

№ 38 (1099)

23 сентября 2020 г.

Издается с 1993 г.



# Горянка

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА

Интернет-  
версия:  
[www.goryankakbr.ru](http://www.goryankakbr.ru)

ЦЕНА СВОБОДНАЯ

2  сентября

**ДЕНЬ АДЫГОВ  
(ЧЕРКЕСОВ)**



## Поздравление Главы КБР К.В. Кокова с Днем адыгов (черкесов)

Уважаемые жители Кабардино-Балкарии!

20 сентября наша республика отмечает День адыгов (черкесов). Этот относительно молодой праздник знаменует всю многовековую историю адыгского этноса, успехи и свершения многих его поколений. Он является символом единения не только адыгов, но и всех народов, веками живущих в мире и согласии на земле Кабардино-Балкарии. Наш долг – сохранить это бесценное достояние, суметь передать его последующим поколениям.

История адыгов неотделима от судьбы многонациональной России. И где бы ни жили представители адыгского народа сегодня, они высоко ценят все, что сделано и делается Российским государством для социально-эко-

номического, интеллектуального и культурного развития адыгов, сохранения их самобытной национальной культуры и традиций, расширения связей соотечественников, проживающих за рубежом, с исторической родиной.

Уверен, этот праздник будет всегда служить олицетворением нерушимости единства, дружбы и сплоченности народов Кабардино-Балкарии, нашим общим духовным достоянием.

От всей души поздравляю вас с этим замечательным праздником, желаю здоровья, успехов, счастья и благополучия.

## КАЗБЕК КОКОВ ВСТРЕТИЛСЯ В ДОМЕ ПРАВИТЕЛЬСТВА С ПРЕЗИДЕНТОМ МЕЖДУНАРОДНОЙ ЧЕРКЕССКОЙ АССОЦИАЦИИ ХАУТИ СОХРОКОВЫМ

Глава Кабардино-Балкарии Казбек КОКОВ встретился 20 сентября в Доме Правительства с президентом Международной черкесской ассоциации Хаути СОХРОКОВЫМ. В мероприятии приняли участие первый вице-президент МЧА Арфан БАРСИК и председатель общественной организации «Адыгэ Хасэ» КБР, член МЧА Мухамед ХАФИЦЭ.

Х.Х. Сохроков проинформировал Главу региона

об итогах состоявшегося накануне заседания совета Международной черкесской ассоциации, рассказал о текущей деятельности организации и задачах по сохранению культуры, языка и традиций соотечественников, проживающих за рубежом, мероприятиях по расширению их связей с исторической родиной.

В ходе беседы обозначена важность совместной

Пресс-служба Главы и Правительства КБР

работы по формированию основ воспитания подрастающего поколения Кабардино-Балкарской Республики в духе патриотизма, дружбы и единства, противодействию влиянию деструктивных идеологий.

Казбек Коков поблагодарил присутствовавших за активную деятельность организации по оказанию поддержки малоимущим гражданам в период пандемии и поздравил с праздником – Днем адыгов (черкесов).

### ДОСТИЖЕНИЯ В РЕАЛИЗАЦИИ НАЦПРОЕКТОВ К 1 СЕНТЯБРЯ 2020 ГОДА ДЛЯ УЛУЧШЕНИЯ КАЧЕСТВА ЖИЗНИ ЖИТЕЛЕЙ И ГОСТЕЙ КАБАРДИНО-БАЛКАРИИ

#### Минпросвет КБР

НП «Образование»: открыто 42 центра «Точка роста», отремонтировано 18 школьных спортзалов в сельской местности, создан первый IT-клуб в республике в новой школе Нальчика, самая большая школа в республике на 1224 места открыла двери в Нальчике.

#### Минстрой КБР

НП «Образование»: подходит к концу строительство двух общеобразовательных школ на 750 мест в Чегеме (500) и ст. Солдатской (250).

НП «Демография»: физкультурно-оздоровительные комплексы – один построен в Кашатау. Строятся в Баксане, Шалушке, Карагаче, Псыхурее. Ясельные группы: построено 11 блоков, строятся 18.

НП «Жилье и городская среда»: завершено благоустройство 62 дворовых территорий и 20 общественных территорий.

#### Минтрудсоцзащиты КБР

НП «Демография»: дополнительное профобразование получили 90 человек предпенсионного возраста, а также более 60 женщин, находящихся в декретном отпуске. На постоянной основе производятся выплаты по финансовой поддержке семей при рождении детей.

#### Минсельхоз КБР

НП «Экспорт»: экспорт продукции АПК с прошлого года увеличился более чем в два раза. Экспортировано продукции АПК на сумму свыше 18 млн долларов США.

#### Минздрав КБР

НП «Здравоохранение»: приобретено более 2600 компьютеров для медицинских работников, образован третий в республике центр амбулаторной онкологической помощи в Баксанском районе, прошли обучение 10256 медработников, заключены контракты на приобретение аппаратов МРТ, КТ и ИВЛ, заключен контракт на приобретение ускорительного комплекса для лучевой терапии и ультразвуковой хирургической.

#### Минэкономразвития КБР

НП «Предпринимательство»: оказано содействие в популяризации продукции – 8, содействие в сертификации продукции – 1, разработка бизнес-планов – 8, консультационные услуги с привлечением сторонних профильных экспертов

– 651, проведение финансового или управленческого аудита на предприятиях МСП – 1, содействие в проведении сертификации, декларировании, аттестации, иные услуги – 1, разработка программы модернизации (развития) технического перевооружения производства для предприятий – 1.

#### Минкульт КБР

НП «Культура»: ведутся строительство одного ДК, реконструкция одного ДК, капремонт восьми ДК, для двух детских школ искусств приобретены музыкальные инструменты, 108 специалистов и педагогических работников учреждений культуры прошли курсы повышения квалификации за счет средств федерального бюджета. Грантовую финансовую поддержку получили два любительских творческих коллектива. В программе «Волонтеры культуры» приняло участие 141 человек.

#### Минприроды КБР

НП «Экология»: приобретено 11 единиц специализированной лесопожарной техники, 92 единицы лесопожарного оборудования, а также 4 единицы лесохозяйственного оборудования, высажено лесных культур на площади 102 га, при выполнении лесовосстановительных работ всего посажено более 250 тыс. сеянцев и саженцев.

#### Минцифра КБР

НП «Цифровая экономика»: завершены работы и проведены тестирования по подключению к высокоскоростной сети передачи данных 10 фельдшерско-акушерских пунктов, 43 образовательных учреждений, одной пожарной части, двух местных администраций сельских поселений. Организовано обучение 460 человек по образовательной программе «Интеллектуальная собственность в XXI веке: новые вызовы, новые возможности».

#### Минтранс КБР

НП «Дороги»: на 11 из 18 региональных дорог с опережением графика завершены ремонтные работы, установлено 50 автономных светофоров типа Т.7. вблизи социально значимых объектов, заменено 6,124 км металлических барьерного ограждения, ведется обустройство линий наружного электроосвещения общей протяженностью 38,5 км в 11 населенных пунктах.

Зульфия КУМЫКОВА

### ЕЖЕМЕСЯЧНАЯ ВЫПЛАТА ИЗ МАТЕРИНСКОГО КАПИТАЛА С НАЧАЛА ГОДА ВСТУПИЛИ В СИЛУ ПОПРАВКИ, ПОЗВОЛЯЮЩИЕ ЕЩЕ БОЛЬШЕМУ ЧISЛУ СЕМЕЙ С СЕРТИФИКАТОМ МАТЕРИНСКОГО КАПИТАЛА ПОЛУЧАТЬ ЕЖЕМЕСЯЧНУЮ ВЫПЛАТУ ЗА ВТОРОГО РЕБЕНКА.

Максимальный месячный доход одного человека в семье, дающий право на выплату, увеличен до двух прожиточных минимумов. При этом сама выплата стала предоставляться до трехлетнего возраста второго ребенка. Прежде претендовать на ежемесячную поддержку за счет материнского капитала могли только семьи с доходом в пределах полутора прожиточных минимумов на человека, а средства выплачивались, пока второму ребенку не исполнилось полутора года.

Вырос также и размер ежемесячной выплаты. В зависимости от субъекта он увеличился по-разному. В Кабардино-Балкарии прожиточный минимум, в соответствии с которым определяется размер выплаты, увеличился в 2020 году до 13707 руб. Выплата предоставляется семьям, в которых второй ребенок был рожден или усыновлен начиная с 2018 года. Чтобы определить, имеет ли семья право на эту меру поддержки, необходимо разделить доходы родителей и детей за последний год на двенадцать месяцев и на количество членов семьи, включая второго ребенка. Если полученная величина окажется в пределах двух прожиточных минимумов трудоспособного населения в субъекте, можно подавать заявление в Пенсионный фонд на выплату. При подсчете доходов учитываются зарплаты, премии, пенсии, социальные пособия, стипендии и некоторые виды денежных компенсаций. При обращении в ПФ перечисленные виды доходов необходимо подтвердить документально, за исключением выплат, предоставляемых ПФ. При подсчете доходов не учитываются суммы единовременной материальной помощи из федерального бюджета, получаемые в связи с чрезвычайными происшествиями.

В любой клиентской службе или управлении Пенсионного фонда независимо от места жительства владельца сертификата принимается заявление на выплату. Также за выплатой можно обратиться через МФЦ или личный кабинет на сайте ПФ. Семьи, которые уже получили право на материнский капитал, но пока не оформили сертификат, могут сделать это одновременно с подачей заявления на ежемесячную выплату. Заявление можно подать в любое время в течение трех лет с момента появления второго ребенка в семье.

Семьи, у которых в 2019 году прекратилось право на ежемесячную выплату в связи с тем, что прошло полутора года с момента появления второго ребенка, могут подать новое заявление и возобновить получение средств из материнского капитала. В таких случаях выплата начнет предоставляться со дня подачи заявления.

Период предоставления ежемесячной выплаты из материнского капитала рассчитан на один год. По мере истечения этого срока семье можно повторно обратиться в ПФ с новым заявлением, чтобы продлить получение средств.

### 30 СЕНТЯБРЯ – ПОСЛЕДНИЙ ДЕНЬ ПОДАЧИ ЗАЯВЛЕНИЙ НА ВЫПЛАТУ СЕМЬЯМ С ДЕТЬМИ

30 сентября – последний день подачи заявлений для назначения выплат, которые были введены в качестве мер господдержки в период распространения коронавирусной инфекции.

Этот срок касается следующих выплат: ежемесячной на детей до 3 лет – по 5 тысяч рублей за апрель, май и июнь; единовременной на детей с 3 до 16 лет – 10 тысяч рублей в июне; единовременной на детей до 16 лет – 10 тысяч рублей в июле.

Заявление можно подать дистанционно через портал госуслуг, в МФЦ либо в клиентских службах ПФ по предварительной записи.

Выплата с 3 до 16 лет назначается на детей, рожденных с 1 мая 2004 года по 30 сентября 2017 года. Обратиться за выплатой можно не ранее того месяца, в котором ребенку исполнилось 3 года. Если ребенок родился в сентябре 2017 года, в сентябре 2020 года у вас возникло право на дополнительную единовременную выплату на ребенка с 3 до 16 лет в размере 10 тысяч рублей.

Подготовила Фатима ДЕРОВА

### УВАЖАЕМЫЕ ПОДПИСЧИКИ!

С 1 сентября открыта подписка на периодические печатные издания на первое полугодие 2021 года.

Вы можете оформить подписку на свои любимые издания в отделениях почтовой связи, на почтамтах и сайте [podpiska.pochta.ru](http://podpiska.pochta.ru). Гарантируем своевременную доставку выписанных изданий на дом или получение изданий в отделениях почтовой связи (до востребования).

Всю дополнительную информацию о подписке вы можете узнать у оператора отделения почтовой связи.

Не откладывайте оформление подписки на последние дни.

Подписной индекс «Горянки» – П5409. Стоимость подписки на 6 месяцев – 461,88 руб.



## • СЕМЕЙНЫЙ ПОРТРЕТ

# МЕЧТЫ СБЫВАЮТСЯ, КОГДА НАХОДИШЬ РОДСТВЕННУЮ ДУШУ

- По образованию я учитель начальных классов, по роду деятельности – педагог дополнительного образования (эколог), - рассказывает она. - Супруг – репатриант из Сирии, до возвращения на родину работал в сфере телекоммуникационных услуг в нефтяной компании. А здесь, ввиду того, что не нашел работу в этой сфере, занимается ремонтно-отделочными работами домов и декорацией. Свою роль сыграл и языковой барьер. Нарт хорошо владеет родным языком, а русский пока учит.

**- Расскажите историю семьи Нарта.**

- В числе других мухаджиров Кавказ покинул прадедушка Нарта с двумя братьями и матерью. Один брат по дороге скончался. Второй вернулся во времена образования СССР в родное село Блечепсин (Республика Адыгея). А прадедушке моего мужа так и не удалось вернуться в родные края. Мать братьев прожила до 115 лет. Ее в селе уважали, к ней приходили за советом как к почитаемой старшей женщине.

Мечту своих предков о родине воплотил Нарт. Он вернулся сюда пять лет назад. Ему исполнился всего год, когда скончался его отец. Поэтому рос на примере своих дядь по отцовской и материнской линии. Как только открыли границу после распада СССР, некоторые из них вернулись на Кавказ. Нарт тоже с детства рос с мыслью жить здесь. В 2013 году он впервые приехал в Россию. Но из-за проблем с документами пришлось снова уехать в Сирию. В 2015 году приехал в Кабардино-Балкарию на постоянное место жительства. Недавно вернулся на родину младший брат и мама Нарта. Брат учится на медицинском факультете, мама на заслуженном отдыхе.

**- Иногда мечты расходятся с реальностью. Каким Нарт увидел родину предков?**

- Мой супруг – большой патриот своего народа. Если говорить о его первых впечатлениях о родине, то, конечно, надо сказать о языке. Он был в восторге от того, что и стар, и млад говорят на



**Молодая красивая семья Любови и Нарта ШОРА живет в Нарткале Урванского района. Три года назад мы уже знакомили наших читателей с Любовью («Горянка», № 9, 01.03.2017 г.). Тогда она работала педагогом Республиканского детского эколого-биологического центра. Сегодня она счастливая мама трехмесячной дочери. К тому, что молодые люди в свое время обратили друг на друга внимание и создали такой замечательный союз, косвенно причастна и наша редакция. Об этом и многом другом мы поговорили с Любовью.**

родном языке. А однажды он стоял на вокзале в ожидании и прислушался к разговору водителей. Они ругались. Но Нарт так обрадовался родному языку, что, несмотря на содержание речи, стоял и слушал их. В другой раз пошел в школу забирать двоюродную сестру и завороченно слушал, как практически все дети говорили на адыгском. Такому патриоту, как мой муж, не может не нравиться родина, какая бы она ни была. Как поется в песне: «Иейми дахэми ар сэ си Хэкуц!» (пер. с каб. «Плохая или хорошая, это моя родина!»)

**- О самом интересующем. Как вы познакомились?**

- Это отдельная большая история. Мне никогда не нравились официальные сватаны. Моя сестра это знала. Поэтому, когда решили познакомиться нас с Нартом, пошли на хитрость. Она сказала, что ее супруг выиграл спор (къандес), и нас пригласили на шашлык. Именно в тот день у меня была назначена фотосессия для публикации в газете «Горянка». Я не успела переодеть платье в национальном стиле, в котором фотографировалась. За столом как бы случайно

оказался и Нарт. Как потом рассказывал, естественно, что сразу обратил внимание на девушку в национальном платье. После той встречи мы стали переписываться и общаться. Говорили на разных диалектах: я - на кабардинском, он - на бжедугском. Благо, я его понимала, так как раньше доводилось общаться с репатриантами. Он тоже меня понимал. Со временем выяснилось, что у нас много общих интересов. Так мы решили соединить наши судьбы.

Нарт говорит, что всегда хотел создать семью с девушкой, которая родилась на родине, чтобы его потомки знали и сохранили родной язык. Это была мечта всей его жизни. Сейчас мы живем в Нарткале. Еще в 90-е годы здесь поселился его дядя. Это и явилось главной причиной выбора места жительства. Городок небольшой и спокойный. Есть все необходимое. И от столицы республики недалеко. У нас нет желания или стремления уехать жить в другую страну или город. Нам нравится здесь.

**- «Профессия» мамы отнимает много времени и сил. Не скажете ли о своей работе и творчестве?**

- Моя работа, в принципе, заключается в этом же, только направление экологическое. Я люблю свою профессию и то, чем занималась до декретного отпуска. Но сейчас с большим удовольствием занимаюсь воспитанием дочери и немного отвлекаюсь от прежней деятельности. Как говорится, всему свое время. Да, мамой быть непросто. Но это замечательно, когда можешь помочь новому человеку прийти в этот мир. Хочется дать ей достойное воспитание, вырастить личность, которая любит свой народ, хочет и старается принести ему пользу.

**- Расскажите о планах.**

- Не люблю говорить о них. Но есть пожелания на будущее, к осуществлению которых будем стремиться всей семьей. Они банальны. Построить дом, вырастить хороших детей и посадить дерево, то есть по максимуму приносить пользу своей родине и всему миру.



**На прошлой неделе в начальском лицее №2 состоялось открытие регионального этапа всероссийского конкурса «Учитель года России-2020». Удачные выступления и победы конкурсантам пожелали и.о. министра просвещения, науки и по делам молодежи КБР Анзор ЕЗАОВ и председатель комитета Мадина МИРЗОЕВА.**

Сразу отметим, что пандемия повлияла лишь на сроки проведения этого этапа конкурса. Прошел он, как и в предыдущие годы, в очной форме. Символично, что торжественную часть открытия мероприятия провели педагоги лицей №2 – победители регионального этапа конкурса «Учитель года России-2015»,

учитель физики Аслан КАШЕЖЕВ и победитель муниципального этапа конкурса «Педагог года России-2017», учитель русского языка и литературы Инесса ШИТУЕВА.

Напутственные слова были сказаны и на прошлой неделе. 13 педагогов – представителей всех муниципальных районов и

## Мастера педагогического искусства • конкурс

городских округов республики боролись за звание лучшего учителя Кабардино-Балкарии. Это учитель английского языка МКОУ «СОШ им. Х.Х. Долова» с.п. Хатуей Ирина БАРАОВА, учитель кабардино-черкесского языка и литературного чтения на кабардино-черкесском языке МКОУ «СОШ №1 им. С.А. Паштова» г. Баксана Фатимат БЕЙТУГАНОВА, учитель русского языка и литературы МБОУ «Гимназия №2» г.о. Прохладный Наталья БИГАЛИЕВА, учитель русского языка и литературы МКОУ «СОШ №1 имени М. Уммаева» с.п. Верхняя Балкария Асият ГАЗАЕВА, учитель начальных классов МКОУ «Лицей №7 имени Ш. Козуб» с. Новоивановского Фатимат ДЖАШУЕВА, учитель русского языка и литературы МОУ «СОШ им. В.М. Кокова» с.п. Кишпек Людмила ЖАНАТАЕВА, учитель английского языка МКОУ «СОШ №5» г.п. Нарткала Мадина МИРЗОЕВА, учитель истории и обществознания

МКОУ «СОШ №1» с.п. Нартан Инесса ПАЧЕВА, учитель английского языка МКОУ «Гимназия №14» г.о. Нальчик Инна СОКУРОВА, учитель биологии МКОУ «СОШ с.п. Верхний Акбаш» Жанна ТАРКАНОВА, учитель начальных классов МКОУ «СОШ №1» г.п. Залукокоже Фатимат ХАЖНАГОЕВА, учитель начальных классов МКОУ «СОШ №1 им. Х.Т. Башорова» с. Карагач Аминат ЦАГОВА и единственный мужчина - учитель физической культуры МОУ «Гимназия №5» г. Тырныауза Фуад БУРАНОВ.

Площадкой для проведения всех конкурсных испытаний все эти дни был начальский лицей №2. Начался он с представления конкурсантов – «Визитной карточки». В этот же день они написали конкурсное эссе. В последующие провели «Урок» для учеников, на котором педагогам необходимо было продемонстрировать свою систему методической работы, умение взаимодействовать с незнакомым классом. Для победы

в этом конкурсе важны не только профессиональное мастерство, но и педагогический артистизм, умение владеть аудиторией, личное обаяние.

В финале участники презентовали свое педагогическое мастерство в «Мастер-классе» - самом сложном этапе, по мнению самих конкурсантов. Они раскрывали секреты своего педагогического мастерства, демонстрировали профессиональную компетентность, умение применять в работе современные технологии.

За тем, как учителя проходили все эти туры, беспристрастно следило компетентное жюри под председательством заместителя министра просвещения, науки и по делам молодежи КБР Екатерины МИСОСТОВОЙ.

Конкурс завершился. Имя лучшего учителя Кабардино-Балкарии этого года назовут в ближайшие дни.

**Фото автора**

• **Материалы Алены ТАОВОЙ**

# Подписано соглашение о создании на базе КБГУ культурно-образовательного центра «Эрмитаж – Кавказ»

На церемонии подписания в Государственном Эрмитаже присутствовали заместитель Председателя Правительства КБР Марат ХУБИЕВ, министр культуры КБР Мухадин КУМАХОВ, кинорежиссер и сценарист, народный артист Российской Федерации, член попечительского совета КБГУ Александр СОКУРОВ, советник директора Российского этнографического музея, член попечительского совета КБГУ Владимир ГРУСМАН, общественный деятель Альберт САРАЛЫП, композитор, пианист Мурат КАБАРДЮКОВ.

Обращаясь к присутствовавшим, Михаил Пиотровский сказал: «Наша сегодняшняя церемония – продолжение многих добрых традиций. У нас давние связи с Кабардино-Балкарией, с Нальчиком. Ранее уже было подписано несколько соглашений о сотрудничестве в сфере археологии, проведения экспедиций, наши коллеги читают лекции... Спасибо за возникшую идею создания культурно-образовательного центра на основе университета. Это новое начинание для нас.

Все эрмитажные центры очень разные по типу. И в этом действительно новом будущем центре «Эрмитаж – Кавказ» предполагается много научно-образовательных программ. В центре планируется открыть зал-инсталляцию «Русский ковчег», посвященную одноименному фильму Александра Сокурова, снятому в залах Эрмитажа. Одной из самых главных задач является создание в центре специальных помещений для регулярного проведения мастер-классов в рамках программы «Эрмитажная школа реставрации», а также штаб-квартиры эрмитажных археологов – в Кабардино-Балкарии работает Северо-Кавказская археологическая экспедиция Эрмитажа.

В центре планируются также и помещения для выставок. Все будет организовано для того, чтобы мы могли максимально делиться знаниями и опытом. У нас есть прекрасная масштабная программа и здание, в котором планируется разместить центр. Я думаю, что это будет блестящий образец сотрудничества».

Тесные связи между крупнейшим



**Соглашение о намерении создать на базе Кабардино-Балкарского государственного университета им. Х.М. Бербекова культурно-образовательный центр «Эрмитаж – Кавказ» подписано в Санкт-Петербурге 16 сентября генеральным директором музея изобразительного и декоративно-прикладного искусства «Государственный Эрмитаж» Михаилом ПИОТРОВСКИМ и ректором КБГУ Юрием АЛТЫУДОВЫМ.**

музейным комплексом России и Кабардино-Балкарией, о которых упомянул в своем выступлении генеральный директор Государственного Эрмитажа, существуют в течение многих десятилетий. В составе кавказских экспедиций Государственного Эрмитажа в 30-х годах XX века работал Борис ПИОТРОВСКИЙ – археолог, востоковед, доктор исторических наук, профессор, академик Академии наук СССР, Герой Социалистического Труда, в 1964-1990 годах – директор Государственного Эрмитажа. В 1939 году, после девятилетнего цикла исследований на Северном Кавказе и в Закавказье, он вместе с коллегами отыскал руины древней крепости Ванского царства (Урарту) на территории Армянского нагорья (современные Армения, восточная Турция и северо-западный Иран).

Был связан с кавказским регионом и отец заместителя генерального директора по научной работе Георгия ВИЛИНБАХОВА. Один из ведущих советских специалистов в области военной истории и истории огнестрельного оружия в России Вадим ВИЛИНБАХОВ ряд своих научных работ посвятил истории Кавказа, в частности, истокам русско-кабардинских отношений и их дальнейшему развитию.

Михаил Пиотровский поблагодарил членов делегации Кабардино-Балкарии за участие в состоявшемся накануне vernissage выставки-инсталляции «Посвящение Рембрандту» кинорежиссера Александра Сокурова. В 2019 году мультимедийный проект, посвященный одной из знаковых картин Эрмитажа – «Возвращение блудного сына» РЕМБРАНДТА, был представлен на Венецианском биеннале современного искусства. Библейская притча, ставшая ее сюжетом, пересмыслена Сокуровым на языке скульптуры и музыки и говорит о том, с каким «багажом» человек возвращается с войны.

Одним из первых мероприятий в условиях послабления режима, введенного в связи с пандемией коронавируса, стало подписание соглашения о создании культурно-образовательного центра «Эрмитаж – Кавказ», который планируется разместить в одном из старейших зданий Нальчика, построенном в 1913 году для Кабардино-горского имени Императора Александра III реального училища. В здании, являющемся памятником архитектуры федерального значения (ул. Инессы Арманд, 1), в настоящее время располагаются учебные аудитории медицинского факультета КБГУ.

В культурно-образовательном центре

«Эрмитаж – Кавказ» планируется проводить встречи с научными сотрудниками Государственного Эрмитажа, а также дистанционное обучение, в том числе по специальным программам для сотрудников музеев Северного Кавказа, преподавателей и студентов Кабардино-Балкарского государственного университета.

Научно-просветительская деятельность, ориентированная в первую очередь на детей, юношество и молодежь, будет включать возможность участия студентов Кабардино-Балкарского государственного университета в просветительских программах Государственного Эрмитажа.

Научные сотрудники Государственного Эрмитажа готовы оказывать консультативную помощь работникам создаваемого центра «Эрмитаж – Кавказ», учреждений науки и культуры Кабардино-Балкарской Республики и других регионов Северного Кавказа.

Стороны договорились о ежегодном проведении в Нальчике программы «Дни Эрмитажа на Кавказе», в рамках которой могут проходить выставки одного экспоната из собрания Государственного Эрмитажа.

Заместитель Председателя Правительства КБР Марат Хубиев от имени Главы Кабардино-Балкарской Республики Казбека КОКОВА, руководства и всех жителей региона поблагодарил генерального директора Государственного Эрмитажа Михаила Пиотровского и сотрудников музея за многолетнее сотрудничество с учеными, деятелями образования и культуры нашей республики, а также за оказанное Кабардино-Балкарии доверие в успешной реализации проекта «Эрмитаж – Кавказ».

Участники церемонии подписания соглашения выразили уверенность в том, что создание центра «Эрмитаж – Кавказ» будет способствовать расширению культурных и научных связей, а также широкому ознакомлению жителей Кабардино-Балкарии и других регионов Северного Кавказа с хранящимися в Государственном Эрмитаже памятниками мировой культуры и искусства.

Пресс-служба КБГУ

## ДОПЛАТЫ ПЕНСИОНЕРАМ С ДОХОДАМИ НИЖЕ ПРОЖИТОЧНОГО МИНИМУМА ПОТРЕБУЮТ БОЛЕЕ 1 МЛРД РУБЛЕЙ

Установлена величина прожиточного минимума пенсионера в 2021 году в целях социальной доплаты к пенсии, если она окажется ниже этого уровня. Представляя документ, перед депутатами выступил министр труда и социальной защиты КБР Алим АСАНОВ. Он сообщил, что величина прожиточного минимума пенсионера в республике на 2021 год устанавливается в размере 9679 рублей. Она рассчитана на основании уточненных Министерством труда РФ данных о прогнозной величине прожиточного минимума пенсионера в стране на следующий год. Получателями социальной доплаты в Кабардино-Балкарии станут более 60 тысяч пенсионеров, она составит в среднем около 2,8 тыс. руб. Общая сумма финансирования превысит 1 млрд рублей, из них около 140 млн рублей республика будет вносить из своего бюджета, так как прожиточный минимум пенсионера в Кабардино-Балкарии выше общероссийского. Министр отметил, что соотношение федеральных и собственных средств, выделяемых на эти цели, в этом году составило 93 – 7 процентов, в следующем году пропорция изменится на 95 – 5 процентов. Законопроект принят в двух чтениях.

## ЧИСЛО БЕЗРАБОТНЫХ РАСТЕТ

Глава Минтруда КБР также ответил на вопросы о ситуации с безработицей, сложившейся в Кабардино-Балкарии за последние месяцы, и финансированием социальной поддержки безработных граждан. По словам А. Асанова, на 10 сентября более 70 тысяч жителей республики подали заявления о постановке на учет в качестве безработного, при этом около 63 тысяч человек уже состоят на учете. Повышение числа зарегистрированных безработных связано, по мнению Алима Асанова, в первую очередь с упрощенным порядком подачи заявлений на пособие по безработице, введенным в связи с пандемией. Его можно подать удаленно, через портал «Госуслуги». Но это не единственная причина роста, еще один немаловажный фактор – увеличение суммы пособия в период

## Парламент Кабардино-Балкарии провел первое пленарное заседание осенней сессии. На нем рассмотрено два социально значимых вопроса.

пандемии с 800 до 1,5 тыс., сейчас эта сумма выросла до 4500 рублей, плюс к этому добавили 3 тысячи из каждого ребенка до 18 лет в семье безработного. При этом, заметил министр, часть граждан, числящихся безработными, имеют теневой заработок. Глава ведомства также заметил, что работодатели республики предлагают более четырех тысяч вакантных мест, а трудоустроено всего несколько сотен человек. В большинстве случаев это рабочие места низкой квалификации, подчеркнул он, а основная часть безработных хотят получить высокооплачиваемую должность. В этом году потребность на выплату пособий безработным в Кабардино-Балкарии составила 1,2 млрд рублей. Средства поступают из федерального бюджета частями, поэтому начисление гражданам также осуществляется не разово, а по мере финансирования.

## К МОЛОДЕЖИ БУДУТ ПРИЧИСЛЕНЫ ГРАЖДАНЕ ДО 35 ЛЕТ

Обсужден проект федерального закона «О молодежной политике в Российской Федерации». Актуальность законопроекта обусловлена необходимостью законодательного определения на федеральном уровне целей, принципов, основных направлений и форм реализации молодежной политики, а также регулирования отношений, возникающих между субъектами, осуществляющими деятельность в сфере молодежной политики, при формировании и реализации молодежной политики в Российской Федерации. Представляя документ, перед парламентариями республики выступила председатель комитета по образованию, науке и делам молодежи Нина ЕМУЗОВА. Она отметила, что сегодня в подавляющем большинстве субъектов страны, в том числе в Кабардино-Балкарии, приняты свои законы о молодежной политике. Однако они действуют в отсутствие единого системообразующего подхода, что создает трудности в работе органов государственной власти и местного самоуправления, в деятельности различных молодежных

структур, молодежных объединений, иных заинтересованных юридических и физических лиц на территории России.

Законопроект предлагает определить на федеральном уровне такие понятия, как молодежь, молодая семья, молодежная политика, молодежные общественные объединения, и другие. По мнению Н. Емузовой, особо стоит отметить, что проектом федерального закона сформирован единый подход к определению возрастной группы, которая относится к категории молодежи, – это лица в возрасте от 14 до 35 лет. Увеличение возраста до 35 лет позволит большему количеству молодых людей воспользоваться мерами государственной поддержки (например, получение гранта по результатам всероссийского конкурса молодежных проектов, квартир молодым семьям и пр. льготы), отметила докладчик.

## НАГРАДА ЗА СОТРУДНИЧЕСТВО

За большой вклад в развитие социального партнерства, плодотворное сотрудничество с союзом «Объединение организаций профсоюзов Кабардино-Балкарской Республики» нагрудным знаком ФНПР награждена Председатель Парламента КБР Татьяна ЕГОРОВА. Награду ей вручила председатель союза «Объединение организаций профсоюзов Кабардино-Балкарской Республики» Фатимат АМШУКОВА.

Завершая заседание, Т. Егорова поздравила коллег с началом работы. Она отметила, что законодательный орган республики будет работать полноценно, однако, учитывая, что ситуация с коронавирусом не снята с повестки дня, призвала депутатов соблюдать все санитарно-противоэпидемиологические меры. План мероприятий на осеннюю сессию весьма насыщен. Запланировано много мероприятий, в том числе выездных. Единственная рекомендация – проводить их, если есть возможность, в дистанционном режиме. Если такой возможности нет, очно, но с рекомендованными мерами – не более 50 участников.

Ольга КАЛАШНИКОВА



# ГЕОРГИЙ ПОБЕДОНОСЕЦ И АНДЕМИРКАН: КРЕПКОЕ ЗАПЯСТЬЕ НА ЗЕМЛЕ АУШИГЕРА

На земле аушигерской в непосредственной близости друг от друга находятся некогда священная для адыгов гора и остающаяся священной могила. Я побывал вначале на одной, а потом и у другой и еще раз убедился в том, что прошлое никуда не уходит, оно продолжает жить рядом с нами, правда, только в том случае, если имеем хоть малейшее представление о давно прошедшем.

Святой Георгий – один из наиболее почитаемых святых в христианском мире, обезглавленный после восьмидневных тяжелых мучений в 303 (304) году, известный своим великим подвигом – противоборством с чудовищем («Чудо о змие»).

Андемыркъан (Андемиркан) – легендарная личность, герой эпоса, который «на протяжении всей своей жизни вел борьбу с князьями, которые презирали его за незнатное происхождение и ненавидели за превосходство в силе и мужестве».

И что между ними общего? Земля, ставшая последним приютом Андемиркана, холм, под которым он похоронен, и гора Ошхаж Ауш-Герги (Старая гора Ауш-Герги), расположенная в непосредственной близости от могилы героя эпоса.

Весь день я провел в этих местах. Дело в том, что житель села Псыгансу Вадим АПШАЦЕВ выступил инициатором конного перехода, посвященного Дню адыгов (черкесов).

Здесь будет уместным сказать несколько слов об этом молодом

человеке. Мы познакомились с ним в издательстве, куда он регулярно приходил за новинками: интересуется прошлым Кавказа, историей Кабарды. Сам родом из селения Псыгансу, здесь окончил школу, занят в строительстве.

Много сил отнимает домашнее хозяйство, без которого прожить трудно. Как будто весь день распределен и занят от и до, тем не менее все последние годы Вадим находил время для поиска материалов по истории своей фамилии.

От истории республики к истории рода – таким был путь, проделанный молодым исследователем. Лет восемь назад мысль написать книгу о представителях своей фамилии пришла ему в голову. Проторил дорогу в архив и восемь лет регулярно приезжал в Нальчик, за это время изучил много архивных дел.

Одновременно составил список всех семейств Апшацевых, а их в Псыгансу 20, всего же более 50. Встретился со всеми. Представляет, сколько на это потребовалось времени и сил! Так стал накапливаться материал о роде, в конечном итоге вылившийся в работу, которая в 2018 году пришла к читателю. Вадим назвал ее «Крепкое запястье». Именно так – запястье – переводится с кабардинского фамилия Апшацевых. И благодаря Вадиму крепость эта только усилилась.

Вернемся к переходу. 12 конников отправились 19 сентября из села Псыгансу на курган, носящий имя Георгия Победоносца. Почему он так



называется? Обратимся к статье Г. ТУРЧАНИНОВА «Из истории религиозного синкретизма у черкесов (следы культуры Ауш-Герги Георгия Победоносца)», опубликованной в 1956 году. В ней выдающийся кавказовед, изучавший эпиграфические памятники христианского времени, отмечает, что «наиболее распространенным в надгробных надписях Кабарды является имя Георгий». Причину этого ученый видит в том, что своим подвигом – борьбой с драконом – святой оказался более других отвечающим религиозному, дохристианскому мировоззрению горцев-черкесов.

Далее в статье идет речь о том самом месте, где я побывал: «Характеристику памятников,

связанных с Ауш-Герги, начну с описания одного уже почти забытого сакрального места. В Нальчикском районе Кабардино-Балкарской АССР существует селение под названием Аушегер. Название это имеет непосредственное отношение к имени божества Ауш-Герги и представляет видоизмененную со временем форму этого имени. На расстоянии 3-4 км к юго-востоку от этого селения возвышается гора Ошхаж Ауш-Герги (Старая гора Ауш-Герги). Эта гора, по свидетельству проживающих в селении Аушегер стариков, считалась священной. На ней, по преданиям, в незапамятные времена восседали Тхашхо (Большой бог) и Ауш-Герги. Здесь совершались

жертвоприношения и давались различного рода и по различным поводам клятвы. На гору приходили мириться кровники.

На самой вершине горы сооружен огромный курган. Он опоясан хорошо сохранившейся до настоящего времени древней дорогой, в некоторых местах уже поросшей лесом. Курган этот имеет следы хищнического раскопа. Место раскопа в настоящее время заросло травой. Посредине кургана лежит большой желтый песчаник 1,5 м высотой. Камень обтесан и представляет собой неправильный параллелограмм, несколько сужающийся с одного конца наподобие обелиска. Никаких изображений на камне нет. Непредельно, на вершине горы, совершались моления, посвященные Ауш-Герги. Со стороны того места, где производилась раскопка кургана, склон горы представляет крутой спуск, именуемый Вышшафек (бычьего голову ломающий). Этот спуск упоминается в одном из сказаний, связанном с Ауш-Герги (см. приложение, текст № 1). У основания спуска Вышшафек есть колодец, от которого идет дорожка к вершине горы Ошхаж Ауш-Герги. Водой из этого колодца пользовались при совершении ритуала на вершине горы. Лет 30 назад при прогоне скота на горные пастбища у этого колодца резали баранов, несли их на Ошхаж Ауш-Герги и там устраивали угощение, которое являлось традиционным остатком уже забытого языческого культа».

(Продолжение на 11-й с.)

## Молодежный форум Союза женщин России обсудил сотрудничество в совместных социальных проектах

В Москве прошел молодежный форум Союза женщин России, на котором состоялось первое заседание молодежной палаты СЖР. На мероприятие приехали представительницы региональных отделений союза из более 50 субъектов России, чтобы принять участие в семинарах и тренингах и рассказать о своих социально ориентированных проектах. В начале форума председатель Союза женщин России Екатерина ЛАХОВА рассказала об истории возникновения женского движения в Советском Союзе, о том, как Союз женщин России стал правопреемником комитета советских женщин и о долгосрочной программе союза «Равенство. Развитие. Мир в XXI веке».

Во время рабочей части форума выступили представители молодежных объединений, созданных при региональных отделениях Союза женщин России. Заместитель председателя молодежного крыла Союза женских общественных организаций Якутии Юлия СМОЛЬНИКОВА рассказала об организации республиканского форума девушек-лидеров в Республике Саха (Якутия). Председатель молодежного крыла Вологодского областного совета женщин Антонина ФЕДОРОВА рассказала о молодежном ответвлении в Вологодской области. Победители конкурса Союза женщин России «Лучшие молодежные проекты» рассказали о своих идеях и планах их реализации.

После презентаций все девушки приняли активное участие в деловой игре «Точка зрения», где постарались ответить на вопрос, как общественная организа-

ция может повлиять на ситуацию и какие меры предпринять?

Во время образовательной программы участницы форума пообщались с опытными экспертами в сферах социального проектирования, создания и организации командной работы общественных объединений и личного имиджа - Жакелиной ОРЛОВОЙ, Владимиром ТАТАРИНОВЫМ, Натальей УРМАЦКИХ. Участницы форума стали первыми, кто получил фирменный подарок, созданный к 30-летию СЖР, - уникальные павловопосадские платки. В завершение форума обсудили дальнейшие цели и планы работы молодежной палаты, а также способы взаимодействия и сотрудничества в совместных социальных проектах.

Кабардино-Балкарию на форуме представляла Альбина МАКАЕВА - руководитель республиканского центра



Альбина Макаева

патриотического воспитания и подготовки граждан (молодежи) к военной службе многофункционального молодежного центра Министерства просвещения, науки и по делам молодежи КБР.

- Мне было приятно познакомиться с представительницами региональных

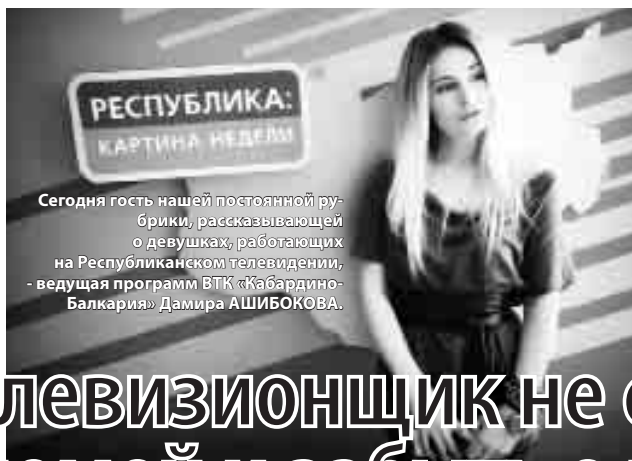
отделений союза из более чем 50 субъектов России, - отметила она. - Повестка форума была очень интересной, я максимально включалась в ее программу: принимала участие в деловых играх, семинарах и тренингах, использовала возможность обменяться опытом реализации социально ориентированных проектов. Я и ранее активно принимала участие в работе различных молодежных площадок и, исходя из этого опыта, отмечу, что молодежный форум Союза женщин России имел свои особенности: формат самого мероприятия был максимально теплый и гостеприимный, думаю, в первую очередь благодаря наставничеству взрослого состава организации. Было очень приятно стать первой, кто получил фирменный подарок, созданный к 30-летию Союза женщин России, павловопосадский платок с уникальным бело-голубым орнаментом.

В завершение форума мы обсудили цели и планы работы молодежной палаты СЖР, а также способы взаимодействия и сотрудничества в совместных социальных проектах. На региональном уровне также активно готовится комплекс программ и проектов.

Ольга КАЛАШНИКОВА

## ПОДУМАЛА, ЧТО ПРАДЕДУШКЕ БЫЛО БЫ ЭТО ПРИЯТНО, И СЕЛА ПИСАТЬ СЦЕНАРИИ

- Я училась в Северо-Кавказском институте искусств по направлению «режиссура кино и телевидения» и понимала, что творческая дорога в эту сферу меня рано или поздно приведет. Но привела она меня туда очень рано. На пятом курсе, когда студенты готовились к дипломной работе, нас под свое крыло взял кинорежиссер, директор телеканала НОТР Владимир ВОРОКОВ. Он нам всячески помогал со съемками, с монтажом, и я не была исключением. Курируя мою дипломную работу, он узнал, что мой прадедушка Кужби Хамурзович БОЗИЕВ был начальником политотдела 115-й кавалерийской дивизии, и настоятельно порекомендовал мне снять о нем фильм. Владимиру Ворокову лично о своем прадедушке я ничего не рассказывала,



Сегодня гость нашей постоянной рубрики, рассказывающей о девушках, работающих на Республиканском телевидении, - ведущая программ ВТК «Кабардино-Балкария» Дамира АШИБОВОВА.

## • ПРАЙМ-ТАЙМ

сюжет вышел в срок. Да, с одной стороны, это стоит нервов, а с другой - адреналин всегда держит в тонусе. Мне также хорошо знаком и понятен страх перед прямым эфиром, а мой совет тем, кто первый раз с ним столкнется, просто расслабиться. Потому что куда уже не денешься, а если будешь бояться, ничего хорошего из этого не выйдет. В прямом эфире может произойти что угодно. Помню, на Новый год мы стоим перед камерой, зажигается красный огонек, это означает, что мы в эфире, а кто-то в это время бросает под ноги бомбочки. Что делать? Терпим, стоим, не шелохнувшись, потому что нельзя.

# Ни один телевизионщик не способен прийти домой и забыть о работе

он меня даже за это поругал. Узнал об этом факте сам. У нас дома хранились документы, награды и фотографии прадедушки, и это мне очень пригодилось в дальнейшем.

Но вначале предложение мэтра меня повергло в шок. Была абсолютно не уверена в себе, а тем более в том, что я, студентка, могу снять даже не передачу, а целый фильм. Долго отказывалась, но Владимир Халидович настаивал, пообещав всяческую помощь, в том числе сказал, что предоставит мне всю свою съемочную группу, а от меня потребовал сценарий. Дома рассказала родителям об этих планах, они меня поддержали, и я подумала: наверно, моему прадедушке было бы это приятно, и села писать сценарий. Вороков его немного подправил, и не окончив институт, я начала параллельно работать над фильмом с командой НОТРа. Практически вся моя съемочная группа состояла из мужчин, и среди них я, маленькая девочка. Думала, что будет сложно, но они меня во всем поддерживали, все подсказывали, в общем, как ребенка, учили ходить. Работали достаточно долго, но мы это сделали. А я поняла, что такое настоящие съемки, как работать в команде, получить бесценный опыт. На презентацию фильма были приглашены и сотрудники ВТК «Кабардино-Балкария», фильм им понравился, и они сразу взяли меня на работу в качестве ведущей программ и редактора. На следующий день после показа я вышла на работу.

## САМЫЕ ИСКРЕННИЕ, ИНТЕРЕСНЫЕ И ОТКРОВЕННЫЕ

- Было, конечно, сложно. Но меня с самого начала приняли как в родную семью. Не было никакого ощущения, что я пришла со стороны, что ничего не умею и не знаю, хотя до сих пор самая младшая в коллективе. Меня в первую очередь воспринимали как коллегу, многому научили. Если говорить о наставниках, могу уверенно сказать, что все мои старшие коллеги, которые работают на республиканском телевидении со времени его становления, для меня являются и примером, и учителями.

Контингент, который сейчас участвует в моих программах, - дети и молодежь. Это и интересно, и сложно одновременно. С детьми работать непросто, но я безумно их люблю, люблю сам процесс съемок, потому что это самые искренние, интересные и откровенные гости наших программ. Они ничего не скрывают, каким видят этот мир, так и говорят. Проектов у меня много, но самый любимый, который особенно дорог, - цикл передач «Окрыленные мечтой» о детях с ограниченными возможностями, но с неограниченными талантами. К сожалению, в республике много детей, у которых есть проблемы со здоровьем, но это не мешает им идти вперед, не сдаваться, заниматься любимым делом. Кто

то играет на инструменте, кто-то поет, танцует, занимается спортом. На самом деле эти дети - самый настоящий живой пример для каждого человека, кто смеет опустить руки, не имея для этого никаких поводов. У этих детей, может, не всегда все получается, но их родители и они сами являются примером того, как человек может достигать своих целей вопреки всему, воплощать свои мечты в реальность. Поэтому они и проживают жизнь, открытые мечтой. Я помню каждого из них, ни одна история не может оставить равнодушным. Но цель моей передачи - вызвать не жалость и даже не сострадание, а именно восхищение и уважение, подъем духа у зрителя.

Если говорить об особо запомнившихся героях передачи, надо рассказать о семье, в которой оба ребенка родились глухими. Им сделали кохлеарную имплантацию, которая помогает преодолеть этот порок развития. У старшего мальчика, так как нарушения были выявлены достаточно поздно, сохранились некоторые проблемы с речью, а младший развивается как обычный ребенок. Но рассказ мамы о том, как они шли к этому результату, до сих пор помню в деталях. К тому же когда в Санкт-Петербурге делали операцию одному из братьев, другой побегал за папой, вышедшим в магазин, и потерялся. А ведь никто из посторонних не знал, что ребенок не слышит, не говорит и поэтому ничего не понимает. Малыша искали всей больницей, а наелся он в отделе полиции рядом со станцией метро. Мама рассказывала: когда увидела своего ребенка через стекло, как он сидел, опустив голову, а полицейский ему что-то настойчиво говорил, душа ее разрывалась на части. Но она давно пообещала себе, что никогда не будет плакать из-за проблем своих детей. Она тогда вспомнила слова своей мамы, которая посоветовала перед отъездом надеть на детей бирочки с именами. Рассказала, что не послушала ее и очень об этом пожалела, но после передачи многие мамы детей с проблемами слуха этим советом воспользовались. Сейчас мальчики учатся в обычных классах, никаких проблем с учебной у них нет.

Очень много историй, через которые ты сам проходишь, переживаешь их. И в тебе тоже после этого что-то меняется.

## В ПРЯМОМ ЭФИРЕ

### МОЖЕТ ПРОИЗОЙТИ ЧТО УГОДНО

- Конечно, телевидение невозможно без экстрима. Практически весь он заключается или в прямых эфирах с их непредсказуемостью, или в нехватке времени. Например, 9 мая мы снимали парад, всю ночь монтировали материал, а перед выходом в эфир выяснилось, что какой-то блок записан без звука. Если опустить технические подробности, как это пришлось исправлять, могу только сказать, что

## ДАЖЕ ПРОСТО РАЗГОВАРИВАЯ С ЧЕЛОВЕКОМ, НАЧИНАЕШЬ РАССМАТРИВАТЬ ЕГО КАК ГЕРОЯ ПЕРЕДАЧИ

- У нас на телевидении много внимания уделяется социальным проблемам, они, конечно, важны, но мне бы хотелось выдать какой-то позитивный развлекательный продукт. Это дало бы возможность зрителю просто отдохнуть. Надеюсь, у меня это получится. Стараюсь также, выезжая за пределы страны, привозить оттуда материал для нашего канала. Зрители такие путевые заметки очень любят. Например, когда мы с друзьями были в Корее, взяли с собой национальные костюмы и вышли в них на улицу. К нам все подходило, фотографировались, хотя с трудом понимали, откуда мы. И этот сюжет наши зрители тоже увидели. Да, я могу учиться у других, но не хочу никого повторять. Хочу не как они, а внести что-то свое, новое.

Я не могу нигде забыть о работе. Когда знаешь изнутри телевизионную кухню, смотришь на любой телепродукт не как на цельное произведение, не как обычный зритель, а видишь все скрытые фишки и приемы. И это один из минусов профессии. Даже просто разговаривая с человеком, начинаешь рассматривать его как героя передачи и в голове этот разговор монтировать. Любое происшествие видишь как тему для своей передачи. Мне кажется, мы из всего можем сделать телевизионный продукт, все рассматриваем через призму камеры. А ведь надо иногда и отключаться. Но когда работу любишь, практически невозможно прийти вечером домой и забыть о ней. Мне кажется, ни один телевизионщик на это не способен. Мысли о работе крутятся постоянно. Потому что мы живем на три недели вперед: одновременно одна передача снимается, другая монтируется, третья в стадии договора о съемках, а для четвертой расписывается сценарий. И в этом бешеном ритме мы существуем. Это тяжело, но очень интересно.

К плюсам профессии могу отнести самосовершенствование. Каждый день учишься, любую тему рассматриваешь углубленно, открываешь новые горизонты, пополняешь знания. И, конечно, это новые знакомства. Огромное количество абсолютно разных людей, разных профессий и возрастов. У нас вообще прекрасный народ, много умных и талантливых людей, которые немало делают полезного для нашей республики. Может, они не всегда на виду, и задача телевидения, в первую очередь регионального, как можно чаще о них рассказывать. Мы стараемся находить людей, о которых никто никогда не слышал, но они уже успели многое сделать.

Ольга КАЛАШНИКОВА.

Фото из личного архива Д. Ашибовой

## Приэльбрусье - территория отдыха и общения

Несмотря на сложности, связанные с пандемией, Приэльбрусье остается любимой территорией отдыха и встреч для тысяч отдыхающих. К сожалению, и для курортов, и для туристов нынешний год достаточно сложный. По данным Министерства курортов и туризма КБР, в среднем объеме оказываемых туристических услуг упал в Кабардино-Балкарии на 25-30 процентов, но если брать в разрезе полугодий, то эта цифра гораздо больше. В первом полугодии в связи с закрытием всех объектов туристической отрасли потери составили как минимум 50-60 процентов. Большой утратой для отрасли является потеря зарубежных туристов и альпинистов.

Особый интерес у туристов вызывает Эль-

брус - высочайшая гора Европы. Желание увидеть легендарную гору и ознакомиться с самобытным и неповторимым миром Кавказа до пандемии было основной причиной роста числа отдыхающих. В этом году курорт Эльбрус отмечает полувековой юбилей.

В 1970 году была открыта маятниковая канатная дорога на Эльбрус - знаменитый красный трамвайчик. Для техобеспечения канатки использовались гигантские радиодетали и супернадёжная конструкция двойного троса. Допуски ее работы выше, чем у новой «французенки». Из минусов - небольшая производительность и малое количество сидячих мест. Поэтому новички чаще выбирают новую, более комфортную и объемную

«французенку». Конечно, Эльбрус привлекает высокогорными канатными дорогами, поднимающими туристов на высоту 3870 метров, где почти круглый год зима.

Сезон на Эльбрусе продолжительный. Круглый год обе головы великана одеты в снежные шапки, а языки ледника тянутся

## СПРАВКА

За I полугодие в республике отдохнули 144 тыс. человек, что в два раза меньше аналогичного показателя 2019 года. Сокращение турпотока связано с ограничениями, введенными на территории КБР в связи с распространением новой коронавирусной инфекции. Деятельность объектов курортно-рекреационного и туристского комплекса республики была приостановлена с 28 марта до середины июля.

Общий объем предоставленных услуг в сфере туризма за I полугодие, по расчетам министерства, составляет 1624,8 млн рублей, что на 30 процентов меньше показателя аналогичного периода 2019 года. В настоящее время республика готова одновременно разместить 15 тыс. 818 туристов и отдыхающих.

## • ЮБИЛЕЙ

вниз на тысячи метров. Катание «с канатки» проходит на высоте от 2300 до 3870 метров над уровнем моря. С декабря по апрель - снежное комфортное время. Но в мае, июне, октябре и ноябре можно кататься выше станции «Мир» (3500 метров над уровнем моря) или «Кругозор» (3000).

Марзят БАЙСИЕВА



# ГЕОРГИЙ ПОБЕДОНОСЕЦ И АНДЕМИРКАН: КРЕПКОЕ ЗАПЯСТЬЕ НА ЗЕМЛЕ АУШИГЕРА

(Окончание. Начало на 5-й с.)

А вот то самое приложение, которое Г. Турчанинов записал в селении Чегем I у Дагаза МАМБЕТ в декабре 1937 года. Информатору в то время уже было 110 лет.

## «1. СЕМЬ БРАТЬЕВ ЕРОКО(ВЫХ) (Отрывок)»

Когда ефенди достиг сражающихся, предложил им поклоняться на коране: «Именем этого корана поклоняемся сегодня, мы да не испугаемся, шитами умрем!» Однако прибывший на поле сражения Канболет Ероко(е) эту клятву отклонил: «Не пойдут», - сказал и со своими шестью братьями поклонялся так: «Эта Ауш-Герг-гора пока не испугается, мы да не испугаемся, именем корана клянемся!»

После этого все, кто жил в Кабарде и мог взять оружие, поклонились Богу и три дня и три ночи между Ауш-Гергом и Урванью билась. Через Урвань и Вышафак врага не пропустили. Три дня и три ночи шашками билась. И полегли в этом месте шесть братьев Ероко(вых). К ночи сильно ранили Канболета Ероко(ва). Умирая, Канболет приподнялся и, увидев шесть рядом лежащих накрытых буркой тел, спросил: «Эти бедняги, несчастные, Татлостен, чьего рода?» Татлостен побоялся, что он узнает своих шестерых братьев, и сказал будто бы это чужие. Услышав это, Канболет вынул из-под бурки и показал Татлостену руку своего брата Исмела. «Эй, Татлостен сын, - сказал Канболет, - перед Богом солгал ты. Эта Ауш-Герг гора пока не испугается, мы не испугаемся, так перед Богом мы поклонились и не солгали. Здесь лежащие - это шестеро моих братьев».

«Какой сегодня счастливый день!» - сказал Канболет и умер».

Еще одно публикуемое к статье приложение было записано непосредственно в селении Аушигер в октябре того же 1937 года у 82-летнего Амбия ШХАГАП-СОЙ. Примечания в скобках публикуемого текста принадлежат Г. Турчанинову.

## «3. АУШ-ГЕРГИ»

Моя песня самая счастливая! В старом поле, где мы несемся, там находится червоно-пламенно-усый (метафорический образ Ауш-Герги, перенесенный на него с божества леса Мезитха); тот, к которому посылают отстой красного напитка; тот, для которого хранят самое лучшее вино. В-начале Аму-балки (название местности; Аму - растение семейства зонтичных) кинты (легендарный враждебный церксам народ неизвестного происхождения) действуют: убоину на арбах, нагруженных верхом для нас возят. Вверх я посмотрю - многогорие старье (метафорическое изображение оленей в охотничьем языке) там пасутся, назад я посмотрю - усатый старый (метафорическое изображение вепря в охотничьем языке) там роет. Зубробордый! Шерсть зубра, у которого подстелена под ребрами, - поднимайся и беи! (строка дает метафорическое изображение Ауш-Герги как охотника) Ауш-Гергу бог Великий сопутствует, с нами едущая его спутница белолицая у него в тороках сидит. Старый князь на нашем кошуале (сказочный бытродный конь) восседает, наши кошуалы на месте не стоят, ногами туда-сюда бьют. Наша княгиня-сноха рог напитка для нас готовит; старого Уруха терен побурел, дев старые бурые собаки Ее могут приволочить что - это наш бурдюк».

А теперь обратимся к личности Андемиркана, воспользовавшись данными из интернета: «Согласно самой распространенной версии Андемиркан был князю-тума, мать которого выбросила в лесу, где мальчика подобрал бездетный уэрк (уорк) Андемир. И предания, и песни обрисовывают Андемиркяна как эпического героя, обладателя богатырского оружия и чудесного коня Жаманшэрык (Жаманшэрык). Андемиркан погиб - все версии предания совпадают в этом, - став жертвой предательства. Верховный князь Кабарды Беслан Тучный (лицо историческое, жил в первой половине XVI века) вынул князя Кзынболэтэ (Канибулата), одного из друзей Андемиркяна, вы-

вести героя за околицу аула без боевого коня и оружия. Там Андемиркяна попал в засаду и был убит».

А вот как об этом говорится в сказании «Андемиркан», опубликованном в книге «Кабардинский фольклор», знаменитом сборнике издательства «Академия», опубликованном в 1936 году и переизданном в серии «КЛИО» издательско-торговым центром «Эль-Фа», которым я руководил в 1992-1999 годах.

«Пши Камболет был большим другом Андемиркана. Он же приходился зятем Бесленеу Толстобрюхому.

Бесленей, с брюхом, как студень, позвал к себе пши Камболета и сказал ему: - Тебе поручаю убийство Андемиркана. Если не убьешь, весь наш край пропадет из-за него.

- Как убить такого человека?! Он очень нужен нам, нашему краю.

- Не убьешь - откажусь от тебя, не буду признавать тебя своим зятем.

Тогда Камболет ответил:

- Так будет.

Пши Камболет возвратился домой. Зарезал ягненок. Пригласил Андемиркана.

Поели. Попили.

Потом пши Камболет сказал:

- Пойдем на речку, испугаемся.

Андемиркан ответил;

- Оводы искусают наших коней.

- Мы поедем не на своих лошадях, оседлаем других, худших, - сказал Камболет.

Отправились без оружия.

Однако пши Камболет вернулся и взял свое ружье.

- Постреляем ворон, - сказал он

Андемиркану.

Поехали.

Пши Камболет ехал позади.

Прицелился.

Андемиркан оглянулся и увидел - тек

кут слезы по лицу пши Камболета.

Тогда сказал Андемиркан:

- Ты что оплакиваешь? Мою гибель?

Не от тебя она зависит, а только от меня.

Пши Камболет выстрелил, убил Андемиркана.

Когда Жеман-Шарык почуял, что убит Андемиркан, разбил ворота конюшни, выбежал и поскакал к Андемиркану. Взял зубами его тело, повернул и, удивившись в том, что мертв его господин, поскакал к морю и так возвратился туда, откуда был взят.

Андемиркана похоронили на вершине Кенже.

И поныне существует его могила».

Место захоронения Андемиркана обозначено в сказании «На вершине Кенже». Публикаторы уточняют, что это селение вблизи Нальчика - ныне Урвань. Урвань совсем близко от Аушигера, вероятно, в сказании допущена неточность. Курган Андемиркана за селением Аушигер у местных жителей всегда ассоциировался с его именем.

...Я стоял на священной горе Ош-хаж Ауш-Герги, вокруг были всадники на лошадях, рядом машины, которые привезли сюда зрителей. Сентябрьское солнце освещало нас, живущих в 2020 году. Я закрыл глаза, и в какой-то момент все вокруг изменилось. Словно время на мгновение приоткрыло дверь в прошлое. И вот уже вчерашние кровники обнимаются, обещая жить в мире и согласии. Вот воин в сияющих на солнце доспехах клянется отомстить за поруганную честь. Вот обгаряет траву алая кровь животного, приносимого в жертву...

Все это было. Было совсем недавно. Было, но вовсе не ушло.

Мы спустились к могиле Андемиркана. Долго стояли около нее. Звучали слова в его память. И казалось, что с небес, сквозь разрывы потемневшего неба, смотрит на нас лик героя, оставшегося в народной памяти, героя, победившего время.

А потом мы сидели за кабардинским столом. Пенелись махсыма, мясные блюда сменяли одно другое, и понимали, что время бессильно перед людьми, которые помнят прошлое, деяния тех, кто оставил свой след в веках.

Виктор КОТЛЯРОВ

## «Машук-2020» завершил работу

115 часов образовательной программы, более 70 образовательных мероприятий, более 50 спикеров, 30 команд проектного акселератора, 300 самых активных участников, представляющих все регионы СКФО, с такими итогами завершила свою работу IV офлайн-смена северокавказского молодежного форума «Машук-2020».

Поздравить организаторов и участников на церемонию закрытия прибыли заместитель Председателя Правительства Ставропольского края, руководитель аппарата Правительства Ставропольского края Вячеслав ГЛАДКОВ, руководитель направления по работе с партнерами АНО «Россия - страна возможностей» Антон СЕРИКОВ, заместитель генерального директора по взаимодействию с органами власти и институтами гражданского общества ПАО «Россети Северный Кавказ» Сергей ПОЛЯКОВ, основатель и генеральный директор группы компаний «Цифроград» Александр РЕЗНИКОВ.

Были подведены итоги командного и личного рейтингов участников. Так, в групповом рейтинге победившая команда получила личных менторов из числа экспертов форума. Кроме того, были подведены итоги работы и награждены победители богатой программы альтернативных площадок, работавших на протяжении всей четвертой смены.

Церемония закрытия форума завершилась ярким концертом знаменитого российского исполнителя Матвея МЕЛЬНИКОВА, известного под псевдонимом Мот, и красочным салютом.

Пресс-центр XI северокавказского молодежного форума «Машук»



Олеся ПОСТНИКОВА, представляющая Кабардино-Балкарию, выиграла главный приз северокавказского молодежного форума «Машук-2020».

Наивысший рейтинговый балл среди всех участников и победа в интеллектуальном блице во время финала позволили ей обзавестись новым авто.

Олеся участвует в «Машуке» второй год. Кроме того, активно занимается общественной деятельностью: помогает в организации работы детско-юношеского туристического клуба «Азимут», юнармейского движения города Прохладного, а также общественной организации ветеранов боевых действий «Боевое братство».

Мы, взрослые, теперь уже родители школьников, помним, сколько противоречивых чувств испытывали в детстве, когда после беззаботных летних каникул приходилось вновь сесть за парту. Но мы всегда знали, что первого сентября точно начнется учебный год и никуда от этого не деться. Такая незыблемость впервые пошатнулась, и мы столкнулись с новой реальностью, полной слухов, домыслов, неуверенности в завтрашнем дне. Такое состояние не все взрослые способны выдержать, не говоря уже о детях. И наша первостепенная задача - не нагнетать обстановку, а помогать нашим школьникам снова влиться в учебный процесс после затяжной паузы.



## • АКТУАЛЬНО

### ВОЗМОЖНО, ЕСТЬ СТАРАЯ ПРОБЛЕМА

Одной из важных причин, почему ребенок не хочет ходить в школу, может быть не пережитый карантин, а гораздо более старый страх – конфликт со сверстниками. Конечно же, он боится, что все вернется и ему снова придется столкнуться с агрессией и издевательствами со стороны других учеников. Что скрывать, эта проблема была и остается во все времена.

- Чтобы вовремя помочь своему ребенку в случае психического или эмоционального напряжения в школе, обращайтесь внимание на его поведение, - говорит Элла ШВЫРКОВА. - Он становится более замкнутым, менее активным, его настроение может колебаться. Ребенок может быть подавленным, агрессивно реагировать на различные ситуации, что может вызывать больше конфликтов в семье. Также у него пропадает аппетит, ухудшается сон, хотя он может уверять, что все в порядке. Помните, что любые резкие изменения в поведении - повод бить тревогу. Сам он не сможет справиться с этой ситуацией, потому что не обязан быть стрессоустойчивым. Поэтому важно выяснить, почему он не хочет в школу. Если от него сложно добиться ответа, можно спросить одноклассников, с которыми ваш ребенок в хороших отношениях. В любом случае конфликт сам собой не разрешится без вмешательства взрослых.

Алена ТАОВА

## ПОСТЕПЕННО ВХОДИТЬ В КОЛЕЮ

- Вопреки всему первый осенний месяц практически на исходе, - делится своими мыслями мама двух учеников начальных классов Ляна АРХЕСТОВА. - Его прихода в нашей семье ждали со смешанными чувствами. Мы, родители, с опаской, что учебный год может не наступить в привычном формате. А дети в надежде, что продолжится дистанционное обучение и они останутся дома. Не то, чтобы в домашних условиях учиться легко. Но все же режим был другой, более расслабленный. Не было необходимости вставать рано, одеваться в неудобную форму и выходить на улицу в любую погоду. К тому же на расстоянии замечания учителя воспринимаются не так остро. В детском возрасте мало кого волнует уровень получаемых знаний. Детям сложно объяснить, что дистанционное обучение не дает той базы, которую они получают в классе от учителя.

Нам и в прошлом году было нелегко настроиться на учебу. А в этом перерыв из-за карантина был большой. Дети расслаби-

лись. Мало того, что не ходили в школу, они не посещали репетиторов и спортивные секции. Поэтому мы с супругом решили, что не стоит сразу «окунуть» детей в прежнюю насыщенную жизнь, в сентябре будут ходить только в школу, а все остальное постепенно начнем посещать с октября.

Мальчикам было нелегко возвращаться в прежнее русло школьной жизни. Особенно это ощущалось в первую неделю. Интуитивно мы старались быть не очень требовательными, давали им после школы возможность гулять на улице немного дольше. Благо, погода позволяла. А в выходные в знак поощрения готовлю их любимую выпечку, устраиваем совместные походы на природу, в парк. С мыслями о том, какой сюрприз их ждет в конце недели, дни для наших мальчишек пробегают быстрее.

## НЕ СУЕТИТЕСЬ

По мнению педагога-психолога Эллы ШВЫРКОВОЙ, уровень эмоционального состояния ребенка

напрямую зависит от состояния родителей. Дети - лишь их зеркальное отражение. Поэтому, дорогие родители, стараемся сдерживать свои эмоции и страхи хотя бы в их присутствии.

- Согласитесь, сами родители создали ажиотаж вокруг этой темы, - говорит она. - Если ребенок идет в школу не первый раз, не стоит превращать это событие в нечто невероятное. Отнеситесь к этому как к само собой разумеющемуся факту. Таким образом, можно избавиться от лишней суеты. Дети часто могут спекулировать и манипулировать чувством вины взрослых. Не только дети, но и многие взрослые воспринимали карантин и дистанционное обучение как длительные каникулы. На самом деле подавляющее большинство учеников не рассматривают поход в школу как что-то необычное или крайне важное.

Все дети на ранних этапах становления личности проходят социализацию. Это происходит в разном возрасте в период с 3 до 12 лет. Главное - помочь им

пройти этот этап без лишних стрессов. Согласно, что пандемия кардинально изменила повседневную жизнь. Все устали жить в страхе. У некоторых детей с легкой подачи взрослых сформировался страх заразиться в школе новой болезнью. Задача родителей и учителей - объяснить им, что теперь мы все живем в новой реальности, в которой обязательными являются социальная дистанция, антисептики и маски. При этом не надо делать катастрофу из этой ситуации. Я не устаю это повторять. Расскажите, что достаточно соблюдать простые правила гигиены и вы будете в безопасности. По факту в сознании ребенка почти ничего не изменится - он по-прежнему будет гулять и общаться со сверстниками. Старайтесь говорить спокойно, чтобы избежать тревожности. Если родители уверены, декларируют это и транслируют детям, то и они таким образом лучше себя чувствуют как физически, так и психологически.

# И СНОВА – ШКОЛА

Излишне напоминать о том, что замужество - один из самых ответственных шагов в жизни женщины. Адыги считали, что оно как в зеркале отражает все, чему в родительском доме учили девушку. Также отражало правила и привычки, которые царили в ее родительском доме. Вот почему воспитание девочки, девушки считалось серьезным делом, а сама она являлась зеркалом родительской семьи.

После заключения брака взимался уазэ (калым). Сторона жениха выплачивала определенную мзду (чаще всего это были большие деньги, помимо этого, калым выплачивался драгоценностями, рогатым скотом, лошадьми). Назначали определенный день, и люди со стороны невесты шли в дом жениха и забирали калым. Уазэ тоже имел разновидности: за девушку, впервые создающую семью, выплачивали одну цену (следовательно, более высокую), за повторно вышедшую замуж или за вдову - другую.

Вернемся к теме сватовства. Когда все обе стороны приступали к переговорам, сторона родителей девушки не сразу соглашалась отдать свою дочь. Посылали двух-трех мужчин из своего рода на смотрины. Они осматривали владения семьи жениха: в каком состоянии их дом и двор, сколько у них лошадей, быков, коров, также спрашивали у соседей, каким уважением пользуется среди них эта невеста (в том случае, если жених был из чужого селения). Вернувшись со смотрины, мужчины докладывали все, что видели и слышали, семье девушки. Если им не понравились ни дом, ни двор, ни сама семья, обязательно докладывали об этом родителям девушки, ничего не тая, что эта семья им не пара. Но и здесь хотелось бы сделать акцент на то, что если при всех обстоятельствах девушке нравился

юноша, редко бывало, чтобы кто-нибудь этому воспрепятствовал. Смотрины устраивались из сугубо житейских соображений: родители и старейшины рода должны были быть уверенными, что их дочь попадет в хорошую семью, что у нее будет все необходимое в жизни - и лад, и достаток. На смотрины обычно ходили в крестьянские семьи, к князьям и уоркам ходить не было необходимости, так как они и так хорошо жили. Кроме того, знатные фамилии достаточно знали друг друга. Как видим, адыги ответственно и серьезно относились к созданию семьи.

Когда же дело доходило до заключения брака, в брачном договоре было оговорено, какого размера уазэ вносит за невесту сторона жениха, какой кровом они ей подарят и в случае ухода супруга в мир иной какое он оставит жене наследство. По этой причине и со стороны девушки, и со стороны юноши выбирали по одному свидетелю.

Сторона жениха должна была приобрести для невесты одежду, туда же входили нагрудник и пояс - все это оговаривалось в свидетельстве о браке. Также оговаривалось, сколько бубончиков будет висеть на платье (на дорогих адыгских нарядах на груди висело по три, с двух сторон, бубона). Но княжеские дочери не соглашались на наряд с одним бубоном, а требовали только с тремя и погонами на обоих плечах. Как ни печально, на сегодняшний день сторона жениха не занимается гардеробом невесты. Еще более бестактным является то, что до официальной свадьбы родители девушки, ничуть того не стыдясь, подъезжают к дому жениха, куда невеста помещена, забирают ее оттуда на базар и покупают

ей много всякой всячины. На наш взгляд, совершать такого рода действия не только противоречит правилам и нормам этикета, но и совсем не украшает породнившиеся стороны.

После заключения брачного контракта молодая должна была оставаться у родителей около года. В течение этого времени шла подготовка к свадьбе, а сама невеста получала заключительные уроки ведения семейной жизни, вышивала, шила, делала плетения - готовилась к замужеству. Девушка уже не посещала увеселительные мероприятия, если только это не были близкие родственники. Даже на торжестве у родственников она не участвовала в танцах, разве что наблюдала со стороны.

По вечерам к молодой на посиделки приходили друзья и подружки: они веселились, танцевали - словом, развлекались. И там, у себя дома, она тоже не танцевала и не играла в игру битие по ладони. В остальных играх могла участвовать (хлопанье в ладоши, битие по орехам, прятках кольца и т.д.), и в этом не было ничего предосудительного. Молодая не должна была забывать о строгих правилах этикета, сдержанности и воспитанности. Во время посиделок с ее стороны особо неприличным считалось быть слишком разговорчивой, много смеяться и чересчур показывать радость, проявлять раскованность. Иными словами, она вела себя уже как замужняя дама.

Но и это было не главное. Самым важным было то, что готовили девушку к замужеству молодые соседские невестки или молодые тетки. Они учили ее, как нужно вести себя в новой семье, как

относиться к их старшим и младшим, как подобает уважать супруга. Больше всего готовили к взаимоотношениям со свекровью и свекром, с золовками и деверем. Молодая должна была узнать их характер и суметь поладить с каждым, к каждому подобрать свой ключик. К примеру, если оказывалось, что золовка или свекровь прослыли лукавством, хитростью или крутым нравом, девушке советовали быть с ними осторожнее, но при этом возвращалась всяческая установка на противостояние и конфликт. Будущую невестку учили быть терпеливой, отзывчивой, улыбчивой, в то же время немногословной, но умеющей расположить к себе любого.

После знакомства свекра с невесткой у нее появлялись новые обязанности. К примеру, если свекрови и свекру нужно было умыться, невестка должна была поставить им сосуд с водой и тазик для умывания, заправить их кровать (но если свекровь говорила, что сама справится, после наставлений невестка все же должна была согласиться с ней). В течение года, пока молодая находилась в родительском доме, должна была изучить все правила и нормы поведения новой семьи, в которую войдет. Ее обучали так: «Умей ладить со всеми в новой семье, слушай, что говорят, делай то, что они делают, ешь то, что они едят, теперь их правила и твои тоже». В течение этого года жених не смел появляться в доме девушки, чтобы не сталкиваться с членами ее семьи (но до заключения брака юноша имел право встречаться с ней в ее девичьей комнате).

Ангела КУДАЕВА

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ БРАКА

## • ВОСПИТАНИЕ ДЕВОЧКИ





Виктория сидела возле окна, размышляя о счастье. Ей 38 лет. Что она может сказать, определяя счастье? Наверное, все задают себе этот вопрос.

Каждый человек хотя бы раз в жизни испытал это чувство. Ребенок - когда получает игрушку, о которой мечтал, или ему разрешают есть сладости, или когда получает пятерки в школе. А взрослый? У него тоже счастье многолико и непостоянно, изменчиво. «Счастье должно осчастливить всех людей, везде успеть», - шутили размышляла Виктория. Купили квартиру, машину, прочитали интересную книгу - счастье. Для кого-то это выражается в материнстве, некоторые, просыпаясь утром, видят голубое небо и счастливы. Выпить чашечку кофе, почувствовать запах цветов - мало ли поводов для счастья? Например, дочка, придя из школы, видит, что мама грустная, спрашивает, что случилось. Та просто не успела убрать, приготовить и одновременно смотреть за младшей - она капризничала, потому что резались зубки. И мама счастлива и безмерно горда, что растет добрая, понимающая, соперничающая девочка: та быстро везде навела порядок.

В толковом словаре русского языка С. И. ОЖЕГОВА счастье - это чувство и состояние полного удовлетворения; успех, удача. А по Д. Н. УШАКОВУ: состояние довольства, благополучия, радости от полноты жизни, от удовлетворения жизнью - успех, удача. По В. И. ДАЛЮ: случайность, желанная неожиданность, талант, удача, успех.

Вы заметили, везде повторяются слова «успех», «удача». Они у всех были или есть, только иногда лень не по-

## Цитаты великих, или Еще раз о женском счастье

зволяет ухватить их «за хвост». Виктория подумала: почему бы мне в моем подсознании не создать успех, удачу, чтобы они были только мои и никуда не уходили от меня. Даже мое имя обязывает быть оптимисткой, в переводе с латинского оно означает победительница.

Виктория вспомнила цитату ФРЕЙДА: «Человек начинает интересоваться смыслом жизни или ее ценностью, это значит, что он болен». Недавно умер единственно близкий человек в мире - мама, и Виктория осталась одна. У нее апатия ко всему и болит душа. А своего единственного суженого-ряженого она так и не встретила. «Мы встречаем только тех, кто существует в нашем подсознании, и выбираем не случайно друг друга. А в моем подсознании не было никого», - думала она.

Она вспомнила еще одно высказывание психолога: «Единственный человек, с которым вы должны сравнивать себя, - это вы в прошлом. И единственный человек, лучше которого вы должны быть, - тот, кто вы сейчас...»

Виктория, сидя у окна, продолжала размышлять: лучше уже никогда не стану, но продержаться хотя бы лет до 60. И продолжала размышлять о том, о сем. А что для нее счастье, так и не могла ответить. Ей подошло высказывание немецкого философа Артура ШОПЕНГАУЭРА: «Есть одна только врожденная ошибка - убеждение, будто мы рождены для счастья».

«Проведу остаток своих дней в одиночестве!» - решила Вика и с такими мыслями отправилась спать.

Виктория была заядлым театралом. После смерти мамы ей не с кем было обсудить новые постановки, и она старалась привлечь к театру своих коллег. Некоторые соглашались посмотреть с ней спектакль, если взамен она пойдет с ними в парк.

Пришло время, когда должна была выполнить свое обещание. Когда Виктория увидела столько людей в парке, гуляющих и счастливых, как ей показалось, удивилась. Возвращаться домой не хотелось, она испытывала удовольствие, видя, как вокруг люди о чем-то оживленно беседуют, дети без устали играют. Как мало надо для радости! Пусть завтра будут другие эмоции, но Виктория хотела сейчас насладиться позитивом, которым был пронизан парк с отдыхающими людьми.

Коллега по работе пригласила ее с собой на пилатес. Уговаривала целый месяц: «Ты любишь философствовать, а пилатес - это еще и определенная философия. Единое позитивное движение мысли и тела, то есть полная координация между телом, умом и духом».

«Оказываешься, я могу еще совершенствоваться!» - после очередных занятий Виктория разговаривала вслух с отцом психологии Фрейдом. Тело ее начало подтягиваться, спина выпрямилась.

Раньше она не ходила на дни рождения, праздники, боясь оставить маму одну. В один из вечеров позвонил телефон - подружка пригласила на свой день рождения. Виктория согласилась - как человеку откажешь в таком?

Была шумная компания, куда

не вписывалась опоздавшая к застолью Виктория. При каждой возможности уединялась в другой комнате и осматривала домашнюю библиотеку. Открылась в комнату дверь, и забежала девочка трех-четырёх лет, которая попросила почитать ей на ночь, и увела в детскую. Прочитав ей сказку, Виктория еще долго сидела, наблюдая, как ангелочек спит. В этот момент, не зная, откуда, появилась мысль сделать ЭКО и родить ребенка. «Бредовая идея, - утверждал внутренний голос, - в 38! Почти на старости лет!» Но что-то ее подталкивало, вело уверенным шагом к задуманной цели. На следующий день сдали анализы - все показатели были в норме. Ее отговаривали почти все, но какая-то сила придавала уверенности.

...Уже третий месяц беременности, самочувствие великолепное. «Мама обрадовалась бы очень», - подумала Виктория, и в этот момент позвонили в дверь. Пришли коллеги забрать ее на прогулку - в ее положении необходим свежий воздух.

«Как хорошо, что меня окружают хорошие люди, а не как по Фрейдю: «Прежде чем диагностировать у себя депрессию и заниженную самооценку, убедитесь, что вы не окружены идиотами».

Внизу их ждала машина - брат одной сотрудницы, который отвез их в парк. Его тоже уговорили погулять с ними. В тот вечер Виктория не философствовала, а просто общалась, смеялась и была похожа на людей в парке, которых увидела первый раз, счастливых.

### • СЕНТИМЕНТАЛЬНЫЙ СЮЖЕТ

Утром, собираясь на работу, сделала вывод, что такое счастье. Для нее оказалось, что это просто жить и радоваться жизни. С такими мыслями Вика отправилась на работу. Прямо у подъезда стояла машина брата коллеги Вадима. Он, стеснясь, объяснил, что находился здесь поблизости и решил отвезти ее на работу, так как в ее положении нежелательно находиться в общественном транспорте. Доехав до работы, она поблагодарила и пожелала ему удачного дня. Сестра Вадима, увидев их вдвоем, обрадовалась. «У него жена умерла, прошло три года, но за это время впервые вижу его умиротворенным. Не обижай его», - с мольбой в голосе и со слезами на глазах попросила она Викторию.

Вадим каждое утро оказывался по счастливой случайности поблизости и отвозил ее на работу. Когда наступил девятый месяц беременности, попросил переехать к нему, чтобы она не была одна в такой период. Даже набрался смелости и предложил сватать тихую свадьбу в узком кругу.

«У меня двое детей, я понимаю, будет трудно, но обещаю, что буду помогать во всем. Ты мне понравилась с первого взгляда. Пусть твой - наш ребенок родится в полноценной семье...»

В этот момент Виктория не удержалась, чтобы не отметить про себя слова того же Фрейда: «Каким смелым и самоуверенным становится тот, кто обретает уверенность, что его любят».

«Меня любят, а я мечтала просто родить до 60...»

Ангела КУДАЕВА

## Счастливая волна юных гармонистов Урванского района • КОНКУРС

На днях в Нальчике прошел V международный музыкальный чемпионат «Лазурная волна-2020». В престижном конкурсе приняли участие свыше 140 солистных исполнителей, вокальных и инструментальных коллективов из Адыгеи, Абхазии, Дагестана, Кабардино-Балкарии и других республик Северного Кавказа.

Среди победителей чемпионата в номинации «Национальная гармоника» оказались Алина и Карина ВОРОКОВЫ, а также Барокко ХАВПАЧЕВ, воспитанники ДМШ г. Нарткалы. Лауреатом III степени стал ученик ДШИ с.п. Старый Черек Астемир ГЕТОКОВ. Руководитель юных музыкантов - Мария БАЖЕВА, ученики которой регулярно занимают призовые места в российских и международных конкурсах.

Алина и Карина Вороковы занимаются на национальной гармонике четыре года. Девочки усидчивые и целеустремленные, что помогает им добиваться высоких результатов. Сестры участвуют в различных конкурсах, концертах и мероприятиях. В этом заслуга и их родителей, которые приветствуют занятия творчеством своих детей, берут на себя

расходы по костюмам, транспорту, инструментам и т.п. Алина и Карина являются победителями различных конкурсов, у них много кубков, дипломов и грамот. Помимо занятий на национальной гармонике, девочки ходят в класс хореографии при ДМШ. Сестры любят выступать на сцене и мечтают поступить в институт искусств, чтобы стать профессиональными гармонистками.

Барокко Хавпачев обучается третий год и за это время достиг такого результата, которого добивается не всякий зрячий ребенок. Желание заниматься на национальной гармонике у мальчика появилось после того как он побывал на концерте, посвященном Дню адыгов (черкесов), где воспитанница Марии Бажевой, тоже ребенок с



ОВЗ, играла на гармонике. После первого выступления Барокко стал более общительным, открытым, контактным с детьми,

начал делиться своими успехами с семьей. Сейчас занимается еще и вокалом. Барокко также является победителем различных конкурсов. Успехи мальчика в обучении высоко оценила доцент кафедры народных инструментов СКГИИ Мадина КОЖЕВА.

Еще одним постоянным участником конкурсов и победителем музыкального чемпионата является Астемир Гетоков. Мальчик родом из с.п. Кахун, учится в 4-м классе Детской школы искусств с.п. Старый Черек. Принимает участие в большом количестве всероссийских и международных конкурсов-фестивалей и занимает призовые места. Мальчик трудолюбивый, усидчивый, мечтает стать гармонистом, собирается продолжить учебу в этом направлении и поступить в СКГИИ. Родители Астемира поддерживают его во всех начинаниях.

Светлана СИХОВА





**Краснодар** • КЛУБ ПУТЕШЕСТВЕННИКА

Сегодня мы отправимся с вами в еще один южный город, административный центр Краснодарского края – город Краснодар. И начнем знакомство с ним по сложившейся традиции с его истории. Город был основан в 1793 году как крепость Екатеринодар (дар Екатерины Великой), а в 1920 году был переименован в Краснодар после победы Красной Армии над Белой. Но его территория была заселена еще с древних времен – с IV или III века до н.э. согласно находкам Западно-Кавказской археологической экспедиции. Сегодня это один из крупнейших экономических центров и стремительно развивающихся городов России.

До того как отправиться гулять по Краснодару, хочется поделиться с вами одной мыслью. Современные люди живут в необыкновенную эпоху, пользуясь различными достижениями науки и техники, но в то же время отдаляясь от природы, реже посещая парки или выезжая на отдых за город. Это в свою очередь может негативно сказаться на физическом и психическом здоровье. Увы, такова действительность нашей жизни. Тем не менее есть довольно простое решение в этой ситуации – несмотря на занятость, можно завести привычку гулять по городскому парку после работы, чтобы отстраниться от бесконечных забот хотя бы на короткое время и отдохнуть душой. Это также одна из причин, почему я советую в любую поездку посещать парки и скверы.

Возвращаясь в Краснодар, предлагаю начать прогулку по городу с посещения Чистяковской рощи. Этот старейший городской парк, заложенный в 1900 году по инициативе градоначальника Гавриила ЧИСТЯКОВА, занимает площадь 36 га. Местные жители также называют его Первомайским парком. Одной из отличительных черт Чистяковской рощи является книжный рынок, а также библиотека под открытым небом, функционирующая в летнее время.



Помимо этого, на территории обустроен детский городок с большим количеством аттракционов как для детей, так и для взрослых, а также «Веревоочный парк» с тремя маршрутами разной сложности. Еще рекомендуем поехать в кинотеатр под открытым небом, который расположен

23 га, на его территории высажено свыше 2,5 тысячи деревьев. Это невероятно красивое место, где расположены водоемы, амфитеатр, скалодром, скейт-парк и многое другое.

Прежде чем перейти к различным зданиям и сооружениям, которыми Краснодар может



Чистяковская роща

в центре Чистяковской рощи, но нужно помнить, что он работает только летом.

Если планируете остановиться в городе на несколько дней, не стоит обходить вниманием и современный парк «Краснодар». Он был построен за десять месяцев и открыт в 2017 году. Его называют еще парком Галицкого и в честь предпринимателя, на средства которого этот объект появился и стал местом отдыха жителей и гостей города. Площадь парка составляет около

удивить своих посетителей, хочу еще рассказать о Ботаническом саду имени профессора И.С. Косенко. Он был заложен в конце 50-х годов прошлого столетия из практических соображений: для обучения студентов и выведения новых сортов растений. Сегодня здесь насчитывается свыше 1700 видов растений, некоторые из них занесены в Красную книгу как исчезающие. Парк идеально подходит для пробежек, познавательных прогулок с детьми, романтических свиданий и просто уединенного времяпрепровождения.

К категории романтических мест Краснодара можно смело отнести Мост поцелуев. Он был построен в 2003 году. Здесь молодожены вешают замки со своими именами после церемонии бракосочетания. С места открывается прекрасный вид на реку Кубань, набережную и городской парк.

**Светлана СИХОВА.**  
(Продолжение следует)

## ВОЛШЕБНАЯ ПОРА • САД-ОГОРОД

Осень – волшебная пора, – говорит цветовод-любитель Анастасия МЫСКИНА из Прохладного. – Это время, когда природа готовится отдохнуть от буйства красок и пышности цветов. Но, как и многие цветоводы, хочу как можно дольше любоваться всей этой красотой. Природа подарила нам большое количество самых разнообразных осенних цветов. Они продолжают нас радовать своим изяществом и красотой до первого снега. Их еще называют осеннецветущими, или растениями короткого дня, потому что именно в это время года солнце уже не такое жаркое, а светлая часть дня значительно сокращается.



Конечно, количество осенних цветов не так велико и многообразно, как летних. Тем не менее их достаточно, чтобы украсить свой сад и наполнить его приятным ароматом. Мои мама и бабушка очень любили цветы. Помню, с какой любовью они ухаживали за ними. Наш приусадебный участок начинал благоухать с ранней весны, а последние лепестки опадали только с приходом морозов. Почему-то с большой теплотой вспоминаю именно осенние цветы. Возможно, потому что я им была благодарна за продление ощущения лета. Помню, как первого сентября у меня был самый красивый букет. По крайней мере, мне так казалось. Сейчас я сама люблю выращивать их на своем участке.

Для формирования красивой клумбы и необычных композиций необходимо учитывать высоту растений, их окрас, форму, срок и длительность цветения. Для меня на первом месте среди осенних цветов стоят хризантемы – они для ценителей осенней романтики. Их красоту по достоинству можно было оценить на фестивале цветов, прошедшем недавно в Нальчике. Ими были заполнены огромные клумбы. Осенние хризантемы могут быть высокие и низкие, крупноцветковые и многоцветковые, с простыми и махровыми соцветиями. По времени цветения хризантемы также различаются, некоторые сорта зацветают в августе, другие только в октябре.

Очень люблю много-

летние астры – настоящие «звезды» осеннего сада, они представляют собой плотные кусты с гроздьями соцветий всевозможных окрасок. Разнообразие сортов позволяет выбрать различные не только по высоте растения, но и расцветке. Наиболее известные сорта – «новоназванная», «новобельгийская», «альпийские».

К сентябрьским видам цветов можно также отнести георгины, анютины глазки, гладиолусы, подсолнухи декоративные, канны, бегонии клубневые, герань, бальзамин, безвременники, петунию, бархатцы. Перечислять можно долго. Они неприхотливы в уходе, являются настоящим антидепрессантом и спасают от осенней хандры. Я считаю, что человек должен окружать себя красотой, чаще видеть прекрасное, и тогда у него все будет хорошо.

**Алена ТАОВА.**  
Фото автора



Ахмед  
ЖУРТОВ,  
5 лет,  
с. Кишпек

**«МАЛЕНЬКОЕ  
ЧУДО-2020»**

**УЧРЕДИТЕЛЬ:**  
ПРАВИТЕЛЬСТВО  
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ  
РЕСПУБЛИКИ

Главный редактор  
**З.С. КАНУКОВА**

**Редакционная коллегия:**

**Ф. КАРАЦУКОВА** (отв. секретарь),  
**О. КАЛАШНИКОВА** (редактор отдела),  
**М. БАЙСИЕВА** (редактор отдела).

Над номером работали:

**С. СИХОВА** – дежурный редактор номера;  
**Т. БЕКУЛОВА** – комп. верстка;  
**И. ПОГОРЕЛОВА** – корректор

Телефоны  
**42-26-75** – отв. секр.,  
**42-75-34** –  
корреспондентская;  
**42-26-75** – факс;  
**42-69-96** –  
реклама

Газета отпечатана  
в ООО «Издательство  
«Южный регион»,  
357600,  
Ставропольский край,  
г. Ессентуки,  
ул. Никольская, 5-а

Выходит по средам.  
Тираж **1712**. Заказ **1960**.  
Время подписания в печать  
по графику – **18.00**  
Фактически **22 сентября в 17.00**  
Индекс – **31222**

12+

Газета «Горянка»  
зарегистрирована  
Региональным управлением  
Роскомпечати  
в Кабардино-Балкарской  
Республике  
23.07.1998 г.  
Регистрационный номер -  
Н-0143

**АДРЕС РЕДАКЦИИ  
И ИЗДАТЕЛЯ:**  
**360000,**

г. Нальчик, пр. Ленина, 5  
E-mail: gazeta-goryanka@list.ru  
Instagram: goryanka\_gazeta.  
You Tube: Газета Горянка