

№ 43 (1156)

27 октября 2021 г.

Издается с 1993 г.



Горянка

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА ЦЕНА СВОБОДНАЯ

Интернет-версия:
www.goryankakbr.ru

Фото Астемира Шебзухова

Галима ТАПАСХАНОВА,

актриса Балкарского государственного драматического театра им. К. Кулиева, обладатель Международного Анатолийского театрального приза Международной организации тюркской культуры (Тюрксой)

с. 5

Уважаемые жители Кабардино-Балкарии!
Продолжается подписка на периодические печатные издания на первое полугодие 2022 года. Во всех отделениях почтовой связи можно оформить подписку на газету «Горянка». Стоимость на 6 месяцев – 471,84 руб. НАШ ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС – П5409.

В КАБАРДИНО-БАЛКАРИИ В СВЯЗИ С ЭПИДЕМИОЛОГИЧЕСКОЙ СИТУАЦИЕЙ С 27 ОКТЯБРЯ ВВОДЯТСЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ОГРАНИЧИТЕЛЬНЫЕ МЕРЫ

Глава КБР Казбек КОКОВ в связи с эпидемиологической ситуацией подписал Указ о введении новых ограничительных мер, который вступает в силу с 27 октября.

Согласно документу со среды на объектах общественного питания приостанавливается проведение свадеб, юбилеев, банкетов, корпоративных мероприятий, функционирование развлекательных, танцевальных зон, предусматривающих массовое пребывание посетителей.

Условием деятельности объектов общественного питания, театров, филармоний, музеев, домов (дворцов культуры), органов записи актов гражданского состояния (при проведении церемоний регистрации заключения брака в торжественной обстановке в закрытых помещениях), кинотеатров и кинозалов, фитнес-центров и иных спортивных залов, плавательных

бассейнов, гостиниц и иных оказывающих гостиничные услуги средств размещения, пассажирских канатных дорог (при использовании кабин канатных дорог), салонов красоты, парикмахерских, косметических салонов, СПА-салонов, массажных салонов, соляриев и саун является обеспечение допуска посетителей в них при предъявлении QR-кодов, отрицательных ПЦР-тестов.

Также вводятся новые условия предъявления и проверки QR-кодов: предъявляются на бумаге или электронно на организованном при входе на объект пункте контроля, проверяются путем сканирования, сверки данных с портала госуслуг с удостоверением личности (условие о предъявлении QR-кода не распространяется на несовершеннолетних).

В связи с установлением Указом Президента России с 30 октября по 7 ноября

нерабочих дней в указанный период предусматриваются каникулы в детских садах (организуются дежурные группы), учреждениях дообразования и спортивных школ.

Функционирование театров, филармоний, библиотек и музеев возможно при допустимой вместимости не более 50 процентов и при условии предъявления всеми посетителями QR-кодов и нахождения их в масках.

На неработающих граждан в возрасте старше 60 лет распространяется режим самоизоляции (обязанность нахождения в месте проживания (пребывания), за исключением случаев крайней необходимости). При этом вводятся исключения для вакцинированных и переболевших лиц (при предъявлении QR-кода), а также граждан, следующих в свои садовые (загородные) дома, покинувших место проживания для участия в погребении близких, исполнения установленных

законом обязанностей или реализации прав (если они не могут быть реализованы электронно), в случае прямой угрозы причинения вреда имуществу, в целях иммунизации, для выноса коммунальных отходов.

Работодатели в целях обеспечения условий для прохождения вакцинации от COVID-19 уполномочены на перевод на дистанционную работу на период от 4 до 6 недель граждан старше 60 лет и лиц, имеющих заболевания бронхо-легочной, сердечно-сосудистой и эндокринной систем (при отсутствии у них медицинских противопоказаний для вакцинации).

Рекомендация о переводе в приоритетном порядке на дистанционный режим работы граждан старше 65 лет распространена на лиц в возрасте 60 лет и старше.

Пресс-служба Главы и Правительства КБР

В СТОЛИЦЕ ПРОДОЛЖАЕТСЯ РЕАЛИЗАЦИЯ НАЦПРОЕКТА «БЕЗОПАСНЫЕ И КАЧЕСТВЕННЫЕ ДОРОГИ»

С начала года были заключены контракты на ремонт 17 улиц. Полностью завершены работы по ул. Канукова (от пр. Шогенцукова до моста через р. Нальчик), Будаева, Тырныаузской, Мостовой, Б. Хмельницкого, Фучика, Пионерской, Карбышева (с. Кенже), Балкарова (от ул. М. Вовчок до ул. Санаторный проезд), Революционной, Свободы, Поперечной, Дагестанской и Семашко. В нормативное состояние приведены проезжая часть, освещение, тротуары (кроме ул. Карбышева), дороги обустроены средствами БДД, на ул. Свободы полностью заменена линия водоснабжения.

На стадии завершения два

наиболее сложных объекта – улицы Профсоюзная, Тарчокова, а также пер. Театральный, которые планируется завершить в ноябре. Сложность вызвана как большими объемами работ, так и необходимостью замены инженерных коммуникаций.

За счет дополнительных средств начата масштабная реконструкция пр. Шогенцукова от ул. Кешокова до ул. Осетинской. Предусмотрены замена систем водоснабжения и водоотведения, устройстволивневой канализации, благоустройство тротуаров в плиточном исполнении.

Также за счет дополнительных средств в этом году будут



отремонтированы 12 объектов: ул. Осипенко, ул. Катханова, ул. Ашурова, ул. Ульбашева, ул. Тебердинская, ул. Клары Цеткин, ул. Керамическая, ул. Дзержинского, ул. Неделина, ул. Ахметова, ул. Ашамаз, ул. Батраз.

По большинству объектов работы уже ведутся, по остальным начнутся в ближайшее время. Формируется аукционная документация на выполнение работ по ремонту пр. Ленина и Кулиева. Будет заменено асфальтобетонное покрытие,

устроено плиточное покрытие на тротуарах, современное уличное освещение как на проезжей части, так и на пешеходных зонах. Работы по проспектам будут завершены в августе 2022 г.

Предусмотрено и обустройство велодорожки от ул. Канукова до ул. Балкарской, что позволит замкнуть «круг», начатый в 2020 году: Шогенцукова – Канукова – Ленина – Балкарская (более 6,5 км).

Объекты обозначены руководством республики и станут частью комплекса мероприятий, приуроченных к празднованию 100-летия образования КБР.

Пресс-служба местной администрации г.о. Нальчик

Завершил работу факультет лидеров развития Северо-Кавказского молодежного форума «Машук-2021»

24 октября состоялась церемония закрытия факультета лидеров развития – второго из трех факультетов XII Северо-Кавказского молодежного форума «Машук-2021». Основное внимание мастерских второй смены было уделено урбанистике, общественным пространствам, развитию туризма и совмещению этих целей с интересами людей, проживающих на конкретной территории.

Практический формат мастерских второго факультета превратил его в площадку для создания продуктов здесь и сейчас.

Участники мастерской малых городов и сел разрабатывали социальные, культурные, урбанистические и архитектурные концепции развития под руководством архитектора и урбаниста Владислава НОВОСЕЛСКОГО. В рамках работы мастерской на территории форума были возведены и презентованы прототипы арт-объектов, которые впоследствии могут быть построены участниками в своих регионах как части новых общественных пространств.

Мастерская устойчивого туризма сосредоточила свое внимание на продуктах по развитию туристического потен-

циала природы и культуры Северного Кавказа. Под руководством известного эксперта по развитию туризма, эксперта АСИ, главы RICH DATA TM Андрея СУЛЕЙКОВА участники форума разработали продукты двух видов: писали сценарии, а затем экранизировали их, презентовав в последний день работы факультета мини-фильмы.

В мастерской истории и образования вместе с основателем Ломоносовского клуба Владимиром СКРИПНИЧЕНКО участники занимались социальным проектированием, разбирали нюансы взаимодействия с государственными органами, с PR, GR, учились наполнять проекты смыслами и идеями.

Предпоследний день работы факультета включил защиту грантовых заявок

Всероссийского конкурса молодежных проектов Федерального агентства по делам молодежи. 30 студентов вузов и сузов представили экспертной комиссии свои социальные инициативы. Эксперты конкурса выбрали 11 проектов на общую сумму 4 725 000 рублей, которые были рекомендованы к поддержке.

На закрытии к участникам обратился заместитель генерального директора АНО «Россия – страна возможностей» Антон СЕРИКОВ. По его словам, «форум «Машук» – это место силы и вдохновения, возвращаясь отсюда, всегда думаешь, как применить полученные знания конкретно на своей территории».

«Для меня этот форум «Машук» уже пятый, а в зале есть люди, для которых он двенадцатый. Возьмите самое лучшее и самое интересное из знакомств и знаний, которые вы здесь сейчас получили. И помните: Россия – страна возможностей!» – обратился к участникам форума Антон Сериков.

Третьим и последним факультетом «Машук-2021» станет факультет большого будущего, который начнет работу 27 октября.

Напомним, форум «Машук-2021» проходит в гибридном формате (очно и онлайн) и соберет на своих площадках две тысячи участников со всей России. Организаторами форума являются Правительство Ставропольского края, Федеральное агентство по делам национальностей, Федеральное агентство по делам молодежи при поддержке Аппарата полномочного представителя Президента Российской Федерации в Северо-Кавказском федеральном округе и АНО «Россия – страна возможностей».

Генеральный партнер форума – энергетическая компания «Россети Северный Кавказ».

Анна МЕДЮХ,

руководитель медиаотдела форума «Машук-2021»

В БИЗНЕСЕ НАДО УМЕТЬ КОНТРОЛИРОВАТЬ ЭМОЦИИ, ОСТАВАЯСЬ ЖЕНСТВЕННОЙ

• «ДЕЛОВОЙ РОССИИ» - 20 ЛЕТ

- Как начинался ваш путь в бизнес? Это был продуманный план, случай или что-то другое?

- Решение начать собственный бизнес было, скорее, спонтанным. Долгое время я работала по найму, но со временем пришло понимание, что приобретенных мной навыков и опыта достаточно для того, чтобы заняться своим делом. Так, в 2011 году вместе с партнером, с которым давно были знакомы и вместе работали, решили создать компанию «Хорека-Нальчик». Мне всегда был интересен ресторанный бизнес, поэтому оснащать рестораны показалось интересным и востребованным направлением. Сегодня компания является крупнейшим дистрибутором товаров для ресторана и отеля, представляя единственный бренд на российском рынке, дающий возможность комплексного запуска любого заведения в общественном питании в рамках одной компании: мебель, свет, текстиль, посуда, сервировка, форма для персонала.

С нами на протяжении десяти лет работают крупные рестораны и сети общественного питания Нальчика, Приэльбруска и Владикавказа, в том числе рестораны «Панорама», «Глянец», «Ллофт», заведения «Бери групп».

- Согласны ли вы с мнением, что женщина может добиться успеха в бизнесе, если примет мужские правила игры, то есть станет своего рода «мужчиной в юбке»?

- Не согласна. В наше время в

Как мы сообщали, в октябре общероссийская общественная организация «Деловая Россия», представляющая интересы частных несельскохозяйственных компаний, которые добиваются лидирующих позиций в своих отраслях, отмечает свое 20-летие. В свою очередь Кабардино-Балкарскому региональному отделению «Деловой России» в ноябре исполнится 15 лет.

Героиня нашей сегодняшней публикации - член «Деловой России», соучредитель Ассоциации рестораторов, отельеров и мастеров индустрии гостеприимства СКФО, генеральный директор «Хорека-Нальчик» Наталья ШЕВЧЕНКО.

Наталья Александровна ШЕВЧЕНКО родилась в декабре 1971 года. В 1994 году окончила химико-биологический факультет КБГУ, получив специальность «химик-преподаватель».

Профессиональная деятельность: 2002-2004 гг. - инструктор по физкультуре в детском саду №4 «Одуванчик»; 2004-2006 гг. - делопроизводитель СОШ №18 г. Нальчика; 2007-20011 гг. - менеджер, далее коммерческий директор (ИП Антонов Артур Владимирович); 2011-2016 гг. - директор ООО «Идиллия»; с 2016 г. по настоящее время - генеральный директор «Хорека-Нальчик».

«Хорека-Нальчик» является крупнейшим дистрибутором товаров для ресторанного и отельного бизнеса, представляет единственный бренд на российском рынке, дающий возможность комплексного запуска любого заведения в общественном питании в рамках одной компании: мебель, свет, текстиль, посуда, сервировка, форма для персонала. Сегмент HoReCa в последнее время стремительно развивается. Соответственно развивается и бизнес, сопутствующий сфере HoReCa. Появляются компании, специализирующиеся на поставках специального оборудования, декоративных изделий, текстиля, освещения, униформы для персонала и другой эксклюзивной продукции для ресторанов, гостиниц, баров и предприятий общественного питания. Это относительно новый и быстро развивающийся сегмент российского бизнеса, дающий большие возможности для открытия новых предприятий в сфере индустрии гостеприимства, способных оказывать услуги населению на высоком уровне сервиса. Появление компании европейского уровня «Хорека-Нальчик» говорит о востребованности нового направления, стремлении местной индустрии гостеприимства к повышению уровня сервиса, в том числе гостям республики, что важно для развития внутреннего и въездного туризма.

Общественная деятельность: с 2018 года - член «Деловой России»; с 2020 года - соучредитель Ассоциации рестораторов, отельеров и мастеров индустрии гостеприимства СКФО. Ассоциация занимается организацией бесплатных мастер-классов и тренингов для повышения квалификации специалистов сферы обслуживания: официантов, бариста, шеф-поваров, барменов, администраторов.

Награды: Благодарность Председателя Парламента КБР, 2018 г.



бизнесе правила могут устанавливаться как мужчины, так и женщины. Но чтобы успешно заниматься бизнесом, женщина все-таки должна обладать определенными мужскими качествами: иметь жесткий внутренний стержень, уметь

контролировать эмоции, быть ладной, при этом обязательно должна оставаться женственной.

- Что бы вы посоветовали тем, кто собирается или только начал заниматься бизнесом?

- Прежде чем начать заниматься

бизнесом, необходимо повысить свою финансовую грамотность: пройти обучающие курсы, изучить тематическую литературу, пообщаться с опытными предпринимателями. Это поможет избежать ошибок, которые в скором времени

могут привести к закрытию бизнеса.

Также начинающему предпринимателю стоит детально изучить особенности выбранной сферы бизнеса и целевую аудиторию, на которую он ориентирован. Важно значение имеют особенности региона, где человек планирует заниматься бизнесом. Нужно понимать, с какими рисками можно столкнуться и как их избежать.

- Продолжите фразу «Деловая Россия - это...»

- Деловая Россия - это союз предпринимателей, главными целями которых являются развитие отечественной экономики и защита интересов бизнеса. Развитие предпринимательства в стране и создание благоприятных условий для бизнеса являются для нас приоритетом. Лично для меня «Деловая Россия» - это сообщество успешных деловых людей, которые заинтересованы в кооперации и партнерстве, обмене опытом. Причем не только в бизнесе. Многие не остаются в стороне от социальных вопросов. Так, в партнерстве с членами нашего регионального отделения «Деловой России» Индирой ГЛУЗЕВОЙ и Галиной МАМАЕВОЙ мы стали учредителями Ассоциации рестораторов, отельеров и мастеров индустрии гостеприимства СКФО. Цель организации - развитие отрасли, повышение уровня квалификации работников и престижа профессиональной индустрии гостеприимства и соответственно качества услуг в туризме в целом.

Ольга КАЛАШНИКОВА

Путь Альбины БЕКУЛОВОЙ к любимой профессии детский клинический психолог был достаточно тернист. Но когда желание истинно, жизненные обстоятельства и события не помеха для реализации важной задачи - помогать детям с особенностями развития преодолевать трудности адаптации в социуме.

К особенным детям нужно находить особый подход, необходимо уметь видеть возможности ребенка и помогать ему использовать свои сильные стороны. Все это замечательным образом получается у Альбины Арсеновны. Она сама всегда в хорошем настроении, собранная, энергичная. И сегодня как детский клинический психолог - востребованный специалист.

А. Бекулова работает в РДКБ в Нальчике и ведет частную практику. В ее обязанности входит работа со студентами медицинского факультета КБГУ под руководством доктора медицинских наук по педиатрии и психиатрии Лейлы ТЕМ-МОВЕВОЙ.

- Именно Лейла Азретовна помогла мне поверить в себя и расширить круг деятельности, - говорит Альбина Бекулова.

Первая серьезная практика начиналась в Нальчикском доме ребенка, где она работала психологом, а также вела занятия в Монтессори-классе.

- Тогда же поступило первое предложение участвовать в научном исследовании на тему «Развитие мелкой моторики детей с РАС по методике Монтессори». Увидев положительные результаты, было принято решение продолжать проводить работы по актуальным вопросам в области развития детей.

Идея и тема работы синтезируются Лейлой Азретовной в тандеме со студентами. Я же помогаю реализовать замысел и отследить динамику прогресса у детей в период исследования. В тандеме со студентами по научной теме проводим совместные занятия с детьми, фиксируем результаты и временной промежуток достижения цели. Тщательно наблюдаем за эффектом методов у групп детей с определенным диагнозом. Подробный письменный отчет поступает Лейле Азретовне, которая проверяет результаты проделанной работы. Затем исследование проходит процесс корректного оформления и представляются студентами на конференции.

На вопрос о трудностях «коллаборации» с абитуриентами Альбина Арсеновна отвечает, что получает огромное удовольствие от совместной деятельности с ними.

Нужно понять, что такому человеку сложно жить в нашем мире

• ЗДОРОВЬЕ

- Ребята ответственно подходят к таким вопросам и большинство занятий проводят самостоятельно. Очень радуется, когда вижу, что у них есть желание найти разные методы для занятий с особенными детьми и помочь им в развитии. А еще больше радует видеть старания детей и улыбки на лицах, когда им хвалят за правильно выполненное задание.

На данный момент подходит к завершению изобретение студентов медфака по специальности «стоматология». Оно относится к медицинской психологии. Его тема - «Развитие и коррекция когнитивных функций детей с РАС». Работа будет представлена в виде развивающих игр на планшете. Учитывая интерес детей к гаджетам и предполагаемую эффективность идеи, ожидаются хорошие результаты от его прямого применения.

- Моя цель как клинического психолога - диагностика основных проблем детей, которых приводят ко мне за помощью родители, и их совместное решение. Правильно подобранная индивидуальная программа дает хорошие результаты. Она формируется исходя из результатов диагностики. Также важным моментом является медикаментозное лечение. Совместная работа с психиатром и неврологом позволяет решать многие проблемы на занятиях. Значит, надо работать в тандеме для получения ощутимого прогресса, - отвечает Альбина Арсеновна на вопрос об основных целях своей профессии.

Но особо отмечает роль родителей в процессе восстановления детей. По ее словам, важно, чтобы родители приняли и правильно восприняли результаты диагностики. Намного эффективнее и быстрее идет работа с детьми, родители которых принимают участие в их развитии, выполняют рекомендации и домашние задания.

В связи с увеличением числа особенных детей в последние годы был задан вопрос о первых признаках ЗПРП, ЗПР и аутизма у малышей.

Совет Альбины Бекуловой: родителям нужно обратить внимание, есть ли отставание возрастных норм по формированию речи. Ребенок с ЗПР позже начинает гулить, лепетать. Может ли ребенок дифференцировать предмет,

например, показать собачку, кошку и т.д. к году? Есть ли нарушения координации движений, крупной и мелкой моторики? У детей с ЗПР может быть тяжелый характер, они раздражительны, нервозны, капризны. Не понимают обращенную речь, но вслушиваются, идут на контакт. Это важно для дифференциации ЗПР и более тяжелых нарушений в развитии, таких как аутизм. Дети с ЗПР в полтора года не могут выполнить просьбу, особенно сложную («зайди в комнату», «принеси книжку» и т.д.).

Если ребенок агрессивный, гиперактивный, невнимательный, плохо запоминает новое, у него скудное воображение и эмоции, необщительный, слабый физически, это должно стать поводом для обращения к педиатру.

- Наш менталитет устроен так, что люди относятся к особенным детям с предосторожностью. Давление на маму иногда такое сильное, что ей страшно водить малыша в людные места. Осуждающие взгляды, замечания и непрошенные советы посторонних заставляют все чаще оставаться дома. И это неправильно, - считает Альбина Арсеновна. - Главное - не замыкаться вокруг своего ребенка, не избегать друзей, путешествий с ребенком. Малыша нужно активно вводить в социум. Следует ставить для детей реальные задачи. Безусловно, каждому родителю хочется, чтобы его особенный ребенок пошел в обычную школу, но надо ставить перед собой цели на сегодняшний день, т.е. если вам сейчас нужно, чтобы ребенок сам ел или ходил на горшок, заниматься необходимо именно этим.

Следует понять, что такому человеку сложно жить в нашем мире, ему нужно намного больше внимания, чем обычному ребенку.

Приучайте его к словам «нет», «нельзя». Иначе малыш не поймет, что некоторые его поступки причиняют боль, например, он будет толкать детей на игровой площадке, бить маму и т.д. Особенности детей в основном - манипуляторы, а вседозволенность мешает им развиваться. Поэтому старайтесь не выполнять всю работу за них. Дайте им попробовать быть самостоятельными, насколько это возможно.

Мадина БЕКОВА



Вышила для себя покаяй — эрзянское женское нарядное платье

- Татьяна, расскажите, пожалуйста, о носителях эрзянского языка. Что происходит в деревне и городе?

- Эрзянский язык лучше сохраняется в деревне. Им хорошо владеют старшее и среднее поколения. Но есть риск «упустить» младшее. В городе ситуация печальнее: дети родителей-эрзян

Татьяна МОКШАНОВА живет в Саранске, работает ответственным секретарем в редакции эрзянского детско-юношеского журнала «Чилисема» («Восход»), является заместителем председателя Правления Союза писателей Республики Мордовия. Она — мама двоих детей: Михаила (12 лет) и Маргариты (10 лет).



тонкости языка (эрзя). Видимо, он уже тогда задумал принять меня в редакцию «Чилисема» на должность редактора. С тех пор вся моя жизнь связана с эрзянским языком. И журналистом я стала.

- Вы начали писать стихи на русском языке, а потом перешли на родной? Как это удалось?

- Начала писать в раннем детстве и сначала складывала рифмы на русском языке. В 1995 году впервые опубликовала два моих стихотворения в газете «Шенталинские вести». Мне тогда было 11 лет. А в 14 случилась первая публикация в журнале «Чилисема» на эрзянском языке. Конечно, редакторы поработали над моими сочинениями. Я писала на диалекте своего села (литературный язык освоила гораздо позже). Но, главное, со мной с детства в семье говорили на родном языке. Русский язык со мной также с детства. Несложно

• МНОГОЛИКАЯ РОССИЯ

освоить его, когда радио и телевидение вещают на русском, обучение в школе тоже ведется на нем и есть русскоязычные друзья. Сейчас больше говорю и пишу на эрзянском.

- О чем вы пишете? Что вам важно донести до читателя?

- Пишу о разном. Стараюсь больше писать о вещах, от которых читателю становится теплее, светлее, спокойнее, легче и увереннее. Чтобы, читая, человек ощущал желание непременно вспомнить прочитанное в трудные моменты жизни, потому что это поможет. Поэзия должна высветлять. Я чистый лирик.

- Вы знаете историю своего национального костюма и надеваете его на массовые мероприятия. Как молодежь воспринимает подобные ценности?

- Я сама вышила для себя покаяй — эрзянское женское нарядное платье. Оно привлекает внимание людей всех возрастов. Даже мужчины и молодые люди проявляют интерес, фотографируют его. Девушки, выражая восхищение, удивляются моим целеустремленности и смелости, которые необходимы для такой долгой и кропотливой работы. Говорят, что им не хватило бы терпения и усидчивости. А я в ответ рассказываю, как это увлекло, завораживает, умиротворяет и усиливает связь с предками, со своим народом. Верю и надеюсь, что мой пример вдохновит и других девушек на создание собственного национального одеяния.

- Какие пути и решения вы видите для сохранения национальной идентичности малочисленных народов?

- Эрзяне, например, не такой уж и малочисленный народ. А как сохранить национальную идентичность? Здесь, пожалуй, повторюсь: передавать язык следующим поколениям — вот главный путь! Есть язык — есть и народ, и мы еще живы. Сохранить и передать язык: воспитывать на нем подрастающее поколение, говорить на нем дома, в семье, возвращая любовь и уважение к корням, пробуждая гордость за свой народ, давший миру великих людей.

Зарина КАНУКОВА

ДОСЬЕ «ГОРЯНКИ»

Татьяна МОКШАНОВА (настоящее имя - Татьяна Петровна ШВЕЦОВА).

Поэт, переводчик. Родилась в 1984 г. в с. Багана Шенталинского района Самарской области. Окончила филфак МГУ им. Н. П. Огарева. Первые стихи на русском языке вышли в газете «Шенталинские вести» в 1995 г., на эрзянском — в журнале «Чилисема» в 1999 г.

Публиковалась в сборниках «От Урала до Невы» (2001), «Первая капель» (2005), «Монь вайгелем» («Мой голос», 2005), «Литературный сентябрь» (2006), «Эскельск» («Шаг», 2008), «Эрзянь валске» («Утро эрзян», 2011), «Тешкс» («След», 2014), «Тядянь-авань вал» («Материнское слово», 2017), «Современная литература народов России: Поэзия/ Антология» (2017), «Границы моего языка — границы моей Вселенной: творческий сборник Межкультурного молодежного форума» (2019), газетах «Слободские куранты», «Валдо ойме», «Эрзянь Мастор», «Эрзянь правда», журнале «Сятко» («Искра»). Ее поэтические сборники «Эрэгкерекс» («Ожерелье») и «Толонь лопат» («Огненные листья») вышли в свет в Саранске в 2006 и 2010 гг.

Лауреат литературной премии Главы Республики Мордовия для молодых авторов (2006). Член Союза писателей России (с 2014 г.).

зачастую уже не говорят по-эрзянски. Хотя учителя в школах стараются заинтересовать учащихся и большинство действительно нравятся их уроки, этого недостаточно. Главные воспитатели — родители не всегда заботятся о том, чтобы их дети владели родным языком. Но есть исключительные случаи.

- Расскажите о своем псевдониме...

- Под фамилией Мокшанова изданы мои поэтические книги «Эрэгкерекс» («Ожерелье», 2006) и «Толонь лопат» («Огненные листья», 2010). Хотя это не совсем псевдоним, это моя девичья фамилия.

- Относится ли ваш язык к исчезающим?

- Несмотря ни на что, хочется верить, что нет. Вношу свой вклад в сохранение

эрзянского языка: много лет работаю в эрзянском детско-юношеском журнале, пишу стихи и прозу на родном языке, сама говорю на нем и учу своих детей. Передавать язык следующим поколениям — главный путь к его сохранению.

- Как выбрали свою профессию?

Почему филология?

- С юности хотела стать журналистом. Поступить на филологический факультет мне посоветовал Н. ИШУТКИН — главный редактор журнала «Чилисема», куда посылала стихи, когда только начала писать на эрзянском языке. Посоветовал поступать именно на национальное отделение. Сказал: чтобы стать журналистом (национальным!), необязательно оканчивать факультет журналистики, главное — освоить все



Кулинарный праздник с азербайджанским акцентом

С 25 по 27 октября в Нальчике впервые прошли Дни королевской азербайджанской кухни. Организаторами мероприятия выступили Национальная ассоциация кулинаров Кавказа совместно с Центром азербайджанской национальной кулинарии (ЦАНК), Национальной ассоциацией кулинаров России, туристической компанией «Визит Кавказ».

Азербайджанскую кухню представила знаменитая команда Центра азербайджанской национальной кулинарии, в которую входят победители и призеры международных кулинарных конкурсов, известные исследователи азербайджанской гастрономии. Возглавлял делегацию знаменитый азербайджанский шеф Тахир АМИРАСЛАНОВ, кандидат исторических наук, профессор, инициатор, основатель и генеральный директор ЦАНК, основоположник «Новой информативной теории питания», которая была принята учеными мира, член WACS — Всемирной ассоциации сообществ шеф-поваров.

В течение трех дней на трех площадках участников мероприятия ждала насыщенная программа: торжественное открытие, встречи, лекции, презентации, гала-ужин, мастер-классы по русской, кабардинской, балкарской и, конечно же, азербайджанской кухне. Обо всем этом более подробно мы расскажем вам в нашем следующем номере.

Алена КАРАТЛЯШЕВА.
Фото автора

В УФС КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ ТРЕБУЕТСЯ НА РАБОТУ
руководитель группы по компенсациям и льготам

Мы предлагаем вам:

- заработную плату от 30 000 руб., полугодовое премирование 75% от оклада;
- оформление по ТК РФ, работу в крупной стабильной компании;
- полную социальную защищенность;
- возможность работы рядом с домом;
- график работы: 5/2, с 8:30 до 17:30;
- возможность карьерного роста.

Обязанности:

Осуществляет организацию, координацию и контроль деятельности в области компенсаций, льгот и организационного развития филиала для достижения поставленных целей и задач. Проводит оценку целесообразности внесения изменений в организационные структуры и штатное расписание. Ведет штатное расписание филиала и проводит проверки по вопросам организации ведения штатного расписания на почтамтах. Предоставляет отчетную документацию в соответствии с установленными стандартами и сроками. Проводит мониторинг изменений в трудовом законодательстве. Подготавливает проекты приказов, распоряжений, докладов, локальных нормативных актов филиалов, справок, информационных писем и других материалов по оплате труда.

Требования к опыту работы и знаниям:

- высшее экономическое образование;
- уверенное владение ПО 1С зарплата и управление персоналом, пакетом офисных программ, Консультант плюс и т.п.

По вопросам трудоустройства обращаться по адресу: г. Нальчик, пр. Шогенцукова, 14, 4-й этаж, кабинет 2, тел.: 8 (8662) 42-17-07, 42-36-18. (Важно! На территории пропускная система, при себе иметь паспорт).



• КЛУБ ПУТЕШЕСТВЕННИКА

с различными отделами, где представлены артефакты из Древнего Востока, Африки, Азии, эпохи Средневековья, искусство ислама, есть даже институт костюма и многое другое.

Очень жду, когда все снова откроется, чтобы начать ходить в Бродвейский театр и концертный зал Карнеги-холл. Бродвейский театр представляет собой группу примерно из 40 театров, которые считаются одним из символов Нью-Йорка.

Нью-Йорк

Наш собеседник – Марина ХАМУКОВА, которая живет в США с 2012 года. Профиль в Instagramе – livingb4leaving. (Окончание. Начало в № 42)

Работая в кофейне Хью Джеммана, общалась с актерами Леонардо Ди КАПРИО, Кирой НАЙТЛИ, Кеи СМОЛДЕРС и музыкантом Джошем Е.

Была мечта увидеть ведущего шоу The Daily Show. Пошла как зритель на съемки эпизода и получилось так, что ведущий Тревор НОЙ начал спрашивать зрителей, кто откуда. Напоследок он спросил меня и когда услышал, что я из России, минут пять говорил со мной на всю аудиторию. Это был 2017 год, когда только избрали президента Трампа и тема вмешательства РФ в выборы была актуальна как никогда.

В последнем классе моей учебы в колледже у нас преподавал знаменитый американский и британский писатель Кэри ХАРИСОН, с которым мы общаемся до сих пор. Он меня называет своей виртуальной дочерью, а себя – «твой интернет-папа». На днях он прислал мне свои четыре книги, подписанные «С самыми добрыми пожеланиями, ваш интернет-папа». Мы ни разу не виделись вживую, так как занятия из-за пандемии проходили в онлайн-формате.

Люблю ходить по разным кофейням, у меня традиция – читать и писать в них. Еще люблю ходить в музей «Метрополитен». Это один из самых больших музеев в мире. Он находится на знаменитой Пятой авеню, вход для жителей Нью-Йорка туда бесплатный. Постоянная коллекция «Метрополитена» насчитывает свыше двух миллионов произведений искусства



Светлана СИХОВА

Большинство бродвейских постановок – мюзиклы. Среди самых известных мюзиклов – «Кошки», «Отверженные», «Призраки оперы» и другие. Это зрелищные представления, часто мюзиклы служат основой для голливудских фильмов. Я ходила на спектакль «Parisian Woman» («Парижская женщина») с Умой ТУРМАН, очень понравилось, из планов – побывать в театре на Бродвее.

В Карнеги-холл понравится всем, кто любит классическую музыку, сюда мечтаю попасть все музыканты. На сцене концертного зала пела Лайза МИНЕЛЛИ, Пласидо ДОМИНГО, Фрэнк СИНАТРА и многие другие известные исполнители. Сегодня здесь можно услышать и легкую музыку. Также Карнеги-холл предлагает образовательные программы для молодых талантливых музыкантов со всего мира. Еще очень люблю ходить в район, где снимали сериал «Друзья».

Из любимых мест могу назвать Бруклинский мост и Манхэттенский мост, Брайант-парк, который находится недалеко от Нью-Йоркской публичной библиотеки. Брайант-парк носит название поэта и журналиста Уильяма Брайанта. Это общественный парк, в котором проводятся различные мероприятия, ярмарки, кинофестивали. Здесь любят отдыхать жители города, зимой открывается каток.

Нью-Йоркская публичная библиотека – одна из крупнейших в мире с филиалами и подразделениями по всем районам города. В фондах библиотеки насчитывается свыше 50 миллионов наименований. Самой ценной является Библия – первая печатная книга в мире, напечатанная Иоанном ГУТЕНБЕРГОМ.

Бруклинский мост – одно из самых узнаваемых мостов и один из самых старейших мостов Америки. Он соединяет Манхэттен с Бруклином. С него открывается красивая панорама города, вид на Статую Свободы и Манхэттен.

Вот так исполнилась моя мечта жить в самом красивом городе мира. А впереди новые путешествия и новые приключения.

Закончим путешествие по Нью-Йорку цитатой итальянского писателя Чезаре ПАВЕЗЕ: «Хотите путешествовать далеко и быстро? Путешествуйте налегке. Скиньте с себя зависть, нетерпимость, эгоизм и страхи».

Цветовод-любитель Анжела КАРИНА из Нальчика знает, что в цветнике всегда есть чем заняться, и осенние месяцы здесь не исключение. Октябрь – время, которое не стоит упускать, если хотите, чтобы цветник был красив и благоухал.

• САД-ОГОРОД

ЛУЧШИЙ ПЕРИОД ДЛЯ ОДНОЛЕТНИКОВ



шольции, душистого табака, китайской астры, алиссума, портулака, ноготков, львиного зева. И как можно позже, но до того как промерзнет земля и выпадет снег, нужно посеять многолетники – эхинацею, гайлардию, лилейник, аквилегию, гипсофилу, примулу, дельфиниум. В октябре нужно выкопать клубни георгин, бегонии и гладиолусов для хранения в зимние месяцы. Также необходимо обрезать пожелтевшие листья травянистых многолетников.

Семена цветов надо сеять в бороздки неглубоко, заделывая в почву. Затем посевы сверху мульчируют слоем песка или опилок, который с наступлением весны убирают, чтобы росткам было легче пробиться на свет. За зимние месяцы семена пройдут в грунте естественную стратификацию, и весной мы увидим здоровые всходы, которые останутся проредить

или рассадить. Известно, что посаженные под зиму цветы растут более крепкими и здоровыми, чем высаженные весной, кроме того, цветы весеннего посева немного отстают в развитии и зацветают на две-три недели позже, чем посеянные или посаженные осенью.

Люблю плетистые розы. Чтобы они радовали и в будущем, их надо подготовить к зиме. В октябре высоко окучивают землей, снимаю с опор и пригибаю к земле. Учтите, что на укладку одревесневших ветвей взрослого куста может понадобиться время, поскольку пригибают куст к земле поэтапно: наклоняют до тех пор, пока ветки не окажут сопротивления, и в этом положении куст фиксируют, через день-другой повторяют попытку наклонить куст настолько, насколько растение позволит, и опять фиксируют положение.

И так до тех пор, пока куст на ляжет на подстилку из лапника. Укрывать плетистые розы нужно, когда наступят настоящие холода, – в ноябре.

Все эти усилия стоят того, чтобы весной, когда просыпается природа, ваш приусадебный участок тоже расцвел всеми цветами радуги и радовал практически до самых холодов.

Алена ТАОВА.
Фото автора



«МАЛЕНЬКОЕ ЧУДО-2021»

УЧРЕДИТЕЛЬ:
ПРАВИТЕЛЬСТВО
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ
РЕСПУБЛИКИ

Главный редактор
З.С. КАНУКОВА

Редакционная коллегия:

Ф. КАРАУКОВА (отв. секретарь),
О. КАЛАШНИКОВА (редактор отдела),
М. БАЙСИЕВА (редактор отдела).

Над номером работали:
А. ГУМОВА – дежурный редактор номера;
Т. БЕКУЛОВА – комп. верстка;
И. ПОГОРЕЛОВА – корректор

Телефоны
42-26-75 – отв. секр.,
42-75-34 –
корреспондентская;
42-26-75 – факс;
42-69-96 –
реклама

Газета отпечатана
в ООО «Издательство
«Южный регион»,
357600,
Ставропольский край,
г. Ессентуки,
ул. Никольская, 5-а

Выходит по средам.
Тираж **1346**. Заказ **2399**.
Время подписания в печать
по графику – **18.00**
Фактически **26 октября в 17.00**
Индекс – **31222**

12+

Газета «Горянка»
зарегистрирована
Региональным управлением
Роскомплечати
в Кабардино-Балкарской
Республике
23.07.1998 г.
Регистрационный номер –
Н-0143

**АДРЕС РЕДАКЦИИ
И ИЗДАТЕЛЯ:**
360000,

г. Нальчик, пр. Ленина, 5
E-mail: gazeta-goryanka@list.ru
Instagram: goryanka_gazeta.
You Tube: Газета Горянка