



# КАБАРДИНО-БАЛКАРСКАЯ ПРАВДА

Издаётся с 1 июня 1921 года

№1 (25106)

Пятница, 10 января 2020 года



Учредители: Парламент и Правительство КБР

gazeta.kbpravda.ru

## ВСТРЕЧА С АРХИЕПИСКОПОМ ПЯТИГОРСКИМ И ЧЕРКЕССКИМ ФЕОФИЛАКТОМ

В Доме Правительства Глава КБР Казбек Коков встретился с архиепископом Пятигорским и Черкесским Феофилактом...

Ранее в этот же день архиепископ Пятигорский и Черкесский провёл в регионе рождественское богослужение и праздничную ёлку для детей сотрудников правоохранительных органов и военнослужащих...

Пресс-служба Главы и Правительства КБР. Фото Евгения Каюдина



## ГЛАВА КБР ПОСЕТИЛ МУНИЦИПАЛЬНЫЕ РАЙОНЫ

Отметим, что в 2019 г. в поселении в рамках нацпроекта «Безопасные и качественные автомобильные дороги»...



и не отвечающего современным требованиям. К. Коков дал поручение руководству муниципалитета совместно с Минпросвещения КБР проработать вопрос о строительстве...



В ходе поездки в Лескенский и Черкесский районы Казбек Коков проинспектировал ход строительства объектов социальной и дорожной инфраструктуры...



## ПРИЗНАНИЕ

### Аскер Бербеков сделал землякам прекрасный новогодний подарок



В зимние каникулы нальчане чествовали победителя телерадио конкурса «Голос Аскера Бербекова»...

Такие радостные события всегда становятся поистине объединяющей силой... Организаторами чествования Аскера Бербекова стали администрация Нальчика...

благодарили наставника молодого артиста Константина Меладзе и всех, кто поддержал его на разных этапах конкурса... Анна ХАЛИШХОВА

При Администрации Главы КБР действует круглосуточная антикоррупционная телефонная линия: 8 (8662) 40-89-70, 40-34-32.

ПОГОДА НА СУББОТУ, 11 ЯНВАРЯ Днём: +4...+6, Ночью: +3...+4 Пасмурно. НА ВОСКРЕСЕНЬЕ, 12 ЯНВАРЯ Днём: +3...+5, Ночью: +1...+2 Небольшой дождь

## СОЦИУМ

В соответствии с производственным календарём, утверждённым Федеральной службой по труду и занятости, из 366 дней 2020 года работникам будут работать в наступившем году ещё на шесть дней меньше.

### И ДЕВЯТЬ КОРОТКИХ НЕДЕЛЬ

Давайте посчитаем: в каждой из 52 недель года по два выходных – суббота и воскресенье, плюс 8 дней новогодних каникул, плюс шесть государственных праздничных дней... И наконец, сокращённая неделя будет в ноябре, когда будет длиться четыре дня – с 25 по 28 февраля).

## ЭКОНОМИКА

### На выставку в Дубай

С 16 по 20 февраля в Дубае (ОАЭ) состоится XXV Международная выставка «GulFood-2020».

«Gulfood» – это также международная платформа, в которой участвует более пяти тысяч компаний из ста двадцати стран и тысяч давности семи тысяч посетителей... Профили выставки – это продукты питания и напитки, выпечка и кондитерские изделия...

## КУЛЬТУРА

### ЕСТЬ ЧЕМ ГОРДИТЬСЯ И ЧТО ПОКАЗАТЬ



Зажигательное шоу-феврия подготовлено заслуженным работником культуры КБР Галиной Спрынской. Вечер вели известные артисты Кабардинского драматического театра Аубекир Мизиев...

В канун Нового года в Музыкальном театре состоялось торжественное закрытие Года театра, прошедшее под эгидой Министерства культуры и Союза театральных деятелей КБР.

Кумахову, артистам Мурату Гелюкову, Зауру Карданову, Алексею Миласикову, Марьяне Афуановой. И.о. министра культуры Мухаддин Кумахов выразил благодарность Парламенту и руководству республики за постоянное внимание и помощь театру...



удостоены: заслуженный деятель искусств РФ и Республики Абхазия, режиссёр Кабардинского драматического театра им. А. Шогенцукова Руслан Фиров, заслуженный артист КБР, ветеран Балкарского госдрамтеатра им. К. Кулиева Алексей Шахмурадов, ветеран режиссёрского искусства КБР, заслуженный деятель искусств РСФСР Султан Теуважев, режиссёр Музыкального театра, заслуженный деятель искусств КБР Тамара Сасфарова и актриса Театра кукол Марина Михайлова.

КОНТАКТЫ

Международный молодёжный диалог в сфере науки и образования

Участники обменялись опытом организации международных молодёжных студенческих проектов...

В конце декабря 2019 года в университете Тарбия Модарес в Тегеране состоялся «Круглый стол»...



Аслан Каскулов передал слова приветствия участникам «круглого стола» от депутата Государственной Думы РФ...

Борис Аняньев обратил внимание участников на важность укрепления молодёжного измерения...

По окончании «круглого стола» участники провели встречу со студентами в формате «вопрос-ответ»...

Проект и «круглый стол» проводился по инициативе доцента кафедры политической теории МГИМО Яна Васильского...

Артур ЕЛКАНОВ

КУЛЬТУРА

ЕСТЬ ЧЕМ ГОРДИТЬСЯ И ЧТО ПОКАЗАТЬ

(Окончание. Начало на 1-й с.) Большая группа артистов вручила почётные грамоты председателю Союза театральных деятелей КБР (СТД)...

Жангуразов, заслуженная артистка КБР, КЧР и ЧР Фатима Мамаева, народная артистка КБР Роза Байзуллаева...

Бичиеву, Хусею Гадиеву. На фоне звездпада дождевых радужных речей и народных ярких, искрометных, а нередко и философски окрашенных фрезовально-карнавалных шоу...



Светлана МОТТАЕВА. Фото Камалат Толтурова



Год театра в республике пройдёт «на одном дыхании», подтвердив высокий уровень развития театрального искусства...



С красивым поздравлением обратилась к театральным деятелям Рескома профсоюз культуры КБР заслуженная артистка РФ Нарядна Даова...



В числе региональных праздников — День возрождения балкарского народа, отмечаемый 28 марта. В этот день в 1957 году был издан указ Президиума Верховного Совета СССР...



Кроме того, ежегодно устанавливается дата религиозных мусульманских праздников Ураза-байрам и Курбан-байрам.

СОЦИУМ

Более 400 тысяч школьников приняли участие в тестировании, проведённом Роскомнадзором в СКФО

В СРЕДЕ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ РАСТЁТ ПОНИМАНИЕ НЕОБХОДИМОСТИ БЕРЕЖНОГО ОТНОШЕНИЯ К СВОИМ ПЕРСОНАЛЬНЫМ ДАННЫМ...

Тестирование проводилось в октябре-ноябре 2019 года с участием более 5,4 млн школьников в возрасте от 9 до 17 лет по всей России.

Тестирования школьников проводятся с целью контроля эффективности проводимой Роскомнадзором профилактической работы в среде детей и подростков...

Также из результатов теста стало известно, что 78% респондентов знают о наличии у Роскомнадзора полномочий в сфере защиты прав субъектов персональных данных...

Праздничные и памятные даты КБР

В нашей республике ежегодно отмечаются законодательно установленные праздничные и памятные даты. Эти дни являются нерабочими.

В числе региональных праздников — День возрождения балкарского народа, отмечаемый 28 марта. В этот день в 1957 году был издан указ Президиума Верховного Совета СССР...



1 сентября — День государственности Кабардино-Балкарской Республики (День республики). Праздник учреждён в 1997 году по случаю принятия новой Конституции КБР...

21 мая — День памяти адыгов (Черкесов) — жертв Кавказской войны. Введён постановлением Верховного Совета КССР в 1992 году.

КАДАСТРОВАЯ ПАЛАТА

О правах добросовестных приобретателей

Государство защитило добросовестных покупателей криминальной недвижимости.

С первого января 2020 года добросовестный приобретатель, у которого судебным актом истребовано жилое помещение, сможет получить однократно единовременную компенсацию за счёт казны РФ.

Пологающийся компенсация выплачивается на основании вступившего в законную силу судебного акта.

Вводится запрет на истребование государством жилого помещения добросовестного приобретателя даже в случае безвозмездной его передачи.

КАЗЁННЫЙ ДОМ

В преддверии новой жизни

Очередное заседание общественного совета УФСИН России по КБР было выездным и прошло в стенах исправительного центра №11, расположенного в здании бывшего здания центрального резервного хранилища Центробанка.

В нём содержится осуждённые к принудительным работам. Слово «содержаться» совсем подходит к образу жизни тех, кто приговорён к лишению свободы...

Этот вид наказания — обязательство осуждённого исполнять принудительные работы на лишение свободы.

«Там совсем иной характер общения, который обязывает следить за собственной речью, не позволять себе грубого тона. Даже сама дорога до места работы — делится осуждённым».

Расказывая о деятельности исправительного учреждения, заместитель начальника УФСИН России по КБР полковник внутренней службы Аслан Канкулов отметил, что здесь осуществляется альтернативное лишению свободы наказание — принудительные работы.

В день посещения исправительного центра члены общественного совета познакомились с одной из таких осуждённых. Женщина переведена из колонии в Нижегородской области в окрестности Арамаса.

Помощник начальника УФСИН России по КБР по вопросу освобождения прав человека Рита Текаева отметила, что за прошедший год отсюда не поступало ни одной жалобы.

В то же время, — говорит А. Канкулов, — это место может быть ужесточением режима для тех, кто злостно уклоняется от отбытия наказания, не связанного с лишением свободы.

В день посещения исправительного центра члены общественного совета познакомились с одной из таких осуждённых. Женщина переведена из колонии в Нижегородской области в окрестности Арамаса.

Многие из тех, кто устроен на работу на швейные производства, кирпичный завод и другие предприятия Прохладного и Прохладненского районов, раньше не трудились ещё и потому, что не могли устроиться. Сейчас у них есть такая возможность, равно как и шанс стать самостоятельным человеком, для успешного старта в новую жизнь.

ЭКОЛОГИЯ

Ёлочный круговорот

Отремели праздничные салюты, загаданы самые сокровенные желания и вручены подарки, спрятанные под ёлку. Что делать с лишней красивой жестью и обрезками?

До 20 января ёлки можно сдать в один из специальных пунктов, после чего деревья будут переработаны в щепу.

Вокзал по ул. Осетниковой; в районе Искож на территории средней школы №25 по ул. Неделкина №30 по ул. 2-я Набережная, 135.

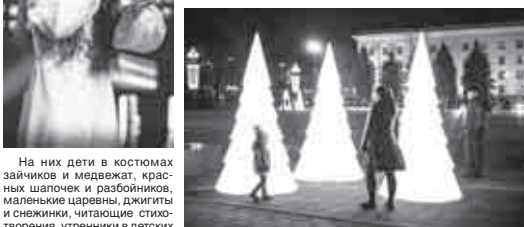
Плавучее оборудование — тщательно очищать дерево от украшений, мишуры, уطاкови и прочего, так как наличие посторонних предметов очень затрудняет процесс перемалыва ёлок.

ПРАЗДНИК

# Нальчик встретил Новый год



В столице Кабардино-Балкарии прошла акция под девизом «Согреем город тёплыми воспоминаниями!». Каждый житель республики мог поделиться частичкой светлых воспоминаний детства, множество новогодних фотографий прошлых лет украсили Нальчик.



На них дети в костюмах зайчиков и медвежат, красных шапочек и разбойников, маленькие царьки, джигиты и снежинки, читающие стихотворения, утренники в детских садах и душевные семейные застолья. Участники акции рассказали о своих впечатлениях от первой в жизни встречи с Дедом Морозом, детских мечтах и ожиданиях чуда.

Фестиваль городской среды «Выходи гулять» объединил горожан из разных районов Нальчика. Во дворах и скверах нальчан встречали Дед Мороз и Снегурочка, для жителей городских районов провели весёлые хоры, конкурсы и подарки.

Як как будо окупалася в прошлом, — отметил один из нальчанок. — Когда я была маленькой, такие гулянья проходили около ёлки, которая была около кинотеатра Родина. Очень приятно видеть.

Праздничные представления прошли в микрорайоне Стрелка, в сквере имени Карла Маркса и в новом сквере на пересечении улиц 2-я Надречная и Мелиханкина в районе Александровка.

На площади Абхазии начала работу Зимняя горка, а в последний день 2019 года состоялся концерт «С Новым годом, нальчане!». Атмосферу новогоднего веселья создали всевозможные телерадиопроекты «Голос», «Певца и автор песен Малика Атабиева выступил в финале всевозможного вокального конкурса «Новая звезда».

Тепло жителям республики в зимний вечер подарили певца Марина Шаш и дирижер MBeatmas. Зрители могли согреться под мирные и отечественные хиты. Лучшие композиции 80-х годов исполняли звезды республики — ансамбли фольклорной эстрады.

Резидент легендарного Cai Del Mar (Ибика), победитель в номинации «Лучший коллектив Управления Судебного департамента в Кабардино-Балкарской Республике от всей души поздравляет Мухамеда Назировича ОГУЗОВА, члена Союза писателей Российской Федерации, народного поэта Карачаево-Черкесской Республики, Республики Ингушетия, Республики Адыгея, с присвоением почётных званий «Народный поэт Кабардино-Балкарской Республики», «Заслуженный работник культуры Республики Северная Осетия — Алания» и награждением орденом Дружбы народов «Белые журавли России».

От всего сердца желаем вам долгих лет жизни, новых успехов, неиссякаемой творческой энергии, крепкого здоровья и всего самого доброго. Пусть воплотятся в жизнь все ваши замыслы и осуществляются все ваши начинания!

К 77-ЛЕТИЮ ОСВОБОЖДЕНИЯ КАБАРДИНО-БАЛКАРИИ

# ИСКУССТВО НА СЛУЖБЕ РОДИНЕ

Издана считается, что война и искусство — вещи несовместимые. Древние говорили: «Когда говорят о войне, музу молчат». Но во время самой жестокой и кровопролитной войны в истории человечества, начавшейся для нашей страны 22 июня 1941 года, возникло поистине беспрецедентное явление — сопротивление врагу развернулось не только на поле боями — необходимо было отстоять великие завоевания духовного самосознания народа. Это вызвало порыв к творчеству, тягу к художественным ценностям, прежде всего отечественной культуре, значение которых было по-новому осознано под давлением смертельной угрозы.

Едва ли не самыми глубокими эмоциональными свидетельствами и художественными документами современной эпохи стали художественные, музыкальные, живописные произведения, написанные в годы Великой Отечественной войны, ставшей для нашей страны годами жестоких испытаний, героического подвига, великого насилия, разрушений и убийств, временем героической борьбы. Советские композиторы, писатели и художники в эти трудные дни создавали произведения бессмертной красоты и высокого духа, доказывая, что наша страна непобедима.

Разумеется, музыкально-общественная деятельность в военные годы была сопряжена с огромными трудностями. В глубокий тыл были эвакуированы крупнейшие творческие коллективы. Многие перестроили свои творческие планы, связанные с функционированием культуры в жизни общества, смоделировали новые ритмы работы, однако творческая жизнь не только не остановилась, она стала более интенсивной.

В начальный период Великой Отечественной войны Нальчик представлял собой типовой город, куда советское правительство эвакуировало из центральных областей России промышленные оборонные объекты, учебные коллективы, давшие культуру и искусство. По постановлению Совета по эвакуации при СНК СССР «Направление старшей молодежи искусства из г. Москва в г. Нальчик в столицу республики были эвакуированы многие деятели культуры и искусства, а также члены их семей.

Ис задачи организационно-инструкторского отдела Кабардино-Балкарского округа №16) в результате переговоров и размещения трудящихся эвакуированного населения в КБАССР от 5 января 1942 года: 19 человек, в том числе: 11 мальчишек, 8 девочек и 2 женщины, ин в Кабардино-Балкарии по неполным данным, прибыло 16 тысяч 470 человек. При этом, размещении трудящихся в эвакуированных во время призыва их в районы республики были проявлены со стороны республиканских, районных и сельских организаций забота и внимание.

Среди эвакуированных летом 1941 года в Нальчик прибыли ли композиторы и музыканты С. Прокофьев, А. Александров, Н. Масковский, Ю. Шапорин, В. Чернав, А. Гольдберг, К. Игуменов, известные деятели культуры В. Немирович-Данченко, В. Качалов и многие другие. По постановлению Совета по эвакуации при СНК СССР «Направление старшей молодежи искусства из г. Москва в г. Нальчик в столицу республики были эвакуированы многие деятели культуры и искусства, а также члены их семей.

В завершающий день праздничных гуляний на площади Абхазии перед жителями и гостями Нальчика выступили Малика Атабиева и Светлана Мармарева, а также Государственный ансамбль песен и плясок «Терские казаки».

По материалам прессы службы администрации г.о. Нальчик подготовила ВАСИЛИЯ РУСИНА



На вопрос журналистов, для каких целей понадобились мастера искусства, прозвучали ответы. Прокофьев сказал, что хотел написать песню о героях республики, которые отличились уже в первых боях за Родину.

Вскоре на одном из концертов, которые давали московские мастера искусства, прозвучали песни «Сын Кабарды» и «Клятва танкиста», сочинённые С. Прокофьевым на слова М. Менделеева и Ю. Прокофьевой. В записной книжке композитора указаны даты создания: «...песня «Сын Кабарды» закончена 3 октября 1941 года, песня «Клятва танкиста» — на неделю раньше. Отметим, что партия песен сохранилась в Российском государственном архиве литературы и искусства в Москве.

В песне «Сын Кабарды» воспел героя героического подвига артиллера Каспалта Таубекова, о котором Соинформбюро сообщило 28 июля 1941 года: «В одном из успешных боев на Юго-Западном фронте лейтенант Таубеков прямой наводкой из гаубицы расстрелял вражескую колонну и вывел из строя более 50 автомашин неприятеля.

«Клятва танкиста» — пропел танкист Халим Дегуев, который в оборонительных боях не раз выступал в единство с превосходящими силами противника и добивался победы. Так описан его подвиг в одной из статей «Социалистический Кабардино-Балкарии»: «На рассвете после артподготовки наши танкисты наступление. Командир танковой роты Дегуев перал, что на шоссе показались мотоциклисты, а за ними танки противника, противотанковая артиллерия, автомашины с пехотой. Когда колонна выровнялась на гребне насыпи, гниун залп стрелным квартал. Капозало, что набросал эскизы своей Двадцать третьей симфонии. Мне пришла в голову мысль написать струнный квартал. Казалось, что соединение нового и нетронутого восточного фольклора с самой классической из классических форм, какой является струнный квартал, может дать интересные и неожиданные результаты. Но когда я принялся за работу, она мне казалась слишком тяжёлой. Я начал писать, но мне не полюбил наш квартал, вдруг его в Нальчике не полюбят и не оценят. Однако преодолеть эти трудности мне удалось. В результате я написал струнный квартал, который я поделился своими соображениями, оказался совсем широким вальдом и исполнил его на концерте в Большом зале консерватории Н. Данилина и Н. Сперанского — специалиста по фольклорным мотивам кабардинцев и балкарцев.

Пробывавшие в Нальчике впоследствии спазвали меня музыкальной культурой Кабарды, с точки зрения европейской музыки, ещё мало развитая, если исключить привнесённые народные песни, и когда я нашёл мой квартал, вдруг его в Нальчике не полюбят и не оценят. Однако преодолеть эти трудности мне удалось. В результате я написал струнный квартал, который я поделился своими соображениями, оказался совсем широким вальдом и исполнил его на концерте в Большом зале консерватории Н. Данилина и Н. Сперанского — специалиста по фольклорным мотивам кабардинцев и балкарцев.

Пробывавшие в Нальчике впоследствии спазвали меня музыкальной культурой Кабарды, с точки зрения европейской музыки, ещё мало развитая, если исключить привнесённые народные песни, и когда я нашёл мой квартал, вдруг его в Нальчике не полюбят и не оценят. Однако преодолеть эти трудности мне удалось. В результате я написал струнный квартал, который я поделился своими соображениями, оказался совсем широким вальдом и исполнил его на концерте в Большом зале консерватории Н. Данилина и Н. Сперанского — специалиста по фольклорным мотивам кабардинцев и балкарцев.

Пробывавшие в Нальчике впоследствии спазвали меня музыкальной культурой Кабарды, с точки зрения европейской музыки, ещё мало развитая, если исключить привнесённые народные песни, и когда я нашёл мой квартал, вдруг его в Нальчике не полюбят и не оценят. Однако преодолеть эти трудности мне удалось. В результате я написал струнный квартал, который я поделился своими соображениями, оказался совсем широким вальдом и исполнил его на концерте в Большом зале консерватории Н. Данилина и Н. Сперанского — специалиста по фольклорным мотивам кабардинцев и балкарцев.

Пробывавшие в Нальчике впоследствии спазвали меня музыкальной культурой Кабарды, с точки зрения европейской музыки, ещё мало развитая, если исключить привнесённые народные песни, и когда я нашёл мой квартал, вдруг его в Нальчике не полюбят и не оценят. Однако преодолеть эти трудности мне удалось. В результате я написал струнный квартал, который я поделился своими соображениями, оказался совсем широким вальдом и исполнил его на концерте в Большом зале консерватории Н. Данилина и Н. Сперанского — специалиста по фольклорным мотивам кабардинцев и балкарцев.

Елена МАМЕДОВА, Архангельская область, КБР

РЕКЛАМА • 42-69-96 е-mail: kbkr@mail.ru • ОБЪЯВЛЕНИЯ • 42-69-96 Е-mail: kbkr@mail.ru • РЕКЛАМА

Народный артист СССР В. Немирович-Данченко среди артистов Кабардино-Балкарского госдрамтеатра. Слева от него Хату Темиркунов. После спектакля «Женитьба Фигаро»

Хату Сагидович Темиркунов (первый слева), начальник Управления по делам искусства при Совнаркоме КБАССР, 1941 г.

Члены семьи Темиркуновых. 1-й ряд, слева направо: Борис Хатуевич, Билия Пигуевич, Юрий Хатуевич. 2-й ряд, слева направо: Иридаевна, Евгения Хатуевича. Последняя фотография с матерью, 2002 г.

В репертура, слабо поставлена работа Русского драматического театра. Одним из предшественников руководства республики, который летом 41-го занимался приёмом высокой делегации из Москвы, был начальник Управления по делам искусства при Совнаркоме КБАССР Хату Сагидович Темиркунов.

Этот незаурядный человек был достойным представителем поколения, которое первым в истории молодой автономной республики получило образование и отдавало все силы и знания культурному строительству на родной земле.

В 1937 году после окончания 4-летней учёбы во Всесоюзном коммунистическом университете имени Свердлова его назначили в Нальчик. В начале Великой Отечественной войны Нальчик представлял собой типовой город, куда советское правительство эвакуировало из центральных областей России промышленные оборонные объекты, учебные коллективы, давшие культуру и искусство.

По постановлению Совета по эвакуации при СНК СССР «Направление старшей молодежи искусства из г. Москва в г. Нальчик в столицу республики были эвакуированы многие деятели культуры и искусства, а также члены их семей.

Ис задачи организационно-инструкторского отдела Кабардино-Балкарского округа №16) в результате переговоров и размещения трудящихся эвакуированного населения в КБАССР от 5 января 1942 года: 19 человек, в том числе: 11 мальчишек, 8 девочек и 2 женщины, ин в Кабардино-Балкарии по неполным данным, прибыло 16 тысяч 470 человек.

При этом, размещении трудящихся в эвакуированных во время призыва их в районы республики были проявлены со стороны республиканских, районных и сельских организаций забота и внимание.

Среди эвакуированных летом 1941 года в Нальчик прибыли ли композиторы и музыканты С. Прокофьев, А. Александров, Н. Масковский, Ю. Шапорин, В. Чернав, А. Гольдберг, К. Игуменов, известные деятели культуры В. Немирович-Данченко, В. Качалов и многие другие. По постановлению Совета по эвакуации при СНК СССР «Направление старшей молодежи искусства из г. Москва в г. Нальчик в столицу республики были эвакуированы многие деятели культуры и искусства, а также члены их семей.

По материалам прессы службы администрации г.о. Нальчик подготовила ВАСИЛИЯ РУСИНА

ФЕСТИВАЛЬ

# Не изменяя традициям

## В новогодние дни в Кабардино-Балкарии прошёл один из самых масштабных в России фестивалей любителей внедорожной езды «Зори Кавказа-2020».

Организаторами фестиваля стали клуб любителей внедорожной езды «КБР 4x4» и Кабардино-Балкарская общественная организация «Созидание» при поддержке Министерства курортов и туризма КБР и Министерства внутренних дел по КБР.

Отглядывая назад, хочется отметить, что идея проведения зимних внедорожных фестивалей родилась ещё в 2009 году, когда движение «4x4» только начало набирать популярность в республике. Первые фестивали произошли от одноимённой туристической базы, расположенной в ущелье Хази Лескенского района, где в 2011 году состоялся первый зимний фестиваль. По словам организаторов мероприятия, его концепция изначально не предполагала больших трудностей и серьёзных испытаний, высоких скоростей, спортивного бездорожья. Здесь нет победителей и проигравших, суть фестиваля в другом – это скорее развлекательная экскурсия с запланированными событиями и интересными рассказами о природных и исторических достопримечательностях Кабардино-Балкарии. Дружеское общение в формате активного отдыха, позитивные эмоции и культурный обмен являются доминирующими в ярком и запоминающемся мероприятии, и оно имеет результаты. За время своего существования фестиваль стал известен далеко за пределами Северного Кавказа, что касается участников, то ими являются тысячи гостей из различных уголков России и ближнего зарубежья.

В этом году фестиваль прошёл в десятый раз, в нём приняли участие более 28 тысяч человек.



восьмидесяти представителей различных клубов внедорожной езды, представлявших пятнадцать регионов страны. Особенность джип-фестиваля в том, что со временем он стал семейным, участники вместе со своими семьями приехали на шестидесяти километровый фестиваль. За три дня участники и организаторы провели около 500 км по самым разнообразным местам Центрального

Кавказа. Гости разместились в санатории «Гушеван роща», где для них была организована ежедневная досуговая программа, включающая различные конкурсы, исполнение песен и танцев.

4 января в путь тронулись семьёйными приехали вместе с организаторами проехала ущелье Сухан-Су, перевал Метеген, Черекское ущелье. Вторая колонна поднималась к альпийской базе Безенги,

соревнования в формате внедорожного триатла, за которыми последовал детский новогодний праздник. Участники джип-фестиваля ждали своей очереди в набором с дежурной бригадой национальной кухни. 6 января программа фестиваля привлекла участников в верхнюю часть плато Западный Канжол, расположенного на краю северных границ Скалистого хребта КБР, откуда открывается масштабная панорама долины реки Малка, окрестных плато Бермамыт и Гум-Баши, а также жемчужины Кавказа – седоватого Эльбурса. В то же время другая часть автоколонны посетила озеро Шадуурдж и карстовые водопады Гадмишх. Выезды проходили в сопровождении экипажей организаторов, которые в прямом эфире проводили экскурсионные рассказы о природных и исторических достопримечательностях Центрального Кавказа. Фестиваль завершился итоговой бирфингом, на котором прозвучали впечатления и пожелания. Красочный салют под бурные овации ознаменовал окончание фестиваля в разгар новогодних праздников.

Летний фестиваль «Зори Кавказа» уже запланирован, его базовый лагерь будет располагаться в верховьях Безенгийского ущелья, а начала сложный маршрут из Нальчика через перевал Шау-Хуна в село Каменка, а затем, близ села Хасанья прошли

Марина БИДЕНКО

ДОБРЫЕ ДЕЛА

# ВО ИМЯ ЖИЗНИ



## В преддверии нового года в Управлении Росгвардии по КБР прошла донорская акция «Наш дар во имя жизни», организованная руководством территориального органа совместно со станцией переливания крови в Нальчике.

После прохождения всех необходимых процедур более 50 росгвардейцев сдали 32 литра крови для нужд медицинских учреждений Кабардино-Балкарии.

Врач-трансфузиолог отдела заготовки крови и компонентов Майя Афанасова высоко оценила вклад сотрудников и военнослужащих в пополнение банка донорской крови и выразила надежду на дальнейшее сотрудничество с Росгвардией.

— Благодаря сознательным донорам пострадавшие, больные дети и взрослые имеют шанс на выздоровление. Важность донорства невозможно переоценить. Добровольцы помогают тысячам нуждающихся, — отметил начальник республиканского управления Росгвардии полковник полиции Сергей Васильев.

Как сообщили в пресс-службе ведомства, службу проходили шестеро почётных доноров, 20

сотрудников сдали кровь на регулярной основе.

В преддверии нового года в рамках проведённой акции «Сдай кровь — спаси жизнь» сотрудниками отдела МВД России по Эльбурскому району сданы кровь.

Как никто другой полицейские знают, насколько важна помощь тем, кто получил травмы и нуждается в донорской крови. Она может спасти не только здоровье, но и жизнь человека, попавшего в беду.

Среди сотрудников были и те, кто сдавал кровь впервые, сообщили в пресс-службе МВД по КБР. Сюда 20 полицейских, кровь которых подошла под запросы медиков, сдали её в участковой больнице с. Эльбурс.

Медицинский персонал благодарит правоохранителей за благородное и очень важное мероприятие.

Подготовила Ирина ШКЕЖЕВА

СПОРТ

# О сборах, кадрах и планах



Каждому из нас приятно начинать новый календарный год с хороших новостей. А раз так, порадуем болельщиков нальчикского «Спартак», о тренировочных планах которого нашему корреспонденту рассказал директор ПФК «Спартак-Нальчик» Аслан Машуков.

Но для начала напомним, что в календарный праздник «Спартак-Нальчик» получил долгожданного главного тренера. Клуб и Заур Кибичев, исполнявший обязанности главного тренера в середине ноября после отставки Сергея Трубицина, заключили новый трудовой договор, согласно которому Заур Мусович продолжит работу на посту главного тренера основной команды до конца текущего игрового сезона. Комментируя назначение специалиста, А. Машуков сказал следующее: «Мы рассматривали несколько кандидатов на пост главного тренера. Провели с ними переговоры, обозначили свои задачи, выслушали их условия, после чего по согласованию с Министерством спорта КБР и наблюдательным советом клуба приняли решение назначить на эту должность Заура Мусовича. Он грамотный и опытный специалист с многолетним тренерским стажем. Управляет молодёжные составы, работает в должности старшего тренера команды до недавнего времени, а чуть ранее – в ФНЛ и в премьер-лиге. На наш взгляд, он вполне заслуживает этого шанса. Помогать ему в работе будут Тимур Битков и Артур Кувшинов.

Что касается подготовки к весенней части первенства, 16-17 января все футболисты,

# Праздничные турниры

Во время зимних каникул в клубе «Ладья» прошло 11 шахматно-шашечных турниров с участием более 130 спортсменов.



Победителями и призёрами по шахматам стали мальчаны Мусабий Бейтуганов, Давид Елканов, Сергей Ягубов, Алихан Дударов, Надир Ташуагаев, Махмуд Кармов, Астемир Камергоев, Саид Алакаева, Тамерлан Дударов, Анастас Шогенов, Анатолий Косилов, Олег Тедеев, Саладин Алакаев, Юрий Мирюков, Заур Шахагапов, Алим Лиев (оба – Лескенский район), Артём Гяургиев, Ильхам Хибиев (оба – Терский район), Дана Неболькина (Майский район), Сейтали Дадов (Черекский район), Аслан Иванов (Урванский район), Тамерлан Бесланев (Чегемский район). По шахматам победителями и призёрами стали мальчаны Амир Чиров, Барсби Долов, Даниэлла Угич, Алина Алоева, Динара Хосова, Саид Мафедзов, Анатолий Мафедзов, Самир Мафедзов, Ильяс Воронев, Асланбек Таргоров (все – Чегем).

# Золотой дубль Чилова

Завершились 19-й чемпионат КБР по Стоклетскому шашкам и 13-й шашечный чемпионат КБР по блицу. В обоих турнирах победу одержал нальчанин Амир Чиров.

Это второй золотой дубль Чилова, ранее он добивался такого результата в 2018 году. Второе место по классике занял восьмиклассник СОШ №1 города Чегема Саид Мафедзов, третье место у его тренера, мастера спорта Анатолия Мафедзова. По блицу второе место у нальчанина Барсби Долова, третье у Анатолия Мафедзова. Всего в соревнованиях участвовало 24 шахматиста из Черекского, Чегемского районов и Нальчика. Победители и призёры награждены грамотами, медалями и кубками Министерства спорта КБР.

Материалы рубрики подготовил Альберт ДЫШЕКОВ

Объявления + 42-69-96 E-mail: kbkreb@mail.ru + РЕКЛАМА + 42-69-96 E-mail: kbkreb@mail.ru +

## ООО «СТК» требуются ЭКИПИРОВЩИКИ ПАССАЖИРСКИХ ВАГОНОВ.

Работа в г. Нальчике, телефон +7-928-690-32-62

## МАЛЬБАХОВ Борис Касбулатович

Коллектив МКОУ «Лицей №2» с глубоким признанием сообщает о том, что 28 декабря ушёл из жизни замечательный человек, талантливый руководитель, директор лицея Мальбахов Борис Касбулатович.

Борис Касбулатович возглавлял школу №2 г. Нальчика в 1988 году. Умный и дальновидный наставник, он сумел сохранить лучшие традиции одной из самых сильных школ республики и привнёс в её дальнейшую деятельность новые формы, которые были востребованы новой эпохой и реализованы 90-х годов. Он не боялся экспериментов: создание в 1990 году многопрофильного лицея было прорывным и, как показало время, удачным нововведением в структуре и статусе второй школы.

Под его руководством лицей достиг самых высоких образовательных результатов, стал известен не только в республике, но и во всей России: войдя в 2005 г. в число десяти лучших образовательных учреждений нашей страны и подтверждая это звание каждый год.

Мудрый директор, Борис Касбулатович знал какие-то особые, известные только ему секреты управления большим коллективом людей. Он смог создать дружный и сплочённый коллектив, который собою добивался высоких результатов в воспитании и образовании. Благодаря ему в лицее родилась традиция одной из самых сильных школ республики – особая атмосфера взаимоотношений с обучающимися, полная добро, доверия и взаимопонимания.

Борис Касбулатович был не только выдающимся педагогом, он активно занимался наукой, защитил докторскую диссертацию, написал интересные познавательные книги по истории Кабарды.

Профессор, доктор исторических наук, Борис Касбулатович носил звание народного учителя Российской Федерации, а в 2010 году решением Бюро Центрального совета Всероссийского педагогического собрания Борис Касбулатович был награждён медалью «Народное признание педагогического труда».

Для всего коллектива МКОУ «Лицей №2» уход Бориса Касбулатовича – большая и невосполнимая утрата. Мы навсегда сохраним память о нём как о человеке, посвятившем свою жизнь образованию, человеку, высокий профессионализм которого должен стать образцом для любого, кто выбирает свой путь в педагогике.

Коллективы ГКУ «КБР-Медиа», Союза журналистов КБР выражают искреннее соболезнование главному редактору газеты «Эльбурские новости» ГАЗАЕВУ Зухре Солтан-Хамидовне по поводу смерти отца ГАЗАЕВА Солтан-Хамид Муталифовича.

Коллективы ГКУ «КБР-Медиа», Союза журналистов КБР выражают глубокое соболезнование члену Союза писателей РФ, члену Союза журналистов РФ КРУШЕЛНИЦКОМУ Валерию Михайловичу по поводу безвременной кончины сына МИХАИЛА Валерьевича.

Выражаем глубокое соболезнование МСУКОВУ Бориса Абдукеримовичу по поводу кончины матери МУСУКОВОЙ-БОЗИЕВОЙ Разият Таубиевны.

Семья Таумурзаевых

Администрация, Совет ветеранов и жёносов с.п. Термичинок выражают глубокое соболезнование генеральному директору ООО «Эргак»-ЭРКЕНОВУ Джамбулату Хусеновичу в связи с кончиной матери Назим Хадисовны.

Нальчикская городская общественная организация ветеранов (пенсионеров) войны, труда, Вооружённых сил и правоохранительных органов с глубоким признанием извещает о смерти ветерана Великой Отечественной войны ШЕВХУЖЕВА Абу-Суфыяна Умаровича и выражает искреннее соболезнование родным и близким покойного.

И.о. главного редактора  
**Р. С. ГУРТУЕВ**  
Редакционная коллегия  
Н.Ю. Конарева (врио пл. редактора),  
Л. Умарова (отв. секретарь),  
М. Белгородская, Б. Бербеков,  
И. Ботгань, А. Габуева,  
А. Дышек, З. Малахова

ТЕЛЕФОНЫ:  
принимная – 40-65-42; гл. редактора – 42-69-68; зам. гл. редактора – 42-20-82; ответственный секретарь – 42-66-14; редактор по выпуску – 42-20-86.

ОТДЕЛЫ:  
политики, права – 42-75-37; писем – 42-66-32, 40-28-07; культуры и исторического наследия – 42-20-88, 42-70-27, 42-66-18; экономика – 42-75-70, спорта – 42-75-14; науки и образования – 42-75-37; фотокорреспонденты – 42-75-14; отдел рекламы и объявлений – 42-69-96.

НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ:  
■ Р. Гуртуев – дедлайн редактор  
■ О. Накова – редактор по выпуску  
■ И. Погорелова, Р. Максидова – корректоры

Тираж – 2060 экз.  
Заказ – №5 Иллекса – 51530. Цена – 5 руб.  
Время подписки номера по графику – 18 руб.  
Подписан фактически – 2100

Газета зарегистрирована 14 июня 1994 года Кабардино-Балкарской региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации. Регистрационный номер – Н 0009.

Редакция не вступает в переписку с авторами. Рукописи не возвращаются и не возмещаются. Ответственность за содержание и достоверность рекламных материалов и объявлений несут рекламодатели. Мнение авторов публикации может не совпадать с точкой зрения редакции.

За доставку газеты подписчикам отвечает Управление Федеральной почтовой связи КБР. Тел. по КБР: 76-01-21; по г. Нальчик: 76-01-10. За качество печати отвечает ООО «Тергапринт». Тел. 42-38-70.

Газета размещена в типографии ООО «Тергапринт», г. Нальчик, пр. им. В.И. Ленина, 33.

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: 360000, г. Нальчик, пр. им. В.И. Ленина, 5. Интернет-версия: gazeta.kbrprava.ru e-mail: kbrprava@mail.ru