

№ 20 (1133)

26 мая 2021 г.

Издается с 1993 г.



Горянка

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА

Интернет-
версия:
www.goryankakbr.ru

ЦЕНА СВОБОДНАЯ

Фото Елены Елюевой



**Загира
БАЙСУЛТАНОВА,**
ведущий специалист
местной администрации
городского поселения
Тырныауз

с. 5



Глава КБР Казбек КОКОВ поздравил выпускников республики с окончанием школы:

- Дорогие выпускники! Сегодня для вас

КАЗБЕК КОКОВ ПОЗДРАВИЛ ВЫПУСКНИКОВ С ОКОНЧАНИЕМ ШКОЛЫ

прозвучал последний школьный звонок. Этот день станет одним из самых запоминающихся, добрых, немного грустных и одновременно радостных моментов в вашей жизни.

Позади незабываемые, интересные, наполненные событиями школьные годы. Всегда помните своих учителей, вложив-

ших в вас всю теплоту души, свои знания и опыт, ваши будущие достижения во многом станут возможными именно благодаря их стараниям и безграничной любви к вам. Не забывайте о своих одноклассниках, с которыми рука об руку прошли этот важнейший в жизни каждого человека путь.

Особые слова признательности - нашим

дорогим педагогам. Спасибо вам за ваш неустанный труд и беззаветную преданность своему делу.

Дорогие друзья! Впереди вас ждет новый ответственный этап, новые открытия и свершения. От всего сердца желаю вам удачи, неиссякаемой энергии и достижения всех поставленных целей. Успехов вам! - говорится в поздравлении руководителя региона на личной странице в одной из социальных сетей.

Пресс-служба Главы и Правительства КБР

УЧРЕЖДЕНИЯ КУЛЬТУРЫ СТАНУТ ДОСТУПНЕЕ ДЛЯ ЖИТЕЛЕЙ ОТДАЛЕННЫХ НАСЕЛЕННЫХ ПУНКТОВ

В Москве состоялась рабочая встреча Главы КБР Казбека КОКОВА и министра культуры РФ Ольги ЛЮБИМОВОЙ. На ней были обсуждены вопросы реализации национального проекта «Культура», реставрации и строительства объектов культуры Кабардино-Балкарии, подготовка к празднованию 100-летия образования республики.

Казбек Кокков выразил благодарность министру РФ. «Благодарю вас за внимание к развитию культуры и искусства в Кабардино-Балкарской Республике. Ваша поддержка позволяет достигать

качественных изменений. Благодаря нацпроекту «Культура», инициированному Президентом России, мы получили возможность существенно укрепить материально-техническую базу учреждений культуры городов и районов. Отремонтированные и новые дома культуры стали центрами развития творческих способностей детей, в селах появилась возможность проводить общественно значимые мероприятия в достойных условиях», - отметил Глава КБР.

В свою очередь Ольга Любимова отметила важность реализации данных проектов,

несмотря на сложный 2020 год: «Реализация национального проекта, безусловно, возможна только при неравнодушном подходе и слаженности действий всех заинтересованных сторон».

В ходе встречи также были затронуты вопросы поддержки творческих инициатив и проектов талантливой молодежи, повышения доступности учреждений культуры для жителей отдаленных населенных пунктов. В частности, обсуждена возможность выделения дополнительных средств на капитальный ремонт домов культуры в Тереке и Озрее, школы искусств в Про-

хладном. На текущий год запланированы реконструкция здания детской школы искусств в селе Нижний Куркужин, капремонт районной детской музыкальной школы и дома культуры в Залу-кокоже, домов культуры в селах Дальнее, Герменчик, Верхняя Балкария, на 2021-2022 годы - дома культуры в селе Дыгульбегей.

Одними из приоритетных направлений работы в рамках реализации нацпроекта «Культура» в 2020 году стали модернизация сельских домов культуры, приобретение передвижных многофункциональных культурных центров. Были построены дома культуры

в селах Нартан и Псычох, отремонтированы в Киспееке, Урухе, В. Акбаше, Светловодском, Шордаково, Пролетарском, Эльтобю, Кенделене. Кроме того, оснащены музыкальными инструментами и оборудованием школы искусств, прошли ремонтно-реставрационные работы в шести музеях и в целом проведен текущий ремонт 24 объектов культуры республики по плану подготовки к 100-летию образования КБР.

В рамках встречи также обсуждался ход строительства национального театрального центра «Дворец театров» в Нальчике.

Ольга СЕРГЕЕВА

ВОЗМОЖНОСТЬ ЖИТЬ, СОЗИДАТЬ И РАЗВИВАТЬСЯ НА ИСТОРИЧЕСКОЙ РОДИНЕ

«Эта дата является символом одного из самых драматичных периодов в летописи адыгского этноса. Страшная трагедия, ставшая результатом геополитического противостояния сильнейших государств того времени, привела к огромным потерям, - говорится в обращении Главы Кабардино-Балкарской Республики К.В. КОКОВА. - В этот майский день мы склоняем голову перед памятью жертв жестокой войны, разделяем боль утрат, горечь тягот и лишений адыгов, вынужденно оказавшихся на чужбине. Сегодня, обращаясь к трагическим страницам прошлого, мы с чувством признательности осознаем всю мудрость наших предков, которые в сложный момент, памятуя о богатой многовековой истории единства с Россией, сохранили верность этому судьбоносному выбору, самобытную культуру адыгского народа, родной язык и богатые традиции, подарили последующим поколениям возможность жить, созидать и развиваться на своей исторической родине в сплоченной, крепкой семье народов нашей страны. Убежден, эти вековые традиции единства и согласия, как и прежде, будут прочной основой силы и могущества нашего Отечества, гарантией поступательного развития и процветания родной Кабардино-Балкарии».

Траурные мероприятия начались с пешего шествия по проспекту Ленина с национальными флагами. Затем у памятника жертвам Кавказской войны «Древо жизни» состоялся митинг. Председатель духовного управления мусульман КБР Хазретали ДЗАСЕЖЕВ совершил помпальный обряд, затем была объявлена минута молчания. Представители органов власти республики и общественности возложили к монументу цветы.

На митинге выступил министр культуры КБР Мухадин КУМАХОВ. «Сегодня адыгский мир в трауре, нас поддерживает весь мир, ибо человеческая жизнь - самое большое богатство на земле, никто не имеет права лишать человека жизни. Жизнь продолжается, адыги, где бы они жили, вместе с народами, с которыми живут, делают мир еще краше и интереснее. Адыги всегда были созидателями, такими и остаются», - сказал министр.

В митинге приняли участие врио ректора Кабардино-Балкарского государственного университета им. Х.М. Бербекова Юрий

В Кабардино-Балкарии прошли мероприятия, приуроченные к Дню памяти адыгов - жертв Кавказской войны, завершившейся 157 лет назад.



АЛЬТУДОВ, преподаватели и студенты вуза.

В рамках траурных мероприятий в Кабардинском госдрамтеатре показали видеверсию спектакля «Громовый гул», в Национальном музее КБР прошла выставка, посвященная многим направлениям культуры и развития народа.

В КБГУ состоялась международная научно-практическая конференция «Адыги (черкесы): прошлое, настоящее, будущее», организованная Международной черкесской ассоциацией, при участии более 90 ученых, специалистов, политологов, историков, дипломатов, аспирантов, представителей органов власти, общественных организаций из различных регионов Российской Федерации и стран компактного проживания адыгов (черкесов). Участники говорили об основных этапах развития адыгского этноса, его месте и роли в современном мире. Конференция собрала широкий круг специалистов из Кабардино-Балкарии, Республики Адыгея, Карачаево-Черкесии, Республики Северная Осетия - Алания, Краснодарского и Ставропольского краев, а также представителей зарубежной черкесской диаспоры из Иордании, Сирии, Турции и Европы. В режиме видеосвязи в мероприятии приняли участие ученые из Москвы, руководители и активисты общественных

организаций - членов МЧА из Турции, Иордании, Израиля.

Во вступительном слове президент Международной черкесской ассоциации Хаути СОХРОКОВ отметил, что столь предельно важный международный научный форум, посвященный истории и сегодняшнему дню, будущему адыгов, организован в рамках комплексного плана мероприятий, посвященных 157-летию со дня окончания Кавказской войны, с использованием гранта Президента РФ на развитие гражданского общества.

«Великий российский ученый Михаил ЛОМОНОСОВ в своем научном труде сказал: «Народ, не знающий своего прошлого, не имеет будущего». Этот тезис актуален и по сей день, - подчеркнул Хаути Сохроков. - Кавказская война - самая продолжительная, жестокая и кровопролитная в истории нашего народа. В памяти народной трагедия вековой войны не забывается до сих пор, но нельзя постоянно оглядываться на прошлое, все время беречь старые раны. Несмотря ни на что, адыгский народ нашел в себе силы сохраниться физически, сберечь свою самоидентификацию, язык, традиции, свод неписаных норм этикета адыгь хабзэ. Важно и другое - адыгская (черкесская) диаспора занимает достойное место в

жизни стран проживания: ее представители имеют высокие посты в государственных структурах, вооруженных силах, полиции. Среди них знаменитые на весь мир деятели культуры, писатели, ученые, нобелевские лауреаты, олимпийские чемпионы. Сегодня адыги, где бы они ни проживали, находят общий язык и с русскими, и с другими народами, с которыми живут рядом. В истории многих народов есть трагические периоды. Из этих событий надо извлечь уроки, чтобы беды и страдания, выпавшие в разные века на долю жителей России, не повторились больше никогда».

Обращаясь к молодежи, глава МЧА подчеркнул: «Завтра вы будете нести ответственность за судьбу своего народа, республики, своей великой страны. Лучшей памятью о погибших будет созидательная работа по укреплению дружбы между народами, сохранению межнационального мира и согласия, добрососедства и взаимоуважения на благо человека, общества и государства».

Начальник управления по внутренней политике Администрации Главы КБР Артем КАЖАЕВ сказал, обращаясь к участникам форума: «Понимая, какие масштабные человеческие потери принесла Кавказская война всем участникам этих событий, отдавая должное памяти ее жертв, адыгский народ четко осознает, что только в мирных условиях, на основе взаимного уважения всех наций и народов нашей великой страны возможны ее поступательное развитие и достойное будущее».

Ольга КАЛАШНИКОВА

Уважаемые жители Кабардино-Балкарии! Продолжается подписка на периодические печатные издания на второе полугодие 2021 года. Во всех отделениях почтовой связи можно оформить подписку на газету «Горянка». Стоимость подписки на 6 месяцев - 452,1 руб. НАШ ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС - П5409.



НЕ БЫВАЕТ СЛУЧАЙНЫХ ВСТРЕЧ

СЕМЕЙНЫЙ ПОРТРЕТ

Марьяна и Адам ДАУРОВЫ из Баксана – победители республиканского конкурса «Молодая семья-2020». Воспитывают дочку Муниру. Молодые, с созидательным настроем, иждивенческие настроения им чужды. Мы встретились с Марьяной и ее свекровью Жанной БЕЕВОЙ – педагогом с тридцатилетним стажем, которая работает воспитателем в гимназии №3 г. Баксана.



Мунира с бабушкой Жанной и прабабушкой Натусей

Как люди знакомятся в современном мире? Оторвавшись от гаджетов?

Марьяна: С мужем мы познакомились в магазине у сестры, я приехала к ней в гости. Затем он нашел мои координаты, и мы начали встречаться. Мне повезло – я попала в замечательную семью, меня окружили вниманием и любовью. Когда выходишь замуж, в твоей жизни появляется не только муж, но и люди, которыми он дорожит, они – часть его жизни, он их любит, надо это понимать и принимать. Мы живем с родителями мужа, они очень хорошо ко мне относятся. Мужчины в нашем доме – строители. Еще и бизнесом занимаются.

Жанна: У меня трое сыновей, как в сказке! Двое старших женаты, младшему четырнадцать лет. Всегда мечтала о дочке, поэтому появление новости для меня было большой радостью. Приняла обеих не в качестве невесток, а как дочерей.

Знакомство с Марьяной состоялось до свадьбы, вопреки нашим традициям. Как-то она прислала подарок на праздник, и я взяла номер ее телефона у сына, чтобы поблагодарить. Так началось наше общение. Что хочу сказать о молодых? Выбор сына вообще не обсуждала, потому что это его жизнь. Встречались они два с половиной года, потом решили пожениться. «Когда человек становится родным, не воспринимаешь его как собрание плюсов и минусов. Он для тебя – плюс даже со всеми минусами». Эта цитата про меня. Я всегда поддерживаю

Марьяну во всем, даже в тех случаях, когда у них разногласия с Адамом. Я не на стороне сына, а всегда с Марьяной. Наверное, взяла пример со своей мамы, у которой три снохи, и у свекрови. Вспоминаю себя молодой... У меня были хорошие отношения со свекром и свекровью. У них тоже трое сыновей, я старшая сноха. Жили в селе с родителями мужа пять лет, потом с двумя детьми переехали в Баксан, сначала снимали квартиру, а потом купили свою. Старшие обязаны поддерживать молодых. Девушки ради любимого человека уходят жить в чужой дом, надеясь на счастливую жизнь, выходят из зоны своего комфорта, и, мне кажется, свекрови должны невесток любить без всяких условий.

Кто готовит еду? Это удовольствие или наказание?

Жанна: Я против бычаев, где невестка все должна делать в доме. Марьяна сначала занималась в основном уборкой, а я приготовлением еды. Потом, со временем, она начала готовить. Все время спрашивала, когда возникали вопросы. Вообще все дела по дому мы делаем вместе.

Марьяна: Я долгое время не готовила,

думала - это не мое, казалось, что не люблю готовить. А потом оказалось, что если умеешь готовить, знаешь в этом толк, разбираешься в нюансах, это интересно. Дома мама не заставляла меня готовить, она по специальности повар. А когда я вышла замуж, потихоньку начала готовить, и теперь это мое любимое занятие. Иногда мы роем отдохнуть от кухни и покупаем готовую еду.

Как насчет ревности?

Марьяна: Мама относится ко мне как к дочери, в наше время это так редко встречается, я очень благодарна ей за это. У нее трое сыновей, а она мечтала о дочери. Малышка Мунира стала ее маленькой принцессой.

Жанна: Ревную ли я сына к Марьяне?

Как можно ревновать сына к его любимой женщине?! Мне нравится, когда сын балует ее. Часто подкашиваю, как ее обрадовать. Хочу рассказать про первый день рождения Марьяны у нас. Мы отправили их в кафе отмечать день рождения. В это время я оформила их комнату шарами, приготовила свечи и позвонила сыну сказать, чтобы он зашел первым и зажег свечи, а сама пошла спать. Вернувшись домой, Адам остановил Марьяну в прихожей и пошел зажигать свечи... Утром рассказывали мне и смеялись, какие были у Адама «технические неполадки» при

зажигании свечей... Эти мелочи, детали составляют неповторимую, уникальную историю семейной жизни. Будучи молодой, я мечтала о свадебном путешествии. Но, к сожалению, не было такой возможности. В наше время и в обычаи это не входило. И я была очень счастлива, когда смогла подарить Адаму и Марьяне свадебное путешествие.

Не секрет, что родные языки угасают, потому что вытесняются, помимо других пространств, и из пространства семьи тоже. На каком языке вы говорите дома?

Хором: На родном кабардинском!
Отдельный вопрос Марьяне: помимо семьи, вы думаете о работе?

По образованию я социальный работник. Сейчас у меня свой небольшой магазин по продаже одежды и духов. Буду и дальше пробовать работать в разных сферах. Будущее покажет.

И в завершение вопрос: допустимо ли вмешательство в жизнь молодых?

Жанна: В жизнь молодых стараюсь не вмешиваться. Они должны проживать свою жизнь сами. Называть им свое мнение не хочу. Если советуются с нами, конечно же, помогаем. Но когда хотят что-то предпринимать сами, пусть пробуют методом проб и ошибок. Они должны жить так, как хотят, но в пределах разумного, конечно. Когда мы с супругом видим, что им что-то может навредить, как родители предостерегаем, не молчим. Но при любой защите все же у молодых должна оставаться личная зона.

Марьяна: Когда в доме есть старшие, это особая атмосфера. Мои свекор и свекровь - главные люди в нашей жизни. Я радуюсь, что у Муниры есть дедушка и бабушка. Не зря много веков на Кавказе были многопоколенные семьи.

Жанна: Мы живем в очень тревожное время. Надеюсь, оно пройдет. Сплотиться надо в первую очередь на уровне семьи. Всем желаю здоровья и счастья. Берегите своих близких.

Елена АППАЕВА.

Фото из семейного архива Дауровых

УЧИТЕЛЬ ДОЛЖЕН УЧИТЬ И УЧИТЬСЯ

Преподаватель английского языка МКОУ «СОШ №5» г. Майского Карина КУШХОВА на всех этапах регионального уровня всероссийского конкурса «Учитель года-2021» была одной из самых ярких конкурсанток. А потому из 13 претендентов жюри присудило победу Карине Арсеновне, которая будет осенью представлять Кабардино-Балкарию на федеральном уровне. Наш разговор с победителем о выборе профессии, интересных моментах участия в конкурсе профессионального мастерства, учениках и современном мире образования.

Но когда пришла пора выбирать профессию, определялась долго. Поняла, что больше всего меня завораживает магия слова, прочитав стихи или западающее в сердце произведение, поражаюсь тому, как можно так красиво выразить мысль. Моя любовь к родному кабардино-черкесскому языку распространилась на русский, а потом и на английский (позже и на итальянский). Поняла, что меня привлекает лингвистика, очень хочется связать свою жизнь с ней. То ли из-за боязни сдавать ЕГЭ, то ли хотелось пораньше приступить к изучению языка, сейчас уже сложно сказать, мы с мамой приняли решение, и я поступила в педагогический колледж КБГУ без четкой цели стать учителем. Там преподавание и вошло в мою жизнь. Началась практика, сначала психолого-

педагогическая, училась работать с детьми. С наставником Нуцей Алибековной КАИРОВОЙ ходила в 29-ю школу, писала отчеты. Ее похвала была выше любого мерила. Потом практика в 3-й школе г. Нальчика. Я поняла, что нашла свое призвание, то, что мне действительно нравится, что-то свое, которое идет из сердца.

ЭТО СТОИТ ТОГО

Конкурс - мощный рычаг, который в минимальные сроки помещает тебя в кипящий образовательный котел. Первый профессиональный конкурс среди молодых педагогов в моей жизни состоялся в гимназии №4 г. Нальчика. Эта школа отличается от всех остальных. А ее директор Римма Артагювна НАГОЕВА - явление в образовании. Она создает неповторимую образовательную среду для сотрудников, место постоянного развития, где надо не только учить,

но и учиться. После школьного был городской уровень, где я заняла второе место. Конкурс меняет, я вышла оттуда совсем другой. После переезда сделала перерыв. А весной в школе №5 г. Майского, где сейчас работаю, предложили поучаствовать в конкурсе «Современный урок». Тут-то все и возобновилось.

На конкурсе профессионального мастерства не может быть проигравших, независимо от места и баллов выносишь столько полезной информации, что это стоит того.

ПРОДУКТИВНЫЕ ДНИ

Все конкурсные испытания были интересными. Мастер-класс посвятила теме «Техники запоминания слов». Познакомила коллег с некоторыми техниками - словообразование, мнемоника, коллокации, пришла на помощь песни 80-х, выучили столько слов, что смогли перевести большой текст. Этот день был

очень продуктивным, каждый узнал много полезного.

Тему конкурсного испытания «Разговор с министром» нам объявили за день, она называлась «Роль учителя в повышении качества школьного образования». Это было, на мой взгляд, самое сложное испытание. Если урок, эссе, мастер-класс звучат для меня привычно и я понимаю, что мне нужно показать, то последний этап был для меня стрессовым. Все неизвестное пугает. Но Анзор Клишбиевич ЕЗАОВ провел разговор в очень благоприятной обстановке. Я говорила о целях, которые государство ставит перед учителем, и как к ним иду. Чувствовалось дружелюбное отношение всех членов жюри. На протяжении всех дней конкурса царил теплый, праздничный атмосфера. Этому способствовал и установочный семинар, который министерство организовало для конкурсантов до начала регионального этапа. У нас собралась невероятная команда прекрасных учителей.

(Продолжение на 4-й с.)

Фото из личного архива К. Кушховой



Мой педагогический путь начался очень рано, впитался с молоком матери, - говорит Карина Арсеновна. - Мой прадедушка, Мурадун Темиржанович КАДЫКОВЕВ был учителем, выпускником педагогического института (ныне ПГЛУ). Он был очень уважаемым человеком, образованным и большим примером для всех членов семьи и не только. Слово «учитель» в нашей семье всегда звучало гордо. Для меня с детства было естественно играть в школу с моими двоюродными братьями и сестрами. Я как самая старшая была организатором игр, готовила конкурсы, квесты, форт боярд, подкаски, призы.

БУМАЖНАЯ КНИГА НЕ ТЕРЯЕТ СВОЕЙ ЦЕННОСТИ ДАЖЕ В ВЕК ВЫСОКИХ ТЕХНОЛОГИЙ

Общероссийский день библиотек, отмечаемый ежегодно 27 мая, по праву является профессиональным праздником российских библиотекарей. Считается, что самая первая библиотека на Руси была основана Ярославом Мудрым в 1037 году при Софийском соборе в Киеве, а первая государственная общедоступная библиотека была открыта в 1795 году в Санкт-Петербурге. В 1918 году после установления в стране советской власти вышел декрет «Об охране библиотек и книгохранилищ РСФСР», положивший начало национализации библиотек. Реквизиции подлежали домашние библиотеки объемом свыше 500 книг. Идеологом книжной национализации была Н.К. КРУПСКАЯ. В советское время библиотеки пользовались большой популярностью, поскольку только там можно было найти новые книги (и вообще широкий перечень изданий), необходимую информацию для студентов и школьников, литературу для чтения. Крупнейшей публичной библиотекой в стране является Российская государственная библиотека, расположенная в Москве.

Однако даже маленькая библиотека несет просветительскую миссию, которую даже в эпоху интернета нельзя ничем заменить. Наш собеседник – заведующая Ново-Ивановской модельной библиотекой – филиала МККУ «Ново-Ивановский СДК» Людмила ШИПОША.



Новый термин «модельная» носит библиотека, расположенная в благоустроенном помещении, хорошо укомплектованная, оснащенная современным компьютерным оборудованием, использующая в своей работе новейшие информационные технологии. На этом пути у нас еще есть к чему стремиться, но мы развиваемся, – рассказывает Людмила Антонова.

Я здесь с 1976 года, были периоды, когда пыталась уйти, работала в школе, но все равно какой-то невидимый магнит притягивал меня сюда. Вообще-то я поступала учиться в Нальчикский коммунально-строительный техникум на декоратора-озеленителя, но потом по состоянию здоровья мне посоветовали поискать другую профессию, не такую физически тяжелую.

(Окончание. Начало на 3-й с.)

Мы успели подружиться и работали одной дружной командой. Я была счастлива быть в команде с такими профессионалами, Диана БАБЯК и Залина МАМИЕВА. Верю в блестящее будущее Алины КАРОВОЙ.

СОВРЕМЕННЫЕ УЧЕНИКИ

Других детей я не знаю, поэтому не могу сравнить разные поколения. Но знаю, что они замечательные, хотя и



С детства очень любила читать. И заведующая библиотекой, с которой у меня были хорошие отношения, предложила к ней заходить. Отпускала меня бродить по всему фонду, я там была как рыба в воде, все, что можно было, прочитала. Когда освободилось место библиотекаря, устроилась туда – попробовать, получится или нет. В общем, пришла стажироваться, да так и осталась. Как говорится, затаило. Потом по комсомольской путевке меня направили в Нальчикское культпросветучилище. Работала и училась заочно.

Эта работа привлекала меня возможностью много читать. Но когда окунулась в сам процесс, поняла, что библиотекари не только читают, но и много другого делают. Я человек творческий, у меня всегда новые идеи и задумки, и это помогает в работе.

Да, раньше люди больше читали, у них были разносторонние увлечения. Несколько раз я чуть не закрыла читателей в библиотеке, потому что они сажались между стеллажей, выбирая книги, и зачитывались ими. Сейчас в основном читают пенсионеры, которые еще сохранили эту привычку, и ученики начальной школы, им это еще интересно, а потом начинается чтение по программе. Тех же, кто читает что-то не по необходимости, осталось очень мало. Бывали разные случаи с читателями. Самые комичные – со школьниками. Помню, как один мальчик попросил книги ПУШКИНА и Евгения Онегина.

Сама я пришла в нашу библиотеку как читатель в далеком 1969 году. Какую книгу искала, уже не помню. А вообще-то еще до школы самостоятельно училась читать не по азбуке, а по книге Алексея ТОЛСТОГО «Золотой ключик, или Приключения Буратино». Это была чудесная книга, хорошо иллюстрированная, в картонном переплете. Когда мы ездили в Красноярский край на родину отца, дядя принес мне из избы-читальни книгу МАРШАКА «Детки в клетке». Ее тоже помню отлично.

Учитель должен учить и учиться

очень разные. Когда им интересно, не возникает никаких вопросов. Хорошее настроение, одна шутка, интересный урок. Помогают видео из Гарри Поттера или строчка из песни Билли Айлиш. Не прочитать и перевести текст, а выразить свое мнение.

Свою миссию вижу в обеспечении качественным образованием каждого ученика. Я должна быть источником

Наш основной минус – старые фонды. Молодежь, если приходит, спрашивает современную литературу, у нас, к сожалению, ее нет. Ну пришли они раз, спросили, другой, а третий уже не придут. Эту проблему мы постоянно обозначаем, пишем в различные инстанции. Надеемся, что в ближайшее время ситуация изменится. А пока наш фонд обновляется только за счет даров читателей. Приносят не только новые книги, но и старые, бывает, в очень плохом состоянии. Если они не подлежат реставрации, сдаем в макулатуру и на вырученные деньги покупаем новые книги, хоть несколько экземпляров. Есть и ценные книги, бывает, даже энциклопедии приносят.

Помогают пополнять фонд дни книгодарения. Так, например, 14 февраля отмечается Международный день дарения книги, он объединяет всех, кто не только сам любит книги, но и дает возможность чтения другим. Главная его идея – показать, что бумажная книга остается актуальным подарком и не теряет своей ценности даже в век технологий. Часто бывает, что давно прочитанные книги «скупают» и стараются на полках домашних библиотек. Иногда сначала спрашивают: «Если мы вам книги принесем, возьмете?» Да мы только рады! Есть у нас и стеллаж проекта «Буккроссинг: хорошие книги – в добрые руки!». На баланс мы их взять не можем, но книги интересные. Поэтому ставим их на этот стеллаж. Смотрим, уже разобрали, а бывает, и новые появляются, значит, кто-то принес.

Деятельность Ново-Ивановской библиотеки в 2020 году была многоплановой и разнообразной. Сохраняя все, что накоплено за историю ее образования, стремимся активно расширять сферу библиотечных услуг и осваивать новые формы и методы работы. Основным направлением оставалось решение вопросов местного значения в области сохранения единого культурного пространства.

Самыми яркими событиями в 2020 году

стали Год памяти и славы, 150-летний юбилей Ивана БУНИНА, Международный год здоровья растений (ООН), десятилетие действий по обеспечению безопасности дорожного движения, десятилетие детства. В течение года библиотека тесно сотрудничала с администрацией села, коллективами лицея №7 им. Шурты Козуб и детским садом «Колокольчик». Приняли участие во всероссийской акции «Блокадный хлеб», международной акции «Читаем детям о войне», всероссийской акции «Библионочь-2020» («Строки, опаленные войной»), акции «Свеча памяти», акции «Волонтеры детям», интернет-акции «Мы за безопасность наших детей», «Сообща, где торгуют смертью», акции «Живой родник кабардинской поэзии». В связи с эпидемиологической обстановкой в стране и республике многие акции прошли в режиме онлайн.

В прошлом году число пользователей в целом уменьшилось на 70 человек. Это связано с тем, что библиотека была переведена на дистанционную работу. Многие пользователи, которые в летний период приезжали и посещали библиотеку, в связи с пандемией остались в местах проживания. Это и привело к снижению числа пользователей. Произошло снижение и по основным показателям по тем же причинам.

Библиотечный фонд Ново-Ивановской библиотеки насчитывает 17,5 тыс. экземпляров – это книги, альбомы, периодические издания. Необходимо увеличить комплектование библиотеки новой современной художественной, познавательной и справочной литературой как для детей разного возраста, так и для других категорий пользователей. Необходимо также расширить ассортимент периодических изданий, который пользуется большой популярностью среди респондентов. Вся информация о библиотеке и библиотечных мероприятиях отражается на сайте Ново-Ивановского ДК и в Instagram.

Библиотечное обслуживание является одной из важнейших составляющих современной культурной жизни. Библиотеки выполняют образовательную, информационную, досуговую функции в обществе, являются одной из основных форм информационного обеспечения общества. Ново-Ивановская библиотека обслуживает разные группы читателей. Приобщение к чтению детей дошкольного возраста ведется путем бесед с родителями и через клуб семейного чтения «Семейный очаг». Активно ведется индивидуальная работа с читателями младшей, средней и старшей категорий. Оказывается постоянная помощь в выборе книг, в том числе для рефератов и сообщений. Постоянно проводятся беседы о прочитанном не только с детьми, но и со всеми читателями библиотеки. В библиотеке с 2004 года действует клуб «Семейный очаг».

Ольга КАЛАШНИКОВА

Учитель должен учить и учиться

знаний, а сегодня это очень жесткая конкуренция. Все дети приходят в школу со своими страхами. Моя задача – не разочаровать, не отбить желание учиться, не упустить талант. Я знаю, что роль учителя огромна в жизни ребенка, он проводит столько времени в школе. От учителя во многом зависит, как ребенок будет чувствовать себя там. Учитель может заинтересовать, увлечь, поме-

нить отношение ко многим вещам. Были сложности, когда что-то не получается, легче сдать, но «зачем мне это надо?» не говорю, сомнения давно прошли. Сейчас я готова искать, учиться, менять подходы, техники, делать все от меня зависящее, чтобы школа была комфортной и познавательной площадкой для моих учеников.

Алена ТАОВА



МОЙ СЫН ИЗМЕНИЛ МЕНЯ: ЧУВСТВУЮ СЕБЯ ЖИВОЙ И НАПОЛНЕННОЙ

• БУДЕМ ЗНАКОМЫ

- Первый вопрос: совмещать работу и семью – это сложно или в пределах допустимых жизненных задач?

- Совместить работу и семью можно. И это не так тяжело, как кажется. Просто надо делать все взвешенно, не спеша. А самое главное, уметь разграничивать семейную жизнь и карьеру. Изначально, конечно, будет нелегко, но нужно это перебороть, перетерпеть, тогда будете радоваться за себя и за то, какие вы молодцы.

- Загира Юрьевна, работа в администрации – это ответственность, бесконечный поток документов... и скука.

- На самом деле работа очень интересная, да, работаем и с нормативными правовыми актами. Жизнь меняется, и это отражается в документах тоже. Но работа в администрации – прежде всего люди, мы вникаем в их проблемы, пытаемся услышать каждого, и это самое важное. Я знаколюсь с интересными людьми, узнаю для себя много нового. Пытаюсь максимально продумывать каждый свой день, чтобы он проходил продуктивно. Свободное от работы время занято всегда: сын, мои увлечения. Очень люблю читать. Иногда у великих так много узнаешь о себе. Роман «Сто лет одиночества» МАРКЕСА стал для меня откровением. Каждый человек когда-нибудь чувствовал себя в той или иной мере одиноким, даже когда его окружает много людей. Главный смысл этого произведения заключается в том, что необходимо иметь добрые помыслы. А сила порочных замыслов обычно приводит к разрушениям.

- Вы изучали науку с красивым названием «геодезия». Как думаете, когда-нибудь вам понадобятся эти знания?

- После окончания школы в Тырныаузе я поступила в сельскохозяйственную академию им. В.М. Кокова на специальность «инженер-землеустроитель», где изучала геодезию. Это одна из самых древних наук в истории человечества. И очень хорошо, что у меня есть знания в этой области. Задачи этой науки весьма широки, к ним относятся не только определение размеров и местоположения различных участков земли. Например, современная геодезия изучает всю нашу планету, применяется в геологии,

Загира БАЙСУЛТАНОВА – ведущий специалист местной администрации городского поселения Тырныауз. Молодая мама во власти. Мы встретились с ней, чтобы поговорить о ее буднях и праздниках: поиске смысла жизни, находках и разочарованиях, источниках вдохновения и радости.

археологии и при добыче полезных ископаемых, но самое широкое применение она приобрела в строительстве. В наше время сложно представить возведение какой бы то ни было постройки без инженерно-геодезического обеспечения строительства. Евгений Петрович ТИМОФЕЕНКО, наш преподаватель по геодезии, был очень строгим, к каждой нашей практической работе подходил серьезно. Все лето мы проводили или в его кабинете, решая геодезические задачи, или в Ореховой роще, где выполняли расчетно-графические работы для закрепления теоретических знаний, полученных во время учебы. Я некоторое время проработала в БТИ, где пригодились все, чему нас учил Евгений Петрович. Но по стечению различных жизненных обстоятельств сейчас в администрации, но здесь мои знания в геодезии тоже востребованы.

- А в детстве вы были...

- ...Жуткой «почемучкой! Однажды мой дед сказал, что я задаю себе и окружающим неправильные вопросы. Важно понять, не почему что-то происходит в нашей жизни, а для чего и как это можно исправить. Так я и стараюсь прожить свою жизнь, не сетую, почему так или иначе складываются определенные моменты жизни, а пытаюсь понять, какой урок должна извлечь из произошедшего. Мне повезло: в детстве я провела много времени рядом со своим дедом Аубекиром, он был самым близким моим другом. Это прекрасно, когда кровный родственник становится и духовным другом.

- Сейчас все куда-нибудь уезжают. Смогли бы вы уехать из Тырныауза, где родились и выросли? Например, за любимым мужчиной? Как декабристки: хоть на край земли, но быть там, где он.

- Я свой город очень люблю, он красивейший, и это очевидно. Здесь есть только один минус: плохо развита инфраструктура, но, уверена, в скором



времени все поменяется. Иногда ловлю себя на мысли, что хочется изменить что-то в жизни, например, место жительства, но потом понимаю, что это город моего детства, который не нужно бросать, а пытаться сделать его лучше.

Уехала бы я за любимым? Тяжело уезжать в незнакомый город, бросив все, остаться без родных и друзей. Никакой поддержки, а муж будет вкладываться в работу. В новом месте придется начинать все нарабатывать заново, с чистого листа, тратя время и силы. Мне кажется, именно это и пугает некоторых. Однако сильная и настоящая любовь поможет пройти все преграды, да и в наше время есть много способов поддерживать через средства коммуникации ежедневное общение с родными и дорогими людьми. Я – романтик, верю в любовь, думаю, что меня не испугала бы перемена места жительства, главное, чтобы рядом был надежный и любящий мужчина.

- Что для вас самое важное в жизни?

- Мой сын. Он – смысл моей жизни, моя радость, мое счастье. С его рождением я стала другой: живой, наполненной и очень связанной с Вселенной, ведь каждая женщина, родившая ребенка, прикасается к тайне всего мироздания. Я всегда думаю о сыне. Это фон моей жизни, он никогда не исчезает. Я в разводе уже несколько лет, в браке была семь лет. К сожалению, бывают такие моменты в жизни, когда со временем люди становятся чужими друг другу и их

дороги расходятся. Но мы остались хорошиими друзьями, и это не мешает нам быть прекрасными родителями. Многим сложно сохранить нормальные отношения после развода, но нужно понимать, что нездоровые отношения родителей ломают психику ребенка, и он чувствует себя потерянным, ранимым, несчастным. Это преступление по отношению к детям, так как нельзя лишать их одного из родителей, в папе и в маме нуждается каждый ребенок.

- Мне нравится в нашей беседе, что вы делаете акцент на какие-то свои точки опоры. Но мой следующий вопрос о бесконечной погоне за призраком: как вы думаете, почему люди так легко приняли мысль, что все мы должны приблизиться к одной модели – быть худой, с пухлыми губами, густыми ресницами, бровями... Почему резко возросло страха перед естественным процессом старения? Вы бы поменяли свою внешность?

- В своей внешности я бы не хотела ничего менять, считаю, что красота в простоте и естественности. Перекраивая свою внешность, человек в первую очередь пытается убежать от самого себя. К сожалению, люди убеждены, что, исправив свое тело, изменят и жизнь, но этого не происходит, попытки повторяются, и, как показывает история, в некоторых случаях все заканчивается плохо. Нужно любить себя и принимать таким, какой вы есть. Ведь если себя не любишь, как можешь желать, чтобы любил тебя?! Стараться быть похожей на других – это дорога поражений. Однообразие делает мир скучным. Нет, внешность я не изменила бы, но вот характер... Было бы хорошо перестать все принимать близко к сердцу. В детстве хотела быть более открытой и общительной, была немного замкнутой, это в некоторой степени мешало. Но мне удалось в этом плане стать другой. Сейчас хочу научиться управлять эмоциями и чувствами в любых ситуациях. Надо быть философом. И в любом событии видеть все грани: что огорчает и что радует, какой урок преподносит случившееся и, главное, способна ли усвоить урок. Надо думать! И беречь свою душу как дар.

Елена АППАЕВА.

Фото Елены Елюевой

РАСШИРЕНА ВОЗМОЖНОСТИ ДЛЯ ДОСРОЧНОГО ВЫХОДА НА ПЕНСИЮ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ РЯДА ПРОФЕССИЙ

Предусматриваются новые возможности для досрочного выхода на пенсию врачей, педагогов, пожарных, летчиков и некоторых других категорий работников (всего около 30).

Ранее в стаж работы, который дает право на досрочное пенсионное обеспечение, включались периоды работы, которая выполнялась постоянно в течение полного рабочего дня. Иными словами, речь шла только об очном присутствии

Правительством РФ утверждены изменения в порядке досрочного выхода на пенсию для граждан, работающих на особо тяжелых и опасных рабочих местах, а также занятых в наиболее важных для общества сферах.

сотрудников на рабочем месте. Также в стаж шли периоды получения пособия по государственному социальному страхованию в период временной нетрудоспособности и периоды ежегодных основного и дополнительных оплачиваемых отпусков.

При этом врачи и учителя постоянно должны проходить курсы повышения ква-

лификации, без которых просто не смогут оказывать услуги по всевозрастающим стандартам. То же самое касается летчиков, машинистов и др., которым нужно осваивать новую технику. Соответственно в это время они отсутствуют на рабочих местах. Ранее за такие периоды стаж не учитывался.

Теперь в их трудовой стаж включаются периоды профессионального обучения и дополнительного профобразования, в том числе курсы повышения квалификации. Главное условие, чтобы на это время за сотрудниками сохранялись рабочие места и зарплата, а работодатели отчисляли взносы на обязательное пенсионное страхование.



НА ДВА ГОДА РАНЬШЕ

На заслуженный отдых можно выйти на два года раньше общепринятого пенсионного возраста для мужчин при стаже 42 года (но не ранее 60 лет), для женщин при стаже 37 лет (но не ранее 55 лет).

Важно, что для назначения досрочной пенсии в связи с длительным стажем учитывается только страховой стаж, то есть трудовая деятельность. Нестраховые периоды,

такие как отпуск по уходу за ребенком, служба в армии, период получения пособия по безработице, ухода за престарелым и инвалидом, и другие в такой стаж не включаются.

Заработанный стаж проверить можно в личном кабинете гражданина на сайте ПФР или на портале гос-

услуг. Выписку из лицевого счета, содержащую сведения о стаже, также можно получить в клиентских службах ПФР и МФЦ.

Если в данных лицевого счета не учтены какие-либо периоды работы, подтверждающие документы необходимо предоставить в Пенсионный фонд, чтобы данные были учтены при назначении пенсии.

Подготовила Фатима ДЕРОВА

• ПОСЛЕДНИЙ ЗВОНОК



Гимназия №29 г. Нальчика

Невозможно проститься со школой

В весеннюю радость цветения мая каждый год вплетаются нота печали: выпускники покидают школы, для них звучит последний школьный звонок, многие из них и родители не могут сдержать слез. Но разве можно проститься со школой? Конечно, нет!

Сотни признаний в любви от бывших учеников, которые уже не сядут за парты, но будут снова и снова возвращаться в памяти к урокам, где получали не только знания, но и учились думать, анализировать, чувствовать. Школа жизни – за спиной. Учителя говорят напутственные слова. Они знают уже по опыту прошлых выпускников, что будут интересоваться судьбами своих учеников. Объятия, аромат роскошных букетов, глаза, в которых все, что невозможно сказать словами. Вальс: вчерашние первоклассники сегодня приглашают на танец педагогов. Пожалуй, ни один праздник не может сравниться с этим по накалу эмоций. Дети вмиг становятся взрослыми, и летят в небо шары и голуби – вестники надежды на прекрасное далеко. В добрый путь!

Марзият БАЙСИЕВА.
Фото автора

Что для вас кавказский менталитет в поведении девушки и женщины и как он может проявляться вне Кавказского региона?

• ОПРОС

С таким вопросом мы обратились к российским респондентам.

Елена БУЛЫЧЕВА, г. Москва:

- В силу своей профессии сталкиваюсь со многими национальностями и могу сразу определить девушек с Кавказа. Они прежде всего отличаются скромностью и застенчивостью. Кавказский менталитет также прослеживается в покорности и гостеприимстве.

Юлия УЗУН, г. Москва:

- Девушки и женщины с кавказским менталитетом более скромные и кроткие. Среди них мало ярких личностей, так как сфера их реализации – семья. Они максимально отдают себя семье, а на реализацию своих потребностей не остается времени.

Евгения, г. Санкт-Петербург:

- В моем окружении много девушек с Кавказа: дагестанки, осетинки, кабардинки. Их кавказский менталитет проявляется и здесь, в Москве. Публично они не дают волю чувствам, более сдержанны и терпеливы. Отличаются покорностью, уважают старших, могут отказать от своих намерений, когда родителям ситуация не по душе. В брак чаще всего вступают не по любви, а по воле мужа, чтобы угодить роду. Для них важно, что подумают родственники и другие значимые люди.

Большое значение придают материальным ценностям,

драгоценностям, убранству дома, выбирают при этом самое лучшее, стандарт и экономят ими неприемлемы.

Носят только длинные волосы. Преклоняются перед мужчинами, дорожат семейными и родственными узами. Очень гостеприимны, любят застолья, умеют дружить, они надежные и верные товарищи.

Татьяна РЫЖАНОВА, г. Москва:

- На ваш вопрос ответила бы тремя словами, которые полностью характеризуют кавказский менталитет в таком большом мегаполисе: скромность, порядочность и надежность.

Елена АБРАМОВА, г. Москва:

- Девушки с Кавказа более скромные и сдержанные. Поражаюсь их выдержке, достойно ведут себя в конфликтных ситуациях. Очень жаль, что за последние четверть века сложилось негативное мнение о людях с Кавказа.

Арина ШОГЕМУКОВА, г. Москва:

- Я проживаю в столице более 15 лет и за это время могу с уверенностью сказать, что наши девушки и женщины самые женственные. И еще одна особенность, которую каждый адыг впитывает с молоком матери, – уважение к старшим. Уважение к людям старшего возраста является основопо-

ложным принципом цивилизованного общества и заботой о будущем.

Диана БЕКАЛДИЕВА, г. Нальчик:

- Если говорить о кавказском менталитете девушек и женщин, в первую очередь это уважение к старшим (сложно представить, что девушки не встанут при их появлении), а также гостеприимство и уважительное отношение к противоположному полу. Еще хотела бы отметить любознательность и образованность наших девушек, именно за получением хорошего образования мы чаще всего выезжаем за пределы региона. Наши девушки и женщины идут в ногу со временем, стремятся содержать в идеальном порядке и свой внешний вид, и окружающее пространство.

Я часто выезжаю за пределы региона и, наблюдая за кавказскими девушками, замечаю, что наш менталитет присутствует во всем - и в поведении, и в разговорах. А окружающие на проявляемое к ним уважение отвечают тем же, ценят за любознательность и помогают в получении знаний. В Москве кавказские девушки - одни из лучших в косметологии и индустрии красоты.

Подготовила
Ангела КУДАЕВА

Меня там ждуть

• СЕНТИМЕНТАЛЬНЫЙ СЮЖЕТ

Для Радимы слово «любить» всегда означало «жить». И не важно, что именно любить – солнце, землю, маму, море. Она родилась такой – с открытым сердцем, желанием всем делать что-то приятное, а для себя требовала очень мало или даже ничего. Как старшей в семье ей пришлось помогать матери поднимать остальных детей, а их, к счастью, было пятеро. Все выросли, выучились, кроме...

Радимы. Мать так и сказала: «Я не смогу отпустить тебя учиться, я без тебя не справлюсь». Вот и пришлось ей одного за другим отправлять после школы в колледжи и вузы своих братьев и сестер, а самой оставаться в селе, дома. Отец давно болен, не работал, Радима с матерью часто выходила под палящее солнце на поля – то полоть, то урожай

сбирать. Таким образом они зарабатывали хоть какие-то деньги, чтобы прокормить себя и поддерживать своих студентов. Младшие тоже подрабатывали в городе, как могли. Братья перевелись на заочное отделение, а что делать, если семья была даже не среднего достатка. Зато все получили образование. Радима радовалась за своих младших, восхищалась матерью, которая никогда не думала о себе, всю себя отдавала детям. Родители поженились рано, отец раньше работал на земле – был отличным агрономом, но теперь здоровьем не позволяло выходить дальше двора...

Радима выдала замуж младших сестер, а потом женила братьев, так в доме стали жить младший брат с молодой женой. После смерти отца Радима еще больше

сблизилась с матерью. Они, отселившись в заднюю комнату, чтобы выделить молодой семье больше места, даже спали на одной кровати. Утром просыпались вместе, вечером ложились в одно и то же время. Радима как будто стала частью женщины, которая ее родила. Раньше мать обо всех заботилась, но ее не хватало на старшую дочь. Теперь все разбегались, жили своей жизнью, а заботу о матери взяла на себя старшая дочь. «Что бы я без тебя делала?» – часто говорила она. Радима ей в ответ только улыбалась. Так же она улыбалась утром солнцу, а вечером молодому месяцу...

Радима, несмотря на тяготы жизни, оставалась молодой, ее красивая осанка радовала мать, как и ее полные доброты глаза. И она все чаще укоряла себя в том,

что оставила Радиму в полной зависимости от младшего брата и его жены. Ни своего угла, ни постоянной работы. Что с ней будет, когда мать уйдет? Радиму вроде эти вопросы не мучали, точнее никто не знал, о чем она думала, потому что не хотела никого обременять тяжелыми мыслями.

Однажды к ней посватался с односельчанин, от которого ушла жена. Вроде неплохой человек, только соседи знали и поделились его историей: жена ушла, чтобы не ухаживать за постельно больной свекровью. Залим был арендатором большого участка земли, к нему Радима часто выходила на работу, платил он ей исправно. Но она и не знала, что Залим давно к ней приглядывался. Мать Радимы, узнав о намерениях Залима, испугалась, что дочь примет его предложение.

Стала ее отговаривать: «Ты ему, наверное, и не нужна вовсе, ему сиделка для матери понадобится. Умрет его мать – тебя выставят, потому что вернется его жена...» Радима лишь улыбнулась ей в ответ и обещала, что не выйдет замуж ни за Залима, ни за кого-то другого. «Куда, мне уже скоро сорок пять...» – говорила она.

Залим сам ухаживал за матерью, ему помогали родственницы. Но с болезнью та не смогла справиться – ушла тихо, без упреков. Жена его захотела вернуться в большой обжитый дом, только он не согласился. Сказал, что дочери будет помогать. Прошло еще полгода, и Залим прислал сватов к брату Радимы. Сначала поговорил с ним сам, с глазу на глаз.

И с Радимой у него был разговор. И та услышала слова, которых в жизни

не слышала: «Пусть твои руки отдохнут, наконец. Хватит работать под солнцем – ты всю жизнь работаешь. Мне только ты нужна, понимаешь? Люблю тебя, давно люблю. В своем доме видеть хочу только тебя...»

Мать плакала, как ребенок. Не могла отпустить Радиму – как она без нее будет целыми днями? Радима передала ей слова Залима: она может переждать жизнь к ним. Но мать не согласилась – у нее есть свой дом. Почему она должна переселиться к зятю? Тогда Радима впервые ей ответила без улыбки: «Вот и я хочу войти в свой дом... Меня туда позвали и ждут...» И тут же улыбнулась – она ведь любила маму до бесконечности. Просто в ее море любви теперь появился мужчина, который позвал ее жить, чтобы просыпаться и засыпать вместе...

Дина ЖАН



• ЕСТЬ ВОПРОС

ПОЗДНИЕ БРАКИ: РАСЧЕТ, ЛЮБОВЬ ИЛИ СТРАХ ОДИНОЧЕСТВА?



убедив женщину, что она – его законная супруга. Она осознала это только после его смерти.

Надо сказать, случаи обмана смертельно большими мужчинами доверчивых женщин не так уж и редки. Одна респондентка на правах анонимности рассказывала, что зрелый мужчина покорила ее красивыми ухаживаниями, и только спустя год после свадьбы уже в больнице, куда его привезли с инфарктом, узнала, что у него еще и СПИД. Он умер, она сдала анализы, и они оказались неутешительными: заражена. Заведующая Отделом ЗАГС местной администрации г.о. Нальчик Валентина ШЕРИЕВА много лет пытается донести до общественности простую мысль: до свадьбы брачующиеся должны сдать все анализы и ознакомить с их результатами друг друга. Важно принять и полюбить не только внешность спутника или спутницы жизни, узнать и понять внутренний мир, но и быть в курсе его здоровья. Честность, открытость, искренность в супружеских отношениях играют большую роль.

БЫТЬ ИЛИ НЕ БЫТЬ ВМЕСТЕ?

Мы помним времена, когда брак означал исключительно совместное проживание. Сейчас эта норма стремительно устаревает. Даже у молодых можно часто наблюдать, что жена с ребенком живут «у нас», а муж – на заработках. Жизнь показала, формы брака диктует экономика. А в зрелых парах раздельное проживание еще более распространено. Психолог Элла Швыркова так объяснила причину новшества: «Совместное проживание не было и сейчас не является мерилом счастливой супружеской жизни. Выйдя замуж или женившись, люди не хотят отказываться от своих свобод, в том числе от свободы передвижения. Мужчина-путешественник может полюбить женщину, которая не захочет покидать свой дом, ей комфортно у себя. Многие до пандемии уезжали по контракту работать в другие страны. Брак не означает автоматического угасание интереса к своей профессии. Самое главное, став женой или мужем, не быть камнем на шее, крестом на спине, оковами. Наоборот, союз мужчины и женщины должен, по идее, их раскрепостить, подарить новые возможности, большую свободу действий. Не закрепостить, а раскрепостить. Это очень важно».

Близкое общение с интересными людьми зачастую меняет человека до неузнаваемости, запуская процессы развития, но можно наблюдать и обратное, когда деструктивные личности крайне негативно влияют на свое окружение. Но нет никого ближе супругов, их влияние друг на друга огромно. И поэтому здесь «сто раз отмерь, один раз отрежь», особенно в зрелом возрасте, когда на исправление ошибок времени уже нет.

Марзият БАЙСИЕВА

Через годы прошедшая семейная жизнь кажется многим просто буйным помешательством: этот вихрь чувств, неизбежность скандалов, шум, крики, все слишком яркое – от эмоций до одежды, все слишком бурно и уютно... И кажется порой: как хорошо, что наступил финал у «молодых» отношений. Конечно, есть и очень гармоничные пары, которые вместе пятьдесят и даже сто лет, но не потеряли нежность друг к другу. Но сегодня мы будем говорить о поздних браках – об их смысле или бессмысленности. «В молодости большинство семей создаются, если не по любви, то по симпатии. В человеке заложена потребность любить так же, как потребность есть и дышать. Плод любви – дети, – говорит психолог Элла ШВЫРКОВА. – В зрелом возрасте физический аспект отходит на задний план. Убеленным сединами важны взаимопонимание, чувство локтя, опора. С годами все больше тишины в нашей жизни. Но в этой тишине многие предпочитают быть не одни, а с партнером».

Счастливая тишина зрелости: не надо сутулиться, уже есть пенсия, дети выросли. Именно после выхода на пенсию многие начинают жить в полную грудь: рисуют, не стесняются брать уроки мастерства в шестьдесят лет, путешествуют, пишут книги. Человеческий век удлинился за счет достижений медицины. Мы стали дольше жить. И надо открывшиеся перспективы в десятилетия использовать с чувством, толком и расстановкой. В Европе в средние века в храмы пускали людей за всю их жизнь один раз в пятьдесят лет, но многие не доживали до пятидесяти, и духовное начальство решило раз в двадцать пять лет осчастливить человека. Эпидемии косили человечество, мыть руки много раз за день, ежедневно купаться, часто стирать одежду – в средние века в Европе об этом и не помышляли. Санитарно-гигиенические нормы менялись ценой неслыханных потерь. «Даже один век назад многие не доживали до шестидесяти лет, – говорит Швыркова, – сейчас другое дело. По рекомендации Всемирной организации здравоохранения к молодым относятся люди до 44 лет включительно, с 45 до 59 – средний возраст, с 60 – пожилой. Квентин ТАРАНТИНО впервые женился в 55 лет, актер Юрий БЕЛЯЕВ – в 66, Сальма ХАЙЕК вышла замуж в 42 года, этот список можно продолжать. Надо жить, пока жив. Но надо заметить, что для многих людей институт брака просто нелеп и смешон, им вовсе не надо состоять в браке, чтобы быть счастливыми. Каждый человек индивидуален».

ПРИДЕРЖИВАЮТ ЖИЛЬЕ, ОБРЕКАЯ ПОЖИЛЫХ НА МУКИ

... Помню одну из поездок в Дом престарелых и инвалидов в Нальчике. Удивительная женщина Вера Ефимовна ЕВДОКИМОВА рассказывала, как полностью потеряла зрение, но продолжает писать стихи, а в

Доме престарелых вышла замуж за Григория Павловича. Человеку нужен человек, и это не зависит от возраста. Единомышленник, друг может совершенно неожиданно появиться в судьбе. Практически во всех исповедях одиноких пожилых людей, которые я записывала за многие годы, были жалобы на невыносимость одиночества. Далеко не все умеют наслаждаться одиночеством. Крайне редко встречаются самодостаточные люди. Желание найти родственную душу, ожидание встречи характерны большинству одиноких и в зрелом возрасте. Но часто им мешают родственники. Анонимный респондент рассказывает: «Моему другу уже за пятьдесят, не женат. В молодости был влюблен, но мать и сестры не разрешили на ней жениться: она была другой национальности. Эти отношения еще долго продолжались, потом она вышла замуж и родила детей. А он как будто замер на долгие годы. Недавно у него наметились отношения. Задумал жениться. И что вы думаете? Опять сестры против! Мать умерла, теперь они ему диктуют, как жить. Конечно, он один в двухэтажном доме в городе, а у них взрослые дети в селе – им и жениться надо, и учиться. Жилье может понадобиться. А брат доживет свой век, и дом освободится. Да простит меня Всевышний, если грешу на них, но других причин быть не может. Не дают человеку жить, потому что зарятся на его жилье».

Жилье... К сожалению, большинству вдовцов в нашей республике дети не дают создать семью именно из-за жилья, они не хотят делиться жилплощадью с новой супругой отца. При этом зачастую живут отдельно. Пожилой человек живет в изоляции годами, не имея возможности общаться порой целыми неделями. Приезжающие погостить в воскресные дни чувствуют себя добродетельными, милосердными, отказываясь видеть очевидную вещь: они обрекли челове-

ка перед смертью на мучение. Человек – социальное существо и нуждается в общении. Старые люди стесняются ходить к соседям, да и традиционное соседское общение уходит в прошлое. А дети не хотят понимать, что живой человек – не волк и вместе с кем-то попить чай и хотя бы погоду обсудить ему просто необходимо. Человеческое общение становится недостижимой роскошью для многих вдовцов из-за меркантильности детей.

Надо сказать, именно мужчины более уязвимы в старости, потому что многие не умеют готовить, стирать, убирать в доме. У женщин в зрелом возрасте другая проблема: создавая семью, они прежде всего мечтают о независимости от родственников. Многие говорят: «Зачем выходить замуж, когда ты здорова и молода? Спутник жизни нужен после пятидесяти, потому что вдвоем проще выживать. Госпитализация в больницу: не надо родственников посвящать, муж справится, дома скажет давление или сердце прихватило, не страшно – рядом супруг. Именно после пятидесяти выйти замуж просто необходимо».

ОБМАН

К сожалению, убеленность сединами не означает автоматическое превращение всех пожилых в божьих одуванчиков. Как и среди молодых брачующихся, среди пожилых тоже немало аферистов. Исмаил ХАДЖИЕВ рассказывал о случае из своей практики, как он был адвокатом одной женщины, которая вышла замуж за пожилого человека, ухаживала за ним несколько лет, а после смерти сына старика выдворил ее на улицу. И судья встал на сторону сына. Почему женщина проиграла суд? Во-первых, старик скрыл от женщины, что смертельно болен. Он знал, что ему понадобится многолетний уход, но умолчал об этом. Во-вторых, сказал, что им не обязательны штамп в паспорте. По сути, он нанял бесплатную сиделку, договорившись с любовницей в одном лице,

• ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ

Завоевали доверие и уважение

Вся наша жизнь направлена на то, чтобы обеспечить детям счастливое и достойное будущее. С первых дней как появляется крохотное создание, каждый родитель делает все, чтобы его ребенок жил и рос в полной гармонии с собой, с родными, окружением, природой и миром. Он как белое чистое полотно. Что мы, взрослые, там нарисуем, то и будет проявляться в дальнейшем. И здесь очень важную роль в создании правильного портрета играют, помимо родителей, воспитатели и учителя. Но первые смысловые рисунки пишут, конечно же, воспитатели. Именно поэтому родители, выбирая детский сад, тщательно все изучают, смотрят, узнают, порой даже слухи собирают. Вот и мы к выбору садика и особенно воспитателя отнеслись очень тщательно. Нам хотелось, чтобы с этим человеком ребенку было тепло, чтобы в стенах садика он чувствовал себя комфортно, спокойно и хорошо. В этом нам очень повезло.

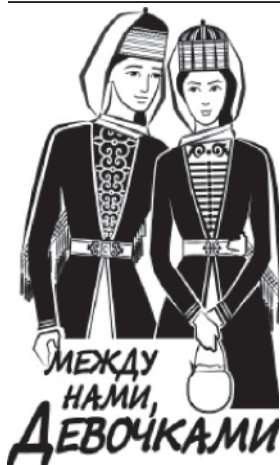
Когда мы впервые пришли в МКОУ «СОШ №5 СП-4»,

я привела сразу двоих детей – дочку и сына. Очень тепло и радушно приняли нас тогда еще незнакомые нам воспитатели Азида ЖЕМУРЗОВА и Люся ДУДАРОВА в группу «Ромашка», а также Соня БЕРЕЗГОВА и Ася БАЛКИЗОВА в группу «Цыпленок». С дочкой никаких проблем не было с первых дней. А вот с сыном, нынешним выпускником, пришлось немного повоевать. Но и здесь, применив профессионализм и небывалую чуткость и любовь, воспитателям удалось его заинтересовать, а самое главное – полюбить его доверие и любовь. Что может быть лучше?! Таким образом, мой Ислам все эти годы ходил в садик с удовольствием и большим желанием. Сейчас он знает всех – начиная с техперсонала и заканчивая заведующей. Когда случайно встречаем кого-то из них, он с горящими глазами произносит его имя и подбегает, чтобы обнять. Думаю, лучшей похвалы ни воспитателям, ни садика не скажешь. В канун окончания учебного



года хотелось бы поблагодарить весь прекрасный коллектив детского сада во главе с заведующей Э.М. КАЛМКОВОЙ и пожелать успехов в работе, смысленных подопечных и благодарных родителей. Спасибо вам за ваш труд и наших довольных детишек.

С благодарностью
семья Кумыковых



**МЕЖДУ
НАМИ,
ДЕВОЧКАМИ**

ЛЮДИ СТАЛИ ЩЕДРЕЕ

В месяц уразы люди стали активнее помогать неимущим и больным. Зачастую даже анонимно. И это радует – ведь мы уже стали привыкать, что любая благотворительность делается для пиара. А тут другая сторона «медали», есть такая категория людей, которые отдают значительно больше того, чем предписано исламом, это не закят и садака, а большие

суммы. Мне кажется, такой возможности и такого желания у людей раньше не было. Радует, что мы стали отзывчивее, замечаем тех, кто нуждается больше всех. Но мы при этом такие разные, так все перемешалось в нашем обществе. Есть совсем непонятные, которым не просто все равно, что происходит вокруг, они даже возмущаются, когда помогают друзьям. Не верят в благие намерения помогающих, не верят в то, что семья, которая просит, на самом деле нуждается. Я не понимаю таких людей.

Дарина

ВСТРЕЧА С ОДНОКЛАССНИКАМИ

Четыре года назад я окончила сельскую школу. По традиции мои одноклассники устраивают встречу. Самое интересное, придут все, но при этом, когда мы учились, наш класс был не самым дружным даже совсем не дружным. Девочки почти не разговаривали друг с другом, мальчики были получше, общались, но особой дружбы между ними тоже не было. При этом наши параллели очень дружили, ходили вместе после уроков в разные кафешки в районе, ездили в город. А теперь, спрашивается,

почему наш недружный класс встречается? Все очень просто – если кто-то не придет, его будут обсуждать и считать неудачником. Мы все знаем друг друга хорошо, и чтобы исключить такие разговоры о себе за спиной, просто встречаемся, сидим, смотрим друг на друга. Никакой особой ностальгии по школе у нас тоже нет. Но хорошо, что хоть научились понимать друг друга. Осталось научиться не обсуждать за спиной отсутствующих.

Л.Д.

ЧИТАЕМ, СМОТРИМ, НАБЛЮДАЕМ

Девочки, вы заметили, что читать стало модно! Столько книжных блогеров, как сейчас, раньше не было. Но, должна заметить, эти блогеры очень красиво преподносят себя и свои книги. Такого качества видео, как у них, не увидишь даже у актеров.

Мне кажется, этот крен в сторону интеллектуальной части будет еще усиливаться в социальных сетях, потому что всем надоели страницы пустых. Мне, например, уже не хочется знать, кто что ел на завтрак и кто где сидит в обед.

И макияж все-таки поднадоел так, что предпочитаю чистые, свежие лица. Я не верю, что все так красиво и благополучно у этих блогеров с сотнями тысяч подписчиков. И не только я, многие стали сомневаться в этом.

Кристи

НЕ ЗНАЮ, ЧТО ЛУЧШЕ

Добрый день всем читателям рубрики «Между нами, девочками». Я стала невольным свидетелем одной личной истории, и не знаю, как из всего этого выйти. Моя подруга говорила мне, что встречается с парнем, но не спешила сказать, с кем именно. Прошел месяц, и я сама узнала, что она встречается с бывшим одноклассником моего двоюродного брата. Мой брат в отъезде, работает в Москве, недавно приехал на несколько дней и встречался с друзьями. Совершенно случайно я узнала от брата, что Кантемир (имя выдумала, чтобы никто не догадался, о ком рассказываю) собирается жениться, но встретил недавно другую девушку и что-то там такое закрутилось, что стал с ней встречаться. И тут слышу имя моей подруги. Я чуть не вскрикнула, но вовремя сдержалась,

чтобы брат не догадался, что знаю, о ком речь. Я просто хотела узнать подробнее, в чем там дело, что за назначенная свадьба. Мой брат даже получил приглашение туда – Кантемир сказал, что осенью в любом случае свадьбу сыграют и чтобы он приезжал. Теперь я не знаю, не могу понять, кого имел в виду – ту первую свою девушку или мою подругу, с которой он позже познакомился. Я не решаюсь сказать об этом подруге, потому что она до сих пор скрывает от меня, с кем встречается. Если честно, я немало на нее обижена. Я бы сама не стала скрывать таких вещей, хотя это очень личное, конечно. Что мне делать? Как поступить в данном случае? Вдруг я чем-то помешаю, если выдам то, что узнала. Или, наоборот, смогу чем-то ей помочь?

Ж.

МАНИПУЛЯТОРЫ СРЕДИ НАС

Я стала замечать в поведении людей моменты, которые многие не видят. Например, человек жалуется на жизнь, на ситуацию, на отношение к нему других людей. Мы привыкли тут же такого человека жалеть, говорить разные утешительные слова. Многие даже дают советы, предлагают свою помощь.

А я вижу, что чаще всего человек манипулирует нами. Конечно, я не говорю обо всех, есть и те, кому реально сложно. Но в большинстве людей – манипуляторы. Они, во-первых, хотят внимания, их устраивает положение слабого, которому нужна помощь. Во-вторых, прекрасно знают, что слабый сам никому ничего не должен. Кто будет ждать от такого помощи,

поддержки или подарка? Никто. При виде такого, наоборот, должно становиться неловко, что не помогаешь ему, не звонишь, не спрашиваешь, как дела. Вроде бы человек остается в кругу твоих друзей или родственников, но вечно больная или ущемленная мужем, свекровью, погодой – разве на нее будешь обижаться? Нет, конечно. Всегда будешь ей должна идти навстречу и все прощать. Но только не я. Я научилась распознавать таких и просто молча наблюдаю. Чего и всем советую – не поддавайтесь на такие уловки. Человеческий манипулятор живет ничуть не хуже вас. Если не брать во внимание, что выбранный им тип поведения совсем не вызывает симпатии.

Леди-Ди

ЭТОТ ЛИШНИЙ ВЕС...

Все мои подруги – худышки. Я при росте 168 вешу 80 кг. Это очень много, я считаю. Мне 18, с девятого класса пытаюсь похудеть. Пробовала минимум два десятка диет. Результат – мой организм дал какой-то сбой, теперь я не могу есть фрукты, на многие из них у меня аллергия. А до диет никакой аллергии у меня не было. Желудок тоже часто болит. Рада, что хоть язвы нет. Но что делать, если спорт я ненавижу, максимум, могу пешком пройти несколько остановок, и то без особого желания. Как мне заставить себя ходить в тренажерный

зал, не знаю. Пробовала не раз, в результате мои абонементы «сгорели», ходила туда пару раз и потом отлынивала, пока не заканчивался срок абонемента.

Одно знаю точно – с такими внешними данными, как у меня, мне ничего не светит. Даже на работу могут не взять. Будь я худой, как все, даже бы вышла на сцену. Проходит студентская, а я сижу в зрительях. Спасибо гену – они не прошли мимо меня. От лишнего веса страдают почти все мои родственники...

Ш.Т.

Свои письма вы можете присылать по адресу:

г. Нальчик, пр. Ленина, 5, Дом печати,
или на наш электронный адрес: gazeta-goryanka@list.ru



КАЖДЫЙ ПРОХОДИТ СВОЙ ПУТЬ И СТАНОВЛЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНО

• КНИЖНЫЙ РОБИНЗОН

• НАШИ ПИТОМЦЫ

Наш собеседник – Ирина А. ЦОЙ. Она родом из Минеральных Вод, проживает в городе Шаумбурге, США. Любит фигурное катание и роликовые коньки.

- Книгой для необитаемого острова стало бы произведение Шэрил СТРЕЙД «Дикая. Опасное путешествие как способ обрести себя». Это описание пути, который прошла Шерил из пустыни Мохаве в Калифорнию до Вашингтона. История о том, как менялась ее жизнь, когда она потеряла маму и не смогла наладить отношения с супругом, что привело к разводу. Прохладные отношения с детьми и достаточно разрушительные связи с партнерами заставляют принять решение пройти путь практически без подготовки. И на этом пути она встречает незнакомых людей, которые ей помогают, она совершает ошибки, которые приводят к опасным ситуациям на дороге, угрожающим здоровью и порой жизни.

В книге показано осознание себя, кто ты, куда идешь, к чему стремишься. И насколько это важно для тебя или, может быть, просто стараешься выполнить ожидаемую от тебя роль? Никто не застрахован от душевных травм, не все семьи счастливы, и чтобы осознать свое место в жизни, нужно продолжать жить и двигаться. Если, к примеру, завтра окажешься на необитаемом острове, хотела бы взять эту книгу как напоминание о том, что там, где ты сейчас, тебя привели серии шагов и поступков. Если ты счастлив, наслаждайся жизнью, если нет, никогда не поздно что-то изменить в своей жизни к лучшему.

Шерил проводит большую часть времени в одиночестве, передвигаясь по пустыне Мохаве. И это не



наказание, а возможность разобраться в себе, найти гармонию с собой и окружающим миром. В книге также приведены полезные советы, что делать и чего не делать, оказавшись на незнакомой тропе. Как избежать нетривиальных мозолей, когда передвигаясь с тяжелым рюкзаком за плечами, в котором находится все, что у тебя есть. Ничего больше и ничего меньше. Собираясь на остров, не знаю, что упаковала бы в сумку и рюкзак, но взяла бы с собой и книгу «Дикая. Опасное путешествие как способ обрести себя».

Приведу несколько любимых высказываний из этого романа:

«Мне так и не пришлось посидеть на водительском сиденье собственной жизни! Я всегда делала то, чего от меня хотели другие. Я всегда была чьей-то дочерью, или матерью, или женой. Я никогда не была просто собой.»

«Вселенная, как я выяснила, никогда и никого не разыгрывает. Она просто берет то, что ей нужно, и никогда не отдает обратно.»

Я понимала, что если позволю

страху одолеть меня, то мое путешествие обречено. Страх в значительной степени рождается из тех историй, которые мы себе рассказываем. Поэтому я решила рассказывать себе иную историю, нежели те, которые рассказывают друг другу женщины. Я решила, что я в безопасности. Я сильна. Я мужественна. Ничто не может сломить меня.»

Эта книга написана на английском языке, и, мне кажется, лучше читать ее в оригинале, если есть возможность.

На мой взгляд, чтение – хорошее времяпрепровождение на досуге, если книга выбрана самим читателем. Если книга «не заходит», чтение не принесет пользы и не имеет смысла.

Из-за временных ограничений, других интересов и хобби читать удается нечасто. Больше времени у меня уходит на просмотр фильмов, сериалов и аниме. Вообще я положительно отношусь к экранизациям, часто фильм не отражает всю книгу и является самостоятельным произведением, иногда лучше, иногда хуже. Если вам понравилась книга, можно фильм не смотреть. Если нет времени на книгу, можно посмотреть фильм. Одно из двух лучше, чем совсем ничего. Экранизация помогает конкретной книге значительно расширить свою аудиторию.

Если говорить о моих предпочтениях, то это будут книги из списка бестселлеров The New York Times, это те книги, которые бьют рекорды продаж в США. Жанр книги выбираю по настроению.

И в конце хочется сказать читателям, что каждый проходит свой путь и становление самостоятельным.

Светлана СИХОВА



СТИЛЬНЫЙ КОТ

- Этот кот выше всяких похвал. Воспитан и умен. У него даже есть два чемодана одежды, в котором костюмчики пчелки, ковбоя и многие другие. Для меня Кузя - особенный кот, - рассказывает Алий ЖЕТТЕЕВ, учащийся отдела научной и конструкторской работы ГБОУ «Детская академия творчества «Солнечный город». - Это кот нашего руководителя Татьяны Владимировны НАУЯНИС. Ему 13 лет. Татьяна Владимировна подарили Кузю совсем маленьким котеночком. С тех пор он с ней, она его очень любит и хорошо за ним ухаживает. Первые эмоции, когда встречаешься с этим котом, - удивление и желание его погладить. Кузя, такое желание возникает у каждого, кто хоть раз приближался к милым котикам. А этот просто замечательный. А еще он очень пушистый. Кузя не прост, привередлив, не каждого подпускает к себе, сначала с ним надо познакомиться. Нужно дать ему руку, и если он спокойноотреагирует, можно погладить. Кузя - душа нашего отдела. Он отправляется с нами почти во все поездки. Мы уделяем ему много внимания. Иногда он сидит у нас на занятиях, только тогда, когда сам этого захочет. Необычное качество Кузи - он боится мышей. А ведь коты не должны бояться мышей. Но мы с радостью готовы успокоить и защитить Кузю, если он где-то увидит мышку. У меня с ним очень хорошие взаимоотношения. Он привык ко мне довольно быстро - буквально за пару дней. Я жду каждой нашей встречи с этим милым котиком. С ним здорово. Особенно в долгих поездках.

Дарья ЖОГИНА

СНЕЖНЫЙ БАРС - ХИЩНИК, НЕ ПРИЗНАЮЩИЙ ГРАНИЦ ГОСУДАРСТВ

• ДЕНЬ В ИСТОРИИ



26 мая

26 мая 1913 года в Петербурге состоялся первый в мире полет многомоторного самолета «Русский витязь».

Создан он был молодым инженером Игорем СИКОРСКИМ в качестве опытного самолета, предназначенного для стратегической разведки. В самолете предусматривалось размещение двух или четырех моторов. Его первоначальное название было «Гранд», или «Большой Балтийский», но после некоторых доработок он стал «Русским витязем».

Самолет перегнали в Красное Село, чтобы показать императору Николаю II, который выразил желание осмотреть его. Вскоре Сикорскому передали от него памятный подарок – золотые часы. Превосходивший по размерам и взлетному весу все построенные до сих пор самолеты, «Русский витязь» положил начало новому направлению в авиации – тяжелому самолетостроению. Новую страницу в истории мировой авиации открыла машина Игоря Сикорского. Спустя менее трех меся-

цев «Русский витязь» установил мировой рекорд, продержавшись в воздухе 1 час 54 минуты с семью пассажирами на борту. Родоначальником всех последующих пассажирских авиалайнеров, тяжелых бомбардировщиков и транспортных самолетов в мире стал «Русский витязь».

Игорь Сикорский вскоре построил второй самолет - «Илья Муромец» с 100-сильным двигателем и размахом крыльев 31 метр. Молодой инженер сам совершил на нем перелет из Петербурга в Киев и обратно. Сикорским было создано 15 типов самолетов, а также вертолеты-амфибии, вертолеты-краны, вертолеты-тральщики, турбинные вертолеты с убирающимися шасси. Его изобретения устанавливали мировые рекорды грузоподъемности и скорости, а некоторые модели многие годы не знали себе равных.

В этот день в 1927 году ушел из жизни выдающийся русский художник Борис КУСТОДИЕВ - живописец, портретист, иллюстратор, театральный декоратор.

Побывав на выставке художников-передвижников, маленький

Борис решил посвятить свою жизнь изобразительному искусству. Поступил в Высшее художественное училище при Академии художеств в Санкт-Петербурге. Обучался в мастерской самого Ильи РЕПИНА, писал большое количество портретов и картин с натуры.

Борис Михайлович много путешествовал по провинции, любил посещать города и села на Верхней Волге. Здесь он получил вдохновение и находил типаж для своих работ «волжской серии». Кустодиев считал, что «писать картины можно только тогда, когда есть желание, а главное, когда она сама просится, не высиживаешь ее и не выдумываешь. Так сильно действует только свободное искусство!». Художник воспринимал мир как радостный праздник жизни, веселья и неугомонный.

Кустодиев был членом Союза русских художников, академиком живописи, членом Совета Академии художеств. Успешно сочетал работу живописца с книжной иллюстрацией, литографией, скульптурой и сцено-

графией. Илья Ефимович Репин называл Кустодиева «богатырем русской живописи».

26 мая 2010 года на Алтае зародился новый экологический праздник – День снежного барса.

Стремление защитников природы привлечь внимание жителей Алтая и других уголков планеты к проблемам сокращения популяции снежного барса стало целью этого праздника. Снежный барс, еще его называют ирбис, или снежный леопард, внесен в Красную книгу Международного союза охраны природы, в Красную книгу России и в охранные документы других стран. Охота на него запрещена, однако браконьеров это не останавливает. Именно из-за браконьерской охоты численность этих животных с каждым годом катастрофически уменьшается. Преступников привлекает ценный мех необычного окраса - от светлого до дымчато-серого снежного барса. Численность снежных барсов, обитающих в горных массивах Центральной Азии, на территории России, по данным Всемирного фонда природы, составляет порядка 70-90

особей (около двух процентов от общего числа в мире).

Снежный барс - хищник, не признающий границ государств. Благополучие этого вида напрямую зависит от сохранения протранственных и генетических связей его российских группировок с основными популяционными ядрами вида в Западной Монголии и Северо-Западном Китае. Поэтому развитие трансграничного природоохранного сотрудничества - приоритетная задача Всемирного фонда природы в регионе. На исследование снежных барсов выделяются деньги из федерального бюджета, и ежегодно за счет них проводится масштабная работа по подсчету численности ирбисов.

В 2014 году появился еще один праздник, посвященный ирбисам, – Международный день снежного барса, который отмечается 23 октября.

Подготовила Фатима ДЕРОВА

Лето - время модных экспериментов. Именно поэтому вопросы, как одеваться летом и какой летний гардероб подобрать, становятся актуальными для женщин разных возрастных категорий.

Сегодня составить красивый летний гардероб несложно, дизайнеры предлагают женщинам уникальные возможности для реализации как деловых и повседневных образов, так и вечерних и коктейльных луков.

В поисках модных идей стоит не забывать, что летние комплекты можно сделать как очень удачными, сочетая пять-девять вещей гардероба, так и легко испортить образ, перестаравшись с большим количеством деталей и элементов.

Чтобы с вами такого не случилось, предлагаем короткий информационный экскурс, что может входить в ваш летний гардероб и как одеваться в этот период стильно и оригинально.

Ваш летний гардероб обязательно должен включать вещи с пометкой must-have, которые станут базовыми элементами для создания множества оригинальных образов.

В процессе подбора новой одежды, которая будет составлять ваш летний гардероб, первое, чем вы должны озадачиться, - цветовая гамма и стилистика ваших комплектов.

Если говорить об актуальных летних оттенках, то они свежи и прекрасны, как и само лето.

Нежные образы можно создать, выбирая легкие лимонные, желтые, небесно-голубые, розовые, пастельные, кофейные, лиловые оттенки.

Добавить яркую изюминку помогут зеленые, красные, лазурные, персиковые, малиновые, коралловые, синие тона, а придать образу совершенства помогут контрастные сочетания цветов и оттенков в самых разных вариациях.

Если вы не знаете, как одеваться летом, смело выбирайте одежду с цветочным и полосатым принтом.

Актуальными также будут анималистика, клетка, горох и этнические мотивы. Также вам никак не обойтись без вещей в монохромном исполнении, которые являются главной составляющей базового летнего гардероба на все случаи.

Помните, мода модой, но летний гардероб по цветовой гамме должен в первую очередь подходить вам.

Самым популярным цветом этого лета признан Pink Yagow, поэтому смело выбирайте одежду в розовых оттенках.

В моде женственность и минимализм, поэтому ваш летний гардероб должны составлять легкие платья, стильные юбки, воздушные блузы и классические рубашки, комплекты

Лето — это маленькая жизнь



в романтическом и деловом стиле и стиле ретро.

Тем не менее выражать свою непосредственность, определяясь, как одеваться летом, можно не только элегантными и лаконичными нарядами. Всегда актуальными остаются стиль кэжуал и уличный стиль в летней интерпретации, легко и непринужденно будете чувствовать себя в спортивном стиле. Смелые красотики выберут бельевой стиль одежды.

Летний гардероб – это проявления вашего «Я», поэтому не бойтесь показать свою незаурядную натуру, проявив яркую индивидуальность посредством одежды. А сейчас давайте пробежимся по актуальным составляющим, формирующим летний гардероб, которые обязательно должны украсить ваш силуэт этим летом.

Летом без платья никуда. Причем в ваш летний гардероб должно входить не одно, а несколько летних платьев и сарафанов разных фасонов, фактур и расцветок.

Отвечая на вопрос, как одеваться летом, предлагаем на рассмотрение летние платья-рубашки, легкие и непринужденные платья-футболки, платья-колокол и солнце-клевш, а также незаменимые платья-футляр.

Удобными и практичными будут повседневные платья из денима и шифона, трикотажа

и других легких и дышащих материалов.

В отдельную категорию стоит отнести летние платья с кружевом, которые отлично подойдут для создания романтических и изысканных вечерних образов.

Что касается длины, моделиеры оставили в прошлом мини-длину, отдавая предпочтение длине миди и макси.

Намного проще подобрать несколько воздушных платьев, и вопрос, как одеваться летом, снимется сам собой. Тем не менее безупречные и неповторимые образы можно создать именно с помощью юбки.

Сочетания юбки и блузы, юбки и рубашки, юбки и кроп-топа идеальны для лета. Оригинальное сочетание пышная юбка, кроп-топ и косуха, юбка и бомберы и т.д.

Добавьте в летний гардероб юбку-карандаш длины миди, к примеру, из кружева для деловых комплектов, юбку-колокол, пышную юбку из фатина для неповторимых луков в романтическом и ретро-стиле.

Юбки всегда уместны для прогулки, учебы, отдыха, создания оригинальных офисных вариантов.

Чтобы ваши комплекты с юбкой не были скучными, всегда добавляйте яркие акценты в свой образ, освежая его аксессуарами и украшениями.

Летний гардероб не обой-

дется без шорт и брюк разных фасонов, удобные и практичные вещи просто незаменимы, когда нужно выглядеть стильно, но при этом чувствовать себя максимально комфортно.

Рекомендуем для лета приобрести джинсовые шорты, спортивные коротенькие шорты, брюки-шорты, обратит внимание на шорты-бермуды и кюлоты, а также взять на заметку шорты-юбку в разных вариациях длины.

Среди брюк актуальными фасонами станут брюки-кюлоты, укороченные, зауженные к низу и прямые брюки с разворотами, чиносы, широкие брюки, классические и клеши.

Ваш летний гардероб будет намного интереснее и универсальнее, если цветовая гамма брюк охватит как насыщенные, так и более спокойные оттенки. Понятно, что все зависит от цели создания того или иного комплекта и того, с чем вы планируете сочетать брюки и шорты.

Дополняя модные юбки, стоит добавить в свой летний гардероб легкие блузы и рубашки из шифона на пуговицах и застежке.

Строгий рубашечный воротник, воротник-хомут, воротник с бантом или V-образный вырез всегда актуально, просто и со вкусом.

Актуальными в этом сезоне

будут модные блузы с открытыми плечами, оголенной спиной и завязками, рюшами и воланами.

Лаконичную рубашку или блузу легко освежить, добавив аккуратные украшения в виде цепочек, кулонов или ожерелья.

Как рубашки в классическом стиле, так и воздушные блузы разных фасонов незаменимы для формирования деловых и офисных луков.

Необычайно нежно и женственно выглядят кроп-топы с кружевом, которые станут уместным дополнением юбки с высокой талией, юбки-колокол, юбки-карандаш.

Неотъемлемой частью гардероба современной девушки и женщины являются джинсы. Летний гардероб – не исключение, поэтому красивые белые и разноцветные джинсы, а также джинсы из денима в традиционных синих оттенках будут украшать фигуры модниц и в этом сезоне.

Актуальными для сезона весна - лето станут джинсы-мом, джинсы-бойфренды, скинни, клеши, классические, укороченные, прямые с разворотами и без, зауженные к низу.

Изюминкой летнего гардероба станут джинсы с яркой вышивкой, которые преобразят любую красотику.

Одним из ярких трендов сезона стали летние комбинезоны, формирующие как повседневные образы, так и шикарные вечерние луки.

Удобными будут комбинезоны из денима, комбинезоны с брюками и шортами, комбинезоны свободного силуэта или зауженные к низу.

Идей комбинезонов множество, главное, подобрать правильный для вашего типа фигуры вариант.

Летом лучше выбирать вещи свободного силуэта, которые не сковывают движения и позволяют чувствовать себя свободно.

Что касается материалов, фаворитами стали натуральные и легкие ткани.

Модницы, несомненно, оценят невесомость шифона, органзы, изящность кружева, шелка, атласа, практичность хлопка, льна и трикотажа.

Разобравшись, как одеваться летом и какие вещи должны формировать гардероб, можем с уверенностью сказать, что в этом сезоне нет придела совершенству.

Прозрачные вставки и трехмерные элементы, декор в виде вышивки, аппликаций и перфорации, необыкновенные варианты сочетания несочетаемого – все это может входить в ваш летний гардероб, освежая и модернизируя летние комплекты одежды.

**Подготовила
Мадина БЕКОВА**

**ОВЕН (21 марта - 20 апреля)**

Используйте этот период по максимуму. На работе будет значительный прогресс, причем вы увидите, насколько быстро и точно сможете выполнить поставленные задачи. Смело берите на себя ответственность, предлагайте идеи или начинайте новые проекты. Выходные проведите в компании старых друзей.

ТЕЛЕЦ (21 апреля - 21 мая)

Финансовые вопросы требуют от вас осторожности и осмыслительности. Не принимайте никаких предложений, если не уверены в результате на все сто процентов. Подобный подход к делам уберезит вас от незапланированных трат. В выходные будут удачными кратковременные командировки.

БЛИЗНЕЦЫ (22 мая - 21 июня)

Не стоить полагаться на интуицию, легкий успех или просто удачу. Если кажется, что все задачи выполняются самостоятельно или никто не заметит вашего бездействия, вы ошибаетесь. В эти дни все, чего вы сможете добиться, связано с усердием и сложной работой. У вас практически не будет времени на отдых до самых выходных.

РАК (22 июня - 22 июля)

Воспользуйтесь этим периодом, чтобы решить дела, которые давно не дают покоя. Окружающие по достоинству оценят подобное рвение. В выходные вам захочется что-то поменять в доме, поэтому смело покупайте предметы интерьера или займитесь разработкой нового дизайна для комнат.

ЛЕВ (23 июля - 21 августа)

Сложная неделя, но сил и энтузиазма у вас будет достаточно. Любые проблемы встретите с гордо поднятой головой и воспримите их с долей иронии. Остерегайтесь завистников, они будут пытаться вывести вас из душевного равновесия, поэтому сохраняйте спокойствие и не показывайте истинных чувств и эмоций.

ДЕВА (22 августа - 23 сентября)

На работе возникнут непредвиденные сложности. Обратитесь за помощью к старшим или более опытным людям, чтобы решить их. Воспользуйтесь этим периодом, чтобы навести порядок в личной жизни. Поговорите со второй половинкой о вещах, которые давно не дают вам покоя.

ВЕСЫ (24 сентября - 23 октября)

Эти дни будут наполнены фантазией и творчеством. Не возникнет ни одного дела, в которое бы вы не смогли внести свою неординарную

• ГОРОСКОП НА НЕДЕЛЮ

мысль. Поэкспериментируйте с разными решениями, привычные вещи сделайте иначе, это разнообразит надоевшую рутину. Такая модель поведения придется по вкусу не только вам, но и окружающим.

СКОРПИОН**(24 октября - 22 ноября)**

Откажитесь от дальних поездок и командировок, связанных с работой. Вместо этого займитесь приведением дел в порядок или планированием. Коллеги оценят вашу решительность и энтузиазм. При этом надо быть очень внимательными к деталям и мелочам. Неприятностями в дальнейшем могут обернуться даже незначительные ошибки.

СТРЕЛЕЦ**(23 ноября - 21 декабря)**

Вам не обойтись без помощи и поддержки друзей, полагаться на собственное мнение не стоит. В голове слишком много мыслей и забот, поэтому будет легко совершить ошибку. Будьте осторожны с новыми проектами, с одной стороны, можете получить прибыль, а с другой – погрязнуть в финансовых делах.

КОЗЕРОГ (22 декабря - 20 января)

Неделя принесет массу возможностей для новых дел, требующих логики и холодного расчета. Вы будете готовы взяться за все сразу, однако время и силы не благоприятствуют этому. Период больше подходит для генерации идей, чем претворения их в жизнь. Лучше направьте свою энергию на составление долгосрочных планов.

ВОДОЛЕЙ (21 января - 19 февраля)

Вы стали слишком раздражительными и критичными по отношению к окружающим. Бурю негодования могут вызвать небольшие ошибки или оплошность. Надо контролировать свои эмоции, чтобы не испортить отношения с коллегами. При этом задачки, которые связаны с анализом огромного потока информации, можно будет выполнить быстро и эффективно.

РЫБЫ (20 февраля - 20 марта)

В эти дни не отказывайте окружающим в возможности получить от вас рекомендацию или совет. Многие видят в вас опытного профессионала. Но не переусердствуйте в этом. Навязывание собственного мнения будет воспринято неодобрительно теми, кто о помощи не просил. Будьте осторожны с финансами, необдуманные шаги приведут к потере денежных средств.

Подготовила
Фатима ДЕРОВА

КЛУБНИЧНЫЙ РАЙ**• ПРИЯТНОГО АППЕТИТА**

Сезон клубники в самом разгаре. Рецептов с этими любимыми всеми ягодами великое множество. Количество блюд из клубники зависит только от фантазии и смелости автора. Даже самому простому она придает изысканный вкус. Молочный коктейль или домашний пирог, пирожки с клубничным вареньем - почти произведение искусства.

- Клубника умеет дружить со многими продуктами, будь то шоколад, сливки, любое тесто, - говорит Ирина КАТИНОВА из Нальчика. - Сейчас самое время не только готовить блюда с клубникой, но и заготавливать на зиму, чтобы потом круглый год лакомиться ароматными ягодами.

**ТВОРОЖНЫЙ ЧИЗКЕЙК**

Ингредиенты: 100 г сливочного масла, 300 г печенья «Юбилейное», 500 г творога, 200 г сахара, 400 мл 30-процентных сливок, 25 г желатина, 200 г клубники, 0,5 ч. ложки ванилина, 100 г клубничного желе, 1 лимон.

Способ приготовления. Для приготовления основы чизкейка в кухонном комбайне смешать сливочное масло с песочным печеньем до получения однородной массы. Выложить ее в круглую разъемную форму диаметром 26 см и распределить равномерно по дну, вдавливая до образования основы. Поставить в холодильник на час. Залить желатин 50 мл кипятка и дать немного остыть. В кухонном комбайне измельчить творог до образования однородной творожной массы. Взбить миксером полученную творожную массу, сливки и сахар. В зависимости от вкусовых предпочтений можно увеличить или уменьшить количество сахара. Добавить заранее подготовленный желатин, сок одного лимона и ванилин. Хорошо взбить. Выложить полученную массу на ранее подготовленную основу и поставить в холодильник на час. Затем тонко нарезать клубнику, покрыть ею всю поверхность чизкейка и залить клубничным желе. После чего поставить чизкейк снова на час в холодильник.

СУФЛЕ

Ингредиенты: 350 г клубники, 160 г сгущенного молока, 300 г 30-процентной сметаны, 15 г желатина, 75 г воды.

Способ приготовления. Желатин соединить с водой, перемешать и оставить для набухания. Клубнику промыть, просушить и взбить погружным блендером в пюре, соединить со сгущенкой. Довести пюре до кипения и проварить еще пару минут, остудить и перемешать. Холодную сметану взбивать около пяти минут до пышного, воздушного, кремообразного состояния. Соединить с клубничкой со сгущенкой. В набухший растопленный желатин добавить пару ложек сметанно-клубничного крема, перемешать и вылить в основную массу. Выложить в форму, накрыть

пленкой, убрать в холодильник до полной стабилизации. Все зависит от желатина, но в среднем это около трех-четырех часов. По желанию можно украсить.

ВАТРУШКИ

Ингредиенты для теста: 250 мл молока, 30 сливочного масла, 20 мл растительного масла, 1 яйцо, 70 г сахара, 7 г сухих дрожжей, 470-500 г муки (примерно 3 стакана объемом 250 мл), 0,5 ч. ложки ванильного сахара, 0,5 ч. ложки соли.

Для крошки: 60 г охлажденного сливочного масла, 70 г сахара, 0,5 стакана муки, 0,5 ч. ложки ванильного сахара.

Для начинки: 400 г клубники, 1 ст. ложка крахмала и 1 яйцо для смазывания.

Способ приготовления. Развести сахар, ванильный сахар и соль в теплом молоке. Растопить сливочное масло. Просеять муку в глубокую емкость, добавить дрожжи и перемешать. Сделать в ней лунку, влить молоко, сливочное и растительное масло, разбить яйцо. Хорошо вымесить мягкое тесто. Накрыть миску с тестом пищевой пленкой и оставить на 1-1,5 часа до увеличения в объеме в два раза. Холодное масло нарезать кубиками. Соединить с мукой и руками перетереть в крошку. Добавить обычный и ванильный сахар. Перемешать и отправить миску с крошкой в холодильник.

Подошедшее тесто выложить на стол и обмять. Разделить на 12-15 частей, формируя колобки. Накрыть пищевой пленкой и оставить на 10 минут. Затем каждый колобок раскатать в лепешку и перенести на противень, застеленный пергаментной бумагой. Снова накрыть пищевой пленкой и оставить на 30 минут. Клубнику нарезать небольшими кусочками. Добавить крахмал и перемешать. В каждой лепешке продавить серединку. Смазать слегка взбитым яйцом. Выложить в серединку по одной столовой ложке крошки. Сверху - клубничную начинку. Посыпать ватрушки оставшейся крошкой и отправить в духовку на 20-25 минут выпекаться при 180 градусах.

Подготовила Лана АСЛАНОВА.
Фото Татьяны Бекуловой

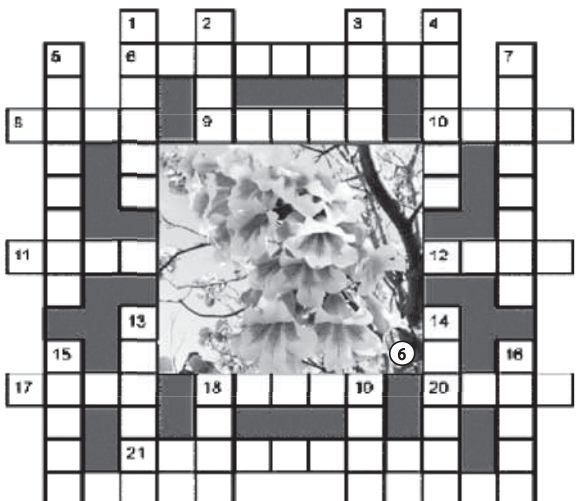
КРОССВОРД

По горизонтали: 6. Адамово дерево. 8. Кондитерское изделие к праздничному столу. 9. Духовой музыкальный или сигнальный инструмент в виде трубы с расширяющимся концом. 10. Прибор для отсчета и демонстрации времени. 11. Государство в Южной Америке. 12. Монах в одной из ветвей буддизма, центр которой находится в горном Китае. 17. Столица Перу. 18. Плодово-масличное вечнозеленое дерево. 20. Плавающая площадка для переправы людей и грузов. 21. Последняя царица эллинистического Египта из династии Птолемея.

По вертикали: 1. Минерал группы полевых шпатов. 2. Лиственное дерево. 3. Пометка,

изображение, предмет, которым отмечается, обозначается что-нибудь. 4. Лесная птица семейства тетеревиных с пестрым оперением. 5. Изображение пространственных фигур на плоскости. 7. Город в России, входящий в «Золотое кольцо России». 13. Водоплавающая птица семейства чаек. 14. Коренной житель Новой Гвинеи и некоторых других островов Меланезии. 15. Хищное млекопитающее, распространенное в Африке и Азии. 16. Легкий мячик с перьями для игры в бадминтон. 18. Созвездие Северного полушария. 19. Коренное население Филиппинских островов.

Составила
Фатима КАРАЦУКОВА



Ответы на кроссворд
По горизонтали: 6. Липа. 7. Пентагон. 8. Пирог. 9. Флюгельгорн. 10. Счетчик. 11. Чили. 12. Лампа. 13. Крапка. 14. Пирамида. 15. Гиена. 16. Волан. 17. Ата. 18. Овен. 19. Аэра. По вертикали: 1. Апатит. 2. Явор. 3. Знак. 4. Рядчик. 5. Проекция. 7. Кострома. 13. Крапка. 14. Плот. 15. Клепальщик. 16. Лепешка. 17. Лима. 18. Олимп.



• ГУРМАН

Блюда Эквадорской кухни

Эквадор известен своими природными красотами. К ним можно отнести Галапагосские острова, невероятные тропические леса Амазонии и впечатляющие своей высотой Анды.

Но мало кто знает, что Эквадор славится и своей кухней. Еда в этой стране удивительная, с большим разнообразием вкусов. Давайте посмотрим, что необычного можно поесть в Эквадоре.

Итак, одним из деликатесов является морская свинка. Если пройтись по рынку, можно заметить клетки с морскими свинками. На самом деле для эквадорцев они не являются питомцами, их часто готовят или заказывают для особых событий. В ресторанах их подают жареными с каким-нибудь гарниром. По вкусу они напоминают утку или кролика.

Следующим интересным блюдом эквадорской кухни являются жареные плантаны. Они здесь везде, и тому есть причина. Плантаны, напоминающие большие бананы, растут в огромном количестве в Эквадоре. Их готовят не только на улице, плантаны подаются в качестве гарнира или даже закуски в ресторанах. Нужно помнить о том, что есть разновидности жареных плантанов. К примеру, желтые плантаны – созревшие бананы, когда их жарят, они становятся мягкими и сладкими, практически как десерт. Зеленые плантаны неспелые, при жарке они остаются хрустящими. Можно также дважды обжарить зеленые плантаны, они очень вкусные, если их посолить, хотя некоторые предпочитают макать их в кетчуп или майонез.

Эквадорский шоколад считается лучшим в мире. Местный бренд Пакари неоднократно признавался лучшим на международном конкурсе шоколада, и весьма обоснованно. Вы можете попробовать шоколад со вкусом розы, лимонграсса, чили, кофе и даже гуаюсы – шоколадный батончик со вкусом какао и знаменитого амазонского чая. Конечно, есть много других местных брендов отличного шоколада, которые обязательно следует попробовать. Эквадорский шоколад – отличная идея

подарка, если вы не знаете, что привезти с собой из этой экзотической страны.

Севиचे – блюдо, которое можно встретить в нескольких латиноамериканских странах, но ни в одной другой стране его не готовят так, как в Эквадоре. Есть много вариаций севиче, но основой всегда будут эквадорские морепродукты, представленные креветками, рыбой, омаром, осьминогами, крабами, устрицами, а иногда сочетанием одного или нескольких из упомянутых морепродуктов. Любопытно то, что в Эквадоре протяженная береговая линия, поэтому какую бы рыбу вы ни выбрали, она будет свежей.

Рыба готовится в ароматном бульоне, в него добавляют лайм, иногда апельсиновый сок, мелко нарезанные помидоры, зеленый перец и красный лук. Часто его едят вместе с хрустящими плантановыми чипсами, которые местные разламывают и добавляют в блюдо.

В других странах, например, в Перу, севиче готовят следующим образом: сырую рыбу маринуют в лайме, это дает кислый привкус, многим, кто не знаком с этой кухней, это может не понравиться. Но в Эквадоре часто рыбу (или другие морепродукты) готовят таким способом, что вкус лайма не будет превалировать.

Сана АЛИМОВА.
(Продолжение следует)



Севиче

Елена ХРОМОВА из Нарткалы не представляет свою жизнь без цветов. Они окружают ее круглый год. Особенно радуется наступлению весны, когда все на ее приусадебном участке начинает цвести и благоухать. «Мне кажется, я с самого рождения занимаюсь выращиванием цветов – как комнатных, так и грунтовых, – говорит она. – Потому что цветы любили и мои мама, и бабушка. Они украшают нашу жизнь, с ними легче переносить неприятные моменты.

• САД-ОГОРОД

ЦВЕТЫ – ПРАЗДНИК ЖИЗНИ



Сейчас уже отцвели весенние растения. На смену им приходят другие. К примеру, расада однолетников и двулетников в основном высаживается в конце мая. К ним относятся астры, бархатцы, петунии, гвоздики, циннии, хризантемы (в конце мая можно черенковать), георгины. При благоприятной погоде посадки вскоре порадуют цветением.

Для создания красивого, радующего глаз дизайна можно использовать растения, которые цветут в разное время и разное количество лет. Удобнее всего засадить участок многолетними растениями: одна посадка, и пять-шесть лет цветения обеспечено даже при минимальном уходе. Люблю их развлекать однолетними неприхотливыми цветами – вносить разнообразие в цветовую гамму клумбы. К самым неприхотливым относятся бархатцы, календула (не нужно никакой предварительной подготовки, высаживается цветок в неглубокие борозды и быстро всходит), настурция (ее семена предварительно замачивают на сутки), кларкия (имеет очень мелкие семена, которые высаживают, перемешивая с песком или чайной заваркой), анютины глазки, или фиалка трехцветная. Все эти цветы быстро взойдут летом и будут радовать до глубокой осени.

А среди многолетних неприхотливых, которые не требуют больших затрат времени в уходе, могу посоветовать шток-розы, пионы, ромашку садовую, гвоздики, люпин, золотарник. Последнее растение из серии «посади и забудь», но избавиться от него будет трудно. Разрастается практически как сорняк.

Что учесть перед тем как начинать посадку? Каждое растение имеет свою специфику и требует индивидуального подхода, даже если это неприхотливый нарцисс. Но перед началом работ важно позаботиться о двух моментах. Прежде всего о качестве почвы. В начале июня она уже сухая, и для хороших всходов ее нужно хорошо вскопать и увлажнить, добавить минеральные удобрения. Также следует учесть особенности посадки семян – обработку стимуляторами, предварительное замачивание.

Очень люблю васильки за их небесный цвет. Эти полевые цветы органично впишутся в дизайн любого цветника. Достаточно один раз посеять их в прогретый грунт и полить, чтобы на несколько лет забыть об уходе за клумбой. Васильки размножаются самосевом. Хорошо переносят отсутствие влаги, поэтому обильно цветут даже в засушливое лето.

В майские дни можно высадить настурцию – стелющееся растение. Ее боится некоторые вредители – тля, колорадский жук, белокрылка. Растение чувствует себя комфортно как на солнечных участках, так и в легкой полутени. С помощью настурции в короткие сроки можно замаскировать неприглядные постройки в саду, заборы или просто участки под большими деревьями.

Настурция красива, неприхотлива, быстро разрастается и цветет достаточно долго – с июня и до глубокой осени.

О цветах можно рассказывать бесконечно. Каждый из них заслуживает особого внимания. Если за ними хорошо ухаживать, в вашей жизни всегда будет праздник.

Алена ТАОВА.
Фото автора.



Алина
МАМБЕТОВА,
3-7 года,
с Куба-Таба

«МАЛЕНЬКОЕ
ЧУДО-2021»

Редакция газеты «Горянка» с глубоким прискорбием извещает о кончине ЭФЕНДИЕВОЙ Риты Керимовны, общественного деятеля, вице-президента Ассоциации женщин - предпринимателей России, руководителя Кабардино-Балкарского регионального отделения Ассоциации женщин - предпринимателей России, и выражает глубокое соболезнование родным и близким покойной.

<p>УЧРЕДИТЕЛЬ: ПРАВИТЕЛЬСТВО КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ</p>	<p>Редакционная коллегия: Ф. КАРАЦУКОВА (отв. секретарь), О. КАЛАШНИКОВА (редактор отдела), М. БАЙСИЕВА (редактор отдела).</p>	<p>Телефоны 42-26-75 – отв. секр., 42-75-34 – корреспондентская; 42-26-75 – факс; 42-69-96 – реклама</p>	<p>Газета отпечатана в ООО «Издательство «Южный регион», 357600, Ставропольский край, г. Ессентуки, ул. Никольская, 5-а</p>	<p>Выходит по средам. Тираж 1646. Заказ 1105. Время подписания в печать по графику – 18.00 Фактически 25 мая в 17.00 Индекс - 31222</p>	<p>Газета «Горянка» зарегистрирована Региональным управлением Роскомплечасти в Кабардино-Балкарской Республике 23.07.1998 г. Регистрационный номер - Н-0143</p>	<p>АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: 360000, г. Нальчик, пр. Ленина, 5 E-mail: gazeta-goryanka@list.ru Instagram: goryanka_gazeta You Tube: Газета Горянка</p>
<p>Редакция не вступает в переписку с авторами. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Ответственность за содержание и достоверность рекламных материалов и объявлений несут рекламодатели. Мнение авторов публикаций может не совпадать с точкой зрения редакции.</p>						