



КАБАРДИНО-БАЛКАРСКАЯ ПРАВДА

Издаётся
с 1 июня 1921 года

№132 (25367)
Среда, 3 ноября
2021 года



Учредители: Парламент и Правительство КБР

gazeta.kbpravda.ru

До последних дней оставался верен фронтовому братству



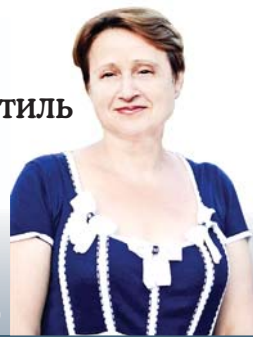
с. 5

Ковид приходится тушить, как пожар!



с. 5

Любимое дело как стиль жизни



с. 6

«...Адыги для меня являются примером того, как надо сохранять свою историю»



с. 9

4 НОЯБРЯ – ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА

ПОЗДРАВЛЕНИЕ ГЛАВЫ КБР К.В. КОКОВА С ДНЁМ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА

Уважаемые жители Кабардино-Балкарии! Поздравляю вас с Днём народного единства! Этот праздник, с которым связано одно из переломных событий в судьбе России, имевшее огромное значение для её дальнейшего развития как суверенного и независимого государства, обращает нас к важнейшим историческим урокам, служит напоминанием о вековых традициях патриотизма, гражданственности и беззаветного служения Родине, символом национального единения и общей ответственности за настоящее и будущее страны. И сегодня эти общенациональные духовные ценности и тра-

диции являются главным залогом успешного развития страны и благополучия каждого человека. Перед лицом современных вызовов наш долг – всемерно беречь богатейшее наследие Отечества, приумножать свой вклад в строительство современной, сильной и процветающей России.

Уверен, сохраняя единство и сплочённость, мы сумеем достичь поставленных целей во имя достойного будущего родной Кабардино-Балкарии и нашего Отечества.

От всей души желаю вам крепкого здоровья, мира, добра и благополучия.

УКАЗ
Главы
Кабардино-Балкарской
Республики
О награждении
государственными наградами
Кабардино-Балкарской
Республики

За достигнутые успехи и многолетний добросовестный труд

наградить Почётной грамотой
Кабардино-Балкарской Республики

ЖУРТОВУ Оксану Бибердовну – заместителя начальника по экономическим вопросам государственного бюджетного учреждения здравоохранения «Бюро судебно-медицинской экспертизы» Министерства здравоохранения Кабардино-Балкарской Республики

КАРДАНОВУ Фатиму Анатольевну – первого заместителя главы местной администрации городского округа Баксан

МАКОЕВУ Залину Анатольевну – начальника отдела бухгалтерского учёта и отчётности – главного бухгалтера Министерства здравоохранения Кабардино-Балкарской Республики

НЕСЫНОВУ Елену Владимировну – председателя контрольно-счётного органа Майского муниципального района

ЧЕРКЕСОВУ Ларису Иссаевну – председателя Кабардино-Балкарской региональной организации Общероссийской общественной организации инвалидов «Всероссийское общество Трудового Красного Знамени общество слепых»;

присвоить почётные звания:

«Заслуженный врач
Кабардино-Балкарской Республики»

МИЗИЕВУ Исмаилу Алимовичу – декану медицинского факультета федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Кабардино-Балкарский государственный университет имени Х.М. Бербекова»;

«Заслуженный работник
здравоохранения
Кабардино-Балкарской Республики»

ВЛАСОВУ Александру Васильевичу – директору федерального казённого учреждения здравоохранения «Кабардино-Балкарская противочумная станция» Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека,

«Заслуженный работник
образования
Кабардино-Балкарской Республики»

БИТОВОЙ Светлане Хаутиевне – профессору кафедры английского языка Социально-гуманитарного института федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Кабардино-Балкарский государственный университет имени Х.М. Бербекова».

Глава Кабардино-Балкарской
Республики
К. КОКОВ

город Нальчик,
27 октября 2021 года, №117-УГ



Фото Артура Елканова. Из архива редакции «КБП»

ТВ ПРОГРАММА ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

Четверг, 4 ноября. Днём: + 13... + 14. Ночью: + 8... + 9. Пасмурно

Пятница, 5 ноября. Днём: + 13... + 15. Ночью: + 8... + 9. Пасмурно

4 НОЯБРЯ – ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА

В приоритете работа с национальными культурными центрами

Кабардино-Балкария – многонациональная и поликонфессиональная республика, где проживают представители более 100 национальностей со своей самобытной культурой и историей. Наша республика всегда отличалась национальной и религиозной толерантностью, поэтому 35 лет назад у кинорежиссёра, председателя Кабардино-Балкарского фонда культуры Владимира Ворокова зародилась идея создания и объединения национальных культурных центров.



«Одна из основных задач этих центров – привлечь молодёжь к истокам культуры предков, изучению мировой литературы, науки, искусства, привить уважительное отношение к культуре других народов, – рассказывает Люоза Макоева, руководитель этой организации в настоящее время. – Участники всех мероприятий, которые проходят здесь, с благодарностью вспоминают Владимира Халидовича, чьё имя носит фонд».

Под его эгидой объединены семнадцать национальных культурных центров, основной целью которых является возрождение, сохранение этнической самобытности, обычаев, традиций, культурно-исторического наследия народов, проживающих на территории Кабардино-Балкарии. Это «Абхазия» и «Дагестан», азербайджанский НКЦ «Азери», осетинский «Ныхас», грузинский «Риони», корейский «Самчели», татарский «Туган-тел», украинский «Днипро», эстонский «Кодумаа», польский «Дружба», турок-месхетинцев «Ватан», белорусский «Сябрь», Общество русской истории и культуры «Вече», региональное отделение Общероссийской общественной организации «Союз армян России», Кабардино-Балкарская региональная общественная организация «Терско-Малкинский округ терского казачьего войска», региональная общественная организация «Казачий культурный центр КБР»; Межнациональное общественное движение «Сплочение».

С целью более широкого информирования о столь важной для сохранения межнационального согласия работе в Кабардино-Балкарском фонде культуры проводятся тематические мероприятия национальных культурных центров. Состоялись литературно-музыкальный вечер «Певец Украины Т.Г. Шевченко»; показ и обсуждение короткометражного документального фильма «Элико», посвящённого грузинской художнице-самоучке

Элене Лухуташвили; армянский национальный праздник «День матери, любви и красоты»; музыкальная гостиная к 100-летию со дня рождения эстонского певца Георга Отса; Международный день родного языка; славянский календарный праздник «Масленица».

Была организована встреча общественности республики с главой грузинской диаспоры в России Давидом Цецклядзе. НКЦ «Абхазия» провёл торжественное мероприятие под названием «Миротворец», на котором советник президента Абхазии Рисмаг Аджинджал вручил родным ушедшего из жизни заслуженного деятеля науки КБР, доктора исторических наук Барасби

Бгажноква (1947-2020) высший орден Республики Абхазия «Ахьдз Апша» («Честь и Слава»).

Кабардино-Балкарская региональная общественная организация «Терско-Малкинский округ Терского казачьего войска» организовала поездку в г. Беслан с целью посещения мемориальной оладбища, на котором похоронены 266 человек, погибших во время теракта в Беслане в 2004 году, и участия в ежегодной акции у Кургана памяти жертв геноцида Терского казачества, где в 1920 году были уничтожены тысячи подлежащих выселению жителей станиц.

В текущем году в Кабардино-Балкарском фонде культуры

прошли республиканский конкурс вокалистов «Эхо великой Победы» и ставший традиционным республиканский конкурс рисунков «В слове «Мы» сто тысяч «Я».

Члены национальных культурных центров приняли активное участие в онлайн-марафоне «Мы помним и чтим», посвящённом Дню Победы, а также в акции «Бессмертный полк онлайн».

Прошёл фестиваль национальных культур «Букет дружбы», в котором приняли участие все национально-культурные центры.

Важной составляющей их деятельности является участие в мероприятиях, посвящённых государственным праздникам Российской Федерации, её регионов:

День Победы, День России, День народного единства. В Фонде культуры прошли мероприятия, приуроченные к 100-летию Республики Дагестан, 30-летию возрождения казачества и 20-летию Союза казаков России и к Дню единения народов Белоруссии и России.

Национально-культурные центры – активные участники мероприятий, которые организуются на базе Фонда культуры совместно с другими общественными организациями, органами государственной власти и местного самоуправления. В их числе межрегиональный фестиваль детского и юношеского творчества «Шемакинская весна»; «10 тысяч шагов»; финал регионального конкурса-фестиваля «Черкесский мир» в номинации народные инструменты; конференция представителей учреждений образования, общественности и бизнес-сообщества «Эльбрусская переговорная площадка»; республиканский литературный конкурс «Как слово наше отзовется», посвящённый творчеству писателей А.С. Сознаева, А.М. Бицуева и О.Л. Опришко; «Патриотизм берёт свои истоки в семье» и «Дружная семья – крепкая семья» и т.д.

«В Кабардино-Балкарском фонде культуры имени Владимира Ворокова, который по сути является домом дружбы, в 2021 году проведено около 40 мероприятий. Одним из приоритетов является работа с национальными культурными центрами с целью развития дружеских связей представителей разных народов, сохранения мира, стабильности, межнационального и межконфессионального согласия в Кабардино-Балкарии, на всём Северном Кавказе», – сказала в завершение Л. Макоева.

Ирина БОГАЧЁВА



4 НОЯБРЯ – ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА

До последних дней оставался верен фронтовому братству

Через всю жизнь пронёс верность боевому братству фронтовиков, интернационалист, патриот Хажпаго Мазанович Гатажков.

Он родился в 1920 году в с. Сармаково Нагорного (ныне Зольского) района. Окончив нальчикский сельскохозяйственный техникум, до войны работал ветеринарным фельдшером в местном колхозе, председателем сельского совета, первым секретарём Нагорного райкома комсомола.

В июле 1941 года Хажпаго призвали в Красную Армию и направили в военно-пехотное училище в г. Орджоникидзе (ныне Владикавказ).

В декабре того же года лейтенанта Гатажкова назначили командиром роты 68-го полка 346-й стрелковой дивизии. Она в составе 61-й армии была переброшена на фронт под Москвой. Здесь и состоялось боевое крещение молодого лейтенанта. Части Красной Армии после двух недель оборонительных боёв не только остановили бронированную армию генерала Гудериана, но, перейдя в наступление, отбросили немцев на 300 км от столицы.

В составе 346-й дивизии Гатажков принимал участие в героической обороне Сталинграда, освобождении Ростовской, Луганской, Донецкой, Днепрпетровской, Херсонской и Запорожской областей, форсировании залива Сиваш и захвате плацдарма на крымской земле. После дивизия воевала в Прибалтике, участвовала в Восточно-Прусской наступательной операции.

В сентябре 1942 года Гатажкова назначили командиром 414-й разведроты. Его энергия, горячий нрав, боевой опыт и отвага пришлись по душе молодому разведчику. И за своим командиром они шли в огонь и воду.

В начале февраля 1943 года дивизия, в которой служил Гатажков, вступила на землю Украины и продвигалась к реке Миус.

В прошлом нашей страны можно найти немало примеров народного единства, но история народного единения в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. – особая страница.

О «Миус-фронте» в годы войны сообщалось часто. Большая насыщенность узлов обороны огневыми средствами делала этот участок практически неприступным, в чём командование частей и соединений нашей армии убедилось, предприняв несколько попыток прорвать «Миус-фронт». Только в августе 1943 года началась большая наступательная операция, в результате которой Донбасс был очищен от врага.

Хажпаго Гатажков в этих боях отличился храбростью и отвагой, умелым командованием вверенным ему подразделением. Оценив это, ему доверили командование первым стрелковым батальоном 1168-го стрелкового полка.

Весной 1944 года началось широкомасштабное сражение за полное изгнание фашистов из Крыма. К исходу ночи на 8 мая батальоны вышли на гребень заветной Сапун-горы. 8 мая с рассветом фашисты бросили все силы против наших батальонов. За один этот день они отбили до десяти яростных атак противника. К полуночи полк, в составе которого был батальон Гатажкова, вышел на окраины Севастополя. Немецкая пехота, прикрываясь танками, двигалась на боевые порядки батальона. Гатажков наладил чёткое взаимодействие с артиллеристами и миномётчиками. В результате десятки вражеских танков были подбиты, пехота также понесла существенные потери. Бесстрашие и стойкость наших воинов ошеломили противника. Раненые бойцы и командиры даже по приказу не уходили с поля боя. Пулемётчики и автоматчики Букин, Андреев, Лавров, получившие ранение ещё утром, не покинули передний

край и продолжали сражаться с врагом. Комбат Гатажков был контужен, но продолжал руководить боем. Немцы укрепились на горе Суздальская и сдерживали продвижение батальона. Надо было занять дорогу Инкерман – Севастополь. Гатажков посадил своих стрелков на артиллерийские тяги и обходным путём занял стратегический участок. Видя безвыходное положение, немцы сдались в плен.

9 октября 1944 года в наступательных боях против немецко-фашистских захватчиков капитан Гатажков со своим подразделением первым ворвался в Севастополь. После короткой ожесточённой схватки город был освобождён. Батальон Гатажкова не понёс потерь ни в живой силе, ни в технике, вместе с тем противнику был нанесён серьёзный урон.

Ратный подвиг в годы Великой Отечественной войны Х.М. Гатажкова отмечен орденами Красной Звезды, Красного Знамени, Отечественной войны первой степени, Александра Невского, многими медалями.

После войны Хажпаго Мазанович работал заведующим отделом по животноводству райисполкома, секретарём парткома колхоза, секретарём райкома партии, председателем райпо, председателем колхоза, директором Сармаковского маслосырзавода, председателем сельского совета. К его боевым наградам добавились трудовые: ордена Трудового Красного Знамени и «Знак Почёта».

Долгое время Хажпаго Мазанович возглавлял ветеранскую организацию с. Сармаково, в которой на высочайшем уровне была организована военно-пат-

риотическая работа. Майор в отставке, Гатажков поддерживал тесные связи с однополчанами. Своим священным долгом ветеран считал укрепление дружбы между народами, сохранение её такой же крепкой, какой она была в годы Великой Отечественной войны.

Хажпаго Мазанович часто бывал в местах боевых сражений на Донбассе, в Крыму. В 1988 году в честь 45-летия освобождения Антрацитовского района Луганской области Украинской ССР от немецко-фашистских захватчиков решением исполкома Червоно-Полянского сельского совета народных депутатов Гатажков стал почётным гражданином села Червоная (Красная) Поляна.

Его воспоминания о фронтовых буднях, впечатления о поездках публиковались на страницах газет. Вот что он писал в одном из своих отчётов о посещении Донбасса: «Прошло 45 лет со дня освобождения Донецкой земли от фашистских захватчиков, но мы не забываем тех мест, где проливалась кровь, где похоронены наши товарищи, с которыми прошли долгий путь войны, и тех 18-летних парней, для которых первый бой стал последним. Встречаемся здесь для того, чтобы сообща войну заклеить, чтобы не стиралась память о пав-



ших в сражениях за Родину, чтобы дать урок военно-патриотического и интернационального воспитания подрастающему поколению».

На сармаковской земле много раз гостили делегации из Украины. Такие встречи становились школой воспитания молодёжи, у которой была возможность проникнуться судьбами конкретных людей, прочувствовать через воспоминания свидетелей атмосферу военного времени и фронтового братства.

Хажпаго Мазановича не стало в 2006 году. Но добрая память о боевом офицере, герое войны и труда, истинном интернационалисте и патриоте живёт в сердцах его односельчан, очень хочется верить, что и в памяти жителей украинского села Красная Поляна, за которых майор Гатажков проливал кровь.

Ранета БЖАХОВА

Ковид приходится тушить, как пожар!

Врач-пульмонолог Юлия Шогемукова за практически непрерывную работу в «красной зоне» была награждена орденом Пирогова в числе первых в республике.

опасных заболеваний, вклад в укрепление общественного здоровья, предупреждение возникновения и развития инфекционных и неинфекционных заболеваний. Учреждение ордена Пирогова в современной России произошло в условиях пандемии COVID-19. Его первыми кавалерами стали медицинские работники и волонтеры, отличившиеся в борьбе с распространением коронавирусной инфекции.

Сама Юлия Жантемировна со свойственной настоящему врачу скромностью не считает себя более достойной ордена, чем её коллеги. Её – опять-таки как настоящего врача – больше заботит состояние подопечных в «красной зоне» ГКБ №1. И только иногда возникает вопрос: «Когда же конец этому бедствию под названием пандемия?!».

В 1979 году она окончила медицинский факультет КБГУ, после чего были три года потрясающего опыта работы на «скорой». Затем – ординатура в Ленинграде и шестнадцатилетняя карьера врача-нефролога. 11 лет назад сменила квалификацию на пульмонолога. В этом качестве и встретила пандемию. В итоге с перерывом всего несколько месяцев продолжает работать в «красной зоне». Общий же стаж врачебной работы – 42 года.

– Тогда нас направили в хасаньинскую больницу, где я стала работать с замечательным специалистом и прекрасным

работают в ГКБ №1. Здесь и вручили награду. Честно признаться, это стало для меня полной неожиданностью. Я даже не знала про неё, пока коллеги не поздравляли с поздравлениями.

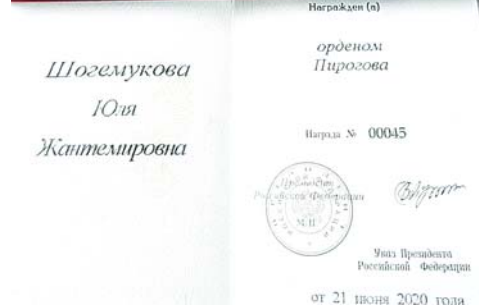
Как врача Шогемукову тревожит не только состояние пациентов. Подобная тревога для представителя её профессии вполне естественна. Гораздо большую озабоченность у неё и коллег вызывает неправильное отношение к болезни самих пациентов.

– Я совершенно согласна с теми, кто выступает за обязательную вакцинацию тех, у кого нет противопоказаний, – говорит Юлия Жантемировна. – Ведь наши люди не соблюдают никаких ограничений, даже масочный режим для многих – пустой звук. Многие говорят, что нельзя заставлять прививаться, а я хочу сказать таким: но ведь люди умирают! И к сегодняшнему увеличению количества тяжело болеющих привело только лишь нежелание понимать необходимость прививок. В итоге ковид нам буквально приходится тушить, как пожар! Врачам очень тяжело: чтобыступить на смену, нужно приходиться за час до её начала и успеть переодеться. Зайдя в «красную зону», ты обрекаешь себя на многочасовое пребывание в специальном костюме и маске, не имея возможности выпить воды и принять пищу. Однако самое тяжёлое – сознавать, что пациенты не делают ничего, чтобы распространение заболевания скорее закончилось. И лишь мысль о том, что противостоять этому всё равно надо, придаёт силы.

Асхат МЕЧИЕВ



Орден Пирогова – государственная награда Российской Федерации, учреждена Указом Президента РФ от 19 июня 2020 года. Награда носит имя русского хирурга, учёного и педагога Николая Ивановича Пирогова (1810–1881), считающегося основоположником военно-полевой хирургии, а также хирургии как научной дисциплины. Награждаются орденом за самоотверженность при оказании медицинской помощи в условиях чрезвычайных ситуаций, эпидемий, военных действий и других обстоятельствах, сопряжённых с риском для жизни, заслуги в области практической медицинской деятельности и высокоэффективную организацию работы по диагностике, профилактике и лечению особо



человеком – заместителем главврача Жанной Тогузаевой, – рассказывает Юлия Жантемировна. – Госпиталь уже всюду принимал ковидных больных. Потом отделение в ГКБ №2 закрыли, и сейчас я

4 НОЯБРЯ – ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА

Любимое дело как стиль жизни

Есть люди, похожие на солнце – они не просто согревают окружающих своим теплом, но и являются постоянным центром притяжения, вокруг них всегда кипит жизнь. Наталья Петровна Шинкарёва – председатель исполкома совета Общества книголюбов КБР – из их числа.

Родилась Наталья Петровна в Нальчике. Она вспоминает, что в детстве успешно совмещала как мальчишеские увлечения (за ней часто присматривал старший брат), так и балет с музыкой. Позже она увлеклась волейболом. И, конечно же, дома все очень любила читать.

Окончив школу №4, Наталья Петровна поступила в КБГУ на английское отделение филологического факультета:

– На мой выбор повлияла школьная учительница – Лариса Владимировна Шугалей-Никифорова, которая была замечательным преподавателем и смогла заинтересовать предметом. Иногда она даже доверяла мне вести уроки.

В процессе учёбы в университете одним из любимых предметов Натальи Петровны стала зарубежная литература. Она вспоминает, как студенты зачастую засиживались в читальном зале допоздна, ведь во времена книжного дефицита университетская библиотека для каждого читателя была своего рода пещерой с сокровищами.

В Обществе книголюбов Наталья Петровна пришла сразу после учёбы. О вакансии ответственного секретаря ей сообщил один из преподавателей – Владимир Гетигежев.

– Когда я пришла в наше Общество книголюбов, увидела подписные издания за последние несколько лет – журналы «Иностранная литература», «Роман-газета» – всё, что было дефицитом в то время. Тогда и сказала, что не просто сюда пойду работать, но и отсюда не уйду!

Слова, брошенные в шутку, стали своего рода пророчеством – в июле следующего года исполняется 40 лет с того дня, как Наталья Шинкарёва начала работать

в Обществе книголюбов КБР.

– В семье все настолько были задействованы в моих мероприятиях, работе, что никогда никаких разногласий не случилось. Если вспоминать прошлые годы, то в каждом районе и селе были первичные организации Общества книголюбов. Я исходила пешком и изъездила на автобусе всю республику – проводила читательские конференции, встречи с поэтами, писателями, актёрами.

Несмотря на ненормированный график, к любимому делу Наталья Петровна относится с прежним интересом – ведь её работа помогает не только прививать интерес к чтению очень многим людям, но и дарит массу ярких знакомств. Это и взрослые книголюбцы, и чудесные талантливые дети. Именно такие знакомства с республиканскими самородками вдохновили Наталью Петровну на проведение различных конкурсов, на которые активно проявляют таланты юные чтецы, писатели и переводчики.

Общество книголюбов КБР объединяет не только любителей



чтения, но и авторов, которые принимают активное участие в работе литературного клуба. За плечами у книголюбов целая череда литературно-музыкальных фестивалей, акций, посвящённых книгодарению, и многое другое. В Нальчике два уличных книжных шкафа установлены совместными стараниями кни-

голюбов и общественной организации «Республика – общее дело». Ещё одним важным проектом Общества книголюбов КБР при поддержке Министерства по взаимодействию с институтами гражданского общества и делам национальностей КБР стала установка на исторической пешеходной части улицы Кабардинской мемориального камня лауреата Государственной премии КБАСР поэтессы Инны Кашежовой.

Пандемия заставила перестроиться на дистанционный тип работы и скорректировать свои планы. Общество книголюбов КБР с задачей справилось весьма успешно – большую часть конкурсов и мероприятий удалось перевести в онлайн-формат. Живого общения, конечно, не хватает, но активность республиканских книголюбов, безусловно, радует.

Например, онлайн-конкурс, посвящённый 200-летию Достоевского, стал международным – в числе участников жители Испании, Италии, Германии и ряда регионов РФ. Организаторы не предполагали столь масштабного отклика.

Сейчас идёт работа над творческим проектом «Этнографи-

ческие ключи: русский язык и многообразие национальных литератур», суть которого заключается в возрождении литературных горизонтальных связей между авторами и читателями СКФО и Юга России.

Помимо работы, есть у Натальи Петровны и увлечения. Одно из главных – путешествия, лучше всего по горам родной республики. Поездки в другие города и страны – это тоже интересно, но, как правило, выматывают, а вот единение с природой и тишина дают гораздо больше. Впрочем, отдохнуть удаётся нечасто.

– Пока востребована литература, интерес к чтению, молодёжь и дети проявляют интерес к книге, как можно оставить это без внимания? Как можно положить почти 40 лет на популяризацию чтения, а потом просто расслабиться? Наверное, это и подталкивает: твоя работа и ты сама уже неразделимы.

В планах Натальи Петровны – расширение уже существующих проектов, привлечение большего числа читателей и авторов, развитие интереса к творчеству не только республиканских литераторов, но и прозаиков и поэтов из соседних республик.

– Я считаю, что добрая воля и общение между народами на основе таких высоких материй, как литература и искусство, способствуют тому, чтобы мы жили мирно, чтобы превалировало желание поддержать друг друга и помочь. Сейчас очень сложное время, и если всё будет исходить от души, если мы станем внимательнее к окружающим и начнём проявлять заботу, то сможем преодолеть трудности.

Оксана СОКОЛОВА.
Фото из личного архива
Натальи Шинкарёвой

Семейную благотворительную акцию супруги не афишировали, но о ней стало известно Вере Тиловой – заместителю руководителя Кабардино-Балкарского отделения Ассоциации (крестьянских) фермерских хозяйств и сельскохозяйственных кооперативов России, председателю регионального отделения Общественного движения сельских женщин России.

Вот что рассказала Вера Ибрагимовна: «Сначала я познакомилась с Людмилой Павловной – она имеет среднее техническое образование, является членом АККОР КБР с 2013 года, долгое время руководила районным отделением организации, знала всех фермеров, выезжала в хозяйства, помогала коллегам решить проблемы.

Как человек творческий, созидательный, активный, она никогда не отказывается от добрых дел – не раз бесплатно шила для нуждающихся детей постельное бельё и пижамы, оформляла к праздникам помещения в детских садах и школах. Окружающие говорят, что Людмила Павловна от души проявляет доброту и отзывчивость.

Владимир Борисович – квалифицированный специалист – в 1982 году окончил Кабардино-Балкарский государственный университет по специальности «агрономия».

Живут супруги в станице Котляревской. В сложные времена занимались животноводством, растениеводством, чтобы накормить и выучить детей. В 2013 году они создали фермерское хозяйство, вступили в ряды АККОР.

Как-то этой осенью пыталась позвонить В. Хажнагоеву по телефону, но абонент не выходил на связь. Жена сказала, что его старенькая машина поломалась в дороге, сейчас он в сервисном центре в Осетии, вернётся поздно. Объяснять, по какой надобности фермер отправился в соседний регион, она не стала. Другой раз сообщила, что муж отправился на Ставрополье.

Понятно, что у каждого фермера много деловых связей и в республике, и за её пределами. Выяснилось, что фермеры раз-

Не оскудеет рука дающего...

Первый урожай раздать детям, малоимущим семьям, нуждающимся пенсионерам – такое решение приняли в 2015 году при закладке сливового сада фермеры из Майского района Владимир Хажнагоев и Людмила Курилова.



возят по социальным и медицинским учреждениям первый большой урожай слив из сада площадью в три гектара. Десятки благодарственных писем пришли в адрес фермеров из Кабардино-Балкарии, Северной Осетии, Ставропольского края. В их числе детские дома и социальные центры, школы-интернаты и дома для престарелых и инвалидов, больницы, диспансеры и санатории, дома ребёнка, центры реабилитации детей-инвалидов, общественная организация «Ассоциа-

ция жертв террористических актов «Матери Беслана». Сколько тепла, сколько добрых слов в этих письмах! «Благодарим вас за проявленное милосердие и чуткое отношение к людям, нуждающимся в помощи», «Пусть отданное детям сегодня вернётся к вам завтра в приумноженном размере», «Как замечательно, что рядом с нами есть люди, которые способны воспринимать чужие проблемы как свои. Ваши отзывчивость, великодушие и доброта делают жизнь наших детей краше и лучше», «Желаем вам дальнейшего развития в вашем благом

деле. Пусть с каждым годом ваша земля становится плодороднее, урожай слаще, люди дружнее, а бизнес успешнее!».

Если мы назовём хозяйство фермеров из Котляревки одним из ведущих, успешных, прибыльных, передовых, то будем некорректны. Дополнительные финансовые средства необходимы для наращивания производства, покупки нового автомобиля... Владимир Хажнагоев и Людмила Курилова стремятся создать и развивать крепкое хозяйство – для этого и работают. Однако не забывают о том, что есть люди, которые нуждаются в их помощи советом, делом или урожаем. Они говорят: «Когда знаешь и видишь, сколько людей ты можешь обрадовать, и дела идут хорошо».

Это люди, для которых очень важны такие понятия, как доброта и порядочность, человечность и ответственность, благотворительность и отзывчивость. Они делают добро и не ждут ничего взамен. Таких фермеров немало среди членов нашей организации.

В семье Владимира Борисовича и Людмилы Павловны царят взаимопонимание и взаимопомощь. Собрать сливы помогали даже внуки – семилетняя Валерия и десятилетняя Карина. Их бабушка и бабушка и в прежние годы доставляли часть урожая в различные учреждения Кабардино-Балкарии, а в этом году, чтобы расширить географию добрых дел, связывались с департаментами социального обслуживания населения соседних регионов, брали адреса, телефоны и отправлялись в более дальние поездки.

Теперь эти замечательные люди мечтают заложить яблоневый сад, который «точно будет социальным». Уже и название придумали.

Пусть не оскудеет рука дающего. Пусть желание открывать двери добра будет у всех, кто может помочь нуждающемуся мудрым советом или хорошим поступком. Это и есть счастье – когда от своих дел ты получаешь радость и удовлетворение».

Ирина БОГАЧЁВА

4 НОЯБРЯ – ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА

Престижная международная премия вручена актрисе из Нальчика

Недавно из Турции пришла радостная весть – Международным аналитическим театральным призом международной организации турецкой культуры «Тюрксой» за заслуги в области национального актёрства была награждена актриса Балкарского государственного драматического театра им. К. Кулиева Галима Таппасханова.

Впервые престижный театальный приз, когда-то учреждённый турецкой газетой «Театр», вышел за пределы Турции, в этом году его в разных номинациях получили деятели культуры и искусства из Азербайджана, Казахстана, Гагаузии и двух регионов России – Татарстана и Кабардино-Балкарии.

Выпускница театрального факультета СКГИИ Галима Таппасханова вот уже четверть века работает в Балкарском государственном театре им. К. Кулиева. За эти годы талантливая актриса воплотила много ярких, запоминающихся образов. За один из них – роль Гошаях в спектакле «Княгиня Гошаях» она удостоена Государственной премии КБР.

– Это была незабываемая



поездка, – делится впечатлениями Галима. – Нас поселили в историческом районе Стамбула. Я благодарна организаторам, которые уделили нам много внимания. Такое признание – это, безусловно, большая радость и большая ответственность. И я очень благодарна главному редактору журнала «Минги Тау» Аскеру Додуеву, по инициативе которого меня выдвинули на эту театральную премию.

Анна ГАБУЕВА

Гармонистка

Песни Риммы Давыдовой покорили немало сердец, большинство популярны и сейчас, приглашают на кафу, учат любви и гармонии, мудрости и красоте. В руках мудрой справедливой и жизнерадостной Риммы Хабасовны душа адыгской музыки, она чтит традиции своего народа, прославляет его успехи, даёт нам в очередной раз понять, насколько богат адыгский язык, которым она волшебным владеет.

Дедушка всегда говорил, что она станет известной гармонисткой, под её песни люди будут танцевать, дружить, создавать семьи, вспоминать родных. И уроженка селения Урух пришла к их мечте, но трудной дорогой. А когда в очередной раз судьба проверяла её на прочность, рождались новые песни.

Она рано потеряла отца, мать Маруся растила двух дочерей с помощью сестры, вернувшейся в родительский дом. Маруся прожила долгую жизнь, в селе её ценили как большую труженицу.

Римма Хабасовна не получила музыкальное образование, но огромный талант и трудолюбие ребёнка, в пять лет взявшего в руки гармошку, позволили выступать на публике уже в пятом классе, а старшеклассницей её приглашали играть на свадьбах.

Она была любимицей дедушки, который хотел, чтобы Римма стала гармонисткой, как её бабушка. «Он не успел купить мне большую красную гармошку, как мечтал, это сделала позже мама. Но в память о дедушке я все эти годы стараюсь быть той, кем он меня видел», – вспоминает Римма Давыдова.

Во времена её детства играющих на гармошке в селе было немного, тем более детей. В девятом классе мама решила купить настоящую национальную гармонь. Не только родные и соседи, но и посторонние люди, слышавшие игру девушки, предлагали «пшынэфэ» – купить в



складчину. До глубокой ночи слышались звуки гармошек: пришли несколько музыкантов, а столы были накрыты и у нас, и у соседей. Собрали почти полную стоимость, и то ощущение счастья, когда отправились забирать гармошку в Нальчик, Римма Хабасовна помнит всю жизнь.

А трудовую жизнь она начала на электровакuumном заводе в Нальчике монтажницей радиоаппаратуры 4 разряда, затем работала в СУ-13 в Нарткале, строила дома и так получила однокомнатную квартиру. Сегодня её песни, полные любви, патриотизма и радости, испол-

няют Азамат Цавкилов, Асият Асланова, Джамал Теунов, Хусен Шалов, Астемир Насипов и многие другие певцы. Её творческая деятельность, участие в республиканских, межрегиональных и российских конкурсах отмечены многочисленными наградами. Она завораживает манерой рассказывать, чистой родного языка, искренними чувствами и эмоциями. Удивительно, как она смогла сохранить в себе столько прекрасных, созвучных нот, весну в сердце, несмотря на морозы в судьбе, и маленькую девочку внутри себя, спустя годы.

Зайра ХАЧЕТЛОВА

«...Адыги для меня являются примером того, как надо сохранять свою историю»

Студент струнно-смычкового отделения Витебского музыкального колледжа им. И.И. Соллертинского белорус Вадим Мыжевских несколько лет назад познакомился с культурой кавказских народов, и его заинтересовала именно адыгская культура. Парень подписался на несколько местных пабликов, читал, смотрел публикации наших блогеров.

– Как-то листая ленту в Instagramе, наткнулся на скороговорку Тимура Нахушева «Бей кьудэ, бей

Этим летом в Кабардино-Балкарии был популярен видеоролик, который часто пересылали в мессенджерах. На нём парень с ярко выраженной славянской внешностью мастерски читает кабардинскую скороговорку.

дан» и захотел попробовать её повторить, рассказывает Вадим. – Конечно, никак не ожидал, что моё участие в этом челлендже сделает меня таким популярным в Кабардино-Балкарии.

Мировая история свидетельствует о том, что во все времена малые и большие, живущие по соседству и географически удалённые народы относились друг к другу с большим уважением, имели дружественные и родственные связи, обменивались материальными и духовными ценностями. Всё вокруг – большое и малое – обогащает нас духовно и нравственно – в этом убеждён парень из белорусского Витебска, который выбрал для себя изучение адыгской культуры.

– Я преклоняюсь перед этим народом, который с таким уважением помнит и бережно возрождает свои традиции, – говорит Вадим Мыжевских. – Молодёжь во всём мире сейчас мало задумывается об уходе безвозвратно прошлым – ну ушло и ушло, ведь намного важнее настоящее и будущее. Но не зря же говорят, что без прошлого нет будущего. Адыги для меня являются примером того, как надо сохранять свою историю. В Национальной библиотеке в Минске я нашёл книгу А. Кушхабиева

об истории адыгов. На руки её не выдают, и я много часов провёл в читальном зале, знакомясь ближе с полюбившимся мне народом. А в июле довелось познакомиться лично с артистами из Кабардино-Балкарии.

Этим летом в Витебске прошёл юбилейный тридцатый Международный фестиваль «Славянский базар». Гостями на нём стали артисты государственного академического ансамбля танца «Кабардинка» и народный артист пяти республик Северного Кавказа Черим Нахушев. Вадим пришёл за кулисы, где состоялось знакомство, и был снят тот самый ролик со скороговоркой.

Вадим Мыжевских с детства занимается балетными танцами и в силу общей хореографической подготовки ему легко даются адыгские танцы, благо в интернете есть много обучающих роликов. Так он с лёгкостью выучил танец Льяпэрисэ, исполнил его с уроженцем нашей республики, живущим в Белоруссии Алимом Кармовым, это видео тоже вызвало оживлённое обсуждение в сети. Как и его мастерское исполнение на виолончели песни «Адыгэ нысэ». Знакомая с культурой народа, Вадим, будучи творчески развитой личностью, больше всего интересуется му-

зыка и танцами адыгов. Причём изучает их далеко не поверхностно и как музыкант даёт профессиональную характеристику, разбирая особенности адыгской музыки. А недавно он стал учить кабардинский язык.

– Копался в архивах, интересовался обрядами, песнями, собирая информацию по крупицам, – говорит он. – Очень помогли в изучении культуры Беслан и Науркан Битоковы – они объясняют тонкости, в которых я не всегда сам могу разобраться. Понял, что без языка мне будет трудно, и поэтому стал учить кабардинский диалект. Мне в этом очень помогает парень из Чегема Заур Шадов, с которым тоже познакомился в интернете. Не совсем получается произношение, но я работаю над этим. И небольшой словарный запас, что тоже не удивительно, ведь для его пополнения нужно постоянное общение с носителями языка.

В планах у Вадима поездка в Нальчик, возможно, она состоится следующим летом, хотя в условиях пандемии сложно что-либо планировать. Но здесь его ждут новые друзья – и не только для общения, но и для совместного творчества. Так, к примеру, известный артист, организатор и ведущий мероприятий по адыг-

ским канонам Науркан Битоков приглашает Вадима в гости.

– Буду рад встретить Вадима в Нальчике, показать ему всю республику, – говорит Науркан. – Я хочу, чтобы он попробовал наши блюда, увидел наши свадьбы. И тогда ему будет легче выучить наш такой непростой язык. Уверен, и в творческом плане всё сложится, ведь Вадим – очень талантливый музыкант, и мне будет интересно поработать с ним.

Анна ХАЛИШХОВА



4 НОЯБРЯ – ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА

Невидимая нить, именуемая дружбой

Люди, рождённые в СССР, пожалуй, острее чувствуют смысл и значение таких непреходящих ценностей, как единство, дружба, интернационализм. Не потому, что в нашей жизни, как это сейчас принято говорить, было много совковой идеологии, нет, просто потому, что это и была наша жизнь. Дружба, объединявшая нас, являлась понятием круглосуточным и не имела границ: ни территориальных, ни национальных, ни тем более конфессиональных. В канун Дня народного единства захотелось вспомнить атмосферу своей юности и окунуть в неё нынешних молодых.

Самое лучшее и беззаботное время – это студенческие годы. Не была исключением в этом плане и моя студенческая жизнь. В Ростовском государственном университете, входившем в ту пору в десятку лучших вузов страны, обучение проходили студенты не только из всех союзных и автономных республик СССР, но и стран зарубежья. РГУ был своеобразным интернациональным анклавом, и это было здорово. С интересом общались, многое узнавали о культуре, традициях, обычаях других народов, словом, жили весёлой студенческой жизнью.

Кабардино-Балкария в РГУ была представлена большим количеством обучающихся, в основном на юридическом факультете. Так получилось, что факультет журналистики у студентов из нашей республики популярностью не пользовался. Он пользовался популярностью только у меня одной, потому я и была единственной студенткой «кабардино-балкаркой» на этом факультете.

С украинкой Таней Мироедовой из-под г. Жданова Донецкой области Украинской ССР

и русской Инной Ивановой из г. Новочеркаска Ростовской области я познакомилась уже после зачисления на первый курс. Был такой Багаевский консервный завод, на котором студенты РГУ «отбывали» трудовой семестр. Они работали там посменно с июля по октябрь – каждый поток по одному месяцу. Не буду пугать читателей условиями труда и быта в Багаевке, было нелегко, но жили дружно и весело.

Мы как-то сразу сдружились – Таня, Инна и я. До сих пор с особой теплотой вспоминаю о том, как девочки выхаживали меня, когда от сквозняков, гулявших в помещениях консервного завода, я здорово застудилась и слегла с высокой температурой. Они по очереди дежурили у моей постели, трижды в день из заводской столовой приносили еду и кормили сначала меня, а затем поочередно бегали в «столовку» и ели сами. Как нашли сердобольную станичную бабушку, у которой ежедневно брали козье молоко, и отпаивали меня, как Танюша ругалась с местным фельдшером, который отказывался определить меня в стационар.

Мы были неразлучны, жили

в общежитии в одной комнате, нашей родной 190-й на Турмалиновке. Помню удивление, когда Инна узнала, что я не русская. По дороге к учебному корпусу нам встретился кто-то из ребят-кабардинцев. Перекинулись парой фраз на родном языке. Повернувшись к девочкам, увидела, как через толстые стёкла очков Инна смотрит на меня с невероятным удивлением: «Ранчик, ты что, не русская?»

«Нет, я кабардинка. А это что-то меняет?»

Минуту она стояла, не отрывая взгляда от меня, а затем с разбега кинулась на шею со словами: «Ты моя самая любимая кабардинка в мире!» Такие моменты остаются в памяти на всю жизнь.

В каникулы мы часто гостили друг у друга. У Инны болела мама – тётя Нина, и мы, как могли, помогали и поддерживали её. Девчата любили бывать в Кабардино-Балкарии. Мы ездили в Долину нарзанов, на Чегемские водопады, в Приэльбрусье. Моя мама учила их вязать. Особое рвение в овладении этим ремеслом проявляла Таня. Она также живо интересовалась бытом, нравами и обычаями, кухней кабардинцев. Глядя на неё, мама говорила: «Аллах, из Тани выйдет замечательная кабардинская сноха». Впоследствии Таня стала осетинской снохой.

Часто ездили на Украину в гости к тёте Поле – Таниной маме. Она была очень добрым, тёплым человеком, всегда встречала нас с удовольствием. От Ростова до Жданова автобус шёл четыре часа. Оттуда до Таниной деревни – двадцать минут езды. Колхоз-

миллионер, а тётя Поля работала птичницей, откармливала нас разной птицей и в дорогу ещё нагружала. Мы тоже, чем могли, помогали ей. Помню, однажды даже хату побелили. Так она потом всей деревне рассказывала, какие мы мастерицы.

Места там были очень красивые. Недалеко от деревни – ставок, куда мы бегали с Таниными друзьями. Ловили раков, пацаны варили их в ведре. Потом у костра под семиструнную гитару уплетали мы их за милую душу. Иногда за песнями, танцами, спорами засиживались допоздна. Тётя Поля, конечно, была недовольна, но не сильно нас ругала.

В конце апреля 1986 года мы в очередной раз поехали на Украину с намерением отметить там праздник Первомай. К тому времени авария на Чернобыльской АЭС уже произошла, но об этом народ ещё не был в курсе. Первого мая мы поехали на ставок. Праздник был в разгаре, когда подъехал колхозный УАЗик, и оттуда очень взволнованная вышла тётя Поля. Ничего не объяснив, она потребовала, чтобы мы собрались и поехали домой. Через полчаса мы уже были дома. Как только переступили порог, она каждой из нас дала по стопке с коричневой жидкостью. «Пейте», – сказала она. Мы переглянулись, но молча выполнили её требование. Это был йод, разбавленный водой.

«Это от радиации», – пояснила тётя Поля, – авария в Чернобыле». Через каждые два часа мы пили йодную воду, я – двойную дозу. Тётя Поля знала, что мой отец умер от онкологии, и страшное за меня переживала.

Вечером она затопила баню и повела меня туда. Парились с берёзовым веником пару часов. По разумению тёти Поли это должно было избавить меня от радиации. Хорошая банька и последовавшее за ней чаепитие разморили меня, и я заснула мертвецким сном. Когда проснулась утром, тётя Поля сидела на стуле у моей кровати и дремала. Оказывается, она всю ночь просидела рядом со мной. Девочки потом смеялись: «Ты так крепко спала, что она не рискнула оставить тебя. Всё время нагнала и слушала твоё дыхание». Моя дорогая добрая тётя Поля! Вряд ли с медицинской точки зрения её действия были эффективными, но с точки зрения человеческой равных им найти, пожалуй, было трудно.

Сейчас, когда начинают говорить о ситуации на Украине, я каждый раз вспоминаю милейшую тётю Полю, простую украинскую женщину-мать, которая, уверена, не задумываясь, закрыла бы собой амбразуру, если бы мне угрожала опасность.

Я с болью думаю о том, что на земле, куда я приезжала как к себе домой, где обрела много друзей, беззаботно бегала и веселилась, сейчас идёт война. Хорошо, что тётя Поля этого не видит, её душа покоится в раю.

Студенческие годы давно уже в прошлом, но в отношениях нашей «святой троицы» – так нас называли, ничего не изменилось. К сожалению, не получается, как в годы юности, всё бросить и куда-то сорваться, но та невидимая нить, именуемая дружбой, связала нас на всю жизнь.

Ранета БЖАХОВА

• ЧАСТНОЕ МНЕНИЕ

В едином порыве

*«Единство, – возвестил оракул наших дней, –
Быть может спаяно железом лишь
и кровью...»,
Но мы попробуем спаять его любовью, –
А там увидим, что прочней...».*

Фёдор Тютчев

В обществе отношение к этому празднику неоднозначное. Кто-то считает его надуманным. По мнению других, это скрепа, которая поможет сплотить наши, прямо скажем, не очень стройные ряды.

Эксперты, которых сегодня, как грибов после дождя, ломают копыя, обсуждая историческую обоснованность этого праздника. Официально именно четвёртого ноября Минин и Пожарский разгромили польских интервентов, положив тем самым конец «смутному времени». С этим мнением согласны далеко не все. Несмотря на постоянные разговоры о толерантности, среднестатистический россиянин авторитарен и нетерпим к чужому мнению. В интернете он чувствует себя в безопасности и, споря с оппонентом, нередко ведёт себя по-хамски. Теперь это называется красивым словом «полемика», в пылу которой люди готовы съесть друг друга живыми.

Самоуверенные невежды мнят себя экспертами по любым вопросам. Не имея элементарных базовых знаний, они рассуждают о религии и Боге, об истории и политике. Учат президента управлять страной и дают советы врачам, как остановить пандемию. Спорить с такими «специалистами» бесполезно. В силу своей ограниченности они не допускают мысли, что могут быть не правы.

О единстве в этом случае

говорить не приходится. Читая комментарии на форумах и в социальных сетях, складывается впечатление, что люди намеренно ищут ссоры. Поводом для неё может стать всё что угодно, даже совершенно безобидная реплика. Получается, как в анекдоте. «Раньше о том, что я ненормальный, знали только близкие, но теперь благодаря интернету об этом стало известно всем».

Единства нам действительно не хватает. В первую очередь это заслуга провокаторов и демагогов, разделяющих общество на своих и чужих. В СМИ то и дело поднимается национальная тема. Вспомним хотя бы безграмотный и обидный термин «лицо кавказской национальности». Он был придуман и раскручен в девяностые, но с тех пор мало что изменилось. Если кавказец становится чемпионом мира, о нём гордо говорят как о гражданине России. Но стоит ему совершить правонарушение, как сразу всплывает его национальность.

Постепенно мы превращаемся в эгоистичных и обособленных существ, почти разучившихся нормально общаться. Замкнувшись в коконах своих квартир,

большинство из нас не всегда знают соседей по подъезду. Разобщённость – настоящий бич современного общества. Её усугубляют телефоны, интернет, а в последнее время ещё и самоизоляция. Нам катастрофически не хватает любви или, по крайней мере, человеческого отношения друг к другу.

Давайте зададимся простым вопросом: что по-настоящему объединяет людей? В первую очередь общие идеалы и цели. В СССР с этим был полный порядок. За исключением небольшой группы диссидентов, прикормленных западом, советские люди являлись единомышленниками и двигались в одном направлении. В газетах тех лет часто встречалось выражение: «в едином порыве». Несмотря на избитость и тривиальность этого штампа, всё происходило именно так. Люди в едином порыве поднимали целину, строили города, прокладывали магистрали и победили в самой страшной войне, которую только можно себе представить.

В Советском Союзе патриотизм воспитывали с детства. Литература, кинематограф, телевидение учили ребёнка любви к Родине и чувству локтя. Сейчас патриотическое воспитание в большей степени стало формальностью. А потом попробуй объяснить здоровому бездельнику,



как и за что он должен любить свою Родину...

Есть, конечно, перегибы и в другую сторону. Например, известная фраза «можем повторить!». Не знаю, как вас, а меня она раздражает. Робкие, избалованные, прилипшие к экранам своих мобильных телефонов и не способные осадить даже пьяного хулигана! Вы действительно считаете, что сумеете повторить подвиг своих героических предков?

Конечно, война – это особая тема. Беда объединяет, но ведь в мирное время советские люди были гораздо сплоченнее, чем теперь. В детстве я жил недалеко от нынешнего ГКЗ. Наш дом, построенный ещё в девятнадцатом веке, в основном окружали такие

же ветхие хибары. Газ в то время был не у всех, и горячую воду мы грели на печках. Несмотря на это, люди искренне улыбались друг другу. Национальность была личным делом каждого. Её не афишировали, но и не скрывали. Я знал, что дядя Алик – грузин, дядя Боря – ассириец, а тётя Лида – кабардинка, но это ничего не меняло. Не могу сказать, что мы жили большой дружной семьёй, но я не помню ни одного серьёзного скандала. Мы вместе хоронили своих стариков. Угощали друг друга чаем, лакумами и пасхальными куличами. Вместе смотрели футбол и без приглашения ходили в гости. По-моему, это и есть настоящее народное единство.

Эдуард БИТИРОВ

4 НОЯБРЯ – ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА

Три национальных культурных центра КБГУ – территория взаимодействия

В вузе действуют центр адыгской культуры им. А.А. Ципинова, центр балкарской культуры им. К.С. Отарова, научно-образовательный центр русского языка и культуры.

ЦЕНТР АДЫГСКОЙ КУЛЬТУРЫ им. А.А. ЦИПИНОВА

В апреле 2008 года вышел приказ о создании при институте филологии КБГУ (на данный момент Социально-гуманитарный институт) центра адыгской культуры, который в 2011 году стал носить имя своего первого руководителя, доктора филологических наук, профессора Аслана Ципинова.

«Основными направлениями деятельности являются приобщение студентов к адыгской культуре, развитие в молодежной среде интереса к обычаям и традициям адыгов, воспитание молодежи в духе уважения к материальным и духовным ценностям предков», – рассказала директор Центра адыгской культуры им. А.А. Ципинова, кандидат филологических наук, доцент кафедры кабардино-черкесского языка и литературы Мадина Езаова.

КБГУ ежегодно является площадкой для реализации масштабного мероприятия Международной черкесской ассоциации в День адыгской письменности – Тотального диктанта на адыгском языке. В 2020 году в стенах вуза диктант писали 300 человек, и столько же в онлайн режиме. Впервые акция транслировалась в 43 страны.

Продолжается работа с репатриантами из числа этнических адыгов (черкесов) по сохранению языка и традиций народа. Мероприятия проходят при содействии Министерства по взаимодействию с институтами гражданского общества и делам национальностей КБР.

Сотрудники Центра адыгской культуры являются активными участниками мероприятий, проводимых Министерством просвещения, науки и по делам молодежи КБР, общественными организациями.

Студенты направления «Отечественная филология» принимали участие в конкурсе литературного творчества, объявленном адыгской общественной организацией Канады, Камилла Бухурова удостоена звания лауреата 2-й степени. Продолжаются занятия по изучению кабардинского языка среди студентов-соотечественников из разных стран мира.

В сентябре проведены мероприятия к Дню адыгов, Международному дню черкесского костюма, экскурсия по историческим местам КБР со студентами из стран проживания представителей адыгской диаспоры.

Запланированы экскурсии в творческие мастерские известных специалистов в области народных промыслов, встреча с участника-

В Кабардино-Балкарском государственном университете им. Х.М. Бербекова, где проходят обучение около 17 000 студентов из 41 региона России и 43 государств мира, учатся и работают люди разных национальностей.



ми литературного клуба «Жан», лекции «Элементы адыгской национальной одежды» и «Кузнечное мастерство адыгов», цикл лекций по истории и культуре адыгской диаспоры – множество самых разнообразных мероприятий.

ЦЕНТР БАЛКАРСКОЙ КУЛЬТУРЫ им. К.С. ОТАРОВА

Для приобщения студентов к балкарской культуре, развития в молодежной среде интереса к обычаям и традициям балкарского народа, воспитания подрастающего поколения в духе уважения к материальным и духовным ценностям предков 26 марта 2010 года в КБГУ открылся центр балкарской культуры.

Сотрудники центра проводят выставки, литературно-музыкальные вечера, викторины как для студентов, так и для учащихся, активисты принимают участие в этнофестивалях и т.д.

Центр балкарской культуры неоднократно занимал призовые места на Международном фольклорно-этнографическом фестивале «Праздник айрана на Медовых водах» в Малокарачаевском районе Карачаево-Черкесии. Также активисты ежегодно принимают участие во Всероссийском молодежном форуме «Золото тюрков».

«Наши активисты оформили электронную «Пушкинскую карту» и посещают театры, музеи, культур-

но-просветительские мероприятия. До конца 2021 года планируется проведение литературных вечеров, посвященных классикам балкарской литературы, семинаров со специалистом в области журналистики и филологии. Первокурсники примут участие в мероприятиях, темой которых станет культура балкарского народа.

Конкурс исследовательских работ на тему истории Великой Отечественной войны и беседа с активом центра планируем провести в декабре в рамках проекта «Героические страницы прошлого», который был поддержан Федеральным агентством по делам молодежи, в номинации «Патриотическое воспитание».

Также планируется пригласить профессиональные фольклорные коллективы, которые будут знакомить студентов с национальными песнями и танцами, проводить мастер-классы.

«Карачаево-балкарская молодежь в условиях современности» – в качестве спикера на эту встречу мы пригласили гостя из Карачаево-Черкесии, заместителя директора Высшей школы экономики в Санкт-Петербурге Аслама Кагиева, который занимается административной деятельностью, молодежной политикой и многими другими направлениями.

В связи с переходом на дис-

танционный режим обучения составлен план мероприятий, которые пройдут в онлайн-формате в социальных сетях», – отметил директор центра балкарской культуры Артур Ахметов.

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР РУССКОГО ЯЗЫКА И КУЛЬТУРЫ

С целью распространения культурных ценностей и воспитания молодежи в духе патриотизма, уважения к традициям, всестороннего развития системы знаний о русском языке и культуре, популяризации русского языка и культуры в 2009 году при кафедре русского языка и общего языкознания открыт научно-образовательный центр русского языка и культуры.

Центр стал площадкой для обсуждения различных проблем науки и образования, проведения различных встреч, научно-исследовательских конференций, обучающих семинаров, флешмобов, конкурсов педагогического мастерства, олимпиад, ассамблей, «круглых столов».

«У нас создан своеобразный этнографический музей, где собраны предметы домашнего обихода, верхняя одежда, кухонная утварь и другие вещи крестьянского быта, – рассказала директор центра кандидат филологических наук, старший преподаватель кафедры русского

языка и общего языкознания Надежда Чайка. – Благодаря этим экспонатам мы можем окунуться в атмосферу крестьянского быта, изучать культурное и прикладное наследие русского народа.

Сотрудники центра совместно со студентами принимают активное участие в мероприятиях Международной летней школы «Корни дружбы наших народов – в нашей истории» (Пушкинский день России, День русского языка), в организации празднования Дня славянской письменности и культуры 25 мая и Дня филолога 25 мая».

Центр проводит такие культурно-просветительские акции, как «Час высокой поэзии» (о творчестве выдающихся российских поэтов – А. Пушкина, М. Лермонтова, А. Блока и др.) и «Эстафета памяти» (ко Дню Победы), призванные воспитать любовь к русской литературе и культуре, патриотизм, а также содействовать развитию исполнительского, ораторского и актёрского мастерства.

Проводятся литературные вечера, посвященные творчеству писателей, поэтов, режиссёров.

Интеллектуальные игры-викторины позволяют студентам проверить свои знания в области лингвистики и истории.

В числе событий, которые находились в последнее время в поле внимания научно-образовательного центра русского языка и культуры – Международная просветительская акция «Большой этнографический диктант»; конкурс «Полюзычный Пушкин» и форум-экскурсия «Шире круг» в рамках проекта «Корни дружбы наших народов – в нашей истории», концерт памяти народного артиста РФ Бориса Темирканова; республиканский конкурс детских рисунков «В слове «Мы» – сто тысяч «Я»; фестиваль русской и родной литературы.

В связи со сложной эпидемической ситуацией многие мероприятия были переведены в дистанционный формат, но от этого не потеряли содержательной и ценностной насыщенности. В 2020 г. состоялась выставка словарей и энциклопедий, приуроченная ко дню рождения этнографа, лингвиста, географа В. Дала. В 2020-2021 гг. проведены дистанционные выставки – экспозиции, посвященные творчеству писателей, поэтов, выдающихся личностей (юбилей И. Бунина, А. Белого, Л. Руслановой, А. Фета, А. Блока, Н. Гумилёва; дни рождения Ф. Тютчева, В. Высоцкого и др.).

В организации этих мероприятий центр тесно сотрудничает с министерствами и ведомствами, общественными организациями, творческими союзами.

Ирина БОГАЧЁВА



4 НОЯБРЯ – ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА

Календарь знаменательных и памятных дат. Ноябрь

1 ноября 1936 г. – состоялось открытие Государственного русского драматического театра им. М. Горького.

6 ноября 1936 г. – родился Ахмед Махмудович Пачев – певец, заслуженный артист РФ, КБАССР, ЧИАССР. Ушёл из жизни в 2006 г.

8 ноября 1911 г. – родился Камбулат Кицуевич Тарчоков – председатель колхоза им. Ленина с. Аргудан, заслуженный кукурузовод КБАССР и СОАССР, Герой Социалистического Труда, кавалер 3-х орденов Ленина.

14 ноября 1961 г. – улица им. Сталина в г. Нальчике переименована в Республиканскую (ныне пр. Шогенцукова).

16–20 ноября 1981 г. – в Москве состоялись Дни литературы и искусства КБАССР, посвящённые 60-летию образования республики.

19 ноября 1941 г. – постановление Нальчикского комитета обороны о мероприятиях по формированию отдельной Кабардино-Балкарской кавалерийской дивизии.

20 ноября 1916 г. – родился Максим Исмаилович Геттуев – балкарский поэт, журналист,

партийный и государственный деятель, председатель Президиума Верховного Совета КБАССР в 1967–1979 гг., народный поэт КБАССР.



Основоположник кабардинской литературы Бекмурза Пачев

20 ноября 1936 г. – ушёл из жизни Бекмурза Машевич Пачев – кабардинский сказитель и поэт, один из основоположников кабардинской литературы.

20–22 ноября 1931 г. – состоялась первая в Кабардино-Бал-

карии национальная олимпиада самодеятельного и профессионального искусства горских народов.

21 ноября 1936 г. – родился Михаил Михайлович Клевцов – государственный и общественный деятель, председатель колхоза «Красная нива» Майского района в 1974–1986 гг., председатель Государственного земельного комитета КБР в 1993–2002 гг., кандидат сельскохозяйственных наук, заслуженный агроном РСФСР и КБАССР, атаман Терско-Малкинского отдела Терского казачества.

25–30 ноября 1921 г. – состоялся Первый Учредительный съезд Советов Кабардинской автономной области.

26 ноября 1941 г. – родился Мурадин Абубекирович Кумахов – доктор физико-математических наук, академик АМАН, директор Института рентгеновской оптики, заслуженный деятель науки КБР.

26 ноября 1996 г. – создана нальчикская городская организация «Либерально-демократическая партия России».

28 ноября 1926 г. – родилась Фаина Тембулатовна Арсаева – министр просвещения КБАССР в 1957–1958 гг., министр культуры КБАССР в 1958–1963 гг., секретарь Президиума Верховного Совета КБАССР, депутат Верховного Совета КБАССР, член Советского комитета женщин, общественный деятель.

29 ноября 1941 г. – погиб в концлагере Али Асхадович Шогенцуков – основоположник кабардинской литературы, учитель, журналист, поэт и писатель, автор первого в кабардинской литературе романа в стихах «Камбот и Ляца».

Ноябрь 1936 г. – создан Кабардино-Балкарский областной отдел Всероссийского общества глухонемых.

Ноябрь 1956 г. – постановление ЦК ВКП(б) и Кабардинского обкома ВКП(б) о восстановлении автономии балкарского народа.

Ноябрь 1961 г. – в г. Прохлад-



Государственный и общественный деятель КБАССР Фаина Арсаева

ном открыта детская спортивная школа.

Ноябрь 2006 г. – торжественно открыт пограничный городок в посёлке Верхний Баксан Эльбрусского района.

Ноябрь 2011 г. – чемпионом мира по тяжёлой атлетике стал Хаджимурат Аккаев. Пятеро спортсменов из КБР завоевали золото чемпионата мира по стилевому каратэ.

КОЛЕСО ИСТОРИИ

1971 г. – во Всероссийском социалистическом соревновании сельских советов первое место присуждено Аргуданскому сельскому совету Урванского района.

1976 г. – введена в эксплуатацию вторая очередь канатной дороги в Приэльбрусье от станции «Кругозор» до станции «Мир»: длина – 1800 метров, перепад высот – 500 метров, верхняя станция – на уровне 3500 метров.

1991 г. – образована Кабардино-Балкарская региональная организация Союза архитекторов РФ. Её предшественником являлась группа Союза советских архитекторов по г. Нальчику, созданная на основании решения Президиума правления Союза советских архитекторов СССР от 10 января 1947 года.

Архивная служба КБР



Слева направо: Кишука Кушхов, Тимбора Мальбахов, Максим Геттуев



Воины 115-й кавалерийской дивизии

ИНФРАСТРУКТУРА

Обновляют покрытие дороги, проходящей через Нижний Черек

В Кабардино-Балкарии реализуется целевая программа «Содействие развитию автомобильных дорог регионального, межмуниципального и местного значения», в рамках которой дорожники продолжают восстановление автомобильной дороги Нарткала – Озрек – Старый Урух в Урванском районе.

На участке общей протяжённостью 10 км, предусмотрены фрезеровка асфальтобетонного покрытия методом холодного фрезерования, замена грунта в местах просадок, устройство верхнего слоя из щебёночно-мастичного асфальтобетона, пересечений и примыканий, укрепление обочин и обустройство автомобильной дороги.

После удаления уже отслужившего слоя покрытия дорожники перешли к устройству нового. Как сообщает пресс-служба Министерства транспорта и дорожного хозяйства КБР, завершить строительно-монтажные работы и сдать объект в эксплуатацию планируют в ноябре этого года.

Подготовила **Василиса РУСИНА**

ЗДОРОВЬЕ НАЦИИ

40 тысяч заражений за сутки

Число подтверждённых случаев заражения COVID-19 в КБР за последние сутки увеличилось на сто двадцать девять и составляет тридцать пять тысяч двести тридцать пять человек, доля взрослого привитого населения республики – 29,6%.

Как сообщает Оперативный штаб КБР, проведено 2099 ПЦР-тестов, выявлен 171 больной с признаками вирусной пневмонии. Госпитализированы 134 человека. Выздоровели 32 666 человек. Число умерших за истекшие сутки увеличилось на 9 и составляет 961. В госпиталях получают медицинскую помощь 1458 пациентов, в том числе 18 детей, 24 беременных. 735 пациентов нуждаются в кислородной терапии. 152 человека находятся в отделениях реанимации, 15 из них подключены к аппаратам искусственной вентиляции лёгких, 101 пациент находится на неинвазивной вентиляции лёгких. На амбулаторном лечении с симптомами острой респираторной инфекции – 5304 человека, из них 1147 – дети. Выздоровели за сутки (выписаны из госпиталей или завершили

амбулаторное лечение) 96 человек. Всего в шести госпиталях развёрнуто 1613 коек.

Единственный эффективный способ победить болезнь – всеобщая иммунизация. Получить прививку от COVID-19 в Кабардино-Балкарии можно в любом из 82 пунктов проведения вакцинации. Они развёрнуты в Нальчике и всех районах республики.

Роспотребнадзор сообщает, что среднероссийские показатели заболеваемости коронавирусом превышены в 31 регионе.

На 15 процентов заболеваемость превышена в Самарской, Ульяновской, Новгородской, Брянской, Смоленской и в Мурманской областях. Также такая ситуация фиксируется в Республике Хакасия, Хабаровском и Забайкальском краях, в Калининградской и Орловской областях. Учитывая это, рано говорить о стабилизации ситуации с COVID-19

в России. Заболеваемость продолжает расти в 78 регионах.

Ранее Президент В.В. Путин заявил, что в России складывается очень сложная ситуация с COVID-19. Глава государства подчеркнул, что в стране раньше никогда не выявляли более 40 тысяч случаев коронавируса за сутки.

Действительно, за сутки выявлено 40 402 заразившихся коронавирусом. Всего с начала пандемии в России заболели 8 554 192 человека.

Умерли за последние сутки 1 155 человек. Общее число летальных исходов в стране достигло 239 693. Вылечились за сутки 23 187 человек, с начала пандемии выздоровели 7 381 726 человек.

Напоминаем телефон горячей линии Минздрава КБР: **40-15-65**.

Асхат МЕЧИЕВ

♦ ОБЪЯВЛЕНИЯ ♦ ☎ 42-69-96 E-mail: kbrel@mail.ru ♦ РЕКЛАМА ♦ ☎ 42-69-96 E-mail: kbrel@mail.ru ♦

Координационный совет адыгских общественных объединений в Кабардино-Балкарской Республике с глубокой скорбью встретил весть о скоропостижной смерти председателя совета **КАЛМЫКОВА Жияли Ададьбиевича**, последовавшей после тяжёлой болезни, и выражает искреннее сочувствие и соболезнование его семье, родным и близким.

Следующий номер газеты выйдет 9 ноября

Главный редактор

Р.Б. Бжахова

Редакционная коллегия

Н. Конарева (зам. гл. редактора), Р. Гуртуев (зам. гл. редактора), Л. Умарова (отв. секретарь), М. Белгорокова, Б. Бербеков, И. Богачёва, А. Габуева, А. Дышеков, З. Мальбахова

ТЕЛЕФОНЫ:

приёмная – 40-65-42; зам. гл. редактора – 42-68-68; зам. гл. редактора – 42-20-82; ответственный секретарь – 42-66-14; редактор по выпуску – 42-20-86.

ОТДЕЛЫ:

политики, права – 42-75-37; информации – 42-66-32; культуры – 42-20-88, 42-70-27, 42-66-18; экономики – 42-75-70; спорта – 42-75-14; работы с силовыми структурами – 42-66-26; фотокорреспонденты – 42-75-14; отдел рекламы и объявлений – 42-69-96.

Газета зарегистрирована 14 июня 1994 года Кабардино-Балкарской региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации. Регистрационный номер – Н 0009

НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ:

■ О. Кертиева – дежурный редактор;
■ О. Накова – редактор по выпуску;
■ Р. Максидова, О. Абанокова – корректоры

Тираж – 1703 экз.

Заказ – №2457. Индекс – 51530. Цена – 5 руб. 18.00

Подписан фактически – 21.00

АДРЕС РЕДАКЦИИ

И ИЗДАТЕЛЯ:
360000, г. Нальчик,
пр. им. В.И.Ленина, 5, Дом печати.
gazeta.kbpravda.ru
Электронная газета «КБП»
kbpravda.ru
e-mail: kbpravda@mail.ru

Газета отпечатана в ООО «Издательство «Южный регион», 357600, Ставропольский край, г. Ессентуки, ул. Никольская, 5-а.