

№ 4 (1117)

27 января 2021 г.

Издается с 1993 г.



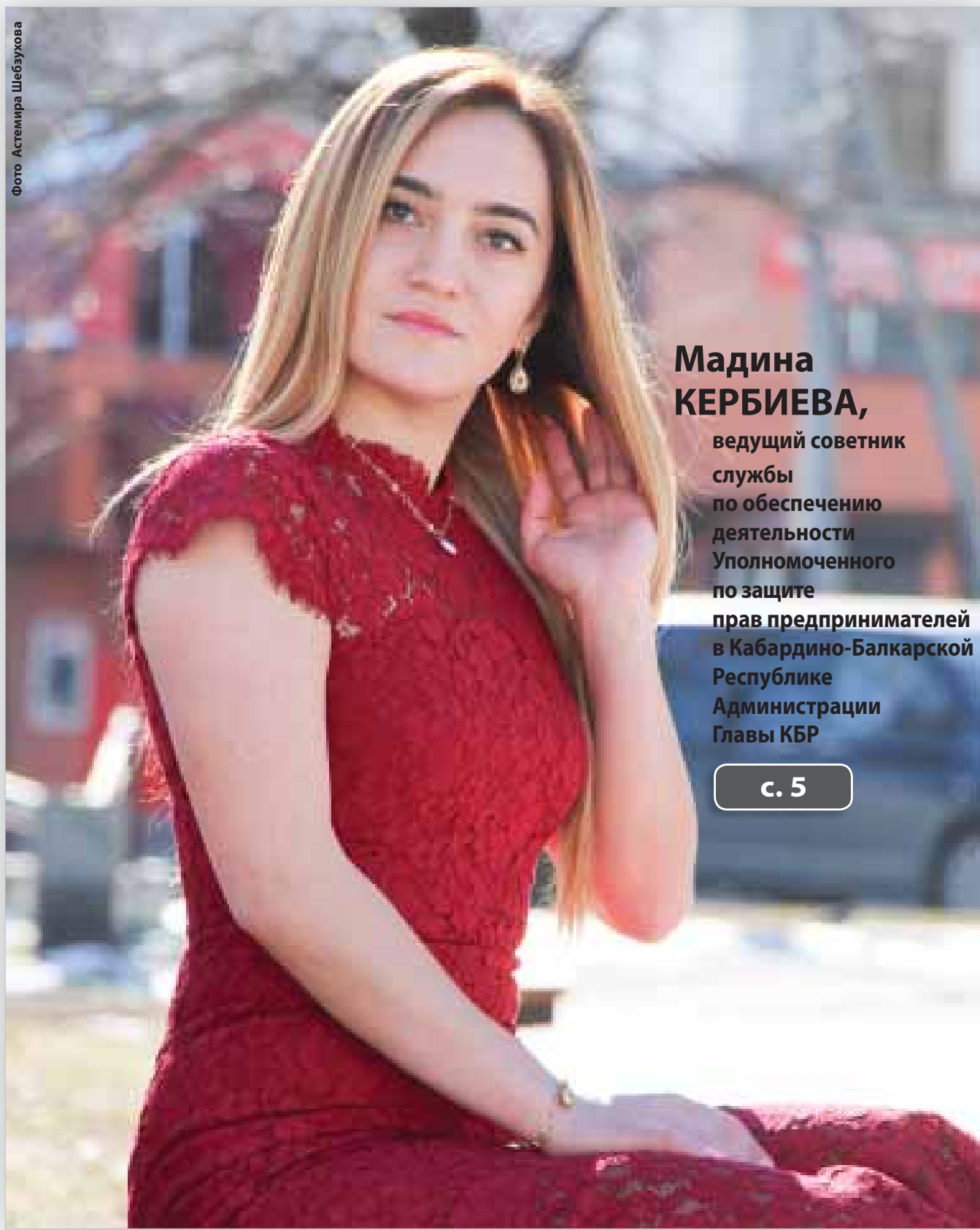
Горянка

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА

Интернет-
версия:
www.goryankakbr.ru

ЦЕНА СВОБОДНАЯ

Фото Астемира Шебзухова



Мадина КЕРБИЕВА,

**ведущий советник
службы
по обеспечению
деятельности
Уполномоченного
по защите
прав предпринимателей
в Кабардино-Балкарской
Республике
Администрации
Главы КБР**

с. 5

ДИНАМИЧНОЕ РАЗВИТИЕ РЕГИОНА ВОЗМОЖНО ТОЛЬКО ПРИ УСЛОВИИ РОСТА СОБСТВЕННЫХ ДОХОДОВ

Глава КБР Казбек КОКОВ провел совещание по вопросам мобилизации доходов в бюджетную систему Кабардино-Балкарской Республики.

В совещании приняли участие Председатель Правительства КБР Алий МУСУКОВ, первые заместители Председателя Правительства КБР Муаед КУНИЖЕВ и Сергей ГОВОРОВ, руководитель Управления ФНС России по КБР Аслан ГУБАЧИКОВ, в режиме ВКС – руководитель отделения Нацбанка РФ в КБР Мурат КЕРЕФОВ, руководители министерств, главы муниципальных образований.

Открывая совещание, Казбек Коков отметил, что 2020 год прошел под знаком пандемии, экономического кризиса, непредвиденных расходов на борьбу с коронавирусом. «Тем не менее по ключевым макроэкономическим показателям отмечается рост в силу того, что экономика по основным для республики сферам не была ограничена, люди работали и получали заработную плату. Эффективному противодействию кризисным рискам в значительной степени способствовали существенные бюджетные вливания в экономику в рамках нацпроектов и государственных программ, а также беспрецедентная социальная помощь населению. Более двух миллиардов рублей субсидий получили сельскохозяйственные товаропроизводители, еще около 5 миллиардов рублей – государственные заказы на строительные работы на социальных объектах и в дорожной сфере. Все это рабочие места, возможность поддержания и развития предпринимательства в этих сферах. Несмотря на сложность года, мы смогли выполнить все бюджетные обязательства по 2020 году, в целом достичь основных плановых показателей бюджета, не набирая новых кредитов, продолжать снижение государственного долга. Кризис-



ные явления в экономике и бюджетной сфере не допущены, сохранилась положительная динамика развития по основным направлениям», – отметил Глава.

Он подчеркнул, что надо двигаться дальше, ситуация с коронавирусом имеет тенденцию к улучшению, этому будет способствовать и массовая вакцинация. «Этот год необходимо позиционировать и планировать по-другому – как год динамичного развития, это возможно только при условии существенного роста собственных доходов. Это на сегодня одна из важнейших задач, стоящих перед всеми ветвями власти. Государство в последние годы вкладывает огромные ресурсы в развитие приоритетных отраслей и направлений, в поддержку предпринимательства. Цель – развитие бизнеса, рост производительности труда и прибыли хозяйствующих субъектов, увеличение числа рабочих мест, рост оплаты труда людей и соответственная бюджетная отдача».

С докладом об итогах исполнения консолидированного бюджета Кабардино-Балкарской Республики по налоговым доходам за 2020 год и принимаемых мерах по обеспечению мобилизации налоговых доходов выступил Аслан Губачиков.

– В консолидированный бюджет РФ за 2020 год поступило 14 667,8 млн рублей, задание выполнено на 103,1%, темп роста составил 105,5% к 2019 году. В консолидированный бюджет КБР поступило 11 533,6 млн рублей (задание выполнено на 101%, темп роста – 101,9%). В республиканский бюджет поступило 8 338,7 млн рублей (задание выполнено на 101%, темп роста – 101,1%), в местные бюджеты – 3 194,9 млн рублей (задание выполнено на 100,8%, темп роста – 103,9%). Поступления по внебюджетным фондам составили 10 291,1 млн рублей, выполнение – 110,5%, темп роста – 105,3%, – доложил он.

Основные направления и задачи по

обеспечению мобилизации налоговых и неналоговых доходов консолидированного бюджета Кабардино-Балкарской Республики в 2021 году обозначил Муаед Кунжиев. Он указал на резервы для пополнения бюджетной системы, в том числе в таких областях, как строительство, сельское хозяйство, сфера услуг и розничная торговля, сделал акцент на необходимости усилить требования к субъектам предпринимательства в части использования контрольно-кассового оборудования и учета трудовых ресурсов для выявления «серых» зарплат. Он указал, что в каждом муниципальном образовании функционируют межведомственные комиссии по обеспечению мобилизации налогов в бюджетную систему республики, которые должны на регулярной основе проводить работу с налогоплательщиками.

Все участники совещания сошлись на необходимости усилить работу в данном направлении. Алий Мусуков подчеркнул, что все конструктивные вопросы и предложения, прозвучавшие в ходе совещания, будут проанализированы и оформлены в виде протокольных поручений Главы КБР для исполнения с целью мобилизации доходов в бюджетную систему республики. «Сейчас практически нет ограничений для экономики. Мы адаптировались к работе в условиях пандемии, поэтому надо быть готовыми к выполнению более амбициозных задач. Мы подошли к той ситуации, когда уплата налогов – не только обязанность налогоплательщика, но и право на государственную помощь в трудной ситуации», – подчеркнул премьер-министр.

Пресс-служба Главы и Правительства КБР.
Фото Евгения Каюдина

Более трех млн рублей на поддержку мукомолов и хлебопеков получит республика

• НОВОСТИ

Распоряжение входит в комплекс мер по снижению цен на продовольствие, разработанный Правительством РФ по поручению Президента РФ Владимира ПУТИНА. Глава государства ранее указал, что необходимо своевременно реагировать на удорожание базовых продуктов. Чтобы решить эту проблему, Правительство РФ повысило пошлины на ряд сельхозтоваров, в том числе на пшеницу, подсолнечник, рапс,

4,7 млрд рублей для стабилизации цен на хлебобулочные изделия распределят между регионами Российской Федерации. Распоряжение об этом подписал Председатель Правительства РФ Михаил МИШУСТИН. Из этой суммы 2,9 млрд рублей пойдут на покрытие затрат по приобретению продовольственной пшеницы, а 1,8 млрд рублей – на выплату возмещений хлебопекарным предприятиям. Минсельхозу РФ поручено довести эти средства до получателей.

утвердило правила поддержки мукомолов и хлебопеков, обеспечило заключение специальных соглашений о стабилизации цен между участниками рынка и регуляторами.

Нашей республике на указанные цели выделено

же работают пять мукомольных предприятий малой мощности.

По предварительным данным, в прошлом году в Кабардино-Балкарии произведено муки 9,5 тыс. тонн, а хлеба и хлебобулочных изделий – 21,5 тыс. тонн.

Вступили в силу новые правила продажи товаров в розницу

В сообщении говорится: «С 1 января в силу вступило постановление Правительства Российской Федерации от 31.12.2020 № 2463 «Об утверждении Правил продажи товаров по договору розничной купли-продажи, перечня товаров длительного пользования, на которые не распространяется требование потребителя о безвозмездном предоставлении ему товара, обладающего этими же основными потребительскими свойствами, на период ремонта или замены такого товара, и перечня непродовольственных товаров надлежащего качества, не подлежащих обмену,

В России вступили в силу новые правила продажи товаров в розницу, в магазинах теперь их можно фотографировать, продавцы обязаны отвечать на претензии покупателей, а на автоматах по продаже продукции должна быть указана информация, как вернуть деньги, если товар не был получен, сообщается на сайте Роспотребнадзора.

а также о внесении изменений в некоторые акты Правительства Российской Федерации».

Теперь согласно правилам продавцы обязаны в случае поступления претензии потребителя направить ему ответ в отношении заявленных требований. В магазинах, за исключением мест, не предназначенных для свободного

доступа потребителей, не допускается ограничение прав покупателей на поиск и получение любой информации о товарах, в том числе путем фотографирования.

При покупке товаров в интернете продавец теперь обязан предоставить покупателю подтверждение заключения договора купли-продажи.

Новые правила также касаются продажи товаров с помощью автоматов. Покупатель должен видеть информацию о названии, времени работы, контактных телефонах и адресе продавца, правила пользования автоматом, а также порядок возврата денег, если товар не был выдан.

На автозаправочных станциях покупатель теперь может требовать копию документа о качестве топлива, в котором должна быть указана информация о наименовании изготовителя, нефтебазы и фактического адреса, с которого произведена отгрузка топлива.



ПОНИМАТЬ И ЛЮБИТЬ ЛЮДЕЙ



Александра АРЗАНУЦ поступила на работу в ГНБ КБР в 1971 году после окончания Ленинградского государственного института культуры. С этого времени вся ее трудовая деятельность связана с библиотекой, в которой она прошла путь от рядового сотрудника до заместителя директора по научной работе.

- Благодарна судьбе за то, что главная библиотека республики стала делом моей жизни. Атмосфера доброжелательности и интеллигентности здесь царит всегда. Это касалось не только моих коллег, но и читателей. Каждый день я имела возможность общаться с талантливыми личностями. И это еще один плюс в выборе профессии.

Я - библиотекарь и горжусь этим. Хотя у многих людей, к сожалению, представление о библиотечной профессии стереотипное - принять и выдать книги. На самом деле библиотечная работа никогда не ограничивалась этим. Она требовала эрудиции, ответственности, понимания человеческой психологии, ораторского мастерства, а самое главное - умения понимать и любить людей. Работа библиотекаря любого уровня - это общение с людьми, к каждому из которых необходим индивидуальный подход.

Сегодня мы находимся на

В начале января Кабардино-Балкария отметила 100-летие главной библиотеки республики, давно ставшей научным и культурным центром. Героиням нашей сегодняшней публикации - сотрудникам Государственной национальной библиотеки им. Мальбахова мы задали вопрос, что они считают самым интересным в своей работе, и попросили назвать главные книги в своей жизни.

новом витке коммуникационного общения. Меняется мир, меняется наша жизнь. Современный библиотекарь несколько отличается от библиотекаря XX века. Веб-технологии расширяют и предлагают новые возможности. Библиотекарь по желанию и необходимости может быть не только хранителем культурного наследия своей страны, ее духовного богатства, но и копирайтером, аналитиком, сценаристом, актером, психологом, краеведом, исследователем, издателем, дизайнером, эффективным менеджером, правовым консультантом, программистом, оператором. Библиотекарь - профессия неограниченных возможностей. Безусловно, не каждый ее аспект идеален. Много возможностей, но и много сложностей. И не все зависит только от тебя.

Когда говорю, что работаю в библиотеке, первое, что слышу: «Ты, наверное, много читаешь?» Чтение в моем случае - необходимое занятие. Я все время читаю по долгу службы, понимая, что постоянно должна заниматься самообразованием, следить за новинками. К сожалению, времени на чтение по зову души не так много. Художественная литература входит в круг моих предпочтений лишь отчасти. Мои литературные предпочтения непостоянны, они зависят от настроения, состояния души и времени года. И все же я согласна с высказыванием турецкого писателя, лауреата Нобелевской премии Орхана Памука: «И за жизнь мы влюбляемся в очень немногие книги». С юности для меня одна из таких книг - томик ПУШКИНА. Каждый раз, перечитывая его, понимаю, что не очень хорошо знаю этого гения.

КНИГИ ВОЗВРАЩАЮТСЯ К ЧИТАТЕЛЯМ



Зарема СЕКРЕКОВА работает в ГНБ с 1981 года после окончания историко-филологического факультета КБГУ, пройдя путь от библиотекаря отдела обработки литературы и организации каталогов до заведующей отделом общего читального зала.

- Работа библиотекаря мне всегда была интересна, но я специально к ней не готовилась, пришла в эту профессию временно, а осталась на всю жизнь. Знакомство с ней происходило с самых азов, и это очень помогло мне в дальнейшей работе: при отборе книг, комплектовании фондов, обслуживании читателей, проведении массовых мероприятий, организации выставок. С моими коллегами - коллективом читального зала мы всегда работаем в тесной связи, запланировать грандиозные мероприятия, организовать обслуживание пользователей в двух зонах обслуживания (общий читальный зал, зал по обслуживанию научных работников и специалистов) можно только при хорошем знании фонда, для этого необходимо его постоянное изучение. Почти за 40 лет работы в ГНБ мне посчастли-

вилось познакомиться с замечательными авторами, с книгами великих людей, открыть для себя и для читателей книги, когда-то изъятые из фондов, находившиеся в спецхране, а теперь вновь возвратившиеся к читателям.

Мне пришлось пересмотреть массу литературы, чтобы самые лучшие, наиболее интересные авторы в области общих знаний, в том числе художественной литературы - русской, советской, национальной, зарубежной, были в фондах библиотеки.

При комплектовании фонда мы всегда учитываем интересы наших пользователей, каждый отдел со своей спецификой, но если говорить о своих пристрастиях, меня всегда интересовала историческая наука. Это было с самого детства, когда оканчивала среднюю образовательную школу №5 г. Нальчика, меня наградили похвальной грамотой за особые успехи в изучении исторической науки.

ВРЕМЯ, СОБЫТИЯ, ЛЮДИ



Лейла ГЕРГОКОВА работает в ГНБ КБР с 1980 года после окончания отделения русского языка и литературы, балкарского языка и литературы КБГУ. В отделе национальной и краеведческой литературы с 1998 года, в 2002 году была назначена его заведующей.

- Фонд отдела уникален, так как именно в нем наиболее полно представлены печатные издания по истории и культуре народов, проживающих на территории Кабардино-Балкарии. Большое внимание уделяю комплектованию фонда отдела, систематически изучаю рынок издательской продукции, поддерживая связь с авторами. Благодаря этим усилиям в дар ГНБ авторами передано 356 экземпляров документов.

В последние годы с целью более профессионального раскрытия фондов для читателей были приложены значительные усилия по упорядочению фонда, его сохранности и популяризации. Отдел проводит последовательную работу по формированию и развитию ССКК как на традиционных, так и на электронных носителях. В целях его качественного ведения разработан детальный план его ретроконверсии (промышленная технология оцифровки бумажных носителей информации и создание электронного архива данных, полная и систематическая оцифровка библи-

отечных фондов путем ретроконверсии позволяет сохранить цифровые копии даже в случае утраты бумажных оригиналов) и осуществляется действенный контроль за ее организацией.

Для меня нет мелочей в работе. Если начатое дело не доведено до конца, считаю, что работы не было вообще. Особое значение в популяризации фондов уделяю организации книжно-иллюстративных выставок. Большой интерес у пользователей вызывают массовые мероприятия, такие как встречи с ветеранами войны и труда, писателями, деятелями культуры и искусства. За период моей работы мероприятий было столько, что все не перечислишь. Навсегда осталось в памяти первое мероприятие «Быстрее бурана мчалась эскадроны», в рамках которого состоялась встреча с воинами 115-й кавалерийской дивизии Талей КАТАНЧИЕВЫМ, Магомедом ЗАЛИХАНОВЫМ и Мусабом КАШШАОВЫМ. Незабываемые впечатления остались от вечера воспоминаний «Человек долга и чести», посвященного первому Президенту республики В.М. КОКОВУ, «Не расстанусь с комсомолом» и 100-летию этой молодежной организации, в котором приняла участие ветераны комсомола Борис ЗУМАКУЛОВ, Фатима ГЕШЕВА, Александр ЖИГУНОВ, Шарфудин МОЛЛАЕВ и многие другие.

Популяризации работы отдела и его фондов способствуют также презентации новых книг. Очень интересно прошла презентация книги публициста, журналиста, общественного деятеля Владимира КУДАЕВА «Адыгские традиции и современность».

Постоянно повышаю свой профессиональный уровень. Освоила компьютер как пользователь и технику ведения электронного каталога. Изучила правила составления электронного библиографического описания, что позволяет контролировать пополнение новыми записями сводный электронный краеведческий каталог.

Одним из важнейших направлений деятельности отдела является научная работа по раскрытию фондов. Значительным результатом в этом направлении является выпуск ежегодного календаря знаменательных и памятных дат «Время. События. Люди», а также научно-спомогательных и рекомендательных указателей «Писатели КБР», «Этнография КБР».

На протяжении многих лет сотрудники отдела ведут поисковую работу по сбору и систематизации краеведческих материалов по истории, экономике, культуре родного края, в том числе и о Героях Социалистического Труда.

Моя любимая книга - «Лица кавказской национальности» В. ВОРОКОВА. Впервые эта фраза прозвучала из уст лидера ЛДПР В. ЖИРИНОВСКОГО. Прозвучала она в оскорбительном тоне. После ознакомления с этой книгой, где рассказывается о людях, внесших значительный вклад в развитие родной республики, с гордостью могу сказать, представляя кого-то, что он лицо кавказской национальности.

Ольга КАЛАШНИКОВА



М. Апажев, Б. Гуртуев, А. Шогенцуков, К. Кулиев, С. Эфендиев, Б. Черемисин, С. Макитов, И. Боташев, К. Эльгаров, 12 марта 1974 г., библиотека им. Крупской

СУНДУК-КРОВАТЬ И МАШИНКА-СТОЛИК • ИСТОРИЯ ВЕЩЕЙ



— Кто родился и жил в Советском Союзе, помнит, что почти в каждом доме стоял большой сундук. Мы тоже не были исключением, у нас такой и сейчас стоит. Он принадлежал моей бабушке Аминат ЕГОЖЕВОЙ, — рассказывает внучка Аминат Элла.

Пожалуй, ни один предмет обихода человека не овеян столькими тайнами и легендами, как сундук. Он был очень актуален и в XIX веке, и до конца 50-х годов прошлого века. К этому времени производство сундуков на мебельных фабриках сошло на нет, уступая место комодам.

Наш сундук был деревянный, окованный железными полосами, образующими клеточки, с замком и ключом. Для прочности и практичности боковые части оббиты металлическими скобами. По бокам имеются ручки. Сундук достаточно тяжелый, весит примерно сорок килограммов. Мне кажется, он сделан из дуба, потому что до сих пор в очень хорошем состоянии.

Радости моей не было предела, когда бабушка открывала сундук. Только она распорядилась ключом, и хотя все знали, где он хранится, никто не имел права его трогать. Даже когда я была маленькой, понимала, что в сундуке обычно хранятся подарочные наборы, ничего будничного туда не откладывали. Каждый раз, когда бабушка открывала сундук, я садилась рядом и ждала, когда

она подарит мне что-то из своих сбережений. У нее там хранились платки, полотенца, мыло, кофты, чулки и, конечно, знаменитые в то время отрезки ткани по три метра. Современная молодежь не в курсе, почему именно по три метра были ткани. Кто постарше, помнят: раньше же гости, дарили эти отрезки и даже нередко передавали друг другу. В магазинах тогда было очень мало вещей, красивых тканей, как сейчас, и не встретишь. Вещи в основном покупали через знакомых, друзей и родственников, которые работали в магазинах и продавали им из-под прилавка.

Еще обязательно во всех сундуках хранилась ткань для похорон — это было неотъемлемой частью его содержимого. Сундук являлся своего рода еще и банком, где хранились деньги, которые бабушка аккуратно складывала в носовый платок и прятала среди вещей.

Как-то раз бабушка предложила мне взять понравившуюся вещь. Я выбрала большой платок небесно-голубого цвета, который до сих пор храню. Много ярких отрезков ткани бабушка отдала мне, из которых потом шила платья, юбки и халаты. Помню, один отрез зеленого цвета попросила у нее для платья, потом я долго его носила.

Сундук еще служит нам и стулом или кроватью. Мы на нем сидим или отдыхаем днем. Бывало, мы с сестрой спорили, кому сундук отдыхать на сундуке. Люди старшего поколения помнят, что раньше были металлические кровати, которые мы застилали «по линейке» покрывалом, а в изголовье лежали пуховые подушки под

кружевной накидкой с рюшами по краям. Мы не имели права садиться, тем более ложиться на кровать, поэтому очень любили сундук. До сих пор по привычке любим на нем лежать, только теперь для ног приходится подставлять стул.

По наследству мне еще досталась ножная швейная машинка. Пользоваться ею меня научила бабушка. Она до сих пор в рабочем состоянии.

Ее для приданого покупала моя прабабушка Лейла КАРДАНОВА, когда дочь Аминат вышла замуж. Для работы в домашних условиях такая машинка — лучший вариант, при работе с ножным приводом руки остаются свободными, что позволяет ускорить процесс шитья.

Машинку используем в быту и как обычный стол, так как верхний механизм спрятан в стол-шкаф. Когда необходимо что-то сшить, тумбу легко разложить. В нее можно еще сложить все необходимое для шитья. На сегодняшний день такую машинку с ножным приводом можно приобрести только в антикварных магазинах или купить у какого-нибудь частного лица.

В детстве завораживающе наблюдала за действиями бабушки, которая синхронно работала руками и ногами. Когда сажусь за машинку, чувствую дух бабушки, возвращающая ощущениями в детство, черпаю силу рода, спокойствие старших и доброту.

Ангела ГУМОВА.
Фото автора



• ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ

Слушайте себя

Давайте представим, что в один прекрасный день вы встретили человека, который является причиной всех ваших неудач. Какие слова сказали бы ему?

Придумали? Хорошо.

А если я скажу, что этот человек, этот негодяй — вы?

Что-то поменялось?

Если нет, поздравляю — вы на правильном пути! А если да, то вам следует заняться переосмыслением своей жизни.

Объективная оценка своих возможностей, действий, а порой и бездействий — ключевой навык успешного человека.

Сегодня стало очень модно заниматься самоанализом, рефлексировать, говоря проще, — самокопанием. Это довольно полезное занятие, если делать это правильно, опираясь на грамотно подобранную литературу или работая с хорошим специалистом. Но к этому нужно прийти осознанно, а не потому, что «вот моя знакомая сказала, что благодаря этому она стала намного осознаннее», и т.п.

В противовес этому также слышим восклицания типа: «а зачем это нужно?», «мы и без этого самоанализа живем хорошо!». Отвечать или спорить с каждым не хочется, да и желания нет, поэтому тот, кто вникает и понимает суть этого процесса, ищет себе подобных и духовно развивается.

Тем не менее хочется пояснить значимость и получаемый полезный эффект самоанализа: «искусство самопознания и саморегуляции является залогом гармоничной жизни, в которой все оказывается на своих местах: возникновение ситуаций и поведение других людей вам во многом становится понятным и обоснованным, ваши реакции и состояния постепенно начинают восприниматься не как спонтанность и случайность, а как глубоко изученный вами закономерный процесс, в котором вы принимаете активное участие. Владение собой, своими состояниями, своими эмоциональными реакциями является одним из навыков цивилизованного, высокоразвитого человека, ведь это искусство подразумевает тщательный анализ характеристик своей личности, глубокое понимание причин и следствий происходящего, а также убежденность в том, что изменение мира в лучшую сторону начинается с индивидуальной работы каждого человека над собой».

Автор дал настолько точное и развернутое описание всех положительных сторон данного процесса, что я не смогла оставить эту цитату без внимания.

Принимайте решения осознанно и слушайте себя.

Если у вас появилось желание узнать побольше о технике самопознания и вы захотели узнать себя лучше, предлагаю начать с книги, написанной Виктором МАКАРОВЫМ, «Прогулки с Фрейдом». Интригующее название и отличное содержание, книга написана в увлекательной и доступной форме, имеет практическую, теоретическую и мотивирующую направленность и может использоваться в качестве пособия для самоанализа.

Залина Хажнагоева

РАЗМЕР ЕЖЕМЕСЯЧНЫХ ДЕНЕЖНЫХ ВЫПЛАТ ФЕДЕРАЛЬНЫМ ЛЬГОТНИКАМ ВЫРАСТЕТ НА 4,9 ПРОЦЕНТА

Каждый год с 1 февраля федеральным льготникам, получающим ежемесячную выплату (ЕДВ) в территориальных органах ПФР, осуществляется индексация ее размера.

Одновременно на этот же коэффициент индексируется и стоимость набора социальных услуг.

С 1 февраля коэффициент индексации установлен в размере 1,049, или 4,9 процента. В феврале все федеральные льготники получат выплаты в новом размере.

Консультации по любым вопросам в компетенции ПФР можно получить по номеру телефона контакт-центра 8-800-600-02-36.

СОЦИАЛЬНАЯ ПЕНСИЯ НАЗНАЧАЕТСЯ ПО МЕСТУ ФАКТИЧЕСКОГО ПРОЖИВАНИЯ

Граждане Российской Федерации, не имеющие зарегистрированного места жительства, могут назначить социальную пенсию по месту фактического проживания. Подтвердить проживание в России для назначения социальной пенсии можно личным заявлением в ПФР либо МФЦ, документами, выданными организациями социального обслуживания, исправительными учреждениями и образовательными организациями, в которых находится человек. Обязательным условием для назначения социальной пенсии является постоянное проживание на территории России.

Пенсионерам, не имеющим регистрации, для получения социальной пенсии необходимо один раз в год подтверждать постоянное проживание в России посредством личного заявления в ПФР либо МФЦ. Подтверждения не требуется, если пенсия доставляется на дом или выплачивается пенсионеру в кассе доставочной организации. Также заявление не понадобится, если пенсионер находится в медучреждении, исправительной или образовательной организации, что, к примеру, актуально для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.

Право на социальную пенсию имеют постоянно проживающие в России: инвалиды, дети-инвалиды и инвалиды с детства получают социальную пенсию по инвалидности; потерявшие одного или обоих родителей дети до 18 лет или от 18 лет, обучающиеся очно, а также дети умершей одинокой матери

получают социальную пенсию по случаю потери кормильца; дети, оба родителя которых неизвестны, получают социальную пенсию; дети, оба родителя которых неизвестны; представители малочисленных народов Севера, достигшие 55 или 50 лет (мужчины и женщины соответственно), получают социальную пенсию по старости; мужчины 65,5 лет и женщины 60,5* лет, не заработавшие права на страховую пенсию по старости, получают социальную пенсию по старости; иностранные граждане и лица без гражданства, постоянно проживающие в России не менее 15 лет и достигшие возраста 65,5 лет (мужчины) или 60,5 лет (женщины)*, получают социальную пенсию по старости.

Вступившие в силу с 2019 года изменения в пенсионной системе не затронули указанные виды пенсий. По действующему закону они назначаются безотносительно к установленному пенсионному возрасту.

*Возраст назначения пенсии с 2019 года ежегодно увеличивается в соответствии с переходным периодом.

ПЕНСИЯ ТВОРЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ

Ведущие творческую деятельность на сцене в театрах или театрально-зрелищных организациях россияне имеют право на досрочное назначение страховой пенсии по старости.

У граждан данной категории продолжительность специального стажа, дающего право на досрочную пенсию, составляет от 15 до 30 лет в зависимости от характера творческой деятельности.

Срок выхода на пенсию указанной категории устанавливается в зависимости от вида творческой деятельности (как независимо от достижения определенного возраста, так и по достижении определенного возраста) с учетом переходных положений согласно изменениям в пенсионном законодательстве, вступившим в силу с 1 января 2019 года, принимая во внимание год возникновения права на пенсию. Основным условием во всех случаях является наличие требуемого законодательством стажа творческой деятельности.

Кроме того, обязательным условием является наличие необходимого количества пенсионных коэффициентов: в 2020 году их должно быть не менее 18,6. Ежегодное количество коэффициентов будет увеличиваться на 2,4, пока не станет равным 30.

Подготовила Фатима ДЕРОВА





НАСТОЯЩЕЕ И БУДУЩЕЕ НАШЕЙ РЕСПУБЛИКИ • БУДЕМ ЗНАКОМЫ

НАЧАЛО НАЧАЛ

- Я уверена: как сложится жизнь человека, во многом зависит от его корней. Мне есть кем гордиться, - говорит она. - Примером для меня служит мой дедушка - Жамал Тимович КЕРБИЕВ, который в годы Великой Отечественной войны был разведчиком и встретил победу в Праге (Чехословакия). Бабушка - Фатимат Мухамедовна много лет проработала на фабрике, была очень трудолюбивой, исполнительницей, ответственной. Неоднократно поощрялась грамотами, ее портрет висел на доске почета. Наставниками по жизни были также и другие дедушка с бабушкой - Лиуан Хажмурзович и Валентина Измайловна НАХУШЕВЫ, много лет проработавшие учителями. Бабушка была отличником народного просвещения, ветераном труда, делегатом Всесоюзного съезда учителей в Москве, по собственной инициативе организовала встречу педагогов с первым космонавтом Юрием ГАГАРИНЫМ.

Мама и родная сестра Индира - врачи. Индира - врач-кардиолог ГБУЗ «Городская клиническая больница № 2». Со дня открытия госпиталя в Хасане во время пандемии работает в «красной зоне». Хорошо помню, как бабушка часто говорила, что учите-

Гость нашего номера - Маина КЕРБИЕВА, ведущий советник службы по обеспечению деятельности Уполномоченного по защите прав предпринимателей в Кабардино-Балкарской Республике Администрации Главы КБР. Она из числа нового поколения людей, небезразличных к настоящему и будущему республики. В 2009 году в составе 35 человек из числа молодежи, добившейся прорывных успехов в учебе, спорте, искусстве и предпринимательстве, лидеров и руководителей детских и молодежных общественных объединений была делегирована от КБР в Москву на форум победителей «Прорыв». В 2018 году вошла в число победителей кадрового конкурса КБР «Новая высь» и по его результатам включена в резерв управленческих кадров республики. Маина - обладатель гранта в 250 тысяч рублей благотворительного конкурса А.Б. Канокова «StartUp 5642». Является кандидатом в мастера спорта РФ по волейболу. В 2018 году выполнила нормативные требования всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» на Золотой знак отличия. Круг ее интересов и устремлений на этом не ограничивается. Обо всем этом наш разговор с Мадиной.

ля и врачи должны относиться к своей работе особенно внимательно: «Можно стать настоящим врачом, если в пожилых пациентах видеть своих родителей, а в маленьких - собственных детей». Они привили мне любовь к труду, научили относиться с уважением к людям и помогать им.

ЖИТЬ С ПОЛНОЙ САМООТДАЧЕЙ

- Имея таких наставников, я уже в детстве поняла, что надо жить с полной самоотдачей, ставить цели и достигать их. После школы поступила на юридический факультет КБГУ им. Х. М. Бербекова и окончила его в 2007 году с красным дипломом.

Трудовую деятельность начала с должности юриста Союза коммерческих организаций КБР (бизнес-клуб «Нальчик»), где проработала пять лет, пройдя путь от юриста до директора.

С 2014 года работаю ведущим советником службы по обеспечению деятельности Уполномоченного по защите прав предпринимателей в КБР. В круг моих обязанностей входят работа с обращениями, оказание правовой и консультационной помощи субъектам предпринимательства, подготовка заключений по результатам экспертизы проектов нормативно-правовых актов, оценка регулирующего воздействия действующих нормативно-



правовых актов, затрагивающих предпринимательскую и инвестиционную деятельность.

Я стремлюсь стать хорошим профессионалом в избранной сфере деятельности, поднять на новый качественный уровень систему правовой защиты субъектов предпринимательства.

ВАЖНАЯ ЧАСТЬ

- Спорт - важная часть моей жизни. Вот уже 12 лет активно занимаюсь классическим и пляжным волейболом. Женская команда, в которой являюсь капитаном, - постоянная участница чемпионатов различного уровня. Не раз занимала первые и призовые места. Мои личные

достижения - признание по итогам соревнований лучшим капитаном, защитником, связующим. За свои успехи я благодарна тренерам Виталию КОТЛЯРЕВСКОМУ, Ротмиру УНЕЖЕВУ, Руслану ГОНОКОВУ.

Я знаю о реальных проблемах в республике, связанных с любимым мною видом спорта, а потому в соавторстве с сестрой Индирой разработала проект по созданию в Нальчике центра пляжных видов спорта для детей, в том числе инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и взрослых. С этой заявкой участвовали в конкурсе «Start Up 5642».

В республике на сегодня нет условий для занятий пляжными видами спорта, такими, как волейбол, футбол и гандбол. Хотя, как пример, пляжный волейбол включен в программу Олимпийских игр. Поэтому проектом прежде всего предусматривается строительство универсальных спортивных площадок, оснащенных специальным песком и инвентарем, а также обучение. В нем уделяется особое внимание детям-инвалидам, для которых планируются бесплатные занятия. Считаем для себя нужным и важным с помощью спорта помочь им социально адаптироваться, укрепить не только тело, но и дух.

Фото Астемира Шебзухова.

(Продолжение на 13-й с.)

Черкесский предводитель готовит своего коня • МИР В ОДНОЙ ЛОДКЕ

Сегодня речь пойдет о Уильяме АЛЛАНЕ, знаменитом шотландском художнике, который известен своими пейзажами русской жизни.

Живописец родился в 1782 году в Эдинбурге. С раннего детства проявлял интерес к изобразительному искусству и рисованию. Аллан начал свою карьеру помощником художника по каретам и вскоре был принят в Королевскую академию Эдинбурга. Там он учился у Джона ГРЭМА, шотландского художника и учителя искусства. Там же подружился с живописцем Дэвидом УИЛКИ и гравировщиком Джоном БЕРНЕТОМ.

Через некоторое время Аллан решил попытать счастья в Лондоне, поступил в Королевскую академию и перенял стиль английского художника Джона ОПИ. В 1803 году написал свою первую картину «Цыганский мальчик», но галереи Лондона ее не оценили. Не добившись успеха в Лондоне, в 1805 году художник отправился в Россию в поисках лучшей перспективы.

Но корабль, на котором Аллан плыл в новую для себя страну, потерпел крушение в Мемеле (современная Клайпеда, Литва), и живописец вынужден был остаться в Пруссии. Из-за финансовых затруднений стал зарабатывать на жизнь в качестве портретиста. Первым художник написал портрет датского консула, за которым последовали и другие портреты, позволившие ему хорошо заработать.

На заработанные деньги Аллан продолжил свое путешествие в Россию, где провел девять лет. Обосновался в Санкт-Петербурге, где познакомился с врачом королевской семьи - своим земляком Александром КРЕЙТОНОМ. Он ввел Уильяма в светское общество, которое



оценило картины художника. В следующие годы живописец учил русский язык, чтобы ближе познакомиться и понять культуру казаков, черкесов и татар.

Аллан настолько приобщился к русским, туркам, полякам, казакам, черкесам и башикирам, что идентифицировал себя с ними. В результате его наблюдений за сельской местностью появилось полотно «Русские крестьяне на празднике»,

которое было выставлено в Королевской академии в 1809 году.

В 1814 году он вернулся в Англию, а уже в следующем году выставил свою картину «Черкесские пленники» в Сомерсет-хаусе, где ежегодно устраивались выставки Королевской академии. Его работы были плохо приняты, многие советовали Аллану переключиться на написание портретов. Среди этих людей был Вальтер СКОТТ, ко-

торый посоветовал Аллану, собиравшемуся поселиться в Черкесии на Черном море, оставить ориентализм и заняться написанием картин на историческую тему.

В 1830 году Аллан совершил путешествие в Испанию, в результате чего появились новые интересные картины, позднее стал членом Королевской академии Шотландии. В 1838 году был избран ее президентом, в 1841 году был назначен на место Уилки шотландским придворным художником и получил титул сэра. В 1843 году он представил свою картину «Битва при Ватерлоо», которую приобрел Герцог ВЕЛЛИНГТОН. В том же году была написана картина «Черкесский предводитель готовит своего коня», предсказывая возврат художника к ориентализму. В 1844 году Аллан снова отправился в Россию, где написал картину «Петр Великий учит своих подданных кораблестроению», которую купил российский император Николай I. Позднее он вернулся в Шотландию и к шотландской теме; его последняя работа «Битва при Бэннокберне» осталась незаконченной, в 1850 году в Эдинбурге художник умер.

У живописца есть несколько картин, посвященных черкесской тематике. Полотно, на котором хочется остановиться, - «Черкесский предводитель готовит своего коня». Как уже было сказано, картина написана маслом в 1843 году и озаглавлена возвращением Аллана к теме ориентализма. На полотне изображен всадник с белым конем на фоне горного пейзажа. Как известно, черкесские вожди с побережья Черного моря выбирали особую породу белых лошадей, как показано на картине, и очень трепетно относились к своим боевым товарищам.

Сана АЛИМОВА



- Собирачество наперстков называется сложным словом «диджитабуллизм», которое не сразу и выговоришь, - рассказывает И. Колодко. - Коллекционером я никогда не была. Сыновья собирали монеты, когда учились в школе, потом к ним подключился муж, но это было не мое. В марте 2015 года мы поехали с сыном, готовящимся поступать в вуз, в Санкт-Петербург, и я на память о городе купила в сувенирном магазине наперсток. Тогда как раз начала активно заниматься рукоделием. Это был март 2015 года. Сочи, Крым, Литва, Болгария, Дубаи, Египет, Таиланд, города России - благодаря моим друзьям коллекция постоянно пополнялась, и на сегодня в ней около 500 экземпляров. И о каждом могу рассказать отдельную историю. Коллекция мне еще дорога и воспоминаниями о людях, которые их дарили. Наперстки обычно стоят недорого, но дорого внимание, которое люди ко мне проявляют. Я всем им очень благодарна. Знакомые, которые привозили мне наперстки из путешествий, делали фото сувенира на фоне достопримечательностей города. Так родилась еще одна коллекция - фотографий.

Найти наперсток в сувенирном магазине не так-то просто. Иногда продавцы даже спрашивают: а что это такое? В общем, товар не массового спроса в отличие от пресловутых магнитиков. Например, я долго искала наперсток с названием Про-

хладного, хотя давно живу в этом городе. Зашла в наш сувенирный магазин накануне 8 Марта и спросила, ищали долго, наверное, около получаса, и, наконец, вынесли откуда-то из закровов то, что я искала. Для меня это было такое счастье. В магазине я увидела также самоварчик с названием Прохладного. И в голове промелькнуло: а не сделать ли из наперстка миниатюрный самовар, ведь форма у них похожая. Помогли рукодельческие навыки и советы в интернете. Детали собирала из подручных средств: крышечка из десятикопеечной монеты (если кто-то еще помнит, как она выглядит), из бусинок и заколочек - ручки и ножки. А потом нашла наперсток еще меньше, к нему в качестве крышечки подошла однокопеечная монета. Меня девушки с работы даже прозвали Левша, так как работа была очень мелкой. Потом появились леечка, вазы для мини-букетов, основанием для которых также служили наперстки.

Отдельная тема - старинные наперстки. Находят их поисковики, они, конечно, с металлоискателями ходят не ради наперстков, считают их мусором и мне отсылают щедрые жмении этих атрибутов старинного рукоделия. Попадают они ко мне в плачевном виде, но когда очищаю их, выясняется, что есть среди них очень интересные экземпляры, в том числе и серебряные, с колпачком из полупрозрачных камней.

Есть в моей коллекции стеклянные наперстки, деревянные, а одна рукодельница сделала для меня наперсток из бисера. Когда младший сын приобрел себе 3D-принтер и приехал в гости, прямо на моих глазах сделал мне наперсток с его помощью.

Иногда коллекция пополняется неожиданно. Так, из Самарканда, теперь уже за границей, мне привезла наперсток бывшая подопечная по службе занятости. Еще одна моя студенческая подруга, которая сейчас живет в Иордании, узнав о моем увлечении, привезла десяток разных экземпляров. Племянник-ювелир сделал мне наперсток из серебра с моим именем. А муж под новогоднюю елку положил подарок - три наперстка, которые заказал в интернете. Это уже настоящие произведения искусства, выполненные в технике финифти.

История наперстков довольно долгая. Из сохранившихся экземпляров древнейшим является бронзовый наперсток, обнаруженный в развалинах римской Помпеи. Он датируется 41-45 гг. нашей эры и хранится сейчас на почетном месте в музее наперстков в германском городе Креглинген. А памятник наперстку расположен в бывшем промышленном районе швейных фабрик и скорняжных мастерских в Канаде. Вполне возможно, что некогда существовали примитивные наперстки из кожи или кости, потому что люди занимаются шитьем с незапамятных времен. Однако такие наперстки до наших дней не дошли. Находились старинные наперстки на территориях многих стран Европы, Турции, Китая и России. Все они представляли собой традиционный колпачок либо широкое кольцо. Существует немало легенд о том, как возникла такая защита для пальцев. Согласно одной из них, некий портняжка постоянно ранился иглой до крови и был вынужден откладывать работу. Однажды в полнолуние он увидел, как гномы собирают цветы колокольчиков, а затем

надевают их на пальцы и шьют. Портной позаимствовал у гномов эту идею. По другой легенде первый наперсток изготовил молодой ювелир, пожалевший пальчики своей невесты. Девушка любила вышивать, но часто колола пальцы иголкой.

Группа любителей этого вида коллекционирования появилась и в Instagram. Там я наша еще одну отдушину. Смотрю другие коллекции и понимаю, что мое собирательство никогда не закончится. Наперстков в мире настолько много, что все время хочется находить новые интересные экземпляры. Выходом из положения стал обмен. Мы все из разных городов и даже разных стран, и когда приходит посылочка не только с наперстком, но и с душевным приветом - открыткой, написанной от руки, шоколадкой или пакетиком чая, это так приятно. А если кто-то из нашей группы едет в другой город, покупает сувениры на всех. Очень много наперстков в Великобритании. Там можно найти практически любой экземпляр. Но бывает, что стоит он недешево. Я долго искала там наперстки с названием месяцев года и, наконец, нашла, посылка уже в пути.

Когда собралась первая сотня наперстков, очень хотелось, чтобы они лежали не в коробочках, а были все время на виду. Заказала полочку в виде домика. Теперь каждый год на 8 Марта муж знает, что мне дарить, - новый домик для коллекции. Есть у меня одна просьба: если у кого-нибудь из читателей «Горянки» есть интересный экземпляр и им не жалко с ним расстаться, я бы купила или приняла его в дар.

Вообще я не швея. И раньше наперстком по прямому назначению не пользовалась. Но теперь наперсток - маленькая частичка моей души.

Ольга КАЛАШНИКОВА.

Фото из личного архива И. Колодко

- Во время учебы в университете я столкнулась с такой проблемой, как нехватка ремесленников по направлению «золотая вышивка». Чтобы расширить знания, полученные в университете, узнать больше о вышивке, начала искать дополнительные занятия, оказалось, что мастеров единицы, а стоимость мастер-классов очень высокая. Я сама обучалась у хороших ремесленников и платила приличные деньги. Понимала, что не у всех есть возможность оплачивать такие курсы. Так появилась идея создать проект, который позволил бы всем желающим пройти бесплатные курсы обучения основам золотой вышивки.

Золотошвейное искусство является частью нашей культуры. По вышивке и по одежде судили о целом народе, каждый орнамент имел свою характеристику, свое предназначение, и я знала, что этот пласт никак не может быть потерян. Я понимала значимость сохранения наших традиций, обычаев, культуры, а также осознавала необходимость освоить эти ремесла, поэтому и возник наш проект, который удалось реализовать благодаря гранту, выигранному в 2019 году.

Перед началом проекта мы провели социальный опрос, что-



бы убедиться, актуально это среди молодежи или нет. Из опрошенных 1500 человек в соцсети Instagram 91 процент ответили, что не владеют навыками золотой вышивки и не знают функциональных предназначений национального костюма, только девять процентов ответили, что осведомлены в той или иной мере. При этом получили много сообщений, в которых люди выражали желание освоить золотошвейное ремесло. Из этого мы сделали вывод, что тема проекта действительно актуальна и мы сможем в какой-то мере решить существующую проблему.

В соцсети выложили рекламный ролик, который получил большой отклик. С нами связались около 150 человек, желающих пройти мастер-класс, из которых мы отобрали сто участ-

ЗОЛОТОШВЕЙНОЕ ИСКУССТВО ДЛЯ МОЛОДЕЖИ

О проекте «Популяризация национальных ремесел» рассказала Асият КУШХОВА («Горянка», №36, 07.09.2016). Она училась в КБГУ по специальности «мастер золотой вышивки», занимается возрождением национальных костюмов, национальными ремеслами, в частности, золотой вышивкой, плетением галунов и т.д.



ников и в рамках проекта обучили основам золотой вышивки. Мы проводили мастер-класс на платформе ОНФ (Общественный народный фронт), организации, которая всячески нас поддерживала. За время проведения

мастер-класса поняли, что вопрос национальной ремесла на сегодняшний день является актуальной проблемой.

Кроме того, одним из направлений проекта являлась адаптация национальной золотой

вышивки среди молодежи в повседневной жизни. Мы сшили шесть комплектов одежды с применением национальной тематики. Реалии таковы, что молодежь не знакома с национальным орнаментом, который нигде в повседневной жизни не увидит, разве что в музеях. А молодежь сейчас не ходит по музеям. Мы решили поднять эту проблему и сделали коллекцию современной одежды с применением национальной вышивки. В дальнейшем также планируем развивать это направление.

Вообще проект был рассчитан на молодежь КБР от 18 до 30 лет, но мы охватили больший сегмент, потому что приходили девочки и 12-13 лет, которые на удивление наравне с остальными постигали основы золотой вышивки. Несмотря на то, что это традиционное адыгское ремесло, мастер-класс вызвал интерес также и у представителей разных национальностей (русских, балкарцев, чеченцев), присутствовали на нем еще и участники из Молдавии.

Мы планируем и дальше расширять свой проект, проводить мастер-классы и привлекать еще людей для обучения золотошвейному ремеслу.

Светлана СИХОВА

ПРОЕКТ

Ольга КАЛАШНИКОВА.



В органы внутренних дел пришла в 1991 году. Ее приняли на работу в качестве вольнонаемного работника секретарем заместителя министра ВД КБР по кадровой работе. Суть работы, ее тонкости и нюансы узнала очень быстро. За ее плечами уже имелись опыт работы инженером в центрально-строительной лаборатории Управления строительства и ремонта автомобильных дорог КБР и два образования – она окончила исторический факультет Кабардино-Балкарского государственного университета и Ростовский автомобильно-дорожный техникум автомобильных дорог.

В 1992 году Светлану Галиевну переводят в отдел делопроизводства и режима МВД КБР, где работает и по настоящее время.

29 лет безупречной службы

• ПРОФЕССИОНАЛЫ

Практически всю свою сознательную жизнь документовед отдела делопроизводства и режима МВД по Кабардино-Балкарской Республике, подполковник милиции в отставке Светлана ТАРЧОКОВА посвятила службе в органах внутренних дел республики. За 29 лет ответственной, напряженной и безупречной службы, работая на различных должностях, она не изменила выбранной специальности делопроизводителя.

- Мне с юности нравились форменная одежда, люди в погонах, я тоже мечтала стать офицером, чтобы быть полезной обществу, - пояснила она.

Мечта девушки сбылась в 1996 году. Заметив в молодом работнике отдела грамотного, работоспособного специалиста, руководство подразделения принимает решение аттестовать ее. Светлане было присвоено первое звание - сержант милиции.

С каждым очередным назначением на должность она узнавала что-то новое для себя и вносила в работу свежий виток энергии и мысли.

Вопреки сложившемуся стереотипу делопроизводителя как работника исключительно кабинетного Светлана Тарчкова довольно часто ездила в командировки. В 2008-2010 годах, в разгар обострения оперативной обстановки в республике, Светлану Галиевну направляли в различные районы республики для оказания помощи райотделам милиции по озна-

комлению с необходимой документацией.

В ходе одной из командировок в Эльбрусский район при выезде из Тырнауза произошел теракт. В этом месте бандиты взорвали мост, и произошло это спустя несколько минут после проезда через него служебного автомобиля, в котором находилась Светлана Тарчкова.

- Да, было непростое, а порой и опасно, но поставленные задачи необходимо было выполнять, и мы выполняли, - вспоминает она.

В 2012 году Светлана Галиевна с должности заместителя начальника ОДир МВД по Кабардино-Балкарской Республике в звании подполковника внутренней службы ушла на пенсию, однако спустя некоторое время ей предложили вернуться, но уже в качестве вольнонаемного работника на должность документоведа. Не задумываясь, она согласилась.

За время работы неоднократно поощрялась грамотами и благодарностью МВД России.

С. Тарчкова признается, что, несмотря на загруженность в работе, увлекается классической литературой.

- Обожаю читать книги приключенческого жанра и драматические. В частности, произведения Артура Конан Дойла. Перечитала роман МИТЧЕЛЛ и неоднократно пересмотрела в экранизации шедевр мирового кинематографа - фильм «Унесенные ветром», - признается она.

Есть у Светланы Галиевны еще одно увлечение. На протяжении 20 лет она увлекается разгадыванием кросвордов. Это хобби, по ее мнению, укрепляет память и помогает каждый раз узнавать для себя что-то новое, необходимое для всестороннего развития.

Но главное для нее, конечно же, семья, которой она посвящает большую часть свободного времени. Двое ее сыновей, Берд и Азамат, с отличием окончили Кабардино-Балкарскую сельхозакадемию и Международный институт предпринимательства и права при Ростовском институте путей сообщения соответственно.

Впереди у Светланы Тарчковой много задач, которые предстоит решать. А молодым, делающим первые шаги, сотрудникам отдела делопроизводства и режима МВД по КБР есть у кого учиться.

Пресс-служба МВД по КБР

Будем жить завтра?

Вот поменяю работу, куплю квартиру, съеду от родителей, открою свой бизнес, перееду в другую страну (вариантов может быть бесконечное множество) – и тогда начнется настоящая жизнь. Сколько раз мы себе так говорили? Сколько лет человек может жить иллюзорным «а вот завтра», откладывая на потом все, что можно хотя бы попробовать сделать здесь и сейчас? Иногда до старости. Но рано или поздно приходит понимание, что жизнь-то проходит мимо или уже безвозвратно прошла. Почему так происходит? Что или кто тому причиной? Попробуем разобраться.

НЕВРОЗ ОТЛОЖЕННОЙ ЖИЗНИ

Заинтересовалась этой темой потому, что сама в числе живущих завтрашним днем и не знала о существовании самого термина «отложенная жизнь». Ввел его в оборот психолог Владимир СЕРКИН, проводивший исследования среди тех, кто работает на Севере. Многие из этих людей считают, что заживут по-настоящему только тогда, когда заработают достаточно денег и переедут «на материк». Иногда на это уходит десятилетия. Но когда цель осуществляется (что бывает не всегда), все равно разочаровываются. Вдруг осознают, что огромный кусок жизни был упущен, прожит не в полную силу, прежде всего эмоционально.

Если задуматься, большинство из нас проживают «отложенную жизнь». Нам кажется, что все впереди, мы еще успеем заявить о себе, добиться успеха, стать счастливыми. Но это будет потом. Но это потом у некоторых так и не настает.

- Ради глобальной, хоть и далекой цели стать ведущим сотрудником одной крупной московской компании я была готова пожертвовать многим,

- говорит Елена МАХОВА. - То, что происходило здесь и сейчас, для меня много лет было не так важно. Считала, что это пока не настоящая жизнь, а черновик. Цели я, в конце концов, достигла. Но, оглядываясь назад, понимаю, что большой кусок жизни попросту упущен. Я не позволяла себе заводить подруг – не было времени на глупую восточную и веселые гулянки, не встречалась с парнями – я бы все равно не перешла на серьезные отношения, даже не уделяла достаточно внимания своим близким. В результате получила желаемую работу, но делиться своими успехами, получается, не с кем. Да и морального удовлетворения так и не получила.

- Многим свойственно подчинять свою жизнь большой и важной цели, чем-то жертвовать ради нее, иногда годами, - говорит практикующий психолог Элла ШВЫРКОВА. - Но в конкретном случае стремление достичь цели и жертвование чем-то ради этого - еще не невроз отложенной жизни. Определяющий момент - это то, как сама Елена воспринимала свою жизнь здесь и сейчас. Считала ли она ее подготовительной, а «настоящая» начнется только после того как достигнет



своей цели. В любом случае ее жизнь была наполнена реальной целью, а не эфемерной. Гораздо хуже, когда человек собирается сделать что-то для наступления «светлого будущего», но так ничего и не предпринимает для этого. Идут годы, а он даже не начинает писать свою заветную книгу, учиться игре на фортепиано или создавать фирму. Таких примеров, к сожалению, много. Здоровая стратегия - хочу - могу - делаю. Стратегия отложенной жизни - хочу - могу - откладываю (и чаще навсегда).

УПУЩЕННОЕ ВРЕМЯ

- Я всю жизнь собиралась уйти с нелюбимой работы, и всякий раз меня останавливал страх перед неизвестностью, - говорит Галина ХРОМОВА. - Казалось, что не найду другую и семья будет не на что кормить. А я так хотела открыть свой, пусть и небольшой, цветочный магазинчик. С детства люблю цветы, рядом с ними чувствую себя спокойно и счастливо. Стоило заикнуться о своей мечте как мое окружение тут же отговорило меня. Говорили, какая из меня бизнес-вумен! А семей кто будет заниматься? Так и тянула ляльку. Сейчас очень жалею об упущенном времени.

- Феномен «отложенной жизни» держится на ощущении

невозможности изменить и контролировать свою жизнь, - объясняет Э. Швыркова. - Одна из причин - фаталистическое отношение к жизни и к будущему. Человеку кажется, что он не в силах ничего изменить, что у него для этого нет ни сил, ни внутренних ресурсов. Думает, нечего даже пытаться, все равно не сможет, не осилит и будет только хуже.

Вообще психологи выделяют две основные мотивации: мотивация достижений и мотивация избегания неудачи. Какая из них будет ведущей, зависит от воспитания в семье, от того, учили ли родители ребенка преодолевать препятствия, поддерживали ли его. Боязнь испытать неудачу тормозит человека. Это может быть психологической причиной откладывания жизни на потом. В этом случае требуется большая внешняя поддержка - хорошего психолога, друга, близкого человека, который понимает, что нужно делать.

СТАБИЛЬНОСТЬ ИЛЛЮЗОРНА

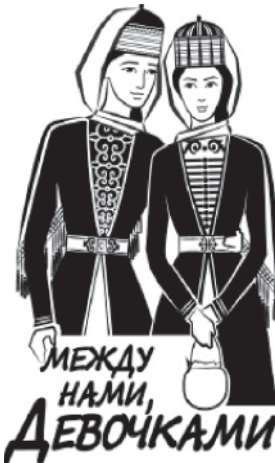
Советов, как перестать откладывать жизнь до лучших времен, можно найти много. Но вот о чем я подумала. Мы привыкли холить и лелеять свое стабильное состояние и находим массу причин

не покидать зону комфорта. А если задуматься, поймем, что и так живем в условиях неопределенности. Любая стабильность - лишь иллюзия. Сегодня вроде все хорошо, а завтра компания может разориться, твою должность могут сократить, условия работы изменить. Это только кажется, будто мы что-то контролируем. Так имеет ли смысл цепляться за столь хрупкую соломинку?

- Чаще всего все упирается в деньги, точнее в их количество, - комментирует Э. Швыркова - На самом деле для счастья нам нужно намного меньше, чем предполагаем. Тем не менее глупо предлагать человеку бросаться в омут с головой. Я сначала советую представить, что мечта сбылась, и подумать, как ощущает себя человек в новой роли, представит, чем будет заниматься с утра. В новой прекрасной жизни появляются два новых компонента. С материальным все понятно. Это, к примеру, отдых на островах, приобретение шикарного дома и так далее. Другой связан с тем, как вы проводите время. Гуляли с детьми, бегали в парке в наушниках, с ноутбуком работали в кафе за чашечкой кофе, встретились с друзьями и масса других мелочей, которые наполняют нашу сегодняшнюю повседневность. Многие из второго компонента доступно уже сегодня. Вывод - человек может начать быть счастливым уже сейчас. Нет смысла откладывать это до лучших времен. Все дело в нашем восприятии себя в этом мире. Только счастливый и позитивный человек притягивает хорошее и способен воплотить свою мечту, живя полной жизнью.

Алена ТАОВА

• ЕСТЬ ВОПРОС



Финансовая пирамида

Наверное, о ситуации в республике по поводу пруделок блогеров с финансами не говорил только ленивый. Сначала я хотела обойти стороной этот щепетильный вопрос, но потом все же решила высказать свое мнение.

Как глубоко погруженный в свои дела человек узнала о случившемся только тогда, когда в дело вмешались судебные органы. С

одной стороны, жалко девушке, которых взяли под арест, но с другой - они же знали, на что идут и что пирамида рано или поздно рухнет, оставив за собой хаос. Отрицать данный факт не имеет смысла, но некоторые продолжают уверять общественность в своей невиновности, будто они случайно перепутали воду с вином. Конечно же, это неправда. Не знаю,

какие доказательства есть у обвинителей, но не бывает случайных финансовых пирамид. Это вам не «эффект кошки», а продуманный и точный механизм, требующий фальсификации документов и правдоподобных фактов о наличии прибыльного бизнеса. Вот вложились бы все эти умные люди в акции «Амазон» или «Тесла», так нет же. Жадность настолько

замутила глаза некоторым, даже голос благоразумия замолчал. Неужто руки не тряслись переводить деньги в размере нескольких сотен тысяч рублей без расписки, не говоря уже о нотариальном заверении? Сдается мне, многие знали, куда примерно идут их финансовые средства, но хотели сорвать куш до того как все рухнет.

Вина зачинщиков очевидна: стояла цель обмануть больше людей, получить «легкий хлеб», а дальше будь что будет. Завтра, как говорится, может и не быть. Люди живут сегодняшним днем. Но те, кто поверил и отдал свои сбережения... Да, их обманули, и теперь они вряд ли получат обратно вложенное, но разве не следовало быть более осторожными? Я не сужу их, мне, правда, очень жаль всех пострадавших... И все же. Чем вы думали, стесняюсь спросить? Жадна наживы на-

столько захватила вас, что вы вложились в неизвестное дело неизвестных людей через третьих лиц? Допустим, у вас попросил в долг друг вашего друга. Дайте? Хотя бы пять тысяч? 90 процентов откажут. А стоило запахнуть деньгам, как осторожность куда-то пропала. Организаторы пирамиды несут ответственность за содеянное, но и те, кто добровольно решил принять участие, виноваты. Виноваты перед собой. В первую очередь о вас должен заботиться кто? Вы сами. Поэтому, барабаня ночью в дверь девушки, у которой маленький ребенок, помните о своих ошибках. Конечно, можно запугать кого-то, ведь он виноват, верно? А вы нет? Вы все взрослые люди, принявшие решение добровольно. Поэтому будьте людьми и вините в первую очередь себя, а потом уже всех остальных.

Лена Д.

ТАЙНА СВЕКРОВИ

Девочки, кто жил со своей вечно недовольной свекровью (не обобщаю, имею в виду тех, кто и правда в такой ситуации), поймут, насколько тяжело оставаться вежливой и милой для женщины, которая понукает вас через слово. О том, что я недостойна ее прекрасного богоподобного сына, знаю с первого дня семейной жизни. Помимо регулярных придирок, указов и наставлений, она нередко дает советы моему мужу, как лучше меня приструнить. Муж не вмешивается в наши отношения и только посмеивается. Совсем недавно я поняла причину его веселья.

Сидят моя свекровь и ее подруги на кухне. Я вышла из ванной, но они не слышали моих шагов и продолжали говорить. Сами понимаете, в трехкомнатной квартире, где кухня с аркой вместо двери, все везде слышно. Свекровь сидит и расхваливает меня так, будто я самая идеальная девушка на свете. Все

умею, все успеваю, красивая и скромная. Послушала и даже немного возгордилась, но не могла понять, почему она вдруг так хорошо говорит обо мне. Когда рассказала мужу, он улыбнулся и говорит: «За спиной она всегда тебя хвалит». Только тогда я поняла манеру ее поведения - она просто пыталась усовершенствовать меня. Да, грубовато и по-своему, но зато как приятно мне было, что свекровь говорила обо мне хорошо. Похвала за спиной для меня ценнее, чем если бы она была со мной милой, но ругала бы перед подругами.

С того самого дня я искренне уважительно и мягко отношусь к матери моего мужа. Никто не идеален, и, кто знает, какой свекровью стану я. Принимая ее попытки улучшить меня как жену и женщину в целом, стараюсь делать все, чтобы она была довольна.

Радица У.

А дальше что?..

Мои друзья и родственники, зная, что я увлекаюсь информацией по поводу изменения мира в будущем, присылают мне на почту различный интересный контент. Недавно там обнаружилось видео, где подробно разбирается причина появления коронавируса и что будет после него. Не исключаю, многие могли его видеть, значит, поймут, о чем я.

Если коротко, оно о том, что коронавирус создан специально, чтобы убрать большую часть населения земли и заменить их роботами,

останутся «элита» и роботы вместо среднего класса и обслуживающего персонала.

Видео снято на профессиональном уровне, хорошо смонтировано и на первый взгляд вызывает тревогу и некоторую веру, что все это правда. Но, поразмыслив, поняла, насколько абсурдно все показанное в ролике.

Ок, роботы будут служить. Как именно? Они должны быть управляемыми сами, чтобы помочь. Кто будет чинить и разрабатывать новые технологии для этих самых машин? А если

людей не будет, то... Роботы должны обладать интеллектом? Самообучаться? Саморазвиваться? Ну а потом что? Эти самые элитные жители планеты что будут делать?

Еще мне показалось странным то, что это видео свободно гуляет по сайтам и чатам. Такую правду наверняка в свет не выпустили бы. Предположения, которые яковы бы точные и приводятся в ролике уверенным мужским голосом, не более чем отдаленная вероятность. Меня беспокоит мысль

о цели, с которой создаются подобные продукты, призванные запутать сознание и лишить людей уверенности.

Вакцина делается по желанию, а это не самый надежный вариант, чтобы контролировать численность населения. К тому же планета, на которой роботов больше, чем людей... как-то неправдоподобно. А люди смотрят, верят и пересылают друг другу дезинформацию.

Не стоит так делать. Будьте внимательнее и верьте в человечество.

Ольга С.

РАЗВОД - КЛЕЙМО?

Вступать в брак сложно. Еще сложнее решиться разрушить его без видимых причин для окружающих. Бывший муж меня не бил, не унижал, был просто безразличен. Мы были чужими людьми, вынужденно живущими под одной крышей. Я терпела несколько лет, потом решила развестись. Много пыли поднялось вокруг меня, когда о разводе стало известно родственникам. Муж был только «за». Откровенно рассказал, что не решался сам подать документы, ждал инициативы от меня.

Спокойно подписали договор о расторжении, но родные были не так спокойны. С обеих сторон - моего и бывшего мужа - меня загнобили в буквальном смысле этого слова. Почему во всем виновата одна я - загадка. Недавно моя мама позвонила и сказала, что «клеимо развода на ее дочери» не дает ей ходить с гордо поднятой головой. Я ничего не сделала, чтобы мама и папа опустили голову. Наоборот, защитила себя от бессмысленных отношений, в которые вступила по их указу. Но

разве это важно? Мнение людей имеет в глазах родителей больший вес, чем мое счастье.

Теперь я одна, на семейной квартире. Работаю и живу исключительно для себя. И, знаете, я очень счастлива быть предоставленной самой себе. Несмотря на давление родственников и порицание, не считаю развод клеймом. Наоборот: это лучшее решение в моей жизни.

Ляна М.

Малика, 34 года

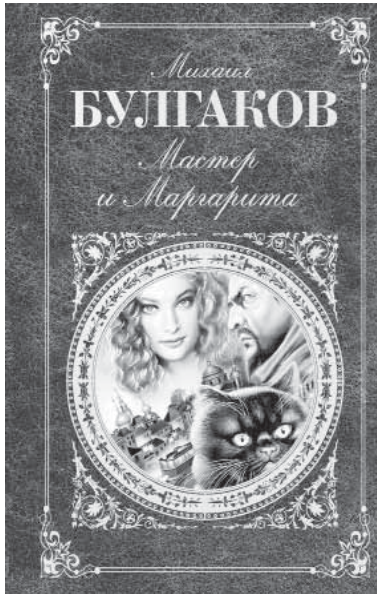
Свои письма вы можете присылать по адресу:
г. Нальчик, пр. Ленина, 5, Дом печати,
или на наш электронный адрес: gazeta-goryanka@list.ru.



• КНИЖНЫЙ РОБИНЗОН

ЧИТАЙТЕ И ПОЛУЧАЙТЕ
НОВЫЕ ВПЕЧАТЛЕНИЯ

Наш собеседник – Татьяна НАЛЧАДЖИ, кандидат экономических наук, доцент кафедры менеджмента и маркетинга КБГУ. Увлекается рукоделием, кулинарией, чтением.



«Я много читаю, причем это произведения самого разного жанра – от фантастики до мистики. Поэтому вопрос, какую книгу взяла бы с собой на необитаемый остров, был для меня достаточно сложным. Сначала хотела ответить – электронную, где у меня более пяти тысяч книг, но потом поняла, что не получится, потому что на необитаемом острове нет электричества. Тогда всерьез задумалась и поняла, что хочу взять с собой «Мастера и Маргариту» самого загадочного русского писателя М. БУЛГАКОВА. Это потрясающая книга. В ней меня привлекает все - и язык автора, и юмор, и тема религии и человеческих пороков. Книга захватывает от первой до

последней страницы. Я перечитывала ее несколько раз, по настроению выбирая сюжетную линию, которых в книге несколько.

В Советском Союзе творчество Булгакова было запрещено, впервые я прочитала роман в виде самиздата залпом, за одну ночь. Потом в разном возрасте несколько раз перечитывала и каждый раз находила для себя что-то новое, переосмысливая содержание, философию и персонажей.

Книга заставляет верить, бояться, надеяться, мечтать.

Цитаты, первыми приходящие на ум:

«Никогда и ничего не просите! Никогда и ничего, и в особенности у тех, кто сильнее вас. Сами предложат и сами все дадут!»

«Да, человек смертен, но это было бы еще полбеды. Плохо то, что он иногда внезапно смертен, вот в чем фокус!»

«Он не заслужил света, он заслужил покой».

«- Слушай беззвучие, - говорила Маргарита мастеру, и песок шуршал под ее босыми ногами, - слушай и наслаждайся тем, чего тебе не давали в жизни, - тишиной».

Думаю, эту книгу можно советовать всем, кто любит мистику, сатиру и загадки.

Читать люблю с детства, помню, что лет в 12 меня ругали родители за то, что читала под одеялом, подсвечивая себе фонариком. Сейчас тоже читаю, но, к сожалению, не столько, сколько хотелось бы. Но если произведение затягивает, могу забросить все дела и читать весь день.

Относительно экранизаций скажу так: принято их ругать, но я считаю, что есть много хороших экранизаций. Для меня хорошая экранизация - сходство с оригиналом.

Что хочу пожелать читателям: читайте, получайте новые впечатления и будьте здоровы.

Светлана СИХОВА

• БУДЕМ ЗНАКОМЫ

НАСТОЯЩЕЕ И БУДУЩЕЕ
НАШЕЙ РЕСПУБЛИКИ

(Окончание.
Начало на 5-й с.)

Потому что каждый из нас в своей жизни должен не только получить, но и уметь отдавать. Также продуманы условия для занятий женщин, придерживающихся в одежде канонов ислама.

Для реализации проекта в полном объеме требуется гораздо большая сумма выигранного гранта. Однако мы вдохновлены удачным началом и будем думать, как найти недостающие средства.

ЧТО МЕНЯ
ВОЛНУЕТ

- Одной из главных проблем республики, которая мною была обозначена на конкурсе «Новая высота», считаю безработицу, низкий уровень заработной платы, резкое падение уровня жизни на фоне роста цен на товары и услуги. Отсюда высокая трудовая миграция, угрожающая демографической безопасности титульных этносов республики.

Ее решением вижу поддержку предпринимательства республики, развитие индустрии туризма, отдыха, оздоровления и как следствие создание новых рабочих мест.

Еще одним приоритетным проблемным вопросом для Кабардино-Балкарии является развитие малого и среднего бизнеса. Рост предпринимательства ограничивается барьерами, от преодоления которых зависит не только судьба малого предпринимательства, но и развитие региональной экономики в целом. Главными

из них являются высокая ставка налогообложения и стоимость кредитных ресурсов. Принимаются новые нормативно-правовые акты, вводящие дополнительные требования и повышающие финансовую нагрузку на малые и средние предприятия.

Также существенной проблемой для республики считаю недостаточное развитие собственных производств. Пути решения – приток инвестиций, формирование благоприятного инвестиционного и делового климата, внедрение инновационных технологий, стимулирование производства за счет льготного налогообложения и государственной поддержки. Считаю необходимым также увеличить финансирование государственных программ поддержки бизнеса.

ГЛАВНАЯ
ПОДДЕРЖКА

- Иногда меня спрашивают, как я успеваю так много? Отвечаю, что меня поддерживает мой самый верный болельщик в соревнованиях и советчик во время принятия важных вопросов – моя восьмилетняя дочь Софья. Когда участвовала в благотворительном конкурсе Арсена КАНОКОВА, очень переживала, хотела, чтобы я победила. Софья предлагает свои идеи, как лучше построить площадку. Она унаследовала от меня любовь к спорту, катается на лыжах.

Хочется, чтобы дочь гордилась мной, как я горжусь своими старшими.

Алена ТАОВА

27 января 1756 года родился великий австрийский композитор Вольфганг Амадей МОЦАРТ.

Маленький Вольфганг уже в возрасте трех лет подолгу развлекался подборанием терций на клавире и легко запоминал отдельные места музыкальных пьес, которые слышал. Когда Моцарту было четыре года, его отец начал разучивать с ним различные менуэты. Гениальный мальчик за короткий срок смог играть их в строжайшем ритме и с совершенной чистотой. В пять лет Амадей сочинял маленькие пьесы. Проигрывал их своему отцу Леопольду и просил записать на бумаге. Маленький музыкант уже к шести годам исполнял сложные произведения. Чтобы он не переутомлялся, родителям приходилось уговаривать сына прекратить занятия. За это же время мальчик овладел игрой на скрипке и органе. Леопольд мечтал показать своих талантливых детей – Марию Анну и Вольфганга Амадея всему миру. С дочерью и сыном он отправился в концертное путешествие, они посетили Вену, Париж, Мюнхен и Лондон. Вольфганг играл на клавишине один и в четыре руки с сестрен-

кой в течение четырех, а иногда и пяти часов концерта, исполнял на скрипке и органе не менее сложные произведения, импровизировал на заданную мелодию, аккомпанировал певцам незнакомые ему произведения. Самым любимым развлечением публики была проверка его слуха. Амадей мог уловить разницу между интервалами в одну восьмую тона, определял высоту звука, взятого на любом инструменте или звучащем предмете. Уже в те годы Вольфганга Моцарта называли «Чудом XVIII века».

Гениальный композитор прожил всего 35 лет. Но оставил миру много прекрасных произведений.

В этот день в 1924 году прошли похороны вождя пролетарской революции, основателя первого в мире социалистического государства Владимира УЛЬЯНОВА-ЛЕНИНА. Было принято решение похоронить его в специально сооруженном Мавзолее на Красной площади, среди братских могил павших героев Октября. Зодчий Алексей ЩУСЕВ получил задание соорудить усыпальницу за три дня до похорон. 24 января к че-

тырем часам утра он представил эскиз Мавзолея, который сразу же утвердила правительственная комиссия.

Очень холодно было в те дни, мороз усилился до 28 градусов в ночь на 26 января. Приходилось отогревать кострами мерзлую землю, но это не помогало, и тогда стали рвать динамитом. Работы велись днем и ночью, пока готовился котлован, прямо на площади сбивался каркас. Строители покинули Мавзолей, когда на Красную площадь уже вступал почетный воинский эскорт, сопровождавший тело вождя в последний путь.

Шесть часов длилось траурное шествие. Гроб с телом Ленина внесли в Мавзоль под скрепченными траурными флагами, опустили в центре траурного зала на специальный постамент и накрыли знаменами ЦК РКП(б) и Коминтерна.

Тот первый Мавзоль не был похож на нынешний, там над землей возвышался темно-серый куб, увенчанный небольшой трехступенчатой пирамидой. Примерно трех метров достигала его высота. Мавзоль был перестроен к 1 мая. Простой

склеп превратился в монумент-трибуну, а в 1930 году уже был воздвигнут современный гранитный Мавзоль.

27 января 1944 года произошло снятие блокады Ленинграда.

Блокада Ленинграда длилась долгих 872 дня смерти, голода, холода, бомбежек, отчаяния и мужества жителей Северной столицы.

Военные действия на подступах к Ленинграду Гитлер развернул в 1941 году. Он рассчитывал полностью уничтожить город. Кольцо вокруг важного стратегического и политического центра сомкнулось 8 сентября 1941 года.

2,5 миллиона жителей остались в городе. Постоянные бомбардировки вражеской авиации уничтожали людей, дома, архитектурные памятники, склады с продовольствием. Тысячами косил людей голод. Не спасала положение и картонная система. Нормы хлеба были настолько малы, что жители все равно умирали от истощения. Холод пришел с ранней зимой 1941 года. Однако надежды Рейха на панику и хаос среди населения не оправдались. Ленинград про-

• ДЕНЬ В ИСТОРИИ



27 января

должал жить и трудиться.

Через Ладогу, чтобы как-то помочь осажденным жителям, была организована «Дорога жизни», по которой смогли эвакуировать часть населения и доставить некоторые продукты.

Силами Ленинградского и Волховского фронтов 18 января 1943 года блокада была прорвана, а 27 января 1944 года блокада Ленинграда была окончательно снята. Салютом озарило тем вечером небо в честь освобождения города на Неве.

По разным данным, свыше 1 миллиона человек погибли за годы блокады. Значительный ущерб был нанесен историческим зданиям и памятникам Ленинграда.

В Российской Федерации в честь героических событий снятия блокады Ленинграда 27 января отмечается День воинской славы России.

Подготовила
Фатима ДЕРОВА

ЧУДО XVIII ВЕКА

Родительский дом

• СЕНТИМЕНТАЛЬНЫЙ СЮЖЕТ

«Теперь твой дом – дом мужа. В родительский хода нет...» - снова и снова мысленно проносила Тома, спускаясь привычной дорогой к дому отца и матери. Ей было всего девятнадцать лет, когда она вышла замуж за Исмела. Он был красивым парнем с черными глазами, сверкающими из-под густых бровей. Когда он танцевал лезгинку, девушки не могли отвести от него взгляд. Высокий и ладный, он всегда привлекал внимание, но неизменно смотрел только на нее, Тому.

Ему было 21, а ей 19, когда он предложил ей выйти за него замуж. Она ничего не ответила, только улыбнулась и опустила голову, мысленно пытаясь унять стук сердца и боясь расслапаться от счастья. Вечером, рассказывая

матери об этом, она залилась краской и была такой прекрасной, сияя своим счастьем, что мать только удивлялась, наблюдая за ней. У мамы было «здание» – все рассказать отцу. Тома – любимица папы – не сомневалась в благом исходе дела. Конечно же, родители хотят ей счастья. Они согласятся.

На следующее утро отец Тома сидел под вишней в саду и что-то мастерил. Он любил работать руками, но сейчас размышлял над тем, что вчера ему сказала жена, строгая нечто вроде игрушки из куска дерева, чтобы мышцы текли спокойнее, а голова оставалась ясной. Тома хочет выйти замуж...

Капли дождя нечаянно затекали за воротник, заставляя дрожать от холода, и Тома, невольно ежась, вспоминала тот

разговор с отцом под вишневым деревом и какой теплый солнечный день стоял тогда, словно отражая ее надежды на будущее. Сейчас она возвращалась в дом родителей во мраке. Как символично.

– Если ты хочешь выйти за Исмела, я дам согласие, – сказал тогда отец, – но ты не будешь счастлива с ним, подумай дважды, не спеши.

Он ничего не имел против парня, тот даже нравился ему, но, будучи свидетелем вспыльчивого характера Исмела, понимал: не сойдутся характерами. Но все же в нем теплилась надежда, что семейная жизнь пойдет ему на пользу. Иногда такое бывает.

Приближаясь к родительскому дому, Тома испытывала стыд и сожаление, что не прислу-

шалась к словам отца в тот день. Его спокойные доводы и просьба подождать со свадьбой звучали для нее как звук далеких колоколов, назойливо мешая предаваться счастливым мечтам. Мягкий от природы, отец Тома не ставил ей ультиматум, но одну его фразу она запомнила четко. Видя, что его слова не достигают должной цели, отец прервал свою речь и посмотрел ей в глаза.

– После замужества ничего нельзя будет изменить, дочка, – сказал он. – Теперь твой дом – дом мужа. В родительский хода нет.

Но она и не собиралась возвращаться. Счастье было так близко, все ее мечты кружились вокруг стройного парня по имени Исмел. К сожалению, ее мечты очень

скоро разбились о скалы суровой реальности семейной жизни. Быстро остывший муж, сварливая свекровь, маленькая хибарка с низким порогом и постоянная проблема нехватки денег. Родители помогали как могли, и мужа раздражал этот факт. Он запрещал брать деньги, кричал, что сам обеспечит ее, доводил до слез, но потом смирился. Спустя время ему стало даже нравиться, что родители жены помогают им финансово, и решил, что это справедливо. Пусть помогают, пока не найдет работу...

Шел уже восьмой год как он «не мог найти работу». Давно безразличный к молодой супруге, жалел, что рано женился. Тома все понимала, но, помня последнюю фразу отца, не смела возвращаться

в родительский дом. Хоть мать и просила ее уйти от мужа, она не оставляла попыток наладить семейную жизнь.

...Тома постучала в дверь. Никто не открывал, она стала стучать громче и громче, пока отец не открыл двери. За порогом стояла его дочь, некогда стройная и нежная девушка, превратившаяся в худую женщину с потухшим взглядом. На правой щеке наливался синевой след от удара, дочь прижимала запястье к груди.

– Я вернулась, папа, – тихо произнесла Тома и опустила голову. Секунду отец молчал, но ей показалось, что она уже вечность ждет ответа. «Не пустит... И правильно», – думала она.

– Заходи, дочка, – произнес отец.

Мадри БЕРЕГ



– Рыжик для нашей семьи является домашним питомцем. Все началось с того, что привезенные из села грецкие орехи я выложила на балкон, – рассказывает Эрмида, жительница района Горный Нальчика. – Когда на следующий день достала пакет с орехами, мне показалось, что он стал легче. Подумала, что дети съели. Взяла часть орехов, добавила их в торт, а оставшиеся опять положила на балкон.

Через два дня выхожу туда, чтобы повесить белье, и замечаю: пакет с орехами порван и почти пустой. Сразу вспомнила интервью Никиты МИХАЛКОВА, который рассказывал, как в детстве мама запрещала им разрезать ножом упаковочную ленту на торте, разрешала только развязывать руками, думая, что этим учит их терпению. С тех пор это и у меня вошло в привычку, поэтому решила в очередной раз объяснить детям, что надо было не раздирать пакет, а занести в дом и красиво развязать. На что все домочадцы обиделись на меня, утверждая, что я на них наговариваю.

Однажды утром, когда перед отправкой на работу варила кофе, через окно кухни увидела белку, которая быстро прыгнула на перила балкона, перебралась на полку и достала орех и так же быстро скрылась. Оказывается, это она хулиганила.

Мы живем на пятом этаже, а во дворе растут высокие деревья, в том числе и орех. Раньше я видела, как белки прыгают с одного дерева на другое, но и предположить не могла, что одна из них будет моей непрошеной гостьей.

С тех пор стала регулярно оставлять на самом видном месте балкона разные орехи, кроме арахиса, так как в нем есть белок, который не усваивается организмом белки. Теперь вся наша семья считает, что у нас есть свой экзотический домашний питомец, хотя и не живет с нами в квартире. Сначала дети очень просили ухаживать за ней, но я объяснила, что она привыкла к свободе, к активному образу жизни и если ее запереть в

ГЛАВНОЕ - ХВОСТ

• НАШИ ПИТОМЦЫ

клетке, может погибнуть. Тогда они успокоились и теперь просто ждут, когда она появится за очередной порцией орехов. Рыжик регулярно появляется на балконе, а бывает, и по нескольку раз в день приходит за угощениями.

Пока Рыжик нас близко не подпускает, и мы наблюдаем за ним через окна кухни или спальни. Домочадцы вечером спрашивают друг друга, приходил ли Рыжик сегодня, и напоминают не забыть положить на балкон его любимые лакомства. Мы стали считать его членом своей семьи.

Мы назвали его Рыжином из-за окраса шерсти, она почти вся рыжая, особенно летом, а зимой шерсть становится гуще, мягче и длиннее, а цветовой тон лишь немного сereет. По хвосту мы определили, что наш Рыжик – самец: у белок-самок он намного пушистее. Хвост выполняет функцию руля, регулируя направление перемещения. Белки огромную часть жизни проводят на деревьях, высоко над поверхностью земли. Виртуозные прыжки Рыжика порой завораживают своими замысловатыми сложными траекториями, и при этом животное кажется невесомым. Его прыжки подчас составляют в длину до пяти-шести метров. Это очень красивое зрелище. Но один раз был такой случай: не зная, что он у нас на балконе, вышла, а Рыжик с испугу так рванул, что сорвался с близлежащей ветки и чуть было не упал, но, маневрируя хвостом, спасся. С тех пор все с осторож-

ностью выходят на балкон, хотя случайное падение с верхушки дерева на землю белкам, как и кошкам, не опасно. Тогда он еще издал пронзительный звук, как я потом узнала, оказывается, в момент приближающейся опасности эти зверьки издают его, чтобы предупредить собратьев.

Хвост еще служит и средством общения между белками и имеет длину туловища, которое обычно составляет от 20 до 40 см, вес животного – до одного килограмма. Если вы заметили, у белок выделяются над основной шерстью жесткие волосики, расположенные на мордочке, передних лапах и животике, это вибриссы, они служат дополнительным приспособлением для осязания, зрение и слух у них развиты превосходно. Меня удивила одна их особенность – это гнездо, где имеются два выхода, главный – основной и запасной как стратегический во время приближающейся опасности. Этот факт говорит о том, что белка дружелюбна, но недоверчива. Это довольно независимое животное, наверное, поэтому Рыжик слишком близко нас к себе не подпускает, хотя белки с легкостью идут на контакт. Думаю, должно пройти немало времени, чтобы он научился нам доверять и дать себя хотя бы просто погладить. Их считают очень умными животными, единственный их недостаток – короткая память. Но даже это приносит большую пользу окружающей среде. Они выполняют важную миссию в

лесу, распространяя семена. Забытые ими в крокомах семена и орехи вскоре прорастают и превращаются в новые деревья или бывают найдены другими голодными лесными зверьками и птицами.

Раньше я не знала, что рацион белок также составляют яйца, лягушки и насекомые. Их считают самыми чистыми животными из всех представителей грызунов, еще они отличаются особым трудолюбием. За день белка может очистить более ста лесных орехов и шишек, но забывает о своих припасах. Чтобы зимой не умереть с голоду, белка запасает примерно три тысячи орехов. Я заметила одну закономерность: когда зимой слишком холодно, а летом очень жарко, белок не так часто можно видеть, наверное, поэтому они не обитают в Антарктиде и Австралии.

Если белки обитают рядом с жильем человека, считается, что это может быть полной катастрофой, потому что их зубы очень крепкие, грызть ими они могут все подряд. Все, кто побывал у меня в гостях и видел нашего Рыжика, давали мне совет, как избавиться от него, некоторые предлагали все на балконе смазать черным перцем, запах которого белки не переносят. Но я очень люблю наблюдать за Рыжином или разговаривать с ним, приоткрыв окно:

«Белка, белка, расскажи, о чем задумалась в тиши. Быть может, ты забыла, где осенью орех зарыла? ...»

Ангела КУДАЕВА



ОВЕН (21 марта - 20 апреля)

Удачная неделя во всех отношениях, вы увидите выход из трудной ситуации и проблемы, которая давно не давала вам покоя. Интересными будут события при условии, если проявите ответственность и пунктуальность, будете помогать другим. События в личной жизни или просто в отношениях с людьми принесут много интересного.

ТЕЛЕЦ (21 апреля - 21 мая)

Неделя принесет много интересных новостей и событий при условии, что будете активны и не станете уходить в себя. Настройтесь на позитив, рассчитывайте прежде всего на себя, а не на окружающих. Не отказывайтесь от новых знакомств и встреч с теми, кого не видели уже давно. Вас ожидают быстрый успех и исполнение желаний, если проявите меньше эгоистичности и оглянетесь вокруг.

БЛИЗНЕЦЫ (22 мая - 21 июня)

В эти дни произойдут события, которые заставят вас проявить больше активности и настойчивости, чем обычно. Постарайтесь довести начатые дела до конца, чтобы ни в чем не разочаровываться потом. Не принимайте поспешных решений – вполне вероятно, что они окажутся ошибочными и только все усугубят. Лучше обратитесь к важному и знающему человеку – он поможет вам раскрыть глаза на проблемы.

РАК (22 июня - 22 июля)

Быстро развития событий на этой неделе не будет, многое придется делать самостоятельно или ждать разрешения неприятной ситуации. Некоторые дела и вовсе могут оказаться более длительными, чем вы предполагаете, поэтому постарайтесь проявить больше активности и набраться терпения. Попоротитесь, иначе упустите много ценного и интересного.

ЛЕВ (23 июля - 21 августа)

Не меняйте планы и не отказывайтесь от того, что действительно стоит вашего внимания и времени. Вас ожидают интересные события при условии, что будете внимательны к своим желаниям и немного эгоистичны. Не отказывайтесь от шумных мероприятий и встреч с теми, кто вам интересен, это сделает вашу жизнь намного ярче.

ДЕВА (22 августа - 23 сентября)

Для вас эта неделя может стать трудной и непредсказуемой, особенно если ничего нового не планировали. Можете столкнуться с непониманием, отсутствием любви и внимания со стороны близких, но многие проблемы окажутся вполне разрешимыми, если наберетесь терпения и научитесь ждать. Постарайтесь настроиться позитивно, но не действовать быстро, тогда удача улыбнется вам.

ВЕСЫ (24 сентября - 23 октября)

Не ждите, что вам помогут другие или обстоятельства сложатся как по маслу – многие проблемы потребуют вашего не-

ГОРОСКОП НА НЕДЕЛЮ

посредственного участия и активности, но постарайтесь не ждать быстрого результата. Используйте это время для отдыха, размышлений и неспешных действий, тогда все получится. В выходные вероятна встреча, которая полностью изменит ваши планы.

СКОРПИОН (24 октября - 22 ноября)

Эти дни окажутся продуктивными и яркими для тех, кто планирует перемены или пытается осуществить то, что задумали давно. Вас ожидает яркий и интересный период, чтобы наладить как дела, так и отношения. Уделите больше внимания близким людям – многие проблемы и заботы потребуют от вас непосредственного вмешательства или активности. В выходные получите много новостей, которые принесут вам пользу и радость.

СТРЕЛЕЦ (23 ноября - 21 декабря)

На этой неделе вам придется преодолеть немало трудностей и препятствий, особенно в работе. Не отступайте от намеченной цели – на самом деле все будет достижимо, если набраться терпения и научиться ждать результат. Используйте это время для решения вопросов, с которыми не справлялись раньше. Прислушайтесь к мнению близкого человека – он подскажет, как лучше всего поведи себя в сложной ситуации.

КОЗЕРОГ (22 декабря - 20 января)

Благоприятная неделя для того, чтобы завершить начатые дела. У вас многое получится при условии, что будете активны и проявите больше терпения и выдержки, чем обычно. Вы легко справитесь со всеми трудностями, будете активны, решительны, научитесь действовать так, как вам интересно и как задумали изначально. Новые дела постарайтесь перенести на другую неделю.

ВОДОЛЕЙ (21 января - 19 февраля)

Не поддавайтесь панике, если придется несколько раз решать один и тот же вопрос. Вы легко справитесь с проблемой, если наберетесь терпения, и выберите подходящий момент для действий. Постарайтесь не оставаться в тени, даже если решили ничем не выделяться или просто подождать, многие дела потребуют от вас намного больше активности и энергичности, чем вы думаете.

РЫБЫ (20 февраля - 20 марта)

Настройтесь на позитив, тогда легко достигнете своих целей, если будете двигаться в выбранном направлении. Не ждите от окружающих советов и подсказок и не торопитесь никому рассказывать о своих планах. Неделя принесет пользу тем, кто открыт для перемен в личной жизни. Именно вас ожидает интересный поворот событий, не оставайтесь в тени и не отказывайтесь от праздников и встреч с теми, кто вам интересен и дорог.

Подготовила
Фатима ДЕРОВА

ЗА ДУШЕВНОЙ БЕСЕДОЙ

ПРИЯТНОГО АППЕТИТА



Зима и холода диктуют свои правила при составлении ежедневного меню для семьи. Конечно же, это сытные калорийные горячие блюда – наваристые супы, мясные или рыбные блюда. Но не надо забывать и о душе. Долгими зимними вечерами она просит совместного чаепития со сладкой выпечкой и разговорами по душам. Поэтому открываем свою книжку для рецептов и ищем, что бы приготовить из любимого или записываем новые и пробуем их готовить. Поможет нам в этом Сюзанна ХОЛАЕВА из Тырнауза. «Ароматная выпечка – это то, что объединяет всю семью и хоть на время отвлекает от гаджетов. Чашечка кофе или чая с вкусным пирожным – беспроигрышный вариант хорошего окончания суматошного дня», - говорит она.

ЭКЛЕРЫ

Ингредиенты для теста:

200 мл воды, 100 г сливочного масла, щепотка соли, 200 г муки, 4 больших яйца.

Для крема: 350 мл жирных сливок, 3 ст. ложки сахарной пудры, 1 ч. ложка ванильного экстракта.

Для шоколадной глазури: 250 г темного шоколада, 200 мл жирных сливок, щепотка соли.

Способ приготовления. Разогреть духовку до 200 градусов. Застелить противень пергаментом. В небольшой сотейник положить нарезанное сливочное масло, добавить воду и соль. Поставить на плиту и, помешивая, полностью растопить сливочное масло. Снять с плиты и сразу добавить муку. Перемешать до однородного состояния. Переложить тесто в большую чашу и тщательно взбивать миксером в течение 1 - 2 минут. Оставить минут на 10, чтобы тесто немного остыло. Затем по одному добавляйте яйца и каждый раз взбивать миксером.

С помощью ложки или кондитерской насадки выложить тесто на противень и поставить в духовку. Выпекать в течение 15 минут. Затем снизить температуру до 175 градусов и выпекать еще 20 минут, пока эклеры не станут воздушными и с золотистой корочкой. Очень важно не открывать дверцу духовки, пока эклеры пекутся. Иначе они опадут и не будут воздушными. Готовые эклеры переложить на поднос и дать полностью остыть.

Приготовление крема. В чистую и сухую чашу выложить сливки,

сахарную пудру и ванильный экстракт. Взбить до густого и воздушного состояния. Остывшие полностью эклеры начинить кремом через небольшие надрезы или маленькое отверстие с помощью кондитерской насадки и поставить в холодильник.

Приготовление шоколадной глазури.

Измельчить шоколад и положить в небольшую чашу. В сотейник вылить сливки, поставить на плиту и довести до кипения. Снять с плиты и сразу добавить измельченный шоколад. Дать постоять минуту и перемешать до однородного состояния. По желанию полить эклеры немного остывшей глазурью.

ПРЯНЫЙ КОФЕ

Ингредиенты: 2 стакана жирного молока, по 0,5 ч. ложки корицы и имбиря, 2 ст. ложки меда, 1 ст. ложка ванильного экстракта, 0,5 стакана готового зернового кофе.

Способ приготовления. Все ингредиенты, кроме самого кофе, перемешать в небольшом сотейнике и поставить на плиту. Когда смесь станет горячей, снять с плиты и с помощью венчика или специального миксера для кофе взбить смесь, чтобы она стала немного воздушной, с пеной. Добавить готовый горячий кофе к молочной смеси и перемешать. Распределить по чашкам, украсить по желанию готовыми взбитыми сливками, посыпать крошкой из соленой карамели, маршмеллоу и т.д.

Подготовила **Лана АСЛАНОВА**.
Фото автора

КРОССВОРД

По горизонтали: 6. Система музыкальных звуков, образуемая последовательностью основных ступеней звукоряда. 8. Лиственное дерево с сердцевидными зубчатыми листьями и душистыми медоносными цветками. 9. Одна из категорий в систематике животных и растений. 10. Отпечаток чего-нибудь на какой-нибудь поверхности. 11. Канцелярская принадлежность. 12. Способность получать представление о звуках. 17. Литературная профессия. 18. Океанограф, изобретатель акваланга. 20. Южный вечнозеленый кустарник или дерево с белыми душистыми цветками. 21. Магазин, торгующий пищевыми товарами.

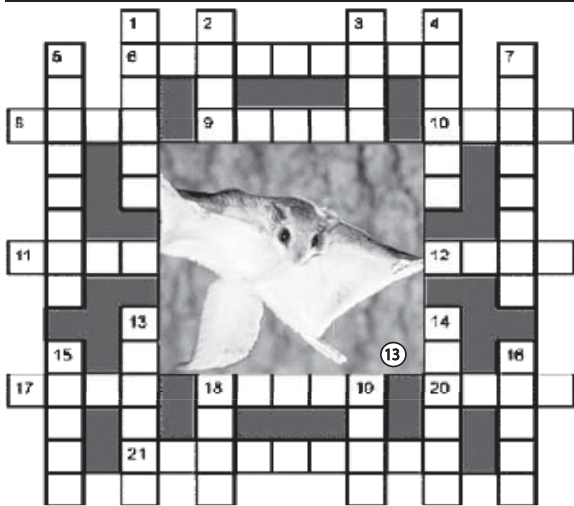
По вертикали: 1. Письменность на основе арабской графики. 2. Крупное финансово-кредитное учреждение. 3. Бесцветный прозрачный или белый, желтовато-розовый мягкий минерал; алебастр. 4. Млекопитающее семейства куньих. 5. Картон, изготовленный путем склеивания листов бумаги высоких сортов. 7. Садовый сложновцветный цветок. 13. Небольшой грызун семейства белых. 14. Единица языкового содержания (смысла). 15. Главная артерия большого круга кровообращения. 16. Бахчевая культура. 18. Остров в Японии. 19. Свободный промежуток времени между лекциями и уроками.

Составила
Фатима КАРАЦУКОВА

По горизонтали: 6. Дипломатика. 8. Липа. 9. Красс. 10. Сред. 11. Клей. 12. Служ. 17. Поэт. 18. Семья. 15. Аорт. 16. Арбуз. 18. Кисл. 19. Окно.

По вертикали: 1. Аджамик. 2. Банк. 3. Липа. 4. Барсук. 5. Бристоль. 7. Аргентум. 13. Летяга. 14. Куст. 20. Мирт. 21. Табурет.

Ответы на кроссворд



• КЛУБ ПУТЕШЕСТВЕННИКА



«Шато Лорье»

На другой материк: Оттава

Нынешняя зима не может не радовать любителей и ценителей настоящей зимней погоды и зимних видов спорта. С таким зимним настроением вернемся в одну из самых снежных стран мира – Канаду. В предыдущих номерах (48-50) Анна СТЕПАНОВА рассказала нам о Канаде и городе Торонто. На очереди – город Оттава, куда она недавно переехала со своей семьей.

Не все знают, что Оттава – столица Канады. Она расположена на берегу реки Оттава, по которой проходит граница между провинциями Онтарио и Квебек. Город был основан в 1826 году в качестве лагеря для солдат, строивших канал Ридо, и назывался Байтаун в честь подполковника Джона БАЯ, руководившего работами по постройке канала. В 1855 году город получил название Оттава и стал столицей благодаря королеве Виктории. Королева Великобритании является нашим сувереном, то есть у нас есть и парламент, есть генерал-губернатор как представитель королевы, премьер-министр, но сувереном является королева Великобритании Елизавета II. Даже когда мы получали гражд-

данство, пели гимн «Боже, храни королеву». Канада вместе с Австралией, Новой Зеландией и другими бывшими колониями Великобритании входит в состав Содружества наций.

Итак, что же есть интересного в Оттаве? Во-первых, знаменитый Парламентский холм. Это архитектурный комплекс, где заседает высший законодательный орган Канады. Он считается символом страны и ежегодно привлекает огромное количество туристов. Здания комплекса были построены не очень давно, в начале 1860-х годов, но из-за пожара были перестроены; сооружения заново возведены в 1922 году, то есть сравнительно недавно. Сейчас все находится на масштабной реконструкции, начатой еще в 2002 году, и мы пока не успели там побывать.

Насколько мне известно, купив билет, можно увидеть знаменитую библиотеку, единственное из старых зданий, уцелевшее после пожара, часовую и колокольню, башню Мира, Галерею славы и другие объекты. В летнее время утром можно наблюдать церемонию смены караула, а вечером устраивается светозвуковое шоу с проецированием изображений на парламентские здания. Сейчас из-за пандемии все закрыто, но планируем туда попасть, когда все откроется.

Вокруг Парламентского холма много интересных мест – канал Ридо, Национальная галерея Канады, Национальный военный мемориал, отель «Шато Лорье» и т.д. Необходимо сказать несколько слов еще об одной архитектурной достопримечательности – отеле «Шато Лорье». Здание было построено в 1912 году в стиле французской готики, которой канадцы отдают предпочтение. Название свое получило в честь премьер-министра Канады Уилфрида ЛОРЬЕ, выделившего место под строительство. Отель представляет собой большое здание, в котором расположена гостиница на 429 номеров. Гостиница очень красивая, ее интересно посетить, можно зайти внутрь, при этом необязательно быть постояльцем. Территория вокруг отеля тоже живописная, сзади находится прекрасный парк, в котором можно сфотографироваться.

Светлана СИХОВА.
(Продолжение следует)



Озеро в Оттаве летом

УЧРЕДИТЕЛЬ:
ПРАВИТЕЛЬСТВО
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ
РЕСПУБЛИКИ

Главный редактор
З.С. КАНУКОВА

Редакционная коллегия:

Ф. КАРАЦУКОВА (отв. секретарь),
О. КАЛАШНИКОВА (редактор отдела),
М. БАЙСИЕВА (редактор отдела).

Над номером работали:
С. СИХОВА – дежурный редактор номера;
Т. БЕКУЛОВА – комп. верстка;
И. ПОГОРЕЛОВА – корректор

Телефоны
42-26-75 – отв. секр.,
42-75-34 –
корреспондентская;
42-26-75 – факс;
42-69-96 – факс;
реклама

Газета отпечатана
в ООО «Издательство
«Южный регион»,
357600,
Ставропольский край,
г. Ессентуки,
ул. Никольская, 5-а

Выходит по средам.
Тираж 1847. Заказ 132.
Время подписания в печать
по графику – 18.00
Фактически **26 января в 17.00**
Индекс - 31222

12+

Газета «Горянка»
зарегистрирована
Региональным управлением
Роскомплечати
в Кабардино-Балкарской
Республике
23.07.1998 г.
Регистрационный номер -
Н-0143

**АДРЕС РЕДАКЦИИ
И ИЗДАТЕЛЯ:**
360000,

г. Нальчик, пр. Ленина, 5
E-mail: gazeta-goryanka@list.ru.
Instagram: goryanka_gazeta.
You Tube: Газета Горянка

Редакция не вступает в переписку с авторами. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Ответственность за содержание и достоверность рекламных материалов и объявлений несут рекламодатели. Мнение авторов публикаций может не совпадать с точкой зрения редакции.

• САД-ОГОРОД

Перепрашивая популярное изречение,
можно сказать, что комнатные растения

- наши лучшие друзья. Потому что они всегда с нами - в жару и холод, в засуху и лютые холода. У них нет сезонности. Они живут с нами и украшают наш дом, поднимают настроение и очищают воздух в помещении.

КРАСИВЫЕ ПРИШЕЛЬЦЫ НА ПОДОКОННИКАХ



- Свой первый цветок я посадила в детстве вместе с мамой, - говорит Самара ЗИХОВА из Нальчика. - В нашем доме всегда были растения. Помню, мама любила цитировать одного художника, имя которого уже не помню: «У цветов не бывает будней, они всегда одеты празднично...» Это очень поднимало настроение, хотелось быть похожей на эти хрупкие и красивые существа. Мне казалось, что все цветы - пришельцы из других миров, чудесным образом попавшие на нашу землю.

Повзрослев и увидев, какие необычные и экстравагантные растения есть на земле, убедилась в их неземном происхождении. Что могу посоветовать начинающим цветоводам? Для начала выращивать привычные растения - кактус, фикус, алоэ, фиттонию, аспарагус, хлорофитум и других неприхотливых представителей домашней флоры. А потом уже переходить на необычные растения, как это сделала я. Со временем все цветоводы-любители хотят попробовать вырастить какое-нибудь экзотическое растение. Так у меня появилась черная такка, которую в народе называют летучей мышью, цветком дявола и черной лилией. А все потому, что бутон такки имеет необычную форму, похожую на крылья летучей мыши или бабочки с усиками, хотя они больше похожи на кошачьи. Лепестки окрашены в темные цвета с оттенками серого, зеленого, вишневого или пурпурного. Всего в природе встречается около 30 разновидностей такки. В общем, это невероятно красивое и

эффектное растение, растущее в тропических лесах и на морском побережье.

Сразу предупрежу, что цветок очень нежный и требует особого ухода. Самое подходящее для него место - полутемный угол теплой комнаты. Температура в помещении не должна опускаться ниже +18 °С, в идеале ее надо поддерживать на уровне +18-30 °С. Для посадки можно взять грунт для орхидей. Такка любит свежий воздух, но боится сквозняков, зато повышенная влажность - ее родная стихия, поэтому почаще опрыскивайте и поливайте этот цветок.

В ближайшем будущем планирую заняться выращиванием питтахи, или драконового фрукта. Он относится к семейству кактусовых, родом из Центральной и Южной Америки. Я много читала об этом растении. Хотя в интернете и пишу, что его легко вырастить в домашних условиях, думаю, сделать это будет сложно. Но именно в этом и состоит весь азарт. Единственное, что мне не нравится, в случае с растениями результата своих трудов приходится ждать годами. Попробую, а там видно будет.

Алена ТАОВА



Дисана
ЕДУЛОВА,
4 года,
г. Терек

**«МАЛЕНЬКОЕ
ЧУДО-2021!»**

МОО «Совет женщин г. о. Нальчик» выражает искреннее соболезнование **УНИКОВСКОЙ Раисе Николаевне**, члену совета, в связи с уходом из жизни матери **ФОКИНОЙ Зои Ивановны**.

Союз пенсионеров г.о. Нальчик выражает искреннее соболезнование родным и близким члена союза **БАЖЕВОЙ Таи Муртазовны** в связи с ее уходом из жизни.