



№20 (7918)  
20 мая 2020 г.

Цена в розницу свободная

Советская молодежь

Газета выходит с 1939 года

УЧРЕДИТЕЛЬ - ПРАВИТЕЛЬСТВО КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

# «Я готова помогать и лечить, но не терять»



Стр. 5

# Выздоровели почти 25% заболевших коронавирусом

На прошедшей неделе число выявленных случаев заражения коронавирусом в Кабардино-Балкарии превысило 1800, число жертв инфекции, к сожалению, увеличилось до семи человек, но при этом количество выздоровевших в республике составило почти 25%.

В регионе также отменен ряд введенных ранее ограничений.

По данным республиканского оперативного штаба, число заболевших стабильно снижалось каждый день – с 74 человек 13 мая до 62 – 19 мая. На сегодня всего выявлено 1886 подтвержденных случаев заболевания COVID-19.

По информации Минздрава КБР, коронавирус в республике был выявлен у 20 беременных женщин, все они переносят болезнь в легкой или бессимптомной форме. Беременные с подозрением на коронавирусную инфекцию поступают в роддом межрайонной многопрофильной больницы, а тех, у кого статус COVID-19 подтвержден, госпитализируют в роддом центральной районной больницы в Прохладном.

Одна из таких женщин родила мальчика весом 3700 граммов, еще две – девочек весом 3300 и 3200 граммов. Мальчик был помещен в отдельный бокс на 14 дней, его мать через несколько дней получила отрицательные результаты тестов на COVID-19 и была выписана. После двухнедельного карантина выписан и мальчик, который оказался совершенно здоров.

Новорожденные девочки чувствуют себя хорошо, после двухнедельного карантина, если не появятся каких-либо симптомов болезни, они будут выписаны. Их мамы пробудут в роддоме до получения результатов теста на коронавирус.

Также стало известно, что коронавирус на минувшей неделе был выявлен у сотрудницы технического персонала Дома правительства. Сейчас она находится на амбулаторном лечении дома, так как болезнь протекает в легкой форме. За всеми, кто контактировал с заболевшей, медики ведут наблюдение.

13 мая скончался еще один человек – 76-летняя жительница Прохладного, которая имела сопутствующие заболевания – онкологию и сахарный диабет. Она стала седьмой жертвой коронавируса в республике.

На сегодняшний день в трех госпитализированных 417 инфицированных, на амбулаторном лечении – 393 человека, в том числе 38 детей, еще 608 человек, включая 192 ребенка, переносят болезнь бессимптомно. Дома под медицинским наблюдением в республике 2264 человека, имевших контакты с зараженными людьми.

Помимо этого, еще два человека изолированы в обсерваторе в гериатрическом центре в Нальчике, а два человека – в провизорном госпитале межрайонной многопрофильной больницы в Нарткале.

География распространения болезни пополнилась еще девятью населенными пунктами, их количество уже составляет 101. Вспехи по числу заболевших все так же Нальчик, где зарегистрировано 579 больных, на втором месте по-прежнему Чегем, где 74 инфицированных, на третьем – Баксан, в котором 52 пациента. 50 случаев инфекции зарегистрировано в Зююково, 48 – в Майском, 47 – в Нарткале, 45 – в Шалушке, 44 – в Чегеме-2. Еще в шести населенных пунктах выявлено 30 и более заболевших.

Кроме того, среди инфицированных есть жители Ингушетии, Чечни, Северной Осетии, Карачаево-Черкесии, Дагестана, Астраханской области, а также приезжие из Москвы, Санкт-Петербурга, Московской, Кемеровской и Ростовской областей.

Количество выздоровевших в республике за неделю выросло на 200 человек, больше всего выздоровевших – 51 пациент – было зарегистрировано 17 мая. На сегодня всего выздоровел 461 человек, что составляет 24,4% от общего числа заболевших.

На заседании оперативного штаба по борьбе с распространением коронавируса глава Кабардино-Балкарии Казбек Кокоев сообщил, что республика готова к первому этапу выхода из режима самоизоляции. «Мы решили выдержать неделю после майских праздников,

то есть до 15 числа, понаблюдать за развитием эпидемиологической ситуации в республике. Теперь в рамках работы оперативного штаба необходимо обеспечить принятие выверенных оптимальных решений исходя из складывающейся обстановки, обеспечить планомерный выход из ограничительных мер, но при этом быть готовыми предупредить возможные повторные всплески инфекции», - отметил он.

Руководитель управления Роспотребнадзора по КБР Жиролан Пагов рассказал, что проведенное ведомством исследование по основным показателям распространения COVID-19, касающееся тестирования (проведено уже более 28 тысяч тестов) и темпов прироста зараженных, наличия резервных коечных мест, а также общего уровня случаев внебольничных пневмоний и летальности от коронавируса, показало, что Кабардино-Балкария по всем критериям готова к переходу к первому этапу смягчения ограничительных мер.

В тот же день глава КБР подписал указ о внесении изменений в действующий режим ограничительных мер. Согласно ему, с 16 мая в республике разрешена работа парикмахерских при условии использования персоналом средств индивидуальной защиты, обслуживания клиентов по предварительной записи, обеспечения расстояния между ними не менее 1,5 метров, а также проведения дезинфекции инструмента и контактных поверхностей после каждого клиента.

Также допускается функционирование объектов розничной торговли, площадь залов в которых не превышает 400 квадратных метров, и они имеют отдельный наружный (уличный) вход. При этом норма предельной заполняемости не должна превышать 4 квадратных метров на человека.

Кроме того, жителям региона (за исключением лиц старше 65 лет и имеющих хронические заболевания) разрешены прогулки на улице не более двух человек вместе либо совместно проживающих членов семьи, исключая посещение мест массового пребывания людей, в том числе детских площадок. Также можно заниматься физкультурой и спортом на открытом воздухе, но не более двух человек совместно на расстоянии не менее 5 метров.

Всем организациям и индивидуальным предпринимателям рекомендовано принять меры по недопущению заноса и распространения коронавирусной инфекции с учетом рекомендаций Роспотребнадзора. Также работодателям рекомендовано осуществить перевод максимально возможного количества работников на дистанционный режим работы. Организациям и предприятиям, деятельность которых связана с совместным пребыванием граждан, запрещено обслуживать граждан без масок.

При этом в республике сохраняются социальные дистанцирование, запрет массовых мероприятий, ограничение работы объектов общепита, развлекательных заведений, запрет на посещение парков, обязательное ношение масок в магазинах и общественном транспорте. В случае ухудшения санитарно-эпидемиологической обстановки возможно усиление ограничительных мер.

Как сообщил республиканский Минздрав, согласно указу главы КБР, медработники двух госпиталей, где лечат больных коронавирусом, получили выплаты из республиканского бюджета.

Напомним, что в апреле Кокоев в дополнение к федеральным установил дополнительные выплаты для медиков, осуществляющих деятельность в условиях повышенной опасности заражения коронавирусом, а также не имеющих непосредственного контакта с зараженными или с лицами с подозрением на коронавирус.

Выплаты за апрель получили сотрудники

госпиталей, развернутых в Нальчике на базе городской клинической больницы №1 и Центра по профилактике и борьбе со СПИДом и инфекционными заболеваниями. Всего на стимулирующие выплаты им было направлено 19 миллионов рублей.

По 50 тысяч рублей за работу в так называемой «красной зоне» и по 30 тысяч за работу в чистой зоне получили 92 врача. По 30 и 25 тысяч рублей соответственно получили 178 сотрудников среднего медицинского персонала, по 25 и 20 тысяч рублей – 136 сотрудников младшего медицинского персонала.

По данным Минздрава, аналогичные выплаты за май получат сотрудники госпиталя особо опасных инфекций, открытого на базе Центральной районной больницы в Прохладном, который начал функционировать 11 мая.

Что же касается выплат медикам из федерального бюджета, то после критики со стороны президента России Владимира Путина правительство страны внесло изменения в свое постановление. Согласно ему, федеральные стимулирующие выплаты медработникам, которые оказывают помощь больным коронавирусом, будут рассчитываться исходя из самого факта работы с такими пациентами, без привязки ко времени.

Выплаты будут осуществляться врачам госпиталей, непосредственно оказывающим помощь больным COVID-19, – по 80 тысяч рублей, среднему медицинскому персоналу – по 50 тысяч рублей, младшему медперсоналу – по 25 тысяч рублей в месяц.

Врачам скорой помощи, работающим в составе бригад, оказывающих помощь пациентам с COVID-19, выплатят по 50 тысяч рублей, фельдшерам, медсестрам и водителям скорой помощи – по 25 тысяч рублей в месяц.

Выплаты предусмотрены за три месяца: апрель, май и июнь. Средства должны быть выплачены в полном объеме всем медработникам, которые оказывали помощь пациентам с коронавирусом, вне зависимости от количества отработанных в течение месяца смен или часов.

Регионам на осуществление выплат выделены дополнительные средства, субсидия для Кабардино-Балкарии составила 129 миллионов рублей. В связи с этим Минздравом КБР были даны поручения всем междоорганизациям произвести анализ выплат за апрель и пересчет стимулирующих выплат работникам. Доплаты должны быть произведены до 19 мая.

Между тем, на минувшей неделе министерство здравоохранения закупило новую партию средств индивидуальной защиты для сотрудников госпиталей. В республику поступило две тысячи защитных комбинезонов, а также 700 очков, в ближайшее время ожидается поступление 20 тысяч респираторов.

Помощь медикам оказали и судьи Кабардино-Балкарии, которые перечислили 200 тысяч рублей для приобретения средств индивидуальной защиты медицинского персонала госпиталя в Прохладном.

Власти республики также продолжают оказывать помощь населению. В частности, за счет средств, выделенных по распоряжению главы КБР администрации Нальчика на оказание помощи малоимущим и попавшим в сложную жизненную ситуацию в связи с распространением коронавируса, жители 38 городских общежитий получили около 2500 продуктовых наборов, в каждом из которых были и многообразные защитные маски.

По данным регионального отделения ОНФ, волонтеры в рамках акции #МыВместе смогли приобрести продукты и лекарства 568 пожилым жителям республики, кроме того, безвозмездную продуктовую помощь по заявкам, зарегистрированным в системе «ОНФ. Помощь», получили более 15 тысяч человек.

Продуктовые подарки также доставлены каждому из живущих в КБР ветеранов Великой Отечественной войны, еще 117 пенсионеров, многодетных и малоимущих семей получили продуктовую помощь от покупателей крупных магазинов Нальчика.

## Ураза-Байрам в кругу семьи

Председатель Духовного Управления мусульман Кабардино-Балкарии, муфтий Х. О. Дзасежев на официальной странице ДУМ КБР в инстаграме в ходе собрания раис-имамов КБР объявил о решении администрации ДУМ КБР об отмене праздничной молитвы и всех праздничных мероприятий, приуроченных к окончанию священного месяца Рамадан. «Это вынужденная мера, которая призвана помешать появиться новой вспышке коронавируса. Необходимо довести до сведения имамов, а имамы соответственно до жителей населенных пунктов, чтобы все отнеслись с пониманием и полной ответственностью к сложившейся ситуации. Обращаемся к жителям республики с призывом не посещать места массового скопления, места захоронения родных и близких, не собираться для торжественного празднования и не ходить друг к другу в гости. Будьте бдительны и осторожны, не будьте причиной бед, болезней и несчастий своих близких. Призываем мусульман праздновать Ураза-Байрам в кругу своей семьи», - говорится в обращении.

## Документы проходят экспертизу

На прошлой неделе глава КБР Казбек Кокоев провел совещание, на котором рассматривались вопросы улучшения водоснабжения в населенных пунктах республики.

Как сообщила пресс-служба руководителя региона, в текущем году мероприятия на объектах водоснабжения и водоотведения запланированы в рамках федеральной целевой программы «Устойчивое развитие сельских территорий» и ведомственной целевой программы «Современный облик сельских территорий».

Кроме того, местными администрациями районов и городов разработана проектно-сметная документация с положительным заключением государственной экспертизы на 64 объекта. В настоящее время она направлена в отраслевые федеральные министерства с просьбой включить мероприятия по данным объектам в госпрограмму РФ «Развитие СКФО» и региональный проект «Чистая вода» нацпроекта «Экология». Сейчас документы проходят экспертизу.

Строительство объектов водоснабжения в этом году ведется и по линии региональной составляющей нацпроекта «Жилье и городская среда». Это проект расширения водопроводных сетей и сооружений Нальчика.

Кокоев поручил руководителям муниципалитетов ускорить работу по подготовке проектно-сметной документации в рамках выделенных из республиканского бюджета средств на улучшение водоснабжения и оперативно приступить к заключению контрактов.

## Кадры

Приказом генерального прокурора России заместителем прокурора Кабардино-Балкарии назначен Сергей Белов, который до последнего времени занимал должность прокурора Псковской области.

58-летний Белов ранее работал в прокуратурах Георгиевска, Минераловодского района, следователем Минераловодской межрайонной прокуратуры, заместителем Минераловодского межрайонного прокурора, замначальника управления по надзору за исполнением законов на Кавказских Минеральных Водах, заместителем Кавказского межрегионального прокурора. В 1996 году был назначен прокурором Ингушетии, в 1998 году – заместителем прокурора Ставропольского края, в 2001 году – заместителем прокурора Нижегородской области, в 2007 году – Приволжским транспортным прокурором. С июня 2015 года возглавлял прокуратуру Псковской области.

# Приняты антикризисные меры

**Представители министерства экономического развития Кабардино-Балкарии на брифинге в Нальчике рассказали о разработанном в республике плане преодоления экономических последствий коронавирусной инфекции.**

Глава Минэкономразвития **Борис Рахаев** сообщил, что на федеральном и региональном уровнях приняты решения, направленные, в первую очередь, на безопасность населения, а также на сохранение экономического потенциала, особенно в тех отраслях, которые больше всего пострадали от коронавируса. В КБР по поручению главы республики **Казбек Кокова** был разработан план первоочередных мероприятий, состоящий из 42 пунктов, а впоследствии и план преодоления экономических последствий коронавируса.

«Общий объем поддержки оценивается почти в 1,5 миллиарда рублей. Объем охвата – 11,5 тысячи налогоплательщиков с численностью 36 тысяч работающих. Это различные формы поддержки – и отсрочки по налогам, и рассрочки, и налоговые, и кредитные каникулы, и приостановление различного рода проверок, которые довлеют над бизнесом», – сказал Рахаев.

Он добавил, что помимо этого, на прямую поддержку бизнеса из бюджета республики направлено 100 миллионов рублей. Из них 50 миллионов – на компенсацию части процентной ставки предпринимателям при получении ими кредитов. По словам министра, общий объем таких кредитов составляет чуть более 700 миллионов рублей, они выданы в основном «Сбербанком», «Россельхозбанком» и ВТБ.

Еще 20 миллионов рублей пойдет на оказание господдержки сфере туризма и санаторно-курортного комплекса республики, а 30 миллионов – на господдержку предприятий иных сфер деятельности, наиболее пострадавших от коронавируса.

«Объем высвобождающихся за счет отсрочек налогов и платежей средств составляет более 497 миллионов рублей. Выпадающие доходы бюджета Кабардино-Балкарии в результате оказания этих мер поддержки составят 86,2 миллиона рублей», – отметил глава Минэкономразвития.

Он заверил, что власти региона не будут ограничиваться лишь этими мерами. «У нас

есть возможности и рычаги для поддержки бизнеса и в дальнейшем, в частности, есть резерв в размере 5% бюджета республики (это около 500 миллионов рублей – ред.), – подчеркнул Рахаев.

Директор регионального фонда «Центр поддержки предпринимательства КБР» **Залим Кайсинов** рассказал, что в фонд уже поступило 16 заявлений от предпринимателей республики с просьбой отсрочить выплаты основного долга и процентов на 6 месяцев, а также 43 заявления с просьбой об отсрочке выплаты основного долга в пределах срока договора займа. «Все поступившие заявления удовлетворены в полном объеме», – уточнил он, добавив, что правительство республики планирует предоставить фонду микрокредитования для поддержки работающих в пострадавших отраслях экономики субъектов малого и среднего бизнеса еще более 25 миллионов рублей. Для них процентные ставки уменьшены до 4% годовых.

Заместитель министра экономического развития **Хусен Тимижев** отметил, что нынешняя ситуация не может не отразиться на республиканском бюджете. «Мы прогнозируем падение поступлений в республиканский бюджет по итогам года, это объективная ситуация. Но сейчас можно с уверенностью говорить, что бюджетная система у нас устойчивая, она справится, все социальные обязательства, которые прописаны в республиканском бюджете, будут исполнены в стопроцентном объеме. Помогает в этом и федеральный центр. Было принято решение об отмене платежей регионов по госдолгу. Это позволяет нам высвободить достаточно значимую сумму средств», – заявил он.

Замминистра также отметил, что в республике продолжается работа по реализации нацпроект. «Заявленное финансирование не меняется, средства на софинансирование из республиканского и муниципальных бюджетов не сокращались. Реализация нацпроектов идет в плановом режиме. По ряду проектов имеются риски недостижения по

итогах года показателей, но мы находим понимание со стороны федеральных органов власти. С большой долей вероятности можно утверждать, что какие-то целевые индикаторы будут скорректированы», – сказал он.

По словам еще одного заместителя министра – **Ольги Беленковой**, в республике определен перечень наиболее пострадавших от коронавируса отраслей, в который вошли 32 сферы деятельности по 10 направлениям. При этом больше всего пострадали туризм и санаторно-курортный комплекс. «В ближайшее время региональный перечень пострадавших отраслей будет расширен», – добавила она.

Кроме того, власти республики намерены расширить и перечень системообразующих предприятий, в который сейчас входит 71 объект. «Он будет расширен минимум в два раза, в него войдет ряд дополнительных отраслей. Сегодня мы можем с уверенностью говорить, что сейчас острых проблем у системообразующих предприятий нет, они справляются с ситуацией», – заметил Тимижев.

Рахаев сообщил, что закрытые сейчас курортные объекты Приэльбрусья могут открыть для туристов, ориентировочно, в начале августа.

«Готовится программа по подготовке нашего санаторно-курортного комплекса к приему граждан, чтобы открыть сезон. Что касается зоны Приэльбрусья, ориентировочно, это 1 августа», – заявил он, отметив, что другие курортные объекты республики могут открыться с 1 июля при условии соблюдения правил санитарной безопасности.

По его словам, этот процесс будет синхронизироваться с курортами Кавминвод, так как именно оттуда в республику идет основной поток однодневных туристов.

«Сказать, что эти сроки окончательные, я не могу, но, во всяком случае, такие решения продумываются. Надеюсь, что мы летний оздоровительный сезон ухватим, но в какой степени, зависит от санитарно-эпидемиологической ситуации», – заметил министр.

Рахаев добавил, что готовится и ряд «интересных решений». «Возможно, при хорошем стечении обстоятельств мы будем принимать решения о реабилитации в республике пере-

болевших коронавирусом», – поделился он мнением.

Рахаев напомнил, что главой КБР было принято решение о дополнительной выплате 5 тысяч рублей тем жителям республики, кто зарегистрировался безработным до 30 апреля.

На следующий день после брифинга правительство Кабардино-Балкарии расширило перечень наиболее пострадавших в результате распространения коронавируса отраслей экономики, дополнив его 36 видами экономической деятельности.

В него были включены деятельность в области медицины, мойка автотранспорта, прокат и аренда спортивных товаров, производство текстиля, одежды для розничной продажи, кожи и изделий из кожи, резиновых и пластмассовых изделий, мебели, а также ремонт и монтаж машин и оборудования.

Юридические лица и индивидуальные предприниматели, осуществляющие деятельность на территории республики в сферах, включенных в перечень, получат первоочередную антикризисную поддержку.

По всем 68 включенным в перечень видам деятельности на сегодняшний день в республике функционируют 4 тысячи предприятий, в которых занято 6,5 тысячи человек.

Кроме того, правительство приняло решение о порядке предоставления финансовой поддержки субъектам малого и среднего бизнеса, работающим в наиболее пострадавших отраслях, на сохранение занятости и оплаты труда своих работников.

Такие субсидии будут предоставляться при условии, что предприятие состоит в едином реестре субъектов малого и среднего предпринимательства по состоянию на 1 марта 2020 года, у него отсутствует недоимка по налогам и страховым взносам, а количество работников составляет не менее 90% от общего числа сотрудников в марте.

Размер субсидии составляет 12130 рублей на количество работников в марте, для индивидуальных предпринимателей – та же сумма, увеличенная на единицу.

Объем средств республиканского бюджета, предусмотренный на данную меру поддержки, составляет 30 миллионов рублей.

## Выплаты получают свыше 160 тысяч детей КБР

**В Отделении Пенсионного фонда России по КБР газете «Советская молодежь» дали разъяснения, кому из юных жителей республики положена выплата в размере 10 тыс. рублей. Первое, что подчеркнули в ОПФ России по КБР, – единовременная выплата, обещанная государством, предоставляется на каждого ребенка, которому в период с 11 мая по 30 июня 2020 года исполнилось от 3 до 16 лет.**

Эта выплата разовая, и производится она с 1 июня 2020 года. На ее оформление есть несколько месяцев, подать заявление можно до 1 октября 2020 года, таким образом, можно сделать это не торопясь.

У многих возникает вопрос: полагается ли она ребенку, которому до 11 мая, до даты вступления в силу указа президента, уже исполнилось 16 лет? К сожалению, у такого ребенка права на средства нет. Выплата полагается только тем детям, которым либо не исполнилось 16 лет, либо исполнилось с 11 мая по 30 июня 2020 года включительно.

Выплата дается на каждого ребенка. Если в семье один ребенок от 3 до 16 лет, выплачивается 10 тыс. руб., если два ребенка – 20 тыс. рублей, и так далее.

Право на единовременную выплату не связано с правом на материнский капитал, поэтому на нее может претендовать семья, не имеющая права на материнский капитал.

Выплата предоставляется только семьям, проживающим в России. Если семья раньше жила в другой стране, а затем вернулась в Россию, для получения единовременной выплаты понадобятся документы, подтверждающие проживание в РФ.

Можно ли получить выплату, если ребенку исполнилось 16 лет в конце июня? Да, можно. Согласно законодательству, право на единовременную выплату должно возникнуть до 1 июля 2020 года. Если ребенку исполнилось 16 лет 30 июня, семья также получит право на выплату.

Многие интересуются, если ребенку исполнилось 3 года апреля по июнь, можно ли получить и ежемесячную, и единовременную выплаты? Да, можно. Если ребенку исполнилось 3 года в апреле, семья может получить ежемесячную выплату 5 тыс. рублей за апрель, а также единовременную выплату

10 тыс. рублей после 1 июня. Если ребенку исполняется 3 года в мае, за апрель и май семья получит ежемесячную выплату 5 тыс. рублей (всего 10 тыс. рублей), а также единовременную выплату 10 тыс. рублей после 1 июня. Если ребенку исполняется 3 года в июне, семья может получить ежемесячную выплату 5 тыс. рублей за апрель, май и июнь (всего 15 тыс. рублей), а также единовременную выплату 10 тыс. рублей после 1 июня.

Единовременная выплата обеспечивается из федерального бюджета в качестве дополнительной меры поддержки и не зависит от доходов семьи. Также она не зависит от наличия работы и получения заработной платы, а также пенсий, пособий, социальных выплат и других мер социальной поддержки.

Чтобы получить средства, достаточно до 1 октября 2020 года подать заявление в личном кабинете на портале госуслуг. Никаких дополнительных документов представлять не нужно. Заявление можно также подать в любую клиентскую службу Пенсионного фонда России или многофункциональный центр. В связи с мерами по предупреждению распространения коронавирусной инфекции обратиться в Пенсионный фонд сейчас можно только по предварительной записи.

Заявление на выплату может подать любой из родителей, указанных в свидетельстве о рождении ребенка. Если заявление подадут оба родителя, выплату получит тот, кто подал заявление первым.

Заявление могут подать и опекуны. Но для этого нужно подать заявление лично в любую клиентскую службу Пенсионного фонда России или многофункциональный центр. Заявление в Пенсионный фонд можно подать и по месту прописки. В отношении выплаты действует экстерриториальный способ обращения, то есть можно обратиться в любую клиентскую службу Пенсионного фонда: по месту жительства, пребывания, фактического проживания. Заявление может также подать законный представитель.

Если в семье двое и больше детей от 3 до 16 лет, для получения на каждого из них единовременной выплаты заполняется одно общее заявление. Двух и более заявлений в таком случае подавать не требуется. О назначении выплаты можно узнать

на портале госуслуг – при подаче заявления через портал уведомление о статусе его рассмотрения появится там же. Если же заявление было подано лично в клиентской службе Пенсионного фонда России, в случае положительного решения средства будут перечислены в установленный законом срок без дополнительного уведомления заявителя. Узнать о принятом положительном решении можно и самостоятельно, позвонив по телефону в клиентскую службу ПФР, где было подано заявление. В случае отказа заявителю направят заказное письмо с обоснованием такого решения в течение одного рабочего дня после дня принятия решения.

**ОПФР по КБР советует гражданам обратить внимание на следующие важные моменты.**

- Помощь оказывается гражданам России. Если родители утратили гражданство РФ, выплата не предоставляется.

- Поддержка оказывается гражданам России, проживающим на ее территории. Если российская семья живет за пределами страны, единовременная выплата не предоставляется.

- Опекуны ребенка могут оформить единовременную выплату, только лично обратившись в клиентскую службу Пенсионного фонда России или многофункциональный центр.

- В заявлении указываются данные банковского счета заявителя, поскольку выплата не может осуществляться на счет другого лица. Если заявление подано с банковскими реквизитами другого лица, необходимо подать новое заявление со своими банковскими реквизитами.

**Выплата не осуществляется в следующих ситуациях:**

- Лишение или ограничение заявителя родительских прав в отношении ребенка.

- Смерть ребенка, в связи с рождением которого возникло право на единовременную выплату.

- Представление недостоверных сведений.

И самое главное: в случае одобрения заявления доставка единовременной выплаты осуществляется только на банковский счет заявителя в соответствии с реквизитами, указанными в заявлении, подчеркнул в ОПФР по КБР, добавив, что в Кабардино-Балкарии выплаты получают 163 711 юных жителей республики.

Светлана Оленина.

## Сроки начала ЕГЭ пока не определены

**И. о. министра просвещения, науки и по делам молодежи КБР Анзор Езаев сообщил, что в республике уже определены 27 пунктов сдачи ЕГЭ, они все оснащены соответствующим оборудованием и техническими средствами. На экзаменах будет введена обязательная термометрия, предусмотрены средства дезинфекции, уборка как самих аудиторий, так и вспомогательных помещений.**

Как рассказал министр, недавно в Государственной Думе в первом чтении был принят законопроект о дополнительных мерах по противодействию новой коронавирусной инфекции, где, помимо всего прочего, предусматривается наделение правительства правом определять особенности проведения государственной итоговой аттестации и вступительных испытаний в вузы в этом году. Ожидается, что по итогам принятия данного законопроекта уже 25 мая выйдет постановление правительства, где будет регламентировано все, что касается итоговой аттестации.

Министр напомнил, что первыми изменениями в порядке проведения итоговой аттестации стали перенос начала ЕГЭ на 8 июня и отмена экзаменов по выбору для девяти классов. Сейчас решено вообще отказаться от проведения ГИА. То есть итоговая аттестация для девятиклассников проводиться не будет, выпускники 9-х классов получат аттестат оценки, выставленные за учебный год.

Выпускникам 11-х классов, которые не планируют поступать в вузы, сдавать ЕГЭ тоже не надо – отметки в аттестат им выставлят по итогам года. Те, кто собирается поступать в вузы, будут сдавать предметы, которые необходимы им для поступления.

Сроки проведения ЕГЭ пока не определены, известно лишь, что 8 июня они не начнутся. Ориентировочно – конец июня – июль.

### Вопрос – ответ

*Сегодня в нашей постоянной рубрике «вопрос-ответ» на вопросы учителей г. Нальчика отвечает председатель общественной организации профсоюза работников народного образования и науки г. Нальчика Татьяна Вологирова.*

**- Получат ли учителя, не преподающие в 9-11 классах, то есть закончившие учебный год, зарплату за май в полном объеме?**

- Обязательно. Ведь они продолжают работать! На каникулы ушли дети, а не учителя. У педагогов всегда есть работа. В преддверии праздников они активно занимались воспитательной работой, и дальше ею занимаются. Сейчас у них появилось время заняться самообразованием, что тоже немаловажно. Все вопросы о заработной плате мы держим на контроле.

**- Как будет оплачиваться больничный лист, если дни болезни пришлись на те дни, которые были объявлены нерабочими в связи с пандемией?**

- Пособие по нетрудоспособности, то есть оплата больничного листа, будет выплачиваться в обычном порядке, даже если эти дни объявлены нерабочими.

**- Школьные учителя каждые 5 лет должны проходить обязательную аттестацию, подтверждающую их квалификационную категорию. От этой категории зависит размер их заработной платы. А что делать тем учителям, у которых срок действия квалификационной категории заканчивается в апреле или мае?**

- В связи с эпидемиологической ситуацией министром просвещения Сергеем Кравцовым подписан приказ о продлении до 31 декабря 2020 года срока действия квалификационных категорий педагогических работников, у которых он заканчивается в период с 1 апреля по 1 сентября 2020 года. Это означает, что у учителей сохранится возможность получать выплаты за квалификационную категорию, которые они получали ранее.

## Пособия по уходу за ребенком повысят вдвое

«Единая Россия» внесла в Госдуму поправки о повышении пособия по уходу за ребенком в два раза: «11 мая президент Владимир Путин предложил пакет беспрецедентных мер поддержки граждан – прежде всего, семей с детьми, которые пострадали из-за пандемии коронавируса. «Единая Россия» оперативно подготовила и внесла поправки в законодательство, увеличивающие минимальный размер ежемесячного пособия по уходу за ребенком с 3375 рублей до 6751 рубля. Данной мерой смогут воспользоваться неработающие граждане, в том числе студенты. В основном, это молодые родители, молодые мамы», - сказал секретарь генсовета «Единой России» Андрей Турчак.

Кроме того, в предложенных поправках предусмотрено повышение пособия для тех, кто остался без работы в период декретного отпуска – с 6000 рублей до 13503 рублей. Повышенные выплаты можно будет получить с 1 июня – по заявлению на портале госуслуг. Секретарь генсовета «Единой России» Андрей Турчак заявил, что Госдума планирует рассмотреть поправки в конце этой недели – 21 и 22 мая.

## РОСМОЛОДЕЖЬ: ВЕРСИЯ 2020

**Нальчик? Что мы о нем знаем? Столица Кабардино-Балкарии, население около двухсот сорока тысяч человек. А что мы знаем о ее молодежи? Кантемир Балагов – режиссер, имеющий не одну награду Каннского кинофестиваля, Владимир Битоков – создатель фильма «Глубокие реки», победитель «Кинотавра», дут «Лена Кука» – победители шоу «Камеди баттл»... Да, все они пишут историю, и это здорово, что они стали известны не только в России, но и за ее пределами. Однако есть ли те, кто создает атмосферу нашего города, не уезжая за пределы республики? Кто они и что мы о них знаем? Одна из этого «отряда супергероев» – Алина Хубиева.**

**Девушка выиграла конкурс «Росмолодежи» 2020 года на реализацию проекта «Современная школа видеографии»:**

**- Как появилась идея создания проекта?**

- Начнем с того, что у нас в городе и в целом в республике нет как таковых площадок, обучающих этому направлению. А у меня есть «полтора» образования в этой сфере, есть база, с помощью которой «складываются» принципы работы с видеоматериалами с визуальным контентом. Практически в каждой статье мы можем прочитать, что видеоконтент – это востребованное направление, занимающее топовое место на рынке. И если уж делать какое-то дело, то надо делать его хорошо. Поэтому мне бы хотелось поделиться знаниями и навыками, которые у меня есть, с теми, кто хочет этому виду искусства научиться. К слову сказать, у меня был опыт обучения молодых ребят, но без каких-либо вспомогательных материалов в виде техники и других возможностей было трудно охватить весь спектр знаний. Но благодаря гранту «Росмолодежи» эти возможности появились.

**- Поясни про «полтора образования».**

- Я училась на продюсера кино и телевидения в ГИТРе в Москве, затем переехала на отделение журналистики в КЧГУ.

**- Насколько твой проект актуален для ребят в нашей республике?**

- Я думаю, что это очень актуально в первую очередь для имиджа Кабардино-Балкарии: чем выше качество любой продукции, которая производится здесь, тем выше рейтинг нашей республики. Так как практически вся наша жизнь сейчас ушла в Instagram, даже у моей бабушки есть там страница, значение хорошего и качественного контента растет с каждым днем. Не будем забывать о том, что это еще и одна из самых передовых площадок для работы, трудоустройства в любой сфере деятельности. Считаю, каждый из тех, кто хочет заниматься видеопродакшеном, должен совершенствовать уровень своих компетенций.

**- Как ты видишь работу «Современной школы видеографии»?**

- В идеале – это просто прекраснейшее место, которого в мои годы обучения не было. Потому что моей школой был интернет, я находила какие-то видео на площадках «Vimeo», «Вконтакте», «YouTube» и пыталась их повторить. У меня не было ни навыков, ни техники, все изучалось, как говорится, «методом тыка». И в университете мне дали больше теоретические знания, нежели практические. Наша школа будет направлена на то, чтобы мы охватили весь спектр передовых инструментов в этой области. Именно поэтому мы привлечем разноплановых специалистов, работающих над созданием видео, но в абсолютно разных категориях: например, технические специалисты или же журналисты с большой теоретической и практической базой, и те, кто создает более атмосферный контент. И студенты, изучив все эти направления, смогут понять, что им лучше дается, в какой сфере они могут развиваться дальше. Это будет не просто «сухие» лекции о том, как настраивать камеру, выбирать ракурсы, монтировать, разрабатывать драматургию в кадре, но и неформальные встречи со спикерами из сфер журналистики и блогинга с просмотрами вдохновляющего контента. Это будет месячный крутой «пионерлагерь», в который все мечтали поехать, который даже смело можно назвать форумом.

**- Множество известных ребят из Нальчика: режиссеров, блогеров, юмористов, по большей части реализовывались не здесь. Как ты считаешь, получится ли у вашей команды создать качественную площадку для обучения, чтобы в дальнейшем у молодых не было нужды уезжать за пределы республики?**

- Одна из главных задач школы в том, чтобы люди не уезжали за знаниями, потому что с командой проекта и привлеченными специалистами мы сможем дать необходимые навыки для дальнейшего продвижения. Спикеры будут как местные, так и приглашенные из других субъектов страны, в этом тоже нам помогает «Росмолодежь». Это реальная помощь для тех молодых специалистов, кто действительно тянется к знаниям. Обучение в рамках нашей школы будет абсолютно бесплатным. Думаю, будет глупо не воспользоваться таким шансом.

**- Какого рода целевую аудиторию ты хочешь привлечь? Это будут исключительно новички или же те, у которых есть какой-то опыт создания медиапродукта «на колени», а может это будет «сборная соляника» из талантливых ребят?**

- У нас ограниченное количество мест на курсе, 15 человек на одном потоке, мы создадим анкеты для участников и будем



отбирать их по тому запросу, который они хотят получить. Если их запрос соответствует возможностям курса, то они обязательно попадут к нам, и не имеет значения, в какой сфере они хотят в дальнейшем развиваться. По итогу обучения все ученики должны будут создать свой видеопроduct, часть будет на социальные сети, какие-то по интересам, и какие-то личные истории. Наша задача охватить учеников из разных сфер деятельности. Но мы не исключаем, что это будут как новички, так и люди, которые уже имеют определенную базу знаний. В обучение будет включена прикладная теория, которую невозможно найти в интернете, и, конечно, много практики.

**- По итогу будет 30 выпускников. Планируешь ли ты взять кого-то из них в свою команду или же отпустить «в свободное плавание»?**

- Я думаю, что в процессе обучения многие из ребят сами скооперируются и создадут вполне рабочие команды, а кого-то, если он поймет, что ему невыгодно работать в одиночку, или нет достаточного опыта, я смогу взять к себе в команду в качестве ассистентов. И, конечно же, другие студии увидят результат нашей школы, и сами будут заинтересованы в новых лицах, предлагаю им работу.

**- Даже когда человек является преподавателем, он все равно набирается опыта. Что бы ты хотела получить от этого проекта лично для себя?**

- Ну, во-первых, когда ты начинаешь что-то преподавать, ты освежаешь свои же знания. Иногда преподаватель получает гораздо больше, чем дает. Думаю, что молодые люди, которые придут на курс, смогут и меня чему-то научить.

**- Будет ли какая-то выездная практика?**

- Да, у нас запланированы выезды с каждой группой студентов в конце практики в некоторые туристические места нашей республики. Планируем совместить сразу два события: выпускной и выполнение практических заданий на локации по выбранному направлению. Возможно, это будут музыкальные клипы, или съемка социальных роликов, или пейзажные съемки.

**- Планируешь ли ты в дальнейшем поддерживать медиадвижение в республике, а возможно даже на первых порах обеспечивать своих студентов материально-технической базой после выпуска?**

- Конечно, да! Допустим, мы покупаем оборудование, которого у нас нет в наличии, но оно считается премиальным для работы: программы монтажа, камеры и другая вспомогательная техника, которая нужна любому специалисту в этой сфере. Разумеется, у нашей команды уже есть какой-то фотонабор, набор рабочих программ и прочее. Мы покупаем то, чего у нас нет, чтобы ученики могли сами попрактиковаться с различными видами камер и исходя из этого потренировать технику, примерить это на себя и понять, какое оборудование им больше подходит, потому что оборудование – это пятьдесят процентов успеха создания качественного контента. И если у тебя есть контакт с твоей камерой, и она является продолжением твоей руки, твоего глаза, то качество работы опариваться не будет. Также у нас будет практика съемок для мобильной фотографии и видеографии с полным списком всего необходимого. И в данном проекте, я думаю, не придется ничего мотивировать. Сама возможность попробовать это абсолютно бесплатно, уже большая мотивация. Это, прежде всего, творческая работа, и тут главное – желание. А я уже буду давать ребятам подсказки, как ключи в «Форте Боярд», для достижения их целей.

**- В начале разговора ты сказала, что все сейчас уходит в онлайн. Планируешь ли ты делиться опытом с другими желающими, кто не сможет попасть в твой проект?**

- С каждой лекцией у нас будет проводиться прямая эфир в Instagram для всех желающих, будем налаживать обратную связь. Чем больше людей мы сможем обучить, тем лучше. Тем более, что в 2020 году онлайн-обучение как никогда актуально.

Миля Ташева.

# «Я готова помогать и лечить, но не терять»

Я пытаюсь с ней связаться, чтобы уточнить кое-какие вопросы после интервью, но она не берет трубку. Пишет в ватсапе: «Я не могу сейчас говорить, я на совещании у мэра Москвы». Я даже не удивляюсь, ведь волонтерство – это, знаете ли, такое занятие, которое может потребовать твоего присутствия где угодно и когда угодно. Позавчера еще она была лидером городского волонтерского штаба при Центре детского творчества в родном Баксане, вчера помогла младшему медперсоналу в «красной» зоне больницы в Коммунарке, а сегодня – на «планерке» у Сергея Собянина. Ну, про «вчера и сегодня» – это, конечно, образно, но начиналось все в баксанской школе №3. Семикласснице Алие Каческовой тогда было 12. Она говорит, что именно тогда и стала вести этот «образ жизни» – так девушка для себя определяет волонтерство.

Сейчас, спустя восемь лет, Алиа студентка двух московских медицинских вузов – МГМСУ им. А.И. Евдокимова и Сеченовского университета. И координатор специальных проектов Московского регионального отделения Всероссийского общественного движения «Волонтеры-медики». Я интересуюсь: это, наверное, нелегко – учиться сразу в двух медицинских вузах и одновременно работать, хотя, если честно, мне кажется, это вообще немислимо. «Нет, – говорит она, – нормально все, я летнюю сессию еще 1 апреля закрыла. Просто попросила в деканате, чтобы разрешили досрочно сдать. А так как учусь на «отлично», мне пошли навстречу. А в Первом «меди» я учусь заочно на специальности «менеджмент в здравоохранении». Если тебе нравится то, чем ты занимаешься, то все не кажется очень уж трудным. А мне нравится!»

– И отличная учеба в школе, и золотая медаль – это все было для того, чтобы поступить в медицинский, – говорит Алиа. – Сначала я выбрала «лечебное дело» и, так как твердо была убеждена в том, что практика врачу нужна с первых же шагов в профессии, уже на первом курсе пошла помогать медперсоналу в детскую больницу. Как санитарка и няня в основном – помочь детей накормить, помыть, переодеть, уложить. Это уже было частью волонтерства, а на первом же курсе записалась в волонтеры-медики. В Москве они очень активную и интересную работу ведут. И ими, и для них много чего делается, в том числе проводятся встречи будущих медиков с известными врачами. На одной из них я познакомилась с самым знаменитым российским кардиохирургом Лео Антоновичем Бокерия – легендой сердечно-сосудистой хирургии страны. И он сказал, что как бы мы ни любили свою будущую профессию, должны знать и помнить, что поговорка «у

каждого врача есть свое маленькое кладбище» не всегда просто поговорка... Это часто бывает реальностью, что это очень сложно пережить, не каждый врач готов к этому. Я тогда очень серьезно задумалась – а я, вот лично готова? Ведь со мной уже было что-то, хоть отдаленно, но похожее...



7 лет назад, в Баксане, к нам в школу накануне Дня Победы пришли ветераны. Как это обычно бывает – знакомство, разговоры, концерт, подарки. У нас тогда заместителем директора по воспитательной работе была Анджела Хасанбиевна Губжюкова, и мы с ней очень активно участвовали в волонтерской деятельности, в том числе и как волонтеры Победы. Впрочем, для меня она была не просто завучем и педагогом, она стала моим наставником – человеком, который привел меня в волонтерство, привил лидерские

качества и этим, возможно, определил мою дальнейшую судьбу. В общем, во время этой встречи выяснилось, что один из приглашенных ветеранов живет без родных, он совсем одинок. И я стала приходить к нему домой и помогать – готовить, убирать, стирать. А еще я его слушала. Он мне столько рассказывал о войне! Мы подружались. Наверное, это нам обоим было надо. Ему нужны были забота и внимание, а мне... у меня в то время, за год примерно до нашего знакомства с этим ветераном, умер дедушка. И мне его так

не хватало! Мне хотелось быть нужной, о ком-то заботиться. Вот так мы дружили и поддерживали друг друга полтора года. А потом его не стало... И это было для меня трагедией, я поняла, как больно терять человека, к которому не только привык и которого полюбил, больно терять того, за кого ты в ответе, или даже если тебе только кажется, что ты в ответе.

Я все время думала о том, что сказал нам Лео Антонович, и все время задавала себе этот вопрос: а готова ли я к этому «малень-

кому кладбищу» людей, за которых я буду в ответе? Мне надо было проверить себя, поэтому я пошла работать в один из московских хосписов. Тоже как волонтер. Там умирают ежедневно, умирают те, с кем ты буквально вчера, или только что говорил, пытались помочь чем-то... Нет, я оказалась к этому не готова. Помогать, лечить – да, терять – нет. И поэтому я поступила в Сеченовский университет на менеджмент.

Волонтерство для меня это обычный образ жизни, если я хочу и могу помочь – я помогаю. Помочь я хочу всегда, а чем могу – решаю по обстоятельствам и возможностям. У нас, студентов-медиков, к 3 курсу есть сестринский сертификат, а чтобы санитарками работать, только медкарта нужна. Поэтому я сама предложила свою помощь в «красной» зоне больницы в Коммунарке. Пришлось съехать от родителей – они живут в Москве уже несколько лет, и до середины марта я жила с ними. Но чтобы не подвергать опасности родных, нас, работающих и в больнице, и с «контактными», находящимися на самоизоляции, поселили в гостинице. Родители, конечно, переживают. Мама не очень одобряет мою активную общественную деятельность. Папа сказал: «Ты когда в медицинский шла, знала, что медики, как военные – надо, значит надо!» Вот и делай как надо». Сейчас я работаю в штабе координатора. С утра каждый день мы принимаем заявки и определяем, какие срочные, какие – не очень, решаем организационные вопросы. Однако несмотря на то, что я координатор, бывает, что работаю и на выезде – развозю заказы, продукты и лекарства. Беру себе те, где заказчики с подтвержденным анализом на коронавирус.

Конечно, переживаю за друзей и родных, которые остались в Кабардино-Балкарии. Сейчас моя бабушка живет с тетей, но до недавнего времени она жила одна и ей помогали местные волонтеры-медики, а с ними всегда в связи. Я уверена, что бабушка не останется без помощи.

Г. Урусова.

## Антисептик и чай с печеньем

В Международный день медицинской сестры активисты Общероссийского народного фронта и «Волонтеры-медики» КБР передали от регионального волонтерского штаба в два инфекционных госпиталя в Нальчике, принимающих больных с COVID-19, сладкие подарки и антисептик.



– Медсестры и медбратья в это непростое время рядом с врачами борются за жизни пациентов, не зная на возможный риск для собственного здоровья, они выполняют свой долг, – сказал глава регионального исполкома ОНФ в Кабардино-Балкарии Евгений Бакаев. – Мы не могли остаться в стороне и, как волонтеры проекта #МыВместе, привезли для медиков антисептик и угощение. Это не первая подобная акция и, надеемся, не последняя. По мере сил мы будем поддерживать медицинские учреждения, где спасают жителей республики.

Как рассказала координатор по работе со СМИ регионального отделения ОНФ в КБР Наталья Белых, двадцать литров антисептического раствора и 40 флаконов антисептического геля предоставил индивидуальный предприниматель Роман Какунин (крайний слева на снимке). По ее словам, Роман уже не первый раз принимает участие в акциях добровольцев. «Он уже привозил волонтерам-медикам 30 литров антисептика, из которых 20 мы отвезли в инфекционный госпиталь, а 10 оставили для собственных нужд – то есть для

волонтеров, работающих как на выезде, так и в штабе, – рассказала Наталья. – В этот раз, отвозя в госпитали антисептик, мы добавили к подарку Романа чай, печенье и конфеты. В закупке продуктов и доставке их в инфекционные госпитали участвовали активисты ОНФ в КБР, волонтеры-медики, участники команды «Молодежка ОНФ».

Сам Роман считает, что желание бескорыстно помочь тому, кто в этом нуждается, совершенно естественно.

– У меня отец – инвалид, и в нашей семье как-то очень просто, без патетики и лишних слов относятся к теме бескорыстной помощи: «можешь помочь – сделай». Я вообще вырос в такой атмосфере, где помогать друг другу совершенно естественно. У меня и друзья такие. Не имея больших денег, одному всегда нелегко заниматься благотворительностью. Мы обычно делаем и делаем это вместе. У меня свой магазин, и мы нередко там проводили акции – например, раздавали бесплатно свежий хлеб малоимущим.

Когда «накрыла» пандемия и антисептик стал не менее важен, чем хлеб, а стоил намного дороже,

я подумал, что надо хотя бы на время «переквалифицироваться» и заняться выпуском антисептического средства. Привлек к работе над ним учителя химии, и они путем проб и ошибок изобрели очень хороший состав. Да, «проб и ошибок» было немало, перебрали почти полсотни разных вариантов. Тот, на котором остановились, отправили на экспертизу в Москву. Получили одобрение, международный сертификат качества, зарегистрировали его и начали производить, оборудовав небольшой цех за городом. Состав? Эффективный и безвредный для кожи. Кроме спирта, глицерина и перекиси водорода, туда входят и другие компоненты, в том числе отдушки и витамины. Хочу сказать, что нам помогла с выпуском антисептика директор одной из нальчских аптек Елена Золоева – вместе с ней мы подбирали нужные ингредиенты по низким ценам. Сейчас наш антисептик продается во многих аптеках и магазинах, большую партию мы отправили на заказ в Чечню.

Ото Н. Белых.  
О тех, кто помогает волонтерам в работе, читайте на стр. 6

# Помощь тем, кто помогает, или Круговорот добра в природе-2

Всероссийское движение «Волонтеры-медики» совместно с ассоциацией волонтерских центров и Общероссийским народным фронтом уже два месяца помогают пожилым людям на самоизоляции, не имеющим возможности выйти на улицу. Добровольцы – в основном студенты медицинских вузов и колледжей – работают во всех районах республики, закупая и доставляя продукты и лекарства.

Схема работы волонтеров-медиков единая по всей стране – одни работают в штабе, принимая заявки и распределяя их, другие – на выезде, приобретают и развозят заказы. Рабочий день у добровольцев не нормирован – кто-то приходит в 9, кто-то – позже, разъезжаются по домам тоже когда как, бывает, что и затемно. Отдохнуть, пообедать или хотя бы выпить чаю, довести пакеты с едой не на общественном транспорте – есть много разных нюансов, облегчающих жизнь тем, кто облегчает жизнь другим. Кто-то же это делает – кормит, возит, помогает с антисептиками и масками, в конце концов, просто угощает печеньем к чаю! Мы искренне верим в «круговорот добра в природе», в то, что оно передается от одного человека к другому, множится и возвращается, и нам стало интересно – «кто помогает тем, кто помогает другим?»

В штабе у волонтеров-медиков кресла-мешки – на них отдыхают те, кто вернулся с выезда. На этаже пахнет как в кафе – обеденное время и только что привезли коробки с едой.



– Сначала это были в основном студенты-медики, – рассказывает Залина, – но потом становилось все больше желающих помочь. И предлагали свою помощь – разную – не только учащиеся. Транспорт нам всегда нужен – знаете, сколько приходится ездить! Заказы для тех, кто обращается к нам за помощью, оговариваются очень тщательно – не только цена, но и производитель, и магазин, и упаковка – стараемся учесть все пожелания. Как-то просили заехать за скидочной картой, иногда продукты для одного заказа приходится покупать в нескольких местах. Нередко бывают очень тяжелые заказы – мешок муки, несколько пакетов овощей. Люди оговаривают: «Это чтобы вас не утруждать часто, чтобы сразу на две недели хватило». Кроме того, мы же развозим еще и бесплатные продуктовые наборы от спонсоров. Так что сами понимаем – транспорт «наше все». Машины выделяют правительство и министерство просвещения республики. Но есть у нас и свои автоволонтеры, как мы их называем. Люди приходят с предложением помочь – и ответят совершенно бескорыстно, и продукты помогут донести до подъезда.

– Сегодня на обед курица с картошкой, салат и пирожки, – координатор КБРО Всероссийского движения «Волонтеры-медики» **Залина Кушхова** (на снимке) открывает коробки. – Печенье – это нам к чаю принесли, а тут сладости – это мы вместе собрали и купили, сегодня отвезем в местные гостиницы-«инфекционки».

По ее словам, когда в марте этого года штаб только создавался, волонтеров, желающих помогать пожилым людям и тем, кто оказался на самоизоляции, было меньше ста человек, сейчас больше 250.

Средства индивидуальной защиты – маски, перчатки, антисептик – нам присылают из Москвы. Антисептиком еще местный предприниматель делится.

Обеды для волонтеров – спасибо университету – налажены бесперебойно. А началось все с преподавателей медколледжа, они первыми начали кормить наших ребят – у нас деньги покупали продукты и сами готовили. Потом общественная организация Союз



**Ирина Кумехова, преподаватель медколледжа КБГУ:**

– Это же наши студенты, наши дети, как не помочь! Мы же знали, что им приходится физической работой заниматься – и по магазинам побегать, и тяжести поднимать. Мы – и все педагоги, и администрация колледжа – собирали деньги, чтобы что-то купить для них перекусить в обед, или, если машины на развозе, чтобы они могли бы не на общественном транспорте ездить, а на такси. Иногда готовили еду по очереди, иногда брали в кафе, которые работают на заказ. Потом организацию горячих обедов взял на себя университет. Но мы все равно иногда передаем им что-то вкусное, домашнее, от себя – то пирожки, то лакумы.

женщин подключилась – конфеты и выпечка к чаю, фрукты. Некоторые кафе выдавали нам талоны на еду. Горячие обеды это очень хорошо и правильно, но у нас есть ребята, которые держат уразу и только вечером могут поесть, поэтому и лакумы, и пирожки, любая

**Султан Геккиев, проректор по воспитательной работе и социальным вопросам КБГУ:**

– Руководством нашего вуза было принято решение поддержать волонтеров, занимающихся этой нелегкой и благородной работой. Университет ежедневно обеспечивает их горячим питанием и будет это делать, пока в этой работе будет необходимость.

выпечка к чаю у нас тоже уходит «на ура». Это, правда, приятно, когда кто-то старается помочь, пусть хоть немного, для нас любая помощь ценна. Знаете, каждый делится, чем может. И часто даже те, кто не может помочь материально, стараются поддержать добрым словом. Пожилые люди, которым мы помогаем, звонят нам на стационарный телефон, чтобы просто пожелать доброго утра. Спрашивают: «У вас там все хорошо? Все здорово?» А более «продвинутые», со смартфонами шлют нам по ватсапу разные милые картинки, для настроения.

## Интеллектуальные системы в борьбе с пандемией

В Кабардино-Балкарском научном центре в ближайшее время начнутся испытания октокоптера DJI Agras для распыления удобрений и изучения состояния растений на полях, сообщили в медиациентре КБНЦ РАН.



Предполагается, что такой дрон в 40 раз экономичнее ручного метода работы, рассказала заведующая инженеринговым центром КБНЦ РАН **Оксана Загазеева**: «Октокоптер DJI Agras предназначен для сельского хозяйства, он был закуплен в рамках программы развития КБНЦ РАН для тестирования и внедрения интеллектуальных систем, разрабатываемых учеными КБНЦ РАН. Сотрудники научного центра совместно с инженеринговым центром разработали план эксперимента полета коптера. Собираются отработать данный план и провести в течение месяца первые испытания его работы для опрыскивания деревьев и зерновых культур. Местом апробирования машины станут поля Института сельского хозяйства и сельскохозяйственной опытной станции, которые являются структурными подразделениями КБНЦ РАН».

Использование беспилотника в 40 раз экономичнее, чем метод ручного распыления. Подобные устройства можно оснастить камерами высокого разрешения для автоматического мониторинга состояния растений, благодаря высокой грузоподъемности, скорости и мощности он идеально подходит для обработки полей удобрениями, жидкими пестицидами.

«Мы планируем оснастить октокоптер программно-аппаратным комплексом, который разрабатывается в КБНЦ РАН для интеллектуального мониторинга и анализа состояния полей. С его помощью мы сможем

увидеть, где какие участки обгорели, где есть заболевшие растения, чтобы не обходить все поля», – подчеркнула заведующая инженеринговым центром. Такой дрон способен охватить большие территории за короткое время, метод орошения будет бесконтактным.

Необходимо отметить, что ученые коптер на время перепрофилировали, приступив к тестированию его работы, но уже в режиме дезинфектора. Идея принадлежит специалисту лаборатории нейрокогнитивных автономных интеллектуальных систем, молекулярной селекции и биотехнологий **Заурбеку Кантиеву**: «В связи со сложившимися эпидемиологическими обстоятельствами было решено использовать беспилотный летательный аппарат для эффективной дезинфекции территорий. Он оснащен баком для антисептического средства на 10 литров и четырьмя форсунками мелкодисперсного распыления. Это позволяет равномерно распылять слой препарата, не давая собираться ему в капли, что, в свою очередь, является условием качественной обработки поверхностей».

Октокоптер может поднять около 10 кг полезной нагрузки, в его комплектации восемь моторов, вес дрона без них составляет около 8 кг. Ученые планируют провести порядка десяти испытаний, необходимых для определения фактической продолжительности полета, производительности опрыскивания, а также ряд других технических и экономических показателей.

Светлана Оленина.



Кавказ зауэр зэриухрэ ильэси 156-рэ шрикьум ирихьэллэу

Гунищү зэкьуэудат

Лшцгыгьуэклэ еклүэкла зауэм и джэрпэджэхэр зылъэмьлэса лъэпкьи ллакьуй, Тхьэм ирешти, Кавказ шьинальгэм кьынакьым. А лъапсэркьы зауэм и лъэужьхэм ящыцу адыгь ллакьуэ куэдым кьашлэна унагьуэцлэхэм Псыжь и сэмэгурабгьум щыпсэу адыгьхэм зэрагьэпщыжа кьуажэхэм нэхь удрохьэллэ. А унагьуэцлэхэр зезыхьуэ шыта ллакьуэхэр Кавказ зауэм и пэклэ Кьэршэй-Шэрджэс Республикэр иджы зэрыс хэгьгум пажьжыуэ псэуащ.

Кавказ зауэ нэужькым зэрагьэпщыжа ди республикэм щыпсэу адыгь, абазэ кьуажэхэм уащрохьэллэ Вапсынэ, Югьей, Мамахгь, Хьэтыкьуей, Кьэмрыгу, Убых, Натхьуэ адыгь ллакьуэцлэхэм кьатехьуэклэхэм. Апхуэдэу, Шапсыгь уэркьышхуэ Абатхэ я унцлэр жыл флэцгыгьэцлэу зезыхьэ Абатхэ-Хьэблэ (Эрсакон) кьуажэр Инжыджышхуэ псым и сэмэгурабгьуэ лъэпкьуэм и бжыгон кьыщыхутащ. Атлэ сьтым кьыхьа ахэр шапсыгь ллакьуэ пажьжыуэ, ильэс шэ бжыгонлэ нэгьуэцлэ адыгь ллакьуэхэр щыпсэуа шы клэпэм?

Уарп псыхьуэ кьыщыцлэдэу Псыжь псыхьуэ и сэмэгурабгьум нэ нэхьыуэ исар кьэбэрдей, бесльней, абазэхэ, кьэмрыгуй ллакьуэхэр. Кавказ зауэм кьела адыгьхэм зэрагьэпщыжа кьуажэхэм я жыллэхэм я цлэхэм кьытешыкьла флэцгыгьэхэр зэрэхэ: Хьэтохьуэщыкьуей, Дохьуэщыкьуей, абазэпщ Лэуэхэ я кьуажэ, журтхэм я кьуажэ Джэгьонэ, Марыхьуэ-эстонхэм я псэулуэ шыта, нэгьуэцлэхэр. Ауэ абыхэм я нэхь гьэцлэгьуэу Уарп и псыхьуэмрэ Инжыджэ псыхьуэмрэ дэсащ шапсыгь жыллагьуйтлэ. Тхьэдэм кьызырхьэщыжымкьлэ, Шапсыгь шьинальгэр тенджыз Фьыцлэ гьунэм кьыщыцлэдэрти, лэдгум, Псыжь, Супсэ и псыхьуэхэр кьызырхьэщыжыд хэгьуэ зэбгьуэзнатлэпллэ кьыщыцлэ. Абы «Шапсыгьшхуэклэ» еджэрт, адлклэ тенджыз Фьыцлэ гьунэм шапсыгь цыкьлэм

я шьинальгэм кьызырхьэщыжыдэрт Цэмэз кьыщыцлэдэуэ Шахе, Пшад и псыхьуэхэр кьыдэжлэу.

Шапсыгьхэм япщү шытащ Абатхэ Хьанджэрий. Абатхэ кьэбэрдей цыкьлуэ жэлэ абы. Бламберг Иван кьызырхьэщыжымкьлэ, ллакьуэр цыхуэ мин 200-м шлэгьуэ. Абы тегьэщлэплэ ишлэр 1830-1833 гьэхэм а хэгьгум шыла Новицкэм жиаращ. Новицкэм шапсыгь унагьуэ мин 25-рэ кьибжауэ урысыдзэм ялэцлэгьэхьауэ шытащ. Тхьэдэм кьызырхьэщыжымкьлэ, шапсыгьхэм япщышхуэ шытащ Бесльней Аббат, и кьуэш Убых шьыгьуэ. Убых тхьыгьэхэм зэм Убыш жилуэ, зэми Убыхыу ушыкуоз. Абатгьэпщым и кьуэхэм я цлэхэр атлэпкьыуэ зрита ллакьуэхэм я флэцгыгьэу кьылуатэ. Псалъэм папщлэ, Бесльней и атлэпкьыуэ шытар бесльней ллакьуэм шьыцти, пшы шалэм ар цлэуэ флэшащ. Андрей убыххэм я деш шаплати, Убых кьыфлэшащ.

Адыгь лъэпкьым и кьэкьуэнур, и дуней тетыкьлэнур Уэсэм кьэралымрэ Урысей импернемрэ шаубызуа лэхьэнэм Абат Бесльней акьыл балигь хьуат. Адыгь лъэпкьым и пщэдэйрей махуэр, езыр хэмьту, бэзэрэм шашэ хьэпшыным хуэдэу, кьэралышхунтым зэфлэшащ Адрианопольскэ зэгурылуныгьэмкьлэ. Абы кьыщыгьэллэгьуэа щхьэклэуэ шчэгьуэейраш зэгьурми зым и лъэгьуэцлэтыну щымыта адыгь лъэпкьыр икьлэтыплэншэ зышлар.

1807-1812 гьэхэм Урысейм и дзэм, Золотничкий Пётр зи унафщым, Натхьуей жылэу 40-м шлэгьуэ зэтрикутащ. Кьэзакь атаман Бурсак и гулым махунтхум и клоуцын шапсыгьхэм я кьуэжэ 18 илгьэсащ. А лэхьэнэм Абат Бесльней кьыгурылуащ и лъэпкьыр клуэдьплэм зэрхьагьакьлур. 1829 гьэм Бесльней Тьркум клуэуэ шытащ адыгьхэм я шьинальгэу Урысейм ирарыжар пэжрэ пшырэ зэхигьэкьыну. Абат абдже

кьыгурылуащ Тьрку кьэралыр Урысейм зэрпэмьлыгьэщыр кьыщагьэпщкьлуу зэршытыр. Акьылыфлэ, жьыбаплэ Бесльней зыхицлэрт Урысейм адыгьхэр гурылуэмэ, я луэху нэхьыфлэ зэрхьунур икьлэ а луэхур зэфлэхьыным иужь иташ. Ауэ адыгьпщхэр, мы луэхум зэрэпльымкьлэ, гунищү зэкьуэуда хьуащ. Япэ гуныр Тьркум и тельхьэц, етлуанэм Урысейм и лъэпкьуэр нэхь кьашгэрт, ешанэ гуныр: хьэтыкьуейхэр, кьэмрыгуйхэр, абазэхэхэр, бесльнейхэр злэдэну лъэпкьуэр иджыри кьыхьауэ шьытгькьым.

Абазэххэм, бесльнейхэм, кьэмрыгуйхэм я жыллэхэр зэрэзэтракьутар Абат зэкьуэххэм я кьуаншагьуэ кьылыгьэрт. Апхуэдэу, зэкьуэш Абатхэм я гьашлэр яхуэмькьыж цыкьлэм, кьыкьлэпэ кьыгуэрти, урысыдэр шьытгьшэ Псыжь и жьырабгьум кьэлэпкьыуащ.

Кавказым и кьухьэплэ лъэпкьуэм теухуэу зэхалъа картэм Теген псы цыкьлур Уарп шьыкьужэ шьыплэм 1842 гьэм Абатхэ я жыл шьысуэуэу кьыщыгьэллэгьуэуэ, ауэ кьуажэр зыбгьэдэлуэ шытар езы Бесльней хьэмэрэ и шалэ Цыкьым-Джэрий - ар убыхуэуэ шьыткьым.

Шьыкьым-Джэрий и кьуажэр 1893 гьэм нэс Абатхьэблэуэ тхьыгьэхэм хэтш, а гьэм и клэм ар ятхьыжаш Эрсакон кьуажэцлэр илэу. Фелицин Евгений и тхьыгьэхэм кьызырхьэщыжымкьлэ, а кьуажэм дэсащ нэгьуэцлэ адыгь ллакьуэхэм ящыцу: кьэбэрдейуэ унагьуэ 29-рэ, бесльнейуэ унагьуэ 17, кьэмрыгуйуэ унагьуэ 3, хьэтыкьуейуэ 1 унагьуэ, абазэхуэ унагьуэ 4, шапсыгьуэ унагьуэ 6, мудавейуэ 1 унагьуэ, кьумькьуэ 1 унагьуэ.

Шьыкьым-Джэрий и шалэ Бесльэн бынибгьуэ илауэ 1896 гьэм ятха тхьыгьэм кьышхэ, ауэ абыхэм адлклэ я гьашлэм и кьекьлэуэцлэ иджыкьлэ убыхуэуэ шьыткьым.

Темыр Рае.

БЕШТОКЪУЭ Хьэбас

Адыгэ уситлэ

Уэ уадыгэщ дэнэ ушымылэми, Дунейр уи мылькуми, зы апсыс уимылэми, Уэ уадыгэщи – уи лъахэмкьлэ еплэжлэ, Еплэжлэи хуэцлэ кьуымыгьанэу плэжлэ.

Уэ уадыгэщ, зи гур уз уи лъапсэм Ии тельгьум дэнэ кьыкьлэ зрегьэхьуэсащ, Кьехьуапсэм ицлэркьым ди шьыр зыщлэр пшэр: Лъы ящлэтарц дядэжэ зытэхэм псэр.

Уэ уадыгэщ. Ермоловым шьыгьуахэм Шьысхьрабгьуэ ямылэу зи лъыр ягьэзгьуахэм Ураыкьылы-лыджанэц, уллэужьыц, Упсэхункьлэ ахэри псэунц.

Лъы зацлэщ, гуауэщ адыгэм дилэр тхьэдэу, Нэхь машлэу дэфуэ, нэхь машлэуэ дшыкьыдэу, Зыкьызыпщлэ ди лъэпкьым хуэщыкьлэпэн Хуэдлэжьым, хэкум псэуэ кьыхьэнэц.

Ди кьуэспыр кууц, ди тхьэдэри лъы зацлэщ, Кьэцкьла гуэгуанэм кьытхьинэжари машлэщ, Итлани псэуньыгьэ – мурад гуащлэр Адыгэ хэкум ену хуэлэжэжыу.

Урэцлэ, шлакьуэ Гьыхуэ, гьатхэ псынэу, Цыныгьэм ич лъэбзакьым е псэулуэ, Сабий шьыгьыныр зыгьэбыдэ дьыллэу Ди шэрджэс гьашлэм ныхьэллэхьуэклэ луэху.

Хьэршым клуэжахэм я псэр нэхь зэгьэнуц, Кьызыхуэпелых ди гьашлэр нэхь гьэгьэнуц, Псэум ди кьалэн тэмэри арагьэнуц, Дехуэхуэ – ди псэр хьэршым изэгьэху.

Шхьэусыгьуэ хьэдрзынэ

иэгьумэщлэ иужькьлэ, Ермоловыр Бесльэн гурылуэуэ шытащ урысхэм я лъыр гьэжоныр нэхь илгьэпщыкьлэ, Кьэбэрдейм кьыщына и жылэр кьытыжыну, ахэр Уарп псыщкьэ кьэлэпхьуэнуи хунт ищлэну. Бесльэн псалъэ итам тегу лъы гьэжоныр нэхь илгьэсабыр, и жылэр Уарп псыщкьэ кьыгьэллэгьуэжаш. Шалъэ клэщкьлэ Кьэтыкьуэм хуэцлэгьэцлэхэ кьэбэрдей хьэжэртэхэм пщлэшхуэ зыхуащлэ, зи жылэ ягьэзашлэ лъэпкэ пашэ хьун.

Зы ильэсым кьриубыдуэ абы лэжлэщ хьэжэрт минитхум шлэгьуэ кьызыкьунгьуэуэвэн икьлэ цыхуэхэм зэдэцтэри ар я пшы уэлийуэ хахащ. Зэман куэд дэмькьыну Бесльэн и кьуэшри Уарп псыщкьэ кьэлэпхьуэжаш. Абын зы шалэ илэрт, Адлэджэрий и цлэу.

Кьэтыкьуэ зэкьуэш нэхьыкьыхэр зэгурылуэрэ зэдэлуэжми, я шалэцлэм апхуэдэ зэкьуэтынэгьэр Иыхьыгьэ-Юфьыгьэрэ яку дэпкьыкьым. Адлэджэрий и адэ кьуэшым и кьуэ Аслэнджэрий хуэдэу, и лыгьэклэ хэгьгум и цлэ шьылуэ, акьыл жан, хьылагьэ кьызырмыкьлэу илакьым. Ауэ удихьэхуэ хьэл-шэныфлэрт, цыхуэхэм пшлэ кьыхуащлэрт, фьыуэ кьалэагьурт, а псом ящхьэуэ, узыфлэмыкьыжыну шалэ дахт.

А лэхьэнэм адыгьшым и дэнэ лъэпкьуэцлэ и хьыбар шьылуат бесльней ллакьуэм я пшы уэлий Кьанокьуэ Етэч и шьыпхуэ тхьэлэхудым - Гуащхуэжэ. Зауэ гуащлэр еклэжми, кьызытэмыуыбуэ пшашэм псэльыхуэ шауэр хуэблэжлэрт.

Кьэтыкьуэ зэкьуэшхэм я деш Кьанокьуэ

гуащэм и хьыбарыр кьащыллэлэсым, ахэри псэльыхьуэхэм кьахэхьуащ. Гуащхуэжэ зэкьуэшхэм «хьэуэ» пнухьыкьлауэ кьажрицлэртэжкьым, ауэ икьлэ зыщигьэгьуыгьэцлэртэжкьым. Апхуэдэу гуащэм иту нэхь зыхуэгьэзэр налуэ ящлэуэ шьымыт пэцми, пшыхьэщхэ гуэрэм Гуащхуэжэ Адлэджэрий дэжлэасэри, абы и унагьуэ инахь.

Армырми щхьэзыфлэфлэ Аслэнджэрий, аслээн гужькьам хуэдэу, абы кьытригьэхьауэ, и гур зэгьуэцлэрт. Ар дауэ хьунт, кьэбэрдей хьэжэртэхэм я нэхь лъы пхьашэ Аслэнджэрий кьымыкьыуэ, «дэгагьэтысам деш кьэмытэджу щыс» и кьуэшыр гуащэм кьыкьыхуэ! Шьыкьлэуэм гуащэм шьыцлэщлэщлэ Тхьэ илуащ Гуащхуэжэ езым кьыщылымысакьлэ, нэгьуэцлэмин лъымыгьэсыну икьлэ пшы Аслэнджэрий ешакьлуэ шилэзащ и адэ кьуэшым и кьуэ Адлэджэрий и щхьэгьуэс хьуа Кьанокьуэ Гуащхуэжэ.

Адлэджэрий гьэуэгуэ тегуэуэ нэм кьэжлэуэ Аслэнджэрий пэжэри, шалитыр зэпэуэри, я фочхэр зэтраунэщлэщ. Зэкьуэшхэр улэгьэ хьэллэ зэршышхэр я унэхэм ирашлэжэри, я фэжкьхэр зэпцыжыхуэ зауэцхун хуей хьуащ.

Кьэбэрдей хьэжэртэхэм я пшы уэлий Кьэтыкьуэ Бесльэн Хьэмьрэрэ и кьуэм, пщлэшхуэ зилэ лъы луш зэлпэзэрытым щхьэклэуэ ин щыхьуащ Кьэтыкьуэхуэ кьыщылар икьлэ зэкьуэшхэр зэригьэжлэуэным лъэклэ кьымыгьанэу иужь

Урыс-Кавказ зауэжыкьым и лэхьэнэм пащтыхэ Николай Езэнэм и унафшэ шьхьэхуэклэ Кавказым кьагьэклэуэуэ шытащ штабс-капитан Торнау Фёдор, адыгьхэм я цыхуэ бжыгьтар зыхуэдизыр кьышлэц, кьуажэхэр злэщыс шьыплэхэр, жыллагьуэхэм зезышаллэ гьуэгьухэр, кьуршыпсэ лэхэм я икьлэшлэр, нэгьуэцлэхэри Гунищү зэхьауэ зэрыт топографическэ картэ зэхигьэуэвэн папщлэ. Ар адыгэ Хэкур кьызуэну кьыгьэклэуэ дэсэп хуэхьунт.

Торнау и закьуэсым а лэхьэнэм апхуэдэ пшорылэ зилэ урыс офицеруэ ди хэгьгум «щыкьэцлэр». Пэжщ, абы шьыгьуэм урысыдзэм и тлэхьэцлэхэр ди лъэпкьым и бийуэ шытамын, Кавказым кьышлэц адыгьхэм я блэклэр зэфлэгьуэжыкьым елжэ шьыныгьэллэхэм, тхьакулоэм тегьэщлэплэ нэхьыщхьуэ кьахуэнэр Торнау хуэдэхэм кьашлэна тхьыгьэжхэращ.

Тлэхьэцлэхэ офицерхэм картэ зэхэгьуэвэн и мызакьуэуэ, абы кьыщыгьэллэгьуэа шьыплэхэм, кьуажэхэм щыпсэуэхэм я зэхуэтыкьлэхэр, зэрэхьэ хабэхэр кьанэ щымылэуэ кьратхэклэщ.

Тлэхьэцлэхэ Торнау кьэбэрдейпщ Кьэтыкьуэ Хьэмьрэрэ и унагьуэм теухуэ кьыкьлэуэ гьуэцлэгьуэ итхьащ.

«1821 гьэм Ермолов Алексей Пётр и кьуэм Кьэбэрдейм деш зэшлэхьэеныгьэр шигьэуэжыкьа нэужь, кьэбэрдейпщхэмрэ уэркьэхуэр Урысейм и бжыкь шлэуэвэн ямыдэу, Псыжь адрьышым лэпхьуэжу шлэдзат. Абыхэм ящыц зыт Кьэтыкьуэ Хьэмьрэрэ и шалэ Бесльэн. Хьэмьрэрэ и кьуэр урысыдзэм нэхь ерыщү кьыпшлэгьэхэм ящыщлэ. А лэхьэнэм Бесльэн гьуэпщлэщлэм хуэдэу, и зауэллэ шугьусэт и шалэ, ильэс 12 нэхь зымыныбжэ Аслэнджэрий. И ныхьыным емьлытауэ хуабжы ерыщү, зэуэным хуэлэжыуэ а сабий хахуэр урыс сэлэхэм кьызуэуэрт.

Земаныфлэклэ Кьэтыкьуэм урысыдэрэ

иташ. Зэшхэм шьылагьэ ягу зэхуилуэ шьытми, цыхуэхэм я пащкьэ кьышамьыгьэллэгьуэу Бесльэн псэукуэ зауэцхуащ. Ауэ пшы уэлийр и ахэрэт машэ шекьлуэлэжым, шалитыным я зэхуцлэцлэным шлэдэжаш. Зэкьуэшхэр зэблэмыкьлэ щыкьуэм, Бесльэн и кьуэш пшы уэлийгьуэр зылысам и унафкьлэ, Адлэджэрий и унагьуэр шьыгьуэ Кьэбэрдей Цыкьлэм ягьэллэхьуэуэ, Аслэнджэрий ирамыгьашлэу.

Аслэнджэрий ар кьыщыцлэщлэ, армырми и акьыл утхьуэуэ шытар нэхэри кьызырхьэщыжы, и адэ кьуэшыным еуэри нукалэ. Хьэжэртэхэм куэд яхэтт Адлэджэрий лъэпкьуэр кьызырхьэщыжы, абыхэм гьуанэдэуэ якулыкьым Аслэнджэрий шьышынэри, абазэхуэхэм я деш лэпхьуэжаш.

Тхьэдэм, Торнау и тхьыгьэхэм кьызырхьэнамыкьлэ, а лэхьэнэраш Аслэнджэрий тлэхьэцлэхэ урыс офицерыр гьэр кьышлэныр и акьылым кьыщышхуащ. Псалъэр кьызырхьэщыжы, Аслэнджэрий хьыбар кьыгьэрыкьат Торнау и жьлэр урыс генералхэм псалъэ кьыкьымыгьэклэуэ ягьэзашлэуэ, пщэрлэ шэхуэ зилэ кьэхуаткьуэм урысхэм уасэфлэ кьыщыцлэтыну хьэзыру. Кьэтыкьуэм и гуащлэр абазэпщ Тамбийн ирилуэтылэри, а тлэм зэдэцтэу Торнау гуртхьыкьышхуэ гьэр зэрэцлэныуэ лэмылар зэдэуэзыхуащ.

Урыс офицер «кьэхуаткьуэм» кьыщлэх уасэмкьлэ Тамбийнэр Аслэнджэрийнэр я луэху еклэуахэр ирагьэфлэжлэуэ арат я гупсысэр зыхуэзгьэуэр. Ауэ абы кьыпэуэцлэ хьуну лыгьэжэм я акьыл нэсагькьым. Урыс пащтыкьым и дэпщэхэм я дэжкьлэ Торнау яфлэуэклэ хьэцлэныгьэшхуэжэжкьым, ауэ адыгэ кьуажэхэр лэрышлэкьлэ ящыным ар и щхьэуэсгьуэ хьарзынэрт.

Торнау и хьэлагыным хуэдиз дьыцэ пащтыкьым кьылэцлэхьыным пщитыр епшыкьырт...

Гьукьэкул Даут.

# «Адамлыкъ – неден да багъалдыды мѳнгѳ»

*Филология илмуланы доктору, КЪМКЪУ-ну орус эм тыш кыраллы литератураланы кафедрасыны профессору Кучукланы Ахметни кызы Зухураны биз университетде окъубан кезиубюзде биринчи лекциясы бла келгени, А.Экзюперини жашау эм чыгармачылыкъ жолуну юсюнден айтханы кѳз юсюмдеди. Алыкъа ол улду илмуга энди атлама эте багълаган алим эди, кандидат диссертациясын хазырлаган кезиу. Аны ол жетишимни бла курсубуз жорекден алгъышлаганы да эсимдеди.*

Андан бери кѳп заман озду. Сойген преподавателибиз илмуланы доктору, профессор деген даражалыгы да жетди. Аны бла бирге ол бу жолга бирселени да юйретеди. Илмуланы тѳрт кандидаттын бла бир докторун хазырлаганды. Ол 150-ден аслам статьяны эм эки улду китапны («Онтологический метакод как системообразующий принцип этнопоэтики» эм «Карачаево-балкарская вертикаль» (ол жылны ахырына басмадан чыгарыкъды) авторду.

Кѳп болмай Зухура Ахметовна тууган кюннѳн белгилегенди. Биз да, аны юбилейни бла алгъышлай, бир кыуам оруубузга жууап беририн излегенбиз. Ушакъны Мокъсаланы Зухура бардырганды.

- Зухура Ахметовна, адамны бу жашауа кѳз кырамы, акъылы юйюрен келеди. Ол аны не жаны бла да тутуругу болганлай кыалады. Сѳзѳбюзю андан башлармы эдик?

- Юйюрно магъанасы адамны жашауунда, айхай да, улуду. Мен Къзахстанда тууган тѳлюндем. Анда жалаанда алты жыл жашагъанлыкъыма, боранла бюгѳн да эсимдедиле. Акмолинск областада Вишнѳвка деген элде турганбиз. Бери алгарга кѳчѳп кетген жууукъларыбыз ары алмаля ийгенлеринде, аланы ийгисеп, тансыкълаганыбызны да унутмайа.

Арта да мен Тѳбен Жемталлада ѳсгенме. Аптам Кучукланы Капалауну бла ыннам Нѳгерланы Шешкурну кызы Халиматны биргелерине турганма. Ала огъуру, халал да адамла болгандыла. Аптам арап, къумукъ тилден да окъуп, кѳчѳруду, къуруда бир затла жазганлай туруучу эди. Ол кезиулеринде биз, сабийле, ойнап: «Дерслерин этеди», - деп да айтханбыз. Аны улду библиотеказы болганды. Ол анга Огъары Малкъардан Ахмат хажи деген биреуден тошгенди.

Аптабиз 114 жыл жашаганды. Арта кѳрлер аман кѳрѳп тѳбергелеринде, ол битеу жазган затларын адамлаага юлѳшдирген эди. Ийнанмакълыгы улду болганды. Ваям, аллай бир кюч, къаруу да андан келе болур эди анга. Аны Аллахха ийнанаса деп тутхан да этгендиле. Ол Воркутада турганында, бек къыйналганыны халарын айтуучу эди.

Ыннабызны айтсам, тынч адам эди, огъурулу. Къайнар суу бла макъаны ачытханма деп жарыгъанын унутмайа. Не тюрлю тиширу ише да андан юйренгенме. Арта тыш кыраллымы дейсе, биримин дейсе, ашланы хазырлайма деп, кѳп баш арууптурганыма. Ыннам этген ашдан татылуусун а кѳрмедим.

Бизни халкъыбызны ол жаны бла харзаты да адамны саулугуна, къарууна да тап жарашады. Бир заманда биреуно алырын къурулай къайтармаганды. Аш-сууну ариу жюрютѳрге юйретгенди. Аптабизны сыйлаганы уа энчи тема окунады. Аны кесини шинтиги, ашха жюрютѳген саутлары да башха болгандыла. Бу адетни мен кесими юйюрюме да кийиргенме.

Аптабиз бла арабызда жылы бек иги эди. Ол юч классдан ары окъумаганды. Болсада ангылауу тилден, адабиятдан да терен эди. Малкъар, орус жырланы сойлоп айтханды.

- Ол кезиуде тишируу илму бла кюрешюне кѳз къарам шѳндюч тѳйѳл эди.

- Кертиди. Болсада мени киши тѳйѳп кюрешмегенди. Университетде орус тил бла адабият бѳломге кирме деп келеме да, анда уа инглиз тилин берирге керек. Мен а ахырысы бла да ол болмагъан жерде окъуганма. Жарсып, юйге жилап келеме.

Анабиз манга репетитор табалды да, анга бир жылы жюрѳп, инглиз тилге юйренеме. Ёбѳн Боннер Нальникде жашаган америкалы тишируу эди. Ма аны айтханы бла сайламы ол кезиуде роман-герман тилден факультетин. Тыш кыраллы адабияттан дерслени Рано Нобиевна Каюмова бергенди. Аспирантурага да Москвага мени ол жиберген эди.

- Китапларыгызда халкъыбызны къаяланы, тауаны сойгенини юсюнден жазасыз. Ол затны постлерибизни чыгармаларында юлгѳле бла да ачыкълайсыз. Жууукъ заманда басмадан чыгарыкъ китабыгызы да «тик», «ѳрѳ» деген англамлаага жоралаганыгызы билебиз. Бу тема сизге не бла жууукъду?

- Билемисиз, доктор диссертацияма илму башчылыкъ этген академик Георгий Дмитриевич Гачевни «Ментальность народов мира» деген китабын окъуганымдан сора кесибизни халкъыбызны юсюнден аллай илму иш жазарга кѳленеме. Ол мени борчумча кѳрѳнген эди. Алай аны терк окуна жазып да къоймагъанма. Огъары Малкъарды барып, анда Кучукланы Рамазанны юйюнде бир ауукъ заманы туруп, эски элге, къалаага, бирси жерлеге да къарап, китапны къалай хазырлап башларыгымы сагышын этгенме, аны «ачхычын» да анда тапханма дерге боллукъду.

Бизни халкъыбыз аллай тик жердеде жашайды, бир-бирле альпинистлеге ол бийик ючѳн даража бередила. Ма алай бла «ѳрѳ», «тик» деген англамлаага сейирим бла биринчи китапны жазганма. Ала бизни



тилибизде къалай жюрютѳлгенлерине да эс бурчугуз: анаг ѳретинми, тик турду, дагыда аны кибик. Адамга намус этес да, ѳрге къѳбуп, сый, хурмет берези. Аны ахыр жолга ашырганда да соелип турабыз. Ол бошдан тѳйѳлду. Табийгат кеси жаратады инсанни алай.

Бу ангалымданы дагыда «Нарт эпосда», Мечиланы Къзимни поэзиясында, кѳчѳнчѳк фольклорда бютѳн эслейсе. Сюрѳнѳн бла байламлы дагыда бир зат-адамларыбыз ѳрге, къая башларына къарарга термилип, бахчаларыны тѳгереклерин чѳплеу бла да къурушалагандыла. Къулий улуну чыгармаларында да барды ол. Сора, билемисиз, вертикаль деген сѳзде тик кесеге болганы да мени сейирге къояды.

- Бусагытта быллай китапла керекми-де, аланы ким окъуйду, не магъаналары барды дерикле да болура. Ма бу жанын алып къараганда, не айтырыкъ эдик?

- Кертиди, биринчи китабым асыры илму тил бла жазылганды. Аны себепли «Карачаево-балкарская вертикаль» халкъны асламысы ангыларча, окъурча жарашдырганма. Хау, шѳндѳ глобализация кюнден-кюнге болганын ууучлап барганыча да кѳрѳнеди. Болсада быллай китапла кеслерини тамырларын билирге, аланы кюзѳдѳчѳ кѳрѳрге сойгенлеге окъуна дейим, керекдиле. Эс бурчугуз, терек окуна къалай ѳседи. Аны тамырлары не къадар къаруулу, саулыкъду, кючлѳ болсада, ол къадар бийикликке, кенгликке да бирча итнеди. Жангы тѳло да тюз ма алай окъурга, билирге да сюерикди. Бизни поэзиябыз, прозабыз да сейирди. Ненча жылы тыш кыраллы адабияттан окъутуп келеме университетде. Алай кесибизни чыгармаларыбыз аладан артха къалмайды-

ла. Огъарыда сагъынганларымдан сора да, Бабаланы Ибрагимни, Отарланы Керимни, Зумакуланы Танзиляны, дагыда кѳп башхаланы айтырга боллукъду. Толгъурланы Зейтун а?!

Биз вузну коридорларында кючлѳ билими, терен акъыллы литераторну кѳрсек, нек ѳсе да, аны алайлыгын ангыламай къойганчабыз. Аны «Кѳк телеуѳнде» ананы сѳфатын жангыдан къайтарып бир окъучугуз. Эндиге дер кѳп чыгармала бла шагърейлигимни айталыкъма. Алай ананы сѳфаты ма бу ромадѳча суратланп алыкъа бир жерде да окъумаганыма да черталыкъма.

- Арт кезиуде алимле, кюннѳн узунлугуно юсюнден айта, шѳндѳ бир сагыт 60 угъай, 40 минут болганды деп, шартланы келтиредиле. Былай къараганда, анга ийнанмазча да тѳйѳлду. Сиз а кюннѳн режимин къурагъанладанмысыз?

- Кесими бек низамлыга санайма. «Заманам жѳкѳду» дегени мен ангыламанма. Кес къалырга соймейме. Тюкенле, учрежденияла кечирек ачылганларына бирде гузаба этеримнѳ окуна келеди. Нек дегенде эрттенликде сагыт тѳртде-бешде окуна турама. Болсада ингирде уа заманында тынчайганын сюеме. Сабийлени да алай юйретгенме. «Табийгат жукълаганда, сиз да жукълагыз, ол уянганды уа, къѳбугуз», - дейме. Аны себепли эрттенликде жазарга да бек сюеме. Ол заманда этген затын кеси да тынгылы болады.

- Сабийлени сагындыгыз. Аланы жалаанда мени айтхан депми юйретесиз ѳгессе уа?

- Биринчи классдан окуна юй дерслерине къатышмагъанма. Кеслери алларына низамны, жууаплылыкъны сезселе сойгенме. Бир китап керек болса, аны табарга болушучума. Къалганын кеслери тамамлайдыла. Школда алган белгилери ючѳн унутмаганыма. Аллайланы ангылаган да этмейме. Сабийни кесинги тенгинча кѳрѳрге, анга эркинликни да бере билирге керекди. Алаага къарачай-малкъар тилин юйретуде аталары Бурхананы къыйыны улуду. Нарт эпосну, жомакъланы кѳп окълуганды, диктантла кыздырганды. Юйде бош заманыбыз болуп олтурсучу, «Нартланы окълугуз» деп, бир бирге чам этген тѳрѳбиз окуна барды.

- Жашауда нени бек багъалайсыз?

- Юйюрюмю, культураны, адет-тѳрелени бек багъалайма. Соруюнга бир сѳз бла жууапласам а – адамлыкъны. Жашауда хар атламыбыз, этген жумушубуз да бизге аны ангылатханлай турады. Адабиятын юлгѳле алсакъ да, эрттеми, бюгѳнѳм жазылган чыгарманы окъу – ала барысы да адамлыкъга юйретедиле, аны юсюнден айтадыла. Бу дунияда адамлай къалырга, ахшы ыз къѳяр-га тѳийишлисин чертедиле.

## Тепенаны юсюнден

*Эртде заманладан бери да «Тепена» малкъардыланы сойген тепсеулеринден бириди. Келигиз, бизни апталарыбызны кезиубюзде аны къалай жырлаганларын бла тепсеулерин кысха тинтейик. Статьяны басмга Къасымланы Аминат хазырлаганды.*



Улду отну къатында тепсеуно бардырырга биреу сюеледи. Къалганла, ненча болсада да, аны тѳгерегине гюрен туруп баралдыла. Тепсеу башчы жырны биринчи тизгинин айтып барады. Бирселе уа экинчи тизгинин, тѳредѳчѳ, тепсеп, кетип барадыла.

Жыр башчыны, гюрендегилени да ауазлары бир бирге келише, аламан. Ол эшитгенни, къараганын да жюреклерин кѳрѳредди. Тепсеп бошагъандан сора жашла тутушурга, кючташ кѳтѳрѳрге, къурукъга минерге къатышадыла. Аллай оюнла эки-юч кюннеге дери да бошлмагъанлай баргандыла.

Тепенабыз – оюнга!  
Ойра, ойра, Тепена!  
Биз келгенбиз сюемга!  
Ойра, ойра, Тепена!  
Тепена уа сыйлыды!  
Ойра, ойра, Тепена!  
Тепенаны кѳрѳюз!  
Ойра, ойра, Тепена!  
Онгча, онгча барыгыз!  
Ойра, ойра, Тепена!  
Сол аякны алыгыз!

Ойра, ойра, Тепена!  
Тобукъ башха салыгыз!  
Ойра, ойра, Тепена!  
Солча, солча барыгыз!  
Ойра, ойра, Тепена!  
Онг аякны алыгыз!  
Ойра, ойра, Тепена!  
Тобукъ башха салыгыз!  
Ойра, ойра, Тепена!  
Ойнайбыз биз – кѳлге асы!  
Ойра, ойра, Тепена!  
Тепенага уа – къара суу!  
Ойра, ойра, Тепена!  
Ол заманда шапа аш къанганы келтиредди. Юсюнде улду къара аякъ, ичи сырадан толу (боза болса да) тѳгерегинде баш бишген, эт юлѳшле, хъчинле, локуумла. Жашла ашап, ичип, жангандан тепсеп башлайдыла.

Аш да, суу да берди!  
Ойра, ойра, Тепена!  
Адам кибик кѳрѳюле!  
Ойра, ойра, Тепена!  
Тепенаны сордула!  
Ойра, ойра, Тепена!  
Тепена уа арымаз!  
Ойра, ойра, Тепена!

Ойнамайын жарамаз!  
Ойра, ойра, Тепена!  
Тепенаны айтыгыз!  
Ойра, ойра, Тепена!  
Тепена уа ойнайды!  
Ойра, ойра, Тепена!  
Кючѳн аяп къоймайды!  
Ойра, ойра, Тепена!  
Тепенага кюч, къаруу!  
Ойра, ойра, Тепена!  
Бу оюнсуз болмагыз!  
Ойра, ойра, Тепена!  
Ойнасагыз – оюнча!  
Ойра, ойра, Тепена!  
Бек болусуз союмга!  
Ойра, ойра, Тепена!  
Тепена бла жашагыз!  
Ойра, ойра, Тепена!

Тинте кетгенде, миллетде «Тепенаны» бир ненча тюрлюсю жюрѳгени ачыкъланганды. Бу тизгинле Таумырзаланы Зариятдан бла Гадилянны Маттерийден жазып алынгандыла. Сѳз ючѳн, халкъ жырчыбыз Отарланы Омар айтыучу жырны сѳзлери уа бир кесек башхадыла мындан.



## Тезки, мастерицы, чемпионки

Открывая церемонию награждения победителей регионального чемпионата «Молодые профессионалы» (WorldSkillsRussia), прошедшего в этом году в республике уже в четвертый раз, директор Академии «WorldSkillsRussia» Светлана Крайчичкина напомнила о том, что девизом движения являются слова «Делай мир лучше силой своего мастерства!», что точно отражает позицию двух юных и талантливых победительниц конкурса из Нальчикского колледжа легкой промышленности.



В этом году НКЛП в компетенции «Технологии модь» представляла Камилла Кахова (преподаватель специальности Л. Ансова; мастер производственного обучения Т. Семенов), а в компетенции «Парикмахерское искусство» Камилла Гукеева (мастер производственного обучения А. Иванова).

Две юные тезки-мастерицы блистательно выступили на чемпионате, абсолютно заслуженно став победительницами в своих номинациях.

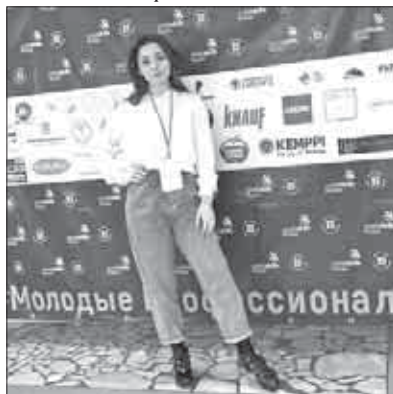
Камилла Кахова живет в с. Атажукино. Ее мама не только растит пятерых детей, но и является профессиональной швеей. Это, впрочем, отнюдь не означает, что много выбора профессии у Камиллы не было. Выбор был, как было и возможности с раннего возраста постигать все тонкости швейного дела: «В детстве я хотела стать стоматологом, хотя очень любила и шить, и вышивать. С самого детства, наблюдая за мамой, я тоже начала мастерить разные наряды кукол. Классе в шестом из кусков джинсовой ткани сшила юбку. С десятого класса начала помогать маме в ателье: сначала просто распарывала, потом стала что-то переделывать и с каждой строчкой подходила и показывала свою работу. Сейчас, конечно, она мне уже доверяет и полную переделку изделия, и пошив. Но чаще всего мама кроит сама и делает примерку, а я отшиваю».

Такая практика не могла не трансформироваться в осознанное желание связать свою жизнь с шитьем. Камилла не скрывает, что сначала хотела учиться в Пятигорске, но из-за того, что не нашла вуз, где есть специальность «конструктор-модельер-технолог», вернулась в Нальчик. В КБГУ девушка узнала, что такое направление есть в колледже дизайна, но набор ведется только на заочное обучение. Так она и стала бы его студенткой, если бы совершенно случайно, при подаче документов, не услышала о существовании ранее неизвестного ей Нальчикского колледжа легкой промышленности.

«И ни разу не пожалела о том, что в итоге поступила именно сюда, - говорит Камилла. - У нас самые лучшие преподаватели, мастера своего дела! На WorldSkills я попала благодаря нашему преподавателю по технологии Ларисе Хажмуридовой Анисовой, которая предложила испытать свои знания и умения, и я с радостью согласилась».

Конкурсных модулей у «швейников» было четыре. На изготовление женской блузы по готовым лекалам и эскизу отводилось шесть часов, по истечении которых требовалось сдать готовую блузку, качественно сшитую, соответствующую эскизу и техническому описанию. Вторым заданием была разработка юбки методом макетирования за 1,5 часа с наколкой поясного изделия на манекен в соответствии с фотографией. На создание графических эскизов по жеревке отводился третий модуль. Ну, и последнее задание – конструирование, моделирование и изготовление женских брюк – следовало успеть выполнить за 7 часов.

По словам победительницы, конкуренция на чемпионате была очень сильной (что, впрочем, не помешало всем участницам подружиться и продолжить общение после финала), и без эмоционального напряжения не обошлось: «В первых модулях волнения особо не было. В последнем модуле переживала, так как время поджимало. Собраться помогло, наверное, желание не подвести мастеров, которые меня готовили, хотелось оправдать ожидания моих родителей, моей семьи, которые ни разу не сомневались во мне. Тем более, что мы придумали интересную модель брюк. Разрабатывали разные варианты



и остановились на брюках асимметричной конструкции со складками на передних полотнищах от талии. Эта модель нам больше всего понравилась и на манекене смотрелась хорошо. А вообще я довольна своим выступлением. Но буду стараться работать еще лучше».

Уроженка с. Старый Черек Камилла Гукеева тоже из большой семьи, где, кроме нее, воспитываются две сестры и брат: «Детство у меня было очень веселое. Мы всегда находили, чем себя занять: придумывали свои игры, строили домики из стульев и одеял посреди комнаты, катались на велосипедах, падали и разбивали колени, не заходили домой, пока мама не кричала с балкона, что пора обедать. Как все дети «примеряли» на себя всевозможные профессии: врач, учитель, воспитатель, продавец, повар или бизнес-леди. Конечно, профессия парикмахера не осталась в стороне, тем более, что моя тетя занимается парикмахерским делом. Мы стригли плошевые игрушки и куклы, делали прически себе и подружкам. А себе я очень много раз отрезала челку. Потом, правда, приходилось подолгу отращивать волосы».

Но эти неудачные эксперименты только укрепили девушку в желании стать профессиональным парикмахером. И кратчайшим путем к осуществлению своей мечты Камилла считала ученичество в салоне после окончания школы. Но, оказалось, что это достаточно сложно. И тогда в ход пошел план «Б»: найти подходящее учебное заведение. И оно было найдено с помощью троюродной сестры, которая, кстати, учится в одной группе с ней. Сейчас Камилла оканчивает третий курс и не устает совершенствоваться в своей будущей профессии: «Ведь нас учат не только тому, как держать правильно ножницы, но и, к примеру, правильно общению с клиентами, презентации себя и своих услуг, продвижению своего дела и многому другому, даже определению кожных заболеваний и их лечению! Все преподаватели очень доброжелательны. Так что можно получить столько информации, сколько захочешь, а главное – бесплатно! Я рада, что учусь в НКЛП».

С самого начала практики Гукеева проявляла большой интерес к специальности. И ее мастера Залина Баргунова и Агнеса Иванова, посчитав, что студентка сможет достойно представить колледж на чемпионате, выбрали для участия в команде именно ее.

Подготовка была серьезной, практические занятия проходили каждый день. Камилла старалась не подвести своих мастеров, отрабатывала навыки до идеального результата: «Без моих мастеров я бы не заняла первое место на чемпионате, готовилась к которому всего за месяц – очень трудное и продуктивное время. Но оно того стоило».

В конкурсном задании парикмахеров также входили 4 модуля. На женскую модную прическу на длинные волосы с окрашиванием по фотографии отводилось три часа. Женскую салонную стрижку с окрашиванием требовалось сделать за два часа сорок пять минут. На собранную из длинных волос прическу – 1 час. Лимит выполнения мужской традиционной стрижки составлял один час двадцать минут. Все участницы, по мнению Камиллы, были сильными и хорошо выполнили свои работы. Что не могло не заставить ее поворачиваться, но, решив, что заберет победу, девушка справилась с эмоциями и заняла первое место: «Честно сказать, у меня было несколько ошибок, которые я от переживаний совершила. Но на ошибках учатся, поэтому на следующем этапе я приложу все усилия, чтобы вновь стать первой!»

## «От истории семьи – к истории страны»

Под таким девизом к 75-летию Великой Победы проводился исследовательский проект «Правнуки победителей», организованный движением «Бессмертный полк России».

В нем приняли участие свыше 16 тысяч молодых людей в возрасте от 11 до 18 лет из России и зарубежных стран. 9 мая жюри, в состав которого вошли сопредседатели движения «Бессмертный полк» Василий Лановой и Сергей Макаров, олимпийская чемпионка Алина Загитова, народные артисты РФ Владимир Машков и Сергей Безруков, подвело итоги конкурса. Победителями региональных этапов стали 400 человек, и в их числе – пятеро представителей Кабардино-Балкарии. Одна из них – ученица нальчикского лицея №2 тринадцатилетняя Дисана Бадрасова @\_b\_disana\_.



Девочку по праву можно считать представительницей династии, имеющей непосредственное отношение к военной истории. Ее родители – военнослужащие, а бабушка – педагог и деятель культуры Людмила Балова, автор учебно-методических пособий по кабардинскому языку и литературе, историк-исследователь.

Благодаря старшим, считающим, что историю своего рода, его героических представителей знать должен каждый, Дисана с ранних лет увлеклась историей и краеведением: «Самое любимое мое занятие – это, конечно, участие во всех мероприятиях юнармии, в чьих рядах я состою с ноября прошлого года. Давно мечтала стать представителем этого движения, которое является для меня возможностью дальнейшего профессионального развития. Думаю, что именно в этом военно-патриотическом движении я смогу всю свою энергию, знания и умения направить в нужное и полезное русло».

О проекте «Правнуки победителей» Дисана Бадрасова узнала от мамы: «Она спросила, не хочу ли я поучаствовать в конкурсе, где нужно исследовать боевой путь одного из родственников в Великой Отечественной войне, обещала мне помочь, и я решила попробовать свои силы».

Зарегистрировавшись на сайте и заполнив анкету участника, Дисана начала работу с сайтами по поиску архивных документов бойцов Великой Отечественной войны: «Там же можно проследить весь боевой путь участника от начала до конца. Это сайты «Подвиг народа», «Память народа», обобщенный банк данных «Мемориал». Так я нашла архивные документы моих родственников – участников ВОВ, а их в роду Баловых немало: и Аюб Ахмедович Балов, и Мухтар Хотович Балов, и прапрадед Мисхуд Хотович Хамов и его родной брат Измаил Хотович. О Мухтаре Батовиче я слышала часто от мамы, она, будучи в моем возрасте, часто общалась с его дочерью Аллой и знала о его подвигах из ее рассказов. А бабушка мне посоветовала начать исследования с книги Максима Малкина «Кавказские орлы», где много рассказано о подвигах моего двоюродного прадеда, включая подробные описания боевых действий, отношения сослуживцев, их жизнь во время войны. Так я начала изучать боевой путь Мухтара Батовича».

Но этим участие в «Правнуках победителей» не ограничилось: «Поступило предложение конкурсантам и членам их семей принять участие во флешмобе #языкамое-носецпобеды. Нужно было снять видеоролик о герое своего исследования, разместить в соцсетях и отметить соответствующим хештегом. Ролики снимать, монтировать научила мама, и создавали мы их вместе».

На вопрос, приятно ли было оказаться в пятерке победителей регионального этапа и хотелось ли войти в топ лучших федерального уровня, Дисана отвечает: «Победа бывает разной. Я вообще-то всегда нацеливаюсь на победу, но понимаю, что чья-то работа может оказаться лучше. Поэтому с огромным уважением отношусь к победителям. А что касается лично меня, то победой я считаю даже то, что у меня появился интерес к конкурсу, потому что в процессе поиска и выполнения работы я узнала много».

Я не пробегаю взглядом по страницам, когда изучаю документы, мемуары и другие материалы, я, хоть и в воображении, живу там, представляю, что происходило, горжусь своими старшими, хочу быть похожей на них, быть достойной их. Еще я становлюсь серьезней. Разве это не победа? А сколько людей узнало о моем героическом двоюродном прапрадеде Мухтаре Батовиче Балове. Это же и есть информационная победа».

Свою поисковую деятельность нальчикская школьница прекращать весь боевой путь участника от начала до конца. Это сайты «Подвиг народа», «Память народа», обобщенный банк данных «Мемориал». Так я нашла архивные документы моих родственников – участников ВОВ, а их в роду Баловых немало: и Аюб Ахмедович Балов, и Мухтар Хотович Балов, и прапрадед Мисхуд Хотович Хамов и его родной брат Измаил Хотович. О Мухтаре Батовиче я слышала часто от мамы, она, будучи в моем возрасте, часто общалась с его дочерью Аллой и знала о его подвигах из ее рассказов. А бабушка мне посоветовала начать исследования с книги Максима Малкина «Кавказские орлы», где много рассказано о подвигах моего двоюродного прадеда, включая подробные описания боевых действий, отношения сослуживцев, их жизнь во время войны. Так я начала изучать боевой путь Мухтара Батовича».

А еще в планах девочка – поиск новостей о прапрадеде Мисхуде Хотовиче и его брате Измаиле, о которых нет сведений в архивах, и они числятся без вести пропавшими: «Очень хочется о них найти хотя бы весточку в память о прабабушке Лене Емжуковой и ее сестре Мае Лукожевой, которые все печалились, что не знают, где похоронены их отцы. Совсем недавно на сайте «Память народа» обнаружились материалы о Хамиде Тамашевиче Балове. Буду искать и о нем сведения. Видите, сколько у нас героев! Каждый из павших воинов достоин памяти, а их истории не должны просто лежать записанными в бумагах. О них надо рассказывать».

## Марина Гериева: «Учатся у тех, кого любят»

Мне часто задают вопросы «Почему ты стала учителем?», «Что для меня моя профессия?» Однозначного ответа у меня нет. Моё ли это счастье или моя судьба, болезнь или любовь? Я родилась и выросла в учительской семье и, может быть, впитала её с молоком матери. Гете сказал: «Учатся у тех, кого любят». И поэтому главными моими учителями я считаю своих родителей. Они всегда помогали советом и были не только наставниками, но и друзьями, учили уважать детей и верить в собственные силы. И сегодня я – заместитель директора по воспитательной работе, учитель английского языка МКОУ «СОШ №6». Для меня моя профессия, моя школа – это часть жизни, состояние души.

Учебный процесс – дело тонкое и обоюдное. Обучая детей, я открывала для себя много нового. Я учусь у них постоянно. Сегодня часто спорят о роли семьи и школы. Я убеждена: родителям и учителям необходимо объединиться и стать одной командой. Только в этом случае они могут рассчитывать на успех. Успех – это радость самореализации. Когда то, что мы делаем, является для кого-то полезным, тогда мы можем считать себя успешным человеком, вне зависимости от того, как мы выглядим, где живём, что носим. А какова формула успеха? А может, её просто не существует? Могу ли я вывести её для себя? А может быть, я ею уже пользуюсь?

Моя формула заключается в стремлении помочь; ведь, помогая другим, мы, прежде всего, осознаём свою значимость. Для меня очень важно быть значимой, быть нужной, и чем больше я значима для других, тем выше удовлетворённость собой и своей работой. Если говорить о моих увлечениях, надо сказать о том, что очень люблю танцевать и петь. Если бы не педагогическая деятельность, то точно была бы сценаристом или хореографом. Очень люблю писать разные сценарии и заниматься тематическими постановками, люблю поэзию и сама пишу. Спасибо папе. Мой папа – поэт и прозаик Мусса Керимович Байдаев. Отец учил меня стихосложению, но главное, он говорил: «Стихи – это живые существа, которые чувствуют и сопереживают, имеют душу и сердце. Их нельзя обижать и предавать. Они самые верные друзья». Папа ушел из жизни, пошел второй год, но я чувствую его поддержку, как и раньше. Написал новый стих, как и прежде, сначала читаю ему и знаю, он слышит и помогает мне творить. Пишу стихи, потому что искренне люблю это дело, оно приносит мне эмоциональную разгрузку. Для меня стихи – это смысл жизни. Они помогают выбираться из уныния и учат лучше понимать себя.

Когда садишься излить душу на бумаге, наступают моменты прояснения, начинаешь видеть свое наполнение «со стороны» и ты



учиться помогать, самому себе справляться с жизненными сложностями и проблемами, а также начинаешь лучше понимать себя. Стихи делают нас более чуткими. Всякий раз, когда начинаю писать, изливая рифмованные строки, проживаю все по-новому, даже если это не моя, а чужая история, все равно пропускаю все через себя. Это исповедь души, её зеркальное отражение. Когда приходит вдохновение и рука ищет ручку и бумагу, не думаешь о стиле, композиции, о ритме и рифмах. Написать стихотворение может каждый человек, но главным в творчестве является умение не оставаться равнодушным.

Меня часто спрашивают: «А как ты пишешь стихи?» И я начинаю задумываться, а правда, как? Я пишу только когда есть соответствующее настроение, когда меня что-то взволновало, заставило задуматься. И знаешь, в голове моей постоянно живет какая-то мысль, которая еще не легла на бумагу. Она живет во мне неосознанно, она везде вместе со мной. Но подсознание работает, ищет пути «выхода» этой мысли. И, наконец, – прорыв: слова сливаются в строки, строки в куплеты... и рождается стихотворение. Потом – что-то угасает, наступает пауза и начинается жизнь обычного человека. Очень важно не прозевать момент «прорыва» и тут же зафиксировать подаренные тебе вдохновенные строки на бумаге. Опоздаешь на минуту, и все уйдет в вечность, и никакое сидение за столом не вернет эти мгновения. Они приходят и уходят сами. Надо только уметь ждать.

## День Победы

Сегодня я проснулась со словами...

Они во мне звучали как набат:  
«Ты слышишь марш парадный!  
Это праздник, но он, как в песне, со слезами на глазах».

Весна! Победа! Радость за окошком!  
Кругом веселье, музыка слышна,  
Но сколько глаз, улыбок и талантов  
Взяла и унесла с собой война!

Спасибо вам, родные ветераны!  
Спасибо всем, и мертвым, и живым!  
Мы знаем, какова цена наградам  
И помним – у Победы нет цены!

И пусть сегодня жизнь полна сюрпризов,  
Но есть одно, что нам нельзя забыть:  
Великая, Желанная Победа,  
Что нам с тобою подарила Жизнь!

Никто не ищет похвалы!  
Никто не ждет здесь восхищений!  
Ведь у Победы нет цены,  
Да и границы бесконечны!

Из года в год, из века в век,  
Победа будет только крепче!  
Ее мы помнить все должны,  
Но не для галочки, для Чести!

Не надо слов, направьте взгляд  
На ветеранов в День Победы!  
Герои вновь в строю стоят,  
Но, к сожалению, их все меньше.

Откиньте все свои дела!  
И разверните спины!  
Отдайте честь тем, кто за нас  
Не боялся отдать жизнь!

И пусть сегодня детвора  
Читает памятные строки,  
Поет «Катюшу» и тогда,  
Мы будем знать, что есть потомки!

А это значит: будет жить  
Великий праздник – День Победы!  
А мы клянемся его чтить,  
Как чтили его наши деды!

М. Гериева.

\*\*\*

Хорошая репутация строится годами, а погибнуть может за секунды. Никто не застрахован в этой жизни от ошибок. И в том, что утратить доверие и завоевать репутацию ненадежного человека очень легко, а вот вернуть ее обратно – очень трудно, я с лихвой убедилась на собственном опыте. Честно говоря, до сих пор пожинаю плоды того рокового момента, произошедшего в прошлом апреле. Хотя и сделала, обнаружив вскоре свою неправоту, все, что могла, и все, что нужно – признала ошибку, раскаялась в том, что ее совершила, и попросила прощения. Те, кто смог, простили, а остальные остались при своем мнении. И обвинять их в этом я не вправе, потому как сама виновата, сама заслужила.

Конечно, такое непреклонное отношение очень огорчает и беспокоит, но я поняла, что

продолжать каяться и молить все время о прощении тоже не нужно.

Просто надо жить достойно дальше, и каждый день доказывать, что ты хороший человек. И со временем это поймут все окружающие. А еще, я научилась, наконец, тому, что не нужно все время казнить себя за то, что когда-то в прошлом оступилась. Я и так об этом никогда не забуду, и никто не забудет. Но одна, пусть и большая ошибка не должна омрачать настоящее и будущее, в котором я буду теперь по правилам чести, достоинства и добра.

А еще я перестала осуждать сразу и безоговорочно, на собственной ошибке познав всю глубину мудрости о том, чтобы понять человека, нужно пройти его путь в его ботинках.  
М. Сабанчиева.

\*\*\*

Она всегда такая капризная и непостоянная: то смеется, то плачет, то хмурится, то улыбается, то дуется на всех и вся. И все равно она всегда прекрасна! На нее и сердиться, и восхищаться ею. Бывает, что ругаешься и даже дуешься в ответ. Лично я очень люблю ее, что не мешает порой раздражаться на нее, а бывает, что она надоедает мне до смерти. И все же, каждый раз, когда она приходит, свежая и прекрасная, очень хочется и самой встретить ее обновленной. Но, что самое обидное, почти всегда бывает так, что ждешь ее прихода с огромным нетерпением, а она приходит неожиданно, и ты даже не замечаешь, когда она пришла. С ней не хочется расставаться, хотя и понимаешь, что это не может длиться долгое время. А в этом году, когда нам почти не удается друг друга увидеть вживую, хочется особенно остро удержать ее. Весна, я люблю тебя! Ты всегда замечательная, даже когда бываешь дождливой и прохладной. А уж что говорить, когда ты бываешь похожей на лето! Грустно, конечно, что в этом году мы с тобой мало виделись. Но через год ты же опять придешь? А это значит, что мне есть чего ждать.

Твоя преданная поклонница.

\*\*\*

Весь мир переживает сейчас очень простое время больших и маленьких драм и даже трагедий. Но даже сейчас находится место и для чего-то хорошего. Моя тетька, например, почти и не замечает тягот изоляционной жизни, потому что у нее сейчас другая жизнь: наконец-то она записалась в дистанционную школу дизайна.

Кто-то скажет: «Подумаешь, и что такого? Двадцать первый век на дворе, многие сейчас учатся дистанционно». Но моя радость связана с тем, что за плечами у тети долгая история, предшествовавшая ее решению учиться удаленно. Выйдя замуж сразу после окончания техникума, дальнейшую учебу не смогла продолжить: семья, заботы о муже и детях.

Правда, супругу высшее образование она помогла получить, делая за него практически все, начиная от того, что заставила его вообще задуматься о поступлении в вуз, и заканчивая написанием дипломной работы. Так что, получил глава семейства и диплом, и почет, и уважение, и повышение на работе. Правда, техникум забыл, что без жены всего этого могло бы и не быть, на всех семейно-родовых мероприятиях утверждая, что всего добился сам.

А еще иногда позволяет себе смотреть на жену свысока и отмахиваться от нее высказываниями: «Ну, тебе не понять» или «Долго объяснять, это очень сложно».

А пару лет назад он так и вовсе высмеял тетю, когда она просто заикнулась о том, что хочет поступить на заочное отделение уни-

верситета: «Совсем на старости лет из ума выжила, помешаешь хочешь стать!». И все, больше она о своей мечте не заговаривала. Хотя и нет ей еще пятидесяти, и она умна и стремится к знаниям. Вот только смелости не хватило противостоять царящим у нас стереотипам, что учиться должны только молодые и несемейные. Причем она не одна такая!

Вот почему я так радуюсь ее, пусть дистанционной, но учебе. Но это только с одной стороны, а с другой я по-прежнему не понимаю, почему и в нашей республике, и в нашей стране не считается нормальным получать образование в зрелом возрасте в обычном, традиционном вузе, а не в онлайн-форме? Ведь, когда после войны вчерашние фронтовики, многие из которых были не только в психологическом, но и в паспортном возрасте достаточно взрослыми людьми, становились студентами, это же не считалось чем-то экстраординарным?

Так почему же сейчас, когда человек не то что пенсионного или предпенсионного возраста, а просто после сорока лет захочет поступить в институт или университет, то, скорее всего, несмотря на имеющиеся силы и желание, он этого не делает? И я очень надеюсь, что и моя тетька, и многие другие ее ровесники, и даже те, кто старше, захотят получить высшее образование, то они это сделают! А уж на очном отделении, заочном или дистанционно – это уже их дело. И руководствоваться в своих решениях они будут сами без оглядки на то, «что скажут люди».

Ирина.

## С новой елкой!

На поляне перед многоквартирным домом по улице Мечникова жители одного из подъездов высадили несколько елок. Причем каждый из жильцов сажал свою, «отработавшую» новогодние праздники у него дома.

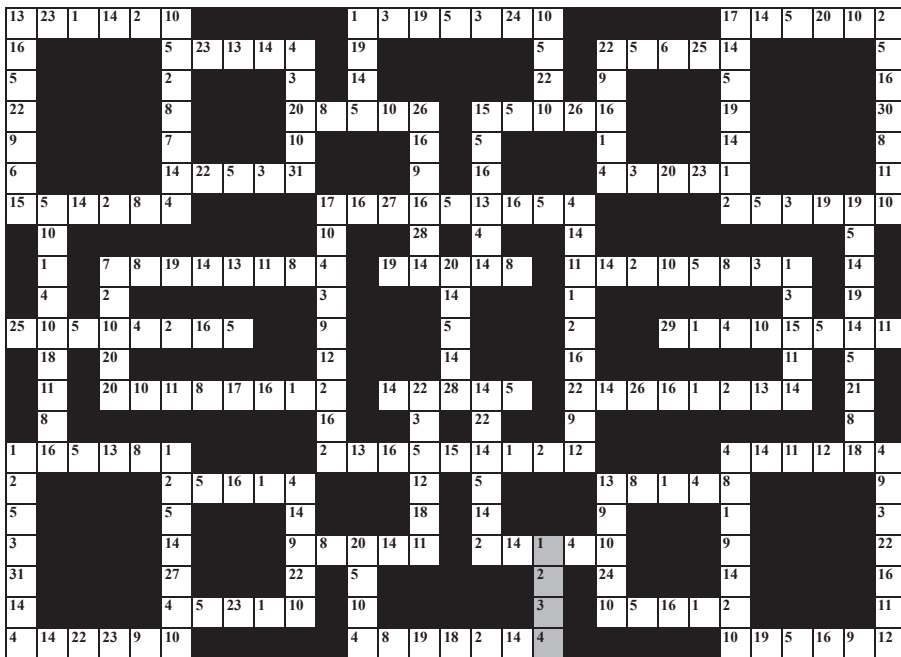
Все посаженные елки были приобретены к Новому году не спиленными, а в горшках. И провели новогодние праздники, как положено, красиво наряженными, в игрушках и канители. А когда стало понятно, что заморозков больше не будет, елки высадили перед домом. Правда, чтобы соблюсти режим самоизоляции, деревья их хозяевам пришлось высаживать по очереди.

У жителей подъезда это не первый опыт приобретения новогодних елочек в горшках. Однако прошлая попытка высадить еловую аллею не увенчалась успехом: из-за нерегулярного полива самая первая елочка засохла. Зато теперь, согласно рекомендациям опытных садоводов, когда нет дождей, жители подъезда поливают деревья по очереди. И не исключают того, что накануне наступления 2021 года елки ставить дома уже не будут, а наряжат одну из растущих теперь во дворе. А возможно, каждый из жильцов нарядит свою, и тогда можно будет устроить конкурсы: чья елка лучше.





# К А Ю Ч В О Р Д



Все буквы в ключворде зашифрованы цифрами от 1 до 31. Ключевое слово «СТУК» открывает первые четыре буквы. Продолжайте!

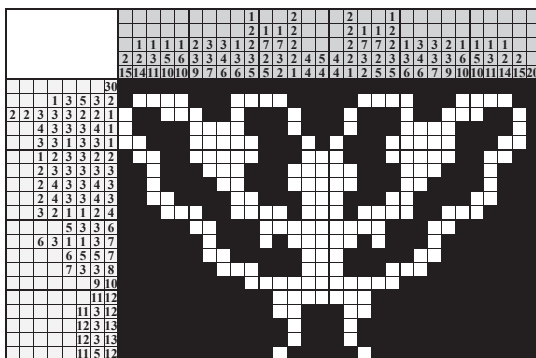
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
С	Т	У	К																												

## Венгерский кроссворд

- Назовите вторую по величине художественный музей в мире, который расположен в России? (7)
- Сюкара – именно так называется японская закуска, которую делают из этого поджаренного головного моллюска (10)
- Как еще называют крикливый спор, словесную «перестрелку», взаимную брань? (9)
- Как называется короткое сатирическое стихотворение, высмеивающее какое-либо лицо? (9)
- Из этого материала делают специальные шапочки, которые, как неверно считают некоторые, способны защищать мозг и сознание от вредных излучений (6)
- Какой вид спорта в Грузии занимает второе место по популярности после футбола? (5)
- Как называется самый мелкий кровеносный сосуд? (8)
- Как звали древнеримского Зевса? (6)
- Как в народе называют глухое, отдаленное от культурного центра место? (10)
- Как называется организованное передвижение войск или флота в ходе военных действий на новое направление? (6)
- Биржевой курс ценных бумаг, валют, товаров одним словом (9)
- И этап строительства, и несколько выстрелов из автоматического оружия, следующих сразу друг за другом (7)

Т	А	Н	Ж	А	Е	Н	И	Н	И	Ч	А	В
И	К	А	Р	Л	В	А	М	Е	Н	О	М	Е
Ц	А	Л	А	Е	Р	И	Б	Е	И	С	М	А
И	К	А	К	К	А	Е	Г	А	З	Э	К	Р
О	В	Т	М	О	Т	Р	З	Х	В	П	И	Г
Р	Е	Е	Л	Е	М	А	Л	О	В	Е	К	А
И	Т	Ф	О	Х	Т	С	У	П	О	С	Т	Б
Р	О	К	Л	С	Ь	Ь	Ж	А	Д	О	Р	А
Р	Е	А	Ь	Г	Е	А	Л	Т	И	Р	П	А
П	Т	И	П	А	Б	К	Л	И	М	Р	Э	К
И	Д	С	Ю	К	У	П	А	Е	Ч	О	Т	А
С	М	Ф	О	Е	Р	Е	С	Р	Ь	Л	И	П
К	О	Т	Р	П	Н	О	Л	Е	Д	Л	Я	Р

## Рисунок японского кроссворда в №19



- Именно так на стройке называют руководителя среднего звена (6)
- Общее название всех снастей на корабле (7)
- Как называется отсутствие внешних условий, бытовых удобств, необходимых для нормальной жизнедеятельности? (10)
- И перечень вопросов для обсуждения на заседании, и официальное извещение с вызовом, приглашением явиться куда-либо (8)
- Как называют графический документ, на котором в виде условных обозначений или изображений показаны составные части определенной системы и связи между ними? (5)
- Как называется вид ученической работы в школах, заключающийся в письменном изложении мыслей на заданную или свободную тему? (9)
- Это дерево, будучи обработанным паром, легко гнется, что позволяет использовать его при изготовлении венских стульев и деталей округлой формы (3)
- В России это блюдо готовят из яиц, взбитых с молоком, а во Франции в него заворачивают начинку из мяса или овощей (5)
- Это животное на своих денежных банкнотах изображали такие страны, как Вьетнам, Индия, Камерун, Конго, Шри-Ланка, Эфиопия и ЮАР (4).

Из оставшихся букв составьте пароль – русскую пословицу.

**Ответы на английский кроссворд в №19**  
 Миноискатель. Условность. Коллектив. Мониторинг. Бифитекс. Нравоучение. Сентесимо. Готовность. Заклепка. Останова. Альбинизм. Саванара. Ореол. Поклажа. Окалина. Эпикуреец. Мошара. Эгэй. Башкирия. Окно. Прбис. Пирогов. Мука.

ПАРОЛЬ: «Волос глуп, везде растет».

## Астрологический

прогноз на 20–26 мая

### ОВЕН (21 марта – 19 апреля)

Чтобы удача не обошла вас стороной, вам рекомендуется сосредоточиться на решении главной на сегодняшний день профессиональной или карьерной задачи. Многие Овны решатся на перемены в личной жизни, еще недавно казавшиеся им невозможными. Новые встречи ждут тех, кто не уверен в своих чувствах ко второй половине или в их взаимности.



### ТЕЛЕЦ (20 апреля – 20 мая)

Звезды обещают улучшение финансового положения, и этот позитивный процесс получит продолжение в дальнейшем. До полного порядка в материальной сфере еще далеко, но благоприятные изменения будут весьма заметны. Хорошее время для благоустройства своего быта, небольшой перестановки или косметического ремонта. Возможны конфликты с кем-то из старших родственников.



### БЛИЗНЕЦЫ (21 мая – 21 июня)

В течение этого периода у вас большие шансы успешно провести деловые переговоры, получить помощь от коллег и партнеров – как моральную, так и вполне практическую. Это немаловажно, поскольку в этот период ваши расходы стремятся значительно превысить доходы. Благоприятное время, чтобы привести в порядок дом, дачу.



### РАК (22 июня – 22 июля)

Семейные отношения будут натянутыми. Друзья будут играть в вашей жизни важную и позитивную роль. Возможно, именно они станут связующим звеном между утратившими взаимопонимание супругами. Прислушайтесь к своему внутреннему голосу, сейчас это важно. Звезды советуют со вниманием отнестись к родителям и пожилым родственникам – впоследствии это вернется к вам сторицей.



### ЛЕВ (23 июля – 22 августа)

Прекрасное время для заключения выгодных сделок, наведения порядка в давно начатых, но недоделанных делах, а также для поиска новой работы. Вместе с делами заметно улучшится и ситуация в финансах, но это не повод для гранжизма и импульсивных покупок. Свободное время посвятите друзьям и романтическим встречам.



### ДЕВА (23 августа – 22 сентября)

Главной задачей этого периода для вас станут активные контакты с друзьями и партнерами, с которыми вы давно не виделись. Возможны поездки, встречи с людьми, которые помогут вам в дальнейшем в делах либо в карьере. Хорошее время для переговоров, встреч и любых контактов профессионального и делового характера.



### ВЕСЫ (23 сентября – 23 октября)

Вы сможете заняться обустройством своего быта и сделать много полезного для будущего своей семьи. Ваш энергетический потенциал не особенно высок, но до серьезных заболеваний дело не дойдет, если заботиться о своем организме, наладить режим дня и уделять достаточное количество времени отдыху и сну, стараться почаще бывать на воздухе.



### СКОРПИОН (24 октября – 22 ноября)

Бодрость и общее улучшение в делах – главные подарки этого периода. Нельзя суетиться и горопить события, хотя и расслабляться тоже не стоит. Только так можно стабилизировать успехи в деле. В финансовой сфере ничего важного не происходит. Особенных успехов не предвидится, но и убытков не будет.



### СТРЕЛЕЦ (23 ноября – 21 декабря)

Подходящее время для всех профессиональных мероприятий. В этот период ваши успехи будут наиболее заметны. Особенная удача ждет представителей творческих профессий – их популярность увеличится. Не упускайте возможность извлечь из этого практическую пользу, активно продвигайте свои идеи и проекты.



### КОЗЕРОГ (22 декабря – 20 января)

Хорошее время для личных забот и семейных мероприятий – именно этим и предстоит заняться многим представителям вашего знака. Приятно будет навестить родных или, напротив, пригласить их к себе. Период неплох и для влюбленных – их отношения становятся более романтическими, и даже постоянно ссорящиеся пары найдут дорожку к сердцу друг друга.



### ВОДОЛЕЙ (21 января – 18 февраля)

В целом период обещает быть весьма успешным и продуктивным, единственное, что может слегка испортить вам настроение, – это мелкие размолвки с родственниками. Впрочем, если вы будете достаточно терпеливы, их удастся избежать. Хорошее время для решения важных вопросов, связанных с недвижимостью.



### РЫБЫ (19 февраля – 20 марта)

У Рыб достаточно благоприятный и продуктивный период. Могут состояться важные во всех отношениях встречи, достигнуты нужные договоренности. Есть шанс получить новую работу, чрезвычайно выгодную в финансовом отношении. Неплохое время и для приятных встреч с родственниками и старыми друзьями.



# Разные роли одного артиста: инстаграм-театр Заура Нагоева

Его самое первое интервью, опубликованное в нашей газете («СМ» №34, 2017), заканчивалось словами: «А что впереди, кто знает?» Но с определенностью можно сказать одно: что бы ни делал Заур Нагоев, это будет интересно.

И мы можем поздравить себя с тем, что это пророчание оказалось правдивым – ведь обсуждение новых видеопостов его аккаунта @zaur\_nagoev является актуальной повесткой кабардино-балкарского (и не только) инстаграм-сегмента. Его ролики с нетерпением ждут, его героев, представляющих особенности национального характера, искренне любят, не просто смеются вместе с ними, но и узнают, и принимают ситуации. И все это без проплаченных ботов и рекламных кампаний, а исключительно за счет таланта, харизмы и энергетики необычного блогера.

С учетом того времени, которое тратит Заур на создание каждого видеопоста, поневоле задается вопросом, а не в ущерб ли театральной сцене все это делается? Но Заур развеивает эти сомнения: «Конечно, я по-прежнему выступаю в театре. Театр для меня – образ жизни, и играть в нем – это каждый раз открывать себя заново. Появилось довольно много серьезных ролей в спектаклях в последнее время – «Женитьба», «Без паники, сеньоры!», «Отрабление в полночь», «Король Лир», «Невеста из Имеретии» и другие. И это не считая большого репертуара детских спектаклей. Готовится новый спектакль «Фуршет после премьеры» по мотивам пьесы Валентина Красногоорова, которую многие считают одним из лучших современных драматических произведений. Но сценическая работа – это не только спектакли. Часто то, что рождается на репетициях, и чего мы в итоге не показываем зрителям, имеет для меня наибольшую ценность. Каждая проделанная работа для меня по-своему важна. Творческая жизнь в офф-лайн – это то, что происходит за кадром. Многим кажется, что актерам живется легко, что им всегда «весело», но это далеко не так. Это тяжелая работа, как и любая другая. И чтобы достичь того, чего хочешь, нужно много и упорно трудиться».

Последнее утверждение относится и к авторским персонажам Заура, воплощенным им на своей страничке в соцсетях – в противном случае, она не имела бы такого резонанса. Многие видео моментально «разлетелись по свету», что официально подтверждает географическая статистика их просмотров: Испания, Франция, Турция, Иордания, Израиль, Индия. Не менее широко представлена и российская выборка: Москва, Санкт-Петербург, Ростов, Краснодар, Ставрополь, Новосибирск. «Даже люди, не понимающие кабардинский язык, смотрят видео с огромным удовольствием», – говорит Заур, – и я часто слышу слова о том, что мои инста-ролики поднимают им настроение. Что мне, конечно, приятно». Что уж говорить о республике, в которой каждый день к популярному вайнеру подходят незнакомые люди и благодарят за его истории и изображаемые в них жизненные ситуации.

А между тем, открытый Зауром еще пять лет назад инстаграм-аккаунт вначале не планировался как юмористический публик, да и публикации в нем были достаточно редкими. И лишь относительно недавно он стал настоящей творческой лабораторией молодого артиста, его театром одного актера. Идея использования авторских юмористических зарисовок на этой платформе возникла случайно, вспоминает Заур: «Инстаграм в последнее время стал площадкой, куда не только загружают красивые фото. Мне захотелось сделать нечто свое, что мне по силам. Стали появляться идеи о чем-то юмористическом, многие мои друзья говорили, что у меня хорошо получаются шутки и пародии. Снимать смешные видео на кабардинском языке мне посоветовала актриса Кабардинского драматического театра им. А. Шогенцукова Инна Багова».

Пассажиры общественного транспорта, пользователи современных гаджетов, словоохотливые тетушки, «авторы самых экспертных мнений», незадачливый сын, и, конечно, неподражаемый отец с его ставшим классическим «Иджыри эз!». Образы Нагоева настолько



реальные и живые, что не могут не удивлять виртуозностью воплощения и степенью проработанности.

Главными своими методами Нагоев называет наблюдение и замствование: «Я беру в качестве образов то, что вижу на улице, то, что знакомо каждому из нас. Делаю заметки о самых разных людях – будь то водитель маршрутки, обычный житель села, бабушка на базаре в самых разных ситуациях, которые происходят каждый день, я лишь немного привношу в них юмор».

В своем творчестве он отвечает не только за художественную часть, создавая сценарии и воплощая их, но и за техническую: «Процесс съемки для меня – это «игра одного актера», то есть, я и режиссер, я и делаю монтаж. Мне так легче работать. Дело в том, что бывали случаи, когда я просил племянников или сестер снимать, но это становится невозможно, потому что от смеха у них не получается ничего».

Поклонники творчества Заура отметили, что в образе всем полюбившегося Папы обязательно присутствует экземпляр газеты «Советская молодежь», а самого парня уже прозвали неформальным лицом «СМ» в соцсетях. И тем приятен нам ответ Заура на вопрос, как возникла мысль использовать «Молодежку» в качестве артистического реквизита: «Советская молодежь» – это та газета, которую всегда можно найти в нашем доме. Мне кажется, так происходит не только у нас, многие ее читают. Зрители реагируют на это положительно, естественно, потому что это тоже некий узнаваемый образ нашей республики».

Но если расширить тему зрительского резонанса, то, наверное, самым важным и зрителем, и критиком для любого артиста является его семья. И в этом отношении Зауру Нагоеву, по его мнению, повезло: «Моя семья всегда меня поддерживает во всех начинаниях, и в этом, естественно, тоже. Они очень хорошо относятся к этому виду творчества, которое сейчас занимает большую часть моего времени и внимания. Особенно я благодарен моей бабушке Марии Хамурзовне Нагоевой, которая всячески поддерживала меня. Ее, к сожалению, совсем недавно не стало, но она всегда была и останется моей самой любимой «поклонницей», спасибо ей за это».

Но семья любит инстаграм-работы Заура не только и не столько потому, что они созданы родным человеком. Как и все зрители, они ценят их за то, что в них показываются не актерские образы, а настоящие люди, «главные персонажи бесконечной пьесы под названием «Жизнь», которая каждый день дарит Зауру Нагоеву идеи для новых сюжетов.

Наталья Печонова.  
Фото Татьяны Свириденко.



## Школьница из Баксана стала лауреатом Всероссийского конкурса чтецов

Завершился Всероссийский детский видеоконкурс «История Победы в стихах», проводимый в стране второй год подряд. В прошлом году в нем приняло участие более 800 детей из 63 регионов страны и 4 иностранных государств, в этом – почти в два раза больше. Заявки на участие подали 1492 человека из 78 субъектов РФ и зарубежных государств. Победителями стали 12 школьников из разных регионов страны, лауреатами – 26. В их числе и третьеклассница из Баксана Дана Балагова («СМ» №17, 2020), выступавшая в конкурсе со стихотворением Георгия Рублева «Это было в мае на рассвете».



Дана, напомним, победитель и призер многих конкурсов чтецов, в том числе и всероссийских. В прошлом году она стала призером этого же конкурса – «Россия в стихах», а в этом – победителем Всероссийского творческого конкурса «Вселенная – Чехов» в номинации «Литературное творчество».

Согласно условиям конкурса в нем могли принять участие дети и подростки в возрасте от 4 до 18 лет. Для этого необходимо было написать видеоролики, в которых участники читают стихи российских авторов, посвященные Великой Отечественной войне. Ролики размещались на сайтах и Youtube-канале организаторов – Российского исторического общества и фонда «История Отечества». В этом году видеоролики набрали более 33 тыс. просмотров.

Увидев себя в числе лауреатов, дочь... расплакалась, – рассказала мама Даны Фатима Балагова. – И вовсе не от радости. Наоборот – от того, что не стала победителем, она очень на это надеялась. Пришлось ее успокаивать, убеждая, что войти в число 26 лучших из почти полутора тысяч чтецов это очень хороший результат. Вроде успокоилась и пообещала, что будет готовиться к новым конкурсам еще усерднее и обязательно добьется новых побед. В прошлом году призеров этого конкурса пригласили читать стихи на Красной площади во время книжного фестиваля. Дана была очень впечатлена этим событием. В этом году нам сказали, что, если фестиваль состоится, нас тоже обязательно пригласят в Москву. Лауреаты конкурса будут читать стихи на других площадках столицы. Не на Красной уже, но все равно это очень почетное приглашение – выступить в Москве на большом книжном фестивале.

Главный редактор  
АРСЛАВСКАЯ М. А.



Адрес редакции и издателя: 360001, КБР, г. Нальчик, пр. им. Ленина, 5

E-mail: sm-kbr@yandex.ru. Instagram: sovetzkaya\_molodezh. YouTube: Советская Молодежь.

Факс: 42-24-80. Телефоны: 40-39-09, 42-68-04

Мнения авторов публикаций не обязательно отражают точку зрения учредителя и редакции. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. При перепечатке ссылка на «СМ» обязательна. Газета зарегистрирована Управлением Роскомнадзора по Кабардино-Балкарской Республике 5.09.2011 г. Регистрационный номер ПИ №ТУ07-00036.

ТИРАЖ 2646

12+

Газета выходит по средам. Время подписания в печать по графику в 19.00. Подписано в 18.00.

ГАЗЕТА ОТПЕЧАТАНА в ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ЮЖНЫЙ РЕГИОН», 357600, СТАВРОПОЛЬСКИЙ КРАЙ, Г. ЕССЕНТУКИ, УЛ. НИКОЛЬСКАЯ, 5а.

Индекс 51533.

ЗАКАЗ №948