

№ 16 (1129)

21 апреля 2021 г.

Издается с 1993 г.



# Горянка

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА

Интернет-  
версия:  
[www.goryankakbr.ru](http://www.goryankakbr.ru)

ЦЕНА СВОБОДНАЯ

Фото - Елены Егоровой

**Уважаемые жители  
Кабардино-Балкарии!**

**Началась подписка  
на периодические печатные  
издания на второе  
полугодие 2021 года.**

**Во всех отделениях  
почтовой связи можно  
оформить подписку на  
газету «Горянка».**

**Стоимость подписки  
на 6 месяцев – 452,1 руб.**

**НАШ ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС –  
П5409.**

## Дайана КУЛОВА,

педагог по вокалу и  
хореограф-постановщик  
театра песни  
и танца КБГУ «АмикС»,  
солистка группы  
«Джэмпэджэж»  
(JRPJEJ)

с. 6



## КАЗБЕК КОКОВ ПОРУЧИЛ ПРАВИТЕЛЬСТВУ КБР УЛУЧШИТЬ КАЧЕСТВО ГОСУСЛУГ

Глава КБР Казбек КОКОВ провел заседание, посвященное итогам работы Правительства КБР за первый квартал 2021 года, а также вопросам качества оказания населению республики государственных и муниципальных услуг.

С докладами о проделанной работе выступили Председатель Правительства КБР Алий МУСУКОВ, первый заместитель Председателя Правительства КБР Мурад КУНИЖЕВ, заместитель Председателя Правительства КБР Марат ХУБИЕВ, министр экономического развития КБР Борис РАХАЕВ, министр здравоохранения КБР Рустам КАЛИБАТОВ, министр просвещения, науки и по делам молодежи КБР Анзор ЭЗАОВ, министр труда и социальной защиты КБР Алим АСАНОВ.

Алий Мусуков представил аналитические выводы по итогам первого квартала. Объемы продукции сельского хозяйства сопоставимы с уровнем аналогичного периода 2020 года. Объемы строительства по сравнению с первым кварталом прошлого года выросли на 14,7 процента, рост также наблюдается в розничной торговле. В 2021 году продолжится реализация четырех крупных инвестиционных проектов общей стоимостью более 23,5 миллиарда рублей, начнется реализация еще семи проектов. Экспортных операций осуществлено на сумму 4,3 миллиона долларов, что выше уровня 2020 года на 13,9 процента. Основу экспорта республики в отчетный период составляют продовольственные товары и сельскохозяйственное сырье.

На совещании озвучено, что в текущем году регион реализует 26 государственных программ на общую сумму бюджетных ассигнований свыше 43 миллиардов рублей. Более 70 процентов ассигнований приходится на социальную сферу: поддержку населения, образование и здравоохранение.

Казбек Кокков поручил Правительству провести анализ системных проблем, которые тормозят процессы реализации проектов на различных этапах. «Столкнулись с



системной проблемой - думайте и предлагайте, как ее исключить», - подчеркнул он. В контексте темы, говоря о проблеме обеспеченности жильем детей-сирот, руководитель региона поручил Правительству проработать предложения по созданию дополнительных условий, при которых инвесторы в строительной отрасли будут больше заинтересованы в государственно-частном партнерстве при решении данной социально значимой задачи.

Глава республики заострил внимание на вопросах повышения доступности и улучшения качества государственных и муниципальных услуг в сфере здравоохранения, образования и социальной защиты. По информации Бориса Рахаева, проведенный Минэкономразвития РФ мониторинг качества электронных услуг показал, что Кабардино-Балкария улучшила свои позиции в рейтинге регионов и поднялась за прошлый год сразу на 18 позиций. В 2020 году оказано 923 тысячи услуг, что в полтора раза больше, чем за 2019 год. Обеспечена возможность получения через портал до 200 видов услуг. Более 83 процентов населения республики прошли регистрацию в ЕСИА и имеют возможность получения электронных услуг через единый портал госуслуг (ЕГПУ). Среди регионов

СКФО это лучший показатель, отметил министр. Он добавил, что в текущем году запланирован перевод в электронный вид еще 25 социально значимых услуг. Наиболее востребованными названы услуги по назначению и выплатам пособий на детей, выдаче справок о размере пенсий, кадастровому учету недвижимого имущества, предоставлению сведений ЕГРН и других сведений.

Казбек Кокков напомнил собравшимся, что Президент РФ на заседании Президиума Госсовета и Агентства стратегических инициатив, которое состоялось 15 апреля, поставил задачу кардинально улучшить работу по данному направлению: перейти от принципа «государство работает с документами» к принципу «государство работает с человеком» и исходить из жизненных событий людей, а не отдельных административных действий и процедур. «Именно по качеству предоставления услуг оценивает сегодня население работу государственной власти», - обозначил руководитель республики основной посыл Президента.

Глава КБР поручил создать рабочую группу, задача которой - в кратчайшие сроки проанализировать возможности оптимизации алгоритмов получения гражданами электронных государственных и муниципальных услуг, сокращения необоснованных требований при предоставлении необходимых документов, снижения административных барьеров. Казбек Кокков поставил цель усилить работу в данном направлении руководителям всех министерств, предоставляющим услуги населению.

Подводя итог, Глава КБР Казбек Кокков подчеркнул: «Работу проводим большую. Но не допускайте мелких сбоев, которые перечеркивают все. Можно проложить тысячи километров дорог, но одну яму увидят все. И человек будет недоволен работой самой лучшей больницы, если приемное отделение неужоно и плохо организовано. Надо лучше работать над такими вопросами, чтобы люди могли положительно оценивать работу власти».

## В ЕГЭ БУДУТ ЗАДЕЙСТВОВАНЫ БОЛЕЕ 4500 СПЕЦИАЛИСТОВ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ КАБАРДИНО-БАЛКАРИИ

Состоялось совещание по вопросу подготовки республики к проведению государственной итоговой аттестации в 2021 году.

В совещании приняли участие руководитель Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки Анзор МУЗАЕВ, Председатель Правительства КБР Алий МУСУКОВ, руководитель Администрации Главы КБР Мухамед КОДЗОКОВ, главный федеральный инспектор по КБР аппарата полномочного представителя Президента РФ по СКФО Тимур МАКОВЕВ, заместитель Председателя Правительства КБР Марат ХУБИЕВ, министр просвещения, науки и по делам молодежи КБР Анзор ЭЗАОВ, главы местных администраций муниципалитетов, представители Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки, учреждений сферы

образования, правоохранительных органов, здравоохранения республики.

Анзор Музаев обозначил главную задачу, которая поставлена Президентом страны: Российская Федерация должна войти в десятку стран с наилучшим качеством образования. Один из важных показателей - участие российских школьников в международных исследованиях, и в этом направлении, по информации руководителя федерального надзорного ведомства, имеется положительная динамика. Он отметил, что анализ качества образования в регионах теперь будет проводиться не по 13, а 25 критериям, в числе новых для регионов - уровень оснащенности образовательных учреждений необходимым оборудованием и число выпускников школ, поступивших в СПО в своем

субъекте. «Результаты анализа - это оценка работы не учителя школы и не директора, а управленцев: глав муниципалитетов, руководителей районных департаментов образования, Правительства», - подчеркнул Музаев. Он напомнил, что в этом году экзамен по информатике впервые будет проводиться на компьютерах, что потребует от организаторов более тщательной подготовки в техническом плане.

Алий Мусуков отметил, что в республике большое внимание уделяется вопросам подготовки и проведения государственной итоговой аттестации. В 2021 году участниками государственной итоговой аттестации станут более 12 тысяч человек. Единый государственный экзамен будет проходить в 22 пунктах на базе общеобразовательных организаций и четырех пунктах по месту

жительства детей, имеющих ограничения по здоровью. Экзамены для обучающихся 9-х классов состоятся в 67 пунктах. Идет обучение четырех с половиной тысяч специалистов, отобранных для проведения экзаменов. Согласно требованиям все аудиторы будут работать в онлайн-режиме. «Республика готова к проведению государственной итоговой аттестации», - подчеркнул премьер-министр.

На совещании обсуждались все аспекты проведения единого государственного экзамена, включая национальную систему оценки качества образования; анализ типичных для регионов проблем, возникавших в прошлом году; обеспечение безопасности, объективности, технологической, технической и кадровой составляющей.

Пресс-служба Главы и Правительства КБР. Фото Евгения Каюдина

### ПРАВИЛА ОТЗЫВА СРЕДСТВ МАТЕРИНСКОГО КАПИТАЛА ИЗ НАКОПИТЕЛЬНОЙ ПЕНСИИ ИЗМЕНИЛИСЬ С 11 апреля в Российской Федерации вступили в силу нормы закона, корректирующие правила использования материнского капитала для семей, которые ранее направили средства на накопительную пенсию матери.

Владельцы сертификата, направившие материнский капитал на формирование накопительной пенсии, как и ранее, могут до назначения накопительной пенсии изменить свое решение и отозвать средства материнского капитала. Но теперь для этих случаев вводится срок принятия нового решения - шесть месяцев.

Пенсионный фонд России известит владельца сертификата о возвращении средств из состава пенсионных накоплений. После этого надо в течение шести месяцев выбрать новый вариант распоряжения средствами: улучшение жилищных условий; получение образования ребенком (детьми); приобретение товаров и услуг, предназначенных для социальной адаптации и интеграции в общество детей-инвалидов.

В том случае, если за полгода семья не выбрала ни один из вариантов, закон предлагает написать заявление о продлении срока. Предоставляется такая возможность один раз.

Если владелец сертификата, отказавшийся от использования средств маткапитала на формирование накопительной пенсии, не обратился с заявлением о распоряжении в течение шести месяцев, средства материнского капитала будут направлены на формирование накопительной пенсии. В течение трех месяцев Пенсионный фонд РФ обеспечит перевод средств материнского капитала в тот же негосударственный пенсионный фонд/управляющую компанию, в котором средства пенсионных накоплений уже формировались ранее.

**Льготная парковка для инвалидов действует на основании данных ФРИ**  
Доступ к льготной парковке с начала этого года можно получить только путем внесения сведений о транспортном средстве в Федеральный реестр инвалидов.

Разрешение на бесплатную парковку можно оформить на автомобиль, управляемый инвалидом первой или

второй группы, или перевозящим его, в том числе ребенка-инвалида. Бесплатная парковка предоставляется и инвалидам третьей группы, у которых ограничена способность самостоятельного передвижения.

Чтобы внести автомобиль в реестр, необходимо указать номер транспортного средства, выбрать марку машины из перечня и указать период, в течение которого гражданин планирует пользоваться парковкой. Внесенные данные появятся в реестре уже через несколько минут. При необходимости гражданин может изменить сведения о транспортном средстве, подав новое заявление, актуальными будут считаться сведения, размещенные в ФРИ последними.

Одновременно за человеком может быть закреплено только одно транспортное средство, на которое распространяется возможность парковки в специальных местах. При этом один и тот же автомобиль может быть закреплен сразу за несколькими гражданами с инвалидностью.

Подготовила Фатима ДЕРОВА







Наш собеседник - Вера ЧЕПЦОВА, с 2018 года работающая и.о. главы местной администрации сельского поселения станица Александровская Майского района. В свое время она окончила школу в станице Александровской, затем была учеба в Армавирском зооветеринарном техникуме, после чего 14 лет проработала по избранной специальности в племсовхозе «Александровский» и агрофирме «Александровская» родной станицы. В 2018 году получила высшее образование в Московском социально-экономическом институте. За активную общественную деятельность, добросовестный труд и инициативность в этом же году назначена на должность исполняющей обязанности главы местной администрации сельского поселения станица Александровская. Как отметили в районной администрации, Вера Васильевна с особым вниманием вникает во все социальные проблемы станичников. Среди ее приоритетов - работа с незащищенной категорией населения: трудными детьми и малообеспеченными семьями. Многие сейчас делается и для благоустройства станицы.

### СТАРАЮСЬ НЕ ПОДВЕСТИ

- Женщины в нашей станице все сильные, руководить можем, - говорит с улыбкой В. Чепцова. - А если серьезно, очень трудно, особенно поначалу, но стараюсь не подвести. До этого назначения работала в агрофирме главным зоотехником, но потом рискнула и согласилась на совсем новое для себя поприще. Очень важна для меня поддержка районной администрации. Работа с людьми всегда сложная, каждого надо выслушать, понять, объяснить, при этом не обидеть и в итоге решить его проблему. Например, сейчас практически решен вопрос приобретения жилья многодетной семье, в которой мать одна растит шестерых детей. Пришлось пойти до Главы республики, с его помощью дом у этой семьи будет. Сейчас при поддержке районной власти готовится пакет документов. Также оказывали помощь в подключении газа малоимущей семье с ребенком-инвалидом. В прошлом году активно участвовали в акции «Мы вместе» в связи с пандемией. Своих стариков не забываем, сейчас готовимся к празднику Великой Победы. Участников войны у нас не осталось, но есть 12 тружеников тыла. Для них планируем праздничное мероприятие, которое в прошлом году не состоялось из-за карантина.

### С СЕРЕДИНЫ XIX ВЕКА ДО НАШИХ ДНЕЙ

- История нашей станицы берет начало с середины XIX века, когда для охраны Военно-Грузинской дороги, точнее отрезка от Екатериноградской до Владикавказ, решено было создать несколько

# Очень важно, чтобы станичникам жилось комфортно



На субботнике «Чистые берега»

День местного самоуправления отмечается в России 21 апреля по Указу Президента РФ. А датой праздника установлен день издания Екатериной II в 1785 году жалованной грамоты городам, которая положила начало развитию российского законодательства о местном самоуправлении. Дальнейшее развитие местного самоуправления было связано с земской и городской реформами Александра II. После революции идея самоуправления была забыта вплоть до конца 1980-х, когда в стране началась реформа государственной власти. Конституция РФ, принятая в 1993 году, закрепила самостоятельность местного самоуправления. Его реформирование и развитие продолжатся до сих пор.

укреплений: Пришибское, Котляревское, Александровское. Позднее укрепления решено было расширить и заселить для постоянного несения службы. Солдаты, отслужив на Кавказе, могли по желанию остаться здесь, их зачисляли в казаки. Те, кто приезжал позже, подавали заявление о приеме в казаки. С 1890 года прием в казаки прекратился, разрешили селиться в станице только мастерам: сапожникам, портным и кузнецам. С 1895 года землю стали делить на паи. Пай земли выдавался мужчине, достигшим 18-летнего возраста. Книгу записей выдачи вел атаман. Пай начислялся в две-три десятины на мужчину. Казаки платили налог. Если казак был не в состоянии заплатить, у него с брочки снимали колеса и возвращали после уплаты налога. После русско-японской войны в станице появились крупные собственники земли и скота. У них в хозяйстве работали батраки и сезонные рабочие.

После Октябрьской революции в станице организуется ревком. Затем

были организованы колхозы. В 1963 году станица была передана в состав Терского района, в 1965 году возвращена в состав Майского района.

На административной территории станицы расположено два бюджетобразующих предприятия промышленности и сельского хозяйства - крахмальный завод «Кабардинский» и агрофирма «Александровская».

Сам я родилась в Александровской в многодетной рабочей семье, никуда отсюда уезжать не планирую, мне все здесь нравится. Родители всю жизнь занимались сельским хозяйством, прожили вместе 59 лет, в марте этого года папы не стало. У нас очень красивая станица, на ее земле живут добрые люди. Очень важно, чтобы им было комфортно. Так, в прошлом году благодаря участию в федеральной программе «Формирование комфортной городской среды» национального проекта «Жилье и городская среда» у нас торжественно открыли Александровский сквер. Таким образом вторую жизнь получила бывшая танцпло-

щадка возле дома культуры «Октябрь». Центральная аллея заново заасфальтирована, по обеим ее сторонам установлены светильники, скамейки и урны. Мы также подписали контракт по программе «Чистая вода», которая поможет решить проблему водоснабжения всех жителей станицы.

Сейчас заявили о намерении участвовать в отборе муниципальных образований для предоставления субсидий из федерального бюджета для реализации мероприятий в рамках национального проекта «Культура», чтобы капитально отремонтировать ДК «Октябрь». Работает и секция по боксу, дети регулярно занимают призовые места, но спортивный зал требует, вернее сказать, «кричит» о необходимости капитального ремонта. Надеемся, на следующий год все получится. Вся документация у нас уже готова. Также планируется капитальный ремонт НШДС №12 и СОШ №9 ст. Александровской.

### ТЕРПЕНИЕ И ПОНИМАНИЕ

- По регламенту мой рабочий день длится с восьми утра до пяти вечера. На самом деле работаю в любое время дня и ночи, всегда на связи. В общем, задач поставлено много, потихоньку продвигаемся. Считаю, что самые главные качества для главы поселения - терпение и понимание. Где черпаю силы? В том числе среди детей. В станице есть храм Святого благоверного князя Александра Невского, где служит протоиерей отец Сергей. У него есть приют «Отрада» для детей-сирот, и мы там частые гости. У меня у самой две дочери. Одна уже замужем, живет в Санкт-Петербурге, работает в НИИ травматологии и ортопедии им. Вредена. Младшая оканчивает Северо-Осетинский государственный университет, получает специальность экономиста, надеюсь, будет рядом, чтобы помогать мне.

В нашей станице много людей, которые находят время для творчества. Занимаются вышивкой, резьбой по дереву, другими поделками, которые приносят на все наши мероприятия. Мастер-класс для рукодельниц проводит жительница станицы Валентина Анатольевна ТОКАРЕВА по вязанию игрушек крючком.

Дружим с воинской частью из Прохладного. Они наши гости на всех мероприятиях, приезжают всегда с удовольствием. Артистов из соседнего района приглашаем из Терка и Верхней Балкарии. Всеми этими связями очень дорожим. Есть и свой хор казачьих песни «Станица», танцевальные группы «Радуга», «Непоседы», вокальные группы «Светлячки» и «Искорки». Недавно получили 500 тыс. рублей по республиканской госпрограмме «Культура Кабардино-Балкарии» на приобретение костюмов. Они очень красивые.

В общем, умеем мы и работать хорошо, и отдыхать весело.

## Татьяна Саенко признана лучшей женщиной - руководителем муниципалитета

В Доме Правительства Кабардино-Балкарии состоялось совместное заседание Ассоциации и совета муниципальных образований КБР, на котором определены лучшие муниципальные образования по итогам 2020 года.

Лучшим муниципальным образованием по итогам конкурса среди сельских поселений КБР стали села Хатуей, Карагач и Кременчуг-Константиновское; лучшей администрацией - местная администрация Майского района. Победителем республиканского конкурса «Лучшая женщина-руководитель» признана Татьяна САЕНКО - глава местной администрации Майского района.

На заседании были обсуждены такие вопросы, как деятельность администрации г. Нальчика по управлению муниципальным имуществом; проведение торжественных мероприятий по случаю празднования Дня местного самоуправления; утверждение места и даты проведения республиканской спартакиады, посвященной Дню местного самоуправ-

ления; о представлении муниципального актива к награждению Почетной грамотой Правительства КБР и Благодарностью Председателя Правительства КБР, а также грамотами Ассоциации Совета муниципальных образований КБР.

По итогам заседания принят ряд решений: рекомендовать администрации г. Нальчика продолжить работу по реализации полномочий в сфере земельных и имущественных отношений; торжественные мероприятия, посвященные Дню местного самоуправления провести в период с 20 по 21 апреля, а спартакиаду - 28 мая.

В ходе заседания также были определены победители конкурса на лучшее освещение в СМИ деятельности муниципальных образований КБР.

В г. Майском состоится уникальное событие - районные открытые молодежные спортивные соревнования «Гонка героев». Старт состоится 24 апреля в 11 часов. Соревнования проводятся с целью пропаганды здорового образа жизни, привлечения молодежи к занятиям физической культурой и спортом.

Организатором соревнований выступило управление администрации Майского района, а его партнерами стали спортивная школа, районный ресурсный центр развития волонтерства (добровольчества), отделение ДОСААФ Майского района, районный центр военно-патриотического воспитания, местное отделение всероссийской политической пар-

## Гонка героев пройдет в Майском

«Единая Россия». Гонка пройдет в городском парке в районе физкультурно-оздоровительного комплекса. Возраст участников - от 20 до 35 лет. Состав команды: два человека (девушка и юноша).

Участники соревнований должны будут преодолеть полосу препятствий, рассчитанную на силу, выдержку, ловкость и выносливость (формат - приключения). Полоса препятствий включает гладкий бег (не более 100 метров между элементами), рукоход, брусья, подтягивание на перекладине, вертикальную лестницу, преодоление «болота» по кочкам, препятствие «Паутинка», препятствие «Мышеловка», переправу

по параллельным веревкам, переправу «Маятник», перенос автомобильной покрышки, огневый рубеж (стрельба по падающим мишеням), бег с барьерами, баскетбол.

Участие в соревнованиях доступно для желающих любого уровня подготовки. В любой момент участникам соревнований на помощь придут опытные инструкторы, которые поддержат в прохождении сложных участков. Призеры соревнований будут награждены почетными грамотами местной администрации Майского муниципального района, а победитель - денежной премией в размере 10 тысяч рублей.

● Материалы Ольги КАЛАШНИКОВОЙ

Территориально Эльбрусский муниципальный район занимает 185043 гектара, или 14,8 процента от общей площади Кабардино-Балкарской Республики. На этой территории расположено семь поселений, в том числе одно городское - Тырныауз и шесть сельских - Кенделен, Лашкута, Бедик, Былым, Верхний Баксан, Эльбрус. Как живет район? Какова траектория развития? Образ будущего района есть или только время покажет? На эти и другие вопросы мы попросили дать ответы главу местной администрации Эльбрусского муниципального района Каншаубия ЗАЛИХАНОВА.

**- Соль земли - это люди. По статистике за прошедший год, численность населения Эльбрусского муниципального района составляет 35888 человек, в том числе мужчин - 16421, женщин - 19467. Из них трудоспособных - 19780 человек, остальные дети и пожилые. Есть ли возможность работать трудоспособным? Не секрет, что многие главы семей на заработках, в республике сложно найти работу.**

- По состоянию на 31 декабря 2020 года в Центр труда, занятости и социальной защиты Эльбрусского района за содействием в поиске подходящей работы обратились 2583 человека, за информацией о положении на рынке труда - 2540. В Центре труда, занятости и социальной защиты Эльбрусского района состоят на учете более двух тысяч человек. В прошлом году работодатели заявили о 1155 вакансиях, при содействии службы занятости за отчетный период были трудоустроены 254 человека. Из категории инвалидов обратились 105 человек, из них трудоустроены 13 инвалидов. Конечно, мы надеемся на прорыв в проблеме безработицы в связи с возрождением Тырныаузского вольфрам-молибденового комбината. Есть и успешные бизнес-проекты.

У нас 447 индивидуальных предпринимателей и 207 юридических лиц. Основные направления деятельности: торговля, сфера обслуживания и сельское хозяйство. Многофункциональный центр Эльбрусского района постоянно проводит консультационную, информационную и методическую поддержку предпринимателей.

**- Как обстоят дела в туристическом комплексе?**

- В нашем районе осуществляют деятельность 62 гостиницы и частных комплекса, общий номерной фонд которых составляет более 6000 койко-мест. Конечно, задействованные в этой сфере понесли убытки из-за ковида, но волна этого планетарного бедствия схлынула, и мы надеемся на возвращение к обычному ритму работы и прежнему потоку туристов. В районе количество зарегистрированных в налоговом органе ресторанов, кафе индивидуальных предпринимателей 165. Общая численность работающих в туристическом комплексе - более 1500 человек.

Культура сервисных отношений требует особого внимания, так как удовлетворение растущих потребностей в услугах на высоком уровне является важнейшей задачей сферы услуг. Местной администрацией Эльбрусского муниципального района совместно с Министерством курортов и туризма Кабардино-Балкарской Республики и администрацией сельского поселения Эльбрус принят ряд необходимых мер. В частности, проводится работа по разработке новых туристических маршрутов (эко, авто и т. д.) для предоставления на классность и категории.

**- Эльбрусский район включает шесть сел, а это, значит, самозанятые люди на своих подсобных хозяйствах.**

- В нашем районе люди удивительно

## ЭЛЬБРУС РЯДОМ: ЭТО ОБЯЗЫВАЕТ



**Эльбрусский район - знаковый для Кабардино-Балкарии, здесь символ Кавказа - гора Эльбрус, этот район ассоциируется с туризмом, это место встреч друзей, где живет традиционный дух интернационализма и новаторства. Эльбрусская земля - родина знаменитых художников и поэтов, сюда приезжают черпать вдохновение из всех стран мира. Чтобы впечатления от природы были сопоставимы с сервисом, проводится большая работа в рамках проектов «Формирование комфортной городской среды» и «Чистая вода».**

трудолюбивые. На сегодня функционируют 2 сельскохозяйственных товаропроизводителя (малые формы хозяйствования), 39 крестьянских (фермерских) хозяйств, а также 2 443 личных подсобных хозяйства населения. У нас выращивают картофель, капусту, кукурузу, овес, горох, ячмень, кормовые культуры, развито животноводство. Балкарцы жили и живут высоко в горах, как и все другие высокогорные народы мира, в основном за счет животноводства и земледелия.

**- В сфере образования Эльбрусский район - площадка смелых экспериментов. Здесь известные педагоги со всей России на «Эльбрусской переговорной площадке» сверяли часы, дискутировали, говорили о возможных путях развития. Какие бы вы отметили достижения и проблемы в образовании?**

- У нас тринадцать общеобразовательных организаций и одна дополнительного образования. Одной из основных задач муниципальной системы дошкольного образования является реализация комплексных мер по обеспечению доступности дошкольного образования детям дошкольного и раннего возраста, в связи с чем проводится ряд мероприятий по созданию дополнительных дошкольных мест. На сегодня всем детям от 1,5 до 7 лет выданы направления в дошкольные отделения образовательных организаций.

Созданы условия и успешно реализуется право на получение дошкольного образования детям с особыми образовательными потребностями в образовательных организациях, в том числе через вариативные формы дошкольного образования.

В Эльбрусском муниципальном районе успешно продолжается реализация отдельных подразделов национального проекта «Образование». Так, в 2020 году восемь образовательных организаций района включены в реализацию трех подразделов проекта.

Для создания условий для организации питания обучающихся в общеобразовательных организациях продолжается обеспечение пищеблоков современным технологическим, холодильным оборудованием и мебелью. Доля пищеблоков общеобразовательных организаций, соответствующих санитарно-гигиеническим нормам и требованиям, составляет 95 процентов.

Горячее питание организовано во всех тринадцати общеобразовательных организациях.

Большая работа проведена по косметическому ремонту школ города, ревизии отопительных систем, ремонту классных кабинетов. В рекордно короткие сроки произведен капитальный ремонт второго блока МОУ «СОШ № 1 им. А. Ж. Доттуева» с.п. Кенделен. В настоящее время готовится проектно- сметная документация по капитальному ремонту МОУ «Лицей № 1 им. К.С. Отарова» г.п. Тырныауз, МОУ «СОШ № 3» г.п. Тырныауз, МОУ «СОШ» с.п. Эльбрус, МОУ «СОШ им. А.М. Ахматова» с.п. Былым.

Вместе с тем в системе образования района имеются проблемы. Это прежде всего строительство школы в сельском поселении Терскол. Там школа располагается в здании бывшего общежития, построенного в семидесятых годах прошлого века. Нет спортивного и актового залов, пищеблока и других вспомогательных помещений, необходимых для организации полноценного учебного процесса. Также необходимы дошкольные учреждения в Кенделене и Верхнем Баксане. Эти задачи перспективные, мы надеемся их разрешить.

**- Часто в социальных сетях встречается информация об отсутствии тех или иных специалистов в здравоохранении.**

- К сожалению, этот вопрос пока не решен. На территории Эльбрусского муниципального района три государственных учреждения здравоохранения: центральная районная больница, стоматологическая поликлиника, участковая больница с.п. Эльбрус. Численность медицинского персонала центральной районной больницы: врачей-специалистов - 62 человека, среднего медицинского персонала - 166, младшего медперсонала - 37. Одной из основных проблем больницы является дефицит медицинских кадров. Требуются врачи-специалисты разных профилей: количество врачей по штату - 110,5, заняты 82 ставки 55 врачами.

В сентябре 2020 г. от Минздрава КБР получен рентгеновский аппарат для снимков АРС «Диакон» на сумму 9 млн 550 тыс. рублей (добровольное пожертвование).

В сентябре 2020 г. получены две машины скорой помощи (документы о при-

еме-передаче находятся в обработке в Минздраве КБР).

В декабре 2020 г. получен легковой автомобиль LADA GRANTA.

В целях улучшения качества оказания медицинской помощи населению Эльбрусского муниципального района, ранней диагностики социально значимых заболеваний (онкология, туберкулез) необходимо приобрести стационарный УЗИ-аппарат, маммограф, видеоколоноскоп, видеобронхофиброскоп.

Также необходимо оснастить видеоэндоскопической системой по профилю «хирургия», аппаратом искусственной вентиляции легких для отделения реанимации и анестезиологии, со стопроцентным износом работают УЗИ-аппарат, прачечное оборудование и оборудование пищеблока.

Необходимо произвести капитальный ремонт фасада главного корпуса; клинично-диагностической лаборатории; хирургического отделения, операционного блока; административного отделения; здания ОПК, баклаборатории, СПИД-лаборатории; детского отделения, ФТО (физиотерапия); здания поликлинического отделения ЦРБ; пищеблока стационара ЦРБ; здания амбулатории с.п. Кенделен; системы холодного водоснабжения и канализации ЦРБ; заменить изношенные металлические трубы на полипропиленовые. Износ твердого инвентаря составляет сто процентов

**- Но в культуре и спорте Эльбрусский район всегда в славе и наградах.**

- Да, есть традиции предыдущих поколений, есть высокая эльбрусская планка в спорте и культуре. У нас целая плеяда художников, составляющих гордость не только республики, но и России. Наши спортсмены известны далеко за пределами своей малой родины.

Главными целями работы учреждений культуры района является сохранение и развитие национальной культуры. Мы стараемся поддерживать творческие инициативы и сохранять сеть учреждений культуры и квалифицированные кадры.

В настоящее время организацией досуга населения района занимаются 26 учреждений культуры.

Пять коллективов художественной самодеятельности района имеют звание областного и народного. Во всех домах культуры посещение кружков художественной самодеятельности бесплатное, функционируют молодежные объединения, клубы по интересам для лиц пожилого возраста, детей с ограниченными возможностями здоровья.

Главной проблемой, отрицательно влияющей на творческую работу учреждений культуры, остается отсутствие специалистов с профессиональным образованием.

Несмотря на трудности, учреждения культуры района продолжают работать, выполняют намеченные планы. Эльбрусцы приходят, чтобы отдохнуть, получить заряд бодрости и положительных эмоций.

Что касается спорта, думаю, нет необходимости перечислять все наши достижения, они общеизвестны. Всего 2 602 человека занимаются физической культурой и спортом от учреждений и организаций при спортивных сооружениях. Общее количество занимающихся физической культурой и спортом в районе составляет 12 837 человек. Эльбрусцы - спортивный народ. Мы и дальше будем пропагандировать здоровый образ жизни: соседство с великой горой обязывает быть сильными и волевыми. К сожалению, есть немало людей в республике, которые не были в нашем районе, не видели Эльбрус, к нам приезжают издалека - и это хорошо, но хотелось бы развития и внутреннего туризма. Приезжайте, будем рады!

Марзият БАЙСИЕВА





Год назад 1 апреля не стало Фени МАШУКОВОЙ, известной кабардинской актрисы. Недавно в ее родном Госдрамтеатре имени Али Шогенцукова прошел вечер памяти. Друзья, выступая, сетовали на то, что из-за ограничений не все смогли попрощаться с любимой актрисой, другом, преподавателем. Говорили о ней очень тепло, старались вспомнить самое главное...

Феня Саралевна Машукова родилась 18 сентября 1947 года в с. Куба-Таба. В 1975 году окончила Высшее театральное училище им. Б. Шукина, училась на одном курсе с Русланом ФИРОВЫМ, Басиром ШИБЗУХОВЫМ, Жанной ХАМУКОВОЙ, Людмилой ШЕРЕМЕТОВОЙ...

Тот самый знаменитый курс, педагогом которого был Леонид Владимирович КАЛИНОВСКИЙ. Выпускники, яркие, интересные, амбициозные, привезли сильнейший спектакль «Продавец дождя» по пьесе Р. НЕША. Машукова

## Стойкая, благородная и любимая всеми

исполнила роль Лиззи. Незабываемым было представление, актеры всегда с уважением произносили имя режиссера-постановщика, своего педагога Калиновского. Во многом на роли Лиззи спектакль держался. Феня Машукова смогла глубоко раскрыть свою героиню – девушку, которая не согласна быть с первым встречным, остается незамужней, рядом с братьями, но однажды именно при знакомстве со случайным человеком открывает свое сердце. И вовсе не роль обреченной старой девы мы увидели, а трагичную, глубокую судьбу одинокого человека с чувством собственного достоинства. Феня Саралевна любила эту роль, о чем мне однажды сказала во время беседы, так и не перешедшей в интервью, как планировалось. Я была готова рассказать о ее комедийных ролях, она не очень хотела говорить о себе, пришла на встречу, больше готовая порассуждать о судьбе актера в условиях сложных 90-х. Я узнала, что по второй специальности Феня Машукова – театровед, окончила ГИТИС. Был период, когда Кабардинский театр не показывал спектакли, уже не верилось, что зрители вернутся туда. А Феню Машукову уже хорошо знали как комедийную актрису. Спектакли по пьесам Бориса УТИЖЕВА сделали ее популярной («Бунт невесток», «С добрым смехом», «Жамуга в Африке»). Актриса с улыбкой говорила мне: «Я больше трагикомичная актриса, нежели коми-

ческая...» Потом театр все же возобновил работу, было продолжение показов комедий, я наблюдала, как Борис Утижев очень ценит актрису и как будто уже новые роли пишутся специально для нее. Машукова ни разу не подвела ни драматурга, ни свой театр – все роли исполняла так ярко, что ей не только устраивали овации в зале, ее реплики и движения на сцене повторяли за ней в домашних условиях и взрослые, и дети. Зритель, всегда больше готовый к комедиям, уже не хотел видеть ее в другом амплу. Фене Саралевне было присвоено звание народной артистки республики – ни один человек не оспориł бы заслуженность этой награды.

Стаж ее актерской работы насчитывал 47 лет. Ей довелось поработать с режиссерами Валерием КОВЕ, Султаном ТЕУВАЖЕВЫМ, Русланом ФИРОВЫМ, Касей ХАЧЕГО-ГУ, Мухамедом ЧЕРКЕСОВЫМ, Леонидом ЭРКЕНОВЫМ. Как указано в биографии, основные ее роли: Вознесенская («Собачье сердце» - М. БУЛГАКОВ); Дорина («Тартюф» - Ж.-Б. МОЛЬЕР); Жамуга («Бунт невесток» - Б. УТИЖЕВ Б.); Казибан («Даханаго» - З. АКСИРОВ); Лиззи («Продавец дождя» - Р. НЕШ); Луиза («Восемь любящих женщин» - Р. ТОМА); Маша («Пастух Махаз» - Ф. ИСКАНДЕР); Нинель («Шесть старых дев и один мужчина» - О. ИОСЕЛИАНИ); Стефания («Как управлять женщиной» - Д. ФЛЕТЧЕР). Феня Машукова вспоминала, что работать рядом со старшими

актерами было и сложно, и интересно. Называла имена Али ТУХУЖЕВА, Султана КАЗДХОВОА, Куны ДЫШЕКОВОЙ...

Со временем Феня Саралевна стала преподавать актерское мастерство и сценическую речь в Северо-Кавказском государственном институте искусств. Там она работала в одном коллективе с супругом – режиссером и преподавателем Мухамедом ЧЕРКЕСОВЫМ. Они поженились, еще будучи студентами. Сложилась крепкая семья, где всегда были взаимопонимание и уважение. Конечно, они любили друг друга, но наши актеры умели всегда оставаться гостеприимными адыгками – о чувствах друг к другу чужим не говорили, не демонстрировали их, но могли красиво пошутить на эту тему. Ее умения и навыки пригодились в жизни – Феня Саралевна, гостеприимная хозяйка, очень хорошо готовила, прекрасно шила для себя и дочери. Бытовые сложности удалось преодолеть, после долгого обитания в общежитии удалось приобрести свое жилье – лихие 90-е не были благосклонны к людям искусства. И были проблемы со здоровьем. Дважды ей делали операцию – с юности страдала от порока сердца. Ее возвращение на сцену после курсов лечения зрители воспринимали как встречу с родным человеком. И для многих она стала самой любимой актрисой... Трое внуков радовали бабушку своими успехами. Но уже другая болезнь годами подтачивала ее. И все это время наша дорогая Феня Машукова проявляла стойкость, выдержанность и благородство. Такой она и осталась в нашей памяти...

Дина ЖАН

## ШКОЛА С АРХИТЕКТУРНЫМ УКЛОНОМ

**Должны ли быть все школы одинаковыми? Очевидно, нет. Разнообразие талантов детей требует спектр школ с разной направленностью. МКОУ «Гимназия №29» имени В.Ж. Хужокова г.о. Нальчик, победитель нацпроекта «Лучшие школы России», единственная в Северо-Кавказском федеральном округе, где имеются архитектурные классы.**

Гимназия – одна из самых востребованных в нашей республике. Здесь учатся 1600 детей. Занимается их образованием и воспитанием педагогический коллектив с высоким профессиональным уровнем и творческим потенциалом.

В настоящее время в гимназии выстроена вертикаль ранней профилизации: с 5-го по 9-й – классы изобразительного искусства и с углубленным изучением иностранных языков, по программам профильного обучения с 10-го по 11-й – классы художественно-эстетические (архитектурные), филологические и социально-гуманитарные.

В рамках организации художественно-эстетического направления гимназия сотрудничает с Академией архитектуры и искусств Южного федерального университета. В соответствии с договором о сотрудничестве предметы архитектурной направленности проводятся по

программам академии, куда направляются и результаты промежуточной аттестации за 10-й класс по рисунку, живописи, композиции, черчению и мировой художественной культуре.

Школа была открыта в 1988 году, в 1997 году школе-гимназии официально был присвоен статус гимназии художественно-эстетического профиля. «Считаю преемственность одним из условий успешного развития. Я продолжаю дело, начатое первым директором гимназии Владимиром Хаджимуратовичем КОДЗОКОВЫМ. Его неумная энергия и педагогический талант дали старт появлению в школе архитектурного класса. Директор Татьяна Ивановна СМИРНОВА продолжила начатое им дело. Абсолютно убежден, что знания в области искусства необходимы каждому человеку. Какие бы профессии ни выбирали наши выпускники, а спектр достаточно широк, они – носители мировой



культуры, поэтому я намерен не только продолжать начатое дело, но и развивать художественно-эстетическое направление», - сказал и.о. директора гимназии Эдуард Ахмедович БАРОКОВ.

Руководитель кафедры художественно-эстетического образования и воспитания Фатима Бисултановна МЕРЖОЕВА отметила, что гимназия является отборочной площадкой муниципального и регионального этапов олимпиады школьников «Архитектура и искусство» по комплексу предметов (рисунку, живописи, композиции, черчению). В этом учебном году и заключительный этап Южно-Российской межре-

гиональной олимпиады прошел на базе гимназии. В олимпиаде приняли участие двадцать три региона Российской Федерации. Четыре дня напряженной творческой работы. Будущие архитекторы, дизайнеры и художники выполняли работы по рисунку, живописи, композиции и черчению, показывая все свои способности. Никто не сошел с дистанции, потому что каждый знал, насколько важна победа. Работы оценивались в Ростове-на-Дону. Ученица гимназии Шахидат САЛПАГАРОВА (11-й «А» класс) заняла второе место, Виктория ВОСТРОИЛОВА (10-й «А» класс) – третье. Во многих городах России работают архитекторы, которые сделали свои

### • ОБРАЗОВАНИЕ

первые шаги в нальчикской гимназии. Есть и те, кто вернулся в родной город. С ними у мальчанина связано много надежд. Туристическое будущее нашего благодатного края, о котором так много говорят, обязывает чрезвычайно трепетно относиться к облику республики.

Понятно, что далеко не все выпускники выбирают профессию архитектора, дизайнера или художника, но эстетическая составляющая в образовании и воспитании остается на всю жизнь.

Гимназия также дает качественное базовое среднее образование, позволяющее выпускникам поступать в вузы на разные специальности, о чем свидетельствуют результаты ЕГЭ. Здесь реализуются и программы дополнительного образования по многим направлениям.

При поддержке местной администрации г.о. Нальчик заметно улучшилась транспортная доступность гимназии в виде новой асфальтированной дороги, запланирована реализация проекта строительства современного спортивного стадиона.

Кадровые ресурсы и материально-техническое обеспечение позволяют гимназии решать любые вопросы, связанные с образованием и воспитанием подрастающего поколения, и удовлетворять потребности социума.

Марзият БАЙСИЕВА.  
Фото автора

## ПРАЗДНОВАНИЕ ВЕЛИКОГО ДНЯ ПСЫГАНСУЕВЦАМИ

День Победы - праздник, объединяющий миллионы людей страны и несколько поколений. Ежегодно в торжествах участвуют все больше людей, где младшие представители каждой семьи и рода приобщаются к истории своей семьи, села и Родины.

Еще до начала войны в селе Псыгансу каждый год проходили мероприятия, праздники, иногда районные, которые после войны не утратили своей актуальности, но теперь самые яркие проводятся 9 Мая к Дню Победы. А последние шесть лет, с появлением общественно-патриотической акции «Бессмертный полк», ученики трех школ села со своими учителями и родителями-добровольцами проходят колонной по улицам села. Во время шествия поют военные песни и, пройдя по главной улице села, собираются возле памятника солдатам Великой Отечественной войны. Дети и взрослые отдают дань уважения всем солдатам, живым и отдавшим жизнь за нашу свободу, а после возложения цветов отправляются на возвышенную равнину за селом, где продолжается праздник.

На это грандиозное событие приезжают гости из разных рай-



онов, сел и городов. Собираются несколько тысяч людей, ведь есть повод увидеться с односельчанами и гостями.

Территория, где проходит праздник, разделена на несколько зон, например, поодаль от круга с шатрами проходят скачки, которые собирают всадников и из других сел, победители традиционно удостоиваются призов. На другом конце площадки играют

в футбол - любимое занятие мужского пола. Соревнуются еще по армстретлингу и перетягиванию каната. Проходя через густую толпу людей, можно услышать голоса болельщиков: «Заходи слева!», невольно поворачиваешься, а там ринг для боксеров, неподалеку ковер для спортсменов по вольной борьбе. А пройдешь метров десять - увидишь два высоких столба с перекладиной, где при-

вязаны копченый сыр и ценные призы: здесь устроили состязание кхъуейплъыжкэрыщэ (подвешенный красный сыр), до которого надо добраться по смазанной маслом кожаной веревке. Смелчаки здесь сами себе добывают призы.

Вдалеке слышится музыка - это выступает ансамбль национального танца «Псыгансу». Наши дети и взрослые не просто участвуют в программе меро-

приятий, но и прекрасно знают, с чем связан этот праздник.

**Лана ГУБАШИЕВА** (9 лет): «Я танцую в ансамбле национального танца «Псыгансу» в младшей группе и с нетерпением жду этот день, чтобы почтить в танце память всех участников войны. Люблю выступать перед зрителями, люблю свое село и понимаю, что если бы не выиграли войну, никакой бы свободы и танцев не было».

**Зарема КАРДАНОВА**, жительница села Псыгансу: «В этот день обязательно присоединюсь к акции «Бессмертный полк» с фотографиями родственников - участников Великой Отечественной войны. Распределил их между детьми, расскажу им все, чтобы помнили, какой ценой досталось мирное небо».

**Алина КУДАЕВА** (12 лет): «Когда была маленькой, просила папу, чтобы отвез на праздник, а с третьего класса с фотографией своего двоюродного дедушки участвую в шествии. Учителя проводят беседы, показывают фильмы про войну. Для меня запоминающимися стали фильм о блокаде Ленинграда и проводимый праздник, каждый год напоминающий о нашем счастливом детстве. Спасибо за победу!»

## Свобода через творчество как воплощенная мечта

Педагог по вокалу старшей группы театра песни и танца КБГУ «АмикС», хореограф-постановщик, педагог по вокалу в младшей группе театра песни и танца «АмикС» - «АмикСики», солистка группы «Джэрпэдэжж» (JRPEJ) - все это о Дайане КУЛОВОЙ.

### МОЯ КРЕПОСТЬ

- Родители всегда во всем поддерживали меня, где нужно, давали совет, остерегали от опрометчивых шагов. Так произошло и с моим поступлением в институт. После окончания в Нальчике лицея №2 решила получить экономическое образование, хотя еще в пятом классе хотела стать актрисой, но из-за юношеской влюбленности хотела отказаться от своей мечты. Когда объявила об этом родителям, они в унисон произнесли: ты и экономика несовместимы. Мама рассказывала, что с шести месяцев я пела с ней колыбельную, а в три года впервые появилась на сцене. Когда училась в школе, родители отдали меня еще и в музыкальную по классу фортепиано, но из-за своей неусидчивости окончила только три класса. Все время хотела петь и танцевать.

Первый раз поехала поступать в Москву с родителями - прослушиваться на курс Валентины Петровны НИКОЛАЕНКО, но не прошла и очень переживала по этому поводу. После сдачи ЕГЭ вернулась в Москву в ГИТИС по целевому направлению, туда тоже не поступила, хотя до сих пор не понимаю, почему, так как прошла все туры. Параллельно родители отправили мои документы в Театральный институт имени Бориса ЩУКИНА на курс мюзикла, куда и поступила.

### УЧЕБА

- При поступлении в Театральный институт меня поддержал ректор Евгений КНЯЗЕВ, который начал вместе со мной петь, подыгрывать, чтобы придать мне уверенности. Как мне потом рассказали,

мастер курса была против моего поступления: дескать, зачем нужна девочка с Кавказа, у меня московский театр. Но ректор за меня вступился, и благодаря ему меня взяли на курс мюзикла, хотя все было против.

Период обучения был для меня сложным психологически, до этого меня опекали родители, все преподносили «на блюде», а теперь все приходилось решать самой. В том, что родители опекают, есть свои плюсы и минусы: до определенного возраста не сталкиваешься с проблемами, а когда вступаешь во взрослую жизнь, без них не можешь справиться с жизненными ситуациями, получается, любимые предки оказали тебе медвежий услугу. Но я научилась жить самостоятельно. Еще мне было тяжело в плане игры актерских этюдов, где нужно было показать темперамент и эмоции. Мое кавказское воспитание не позволяло этого, тем более я не конфликтный человек, всегда стараюсь сглаживать углы, хотя могу дать отпор.

В конце первого курса у нас было задание на тему «Цирк», где мы должны были сыграть цирковых артистов, показать животных. Мы с подружкой придумали номер, где я изображала дрессировщицу пантеры, а она - пантеру. Этот номер еще два года показывали на всех больших мероприятиях института.

### ТВОРЧЕСТВО

- После окончания института меня взяли в Московский театр мюзикла, где проработала два с половиной года. Я не прижилась, сама не просила ролей, считала, если заслуживаю их и нужна, не



оставлять без внимания. Главное для меня - быть нужной, но если без меня могут обойтись, не буду переживать по этому поводу. Взвесив все, свои амбиции и чего хочу от жизни, решила вернуться домой. Мое возвращение совпало с юбилеем театра песни КБГУ «АмикС», где руководителем является папа - Амир КУЛОВ, мама - Лана КУЛОВА - руководитель вокальной студии «АмикС». Они хотели провести 15 концертов за юбилейный год, и я решила им помочь.

Не прекращала поддерживать связь с театром и как-то, поехав в столицу, решила их навестить, и мне предложили вернуться. Радостная, что удостоилась такой чести, ведь такое бывает редко, вернулась в театр, но бросить студию, где обучала детей вокалу, не могла. Каждую неделю в выходные летала в столицу на спектакли, а в будни работала в Нальчике. Так продолжалось полгода, но мне было сложно совмещать и опять, все взвесив, выбрала работу в родном городе. Плюс еще в этот период в моей жизни появи-

### • БУДЕМ ЗНАКОМЫ

лась группа «Джэрпэдэжж», где со временем стала солисткой.

Ребята в группе помогли мне раскрепоститься творчески, за что им очень благодарна, у нас полное взаимопонимание и доверие. С ними я за две недели научилась играть на шипкашине.

Люблю петь джаз, арэнби, в планах - попробовать рэп, пою на разных языках, на диалектах родного адыгского - карбардинском и бжедугском, а также на русском, английском, французском, испанском, итальянском, грузинском.

### СВОБОДА И МУЗЫКА

- Мне нравится, чем занимаюсь, я наша именно ту золотую середину, когда хобби и реализованная мечта приносят и удовольствие, и деньги.

Моя мечта - быть свободным человеком, в своих мыслях и поступках не зависеть от чужого мнения. Я не люблю спорить, доказывать или осуждать, каждый вправе жить, как хочет. Нельзя все запрещать, это приводит к обману, лучше доверять, давать советы, в этом плане мне повезло с родителями, наши отношения строятся на взаимном доверии, за что им низкий поклон.

**Булат ХАЛИЛОВ, менеджер группы «Джэрпэдэжж»:**

- Наш мужской коллектив хотел попробовать репертуар с женским голосом, и когда Тимур КОДЗЮКОВ познакомился с Дайаной, предложил ей спеть с нами. На репетиции понравился ее широкий вокальный диапазон, а самое главное, она готова была экспериментировать. Дайана, как и мы, далека от свадено-эстрадного шаблона, к тому же с ней очень легко, у нас в группе полное взаимопонимание.

Низкий, томный, бархатистый голос Дайаны завораживает, хочется слушать его еще и еще. Ее уважают и любят как педагога. Участие Дайаны в молодежных проектах в качестве организатора и ведущей всегда яркое и искреннее. Желаем ей удачи и творческого развития.

Фото Елены ЕЛОЕВОЙ

• Материалы Анжели ГУМОВОЙ





# МОСТ, СОЕДИНЯЮЩИЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ

• ДАТА



Символическая для мировой литературы дата – 23 апреля стала поводом для учреждения Всемирного дня книги и авторского права. В этот день в 1616 году ушли из жизни М. СЕРВАНТЕС, У. ШЕКСПИР и Инка Гарсиласо де ла ВЕГА. Это также день рождения или смерти таких известных авторов, как Морис ДРЮОН, Хальдоур ЛАКСНЕСС, Дж. ПЛА и Мануэль Мехиа ВАЛЬЕХО. Вполне естественно, что проходившая в 1995 году в Париже Генеральная конференция ЮНЕСКО решила отдать в этот день дань уважения книгам и авторам, призывая всех, особенно молодежь, находить удовольствие в чтении и уважать незаменимый вклад тех, кто содействовал социальному и культурному прогрессу человечества. Тогда и был учрежден Всемирный день книги. С просьбой назвать три книги, которые нельзя не прочитать, мы обратились к людям, мнение которых является авторитетным. Надеемся, что и наши читатели смогут составить свою тройку лидеров, помня, что книга – это окно в мир культурного многообразия, мост, соединяющий разные цивилизации во времени и пространстве.

**Владимир МАМИШЕВ, и.о. главного редактора журнала «Литературная Кабардино-Балкария»:**

– Участвовать в выборе трех книг – значит обкрадывать себя и в то же время выглядеть напыщенно и глупо, поскольку еще порекомендуешь свой выбор и попытаешься его обосновать. Тем не менее «Робинзон Крузо» Даниэля ДЭФО – первая книга, которую мне подарили в детстве. Пример выживания человека, сказал бы я теперь, в дикой природе. «Толкование словений» Зигмунда ФРЕЙДА – попытка человека разобраться в самом себе. «Илиада» и «Одиссея» ГОМЕРА – великие подвиги и хитроумные измышления этого самого человека, нечуждого, как ни посмотри, в его противостоянии высшим силам.

**Наталья ШИНКАРЕВА, председатель Общества книголюбов КБР:**

– Наверное, нет книги, которые бы действительно стоило прочитать каждому без исключения, но чтобы сохранить реальную

историю довоенного, военного и поствоенного времени, обязательно надо прочитать книгу Анатолия КУЗНЕЦОВА «Бабий Яр». Пожалуй, ни одно произведение о войне не потрясло меня в молодости так, как это. «Маленький принц» Антуана де-Сент-ЭКЗЮПЕРИ. Книга на все времена и любой возраст, так как проповедует вечные ценности: верность, ответственность за близких и вселенскую любовь. Третье место разделила между БУЛГАКОВЫМ «Мастер и Маргарита» и РЕМАРКОМ «Три товарища», в которых проследживаются философия бытия, дружба и другие человеческие ценности, сегодня нивелированные и стоящие на критической отметке. Думаю, ничего оригинального в этом выборе нет, сейчас читаю Викторину ТОКАРЕВУ, которая тоже поднимает массу вопросов через простые, казалось бы, жизненные сюжеты.

**Игорь ТЕРЕХОВ, писатель, редактор РИА «Кабардино-Балкария»:**

– Мне кажется, для каждого возраста существуют свои три книги, которые нельзя не прочитать. В юности это, безусловно, «Три мушкетера» Александра ДЮМА, «Приключения Тома Сойера» Марка ТВЕНА и «Овод» Этель Лилиан ВОЙНИЧ. Эти книги формируют мировоззрение молодого человека, показывают подлинные ценности человеческой жизни, учат верности, дружбе, высокому чувству любви, верности данному слову, умения бороться за свои идеалы и свободу. В зрелости человек уже сам выбирает важные для себя книги. Мой выбор (рекомендация) такой: «Братья Карамазовы» Федора ДОСТОЕВСКОГО, «Отверженные» Виктора ГЮГО и «Берлин, Александерплац» Альфреда ДЭБЛИНА. Эти книги показывают многообразие окружающего нас мира, его многогранность, чудовищную тяжесть бытия, которая порой угнетает человека, иногда до скотского состояния, но в то же время демонстрируют возможность сохранить свою душу

в чистоте, выстоять назло всем поворотам и ударам судьбы, не потерять свое лицо.

Ну а в старости хорошо бы всем прочитать Библию, Коран и Талмуд. Это поможет не только примириться с окружающим миром, взглянуть «поверх барьеров» личного сознания, но и принять неизбежность собственного ухода. Кроме того, может оказаться полезным в прагматическом смысле – ведь никто не знает доподлинно, к какой пристани причалит его ладья Харона. Последнее, конечно, шутка. А если говорить серьезно, именно книги, постоянное чтение высокой классики – русской, зарубежной, национальной помогает оставаться человеком в современном мире, в котором к традиционным природным и геополитическим угрозам его существования добавились угрозы полной цифровизации и монетизации личности.

**Мадина БУРАНОВА, кандидат педагогических наук, научная библиотека КБГУ:**

– У меня, как и у многих читателей, есть свои любимые книги. Они не в дорогах переплетах и не значатся редкими. Просто близки мне, сердечны по своей чистоте и необходимы по внутренней значимости. Это яркие и занимательные, веселые и грустные, трогательные и добрые, полные приключений рассказы канадского писателя Эрнеста СЕТОНА-ТОМПСОНА, раскрывающие тайны природы и повадки животных.

Рассказы учат сопереживать и бережному отношению к окружающему нас миру. Например, яркая, полюбившаяся мне с детства повесть «Медвежонок Джонни» повествует о переживаниях маленького медвежонка, оставшегося без матери, обреченного на страдания и одиночество. У Джонни только три здоровые лапы, некрасивый блеклый мех и несоразмерно большие уши и брюхо, но, несмотря на его неуклюжий внешний вид, он остается милым и трогательным.

(Продолжение на 13-й.)

## Как хоть когда-нибудь повзрослеть и вещи называть своими именами?

• ЕСТЬ ВОПРОС

Пожалуй, самые тягостные впечатления и печальные потрясения за всю журналистскую практику были именно в интернате. В Доме престарелых и инвалидов дожилая, очень красивая, стройная, аккуратно одетая женщина, рассказывает, что сын женился, родились дети и в двухкомнатной квартире стало тесно. Она ушла в казенный дом, здесь у нее маленькая, но своя комната, она продолжает ходить на все свадьбы и похороны родственников, и там ей задают единственный вопрос: не тяжело тебе? Конечно, ей тяжело, только не признается. А мне хотелось спросить: почему не сын ушел со своей семьей на съемную квартиру? Это же ваша квартира. Не его. Ваша! Но я молчала. Другая подопечная этого учреждения, слепая женщина, пишущая стихи, долго меня благодарила: «После вашей статьи в «Горянке» сын мне позвонил! Он давно не звонил. Я так счастлива!» Я бросила воображаемый камень в непонятно какую сторону, где находится этот человек, месяцами не находящий одну минуточку для беседы по телефону с мамой. Как грустно... Третья сказала: «Мне ничего не надо от дочери, она в Москве, просто хочу услышать ее голос. Не звонит». При всем гневе и отчаянии, которые, как волны, накрыли душу, остался вопрос: почему эти женщины живут только детьми? Почему они не говорят о чем-то другом, о чем-то своем?

Кандидат психологических наук, доцент Института педагогики, психологии и физкультурно-спортивного образования КБГУ Римма БАГОВА сказала: «В национальных культурах личные границы не прочерчены. Все смешано. Более того,

когда кто-то заявляет о законном праве на свою жизнь, о праве распоряжаться ею по своему усмотрению, все сильно удивляются. На Кавказе примерно одинаковые дома, друг за другом меняют в угоду моде люстры, занавески, ворота, примерно одинаковые свадьбы и даже судьбы во многом перекликаются. Коллективизм во всем. Это прекрасно работало веками, потому что во время внешних угроз надо было консолидироваться. Умалить свое индивидуальное, подчиниться общим интересам. Иначе погибли бы все. Но сейчас иные времена. И нередко рвется наружу совершенно уникальные, единичные проявления индивидуальности. Кому-то совершенно неинтересно вообще все материальное, другому неважны родственные связи, и он один уезжает навсегда в Европу, третий рисует, четвертый просто странствует... Настало время индивидов, и это уже не стереть. Тем более конфликт поколений обостряется». Конфликт поколений: здесь совершенно четко не совпадают взгляды: родители смотрят на детей, а дети – в мир, и сейчас это ощущается более остро, чем когда либо.

Конфликт старших и младших... Однажды, придя в наркодиспансер к наркологу Равису ПОЗДНЯКОВУ, долго его ждала, сказали, он реанимирует подростка, который выпил психотропные препараты бабушки в недопустимой дозе. Поздныков спас подростка. И первое, что сказал в начале беседы: «А бабушка умерла без своих лекарств». Мне тогда эта ситуация не показалась исключительной. К сожалению, межпоколенческая глухота и отчужденность стали слишком часто встречаться.

Почему наши дети часто не воспринимают нас всерьез? Потому что мы врем. С детства нам внушают, что дети – наше все, и мы по инерции бежим за ними, хотя этот бег не нужен ни им, ни нам. Ребенок вырос. Надо его отпустить. И если после его ухода в груди и в жизни пустота, надо просто признать, внятно сказать: я – пустой сосуд. И в этом ребенок точно не виноват. Нельзя все время лезть в жизнь ребенка только по праву родителей. Этого мало. Нужен духовный контакт. А его зачастую нет.

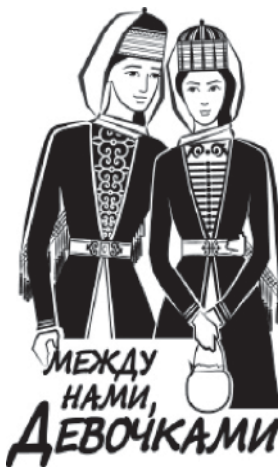
«У нас в основном встречается авторитарный стиль воспитания», – говорит Римма Багова, – он подразумевает от младшего безоговорочного подчинения, это самая неблагоприятная среда для раскрытия личности. Между тем сейчас даже в селах детей отдают в ясли. То есть малыши находятся у себя дома, в зоне комфорта, непродолжительное время. Ясли – детский сад – школа – университет – работа... Все время обязанности, напряжение, и это расшатывает человека, он ослабевает не только физически, но и духовно. Дом должен стать гаванью в бурном море и переносным смыслом, дома надо создавать атмосферу доверия, покоя, взаимной доброжелательности. Внешний агрессивный мир должен уравновешиваться внутренним семейным. Для кого-то семья – это муж и много детей, для второго – друг, который подставит плечо, для третьего – собака. Мир перестал быть схематичным, одинаковым, он очень разный, и мы должны это принять».

Мир разный, мы должны это принять, однако неизменно у нас одно: непризнание границ друг друга. Как только

человек состарится, дети записывают его в доживающего, хотя возраст доживания порой длится двадцать – тридцать лет. Главный врач санатория «Голубые ели» Шаман КНЯЗЕВ в одной из бесед сказал: «У нас много зажиточных семей, но никому не придет в голову купить престарелым родителям путевки в санаторий. А моя мама отдыхала здесь несколько раз в году. Во-первых, оздоравливалась, во-вторых, мы видели друг друга, общались».

Многие престарелые люди жалуются, что с ними никто дома не разговаривает. Их никто не приглашает к столу, они идут сами, когда видят, что молодежь уже весело вместе пообедала или отужинала. Самое страшное в современных семьях: внешне все хорошо, а внутри много боли. Непризнание суверенитета личности, отсутствие уважения друг к другу – главные грехи в этом закрытом от посторонних глаз институте. Если просто пройтись по улицам Нальчика, не шлепа, как много криков и оскорблений услышишь из окон... Почему родственники не относятся друг к другу как к чужим: без права на окрик, оскорбление, рукоприкладство? Дети не признают личные границы и даже имущественные права родителей, те в свою очередь желают командовать уже седыми детьми... Глядя на такое безобразие, многие просто решают остаться на безопасном расстоянии от семейной жизни. И все же нет ничего прекраснее семейных вечеров: когда все собрались за большим столом, никто нигде не спешит, летит тихая беседа и, кажется, нет нигде на свете бед. Ведь там, где люди живут в согласии, появляется магия, а чудо взаимопонимания и любви даже в одной семье меняет весь мир.

Марзият БАЙСИЕВА



## НЕ СПЕШАТ ДРУГ К ДРУГУ

Мне кажется, люди очень изменились, и не в лучшую сторону. Стали более злыми и жадными. Вы часто видите, чтобы люди улыбались друг другу? Я нет. Незнакомые не готовы помочь друг другу в самых простых ситуациях, а знакомые увиливают от каких-то простых вещей, как, например, пойти пособолезновать родственникам. Период, когда ограничивали людей в общении, чтобы избежать контактов из-за распространения вируса,

вроде бы заканчивается, но люди не спешат друг к другу. Многие решили и дальше оставаться в своих футляриках, не высовываться, не протягивать руку помощи. И вообще, что делать с протянутой для поздравления рукой? Можно или нельзя так здороваться? Я вижу замешательство в глазах многих, а некоторые показывают, что все это ерунда, и первыми протягивают руку. Мама говорит, что мне не нужно обо всем этом думать, жизнь сама все расставит по своим местам. И прежние привычки вернуться. Хочется в это верить.

Л.Х.

## НЕ ПРОСТОЙ БУКЕТИК

Весна придает мне уверенности. И хотя скоро экзамены, стараюсь не пропустить эти особенные дни, когда каждый приносит что-то чудесное. Столько зелени вокруг появляется, а первые цветы - это просто радость. Могу разглядывать их часами. Мы с подругой выбираемся за город и гуляем по лесу. И никогда не срываем ни одного цветочка. Мне очень грустно видеть то тут, то там валяю-

щиеся первоцветы. Зачем их собирают и выбрасывают? И вообще, как можно на продажу срывать такое количество первоцветов? Природа щедра, но надо быть к ней милосерднее. Вы занесете в дом эти букетики, а через три дня выбросите. А в лесу и на лугах уже целые пустоши, следующей весной там будет намного меньше цветов. Подумайте, прежде чем купить букетик.

Лаура

## ЗНАТЬ ТРАДИЦИИ – ЖИТЬ В СОГЛАСИИ

В одном из номеров «Горянки» в рубрике «Между нами, девочками» вышло письмо о взаимоотношениях внутри одной кавказской семьи. Автор совершенно не знает обычаи адыгов. Не знает, что такое деверь, сосношница. Хорошо, что она не выступила против свекра и свекрови, считает их хорошими людьми. Но в список старших должна записать сосношницу, потому что она, даже будучи младше на несколько лет, должна считаться старшей, ведь она жена старшего брата мужа. Уважая деверя, уважаешь и его жену. Уступать ей почетное место в гостях – значит проявлять знание этикета и уважение к брату мужа. Для вас это не должно быть унижением, а показателем воспитания. Когда вы вместе на машине куда-то едете, лучше, конечно, сидеть рядом на заднем сиденье, необязательно сидеть впереди рядом со своим мужем.

Я вам приведу пример: мне 78 лет, моей сосношнице 72, если мы куда-то едем, всегда садимся рядом на заднем сиденье. И так уже 54 года. Вот, например, я подъезжаю к ним домой на машине. Если сидела впереди, выхожу из машины, здороваюсь с сосношницей и пересаживаюсь на заднее сиденье – рядом с ней. Это

уважение друг к другу. У нас в семье, в родительском доме, семь сестер и один брат. Жена брата моложе трех сестер, но когда мы вместе идем в гости, она занимает место старшей, и мы уступаем, потому что брат старше нас. Этим проявляем уважение к брату, это никак не унижение для тех, кто уступает место. А вот если вы в машине сидите рядом с мужем, а сзади вас жена старшего деверя, это очень некрасиво. Не по обычаю.

Хочется, чтобы с нами еще долго оставались наши привычки и обычаи. По нашим традициям сосношница – близкий человек, она должна быть как сестра, которой доверяют. Но в жизни, к сожалению, так не получается, воспитание уже не то. Если бы с самого детства говорили, что нельзя завидовать, быть злым – это грех, надо проявлять любовь, уважение друг к другу, человек бы вырос стал хорошим. К сожалению, родные братья становятся врагами, и часто из-за жен, которые ссорятся из-за мелочей. Мужчины не переносят всего этого. Учитесь обычаям, чтобы ваши дети и внуки знали, как себя надо вести в семье и на людях.

Нина Т.,  
г. Баксан

## МЛАДШАЯ СЕСТРА

Моя младшая сестра получила паспорт. Теперь она считает, что имеет все права как самостоятельный взрослый человек. Часто говорит о том, что с паспортом может поехать куда захочет. Я ей напоминаю, что она еще несовершеннолетняя, но она слышать об этом не хочет. Еще во втором классе она часто говорила мне, что люди должны свободно передвигаться везде и что когда она выра-

стет, не будет сидеть дома. Я тогда не обращала на это внимания. Теперь беспокоюсь за нее, вдруг сорвется и куда-то поедет. Мама с ума сойдет, она не как все другие мамы, переживает, если мы вышли даже за хлебом. Всегда сама все делает, лишь бы нас лишний раз не выпустить на улицу. Мы с сестрой не похожи, я могу прожить в одном месте всю жизнь, а она, похоже, нет...

Рузанна

## ЛЮДИ, ВЫ ЧТО?

Меня раздражают ситуации, когда люди встают перед тобой и пытаются пристыдить. Я ехала в маршрутке, когда мне пристала женщина, чтобы я уступила ей место, пересела на другое. А я хотела сидеть там, где сижу, – у окна. Я отказала ей и отвернулась. Сижу, никого не трогаю, слушаю музыку в наушниках. Меня начинает теребить за рукав другая женщина, которая сидит за мной. Я убираю наушники – она пытается меня пристыдить, что я такая молодая и не уступила старшей. Сама она тоже сидит у окна и не собирается уступать никому свое место. Наверное, тоже считает себя стар-

шей и никому необязанной. В кафе беру наггетсы и сажусь в уголке. Передо мной садятся девочки и громко разговаривают, потом одна начинает разговаривать по телефону, тоже громко. Мне вообще-то все равно – доем свои наггетсы и уйду, я опять в наушниках. Но тут мне кто-то звонит, я должна ответить и отвечаю. И та самая девушка, которая только что разговаривала по телефону, делает мне замечание: «Вы не могли бы выйти и поговорить, мы тут разговариваем!» Это что такое вообще? Я, конечно, не вышла, но разве можно было в таком окружении доедать наггетсы?

К.Д.

Свои письма вы можете присылать по адресу:  
г. Нальчик, пр. Ленина, 5, Дом печати,  
или на наш электронный адрес: [gazeta-goryanka@list.ru](mailto:gazeta-goryanka@list.ru).





- На необитаемый остров я взяла книгу про остров, только обитаемый. Населенный удивительными и прекрасными существами. Книгу о семье и о любви. Теплую и трогательную, основанную на реальных событиях.

Эта книга - «Моя семья и другие звери» Джеральда ДАРРЕЛЛА, натуралиста, ученого-зоолога, писателя. По рассказам своей семьи, Даррелл стал интересоваться животными уже в двухлетнем возрасте, а одним из первых его слов было «зоопарк». Всю свою жизнь он изучал животных и заботился о них, именно благодаря его фонду многие редкие виды были спасены от полного исчезновения. Без сомнений, это был великий человек. Возникает естественный «вечный» вопрос: а что стоит за великим человеком? Что или кто сформировал его взгляды? Ответ на этот вопрос я нашла в книге.

В ней рассказывается о жизни Даррелла и его семьи на греческом острове Корфу (когда Джеральд был еще маленьким мальчиком), о начале его отношений с природой и о роли его семьи в этом процессе. Вот как он описывает, например, будни своей мамы:

«Думаю, мама сумела достичь той счастливой nirваны, где уже ничто не потрясает и не удивляет, и в доказательство приведу хотя бы такой факт: недавно, в какую-то из суббот, когда мама оставалась одна в доме, ей вдруг принесли несколько клеток. В них были два пеликана, алый ибис, гриф и восемь обезьянок. Менее стойкий человек мог бы растеряться от такой неожиданности, но мама не растерялась. В понедельник утром я застал ее в гараже, где за нею гонялся расстреленный пеликан, которого она пыталась кормить сардинами из консервной банки.

**Наш собеседник – Анастасия РОЩУПКИНА из Воронежа. Преподаватель английского языка, увлекается фотографией, любит путешествовать и читать. Профиль в инстаграме – feel\_your\_english.**

• **КНИЖНЫЙ РОБИНЗОН**

## ЧТЕНИЕ НА ЛЮБОМ ЯЗЫКЕ ДОЛЖНО ПРИНОСИТЬ РАДОСТЬ И УДОВОЛЬСТВИЕ

- Хорошо, что ты пришел, милый, - сказала она, еле переводя дух. - С этим пеликаном трудновато было управиться. Я спросил, откуда она знает, что это мои животные.

- Ну, конечно, твой, милый. Кто же еще мог бы мне их прислать? Как видите, мама очень хорошо понимает, по крайней мере, одного из своих детей».

Я считаю, что эта книга на все времена и для всех возрастов. Ее можно перечитывать бесконечно, что я и делаю. Она учит замечать простые вещи и неприметных существ вокруг – жучков и мошек, ящериц и лягушек, мимо которых мы проходим сотни раз. Книга показывает нам, какие это удивительные и волшебные создания.

Невероятное описание жаркого острова и греческого лета поднимает настроение даже в серую погоду, посмотрите, с какой любовью автор описывает простые, казалось бы, вещи (и делает правильный вывод):

«Козы, наводнившие оливковую рощу, перекликались, как бы заикаясь, а на шее у вожака ритмично позванивал колокольчик. Зяблики, возбуждись, мелодично отвечали. Среди миртов малиновка, выпитив грудь и сделавшись похожей на мандарин, выдала свою ругалку. Остров утопал в росе и сиял в утренних лучах, расpiraемый от избытка жизни. Будьте счастливы! Да как не быть в такую пору?»

А искрометный юмор и тонкая ирония! Вот так описывается отъезд семьи из Англии на Корфу:

«...И вообще, не могу же я вот так взять и поехать. Я должна сначала обустроить дом.

- Обустроить? Господи, ты о чем? Продай его.

- Что ты, я не могу. - Она была в шоке от его предложения.

- Это почему же?

- Я ведь его только купила.

- Вот и продай, пока он еще в нормальном состоянии.

- Дорогой, не говори глупости, - произнесла она твердо. - Исключено. Это

было бы безумием. Короче, мы продали дом и умчались подальше от тоскливого английского лета, как стая перелетных ласточек».

Это одна из моих любимых книг, и я очень рада, что могу читать ее и в переводе, и на языке оригинала.

Я много читаю и на русском, и на английском, и на немецком языках, здорово, что сегодня у нас есть возможность прикоснуться к великим произведениям мировой литературы в оригинале. Для этого совсем необязательно владеть иностранным языком в совершенстве. Даже на начальном уровне можно наслаждаться чтением, для этого:

1. Самое главное – выбирайте книгу и жанр, которые вам нравятся. Не стоит браться за Джейн ОСТИН, да еще и в оригинале, если вы не любите классические произведения, а предпочитаете триллеры.

2. Выбирайте адаптированные произведения для нужного уровня (переработанные таким образом, чтобы большинство конструкций и слов были понятны читателю).

Самые известные издательства, выпускающие адаптированную литературу на английском: Oxford Bookworms Library, Penguin Readers, Macmillan Reader. Замечательный бесплатный сайт, где можно найти адаптированные книги - **English e-Reader (<https://english-e-reader.net/>)**.

3. Начинать с коротких произведений, меньше рисков забросить чтение. Рассказы, небольшие истории отлично подойдут для старта.

4. Объединяйтесь с единомышленниками и читайте вместе. Это будет дополнительный стимул не бросить начатое и обсудить прочитанное вместе. Я провожу книжные клубы по адаптированным произведениям и всегда восхищаюсь глубокими комментариями участников и их дискуссиями.

И самое главное – наслаждайтесь! Чтение на любом языке должно приносить радость и удовольствие. Слушайте себя. Тогда и диалог с книгой будет полезным и приятным.

Светлана СИХОВА

## МОСТ, СОЕДИНЯЮЩИЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ

• **ДАТА**

(Окончание. Начало на 11-й с.)

Удивительно, что сам автор не хотел писать для взрослых. «Я хочу писать для таких читателей, которые способны творить чудеса. А чудеса творят дети, когда читают книги. Они вселяют жизнь в наши убогие мысли и слова и придают блеск нашим произведениям. Писатель не в силах сам создать все то таинственное, что вмещает книга. Ему помогают в этом читатели. Но у «взрослого» писателя нет таких великолепных помощников, как у нас. Его читатели не творят чудеса. Только ребенку свойственна фантазия, способная воздвигнуть сказочный замок», - признавался он. Поиск хороших и полезных книг пробуждает интерес именно к таким произведениям, в которых мы находим нравственные истоки добра и зла. К примеру, это мои любимые сказки Оскара УАЙЛДА, которые воспевают благородные человеческие чувства: любовь, верность, добро, сострадание. Нашему любознательному читателю будет интересно познакомиться с творческим миром писателя Амира МАКОЕВА. Амир - один из ярких представителей образованной интеллигенции, человек, наделенный мудростью и тонким восприятием современного мира. Он обладает изысканным даром интерпретации духовных исканий человека. Благодарна Амиру Макоеву за честность, его произведения полны смысла, сотканы из чистых признаний, вдохновляют, волнуют и трогают до глубины сердца.

Излюбленный сборник его повестей и рассказов - «Возвращенное небо». Он состоит из семи повестей и рассказов. Каждый читатель найдет в книге что-то для себя - до сих пор не высказанное, может быть, даже не оформленное в словесную оболочку, сокровенное и очень трепетное. Его изысканное повествование наполнено особым мироощущением, в котором реальное и ирреальное сливаются в единую картину мира. Видение героев, продолжающее объективную реальность, трансформирующее ее, может найти отклик в сердце того, кто открыл для себя эту книгу.

Поиски талантливых авторов не имеют границ, их произведения становятся совершенными творениями, в которых любознательный читатель обязательно отыщет то, что искал: красоту мысли, цельность бытия, истину. В поисках рождается истина, что питает наше сознание мудростью и благими помыслами. Недаром древние мыслители призывали возложить свои сердца возле книги, ибо она - главный ориентир, целебный источник, наполняющий жизнь, придающая ценностный смысл миру и человека в его поисках, свершениях, сомнениях, обретении и истинного счастья.

Ольга КАЛАШНИКОВА

## «ДОРОГА ЖИЗНИ» ДЕЙСТВОВАЛА ДО ПОСЛЕДНЕЙ ВОЗМОЖНОСТИ

**21 апреля 1519 года** началось завоевание Испании империи ацтеков.

Конкистадоры Эрнана КОРТЕСА высадились в этот день на побережье Мексиканского залива. Так началось завоевание империи ацтеков Испании. Через год вождь ацтеков Монтесума погиб, защищая город Мехико, свою столицу, так и не приняв христианства. Спустя еще год страна была покорена. Новой Испании назвали конкистадоры порабощенную, разоренную и насильственно крещенную ими Мексику.

**В этот день в 1816 году** родилась знаменитая английская поэтесса и романистка Шарлота БРОНТЕ.

Шарлота была первой из трех известных сестер-писательниц и на правах старшей направляла младшую сестру: «Страстная любовь – безумие и, как правило, без ответа остается!». Для себя же в дневнике она отмечала: «Мало кто поверит, что воображаемая

радость может доставить столько счастья!».

Читатели многих стран навсегда полюбили героиню одноименного романа Шарлоты Бронте - любящую и стойкую в бедах, английскую золушку Джейн Эйр.

**21 апреля 1835 года** ушел из жизни известный писатель, журналист, общественный деятель Марк ТВЕН.

Настоящее имя американского писателя - Сэмюэл КЛЕМЕНС. Когда его старший брат Орион основал маленькую газету «Ханнибал Джорнэл», Сэм стал у него наборщиком. Свои первые юмористические опыты он там и напечатал. Позже вместе с братом Сэмюэл отправился на серебряные рудники на Дальний Запад. Миллионером стать на рудниках не смог, зато нашел себя как писатель. Здесь вышел его первый рассказ, подписанный псевдонимом Марк Твен.

Как писателя его обогащали встречи с людьми различных профессий - лесорубами, матросами, старателями. Произведения Марка

Твена стали пользоваться огромным успехом: источником для них была сама жизнь. Он описывал американские низы, откуда брал образы, ситуации и характеры.

Наибольшую известность писателю принесли «Приключения Тома Сойера», «Приключения Гекльберри Финна», «Принц и нищий», «Янки из Коннектикута при дворе короля Артура» и другие. Многие произведения Марка Твена экранизированы.

**В этот день в 1942 году** официально была закрыта Ладожская ледовая трасса.

«Дорога жизни», как ее называли, к тому времени работала уже пять месяцев. Первый конно-санитарный обоз отправился по льду Ладожского озера в Ленинград 20 ноября 1941 года. За ту зиму по ледовой трассе в осажденный город всего доставили 361 тысячу 109 тонн разнообразных грузов. Более полумиллиона человек эвакуировали с 22 января по 15 апреля из блокадного Ленинграда.

До последней возможности

действовала «Дорога жизни». В апреле до плюс 15 градусов стала подниматься температура воздуха. Ледовый покров Ладожского озера быстро разрушался. Большое количество воды накапливалось на поверхности льда. Грузовики ехали по сплошной воде, местами глубиной до 45 сантиметров. В последних рейсах машины не доходили до берега, грузы приходилось переносить на руках, дальнейшее движение становилось опасным. В этих условиях руководством страны было принято решение Ладожскую ледовую трассу закрыть. Несмотря на приказ, «Дорога жизни» продолжала работать еще около трех суток, некоторые отчаянные водители все еще шли в рейсы по Ладоге.

**21 апреля 1954 года** СССР вступил в ЮНЕСКО, став ее официальным членом.

Становление ЮНЕСКО проходило при активном участии Советского Союза. Находится штаб-квартира ЮНЕСКО во Франции в Париже. Порядка 60 бюро и подразделений

• **ДЕНЬ В ИСТОРИИ**

**21 апреля**

входят в состав организации. Располагаются они во всех частях мира. Официально в составе ЮНЕСКО 195 государств.

Россия с декабря 1991 года заняла место СССР в ЮНЕСКО как «государство-правопреемник». Национальная комиссия является основным органом, обеспечивающим участие государства в деятельности ЮНЕСКО. В состав комиссии Российской Федерации по делам ЮНЕСКО входят руководители министерств и ведомств, представители регионов, неправительственных организаций, видные российские ученые, деятели культуры и искусства – всего около 70 человек. Она определяет базовые направления участия России в ЮНЕСКО. В сфере внимания и деятельности комиссии - все основные города и регионы страны.

**Подготовила Фатима ДЕРОВА**

## «ХРУСТАЛЬНЫЕ ЗВЕЗДОЧКИ»

В Управлении Федеральной службы судебных приставов по Кабардино-Балкарской Республике завершился региональный этап всероссийского фестиваля-конкурса «Хрустальные звездочки». В этом году в нем приняли участие дети от 8 до 16 лет в номинации «Вокал».

Как отмечают организаторы, основными целями конкурса являются укрепление авторитета семьи и семейных ценностей, воспитание у подрастающего поколения чувства патриотизма и гражданской ответственности.

Первое место в своих возрастных группах заняли Ариана КУРШЕВА и Арнела МАЛБАХОВА. Второе место присудили Софии ГАУЖАЕВОЙ и Алине ТХАБИСИМОВОЙ. В состав комиссии вошли члены Общественного совета при УФССП России по КБР.

«Хрустальные звездочки» стали ежегодными и проводятся с 2008 года. Конкурс не только способствует выявлению одаренных детей, но и оказанию помощи в реализации их творческих способностей, повышению общего культурного уровня детей и подростков.

Алена ТАОВА



• КОНКУРС

## Ленивый ребенок: причины и методы исправления ситуации

Многим родителям знакомы тупиковые моменты, когда ребенок не проявляет интереса к домашним делам и учебе. Заставить детей и подростков сделать уроки или часть домашних дел очень трудно. Родительская мудрость заключается в том, чтобы разобраться в причинах лени и изучить методы исправления ситуации в мягкой и стимулирующей форме.

### ПРИЧИНЫ ДЕТСКОЙ ЛЕНИ

#### Неправильное поведение родителей: излишняя опека

Причин детской лени много. Однако самые главные из них базируются на неправильном поведении родителей. Задумайтесь, как часто вы перехватывали инициативу: «Ты еще маленький, я сама все уберу!», «Не трогай, а то испортишь!», «Не бери чашку - разобьешь!». В подобных ситуациях родители попросту лишают ребенка инициативы и не разрешают ему заниматься каким-либо делом, предполагая, что сами справятся быстрее. В таком случае у ребенка может и вовсе пропасть желание к самостоятельности: зачем, если все равно не разрешат или назовут неумехой?

#### Особенности темперамента

Рассуждая, ленивый ваш ребенок или нет, не забудьте остановиться на оценке его темперамента. Может быть, он холерик или сангвиник. Тогда становится ясно, почему ему не дается работа, требующая концентрации внимания и усидчивости. Скорее ее выполнит сосредоточенный флегматик или меланхолик. Однако ребята с названными типами темперамента будут с трудом выполнять задания, где необходимы быстрая реакция и активное общение.

#### Скука

Причиной лени бывает и банальная скука. Дети всегда очень подвижны: им нужно постоянно бегать, что-то придумывать и куда-то выплескивать свою энергию. Если же родители или педагоги постоянно заставляют их сидеть тихо и не мешать, веселые и любознательные дети превращаются в грустных и безынициативных.

Иногда встречаются ситуации, когда ребенок не может выплеснуть свою энергию в школе и, придя домой, хочет вдоволь набегаться и наиграться, а родители вместо этого заставляют его заниматься скучными делами - например, делать уборку в своей комнате.

#### Непонимание, зачем это делать

Порой дети просто не понимают, зачем необходимо выполнять то или иное действие. Зачем собирать игрушки, если завтра их снова нужно будет доставать? Зачем утром заправлять кровать, если вечером снова нужно будет в ней спать? Так происходит, когда родители просто требуют от ребенка соблюдения порядка, но не объясняют, почему это важно.

#### Незаинтересованность

Часто ребенок не хочет принимать за то или иное дело, так как оно ему просто неинтересно. Родителям необходимо дать мотивацию, вызвать желание приняться за какое-либо занятие, наметить его цель. Тогда дети будут стремиться к достижению конечного результата, а он в свою очередь будет приносить им удовольствие.

#### Боязнь неудачи

Возможно, ребенок не берется за какое-то дело, так как просто испытывает страх неудачи. Например, не хочет учить стихотворение, потому что в прошлый раз неудачно прочитал его на уроке и был «награжден» насмешками одноклассников. Здесь уже проблема в неуверенности в себе, вероятно, даже в низкой самооценке.

### КАК БОРОТЬСЯ С ДЕТСКОЙ ЛЕНЬЮ

Не забывайте, что дети впитывают все, что делают и говорят родители, поэтому в первую очередь присмотритесь к собственному поведению. Если вы вместо приготовления ужина заказываете на дом пиццу, оставляете на ночь грязную посуду в раковине, вечернюю прогулку заменяете на сидение за компьютером или просмотр телевизора, а вместо утренней зарядки нежитесь в постели лишние двадцать минут, ребенок будет брать с вас пример. Вам нужно изменить собственное поведение, чтобы ребенок равнялся на вас.

Поощряйте самостоятельность

ребенка и помните, что чрезмерная опека лишь вредит ему. Ничего страшного не случится, если ребенок подметет пол не так чисто, как это сделали бы вы, или разобьет одну чашку из сервиза, пока расставляет их в серванте. Это не трагедия!

Не наказывайте принудительным трудом («За непослушание сегодня будешь мыть посуду!»), «Раз не сделал уроки - иди убирай в комнате!». Подобные взыскания вызовут отвращение к любой работе и абсолютное нежелание трудиться. А нежелание трудиться в свою очередь породит лень.

Почаще давайте ребенку мелкие поручения, только делайте это не приказным тоном, а в форме просьбы. Так ребенок почувствует, что вы доверяете ему, это повысит его самооценку. Не ругайтесь, если у него что-то не получается с первого раза, лучше спокойным и доброжелательным тоном объясните, как можно все исправить.

Составьте расписание домашних дел для всех членов семьи и научите ребенка придерживаться его, закрепите за ним несколько посильных занятий. Но не забывайте следовать расписанию и сами. В противном случае, наблюдая за вами, ребенок однажды заявит, что не хочет сегодня убирать свои вещи, делает это завтра, потому что устал.

Следите за режимом ребенка. Помните, что, помимо домашних заданий и выполнения поручений по дому, он должен гулять, играть и полноценно отдыхать (однако обращайтесь внимание, чтобы ребенок не злоупотреблял такими «ленивыми» досугом, как просмотр телевизора и времяпрепровождение за компьютером). Если режим сна, отдыха и работы ребенка постоянно меняется, сбиваются и его биоритмы, а это провоцирует проблемы со здоровьем и появление плохого настроения.

Всегда поощряйте стремление ребенка помочь вам. Помните, что лень развивается тогда, когда вы запрещаете ему что-то делать. Выполняйте домашние дела вместе с ребенком и не забывайте всегда хвалить его за помощь.

Наш корр.

### • СЕНТИМЕНТАЛЬНЫЙ СЮЖЕТ

## Жить вместе

«Время лечит», - говорили Лауре почти все, кто знал о ее потере. Она так часто слышала эту фразу, что перестала видеть в ней смысл. Лаура потеряла мужа, с которым прожила семь счастливых лет. Он не болел, не попал в аварию. В один страшный вечер, находясь с друзьями на рыбалке, упал на берегу и умер. Сейчас часто слово «тромб» звучит как приговор. . . Лаура, когда ей сообщили о случившемся, сидела дома, ждала его, приготовила салаты. Она знала, что мужу будет приятно, если на ужин будет рыба, ведь он весь день ее ловил. И хотя Лаура не любила возиться с ней, всегда готовила ее. Все, к чему прикасалась жена, Руслан считал самым лучшим, а приготовленная ею еда - самой вкусной. Лаура в свою очередь видела в нем лучшего мужчину на свете. У пары три года не было детей, а потом появился долгожданный малыш - мальчик. Тимурчик рос активным имышленным. Лаура подумывала о втором ребенке, а тут такое. . .

«Время лечит», - снова она услышала от пожилой женщины-соседки. И Лаура, уже не выдержав, ответила ей: «Не лечит и не вылечит!» Женщина остановилась, близко подошла к ней, попыталась поглядеть ее по руке. Лаура вырвала руку и быстрым шагом вернулась в свой дом. Тимур был с бабушкой. Вскоре его привезли. В сумке с малышом Лаура забыла про соседку. На следующий день она снова застала ее на улице - та шла с коляской, в которой лежало какое-то барахло. Зачем ей все это? Лаура вспомнила, что соседка всегда ей казалась странноватой. Лаура с мужем переехала в этот район год назад, они не спешили знакомиться с соседями поближе, жили как-то своим домом. . . К Лауре подошла Алла - соседка, живущая напротив. Извиняясь, что давно к ней не заходила, Алла приобняла ее и тоже посмотрела вслед пожилой женщине с коляской. Чтобы выйти из неловкой ситуации, Алла стала рассказывать о Лиде - пожилой соседке с коляской. «Она, бедная, чуть тронулась умом, когда похоронила своего сына с семьей. Они все погибли в аварии - сын, сноха и двое их детей. Коляска у нее от них - осталась от младшего внука. Иногда кладет в нее вещи и катает по улицам. . . А в доме у нее порядок, когда ни зайдешь, всегда чисто, везде убрано. И за собой следит. Даже друзьям помогает. . .»

Лаура стало неловко за ту громкую фразу, брошенную ею в лицо Лиде. Когда на пороге появился Тимур с бабушкой, она впервые за долгие недели взглянула на свою свекровь. Та за эти полгода, как похоронила сына, постарела. Он у нее был единственным ребенком. Теперь осторожно приходит к снохе, каждый раз переживая, что ей скажут: «Нет, не нужно, я сама справлюсь». Что с нею будет, когда Лаура начнет сама справляться с малышом? С кем останется эта женщина?

Лаура вдруг подошла к свекрови и погладила ее по руке: «Время не лечит. . . Но жить надо. Давайте жить вместе. Не уходите сегодня. . .» Бабушка Тимура благодарно приобняла молодую женщину, сумевшую найти в себе силы жить дальше и помочь ей найти возможность сделать то же самое. . .

Мадина БЕКОВА





**ОВЕН (21 марта - 20 апреля)**

События и обстоятельства способствуют преодолению мелких преград на пути к достижению основной цели. Не упустите шанс наладить свою жизнь, погружитесь в размышления о будущем, внесите коррективы в уже существующие планы. Родные и близкие люди поддержат вас в любых начинаниях.

**ТЕЛЕЦ (21 апреля - 21 мая)**

Обратите внимание на неожиданные предложения. Есть шанс, что судьба преподнесет вам какой-то сюрприз через других людей. При этом будьте бдительны, не доверяйте тем, кто обещает золотые горы. Выходные проведите в компании друзей. Они дадут полезные советы и скажут добрые слова, которые вселят надежду и уверенность.

**БЛИЗНЕЦЫ (22 мая - 21 июня)**

Отличное время, чтобы в полной мере раскрыть свой потенциал, проявить инициативу, а вместе с ней профессиональные качества и задатки лидера. Дела, требующие нестандартного мышления, придутся вам по вкусу. Можно самостоятельно, не рассчитывая на помощь извне, осуществлять самые масштабные проекты.

**РАК (22 июня - 22 июля)**

Будьте терпеливыми в отношениях с близкими людьми. Им сложно подстроиться под колебания вашего настроения, тем более под приступы раздражительности. Если на повестке недели будут стоять денежные вопросы, сразу решить их не получится. Необходимо хорошо потрудиться, чтобы получить результат.

**ЛЕВ (23 июля - 21 августа)**

Вам стоит подготовиться к достаточно сложной и напряженной неделе. Не все вопросы будут решаться с первой попытки, наберитесь терпения, не теряйте веры в свои силы. Почувствовав, что ваша энергия на исходе, попросите помощи у коллег, совместными усилиями добиться результатов будет намного легче.

**ДЕВА (22 августа - 23 сентября)**

У вас на работе могут возникнуть проблемы. Постарайтесь не давать обещания и не связывать себя финансовыми обязательствами, так как выполнить их будет достаточно проблематично. А если не оправдаете ожиданий партнеров, говорить о дальнейшем сотрудничестве не будет смысла.

Подготовила  
Фатима ДЕРОВА

**ГОРОСКОП НА НЕДЕЛЮ**

**ВЕСЫ (24 сентября - 23 октября)**

Внимательно отслеживайте свое психологическое состояние. Вы будете склонны к непредвиденным для себя реакциям, всплескам гнева или агрессии, необоснованной тревоге. Концентрируйтесь на конкретных физических действиях и помните о своих целях. Тогда негативные проявления можно свести к минимуму.

**СКОРПИОН (24 октября - 22 ноября)**

Основное правило этого периода – дозировать нагрузки. Они должны быть как физические, так и психологические. Необходимо тренировать мозг и улучшать эмоциональную выносливость, чтобы в дальнейшем лучше справляться со стрессом. Однако не стоит изводить себя и совершать действия через силу.

**СТРЕЛЕЦ (23 ноября - 21 декабря)**

Деловые контакты требуют внимания и осторожности. Переговоры будут проходить сложнее, чем обычно. Вам понадобится приложить больше усилий, чтобы склонить собеседника к своей точке зрения. Вы предпочитаете слышать то, что хотите. А с таким убеждением сложно достичь компромисса в делах.

**КОЗЕРОГ (22 декабря - 20 января)**

Вы будете отличаться самоуверенностью и жизнерадостным настроением. Для вас не будет каких-либо рамок и ограничений. В выходные возможны всплеск активности и появление тяги к экстремальным видам спорта. Соблюдайте правила и инструкции, чтобы обезопасить себя от нелепых травм.

**ВОДОЛЕЙ (21 января - 19 февраля)**

Новые перспективы и ряд возможностей откроются перед вами. Текущие задачи будут полностью решены, а полученные успехи окажутся отличной мотивацией для дальнейших свершений. На этой позитивной ноте можно составлять масштабные планы и предпринимать первые попытки для воплощения их в жизнь.

**РЫБЫ (20 февраля - 20 марта)**

Старайтесь сдерживать воинственный настрой, чтобы не выплеснуть агрессию на окружающих. В таком состоянии вам будет сложно найти точки соприкосновения. Очень высок риск потерять уважение и поддержку людей, на которых привыкли рассчитывать в сложные моменты жизни.

**СЕЗОН ВИТАМИНОВ**

Весна дарит нам яркие, согревающие лучи солнца и зелень, радующую глаз. А еще много свежих сезонных овощей на прилавках магазинов и рынка. Нам повезло жить на такой щедрой на природные дары земле.

- Я люблю весной ходить по рынку или посещать продуктовую ярмарку, - говорит Анжела КУЛИМОВА из Нальчика, - и покупать сочную свежую зелень, сезонные овощи, чтобы потом радовать своих родных полезными и вкусными блюдами. Весной организму требуется больше витаминов, в достаточном количестве они есть в свежих растениях.

**ПРИЯТНОГО АППЕТИТА**



**ЗАПЕЧЕННЫЙ РЕДИС С ОРЕШКАМИ**

**Ингредиенты:** 500 г редиса, 2 ст. ложки орехов, растительное масло по вкусу, любимые специи и травы, соль и перец по вкусу.

**Способ приготовления.** С редиса срезать хвостики, высушить и разрезать на половинки. Выложить в миску, сбрызнуть маслом, добавить соль, перец и любимые специи. Хорошо перемешать и выложить редис на смазанный растительным маслом противень. Запекать в нагретой до 200 градусов духовке 15-20 минут. В процессе запекания редис периодически нужно перемешивать, чтобы поджарился со всех сторон и равномерно пропекся.

Готовый редис смешать с орехами и подавать в качестве гарнира. При желании можно сделать салат: просто добавить другие овощи и все сбрызнуть лимонным соком и растительным маслом.

**КРЕМ-СУП ИЗ ШПИНАТА**

**Ингредиенты:** 2 картофеля, 1 лук, 1 пучок шпината, 2 стакана овощного или мясного бульона, растительное масло, соль и перец по вкусу.

**Способ приготовления.** В кастрюле разогреть масло и обжарить измельченный лук. Картофель очистить и нарезать небольшими кубиками. Выложить овощи в кастрюлю к обжаренному луку и залить горячим бульоном. Добавить соль, перец по вкусу и варить около 15 минут на небольшом огне. К концу варки добавить шпинат и готовить еще пару минут. Затем измельчить все ингредиенты в блендере. Перед подачей на стол посыпать измельченной свежей зеленью и по желанию добавить сметану.

**ПИРОГ С ТВОРОГОМ И СВЕКОЛЬНОЙ БОТВОЙ**

**Ингредиенты:** 200 мл теплой воды (45 градусов), 4 ст. ложки растительного масла, 500 г пшеничной муки, 7 г сухих дрожжей, 1 ч. ложка соли, 1 пучок свекольной ботвы, 250 г творога, перец молотый по вкусу.

**Способ приготовления.** Просеять муку в миску, добавить дрожжи и перемешать. Сделать воронку и влить теплую, но не горячую воду, растительное масло и соль. Замесить мягкое, не липнущее к рукам тесто. Не ленитесь хорошо поработать с тестом – это залог правильного и вкусного пирога. Накрыть тесто льняным полотенцем и убрать на один час в теплое место

без сквозняков, чтобы оно подошло. Тесто должно увеличиться в объеме в 2,5 раза. Затем его хорошо обмять и снова оставить подходить еще на 30 минут.

**Приготовление начинки.** Творог выбрать домашний и зернистый, а не пастообразный, чтобы начинка не потекла в процессе выпечки. Хорошо промыть и обсушить свекольную ботву. Листья измельчить и соединить с творогом. Добавить соль и перец, все хорошо перемешать. Тесто разделить на две части и раскатать в пласт толщиной 5 мм. На середину выложить половину начинки. Защипнуть края, оставляя небольшое отверстие в середине пирога, чтобы воздух выходил в процессе выпекания. Перенести пирог на противень и аккуратно размять по кругу руками, а затем с помощью скалки в лепешку толщиной 1,5 см. Выпекать пирог в разогретой до 170 градусов духовке 35-40 минут. Готовый пирог смазать сливочным маслом, накрыть полотенцем и дать пропитаться.

**ЗАПЕЧЕННОЕ ОВОЩНОЕ РАГУ**

**Ингредиенты:** 1 крупный баклажан, 150 мл оливкового масла, 1 крупная луковица, 3 зубчика чеснока, 800 г картофеля, 6 средних помидоров, 5 небольших кабачков, 12 помидоров черри, 300 г протертых томатов, 200 мл воды, 1 столовая ложка сушеного орегано, 0,5 пучка петрушки, соль и черный перец по вкусу.

**Способ приготовления.** Разрезать баклажан вдоль пополам и нашинковать дольками. Разогреть немного масла в сковороде на среднем огне. Обжарить кусочки баклажана частями 5-7 минут, пока они не подрумянятся и не размякнутся, выложить в глубокую миску. Нарезать лук тонкими полукольцами, а чеснок пластинками. Обжарить на сковороде с небольшим количеством масла и выложить к баклажану.

Нарезать картошку кубиками, а помидоры и кабачки кружочками. Выложить в миску к обжаренным овощам, добавить целые помидоры черри, протертые томаты, воду, орегано, рубленую петрушку, посолить и поперчить. Переложить овощи в форму для запекания и сбрызнуть маслом. Готовить в духовке 30 минут при температуре 220 градусов, а затем еще 20 минут при 200 градусах.

Подготовила Лана АСЛАНОВА.  
Фото Татьяны Бекуловой



**КРОССВОРД**

**По горизонтали:** 6. Государство в Центральной Америке. 8. Помещение в общественном здании, предназначенное для ожидания, отдыха, встреч. 9. Ансамбль, состоящий из девяти исполнителей. 10. Геометрическая фигура, образованная двумя лучами. 11. Птица с пестрым оперением, веерообразным хохолком и длинным изогнутым клювом. 12. Плод некоторых деревьев и кустарников со съедобным ядром и крепкой скорлупой. 17. Морская рыба, ведущая донный образ жизни. 18. Длинная теплая куртка, как правило, с капюшоном. 20. Священная река индусов. 21. Лесной цветок, окрашенный антоцианом.

**По вертикали:** 1. Сходный предмет, система. 2. Речная гордость Аляски, впадающая в Берингово море. 3. Медицинская затяжка. 4. Обезьяна рода павианов. 5. В ее улылке - живая тайна. 7. Одногорбый верблюд. 13. Гора в Апенниннах, высочайшая точка Сан-Марино. 14. Столица государства в Азии. 15. Личейка или таблица с отметками на отсчетном устройстве измерительного прибора. 16. Детский курорт на берегу Черного моря. 18. Город в Италии, известной падающей башней. 19. Горная система в Южной Америке.

Составила  
Фатима КАРАЦУКОВА

По горизонтали: 6. Никарагуа; 8. Холм; 9. Нонет; 10. Угол; 11. Улитка; 12. Орех; 17. Скот; 18. Парка; 20. Ганг; 21. Незабудка.  
По вертикали: 1. Ангалот; 2. Юкон; 3. Жгут; 4. Бабуин; 5. Джеккоконд; 7. Дромедер; 13. Титан; 14. Бардад; 15. Шкала; 16. Анапа; 17. Шкала; 18. Лиза; 19. Анды.



**Секреты австрийской кухни**

Иногда сложно определить традиционную австрийскую кухню, так как есть большое влияние Германии и соседних стран. Это действительно так, потому что в различные исторические периоды эти страны объединялись, разделялись, находились в оккупации, а затем приобретали свободу. И в результате культура питания Австрии оказалась тесно переплетенной с культурой питания Германии, Венгрии и соседних государств. Тем не менее существуют отличия в блюдах в зависимости от того или иного региона.

Итак, австрийская кухня во многом схожа с кухней соседей, в том числе Германии и Венгрии. Давайте рассмотрим блюда, которые можно попробовать в Вене, столице Австрии. О Вене можно сказать, что это одна из европейских столиц для истинных гурманов, которые по достоинству оценят местную еду и вино. В этом городе много мест, где можно попробовать изысканные блюда, сладости и напитки. Любители местных продуктов (их еще называют «локаворами») обрадуются свежим ингредиентам в блюдах ресторанов и кафе города.

**ШНИЦЕЛЬ**

Одним из национальных блюд Австрии, а также самой успешной экспортной статьёй является венский шницель. Тонкая телячья котлета панируется и жарится на сливочном или подсолнечном масле. Такое простое, но вкусное блюдо любят как взрослые, так и дети, его можно заказать в кафе и ресторанах Вены. Шницель подают с лимоном и свежей петрушкой, в качестве гарнира идут винегрет, австрийский картофельный салат, а также вареный картофель или картофель фри. Холодное австрийское пиво (лагер) или бокал белого вина Грюнер

Вельтлинер будут отличным дополнением к шницелю.

**СИМВОЛ СТОЛИЦЫ**

Торт «Захер» является символом австрийской столицы. Он представляет собой шоколадный бисквит с несколькими слоями абрикосового конфитюра, покрытый сверху шоколадной глазурью.

**ГУЛЯШ**

Он относится к импортной статье (родом гуляш из Венгрии) и приобрел огромную популярность не только в Вене, но и по всей Австрии. При этом австрийская версия очень отличается от исходного блюда. Гуляш представляет собой тушеную говядину, приправленную помидорами, луком, паприкой, а в Вене в гуляш еще добавляют пельмени. Это блюдо идеально подходит для холодного зимнего дня. Австрийский гуляш отлично комбинируется с пивом или бокалом красного вина Цвайгелт, одним из самых популярных вин Австрии.

**ЯБЛОЧНЫЙ ШТРУДЕЛЬ**

Это еще одно австрийское блюдо, которое любят во всем мире. Яблочный штрудель стал популярным в Восточной Европе под влиянием Габсбургской империи. Его продают в булочных, кафе и ресторанах Вены.

Штудель готовится

из тонкого хрустящего теста, которое растягивается, далее выкладывается начинка из яблок, сахара, изюма, лимона, рома, корицы и гвоздики. Часто в штрудель добавляют панировочные сухари с орехами, а сверху посыпают сахарной пудрой. Штудель отлично сочетается с венским кофе или черным чаем. Кроме того, в пирог можно добавить начинку из других фруктов, к примеру, ягод и абрикосов.

**СПАРЖА**

Если вы окажетесь в Австрии весной, обязательно попробуйте спаржу. В этой стране можно найти самую вкусную зеленую и белую спаржу, приготовленную очень необычными способами. В конце апреля или начале мая в меню многих местных ресторанов Вены подаются сезонные блюда со спаржей. Иногда она просто подается с кусочком масла и лимоном, обваленная в панировочных сухарях, иногда из спаржи готовят восхитительные супы или ее заворачивают в яленную ветчину и подают под соусом «голландез». Белая спаржа является фаворитом весны. Ее можно есть с гарниром (отварной картофель с петрушкой) и запивать бокалом вина Грюнер Ветлинер.

В некоторых заведениях можно заказать спаржу, обжаренную в панировочных сухарях, которую подают так же, как шницель. Итак, любители спаржи смогут получить эстетическое удовольствие от этого восхитительного сезонного растения, приготовленного разными способами.

**Светлана СИХОВА.**  
(Продолжение следует)



Торт «Захер»



Яблочный штрудель

**САД-ОГОРОД**  
- Зима - непростой период для ягодных кустарников, - считает владелец приусадебного участка Мухмед КАРДАНОВ. - Им приходится противостоять не только морозам и ледяным дождям, но и различным грызунам. Кроме того, зимой растения тратят запасы питательных веществ. Поэтому весной как никогда важно помочь им набраться сил. Есть несколько важных мероприятий, которые нужно проделать как можно раньше.

**ПОСЛЕ ЗИМОВКИ**



как начали распускаться почки: две столовые ложки мочевины или аммиачной селитры развести в 10 литрах воды. Норма полива - одно ведро на куст.

При этом замечу, что лить питательные растворы и разбрасывать гранулы в основание куста - пустая трата времени. Там находится главный корень, который удерживает растение в почве. А мелкие корешки, которые всасывают питательные вещества, расположены по внешнему диаметру его кроны. Туда надо вносить удобрения - не важно, жидкие или сухие.

Очень важно полить растения перед подкормкой. Если почва сухая, удобрения в гранулах будут лежать в ней мертвым грузом - пока они не растворятся, корни не смогут получить питательные вещества. А жидкие удобрения обычно слишком концентрированные - в правильной дозе они не навредят кустарникам, но могут погубить почвенную микрофлору. Жидкие подкормки можно вносить только после полива.

Допустим, в субботу полили, а в воскресенье внесли удобрения. Сухие удобрения вносятся иначе - сначала их рассыпают поверх сухой почвы, затем заделывают граблями, а после этого поливают. К тому же вносить гранулы во влажную почву очень неудобно - их потом не заборонешь. Если все правильно сделать, ваши кустарники дадут хороший и качественный урожай.

**Лияна ТАОВА.**  
Фото автора



**Лияна ЖАБЕЛОВА,**  
6 лет,  
г. Нальчик

**«МАЛЕНЬКОЕ ЧУДО-2021»**

<p><b>УЧРЕДИТЕЛЬ:</b> ПРАВИТЕЛЬСТВО КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ</p> <p>Главный редактор <b>З.С. КАНУКОВА</b></p>	<p><b>Редакционная коллегия:</b> <b>Ф. КАРАЦУКОВА</b> (отв. секретарь), <b>О. КАЛАШНИКОВА</b> (редактор отдела), <b>М. БАЙСИЕВА</b> (редактор отдела).</p> <p>Над номером работали: <b>М. БАЙСИЕВА</b> – дежурный редактор номера; <b>Т. БЕКУЛОВА</b> – юмп. верстка; <b>И. ПОГОРЕЛОВА</b> – корректор</p>	<p>Телефоны <b>42-26-75</b> – отв. секр., <b>42-75-34</b> – корреспондентская; <b>42-26-75</b> - факс; <b>42-69-96</b> - реклама</p>	<p>Газета отпечатана в ООО «Издательство «Южный регион», 357600, Ставропольский край, г. Ессентуки, ул. Никольская, 5-а</p>	<p>Выходит по средам. Тираж <b>1644</b>. Заказ <b>860</b>. Время подписания в печать по графику – <b>18.00</b> Фактически <b>20 апреля в 17.00</b> Индекс - <b>31222</b></p>	<p>Газета «Горянка» зарегистрирована Региональным управлением Роскомплечати в Кабардино-Балкарской Республике 23.07.1998 г. Регистрационный номер - Н-0143</p>	<p><b>АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ:</b> <b>360000</b>, г. Нальчик, пр. Ленина, 5 E-mail: gazeta-goryanka@list.ru Instagram: goryanka_gazeta. You Tube: Газета Горянка</p>
--	--	--	---	--	--	--