



№42 (7940)  
21 октября 2020 г.



Цена в розницу свободная

Газета выходит с 1939 года

# Советская молодежь

УЧРЕДИТЕЛЬ - ПРАВИТЕЛЬСТВО КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

Открыта подписка на I полугодие 2021 года. Подписаться можно в любом отделении почтовой связи. Стоимость подписки на «СМ» на 6 месяцев - 461,88 руб.

Наш подписной индекс П2836.

## Школа ремесла

Колледж дизайна Кабардино-Балкарского государственного университета им. Х. М. Бербекова презентовал Этнокультурный центр прикладных искусств и открывшуюся на его платформе «Школу ремесел».



Стр. 5



Фото Т. Свириденко

## Усиливается контроль за соблюдением санитарных норм

На минувшей неделе в Кабардино-Балкарии продолжился рост заболеваемости коронавирусом. Общее число заболевших в республике превысило 9 тысяч, за семь дней заразились больше 600 человек, при этом вычлещились больше 270. К сожалению, за неделю скончались 14 человек с COVID-19.

По информации республиканского оперативного штаба, в течение семи дней в КБР ежесуточно фиксировалось от 80 до 108 случаев заражения коронавирусом. Всего за неделю выявили 604 заболевших, их общее число в республике на сегодняшний день составляет 9098.

За неделю, к сожалению, скончались 14 пациентов с коронавирусом. Это 81-летний житель Майского, 75-летняя жительница селения Аушигер, 80-летняя женщина и 73-летний мужчина из Прохладного, 72-летний житель станицы Екатериноградской, 73-летний житель селения Плановское, 59-летний житель Карагача, 66-летний житель Чегема, а также шесть жителей Нальчика – пять женщин в возрасте 57, 73, 75, 79 лет и 72-летний мужчина. Всего в республике на сегодняшний день зарегистрировано 123 смерти пациентов с COVID-19.

На неделе стало увеличиваться число вылечившихся пациентов. Выздоровели за семь дней 274 человека, всего выздоровевших в Кабардино-Балкарии сейчас – 7029, это почти 77,6% от общего числа заболевших.

По состоянию на 20 октября в восьми госпиталях находится 1472 пациента с подтвержденными и неподтвержденными тестами на COVID-19, из которых 75 больных лежат в реанимациях. По данным Минздрава КБР, на случай ухудшения эпидемиологической ситуации предусмотрена возможность оперативного развертывания еще до 1675 коек инфекционного профиля, в том числе 878 – с кислородом. Работу госпиталей обеспечивают 276 врачей и 801 сотрудник среднего и младшего медицинского персонала. Амбулаторное лечение получают 1390 пациентов с подтвержденным коронавирусом. Бессимптомное течение отмечается у 25% зараженных, в легкой форме болеют 40%.

По информации руководителя управления Роспотребнадзора по КБР **Жиролана Пагова**, в республике выявлено 967 семейных очагов с 1377 инфицированными. Имеются единичные случаи заноса в трудовые коллективы. На контроле в образовательных учреждениях КБР находятся 11 очагов с 35 больными. Кроме того, выявлено по одному больному в 28 организациях – семи детских садах, 19 школах и двух средних специальных учреждениях.

По информации республиканского министерства просвещения, на дистанционное обучение из-за распространения коронавируса переведены 16 классов в 12 школах, остальные учащиеся продолжают обучение в обычном режиме. В трех дошкольных образовательных организациях на самоизоляции находятся три группы.

Решение о переводе классов на

дистанционное обучение принимается школой совместно с учителем только по предписанию Роспотребнадзора.

«Если в классе у ребенка обнаружены признаки коронавируса, то в течение нескольких часов в школу приходит уведомление. Сотрудники Роспотребнадзора выявляют тех, кто контактировал с заболевшими, а класс, в котором учился ребенок, отправят на двухнедельный карантин. Уроки будут проходить дистанционно», – заметила замминистра просвещения, науки и по делам молодежи КБР **Екатерина Мисостова**.

В случае ухудшения эпидемиологической ситуации в образовательных организациях оперативным штабом республики будут приняты соответствующие меры, в том числе решение о досрочных каникулах или временном переходе на дистанционное обучение.

Глава КБР **Казбек Коков** на заседании республиканского оперативного штаба заявил, что ситуация с распространением коронавируса в регионе непростая, но она контролируется властями. При этом наблюдается выраженная тенденция к увеличению числа выявляемых случаев заражения COVID-19, а также случаев госпитализации.

Коков поручил правительству совместно с руководством регионального управления Роспотребнадзора проработать и внести предложения по применению ряда дополнительных мер профилактики для снижения уровня распространения коронавируса.

«Важно также продолжить информационно-разъяснительную работу с населением о необходимости ношения масок в общественных местах, соблюдения социальной дистанции, а также усилить контроль за соблюдением учреждений КБР санитарных норм», – подчеркнул глава КБР.

На встрече с руководителями госпиталей особо опасных инфекций руководитель республики отметил, что система здравоохранения региона готова к росту числа больных коронавирусом и нужно и дальше в таком же темпе продолжать борьбу с инфекцией. «Нам важно сохранить стабильную бесперебойную работу всех медицинских учреждений, оперативно прогнозировать, что будет происходить дальше, принимать взвешенные решения», – подчеркнул Коков.

На встрече поднимались вопросы резервного оснащения кислородом койко-мест, обеспечения временного проживания медицинского персонала, проведения регулярного обследования медработников на коронавирус, а также модернизации системы здравоохранения Кабардино-Балкарии. Глава республики заверил врачей, что по всем этим вопросам будут приняты оперативные решения.

## «Деловая Россия» готова продвигать бизнес КБР

На минувшей неделе Кабардино-Балкарию посетил руководитель общероссийской общественной организации «Деловая Россия» Павел Титов.



На встрече с главой КБР **Казбеком Коковым** Титов обсудил перспективные направления взаимодействия с властями республики по созданию благоприятных условий для привлечения инвестиций в экономику региона, развития бизнеса, частной инициативы, мер поддержки малого и среднего предпринимательства.

Коков отметил, что власти республики осознают, что работа по

улучшению инвестиционной привлекательности должна вестись постоянно, чтобы бизнесу в регионе было комфортно.

Титов, в свою очередь, заявил, что плотное взаимодействие «Деловой России» с органами власти КБР ведется достаточно давно – отделение организации функционирует в Нальчике с 2006 года. При этом, по его словам, существуют перспективы для дальнейшего

более тесного партнерства в развитии имеющегося значительного потенциала региона, продвижении республиканского бизнеса на внешних рынках, привлечении крупных инвесторов в такие отрасли, как сельское хозяйство и туризм.

По итогам встречи Коков и Титов подписали соглашение о сотрудничестве по реализации основных направлений социально-экономического развития Кабардино-Бал-

## Министр культуры возглавила оргкомитет

Новым председателем организационного комитета по празднованию 100-летия образования Кабардино-Балкарии назначена министр культуры России **Ольга Любимова**.

Соответствующее распоряжение на прошлой неделе подписал премьер-министр страны Михаил Мишустин. Это уже третья смена руководителя оргкомитета. Ранее, с апреля 2019 года его возглавлял Виталий Мутко, в июле текущего года руководителем был

назначен министр экономического развития Максим Решетников.

Напомним, что в 2018 году президент России Владимир Путин подписал указ о праздновании в 2022 году 100-летия образования Кабардино-Балкарской Республики. Основные торжества запланированы на сентябрь 2022 года. На подготовку и проведение празднования из федерального бюджета планируется выделить около 250 миллионов рублей.

## Карантин в Арик

15 октября глава Кабардино-Балкарии **Казбек Коков** вел карантин из-за бешенства на части территории селения **Арик в Терском районе**.

Карантин введен сроком на 60 дней на части территории селения, ограниченной улицами Гаургиева, Огучева, Дружба и переулок Комсометским, в связи с выявлением случая заболевания бешенством животного.

На время действия карантина на данной территории запрещен выгул и выпас домашних животных, в том числе собак и кошек, их вывоз, также запрещена торговля домашними животными.

Коков также поручил управлению ветеринарии КБР совместно с администрацией Терского района разработать и осуществить комплекс мер по ликвидации очага бешенства.

Напомним, что это четвертый с начала года случай выявления бешенства в республике. В феврале карантин по бешенству был введен на части территории селения Беляя Речка, а также на двух территориях в Баксане. Позже он был снят.

Бешенство является острым инфекционным заболеванием, вызываемым нейротропным вирусом, поражающим центральную нервную систему. Заболевание входит в перечень особо опасных болезней животных. Источниками болезни могут быть как дикие, так и домашние животные.

## «Открытые инновации» в Сколково

Стартовал IX Московский международный форум «Открытые инновации», который впервые проходит в онлайн-формате с 19 по 21 октября. На единственной очной площадке – выставке инновационных разработок – ученые Кабардино-Балкарского государственного университета представили свои разработки.

Главной темой форума стала трансформация представлений о технологических приоритетах под влиянием пандемии. Спикеры обсудят, как изменилось отношение к цифровизации бизнеса, власти, общественных институтов, какие технологии будут ключевыми для «постковидного» мироустройства.

«Технологически и визуально трансляция сессий деловой программы форума будет похожа скорее на телемост, чем на конференцию в Zoom. Задавать вопросы спикерам можно будет прямо во время выступлений в специальных чатах. Перевод форума в онлайн-формат еще раз подтверждает, что норма нашей жизни действительно изменилась, что все мы уже находимся в «новой цифровой нормальности», – пояснила генеральный директор АНО «Сколково Форум» Екатерина Иноземцева.

Среди ключевых спикеров «Открытых инноваций» в этом году – заместитель председателя правительства РФ Дмитрий Чернышенко, сооснователь и ректор Университета сингулярности Рей Курцвейл, председатель совета директоров ПАО «Северсталь» Алексей Мордашов, генеральный директор министерства науки и технологий Израиля Шай-Лин Шингелман, директор по устойчивому развитию The Coca-Cola Company в Европейском регионе Тереза Ноорландер и другие.

В выставочной экспозиции министерства науки и высшего образования РФ «Исследования и разработки по приоритетным направлениям развития научно-технологического комплекса России на 2014–2020 годы» участвуют стенды 100 академических институтов, НИИ и высших учебных заведений, занимающихся прорывными инновационными разработками. В их числе и КБГУ, который представил продукцию Центра прогрессивных материалов и аддитивных технологий «Полимаг».

«Открытые инновации» проводится в Москве под эгидой правительства России среди участников формирования инновационной экосистемы и по праву считается уникальной дискуссионной площадкой. Основная цель форума – развитие и коммерциализация новейших технологий, популяризация мировых технологических брендов и создание новых инструментов международного сотрудничества в сфере инноваций.

Соорганизаторами в этом году стали министерство экономического развития РФ, правительство Москвы, фонд «Сколково», Российская венчурная компания, Фонд инфраструктурных и образовательных программ Роснано, VEB Ventures, Фонд содействия инновациям.

Посетить деловую и выставочную программу форума можно на его официальном сайте, участие во всех мероприятиях бесплатное для всех желающих.

## Начинаются выплаты вкладчикам «Майского» и «Прохладного»

На прошлой неделе стало известно, что выплаты вкладчикам банков «Майский» и «Прохладный» в Кабардино-Балкарии, у которых Центральный банк (ЦБ) РФ отозвал лицензии 9 октября, осуществят «ФК «Открытие» и Сбербанк соответственно.

Как сообщило Агентство по страхованию вкладов (АСВ), выплаты начинаются 20 октября.

По данным АСВ они составят всего 1,197 миллиарда рублей. 497,4 миллиона рублей получат вкладчики банка «Майский» и 699,3 миллиона рублей – клиенты банка «Прохладный».

# «Важно прервать механизм заражения»

*За полгода коронавирус никуда не исчез. Однако теперь медики справляются с ним куда лучше, чем весной, а ведомства, участвующие в борьбе с распространением инфекции, хорошо отработали схемы взаимодействия. Что изменилось за последние шесть месяцев и чего нам не хватает, чтобы одержать победу над COVID-19, «СМ» рассказал руководитель Управления Роспотребнадзора РФ по КБР Жирслан Пагов:*

«Можно, конечно, говорить, что это «вторая волна» коронавируса, но эпидемический процесс один. Он то усиливается, то затухает в зависимости от различных факторов – принимаемых ограничительных и профилактических мер, времени года, погоды и многого другого», – ответил Пагов на популярный сегодня вопрос о «второй волне».

На пресс-конференции в Доме правительства, которая состоялась в апреле, Жирслан Пагов заметил, что в нашей республике вирус распространяется преимущественно «семейным» путем. В этом отношении за шесть месяцев мало что изменилось. «Передается он чаще всего на многолюдных торжествах – таких, как юбилей, свадьба, или на ритуальных мероприятиях. Если в семье заболел один человек – гарантированно заражается вся семья, отсюда инфекция идет дальше, в трудовые коллективы», – объяснил руководитель Роспотребнадзора по КБР и отметил, что семьи, трудовые коллективы, образовательные учреждения с небольшим количеством заболевших есть по всей республике. Эти очаги находятся на контроле санитарных врачей, с части из них наблюдение уже снято.

Жирслан Пагов считает, что сложную эпидемиологическую ситуацию, сложившуюся в начале лета, в республике удалось переломить – в том числе благодаря введенным тогда ограничительным мерам: «Они дали существенный эффект, ежедневно выявлялось не более 14-15 инфицированных, мы смогли пойти на снятие ограничений, запустили экономику. И все это благодаря тому, что усилия были общие – нас поддержали все органы власти, люди вели себя достаточно сознательно и ответственно». Однако, отмечает Пагов, в конце августа многие решили, что коронавирус побежден, и расслабились. Руководитель Роспотребнадзора говорит: «Мы понимаем, что люди устали. Но в сентябре начались практически ежедневно, одна за другой, отложенные ранее свадьбы, праздничные фейерверки грохотали безостановочно, и вскоре последовали результаты – болеть стали больше. Жизнь продолжается, все понятно... Но осторожность необходимо соблюдать по-прежнему!»



Способы обезопасить себя остаются такими же, как раньше: «Маска, перчатки, дома аккуратно все это снять и выбросить, не менее 20 секунд мыть руки и беречь себя. Если заметили у кого-то симптомы ОРВИ – отойдите в сторону. В общественном транспорте маска и перчатки обязательны». На вопрос, дает ли все это гарантию безопасности, руководитель Роспотребнадзора ответил: «Других способов у нас пока нет. Если маска и на вас, и на зараженном – это уже хорошая защита. Конечно, стопроцентной гарантии нет, но при том, что инфекция передается воздушно-капельным путем, две маски остановят вирус. Бойтесь вирус и дезинфицирующими жидкостями – к счастью, он не такой устойчивый, как споры сибирской язвы. Даже просто находясь на какой-то поверхности, через 72 часа он погибает».

Пагов рассказал, что ход любой эпидемии подчиняется определенным законам, у разных эпидемий есть общие черты, но есть и отличительные. Это относится и к ситуации с коронавирусом, но данный вирус изучен недостаточно, чтобы прогнозировать его поведение. «Это неуправляемая вирусная инфекция. Управляемая она станет тогда, когда появится надежная вакцина. И уже на управляемую инфекцию мы сможем воздействовать на разных стадиях», – отметил санитарный врач. Он подчеркнул, что на сегодняшний день, чтобы прервать механизм заражения, остается только беречься. А главным оружием против коронавируса станет вакцинация.

Руководитель Управления Роспотребнадзора по КБР говорит, что сам с нетерпением ждет вакцину, чтобы привить пожилых родителей с хроническими заболеваниями:

зарегистрированная несколько дней назад вакцина от новосибирского «Вектора» будет проверяться в том числе и на людях старшего поколения. А пока, как считает Пагов, жителям республики стоит сделать прививки от гриппа и пневмококка. «Это нужно сделать обязательно, поскольку мы пока не знаем, как человек сможет перенести сочетание гриппа и коронавируса. Стоит вспомнить, как несколько лет назад сочетание так называемого «свиного» гриппа с пневмококком вызвало чудовищную смертность. Поэтому прививки от гриппа и пневмококка я считаю обязательными, и лучше их сделать за две недели до того, как начнет повышаться заболеваемость гриппом и ОРВИ. Наложение гриппа на коронавирус – это очень серьезно, а гриппом в холодное время года заболевают тысячи человек в день». Пагов отметил, что органами здравоохранения получен второй транш детской вакцины, взрослая же будет чуть позже.

По сведениям Управления Роспотребнадзора по КБР, при нынешнем подъеме заболеваемости количество тяжелых случаев не увеличилось, оно по-прежнему составляет 2,7-3% заболевших, не увеличилась и смертность. Однако среди больных слишком много людей из «группы риска», что вызывает серьезные опасения. При этом, добавил главный санитарный врач региона, максимум заболевших (32%) – из числа людей от 30 до 49 лет, число заболевших в возрасте 65+ составило 16,8%, и это очень много, учитывая огромное количество хронических заболеваний у людей старшего поколения.

Что же касается детей и подростков, то они составляют 9,9% от общего количества заболевших, и существенного влияния на ход

эпидемического процесса, по словам Пагова, не оказывают: «В Москве вводят дистанционку, мы это отслеживаем, анализируем, сравниваем с нашей ситуацией, делаем выводы. Дистанционное обучение у нас сейчас вводить не имеет смысла. Это решение оперативного штаба Кабардино-Балкарии с учетом мнения учителей, родителей, медиков. Ну, кто из детей усидит дома? Оказавшись на улице, дети, чьи родители работают, останутся бесконтрольными, в школе же их контролируют педагоги, измеряется температура, отслеживаются состояние детей и их контакты. Все меры, предпринимаемые в республике, четко выверены», – отметил Пагов, уточнив, что на «дистант» при этом в регионе переведено только 16 школьных классов и 3 группы дошкольных учреждений: «Во всей системе образования на изоляции в данный момент находится 247 человек, включая и педагогов, и детей. Из заболевших 1300 детишек только трое госпитализированы. В этой ситуации надо бояться не столько за детей, сколько за наше старшее поколение».

По мнению руководителя Роспотребнадзора, одно из основных заблуждений относительно коронавируса, что маска не дает защиты. Второе – что алкоголь «дезинфицирует» организм, убивая вирус. Жирслан Пагов объяснил, что оба этих «факта» не имеют под собой никаких оснований. Первое – поскольку маска защищает от любых инфекций, передающихся воздушно-капельным путем. Второе – потому, что в организме, ослабленном алкоголем, заражение происходит намного легче.

Что требует Жирслан Пагов от членов своей семьи, соблюдают ли они санитарно-эпидемиологические правила, и какие? Оказалось, что требования для них те же, что и для всех: ношение маски, постоянное мытье рук, использование дезинфицирующих средств, соблюдение дистанции: «Дома, конечно, мы маски не носим, но на работе приходится. И главное, что я говорю домохозяйкам и готов повторить каждому: постарайтесь избежать необязательных контактов!»

В условиях пандемии задач у Роспотребнадзора стало больше, и задачи эти непростые: «Мы активно участвуем в тестировании. Наши эпидемиологи следят за распространением вируса в коллективах, мы очерчиваем очаги заражения и контролируем их. Но главное для нас – убедить жителей республики следить за своим здоровьем, выполнять рекомендации медиков. Проверьте, когда человек не может вдохнуть – это страшно. И не надо доводить до этого. А мы хотим, прежде всего, сохранить здоровье наших людей. Как и все, мы тоже устали, хотим работать в плановом режиме, иметь свободное время и проводить его с семьями. Но пока не выиграем борьбу с коронавирусом все это придется отложить. При этом я уверен: уж если нам удалось выйти из сложной ситуации в мажорном, то справимся и сейчас».

Светлана Оленина.

*«Команда 5642» – так назывался молодежный форум, который прошел на минувшей неделе в школе №6 Нальчика. Его участниками стали почти полсотни человек – школьники, студенты, молодые учителя.*

Организатор мероприятия – министерство просвещения, науки и по делам молодежи республики – основной целью проведения форума назвала развитие в молодежной среде нравственной атмосферы этнокультурного взаимовыживания, стремление к межличностному миру и согласию, а также формирование конструктивного образа мышления, воспитание социальной, межнациональной и межконфессиональной терпимости.

Открыл форум и.о. министра просвещения, науки и по делам молодежи КБР Анзор Езаов:

«Вы – будущее нашей республики и нашей страны. От вас зависит, как мы все будем в дальнейшем жить – в том числе ваши дети и ваши внуки. Каждый из нас хочет жить в мирном, дружном, стабильном обществе. Очень важно для этого сделать все, зависящее от нас».

Анзор Езаов также вручил награды победителям и призерам конкурса рефератов по антитеррористической тематике.

Министр по вопросам координации деятельности органов исполнительной власти в сфере профилактики экстремизма и реализации молодежной политики Залим Кашироков назвал участников форума «коллегам»:

«Я не зря так обращаюсь к вам. Мы с вами делаем одно об-

## «Команда 5642»

щее дело, мы одинаково хотим жить в мире и согласии. Завтра вы придете нам на смену, вы будете определять жизнь в нашей республике во всех сферах – политической, экономической, культурной. А сегодня нам надо сформировать такую команду, которая не только сможет успешно работать по профилактике асоциальных явлений, но и будет готова предложить своим сверстникам новые проекты, возможности самореализации, совместное сотрудничество в разных областях».

Как рассказала начальник отдела социально-профилактической работы Минпросвещения Асият Нагоева, форум «Команда 5642» проводится в рамках государственной программы «Профилактика терроризма и экстремизма» уже не первый год. На этот раз из-за пандемии пришлось сократить количество дней форума и число его участников:

«В этом году мы пригласили трех экспертов, которые работали с командами на площадках. Команды меняли площадки каждые сорок минут, переходя от одного спикера к другому, так что за отведенное время все команды смогли поработать по трем намеченным темам. Это «Профилактика межконфессиональных конфликтов и девиантного поведения среди молодежи», «Медиабезопасность и цифровая грамотность» и «Формирование у молодежи традиционных семейных ценностей».



## Сильные идеи

Под председательством первого вице-преьера республики Сергея Говорова в режиме видеоконференцсвязи состоялась рабочая встреча с участниками форума «Сильные идеи для нового времени» от Кабардино-Балкарии.

С презентациями своих проектов выступили Мурат Абазов («Бизнес-план туристической фирмы «Сто вершин Кавказа», направленный на оказание высокого качества услуг туристам), Кантемир Давыдов («Фестиваль астрофотографии «Небо Кавказа» в рамках развития событийного туризма через астрономические наблюдения и изучение астрофотографии), Карина Аксиева («Зеленая экономика: организация безопасного питания туристов в сельскохозяйственном кластере Кабардино-Балкарии»), развитие гастрономического туризма), Алина Токмакова («Формирование этнографической туристской дестинации в КБР»), развитие этнографического туризма, знакомство с археологическими, историческими достопримечательностями республики).

По итогам встречи каждому участнику, презентовавшему свою идею, даны рекомендации по их дальнейшему воплощению и детальной проработке с целью определения необходимого объема господдержки, в том числе и финансовой.

Форум «Сильные идеи для нового времени» проводится Агентством стратегических инициатив по продвижению новых проектов совместно с фондом «Росконгресс» в целях формирования содружества инициативных людей и консолидации «100 сильных идей», которые помогут перезагрузить экономику и социальную сферу, выработать и обеспечить технологическую стратегию устойчивого развития страны в новых экономических условиях, создать команды, готовые приступить к реализации проектов, а также тиражированию лучших практик.

В рамках подготовки на крауд-платформу форума поступило 6 идей от Кабардино-Балкарии, проведен опрос 42 членов региональной управленческой команды республики по выявлению профильных проблематик проектов и их успешных решений.

## К вам едет технопарк!

В рамках реализации регионального проекта «Успех каждого ребенка» и программы «Современная школа», направленных на модернизацию системы дополнительного образования, выявление и поддержку одаренных детей, в Кабардино-Балкарии запущен мобильный детский технопарк «Кванториум».



Это передвижной модуль, предназначенный для обучения основам инженерных специальностей школьников, проживающих в сельской местности, удаленной от райцентров. Он приспособлен для практических занятий и оснащен высокотехнологичным оборудованием: лазерным станком, 3D-принтером, квадрокоптером, мощными ноутбуками и робототехническими наборами.

Каждая поездка в районы будет рассчитана на две недели, – рассказал заведующий детским технопарком «Кванториум» ДАТ «Солнечный город» Идар Хацуков. – За это время наши педагоги проведут совместные уроки технологии для школьников, а после занятий будут знакомить ребят с дополнительными общеразвивающими программами. Пусть вас не смущает то, что речь идет

об уроках технологии, сейчас в школах используется инновационная концепция преподавания этого предмета – школьники знакомятся с технологиями цифрового моделирования и производства, нанотехнологиями, робототехникой, электротехникой и электроэнергетикой.

Во время каждой поездки с помощью передвижного модуля можно проводить занятия для 180 учеников разных классов – он может работать и на одну школу, и на несколько сразу – в зависимости от количества обучающихся. Это не разовая акция – поработали две недели и уехали. Нет, обучение рассчитано на год и разбито на три блока. После каждого детям дается определенное задание или проект, которые в следующий приезд будут обсуждаться и разбираться с педагогами.

## Культурное наследие–2020

Объявлен прием заявок на участие в XV национальной премии «Культурное наследие – 2020». Премия присуждается на конкурсной основе при поддержке Министерства культуры РФ. Тема этого года – «Архитектурные и археологические памятники России: сохранение, популяризация и возрождение».

К участию в конкурсе приглашаются деятели науки, культуры, образования, краеведы, представители общественных организаций, частные и юридические лица – собственники объектов наследия, а также реставраторы, архитекторы, археологи и дизайнеры. Подать заявку могут и меценаты, благотворители, волонтеры, журналисты, писатели, художники и артисты, популяризирующие возрождение памятников наследия.

На рассмотрение экспертов премии принимаются проекты, описывающие деятельность соискателя в течение последних нескольких лет на объектах гражданской и культурной архитектуры (исторические жилые здания,

усадебные и дворцовые комплексы, культовое зодчество, объекты промышленной архитектуры, дачи, ландшафтная и садово-парковая архитектура, относящиеся к культурному наследию Российского государства).

В рамках конкурса будет введена и специальная номинация «Новое поколение» для молодых искусствоведов, археологов, архитекторов-реставраторов, музейных работников, градостроителей и краеведов в возрасте до 33 лет.

Заявки и приложения принимаются на сайте <http://культурнонаследие.рф/form>

За 15 лет проведения национальной премии «Культурное наследие» в ней приняли участие свыше 1200 человек из 60 субъектов России, Украины, Казахстана, Молдавии, Южной Осетии и Латвии. Лауреатами и номинантами стали более 350 представителей ведущих образовательных, музейных, архитектурных, общественных организаций, государственных органов по культуре и охране памятников, СМИ.

## Консорциум ученых КБГУ и СПбПУ: первые результаты

Объединение технологических компетенций СПбПУ и передовых материалов, разработанных в КБГУ в рамках университетского зеркального инженерингового центра – центр «Эльбрус», дало синергический эффект.



Всего за несколько месяцев совместной работы ученых из Нальчика и Санкт-Петербурга получены полимерные композиционные материалы, которые на порядок превосходят прочность многих металлов, при этом они в полтора раза легче алюминия и в 4,5 раза стали.

Алексей Боровков, проректор по перспективным проектам СПбПУ, руководитель Центра НИТ СПбПУ «Новые производственные технологии» отметил: «В числе наших совместных задач с КБГУ – создание «сквозной» российской технологии от производства полимера и получения композита до «второго передела», то есть производства конечных деталей различными методами. Важной составляющей этой работы является создание цифровых моделей композиционных материалов с различными свойствами. В эпоху цифровой промышленности это важно для всех специалистов на производстве: от химиков и технологов до конструкторов. Подобные разработки позволяют выйти на мировой уровень в области аддитивных технологий, передовых материалов, цифрового проектирования, применяя лучшие практики для цифровой трансформации российских предприятий».

Светлана Хаширова, проректор по НИР КБГУ, руководитель УЗИЦ «Эльбрус» рассказала о преимуществах работы в научном тандеме: «Ключевым мировым трендом в области разработки полимерных композитов является использование в качестве связующего высокотемпературных термопластов, которые значительно превосходят по термостойкости и трещиностойкости традиционно применяемые эпоксидные смолы. Термопластичные термостойкие композиты

высоко востребованы в авиации, космосе, медицине, автомобилестроении и других важных отраслях. Основная проблема при получении таких композитов – обеспечить прочность связи между полимерной матрицей и наполнителем. Компетенции КБГУ в области синтеза высокотемпературных суперконструкционных полимеров и возможности СПбПУ в области новых производственных технологий создания композиционных материалов позволили нам решить эту проблему и получить материал с превосходными свойствами. Не могу не подчеркнуть, что в настоящее время развитие науки в России происходит достаточно неравномерно. Исторически сложилось, что большинство научных центров сконцентрировано в Центральном и Сибирском федеральных округах. Понимаю, что стартовые условия у ученых в регионах и столичных научных центрах не сравнимы, но у нас есть хороший потенциал и передовые достижения, которым надо дать шанс раскрыться. Ценность нашего консорциума с СПбПУ именно в том, что он кооперирует научный центр мирового уровня с региональным центром компетенций и не только дает дополнительные возможности региональному вузу для перехода на мировой уровень, но и позволяет использовать потенциал регионального вуза в передовых технологиях. Это подтверждается и первыми прорывными результатами, которые принесло наше взаимодействие».

Создание консорциумов, объединяющих передовые научные школы, – один из наиболее эффективных инструментов для получения прорывных результатов и успешного решения задач нацпроекта «Наука», считают ученые.

## Твой ход, волонтер!

В филиалах ресурсного центра развития волонтерства Кабардино-Балкарии проходят молодежные образовательные форумы «Твой ход».

Их участников знакомят с волонтерской работой, которая ведется в республике, рассказывают о направлениях добровольчества, а также о возможностях и задачах волонтеров. В программу форума входят ознакомительные лекции, командная работа и панельные дискуссии.

Напомним, филиалы автономной некоммерческой организации «Ресурсный центр развития волонтерства (добровольчества) Кабардино-Балкарской Республики» были открыты в десяти муниципальных районах и двух городских округах в рамках федерального проекта «Социальная активность» нацпроекта «Образование». В прошлом году форум «Твой ход» прошел в шести из них, собрав почти 600 человек. В этом году планируется провести его в шести филиалах – четырех муниципальных районах и двух городских округах.

## «ПроСпорт» и не только

*Сотрудник центра поддержки студенческих объединений, молодежных программ и проектов управления молодежной политики и воспитательной работы КБГУ Исхак Мурачаев выиграл грантовый конкурс молодежных инициатив, прошедший в рамках Всероссийского форума по профилактике экстремистских проявлений и идеологии терроризма среди молодежи «Формула согласия». Грант в размере 900 тысяч рублей будет направлен на реализацию республиканской программы спортивно-оздоровительного развития молодежи «ПроСпорт».*

Всероссийский форум «Формула согласия» проходил с 5 по 9 октября в Республике Крым, на него были приглашены представители органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации, реализующие государственную молодежную политику по направлениям профилактики асоциальных и деструктивных проявлений в молодежной среде, специалисты в сфере национальных и религиозных отношений, представители общественных организаций, занимающиеся межнациональными отношениями, наиболее активные представители блогосферы, администраторы и модераторы популярных аккаунтов в социальных сетях.

В этом году на конкурс было подано 43 заявки, на публичной защите представлено 28 проектов. К присуждению грантовой поддержки было рекомендовано 6 из них на общую сумму 3 818 000 рублей.

У 22-летнего Исхака Мурачаева это уже третий выигранный грант в области молодежной политики:

- Программа «ПроСпорт» рассчитана в основном на студентов первого и второго курсов. Она должна помочь молодым людям адаптироваться и социализироваться в вузе. Мы для этого предлагаем им совместное проведение разных спортивных и оздоровительных мероприятий. Именно так – речь не совсем «про спорт», скорее, «про здоровье и активную жизнь», так что не надо бояться принимать



участие в нашем проекте, даже если вам кажется, что вы не совсем спортивны. Да, будут и спортивные, и военно-спортивные игры, и мастер-классы, и фестивали национальных видов спорта и еще много чего интересного, причем не только для студентов.

## Школа ремесел и искусства

*Выставка авторских работ, мастер-классы и необычный концерт от группы «Джернлджэж» – все это происходило в Колледже дизайна КБГУ на открытии Школы ремесел @\_shkola\_remesel\_.*

Экспозиция производила особое впечатление как разнообразием экспонатов, так и мастерством их исполнения. Позиционируемая изначально как собрание национального декоративно-прикладного искусства, выставка продемонстрировала и то, как органично этника может сочетаться с современным искусством.

На картинах, ардженах, гончарных изделиях, украшениях из художественной смолы от **Альбины Керефовой** и ее бренда @stuyga\_art, войлоках-кийизах были представлены не только традиционные национальные узоры и символы, но и их удачное обыгрывание в кубизме, абстракционизме, модерне и других направлениях.

Рядом с произведениями – их авторы, которые, вопреки заявленной программе, задолго до официального открытия мастер-классов, отвечали на вопросы гостей, показывали свое мастерство и помогали желающим попробовать свои силы в художественных ремеслах.

И, кстати, среди желающих были не только студенты колледжа, школьники и даже пришедшие с родителями дошкольники, но и известные творческие деятели региона.

Так, например, «человек-оркестр» **Бибарс Аппеш** – звукорежиссер Радио КБР, музыкант, певец, художник, первая персональная выставка адидасских масок которого состоялась летом («СМ» № 30) под руководством **Руслана Мазаева** (@ruslan\_mazlo\_artist, узнайте искусство плетения ардженов.

Композитор, основатель и руководитель театра песни КБГУ «Амикс» **Амир Кулов**, по его собственным словам, исполнил мечту детства, поработав за гончарным кругом. А это приспособление, на данный момент самое лучшее из подобных в республике, является предметом особой



гордости его хозяйки **Миланы Хацуковой** @shkola\_ceramics по своей мощности, функциональности и эргономичности, благодаря которым заниматься лепкой из глины могут и люди с ограниченными возможностями здоровья.

Возле рабочей зоны **Миланы Халиловой** @milana\_khalilova, кажется, чаще всего раздавались щелчки затворов фотокамер. Что неудивительно, ведь дизайнер, ювелир, мультипликатор, педагог и художник детского журнала «Нур» много лет занимается художественным валянием войлока, и даже наблюдение за ее работой погружает зрителя в своего рода медитативное созерцание творчества в чистом виде, научиться которому можно и самому.

Ведь, как в своей приветственной речи отметил директор колледжа дизайна, заместитель директора Института архитектуры, строительства и дизайна КБГУ **Алим Канлов**, в первую очередь, Школа ремесел предназначена для обучения всех желающих технике изготовления керамических изделий, кийизов, ардженов и предметов декора.

Школа будет реализовывать до-

полнительные образовательные программы уровня среднего профессионального образования, подчеркнул Канлов, и количество этих программ будет расти:

«Все, кто хочет развить свои творческие способности, могут прийти к нам, причем в любом возрасте, и мы научим на основе национальных образцов создавать объекты современного искусства. Будут разные курсы, в том числе можно получить диплом по переподготовке или повышению квалификации, или сертификат о прохождении общеразвивающей программы. Мы хотим привлечь внимание к развитию прикладного искусства не только в рамках нашего вуза, но и всей республики».

И таких желающих было немало уже в день открытия Школы ремесел, презентация которой была отмечена также концертом группы «Джернлджэж», волшебный вокал солистов которой Бибарса Аппеша и **Дайаны Куловой**, как и живая музыка национальных инструментов, никого не оставили равнодушными.

**Наталья Печенова.**

*Фото Татьяны Свириденко.*

## Посвящение в кадеты

*Военнослужащие воинской части Росгвардии с дислокацией в поселке Звездном приняли участие в торжественной церемонии посвящения в кадеты 40 воспитанников школы-интерната №1 в селе Атажукино.*

Музыкальное сопровождение мероприятия обеспечил военный оркестр Росгвардии. После приведения ребят к торжественной клятве, командир воинской части **Нурид Макаев** вручил поступившим на обучение удостоверение и погоны, поздравил ребят со знаменательным событием:

«С этого момента на вас лежит большая ответственность за свою Родину, за свой народ. Теперь вы всегда должны помнить о высоком значении кадетского звания, быть патриотами, с честью выполнять поставленные перед вами задачи».



## Служить на Балтике

*Балтийская военно-морская база проводит отбор на военную службу по контракту молодых людей в возрасте от 18 до 35 лет, пребывающих в запасе, а также подлежащих призыву на военную службу и имеющих среднее профессиональное или высшее образование.*

Набор идет в корабельные соединения, в том числе в соответствии с договорами о шефских связях с МПК «Кабардино-Балкария», а также береговые соединения преимущественно на воинские должности водительского состава.

Корабельные соединения дислоцируются в городе Балтийск Калининградской области, основные вакансии – водитель категории «С» и «Е» (водитель многоосных дизельных автомобилей, водитель-крановщик), электрик, рулевой, машинист, моторист, радиотелеграфист, механик аппаратуры связи, кок.

Денежное довольствие военнослужащего, проходящего службу на корабле первого года службы, будет составлять от 40 тыс. до 63 тыс. рублей, в зависимости от занимаемой должности, достижений в военной службе и результатов сдачи нормативов по физической подготовке.

Береговое соединение, дислоцирующееся в поселке Донское на берегу Балтийского моря, оснащено новыми образцами военной техники. При поступлении на военную службу по контракту предоставляется продовольственное, вещевое и медицинское обеспе-



чение военнослужащего и членов его семьи, общежитие, служебное жилье или денежная компенсация за поднаем до 15 тыс. рублей, возможность ипотечного кредитования при заключении нового контракта, преимущественное право поступления в вузы, бесплатное

обучение на подготовительных курсах, а также дистанционное и заочное получение специальности и льготная пенсия при выслуге 25 лет и более.

Подробная информация по телефону: 8-40145-69-5-02, 8-40145-69-5-08.

# Осенняя платформа: интенсив и фестиваль

Сразу два значимых события на прошлой неделе провел «Арт-зал «Платформа». С 13 по 17 октября в столице Кабардино-Балкарии проходила программа «Городские практики» – серия просветительских интенсивов для профессионалов в сфере комплексного развития городов России, эстафету у которого принял двухдневный фестиваль культуры «Осенняя Платформа».

«Городские практики» – часть программы «Архитекторы.рф», которая реализуется компанией dom.gf в стратегическом партнерстве с Институтом медиа, дизайна и архитектуры «Стрелка» @strelka\_institute при поддержке правительства Российской Федерации и министерства строительства и жилищно-коммунального хозяйства.

Как рассказала директор «Арт-зала «Платформа» **Оксана Шухостанова**, на «Городские практики» в Нальчике подали заявки свыше 80 соискателей, причем большая часть – это представители регионов СКФО.

Кандидаты на участие готовили не только свое портфолио, но и мотивационные письма, а затем на основании комплексного пакета документов был осуществлен отбор 35 финалистов очного этапа.

Интенсив состоял из двух частей и проходил в формате смешанного обучения: 13 и 14 октября участники провели онлайн-сессии на платформе Zoom, 15 – 17 октября в режиме офлайн.

Новый формат не застал команду «Платформы» врасплох, которая, мобилизовавшись, сделала все необходимое для слаженной работы. Так, одним из требований было то, что до начала программы следовало ознакомиться с видеозаписью лекции «Концепция 15-минутных городов» (согласно концепции 15-минутных городов, в пешей доступности должно быть все необходимое людям каждый день, включая работу, досуг, коммерческие и социальные услуги, что сократит время пользования личным транспортом, положительно скажется на здоровье горожан, будет способствовать развитию бизнеса в жилых районах).

Очные практические семинары проходили в Доме профсоюзов, где, с соблюдением всех необходимых санитарных требований и работали архитекторы, урбанисты, представители различных муниципалитетов, общественные активисты, ставшие «городскими практикантами».

Начало очной части интенсива открыл

глава администрации Нальчика **Таймураз Ахохов** @ahohov\_taimuraz: «Как только я стал мэром два с половиной года назад, я сразу задал вопрос: «А как чувствуют и ощущают себя туристы в Нальчике?» И получил искреннее недоумение: «Да это дело Минкурортов, да это дело Минимущества, а мы, город, и вообще, зачем нам это нужно?» Но было понимание, что без туризма Нальчик в современных условиях не выживет. Важно, что идея приоритетности возрождения туристического статуса Нальчика находит огромную поддержку у руководства КБР. Сейчас, в условиях пандемии, когда традиционный отток из малых и средних городов в мегаполисы сменился противоположным процессом, появился исторический шанс для нашего развития, для выработки стратегий и решений по образованию комфортной и благоустроенной городской среды».

Еще до официального начала сессии все 35 участников были поделены на 3 группы, каждой предоставили три территории: зона грязелечебницы, сквер КБГУ и сектор внутри проспекта Ленина, обозначенный улицами Пушкина и Лермонтова. Проводились опросы и «полевые» исследования, консультации со спикерами по транспортным вопросам, антропологии и другим урбанистическим аспектам. А через 4 дня работы каждая группа защищала свои проекты перед экспертной комиссией, в состав которой вошел и Таймураз Ахохов.

В рамках нальчикского интенсива вместе с главой города в очном режиме работали приехавшие в республику исполнительный директор региональной программы **strelkaweek@strelka.com Софья Соболев**, главный архитектор Грозного **Хамид Тайценов**, руководитель Национального парка Кисловодска **Дмитрий Науменко**, руководитель проектов «Стрелки», тьютор программы «Архитекторы.рф» **Даниил Хлебников**, обсудившие повышение инвестиционной привлекательности курортных городов и эффект от создания качественной среды как для горожан, так и для туристов.



А 17 и 18 октября в Доме профсоюзов проходил очередной фестиваль городской культуры «Осенняя Платформа», хедлайнером которого стал руководитель центра урбанистики экономического факультета МГУ, государственный деятель и специалист по вопросам городских пространств **Сергей Капков**.

Он не только руководил департаментом культуры Москвы и Центральным парком культуры и отдыха имени Горького, но и разрабатывал проекты по развитию городов в разных регионах России. И по его мнению, и у Нальчика, и у его парка имеются все возможности для самых многообещающих перспектив в ближайшем будущем: «Москва – столица Российской Федерации, но и Нальчик – столица Кабардино-Балкарии, город с многолетней историей. Здесь должен ощущаться этот столичный дух, и он уже ощущается благодаря всевозможным культурным событиям, в том числе, и этому фестивалю, и этот эффект должен укрепляться. В Атажукинском саду должны каждый день проходить мероприятия всех видов, что вполне возможно с учетом вашего мягкого климата. Все это осуществимо, так как вам повезло во многом благодаря тому, что сама природа одарила своими щедрими дарами ваш город».

Капков не ограничился теорией и в

презентацию своей лекции включил обзор Атажукинского сада наряду с детальным и вполне реализуемым планом его дальнейшего развития.

Еще одним спикером фестиваля стал журналист, музыкальный критик и музыкальный редактор популярного шоу «Вечерний Ургант» **Сергей Мудрик**, прочитавший лекцию о том, как устроена российская музыкальная индустрия, как исчезают границы между андеграундом и поп-культурой.

Музыкальная повестка фестиваля, как всегда, была насыщенной. В первый день «Осенней Платформы» выступал «электронный» музыкант из Новосибирска **Егор Ключихин** (Foresteppe), концерты которого являются своеобразными перформансами, акцент в них делается на почти осязаемые звуковые полотна и восприятие каждого отдельного слушателя. Сменил Егора «Сад имени Федора» – коллектив, экспериментирующий в рамках песенной структуры.

А второй день был представлен выступлениями участниками академической и вместе с тем авангардной среды, играющей в оркестре «Kumatic» **Алины Петровой** из Москвы и нальчикской группы JRPJEL/«Джрэпдэдж».

**Наталья Печонова.**  
Фото Татьяны Свириденко.











# Вернулись в игру после перерыва

«Спартак-Нальчик» - «Махачкала» (Махачкала) 3:2 (0:2).

Голы: Гираев, 37 – с пенальти (0:1), Гираев, 40 (0:2), Ашуев, 48 (1:2), Хачиров, 89 (2:2), Хутов, 90+4 (3:2).

«Спартак-Нальчик»: Антипов, Маков (Оразиев, 83), Тебердиев, Кадыков, Шумахов, Ашуев (Апаев, 90), Баксанов (Богатырев, 46), Паштов (к), Дохов (Хачиров, 74), Апицаев, Хутов.

«Махачкала»: Гаджиев, Исаев, Саидов, Сулебанов, Халимбеков, Гитинов, Яхьяев, К. Агаларов (к), Абакаров, М.А. Ибрагимов, Гираев (М.Г. Ибрагимов, 90).

Наказания: Абакаров, 15, Тебердиев, 37, Кадыков, 41, Саидов,

57, Сулебанов, 66, Маков, 68, Гаджиев, 76, Апицаев, 79, Оразиев (после матча), К. Агаларов (после матча).

Удаление: Абакаров, 90 – 2-я ж.к.

Ударты (в створ ворот): 15 (8, 1 – перекаладина) : 4 (4).

Угловые: 7:0.

Лучший изрок матча: Анзор Хутов («Спартак-Нальчик»).

Судьи: В. Дорошенко (Краснодар), В. Охрименко (Майкоп), Д. Мирошник (Ставрополь).

18 октября. Нальчик. Республиканский стадион «Спартак».

300 зрителей. +22 зрителей.

Матч с соседями по турнирной таблице (обе команды имели по 11 очков) спартаковцы начали достаточно уверенно, осадив половину поля гостей. Однако, на мой взгляд, тренерский штаб «Спартака» выбрал не совсем понятную тактику. Конечно, с учетом травмированных, выбор игроков на позиции в атаке у тренеров был небогат, но почему роль центрфорварда при этом исполнил невысокий Ашуев, тогда как мощный Хутов играл на фланге, осталось большой загадкой. В результате все забросы нальчан верхом в штрафную на Ашуева оказывались легкой добычей рослых игроков обороны «Махачкалы». Потому надежда была лишь на дальние удары. После попытки Апицаева голкипер гостей не без труда парировал мяч перед собой, но добить его в сетку нальчане не успели. Мощный выстрел из-за штрафной удался Дохову, но он пришелся в перекаладина, а попытку Паштова поразить ближний угол со штрафного пресек страж ворот махачкалинцев.

На 37-й минуте гости довольно неожиданно открыли счет. После ошибки спартаковцев при вбросе аута последовала быстрая контратака, во время которой Тебердиев на входе в штрафную нарушил правила против Гираева. Сам пострадавший и реализовал пенальти, хотя Антипов был близок к тому, чтобы отразить удар с 11-метровой отметки.

А спустя еще три минуты форвард «Махачкалы» оформил дубль после того, как в чужой штрафной финтами разобрался с двумя защитниками и нанес точный удар по воротам хозяев.

После перерыва спартаковцы наконец-таки поменяли тактику, отрядив вперед Хутова, кроме того, очень хорошо вошел в игру давно не выходящий на поле Богатырев, заменивший Баксанова.

Уже на 48-й минуте нальчанам удалось отбить один мяч. После подачи Паштова с левого фланга мяч перелетел всех и оказался у замыкающего дальнюю штангу Ашуева, переправившего его в сетку.

Пропустив, махачкалинцы стали всеми возможными способами тянуть время, за что и получили несколько желтых карточек. «Спартак» же все силы бросил на штурм во-

рот гостей и создал моменты на несколько матчей вперед. Хорошие возможности сравняли счет имели тот же Богатырев, бивший из-за штрафной и из ее пределов, Хутов, пробивший головой рядом со штангой, Тебердиев, едва не занесший мяч в сетку после розыгрыша стандарта.

Удачной оказалась 89-я минута, когда стартовавший со своей половины поля Хутов прошел по правому флангу, ворвался в штрафную и отдал точную передачу чуть назад на Хачирова, который не промахнулся.

Ну а в настоящий экстаз болельщиков «Спартака» нальчане привели уже в компенсированное время. В ходе затяжной атаки хозяев Богатырев с лета пробил с линии штрафной, голкипер отразил мяч, и на левом фланге им завладел Паштов. Капитан красно-белых тут же навесил в штрафную, где Хутов перевесил защитника и головой отправил мяч в ворота. Тем самым Жо, как называют нападающего в команде, принес спартаковцам очень нужные три очка, при этом записав и на свой личный счет два балла – гол плюс пас.

**Рабдан-Гаджи Магомедов, тренер «Махачкалы»:** - Достаточно эмоциональный матч получился. В первом тайме по структуре игры мы неплохо справились, думаю, что преподнесли кое-какие сюрпризы для соперника и забили два мяча. Во втором тайме нам, к сожалению, немного не хватило силенок. И индивидуальные ошибки наших молодых игроков привели к этому результату.

**- Почему у вас в запасе было всего три игрока?**

- У нас продолжаюте кадровые проблемы, много травмированных, и это сказывается. Приходится выпускать молодых ребят, они получают опыт, и мы двигаемся дальше.

**Заур Кибишев, главный тренер нальчикского «Спартака»:** - В перерыве попросили ребят внести коррективы в игру, объяснили, что нужно больше флангами играть, вскрывать таким образом оборону соперника. В принципе, это получилось.

У нас были кадровые проблемы, из-за

травм выбыли Бацев, Гугуев, Хачиров нездоровый вышел, уже по необходимости. К сожалению, сейчас не знаем, что с Ашуевым, у него похоже на разрыв связок коленного сустава. При этом надо учитывать, что он лимитчик – на поле должны находиться два игрока не старше 1999 года рождения. Тем не менее, молодцы ребята, справились. Я благодарен им.

**- Что за перепалка произошла после матча?**

- Видимо, какое-то недопонимание. Понятно, что когда команда выигрывает по ходу игры 2:0, а в итоге уступает 2:3... Это эмоции, это нормально. Разобрались, проблем нет.

**Результаты остальных матчей 11-го тура:** «Краснодар-3» – «Форте» 1:3; «Биолог-Новокубанск» – «Интер» 4:0; «Анжи» – «Динамо-Ставрополь» 2:1; «Легион-Динамо» – «Дружба» 4:0; «Кубань-Холдинг» – «Машук-КМВ» 1:0; «Черноморец» – «Кубань» 1:2; «Ессентуки» – «Туапсе» 4:4.

**В понедельник, 26 октября «Спартак» в Краснодаре сыграет с местной «Кубанью».**

**ПЕРВЕНСТВО ФФЛ. ГРУППА 1**  
**Положение на 20 октября**

		И	В	Н	П	М	О
1.	КУБАНЬ-ХОЛДИНГ	11	8	1	1	25-7	28
2.	ЛЕГИОН-ДИНАМО	11	7	4	0	24-5	25
3.	КУБАНЬ	11	8	0	3	30-12	24
4.	СКА	10	7	0	3	20-12	21
5.	АНЖИ	10	5	4	1	18-12	19
6.	МАШУК-КМВ	10	5	2	3	18-14	17
7.	ЧЕРНОМОРЕЦ	10	5	2	3	12-9	17
8.	ДИНАМО Ст	11	5	1	5	17-15	16
9.	ФОРТЕ	10	4	2	4	20-12	14
10.	СПАРТАК Нч	10	4	2	4	14-15	14
11.	МАХАЧКАЛА	11	3	2	6	14-22	11
12.	ДРУЖБА	10	3	2	5	11-22	11
13.	КРАСНОДАР-3	10	2	2	6	10-19	8
14.	ИНТЕР	10	2	2	6	13-25	8
15.	БИОЛОГ	10	2	1	7	12-21	7
16.	ЕССЕНТУКИ	10	1	2	7	11-23	5
17.	ТУАПСЕ	9	0	1	8	10-34	1

## Борьба на поясах

**В Самаре прошел чемпионат России по борьбе на поясах, на котором представители Кабардино-Балкарии завоевали шесть медалей различного достоинства.**

Рустам Иванов стал обладателем золотой награды в весовой категории до 100 кг, а Хасан Терешев выиграл серебро в категории до 82 кг.

На третью ступень пьедестала почета в этом же весе поднялся Муса Мокмаев. Кроме того, бронзовые медали на счету Мурзабека Мисостова и Рустама Бегидова, выступавших в категории свыше 100 кг, а также боровшегося в весе до 90 кг Эльдара Гоноква.

По итогам соревнований Рустам Иванов и Хасан Терешев получили право выступить на чемпионате мира, который пройдет в ноябре в Казани.

## Вольная борьба

**Два спортсмена из Кабардино-Балкарии отличились на проходившем в подмосковном Наро-Фоминске чемпионате России по вольной борьбе.**

В весовой категории до 92 кг бронзовую медаль выиграл наш прославленный ветеран – Анзор Уришев. Эта награда стала для него уже 13-й, завоеванной на чемпионатах страны. Уришев, которому 33 года, выигрывает награды чемпионата страны с 2008 года. В его активе два золота, четыре серебра,

а еще семь раз он становился бронзовым призером. Кроме того, Анзор дважды выигрывал чемпионат Европы и два раза становился третьим на чемпионате континента.

Еще одним обладателем бронзы чемпионата России стал Тимур Бижоев, выступавший в весовой категории до 74 кг.

\*\*\*

**В Смоленске прошли Всероссийские соревнования по вольной борьбе среди мужчин, посвященные памяти мастера спорта СССР Леонида Алексеюка.**

В весовой категории до 61 кг сильнейшим на турнире стал Алай Шериев.

## Мини-футбол

**В селении Аушигер в Черекском районе прошел традиционный детский турнир по мини-футболу, посвященный памяти погибшего сотрудника Черекского РОВД, капитана милиции Заура Бербекова, приуроченный к 15-й годовщине трагических событий 13-14 октября 2005 года в Нальчике.**

Как сообщила пресс-служба республиканского МВД, соревнования организовали родственники погибшего милиционера и сотрудники ОМВД России по Черекскому району.

В финале турнира встретились ребята из селений Аушигер и Старый Черек. В упорной борьбе победу одержала команда хозяев соревнований – юные футболисты из Аушигера. Третье место досталось представителям Нальчика.

## Не хватает судей

**Очередной, 19-й тур чемпионата Кабардино-Балкарии по футболу в высшем дивизионе получился сильно усеченным. Несыгранными оказались больше половины матчей. Причина – нехватка судей.**

По сути дела в туре из восьми матчей было проведено лишь два. В одном из них лидер чемпионата – прохладненский «Энергетик» на своем поле крупно выиграл у бабугентского «ЛогоВАЗа», а в другом «Баксан» тоже дома переиграл «Малку». В еще одной встрече – между «Исламеем» и «Урухом» гостям было засчитано техническое поражение со счетом 0:3.

Остальные игры были перенесены, так как в чемпионате сложилась ситуация, когда для проведения матчей не хватает судей. По различным причинам турнир лишился сразу нескольких главных судей, и сейчас их осталось лишь двое. Понятно, что они просто физически не могут обслужить все восемь матчей тура. Как организаторы соревнований собираются выходить из ситуации, пока не совсем понятно.

Между тем, 13 октября состоялось заседание контрольно-дисциплинарного комитета (КДК) Федерации футбола КБР, на котором рассматривалась и ситуация с недоигранным в 18-м туре матчем между «Атажукинским» и «Черкесом». Напомним, что тогда за 10 минут до конца встречи при счете 4:4, между футболистами произошла стычка. В нее вмешался выбежавший на поле болельщик, который ударил одного из игроков «Черкеса». После этого команда гостей отказалась продолжать матч.

Решением КДК за вмешательство в ход матча лица, не являющегося игроком или официальным лицом команды, повлекшее прекращение матча, команде «Атажукинский» присуждено поражение со счетом 0:3. Кроме того, ближайший домашний матч команда должна провести на нейтральном поле, в другом муниципальном образовании.

**Результаты матчей 19-го тура:** «Баксан» – «Малка» 4:2; «Энергетик» – «ЛогоВАЗ» 3:0; «Исламей» – «Урух» 3:0 (+ :-).

Матчи «Чегем-2» – «Спартак-дубль»; «Черкес» – «Инал»; «Нарт» – «Родник»; «Тэрч» – «Къундетей»; ФШ «Нальчик» – «Атажукинский» перенесены.

**«Энергетик» – 49 очков, «Спартак-дубль» – 39 (18 игр), «Тэрч» – 38 (18 игр), «Родник» – 34 (16 игр), ФШ «Нальчик» – 32 (17 игр)... «Черкес» – 12 (18 игр), «ЛогоВАЗ» – 12.**

## Хроника

**В Нальчике прошли соревнования по мини-футболу, вольной борьбе и баскетболу, посвященные памяти сотрудников правоохранительных органов, погибших при исполнении служебного долга во время нападения боевиков 13 октября 2005 года.**

Соревнования были организованы Управлением по физической культуре, спорту и делам молодежи администрации города.

В мини-футбольном турнире участвовали команды, составленные из юношей 2005-2006 годов рождения. Его победителями стали футболисты команды из центра «Успех», второе место занял «Нарт» из СШ № 1, а третьими стали представители гимназии № 4.

В состязаниях по баскетболу участвовали четыре команды девушек. Лучшие всех выступили баскетболистки из спортшколы №2 (тренер О. Тхакахов), вторыми были гости из ДЮСШ №2 Владикавказа, третье место заняли нальчанки, которых тренирует Т. Парамоненко.

Победителями турнира по вольной борьбе среди юношей 2007-2008 годов рождения в своих весовых категориях стали Сулейман Ахмедов, Идар Бегуганов, Амир Лиев, Джамбулат Архестов, Салим Уизаглоков, Идар Шукуев, Алан Мисиров, Рамиль Мирзоев, Кантемир Халакоев, Тамерлан Дзахмишев и Арам Хачатрян.

# Профессор Шурдумов. Каким я его знал и помню

В октябре родился выдающийся ученый-химик, профессор, почетный работник высшего образования РФ, заслуженный деятель науки КБР, член Северо-Кавказской региональной секции химии твердого тела научного совета Академии наук СССР **Газали Касботович Шурдумов** (1934-2019) – основоположник школы физхимиков в КБГУ, ученый, развивший новое научное направление – «Высокотемпературная химия молибдена и вольфрама», автор оригинальных наукоемких технологий производственного значения в химии молибдена, вольфрама, нитратов и нитритов, стронция и фундаментальных теоретических положений в физической химии.

С Газали Касботовичем я знаком со времени моего студенчества, когда он преподавал нам курсы «Физическая химия» и «Химия твердого тела». Далее, когда пришло время выбрать научного руководителя для дипломной работы, я без сомнений выбрал его. После окончания я поступил в аспирантуру, и мы также продолжили сотрудничество, теперь уже он – в качестве научного руководителя, а я – аспиранта.

Газали Касботович был очень подкованным в своем деле, с большим опытом. Он любил науку и прекрасно разбирался в химии. Это позволяло ему быть дальновидным при выборе темы еще в бакалавриате, чтобы развить определенную область исследований уже в магистратуре. Это мое наблюдение, сформировавшееся за годы работы вместе с ним при подготовке магистрантов. Газали Касботович многое сделал для формирования системы химического образования в КБГУ, его заслуги можно перечислять очень долго. Всю жизнь он старался продвигать дело просвещения, тем самым создав основу для развития химии как науки в нашей республике и за ее пределами и перспективы дальнейшего развития химического образования. Им впервые были созданы кафедра физической химии КБГУ, которую он возглавлял более 30 лет, научно-исследовательская лаборатория физико-химических основ получения соединений молибдена и вольфрама, открыта магистратура по направлению «Физическая химия», по его инициативе унифицировано химическое образование в республике. Если говорить о подготовке ученых, кандидатов и докторов наук, отмечу, что именно благодаря ему в КБГУ был открыт Диссертационный совет по физической химии. Это определенное достижение и уровень вуза. Я горжусь тем, что являюсь первым кандидатом наук, защитившим кандидатскую диссертацию на этом совете.

Газали Касботович был увлеченным, талантливым ученым, богатым на новые идеи и начинания. Мне повезло участвовать в его многочисленных проектах. Большой вклад Шурдумов внес в химию вольфрама и молибдена. С точки зрения физической химии здесь можно изучать различные свойства как научного, фундаментального,



так и прикладного свойства. Совместно мы оформляли результаты работ в виде научных статей, которые печатались в высококачественных научных журналах, как в Российской Федерации, так и за рубежом. Вместе мы поработали более 20 лет... Газали Касботович обладал недюжинной работоспособностью до последних дней своей жизни.

Ученый, педагог, организатор науки в республике, Газали Касботович Шурдумов оставил после себя достойное научное наследие. Им и под его научным руководством проведены исследования равновесий и химических реакций в растворах и расплавах водно-солевых и оксидно-солевых систем на основе соединений молибдена и вольфрама с целью оптимизации гидрометаллургической технологии переработки природного сырья и синтеза практически важных их соединений в высококипящем и высокодисперсном состоянии, получена большая часть мировых экспериментальных данных по равновесию и физико-химическим свойствам расплавов и насыщенных растворов систем на основе соединений молибдена и вольфрама, выполнен ряд теоретических работ, результаты которых представляют вклад в теорию физико-химического анализа молибдена и вольфрама.

Работать с бывшим преподавателем, а затем и научным руководителем, думаю, почетно для каждого. Еще во времена студенчества старшестуденческие говорили нам, подождите, вот дойдете до третьего курса, тогда узнаете, трудно ли учиться. С первых же занятий слова наших старшестуденческих подтвердились – Газали Касботович действительно оказался строгим и требовательным педагогом, виртуозом владеющим наукой и методикой преподавания. Сам за себя говорит тот факт, что долгие годы он был председателем приемной комиссии по

химии на все факультеты КБГУ, где химия была профилирующим предметом, им были составлены фонды задач для поступающих в вуз. Потом, спустя годы, став его дипломником, аспирантом, а затем и коллегой, я понял, что именно требовательность, жесткая дисциплина и преданность науке помогли многим его бывшим студентам найти дорогу в жизнь. Он стремился к тому, чтобы наши знания соответствовали диплому, который мы получим. Но прежде всего требовательным он был к самому себе...

Да, у него было трудно учиться. Но этот труд был во благо, он хотел сделать нас достойными, образованными людьми. И, конечно, зайти в лабораторию, где он работает, и начать совместные исследования – это большая ответственность. Газали Касботович был известен и уважаем в научных и не только научных кругах. Его статьи востребованы и цитируются зарубежными учеными, результаты научной деятельности приведены в мировых химических справочниках.

Но не только в науке блистал Газали Касботович. Это был человек с большой буквы. В нем сочетались благородство, прекрасное воспитание, честь, достоинство. Еще до Великой Отечественной войны он потерял отца, рос в тяжелое послевоенное время, рано повзрослел, но, несмотря на эти тяготы, стал великодушным ученым. Обладая невероятной энергетикой, он умел заряжать своими идеями и подходами к решению тех или иных задач окружающих, всегда был внимателен к людям. Он помогал всем. Вел за собой. Интеллигентный, высокообразованный, трудолюбивый, преданный науке – таким я запомнил профессора.

**Заур Черкесов, кандидат химических наук, доцент кафедры неорганической и физической химии КБГУ.**

## Шанс на спасение

Полуторагодовалая девочка из Зольского района с диагнозом СМА – спинально-мышечная атрофия (имя не называем по желанию родителей ребенка, их нет в соцсетях, и они никогда не собирали средства на лечение дочери) вошла в число трех малышей из России, которым бесплатно предоставят препарат «Золгенсма» в рамках «проекта управляемого доступа производителя лекарства «Новartis. Генные Терапии». Компания гарантирует лечение ребенку стоимостью порядка 160 миллионов рублей.

Семья малышки в начале этого года обратилась к директору одного из фондов республики с просьбой помочь с приобретением дорогостоящего препарата стоимостью два с половиной миллиона долларов. Такими средствами фонд не располагал, но руководитель благотворительной организации предложила родителям подать заявку на участие в этой международной программе.

Для тех, кто не знает, о чем речь: «Новartis» – компания-производитель генной терапии для лечения СМА – препарата «Золгенсма» – одного из самых дорогих в мире – открыла гуманитарную программу, в рамках которой предоставит до 100 доз своего препарата бесплатно. Участники программы выбирают методом «слепого отбора» на сайте <https://f-sma.ru/news/zolgensma-dostup-zajavka/>

Выглядят такие «выборки» среди тяжелобольных детей, конечно, не совсем этично, но даже такой шанс – лучше, чем его отсутствие.



## Луна в безопасности

14 октября в Нальчике на четвертом мансардном этаже здания по улице Кабардинской произошел пожар. На место незамедлительно прибыли сотрудники МЧС и приступили к тушению возгорания. К огнеборцам с просьбой обратился художник **Керим Аккизов**, который объяснил, что на втором этаже осталась его собака по кличке Луна, которая несколько лет живет в его мастерской и уже стала символом этого дворика на Кабардинской. Пути эвакуации на этот момент уже были сильно задымлены. Пожарные быстро установили лестницу, вскрыли оконный проем, попали внутрь помещения и нашли собаку.

«На днях отметили второе рождение Луны благодаря оперативным действиям МЧС РФ по КБР и в частности, старшего инструктора химической и радиационной разведки, старшего прапорщика внутренней службы **Азамата Болуева** и пожарного 19 ПСЧ **Азрета Доттуева**. Спасибо вам, парни, за конкретное спасение и за всю проработанную вами работу», – написал художник у себя в Instagram.



## Красный лев

Совсем недавно я поступил в литературную студию «Свеча» и жизнь резко закрутилась вокруг классической русской и национальной литературы. Мы то и дело упражняемся в знании языка, пишем, читаем.

Новость о том, что скоро к нам пожалует известная балкарская писательница Сакнат Мусукаева, застала меня врасплох. Я ничего о ней не знал. Лишь беда начало. Но зря я думал, что вся информация доступна в интернете. И не всегда «OK, Google!» выручает, особенно если хочешь выделиться своими познаниями или оригинальным мышлением. Предложенные педагогом художественные тексты тут же разлетелись по рукам, стихи расхватили сразу. Кто-то взялся за биографию, кто-то хотел взять интервью у поэтессы.

А мое внимание привлек короткий рассказ под названием «Красный Лев». Подумал: «Вот моя тема! Почитаю-ка и напишу собственное сочинение. Почетной гостье будет приятно, маме точно понравится, да и выделюсь творческим подходом.

Итак, Лев – символ силы, мужества и великодушия. Но почему красный? Львы же бывают только желтоватыми или коричневыми?! Что именно хотела этим выразить автор? Начиная читать: «Наступает утро. На высоком небе, далеко-далеко, спорят розовое и голубое, кто кого победит, кого будет больше». Этот вопрос всегда интересен малышам: кто и в чем силен?

Сила может заключаться в чем угодно, но на свете, наверное, ничего нет сильнее материнской любви.

Читаю дальше: «Мы не спали этой ночью. Со стены на меня

смотрит Лев. Он красный. Таким его нарисовал мой сын. Взгляд у нашего льва действительно царский, гордый. Встречаешься с ним взглядом, и, кажется, он все понимает, даже угадывает твои мысли. По его взгляду можно узнать, нравится ему что-то или нет. И сегодня же же самое».

Действительно, наши мамы сами похоже на львиц: они пристально наблюдают за нами, чувствуют наше настроение и всегда все знают обо всем наперед. И речь в рассказе ведется вовсе не о рисунке, а о материнской любви к сыну. А сын, даже такой маленький, не оставляет маму одну, не предает, не устает, не засыпает. Если придется, то и платит вместе с ней всю ночь... Вот такая преданность – сынавья, такое счастье – семейное!

«Комнату, где всю ночь правил плач, он должен был наполнить своим смехом – он для этого родился», – так заканчивается рассказ Сакнат Мусукаевой. Если наши мамы улыбаются, вокруг становится светло, мы счастливы.

Я все понял, во мне просыпается настоящий Красный Лев. Я иду спокойно и уверенно. Иду на встречу с Автором.

Хорошо, что есть такие писатели и поэты, их творения в самые неожиданные моменты напоминают нам о самом главном в жизни. О том, что мы должны беречь своих матерей от слез и огорчений.

Хорошо, что есть такие умные львы-сыновья, рисующие для мам. И хорошо, что у меня есть Мама, подумал я. Берегите своих мам!

**Инал Чеченов, обучающийся ЛС «Свеча» ДАТ «Солнечный город».**



# К А Ю Ч В О Р Д

21	6	2	15	3	7	1	4			19	1	28	26	2		21	15	2	1	2		15	2	6	2	24	25	12	8	
			25			2					18		2			25		25				10								
23	18	8	8	18	25	3	7	6			8		6			22		26			8	25	11	13	2	8	9	18	7	
		7				4		2			9		15	6	28	10	2		25			9		6					15	
		1						1			14		18			24		14				14							7	
		25				12		1			20	2	6	28	24		12	2	3	25	16		25						17	
	16	12	25	3	25	23	18	12	2		2					2		9	7	1	7	15	2	9	18	28				
						15					26	7	27	21	2		9	2	12	8	18			1						
	2	23	15	1	18	9	11	24	2		25					2		12	2	6	9	25	19	7	1	4				
		18		28		26		6	2	3	13	25				9	25	1	22	2	7	9						18		
		3				25					5	7				12		2			5							3		
		24				14		1			8		15	11	3	12	9		14		6		1					7		
15	2	6	2	1	1	7	1	4			7		11			2		7			25	6	11	10	7	27	3	18	12	
			1			12					3		17			14		1				10							12	
19	7	1	4	7	9	25	3				16	9	18	12	2		14	2	1	4	8		2	3	2	26	6	2	23	2

Все буквы в ключевке зашифрованы цифрами от 1 до 28. Первые четыре буквы открывает ключевое слово «ЛАНЬ». Продолжайте!

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	
Л	А	Н	Ь																									

### Ответы на sudoku в №41

9	2	4	7	5	6	1	8	3		5	2	1	6	4	9	3	8	7		3	7	4	9	1	5	8	2	6
3	8	1	2	4	9	6	5	7		6	7	9	8	3	2	1	4	5		6	5	9	7	8	2	1	3	4
6	5	7	3	8	1	2	9	4		3	4	8	1	5	7	9	6	2		1	2	8	3	4	6	5	7	9
1	6	5	8	7	4	3	2	9		8	9	4	5	7	1	6	2	3		2	6	3	4	5	9	7	1	8
4	3	8	9	1	2	7	6	5		7	6	2	4	9	3	8	5	1		4	8	5	1	6	7	2	9	3
2	7	9	5	6	3	4	1	8		1	3	5	2	8	6	4	7	9		7	9	1	8	2	3	4	6	5
8	4	3	6	2	5	9	7	1		9	5	6	3	2	8	7	1	4		8	1	6	2	9	4	3	5	7
7	9	6	1	3	8	5	4	2		2	8	7	9	1	4	5	3	6		5	4	9	1	7	6	8	2	3
5	1	2	4	9	7	8	3	6		4	1	3	7	6	5	2	9	8		5	4	7	6	3	1	9	8	2

## Венгерский кроссворд

- Какой город является столицей американского штата Нью-Йорк? (6)
- Как называется узкое колечко из кожи или металла на брючном ремне, служащее для удержания выступающей дальне пражки части ремня? (7)
- В Древней Греции так называлось пиршество, сопровождавшееся буйным весельем, а сейчас – совещание или конференция по какому-либо научному вопросу с участием представителей разных стран (9)
- Эту историческую дисциплину, изучающую историю орденов, медалей и значков, называют младшей сестрой нумизматики (11)
- Какой немецкий композитор, пианист и дирижер считается последним представителем «венской классической школы» и является одним из наиболее исполняемых композиторов в мире? (8)
- Как называют того, кто плохо понимает что-либо, ведет себя глупо, допускает действия, лишённые логики и здравого смысла? (10)
- Так называют и горную цепь, и позвоночник человека (6)
- Как еще можно назвать должностное лицо, присваивающее государственную собственность? (9)
- Как в народе называют неповоротливого и ленивого человека? (7)
- Неодобрительное название поведения человека, который живет за чужой счет (11)
- Тонкая скрытая намешка одним словом (6)
- Какой овощ является основным в традиционном греческом блюде мусака и турецком блюде имам-бабды? (8)
- Сожаление о собственном поступке, признание его ошибочности и порочности (9)
- Этих животных разводят в основном в горах Перу для стрижки шерсти, из которой делают теплые и мягкие одеяла, пледы и одежду (7)
- Общее название для ругательных и оскорбительных слов (5)
- Как называется дикорастущее растение, заглушающее культурные посевы? (6)
- Крайне нахальное, дерзкое, бесстыдное поведение одним словом (8)
- Как называется модель какого-либо объекта, воспроизведенная обычно в уменьшенном виде? (5)
- Каждый из тех, кто занимается изучением земных недр, поиском полезных ископаемых (6).

Из оставшихся букв оставьте пароль – русскую пословицу.

Т	Е	В	З	О	С	Р	К	А	Е	Р	К	Н
Х	Б	У	И	П	М	А	С	Я	Д	А	О	Н
О	А	М	Е	К	И	С	Л	Н	И	Е	А	З
В	Е	Н	Т	А	М	К	И	Т	А	Р	К	И
Ц	К	Л	А	Н	О	А	К	С	Н	Б	И	Н
Б	А	А	Ж	А	Д	А	Р	И	Ь	М	К	А
О	В	Т	В	Р	Ы	Ф	Е	А	Р	А	Л	Б
С	Т	С	О	М	Е	А	Л	З	Д	Е	О	Н
О	Ь	Д	Е	П	Ь	Л	Н	М	А	Т	И	Р
Л	Г	Т	Р	А	О	А	У	В	Е	И	Н	О
Я	А	Н	Е	К	А	К	Я	А	Л	К	И	Я
Т	Х	Р	Н	Ч	Й	Р	Н	Ц	Е	О	Л	О
Е	Б	Е	О	И	К	О	С	Ь	Н	Г	Г	Е

**Ответы на английский кроссворд в №41**  
 Пертурбация. Стриптизерша. Брокколи. Жерминаль. Близорукий. Библиомания. Нервозность. Полиграф. Гераклит. Сочинение. Стремление. Каноезльер. Верность. Мудрец. Переплата. Рахманинов. Опахало. Лоббист.  
 ПАРОЛЬ: «Барам косим, а себе хлеба просим».

## Улыбнись!

- Как правило, студент перед экзаменом знает предмет на два, надеется на три, сдаёт на четыре... И удивляется, почему не пять?
  - Наш дедушка 5 раз переписывал завещание.
  - А нечего было на учительнице по русскому жениться.
- Если скачивание фильмов так убьет российский кинематограф, скажите, пожалуйста, что именно надо скачать, чтобы уж наверняка?
  - Где ты пропал? Давненько тебя не было видно.
  - Был на курсах «Жизнь без мата».
  - Да ну?! И как?
  - Весьма раздосадован... Подите прочь...

## Астрологический

прогноз на 21 – 27 октября

**ОВЕН (21 марта – 19 апреля)**  
 Не состоящие в отношениях представители вашего знака зодиака могут оказаться перед выбором, но интуиция сработает лучше рассудка. Семейным Овнам может потребоваться нечто большее, чем сильная и откровенная привязанность, гороскоп рекомендует смотреть глубже, в самую суть ситуации, которая может быть ненамеренно скрыта от вас.

**ТЕЛЕЦ (20 апреля – 20 мая)**  
 В вашей жизни что-то может сильно измениться в эти дни, и эти перемены необходимо встретить во всеоружии. Поэтому сохраняйте самообладание, а если сомневаетесь – отдавайте предпочтение сердцу, а не разуму. Семейным Тельцам также стоит прислушаться к этим советам, хотя для вас все будет гораздо понятнее. Не усложняйте себе жизнь лишними размышлениями.

**БЛИЗНЕЦЫ (21 мая – 21 июня)**  
 Не состоящим в серьезных отношениях Близнецам стоит полагаться только на себя, советы со стороны здесь не помогут. Если вы в чем-то не уверены – старайтесь действовать осторожнее, но все равно – действовать, не заставляясь. На рабочем направлении имеет смысл попытаться найти новые способы решения старой ситуации.

**РАК (22 июня – 22 июля)**  
 Удачное время для начала и развития бизнеса. Если у вас уже есть свое дело – постарайтесь не торопиться, а на тех, кто вас открыто подгоняет, просто не обращайте внимания. Только вы будете владеть всей полнотой информации о происходящем и только вы сможете принять верное решение. Говорят, риск – дело благородное, но помните, что рисковать тоже можно по-разному.

**ЛЕВ (23 июля – 22 августа)**  
 Если у вас свой бизнес – не делайте необдуманных шагов, старайтесь сначала проверить все возможные варианты. Если работаете в организации – возьмите ситуацию в свои руки, когда будет необходимо – овладейте дополнительными навыками, сейчас процесс займет меньше времени, чем в любой другой момент. В сфере личных отношений не пренебрегайте мнением со стороны, хотя бы, что называется, для общего развития. В остальном – действуйте согласно желаниям сердца, но без фанатизма.

**ДЕВА (23 августа – 22 сентября)**  
 Девам стоит пересмотреть свое положение в коллективе. Стоит сделать упор на коммуникацию, налаживание отношений с коллегами, но ни в коем случае не вмешивайтесь в интриги, это может негативно сказаться на вашей карьере. В сфере личных отношений верное решение подскажет интуиция. Не допускайте конфликтных ситуаций, даже если они не касаются вас напрямую.

**ВЕСЫ (23 сентября – 23 октября)**  
 В деловой сфере главная рекомендация – не торопитесь. Действуйте спокойно и принимайте взвешенные решения. Тем, у кого есть собственное дело, не стоит вступать в открытый конфликт с конкурентами, но своего добивайтесь любыми средствами. В сфере личных отношений вероятно спонтанная романтичность, которой стоит поддаться.

**СКОРПИОН (24 октября – 22 ноября)**  
 Период предвещает вам повышенную рабочую нагрузку, но из этого можно извлечь личную выгоду. Сопоставьте возможности и определите для себя наиболее выгодную альтернативу. Возможно, что-то придется поменять, и здесь не стоит бояться ответственности. Некоторые обстоятельства могут заставить вас врасплох, но тенденции временная, так что просто делайте то, что привыкли.

**СТРЕЛЕЦ (23 ноября – 21 декабря)**  
 Неделя подходит для завершения крупных проектов, но не торопитесь сейчас браться за что-то новое, вам может потребоваться больше времени и ресурсов, чем вы себе представляете. В сфере личных отношений не оставайтесь в одиночестве и чаще выбирайтесь из дома с близкими или друзьями.

**КОЗЕРОГ (22 декабря – 20 января)**  
 Козерогам, имеющим свое дело, рекомендуется подумать о новом направлении или расширении бизнеса. Помните, что вы не одиноки в своих устремлениях и всегда можно найти союзника. А вот насколько он будет надежен – зависит уже от вас, от вашего умения разбираться в людях. В сфере личных отношений просто не спешите – спорные ситуации разрешат сами собой.

**ВОДОЛЕЙ (21 января – 18 февраля)**  
 Важный период для Водолеев, не связанных серьезными отношениями. Вам не стоит спешить с выводами, особенно относительно новых знакомств. Возможно, одно из них – то самое, которого вы давно ждали. Так что чаще идите на контакт и выбирайтесь из дома под любым предлогом, желательно – вместе с близкими друзьями.

**РЫБЫ (19 февраля – 20 марта)**  
 Звезды советуют семейным Рыбам пересмотреть свои отношения со второй половиной и не допускать развития конфликта за пределами семейного очага. Если нужно серьезно поговорить, сделайте это только дома, где некому увидеть вас и осудить. На рабочем направлении не равняйтесь на других, но перенимайте их опыт.

# ИРИНА ШУЛЬЖЕНКО: ЕЩЕ БЛИЖЕ К ИСКУССТВУ

*Как говорит сама Ирина, охарактеризовать род ее занятий весьма непросто: куратор, организатор выставок современного искусства, журналист, обозреватель...*

*Но миссию свою она видит четко – «нести современную культуру в массы».*

Уютный дом в Моздоке. Тихо шуршат страницы любимых книг по искусству пока родители на работе: маленькая Ира снова осталась дома (бесконечные ангины...) Обширная библиотека, которую собирала мама, – настоящая сокровищница для девочки. Врубель – любимый художник. Картины и биографию гения она уже знает наизусть, и все же рука снова тянется к драгоценной книге. Могла ли тогда подумать школьница Ира Шульженко, что через много лет и сама будет писать об искусстве, организовывать выставки в столице и по-дружески общаться с известными художниками?

А пока – размышления «Кем стать, когда вырасту?» Пойти в музучилище? Но в 12 лет туда не берут... Режиссер? Как-то туманно. И, окончив школу, Ирина решает попробовать себя в журналистике: «Моздокский вестник» – так называлась газета, где я начала работать. Главный редактор с энтузиазмом меня принял и поручал готовить разнообразные материалы. С искусством, конечно, задания никак не были связаны. Думаю, эта скудная в культурном плане провинциальная жизнь и дала тот самый импульс стремиться к большему. Я часто думала: вот, в Москве, в Петербурге или за границей у людей есть доступ к музеям, концертам, выставкам... Не могла забыть свое первое посещение Третьяковской галереи: тогда я училась еще в девятом классе. Увидев все эти шедевры «вживую», я просто расплакалась на месте. И именно эта поездка подтолкнула меня к решению уехать учиться «в большой город».

Сразу в Москву родители, правда, не решились отпускать дочь, и Ира стала студенткой



журфака в Краснодаре. А в 2012 году вместе с однокурсницей из Кабардино-Балкарии **Азизой Кучмезовой** решила поучаствовать в «Машуке», где девушки выиграли грант на издание журнала о туризме на Северном Кавказе. Тогда подруги решили переехать в Нальчик, где параллельно с изданием пилотного выпуска нового «глянца» прошли стажировку на местном ТВ, а потом на пятом

курсе студентки взяли свободное посещение в университете и окончательно вернулись жить и работать в Кабардино-Балкарию. Но пришла пора завершать обучение, а Ирине все так же хотелось быть ближе к искусству, она и свою дипломную работу посвятила арт-критике. Обложившись книгами и журналами по «современному искусству» в Пушкинской библиотеке, Шульженко писала свою первую серьезную работу по искусству и размышляла: а что же дальше?

А дальше – практически со студенческой скамьи Ира становится заместителем главного редактора в глянцево-журнале. Планы тогда были большие, и она отправляет свои материалы в издательский дом ARTCOM Media в Москву, после чего ее приглашают на собеседование. И хотя по стечению обстоятельств с издательством не сложилось, девушка оказалась в Москве: «Я практически случайно узнала о вакансии в Гоголь-центре. Там искали PR-менеджера, и я просто замучила PR-директора **Регину Сафину**, с которой до сих пор, кстати, дружу. Писала им стратегии PR-продвижения, ходила на несколько туров собеседований, словом, была очень настойчива! И на последнем этапе отбора меня спросили, какой спектакль Гоголь-центра мне нравится больше всех. А я ни одного не видела! В чем сразу призналась. Но зато ведь я видела «Изображая жертву»! С «паленого» диска смотрела, мне понравилась! В общем, взяли другую, а не меня. Но через месяц позвонили и все-таки пригласили работать». Конечно, это был прорыв. И пусть в бытовом плане было непросто, но такой опыт придавал новые силы, уверенность и открывал совсем другие двери.

После Гоголь-центра был центр современного искусства Винзавод. Там Ирина знакомится с **Анастасией Шавлоховой**. Два года продуктивной работы и теплых дружеских отношений. Тогда же девушка увлеклась современной академической музыкой (а вот и детские мечты связать свою жизнь с музыкой!) Появился свой круг единомышленников –

ребят из консерватории, с которыми вместе готовили концерты современных композиторов: «Я занималась организацией концертов на Винзаводе, других музыкальных проектов. Словом, увлеклась музыкой настолько, что потом сама написала либретто для оперы **Оут** **Дмитрия Ремизова**, мы ставили ее в центре Марс. Дмитрий Ремизов – композитор из Екатеринбурга, у него академическое образование, но пишет он электронную музыку. У нас вообще были большие планы, но пандемия внесла свои коррективы. Однако надеемся все возобновить, как только будет такая возможность». Ирина также участник техно-дуэта **Abyla**, и, если бы не занятость других участников, ансамбль продолжал бы выступления и сейчас. Но идея дописать еще один альбом актуальна. Такие занятия музыкой отразились и на основной работе Ирины: теперь она организует не только выставки и перформансы, но и музыкальные мероприятия. Одно из последних – подготовка музыкальной программы для национального дня Катара в Москве.

А если говорить о любимом направлении, вернее «специализации», то для Шульженко это современная живопись, правда, выраженная классическими методами. Другими словами, не столько концептуальные проекты, скорее, работы, выполненные на холсте, маслом или акрилом, при этом живопись может быть беспредметной, абстрактной, главное, вопросы цвета, формы и колористики, поясняет она.

После Винзавода Ира сотрудничала с музеем АРТ4, где проводила выставки и концерты, потом подруга, работавшая в «Forbes», предложила попробовать свои силы в издании в качестве обозревателя искусства. А после с Шульженко «случилась «Афиша»: «Формат «Афиши» или «Forbes» не предполагает глубокой аналитики, скорее это обзор событий из мира искусства. Сейчас все материалы по искусству в «Афише» пишу я, и мне не хочется оставлять журналистскую деятельность». Совмещать работу куратора выставок и журналистику – принципиально для Ирины: «Не хочу прозвучать нескромно, но свою миссию я вижу в просветительском ключе. Журналистика – это способ донести до широкой публики, что такое современное искусство. Люди с большим трудом готовы проявить уважение или хотя бы просто интерес к той же абстрактной живописи, им просто это непривычно».

Вопрос подготовленности зрителя к современному искусству встает и в случае обсуждения возможной организации выставок в регионах: «Я знаю много прекрасных современных художников в Кабардино-Балкарии, на Северном Кавказе в целом. А бы с удовольствием организовала что-нибудь в Нальчике. Но пока речи о каких-то конкретных планах нет. Ведь даже в Москве аудитория современного искусства не настолько обширна и подготовлена, чтобы художники чувствовали себя там уверенно». Собственно, на этом и сосредоточены проекты Ирины Шульженко – подготовить потенциального зрителя, поскольку то, как будет воспринято современное искусство, во многом зависит не только от таланта художника, уникальности его произведения и способностей организатора выставки, но и от самой публики: «Для того, чтобы принять и понять непривычное, нужно делать над собой усилие. А погружение в новый мир современного искусства – это своего рода трансформирующий опыт, это очень важно, и мне бы хотелось как можно больше людей захватить этим направлением».

**Алена Докшокова.**



Главный редактор  
**АРОСЛАВСКАЯ М. А.**



Адрес редакции и издателя: 360001, КБР, г. Нальчик, пр. им. Ленина, 5

E-mail: sm-kbr@yandex.ru. Instagram: sovetskaya\_molodezh. YouTube: Советская Молодежь.

Факс: 42-24-80. Телефоны: 40-39-09, 42-68-04

Мнения авторов публикаций не обязательно отражают точку зрения учредителя и редакции. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. При перепечатке ссылка на «СМ» обязательна. Газета зарегистрирована Управлением Роскомнадзора по Кабардино-Балкарской Республике 5.09.2011 г. Регистрационный номер ПИ №ТУ07-00036.

ТИРАЖ 2142

12+

Газета выходит по средам. Время подписания в печать по графику в 19.00. Подписано в 18.00.

ГАЗЕТА ОТПЕЧАТАНА В ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ЮЖНЫЙ РЕГИОН»»,  
357600, СТАВРОПОЛЬСКИЙ КРАЙ, Г. ЕССЕНТУКИ, УЛ. НИКОЛЬСКАЯ, 5а.

ЗАКАЗ №2142