



№ 8 (7958)

26 февраля 2021 г.

Цена в розницу свободная

Газета выходит с 1939 года

Советская молодежь

УЧРЕДИТЕЛЬ - ПРАВИТЕЛЬСТВО КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

На защите Отечества



Кабардино-Балкария на этой неделе отметила День защитника Отечества. С праздником жителей региона поздравил Казбек Коков.

«Мы чествуем тех, кто посвятил свою жизнь ратному труду, кто беззаветно предан Отчизне, обеспечивает безопасность и благополучие граждан страны. Мы по праву гордимся славной и героической летописью российской армии и флота, стойкостью, мужеством и силой духа многих поколений воинов, надежно защищавших свободу и независимость родной земли.

Дань особого уважения и бесконечной признательности мы отдаем ветеранам Великой Отечественной войны. Для нынешних и будущих поколений защитников Родины их отвага, доблесть и самоотверженность будут всегда служить достойным примером истинного патриотизма, верности присяге и воинскому долгу.

Уверен, уважение к нашей героической истории, усилия по укреплению оборонной мощи государства, единство, сплоченность и созидательный труд многонационального народа России будут и впредь служить прочной основой благополучия и процветания нашего Отечества и родной Кабардино-Балкарии», - говорится в поздравлении.

Памятные мероприятия, посвященные Дню защитника Отечества, прошли во всех городах и районах республики.

В Нальчике в знак глубокого уважения к памяти погибших воинов состоялось возложение цветов к мемориалу «Вечный огонь славы». А в Колонном зале Дома правительства глава КБР в торжественной обстановке передал потомкам участников Великой Отечественной удостоверения к государственным наградам, которые в силу различных исторических и субъективных обстоятельств не были в свое время вручены воинам.

Это удостоверения к государственным наградам СССР, подписанные президентом Российской Федерации, 43-х героев-фронтовиков из Кабардино-Балкарии. Среди наград значатся 2 удостоверения к ордену Красной Звезды, 1 – к ордену Красного Знамени, 1 – к ордену Отечественной войны I степени, 36 удостоверений к медали «За оборону Сталинграда», 8 – «За оборону Кавказа», 1 – «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.».

Обращаясь к собравшимся, руководитель региона подчеркнул: «Кабардино-Балкария принесла на алтарь Великой Победы 40 тысяч своих сыновей и дочерей. Память о них вечна и священна. Для нынешних и будущих поколений нашего народа их подвиг всегда будет олицетворением истинного патриотизма, верности присяге и воинскому долгу. В последние годы у нас ведется активная поисковая работа по восстановлению имен героев Великой Отечественной войны. Мы будем и впредь делать все необходимое для сохранения и увековечения памяти тех, кто внес бесценный вклад в Победу над фашизмом».

Глава КБР выразил особую благодарность Ахмеду Нахушеву, чья гражданская инициатива, большая поисково-



исследовательская деятельность нашли поддержку органов государственной власти республики, результатом чего стали ценные исторические находки. С 2015 года вместе со своей дочерью Дианой Нахушевой он выявил больше 300 неврученных наград. Спустя десятилетия, боевые награды нашли своих героев, были установлены имена многих неизвестных героев Кабардино-Балкарии.

В этот же день в здании администрации Баксанского района состоялась церемония вручения родственникам и близким солдат и офицеров Великой Отечественной удостоверений к наградам еще 40 героев-фронтовиков, ушедших на фронт из города Баксана, сел Баксанского, Эльбрусского и Зольского районов, также подписанные президентом Российской Федерации спустя почти 76 лет со дня Великой Победы.



Продолжается массовая вакцинация



По информации республиканского оперативного штаба, на прошлой неделе ежесуточно фиксировалось от 77 до 74 случаев заболевания коронавирусом. Всего за восемь дней было выявлено 602 новых инфицированных, общее число заболевших COVID-19 в республике сейчас составляет 20703.

За это время скончались восемь пациентов с коронавирусом, среди них – две жительницы Нальчика 61 года и 60 лет, 90-летний житель селения Псыгансу, 67-летняя жительница Нартана, 79-летняя женщина из селения Хамидие, 69-летняя жительница Кенже, ее ровесник из селения Дыгульбегей и 63-летняя жительница Майского. Всего с начала пандемии в Кабардино-Балкарии зафиксировано 363 случая смерти инфицированных COVID-19.

За восемь дней выздоровели 598 человек, ежесуточно регистрировалось от 71 до 81 вылечившихся. Всего в республике выздоровели уже 19368 человек, доля переболевших коронавирусом от общего числа инфицированных превышает 93,5%.

В регионе продолжает снижаться число госпитализированных пациентов. За последние две недели число госпитализаций уменьшилось на 30%. Сейчас в госпиталях находится 441 человек, тогда как восемь дней назад их было 499. В реанимациях лежат 50 человек.

Всего же сейчас функционируют четыре госпиталя на 703 койки, они развернуты на базе Центра СПИД, городской больницы №1 в Нальчике, Майской районной больницы и межрайонной многопрофильной больницы в Нарткале. На прошлой неделе были закрыты госпитали, работавшие в Чегемской райбольнице и в Анзоре, кроме того, остановлен прием пациентов в госпиталь районной больницы в Терек.

В республике продолжается вакцинация

от коронавируса. По данным регионального Минздрава, по состоянию на 20 февраля первым компонентом вакцины привились 8523 человека, а второй компонент получили 2720 человек. На выходных была организована работа передвижных прививочных пунктов на площади Абхазии и в торговом центре «Вестер Гипер» в Нальчике. В них прививку получили около 50 человек. Пункт на площади Абхазии теперь будет работать каждые выходные. Всего же получить прививку против COVID-19 в Кабардино-Балкарии можно в 50 пунктах вакцинации во всех районах республики. Запись производится в регистратуре поликлиник и на портале «Госуслуги».

«Важно продолжить массовую иммунизацию жителей Кабардино-Балкарии против коронавируса, учитывая, что период сезонного роста заболеваемости респираторными инфекциями еще продолжается», – заявил на заседании регионального оперативного штаба глава КБР **Казбек Кокков**.

Он также подписал указ о снятии с 18 февраля ряда введенных ранее ограничений. В частности, отменил ограничение на оказание услуг организациями общественного питания в период с 23.00 до 6.00 часов. Кроме того, с работодателей снята обязанность о переводе на дистанционный режим работы не менее 25% сотрудников. Вместе с тем, данный пункт указа носит рекомендательный характер и не имеет ограничений по числу сотрудников, которых руководитель может перевести на дистанционный режим труда.

Одновременно до 21 марта продлен срок действия режима самоизоляции для граждан в возрасте старше 65 лет, а также имеющих заболевания бронхолегочной, сердечно-сосудистой и эндокринной системы.

При этом в республике сохраняются ограничения на проведение массовых меро-

приятий с участием более 50 человек и при условии соблюдения мер профилактики, в том числе в организациях общепита.

Тем временем у переболевших COVID-19 жителей КБР появилась возможность сдать плазму для лечения больных в госпиталях. Для этого на станции переливания крови в Нальчике открыли специальное отделение забора плазмы, для которого Минздрав приобрел комплект оборудования стоимостью более 30 миллионов рублей. В банке антител к коронавирусу уже имеется 32 дозы, которые получены от 17 доноров.

Донором может стать человек в возрасте от 18 до 55 лет, в анамнезе которого есть подтверждение перенесенного заболевания COVID-19, а также высокий титр специфических антител изотипов IgG. Медицинские показания о переливании плазмы может определить только врач, исходя из индивидуальных особенностей пациента.

Решение о переливании принимает консилиум врачей.

Кроме того, Кабардино-Балкария по распоряжению правительства РФ получит более 843 миллионов рублей на дополнительное финансирование больниц и поликлиник. Эти средства предназначены для медицинских организаций, нагрузка на которые продолжает оставаться высокой из-за распространения коронавируса. По информации министра здравоохранения КБР **Рустама Калибатова**, на конец прошлого года многие медицинские организации перевыполнили объемы помощи, предусмотренные госзаказом, и из-за этого образовалась немалая задолженность за дорогостоящие медикаменты, коммунальные услуги, обеспечение питанием, с которой они не смогли бы справиться самостоятельно. Глава КБР заметил, что эти дополнительные средства поддержки должны быть использованы эффективно.



Максимально использовать возможности нацпроектов

Глава КБР Казбек Кокков обсудил с главами администраций районов и сороков вопросы подготовки к празднованию в 2022 году 100-летия образования Кабардино-Балкарии.

Вице-премьер правительства республики **Марат Хубиев** сообщил, что в 2021 и 2022 годах будут построены пять новых объектов культуры, проведена реконструкция трех, капитальный ремонт 30 и текущий ремонт 38 объектов культуры. Запланирован ремонт государственного концертного зала, Зеленого театра, стадиона «Спартак», старинного дома-сакули Кайсына Кулиева в селении Эльтобю, ДК в Прохладном, Терек, Нарткале, Майском, Тырнаузе, селениях Кенже, Заречное, Желтала, а также реставрация здания литературного музея.

К юбилею республики запланировано строительство спорткомплекса для занятий современным пятиборьем в Нальчике, а также новых школ в Прохладном и селении Куба. В рамках модернизации первичного звена намечено проведение капремонта в 12 учреждениях

здравоохранения и их филиалах, в трех – строительстве и реконструкция.

По информации министра культуры **Мухадина Кумахова**, праздничные мероприятия планируется приурочить к Дню государственности республики, в Москве пройдут Дни культуры КБР.

Глава республики выразил уверенность, что дальнейшее развитие региона неразрывно связано с ростом качества жизни граждан. «Цифры и показатели люди не почувствуют, почувствуют реально реализованные проекты. Необходимо в полном объеме использовать инструменты нацпроектов, по максимуму и раньше планируемых сроков. Надо качественно улучшить жизнь в республике, глядя: чтобы человек выходил в ухоженный двор, ездил по качественным дорогам, ходил в достойную поликлинику. Все это надо приблизить и сделать быстрее: к 100-летию образования республики», – заметил Кокков.

Он добавил, что каждый муниципалитет должен иметь свою программу мероприятий по подготовке к юбилею.

Обсудили планы

Глава КБР Казбек Кокков обсудил перспективы развития социальной инфраструктуры Эльбурского района с руководителем райадминистрации Кашаубием Залихановым.

Как сообщила пресс-служба главы региона, в рамках программы «Формирование комфортной городской среды» в 2021 году будут благоустроены четыре дворовые территории в Тырнаузе, селениях Эльбурс и Былым, общественная территория в селении Кенделен.

Также планируется проведение реконструкции подводящих сетей водоснабжения в селении Лашкута, внутрисельских сетей водоснабжения в Кенделене. Получено положительное заключение государственной экспертизы на проектно-сметную документацию по реконструкции системы водоснабжения в Тырнаузе, Верхнем Баксане и Былым.

В планах ремонт спортивных залов школы №3 Тырнауза и строительство блока ясельных групп в Верхнем Баксане на 40 мест, восстановление покрытия автодорог Кенделен-Западный Кинжал и Кенделен-Солнечный, ремонт муниципальных дорог, ведущих к социально значимым объектам в Кенделене.

Поддержка аграриев может увеличиться

Больше 2,2 миллиарда рублей получат сельхозпроизводители Кабардино-Балкарии на развитие агропромышленного комплекса республики в 2021 году.

Согласно подписанному между Минсельхозом России и правительством КБР соглашению в 2021 году на развитие агропромышленного комплекса республики планируется выделить более 2,2 миллиарда рублей бюджетных средств, в том числе 2,1 миллиарда – из федерального бюджета и больше 100 миллионов – из республиканского бюджета.

Средства будут направлены на развитие растениеводства, животноводства, поддержку фермеров и сельской кооперации, возмещение части процентной ставки по инвестиционным кредитам, а также на реализацию мероприятий в рамках госпрограммы «Комплексное развитие сельских территорий».

Министр сельского хозяйства КБР **Хасан Сижажев** пояснил, что сумма господдержки в течение года может вырасти. «На сегодня подписано восемь соглашений о предоставлении субсидий, но, как правило, в течение года подписываются еще несколько соглашений. Так, в прошлом году первоначально было подписано девять соглашений, а затем еще два, и в итоге объем господдержки составил свыше 2,7 миллиарда рублей», – отметил он.

Внедряются новые виды безналичных платежей

Вопросы повышения финансовой грамотности населения и увеличения доли безналичных платежей обсудил глава КБР Казбек Кокков на встрече с управляющим отделением Банка России по республике Муратом Керефовым.

По словам Керефова, сейчас готовятся к внедрению новые виды безналичных платежей, такие как оплата проезда в общественном транспорте и расчет за оказание госуслуг в МФЦ. В пилотном режиме в одном из учебных учреждений планируется внедрить нефинансовые сервисы на базе платежной карты «Мир». Они позволяют использовать банковскую карту как для доступа в учреждение, так и для оплаты питания, что даст возможность родителям контролировать меню и режим питания учеников. Проект будет предложен для массового применения в школах республики.

Также прорабатывается вопрос внедрения нефинансовых сервисов в Приэльбурье и установки эквайрингового оборудования на розничных рынках республики.

Для повышения финансовой грамотности населения реализуются различные просветительские проекты. В 2020 году к онлайн-урокам по финансовой грамотности подключились 188 школ Кабардино-Балкарии, в обучение вовлечено около 30 тысяч человек. Уроки финансового просвещения проводятся также для пенсионеров и предпринимателей.

«Цифровая инфраструктура» в Баксанском районе

В рамках реализации национального проекта «Цифровая экономика» федерального проекта «Цифровая инфраструктура» восемь школ Баксанского района, а также амбулатория в с. Куба и пожарно-спасательная часть №20 с. Куба-Таба подключены к высокоскоростному интернету.

Подключение обозначенных объектов Баксанского района к сети передачи данных – первоочередная задача на пути формирования цифрового вектора развития района, пояснили в пресс-службе муниципалитета.

Цифровое сопровождение образовательного процесса, дополнение его современными методами и технологиями расширит возможности образовательной среды, что в полной мере соответствует ее текущим потребностям.

Подключение фельдшерско-акушерских пунктов сельской местности, в том числе в отдаленных районах региона, заложит основы телемедицины, предоставит возможность медицинским работникам получать квалифицированные консультации врачей.



«Успешная семья – успешная Россия»

Председатель Торгово-промышленной палаты КБР Хасан Гукетлов вручил начальнице Елене Тумановой свидетельство победителя акции «100 семейных компаний под патронатом президента ТПП РФ».



«Елена Туманова – участница третьего Всероссийского форума семейного предпринимательства «Успешная семья – успешная Россия» в Москве. Отбор проходил на конкурсной основе, заявки поступили из всех регионов. Елена и ее компания оказались в числе победителей, и единственными из Кабардино-Балкарии в изданном каталоге финалистов проекта», – рассказали в ТПП. Торгово-промышленная палата на протяжении нескольких лет ведет системную работу по развитию семейного пред-

принимательства в субъектах России, популяризирует роль и значимость этого сектора национальной экономики, формирует вокруг системы ТПП бизнес-сообщество семейных предпринимателей. В 2021 году в рамках проекта также дан старт новой программе «100 надежд бизнеса», которая даст представителям семейного предпринимательства основные знания и базовые навыки для управления и развития компании «завтрашнего дня». Проект стартует в марте в онлайн-режиме.

Международная конференция экологов

Кабардино-Балкарский государственный аграрный университет им. В.М. Кокова выступил организатором Международной научно-практической конференции «Инновационные технологии в инженерных и агроэкосистемах» (SCOPUS), которая состоится 18-19 марта. Соорганизаторами научного форума являются Университет Тохоку (Япония), Экономический университет – Варна (Болгария), Азербайджанский государственный аграрный университет (Азербайджанская Республика).

Главной целью конференции, пояснили организаторы, является предоставление платформы для анализа взаимосвязи между экологической инженерией, загрязнением сельского хозяйства и агроэкосистемами. Ожидается, что это откроет путь к устранению экологического кризиса, а также к защите зеленой среды.

Работа форума пройдет по четырем тематическим секциям: «Инновационные технологии, инженерные системы и энергетика в агропромышленном комплексе», «Фундаментальные и прикладные исследования в зооинженерии и ветеринарии», «Высокопроизводительные агроэкосистемы и эколого-экономическая безопасность», «Инновационные технологии в экологической инженерии».

Все принятые статьи будут опубликованы на английском языке в материалах конференции после двойного рецензирования, добавили в пресс-службе вуза.

Откроют шесть «Точек роста»

В рамках реализации национального проекта «Образование» руководство управления образования администрации Баксанского района совместно с директорами школ приняли участие в вебинаре «Об инфраструктуре и образовательных программах центров «Точка роста» в 2021 году: нормативная основа, идеология и дорожная карта проекта».

В Баксанском районе в этом году планируется открытие шести центров образования «Точка роста». Центры будут существенно отличаться от уже функционирующих в районе центров цифрового и гуманитарного профиля: «Это будут центры образования естественнонаучной и технологической направленности при реализации основных общеобразовательных и дополнительных программ, в том числе для расширения содержания учебных предметов «Физика», «Химия», «Биология», – отметила муниципальный координатор проекта, заместитель начальника управления образования района Фатима Дыгова.



Самый высокогорный детский сад

В рамках реализации национального проекта «Демография» в поселке Терскол Эльбурского района готовятся к открытию новые современные детские ясли, рассчитанные на 40 мест, отвечающие всем стандартам.

В новом здании созданы необходимые условия для воспитания и развития детей, оборудованы просторные групповые и спальные помещения, спортивный зал, современный пищеблок и медицинский кабинет. Детский сад находится на высоте 2300 метров у подножия Эльбруса. Это типовый проект с развитой инфраструктурой.

«Эльбурский район активно участвует в национальных проектах. Одной из приоритетных задач, прежде всего, было строительство детского сада в Терсколе. Предыдущий объект не соответствовал требованиям, так как разместить в яслях можно было до 28 детей. В силу того, что мест было недостаточно, приходилось делить группы на две смены. В настоящее время ведется доукомплектация оборудованием и в марте ясли откроют свои двери», – отметил глава местной администрации с. Эльбрус Магомед Согаев.

ДУХОВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ МУСУЛЬМАН КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

ГРАФИК НАМАЗОВ НА МАРТ 2021 г. ПО КБР

| Март | Фаджр Утрен. | Шурук Восход | Зухр Обед. | Аср Икнды | Магриб Вечерн. | Иша Ноч. |
|------|--------------|--------------|------------|-----------|----------------|----------|
| 1 | Пн 05:20 | 06:43 | 12:28 | 15:32 | 17:55 | 19:28 |
| 2 | Вт 05:18 | 06:41 | 12:28 | 15:33 | 17:57 | 19:29 |
| 3 | Ср 05:17 | 06:40 | 12:28 | 15:34 | 17:58 | 19:30 |
| 4 | Чт 05:15 | 06:38 | 12:28 | 15:35 | 17:59 | 19:31 |
| 5 | Пт 05:13 | 06:36 | 12:27 | 15:35 | 18:00 | 19:32 |
| 6 | Сб 05:12 | 06:35 | 12:27 | 15:36 | 18:02 | 19:34 |
| 7 | Вс 05:10 | 06:33 | 12:27 | 15:37 | 18:03 | 19:35 |
| 8 | Пн 05:08 | 06:31 | 12:27 | 15:38 | 18:04 | 19:36 |
| 9 | Вт 05:06 | 06:29 | 12:26 | 15:39 | 18:05 | 19:37 |
| 10 | Ср 05:05 | 06:28 | 12:26 | 15:39 | 18:07 | 19:39 |
| 11 | Чт 05:03 | 06:26 | 12:26 | 15:40 | 18:08 | 19:40 |
| 12 | Пт 05:01 | 06:24 | 12:26 | 15:41 | 18:09 | 19:41 |
| 13 | Сб 04:59 | 06:22 | 12:26 | 15:41 | 18:09 | 19:43 |
| 14 | Вс 04:57 | 06:21 | 12:25 | 15:42 | 18:11 | 19:44 |
| 15 | Пн 04:55 | 06:19 | 12:25 | 15:43 | 18:13 | 19:45 |
| 16 | Вт 04:54 | 06:17 | 12:25 | 15:44 | 18:14 | 19:46 |
| 17 | Ср 04:52 | 06:15 | 12:24 | 15:44 | 18:15 | 19:48 |
| 18 | Чт 04:50 | 06:13 | 12:24 | 15:45 | 18:16 | 19:49 |
| 19 | Пт 04:48 | 06:12 | 12:24 | 15:46 | 18:17 | 19:50 |
| 20 | Сб 04:46 | 06:10 | 12:23 | 15:46 | 18:19 | 19:52 |
| 21 | Вс 04:44 | 06:08 | 12:23 | 15:47 | 18:20 | 19:53 |
| 22 | Пн 04:42 | 06:06 | 12:23 | 15:47 | 18:21 | 19:54 |
| 23 | Вт 04:40 | 06:05 | 12:23 | 15:48 | 18:22 | 19:56 |
| 24 | Ср 04:38 | 06:03 | 12:22 | 15:49 | 18:23 | 19:57 |
| 25 | Чт 04:36 | 06:01 | 12:22 | 15:49 | 18:25 | 19:58 |
| 26 | Пт 04:35 | 05:59 | 12:22 | 15:50 | 18:26 | 20:00 |
| 27 | Сб 04:33 | 05:57 | 12:21 | 15:50 | 18:27 | 20:01 |
| 28 | Вс 04:31 | 05:55 | 12:21 | 15:50 | 18:27 | 20:02 |
| 29 | Пн 04:29 | 05:54 | 12:21 | 15:51 | 18:29 | 20:04 |
| 30 | Вт 04:27 | 05:52 | 12:20 | 15:52 | 18:30 | 20:05 |
| 31 | Ср 04:25 | 05:50 | 12:20 | 15:53 | 18:32 | 20:07 |

Сайт ДУМ КБР: www.kbrdum.ru
Дату действительного наступления и окончания месяца по хиджре следует уточнять

Восхождение в память о подвиге

В канун Дня защитника Отечества в Кабардино-Балкарии состоялся поход-восхождение через перевал Шай-Хуна. Организатором похода выступил горный клуб при поддержке Федерации альпинизма, скалолазания и спортивного туризма КБР, Эльбрусского ВПСО МЧС России, Кабардино-Балкарской противопожарно-спасательной службы, министерства курортов и туризма КБР, Молодежного клуба Русского географического общества «Альтаир».

Руководителем восхождения выступил спасатель международного класса, восходитель на Эверест Азнаур Аккаев («СМ» №49). В походе приняли участие 36 человек – представители горного клуба, спасатели, ветераны горного туризма, активисты Молодежного клуба Русского географического общества. Основным критерием отбора, пояснил Аккаев, было наличие начальной альпинистской подготовки и необходимого личного снаряжения, прохождение инструктажа по маршруту, особенностям передвижения в горно-лесистой местности. А для нескольких участников восхождение

стало своего рода посвящением в горные туристы.

В этом году на перевал группа поднималась со стороны урочища Чаты и дошла до вершины Шай-Хуна за три часа. У обелиска «Защитникам Кавказа», установленном в 1976 году клубом «Юный турист», на высоте 2153 метра участники восхождения возложили цветы, извлекли старую капсулу с запиской от предыдущей группы восходителей и оставили новую для следующей.

Напомним, в советские времена маршрут из Белой Речки в Чегемское ущелье через перевал Шай-Хуна был одним из самых

популярных в регионе. В выходные дни его преодолевали порядка 15 организованных групп туристов. С перевала Шай-Хуна открываются живописные виды на Эльбрус, Казбек и вершины Главного Кавказского хребта. Сегодня маршрут малопосещаем. Однако Федерацией альпинизма, скалолазания и спортивного туризма КБР были проведены несколько зимних походов-восхождений, направленных на популяризацию маршрутов.

После спуска с перевала участники восхождения посетили мемориал жителям селения Хушотсырт, погибшим в годы Великой Отечественной войны, почтили их память минутой молчания и возложили цветы. В завершение – вручение дипломов и сертификатов от министерства курортов и туризма КБР и Федерации альпинизма.



Прощание с героем

На минувшей неделе в Государственном мемориальном музее обороны и блокады Ленинграда в Санкт-Петербурге прошло прощание с младшим лейтенантом Константином Михайловичем Андреевым, погибшим в годы Великой Отечественной.

Напомним, 29 мая 2019 года в ходе прокладки инженерных коммуникаций для будущего жилого района в волости Луунья в Эстонии, были найдены фрагменты самолета Як-9Т, останки и комсомольский билет пилота, выданный младшему лейтенанту 283 истребительного авиационного полка Константину Михайловичу Андрееву, 1923 года рождения, уроженцу города Прохладный Кабардино-Балкарской АССР. Согласно именному списку безвозвратных потерь 13 Воздушной армии на 10 октября 1944 года, самолет младшего лейтенанта Андреева был сбит в воздушном бою 17 сентября 1944 года.

К сожалению, поиски родственников Константина Михайловича, продолжавшиеся более года, не дали результатов и руководством Кабардино-Балкарии совместно с администрацией Прохладного и Советом ветеранов было принято решение придать останки пилота земле на городском кладбище.

После проведения всех необходимых согласований и переговоров между министерством обороны Эстонской Республики и Посольством Российской Федерации в Эстонской Республике, останки солдата были вывезены в Санкт-Петербург, где состоялась траурный митинг, а затем транспортированы для захоронения в Кабардино-Балкарию.

Траурная церемония состоялась в канун Дня защитника Отечества в Прохладном с участием сотрудников вневедомственной охраны Прохладненского района, Управления

и нестигаемой волей. С болью в сердце мы вспоминаем тех, кто принес на алтарь Победы собственную жизнь. Подвиг их бесценен. Память о них священна», - сказал начальник отдела вневедомственной охраны по городу Прохладный Шахим Чочаев.

В завершение участники церемонии прощания почтили память земляка минутой молчания и возложили цветы к его могиле.



«Будущее Кавказа»

В Пятигорске презентован новый образовательный проект «Межрегиональный клуб молодых лидеров «Будущее Кавказа». С его участниками встретился полпред президента РФ в СКФО Юрий Чайка.



Инициатива, получившая поддержку Фонда президентских грантов, реализуется общественной организацией «Ассоциация студентов вузов Северного Кавказа» при содействии аппарата полномочного представителя президента России в СКФО. Партнерами выступили АНО «Россия – страна возможностей», «Агентство стратегических инициатив», Северо-Кавказский федеральный университет, Фонд поддержки публичной дипломатии имени А.М.Горчакова.

Проект направлен на консолидацию финалистов конкурса «Лидеры России», победителей региональных кадровых конкурсов, лидеров рейтингов всероссийских и окружных молодежных форумов.

«Ваши успехи – часть достижений регионов округа, важная составляющая побед Северного Кавказа в социальной, экономической, общественно-политической, культурной и других сферах. Усиление кадрового потенциала субъектов через консолидацию молодых лидеров обязательно поможет дальнейшему росту конкурентных преимуществ наших территорий. Участники проекта будут вовлечены в работу Молодежного многофункционального патриотического центра «Машук», - подчеркнул Юрий Чайка.

В 2021 году в рамках проекта запланировано проведение ряда образовательных мероприятий, экспертно-аналитических сессий с представителями политических кругов, бизнеса, культуры и некоммерческого сектора федерального уровня на территории регионов Северного Кавказа. С 20 февраля по 31 марта во всех субъектах СКФО будут учреждены отделения клуба лидеров «Будущее Кавказа». Это позволит консолидировать не менее 700 талантливых управленцев – лидеров кадровых конкурсов, форумных кампаний, победителей грантовых конкурсов.

Результатом проекта станет формирование сетевой структуры (эксперты, сотрудники, наставники, коммуникаторы) для развития кадрового потенциала округа. «Нам важно запустить и наладить долгосрочный механизм работы с лидерами, составляющими кадровый потенциал Северного Кавказа. И мы ожидаем, что отложенным социальным эффектом проекта станет формирование полноценного экспертно-аналитического и управленческого кадрового резерва для обеспечения устойчивого социально-экономического развития СКФО», - обозначила задачи координатор образовательного проекта «Будущее Кавказа» Гюльнара Жабелова.

Кроме того, было отмечено, что созданная в рамках проекта база лидеров регионов позволит обеспечить возможности для рекрутинга квалифицированных кадров для органов власти, коммерческих организаций и НКО. Реализация качественно проработанных инициатив членов клуба в регионах позволит привлечь дополнительные инвестиции, будет содействовать повышению качества жизни населения, а также снижению оттока квалифицированных кадров.

Soft skills

Для студентов колледжей

В Нальчике открыт Центр социальных компетенций «Российского движения колледжей». Этому событию предшествовал семинар-тренинг «7 навыков успеха» для студентов среднего профессионального образования. Его подготовили и провели эксперты-тренеры из Казани Егор Ворончихин и Артур Валеев – представители «Российского движения колледжей» – проекта-победителя всероссийского конкурса молодежных проектов Федерального агентства по делам молодежи.



Как управлять своим временем? Можно ли научиться самопринятию? Что такое «техника таракана»? В течение семи часов, разбившись на команды, студенты изучали разные социальные навыки, разбирались в чувствах и эмоциях как своих, так и окружающих. Семинар был выстроен в форме игры, где были победители, но не было побежденных.

Как рассказал Егор Ворончихин (слева на фото), проект «Российское движение колледжей» направлен на увеличение числа волонтеров и помогает в реализации национального проекта «Социальная активность». В каждом федеральном округе выбирается несколько регионов, руководство которых заинтересовано в развитии у студентов колледжей универсальных навыков – коммуникативных, интеллектуальных, лидерских, после чего команда экспертов-тренеров выезжает для проведения обучающего курса, создает Центр социальных компетенций «Российского движения колледжей» и в дальнейшем работает с ним.

- Кабардино-Балкария – шестой регион, где мы проводим семинар и открываем свой Центр, - говорит Егор. - В планах – открытие еще 45 таких площадок. Почему мы работаем именно со студентами колледжей? Потому что это, пожалуй, самая обездоленная вниманием часть учащейся молодежи страны. Для школьников и студентов вузов есть очень много разных проектов, движений, форумов и образовательных интенсивов, а учащиеся колледжей зачастую выпадают из этих активностей. Профессиональным навыкам их учат педагоги и наставники, мы же стараемся обучить навыкам универсальным – тем, которые пригодятся каждому в дальнейшем в жизни, в работе, в добро-

вольческой деятельности. В процессе этого курса мы предлагаем ребятам не только онлайн и офлайн-лекции, игры, конкурсы, но и участие в нескольких интересных проектах. Например, «Мамин день», который создан для того, чтобы женщина, у которой есть ребенок с ограниченными возможностями здоровья, и которая посвятила все свое свободное и несвободное время уходу за ним, могла бы уделить хотя бы день только себе, побаловать себя, порадовать приятными процедурами, ощутить на себе внимание, заботу и восхищение. Тут важно вдохновить маму, показать, что в жизни есть не только проблемы и заботы, но и возможность радоваться, что есть поддержка и добрые люди.

«Мамин день» начинается с самого утра. Ее ожидают визит к стилисту, парикмахеру, визажисту. Для каждой мамы готовится отдельный план в зависимости от ее предпочтений: кто-то после салона красоты хочет пообщаться с подругами в кофейне, кто-то посетит выставку, музей или просто прогулять по парку. По желанию – фотосессия от профессионального фотографа. К слову, у нас это довольно-таки популярный проект, и, как оказалось, спонсоров для его реализации найти нетрудно.

На нашем сайте rosdk.ru есть видеоролики с различными техниками и инструкциями как развить в себе тот или иной социальный навык. Любому желающий может их реализовать и принять участие в нашем заочном этапе-конкурсе. 160 победителей примут участие в чемпионате «Russia», а 16 лучших получат в подарок бесплатное бизнес-путешествие по ведущим организациям России с последующим возможным трудоустройством.

«Урок цифры»

В нальчикской школе №33 стартовал проект «Лаборатории Касперского» «Урок цифры», посвященный проблеме защиты данных в интернете, сообщает отдел развития инфраструктуры и связи министерства цифрового развития КБР.

С помощью новых онлайн-тренажеров «Приватность в цифровом мире» школьники узнали, какую информацию о себе не стоит размещать в интернете, как противостоять мошенникам, а также научились защищать свои персональные данные.

Цель урока, разработанного экспертами «Лаборатории Касперского», помочь подросткам разобраться с вопросами личного пространства в цифровом мире и познакомиться с профессиями в области кибербезопасности. Интерактивные уроки для учащихся с 1-го по 11-й класс включили в себя видеосюжеты и онлайн-тренажеры разного уровня сложности, в которых нужно было, например, определить, какие именно данные нужно скрыть от посторонних или какие разрешения не нужно давать приложениям на смартфоне.

Все материалы курса доступны на сайте urokцифры.рф. Те, кто не попал в очный этап, смогут пройти программу дистанцион-

но, а поддержать их в этом смогут как родители, так и учителя, для которых предусмотрены специальные рекомендации и памятки. «Благодаря «Уроку цифры» у нас появилась возможность рассказать детям, как безопасно пользоваться теми возможностями, которые открывает перед ними цифровой мир. Только по данным нашего опроса, с кражей аккаунтов в социальных сетях или играх уже сталкивались 22% ребят, а 10% – с мошенничеством и использованием фальшивых сайтов или писем. Постоянно ограждать школьников от угроз в интернете – не выход, важно повышать их цифровую грамотность, чтобы они могли самостоятельно осваивать виртуальное пространство, - отметил руководитель направления «Лаборатории Касперского» по детской онлайн-безопасности Андрей Сиденко. - К тому же мы надеемся, что наши уроки и уроки наших партнеров покажут, какой многогранной может быть сфера технологий в ИТ».

СПРАВКА СМ:

«Урок цифры» – это всероссийский образовательный проект, позволяющий учащимся получить знания от ведущих технологических компаний, и развить навыки и компетенции цифровой экономики. Проект реализуется при поддержке федерального проекта «Кадры для цифровой экономики». Занятия на тематических тренажерах проекта «Урок цифры» реализованы в виде увлекательных онлайн-игр для трех возрастных групп – учащихся младшей, средней и старшей школы. В любое время на сайте проекта доступны для проведения уроки по большим данным, сетям и облачным технологиям, персональным помощникам и безопасному поведению в интернете. Инициаторы «Урока цифры» – министерство просвещения Российской Федерации, министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации и АНО «Цифровая экономика». Задачами проекта являются развитие у школьников цифровых компетенций и ранняя профориентация: уроки помогают детям сориентироваться в мире профессий, связанных с компьютерными технологиями и программированием. Партнерами проекта в этом учебном году выступили «Лаборатория Касперского», благотворительный фонд Сбербанка «Вклад в будущее», компании Яндекс, «1С» и Mail.ru Group.

Стань лидером интернет-коммуникаций

В министерстве просвещения, науки и по делам молодежи республики прошла презентация всероссийского конкурса «Лидеры интернет-коммуникаций».

С активистами, лидерами молодежных движений, победителями грантовых конкурсов встретились заместитель министра Ачмеца Мокаев и руководитель Центра управления регионом Марина Дузубова.



«Лидеры интернет-коммуникаций» – новый проект, стартовавший в январе этого года. Направлен он на поиск и отбор перспективных специалистов цифровой сферы для их дальнейшего развития и трудоустройства. Чтобы принять участие в программе, обязательно быть дипломированным программистом, достаточно хорошо ориентироваться в этой теме.

Заявки на участие могут подать граждане РФ от 18 лет, работающие в профильных направлениях. Сейчас на конкурс представлено уже свыше 5 тысяч заявок из 82 регионов Рос-

сии. Самому возрастному участнику 75 лет. По словам Ачмеца Мокаева, лучших конкурсантов включат в кадровый резерв АНО «Диалог» и пресс-служб органов власти, предложат пройти стажировку в компаниях-партнерах конкурса. У победителей также будут возможности общения с наставниками из числа ведущих интернет-экспертов страны, а также презентации собственного проекта. Кроме того, победители смогут освоить образовательную программу по развитию профессиональных компетенций и посетить профильные мероприятия в России и за рубежом.

PRO. Творчество

Определены победители финального этапа республиканского творческого фестиваля молодежи и студентов «PRO. Творчество», прошедшего на минувшей неделе в Нальчике.

Фестиваль проводится многофункциональным молодежным центром и министерством просвещения, науки и по делам молодежи КБР уже в третий раз. Цель его – выявление талантливой молодежи республики и создание условий для реализации ее творческого потенциала.

- В этом году прием и отбор конкурсных работ мы проводили в необычном для себя онлайн-формате, - рассказала директор ММЦ КБР Саида Жанимова. - Поступило более ста заявок, но лишь 15 конкурсантов дошли до финала. Состязались они в пяти номинациях. Это «Театр», «Музыкальные инструменты», «Вокал», «Хореография», «Видео». Все победители и призеры получили дипломы и ценные подарки от организаторов.



Студенты встретились с архиепископом

На минувшей неделе архиепископ Пятигорский и Черкесский Феофилакт встретился со студентами КБГАУ. Встреча была организована в рамках реализации в Кабардино-Балкарии мероприятий комплексного плана противодействия идеологии терроризма в Российской Федерации на 2019–2023 годы, а также государственной программы «Профилактика терроризма и экстремизма в Кабардино-Балкарской Республике».



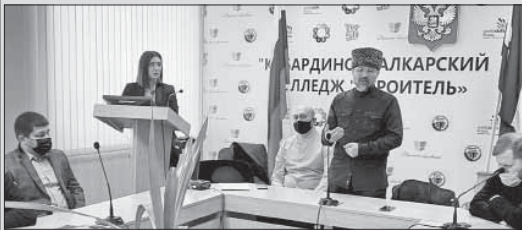
Во встрече приняли участие также ректор аграрного университета **Аслан Апажев**, и.о. министра по взаимодействию с институтами гражданского общества и делам национальностей КБР **Анзор Шаршинов**, благочинный православных церквей КБР **Валентин Бобылев**.

Началась она с приятного момента – награждения медалью «Патриаршая благодарность» фельдшера-лаборанта Центра по профилактике и борьбе со СПИДом и инфекционными заболеваниями министерства здравоохранения КБР **Натальи Рудь** – за личный вклад в борьбу с коронавирусной инфекцией.

Разговор на встрече шел о духовности, нравственных основах поведения человека, любви, терпимости и сострадании, о том, как важно в жизни иметь точку опоры, и что может его послужить. После Владыка ответил на многочисленные вопросы студентов.

Мир, спокойствие, будущее

В колледже «Строитель» состоялась работа дискуссионной площадки «Мир, спокойствие, будущее», направленной на профилактику терроризма и экстремизма в молодежной среде. Инициатором ее проведения выступило управление по физической культуре, спорту и делам молодежи администрации Нальчика.



Проект поддержали заместитель председателя ДУМ КБР, председатель республиканской детско-молодежной общественной организации волонтеров региона «Помоги ближнему» **Алим Сижажев**, представители православной церкви, прокуратуры столицы республики и министерства внутренних дел.

Студентам колледжа был показан документальный фильм о способах пособников иностранных деструктивных сил вовлечения подростков в противоправные действия и мерах предосторожности от такого рода вербовки.

Представители духовенства обсудили со студентами вопросы нравственного воспитания, а сотрудники правоохранительных органов рассказали о способах обеспечения личной безопасности в интернете, последствиях противоправной деятельности, пожелали молодым людям успехов в учебе и спорте.

На родном языке

«Представители, например, армянского центра «Ахпор» подготовили для гостей программу, в которой продемонстрировали свое отношение к языкам, культуре и традициям народов республики», – отметила возглавляющая Фонд **Люаза Макоева**, открывая мероприятие. Она подчеркнула, что День родного языка в современных условиях необходим: в мире каждые две недели «умирает» по одному языку, «чего живущие на планете допускать не должны».

Марат Манукян, руководитель молодежной организации «Ахпор», сообщил, что музыкальная программа вечера подготовлена талантливыми и неравнодушными детьми, и юные артисты это доказали. Они читали стихи, исполняли песни и национальные танцы, демонстрировали национальные костюмы, рассказывали о появлении алфавита и связанные с ним легенды, цитировали труды ученых, посвященные этой теме.

«Знать культуру и язык своего народа – это великое дело!», – отметила одна из гостей праздника. Затем члены национально-культурных центров прочитали любимые стихи на своих родных языках.

«Приятно, что мероприятие

В Фонде культуры отпраздновали Международный День родного языка, который отмечается во всем мире 21 февраля. В Нальчике, как и в прошлые годы, праздник собрал представителей национально-культурных центров региона, общественных организаций и горожан.



поддержала молодежь», – добавила руководитель украинского национально-культурного центра «Дніпро» **Светлана Харенко**. – В Кабардино-Балкарии живут представители разных народностей, говорящие на разных языках, но язык дружбы, расположения друг

к другу и взаимопонимания объединяет всех, независимо от национальности».

Руководители национально-культурных центров поблагодарили ребят, участвовавших в программе, и их родителей. Каждому юному артисту вручили книги.

Радио для начинающих

Активисты регионального отделения Общероссийского народного фронта помогли начинающим журналистам, студентам Кабардино-Балкарского государственного университета, подготовить первые авторские программы для республиканской радиостанции. Общественники провели конкурс среди студентов журналистского факультета КБГУ и выбрали тех, чьи работы могут впервые прозвучать на волне 99,5 FM.

После активисты ОНФ представили руководство «Радио Кабардино-Балкария» молодых студентов, которые смогут пройти стажировку на радио.

«Обычно на протяжении двух недель со студентами работают профессионалы своего дела – радиоведущие, корреспонденты, звукорежиссеры и представители технического отдела. Комплексные занятия проходят на базе республиканского радио, что помогает узнать всю кухню, которая остается «по ту сторону микрофона». Встреча с гостями, запись интервью, техническая составляющая подготовки к выпуску – это компоненты, из которых состоит радиоэфир», – рассказала эксперт тематической площадки ОНФ «Культура» в Кабардино-Балкарии, радиоведущая республиканского радио **Елена Бесланеева**.

Чтобы выступить в эфир свою первую авторскую программу, отметила Бесланеева, нужно хорошо проработать все сопутствующие элементы. Недостаточно обозначить тему и записать интервью – в работе радиожурналистов есть много нюансов, о которых студенты даже не догадываются. Такому не учат на занятиях в



университете, этот опыт можно приобрести, только окунувшись в рабочую атмосферу: «Стажировка дает отличный шанс студентам журфака приобрести практические навыки и применить свои знания уже в деле. Плюс ко всему – небольшое портфолио, которое они наработают за время стажировки, будет отличным подспорьем в процессе трудоустройства после окончания вуза».

Основные темы, над которыми решили работать студенты – не самые легкие, но интересные. Это будут программы в сфере науки и научно-технического прогресса, актуальные интервью со знаменитыми деятелями Кабардино-Балкарии, программы о здоровье и образе жизни. Ребята сейчас имеют свежий взгляд и свой собственный подход к работе, у них много идей. Сейчас главное – поддержать их в желании работать в сфере радиожурналистики».

«Малютки» и фолианты

К 100-летию ГНБ им. Т. Мальбахова

Разнообразие мира печатных изданий, отличающихся по размеру, стилю художественного оформления разных эпох, конструкции, виду основного текста и другим характеристикам могут поразить не только самых воодушевленных библиофилов. Особое, когда они собраны в одном месте. Такими, как отдел библиографических редкостей и старых книг Государственной Национальной библиотеки им. Мальбахова @gnb_kbr.

И в центре внимания всегда оказываются книги необычного формата, особенно уместные на ладони «малютки» или огромные фолианты.

Существует довольно распространенное мнение, что первые миниатюрные издания обязаны своим появлением приходу французской королевы Марии-Антуанетты, пожелавшей иметь книги, которые можно было бы брать с собой на прогулку или на бал,

спрятан в перчатку. Тогда, в конце XVIII века, и возникла при парижском дворе мода носить при себе крохотные книжечки, свободно уместившиеся, например, в жилетном кармане. Однако история опровергла эту версию происхождения «малюток». Они существовали уже в античном мире – задолго до того, как было изобретено книгопечатание.

Коллекция миниатюрных изданий ГНБ, в основном, представлена русской и советской литературной классикой (Пушкин, Толстой, Лермонтов, Блок, Шолохов и другие). Каждый из этих крохотных томов – образец большого искусства писателей, издателей, художников, полиграфистов, выпуск многих из них был приурочен к юбилейным датам авторов. А получены они были через систему Книжного коллектора, распространявшего по региональным библиотекам СССР все выпускавшиеся в стране книги.

Маленькие издания смотрятся весьма органично с фолиантами, кажущимися еще больше от такого соседства.

Слово «фолиант» имеет немецкое происхождение. В немецком языке оно образовалось от латинского слова folium, что в переводе означает «лист». То есть, текст был написан или напечатан на каждой стороне листа, сложенного вдвое, потом страницы прошли или склеили торцами, образовав из них книгу. Из одного такого листа получались сразу две страницы будущего фолианта.

Сейчас же фолиант можно охарактеризовать как «толстуху» большого формата, который приблизительно соответствуют современному А3.

Фолианты имеют и свою особую ауру, благодаря которой при одном только виде этих томов начинает казаться, что ты – в библиотеке средневекового ученого. А когда



открываешь искусно оформленные в конце XIX века знаменитым издательством Маркса «Фауст» Гете и, например, «Потерянный рай» Мильтона, каждая из которых весит почти 7 килограммов, то это ощущение многократно усиливается.

Наталья Печонова.
Фото Татьяны Свириденко.



Жыжбэ-гьунэгьу

Хьэжымым и лыхъужьыгъэр

Ильэс заулкэ уэзэбэкIыжмэ, си нэм езгъэзэу...

СфIэгъэшэгъуэн хьури, нэлуасэ зыхуэсшIащ. Ар Краснэ...

Дауэ сымыщIыхурэт апхуэдэ цIыху цIэрылуэр, Югославием...

- Абы и телефоныр уимылуэ пIэрэ? Сыхуэзэну сыхуейщ, Луэхум...

- Идэмей и телефоным сымыщIыхуээн шIыкIэм, - жысIэри зэу...

Дакынкэ бжыгъэ нэхъ дэклагъэнтэкIым кышысыам, сымаджыном...

«Чокэ, сыту пещышIу укIэсэ», - жиIэри лыхъунтIым гуапэу...

ТхьэмахуэкIэ Арделэр сэрэ дызэгъусати, зы махун димыгъэкIыу...

- Сыт, Ардел, уи ныхъэгъум «ЧокэкIэ» ушIеджэр? - сыхуэсшIыу...

- Ар хьыбарышхуэ, хьыбар кIыхъ мэхуэ, - жиIащ. Ауэ абын сакыригъэ...

Апсори мы тхыгъэ мыным цысхужьIэжынукуым. КIэщIу сывтесэлъыхьанщ. Идэмей 1940 гъэм куылыкIум зэрашуэ...

Зарыхуэ лыхъуошхыры шынагъуэт, цIыхур икIуадэрт. Идэмей...

Идэмей эс-тIуу кышIопхъужащ, яубдыжыащ. ХьэжымIэклэ кыгуырылуаш...

Нымыцхэм лагерым исхэм кышахарт Югославием и партизанхэм...

Куэд дэмкIыу ирагъэтIысэхаш Югославием, я куылыкIуми бгъэдагъуащ...

кыаубыда партизан шIалитIыр зыщIэс хьэпсыр ихьумэну. Здылутым...

- Мы пхьумэ шIалитIыр шIэдджыкIэ якукIынуш, зыгуэрэ кыдыдэпкыкы...

Идэмей кыгуырылуэр: - Сэ Урысейм сымыщIыщ, коншIагерым сисащ, партизанхэм...

- Абы шыгъуэм ныхъэбэ сыхъэтыр тIум кыдэжэ, - кIэбгъу зыщIыжащ...

Идэмей и зэхъуэкIыгъуэ дьдэр а пIалъэм тыхуати, кышIапхъуу...

Ар хъуащ партизан отряд зэгъопхэм, нымыцхэм я псэр хъэыкым...

Зуэ Чокэм Идэмей иту ирихьащ. Япэрэй зэхуэу гуащIэм лыхъэ кышIащ...

Нымыцхэм ягъэхъызырт зэхуэу ин. Партизанхэри бэлэрыгъыртэкIым...

Хьэжым Идэмей зауэр Югославием шIуащ. Цхьэжухитынгъытэм...

Апхуэдэ Лыхъужым иригушхуэ, и цIэр лъагъу илэтын хуеящ...

Арами, хьэпсым дисаеми и лыхъуэр зыриллгъуэ кынажаш. Норильск...

2000 гъэм дунейм сыхъащ Югославием и лыхъужыр. Даур Жъхьфар.

Дыщэ пхъуантэ

Псалъэ пэжищ

Зы шIалэ лыхъуащIэ ежъащ, зы жылэ дыхъэри шIэупшIащ:

- Хэт ситгъэпхъэи? - жиIэри.

Зыл кыелIыри, шIалэр иту ирихьа хьунти, зыгъэдишащ:

- Сэ узгъэлIыщIэнц.

- Сыт си лыхъуащIэ? - шIэупшIащ шIалэр.

- Зы ильэскIэ усхуэлIыщIэмэ, псалъэ пэжищ бжесIэнц, - кыжырилащ...

«Мыр згъэунхунщ», - жиIэри шIалэр арзэу хьуащ. ИльэскIэ илгъэлIыщIэри...

- Уи мылуэху зумыхуэ - ар зы псалъэ. Ерыскы хъэзыр ублэмкIэ...

- Ар етуанэ псалъэ. Псы икIыпIэр умыщIэмэ, псым ухэмыхъэ...

Ар уи лыхъуащIэщи, зэгъэгъэ. Зыш уытэныц, унэм унхьэсыжыныщ.

Шым кышэзэри, шIалэр кыжьэжъащ. Къыздэклужым, жэщ кыгъэтырри...

- Ныхъэбэ хэт ситгъэпхъэи? - шIэупшIащ шIалэр.

- Ди пщым уигъэхъэщIэнц, - кыжыраащ. - НэгъуэщIым и хьэщIэц...

«ТIагъуанкэ зэрыхъуэ», - жиIэри, шIалэр пщым деж екIуэлIащ.

Пщымрэ шIалэри Иэнэм здыртысым, пщым и шыбыхъуэр хьэщIэщым...

- Шыбыр шыдыгъум яхуащ, - жиIэри.

Пщым и шхьэр кыIэтэкIым. Пщым зыри шыжымIэм, шыбыхъуэр...

Шыбыр шыдыгъум яхуащ, - жиIэри.

Мэлъыхъуэи зы псалъэ жрилакIым пщым, и шхьэр кыIэтэхьахакым...

Мэлъыхъуэр хьэщIэщым икIыжащ нэужь, пщым и зы унэлт хьэщIэщым...

- Ди унагъуэбжэр хуэтIыжаш! - жиIэу.

Пщым: «Сыт кыжъуар? Сыт цIыхуэтIыжар?» жиIэн и гутъащ хьэщIэ...

Нэу шьыри кышIагъэжъащ, шIалэр пщым еупшIащ:

- Ди пщым и хьэщIэр иригъэуэжыкIэ и хабзэщ, жари кыжъэлаащ...

УшIэмыгъэуэжар уи мылуэху зепхуатэкIымы аращ, - кыжырилащ...

Шыбыр яхуащ, жиIэри шыбыхъуэр хьэщIэщым ныхъащ дыгуэпхьыкы...

Уэ зы псалъэ жыпIакIым, уи Луэху хэлъгъэкIымы. Шыбыхъуэм иужькIэ мэлъыхъуэр...

Ди мэлъыр хъэм яшхаш, жиIэу. Абы шыгъуи зы псалъэ жыпIакIым...

Ди унагъуэбжэр хуэтIыжамэ, уэ сыт кысхуэуэжыфIынт? Зи мылуэху...

Нэу шьыри кышIагъэжъащ, шIалэр пщым еупшIащ:

- Ди пщым и хьэщIэр иригъэуэжыкIэ и хабзэщ, жари кыжъэлаащ...

УшIэмыгъэуэжар уи мылуэху зепхуатэкIымы аращ, - кыжырилащ...

Шыбыр яхуащ, жиIэри шыбыхъуэр хьэщIэщым ныхъащ дыгуэпхьыкы...

Уэ зы псалъэ жыпIакIым, уи Луэху хэлъгъэкIымы. Шыбыхъуэм иужькIэ...

Ди мэлъыр хъэм яшхаш, жиIэу. Абы шыгъуи зы псалъэ жыпIакIым...

Ди унагъуэбжэр хуэтIыжамэ, уэ сыт кысхуэуэжыфIынт? Зи мылуэху...

Нэу шьыри кышIагъэжъащ, шIалэр пщым еупшIащ:

- Ди пщым и хьэщIэр иригъэуэжыкIэ и хабзэщ, жари кыжъэлаащ...

УшIэмыгъэуэжар уи мылуэху зепхуатэкIымы аращ, - кыжырилащ...

Шыбыр яхуащ, жиIэри шыбыхъуэр хьэщIэщым ныхъащ дыгуэпхьыкы...

Уэ зы псалъэ жыпIакIым, уи Луэху хэлъгъэкIымы. Шыбыхъуэм иужькIэ...

Ди мэлъыр хъэм яшхаш, жиIэу. Абы шыгъуи зы псалъэ жыпIакIым...

Ди унагъуэбжэр хуэтIыжамэ, уэ сыт кысхуэуэжыфIынт? Зи мылуэху...

Нэу шьыри кышIагъэжъащ, шIалэр пщым еупшIащ:

- Ди пщым и хьэщIэр иригъэуэжыкIэ и хабзэщ, жари кыжъэлаащ...

УшIэмыгъэуэжар уи мылуэху зепхуатэкIымы аращ, - кыжырилащ...

Шыбыр яхуащ, жиIэри шыбыхъуэр хьэщIэщым ныхъащ дыгуэпхьыкы...

Уэ зы псалъэ жыпIакIым, уи Луэху хэлъгъэкIымы. Шыбыхъуэм иужькIэ...

Ди мэлъыр хъэм яшхаш, жиIэу. Абы шыгъуи зы псалъэ жыпIакIым...

Ди унагъуэбжэр хуэтIыжамэ, уэ сыт кысхуэуэжыфIынт? Зи мылуэху...

Нэу шьыри кышIагъэжъащ, шIалэр пщым еупшIащ:

- Ди пщым и хьэщIэр иригъэуэжыкIэ и хабзэщ, жари кыжъэлаащ...

УшIэмыгъэуэжар уи мылуэху зепхуатэкIымы аращ, - кыжырилащ...

Шыбыр яхуащ, жиIэри шыбыхъуэр хьэщIэщым ныхъащ дыгуэпхьыкы...

Уэ зы псалъэ жыпIакIым, уи Луэху хэлъгъэкIымы. Шыбыхъуэм иужькIэ...

Ди мэлъыр хъэм яшхаш, жиIэу. Абы шыгъуи зы псалъэ жыпIакIым...

Ди унагъуэбжэр хуэтIыжамэ, уэ сыт кысхуэуэжыфIынт? Зи мылуэху...

Нэу шьыри кышIагъэжъащ, шIалэр пщым еупшIащ:

- Ди пщым и хьэщIэр иригъэуэжыкIэ и хабзэщ, жари кыжъэлаащ...

УшIэмыгъэуэжар уи мылуэху зепхуатэкIымы аращ, - кыжырилащ...

Шыбыр яхуащ, жиIэри шыбыхъуэр хьэщIэщым ныхъащ дыгуэпхьыкы...

Уэ зы псалъэ жыпIакIым, уи Луэху хэлъгъэкIымы. Шыбыхъуэм иужькIэ...

Ди мэлъыр хъэм яшхаш, жиIэу. Абы шыгъуи зы псалъэ жыпIакIым...

Ди унагъуэбжэр хуэтIыжамэ, уэ сыт кысхуэуэжыфIынт? Зи мылуэху...

Нэу шьыри кышIагъэжъащ, шIалэр пщым еупшIащ:

- Ди пщым и хьэщIэр иригъэуэжыкIэ и хабзэщ, жари кыжъэлаащ...

УшIэмыгъэуэжар уи мылуэху зепхуатэкIымы аращ, - кыжырилащ...

Шыбыр яхуащ, жиIэри шыбыхъуэр хьэщIэщым ныхъащ дыгуэпхьыкы...

Уэ зы псалъэ жыпIакIым, уи Луэху хэлъгъэкIымы. Шыбыхъуэм иужькIэ...

Ди мэлъыр хъэм яшхаш, жиIэу. Абы шыгъуи зы псалъэ жыпIакIым...

Ди унагъуэбжэр хуэтIыжамэ, уэ сыт кысхуэуэжыфIынт? Зи мылуэху...

Нэу шьыри кышIагъэжъащ, шIалэр пщым еупшIащ:

- Ди пщым и хьэщIэр иригъэуэжыкIэ и хабзэщ, жари кыжъэлаащ...

УшIэмыгъэуэжар уи мылуэху зепхуатэкIымы аращ, - кыжырилащ...

Шыбыр яхуащ, жиIэри шыбыхъуэр хьэщIэщым ныхъащ дыгуэпхьыкы...

Уэ зы псалъэ жыпIакIым, уи Луэху хэлъгъэкIымы. Шыбыхъуэм иужькIэ...

Ди мэлъыр хъэм яшхаш, жиIэу. Абы шыгъуи зы псалъэ жыпIакIым...

Ди унагъуэбжэр хуэтIыжамэ, уэ сыт кысхуэуэжыфIынт? Зи мылуэху...

Нэу шьыри кышIагъэжъащ, шIалэр пщым еупшIащ:

- Ди пщым и хьэщIэр иригъэуэжыкIэ и хабзэщ, жари кыжъэлаащ...

УшIэмыгъэуэжар уи мылуэху зепхуатэкIымы аращ, - кыжырилащ...

Шыбыр яхуащ, жиIэри шыбыхъуэр хьэщIэщым ныхъащ дыгуэпхьыкы...

Уэ зы псалъэ жыпIакIым, уи Луэху хэлъгъэкIымы. Шыбыхъуэм иужькIэ...

Ди мэлъыр хъэм яшхаш, жиIэу. Абы шыгъуи зы псалъэ жыпIакIым...

Ди унагъуэбжэр хуэтIыжамэ, уэ сыт кысхуэуэжыфIынт? Зи мылуэху...

Нэу шьыри кышIагъэжъащ, шIалэр пщым еупшIащ:

- Ди пщым и хьэщIэр иригъэуэжыкIэ и хабзэщ, жари кыжъэлаащ...

УшIэмыгъэуэжар уи мылуэху зепхуатэкIымы аращ, - кыжырилащ...

Шыбыр яхуащ, жиIэри шыбыхъуэр хьэщIэщым ныхъащ дыгуэпхьыкы...

Уэ зы псалъэ жыпIакIым, уи Луэху хэлъгъэкIымы. Шыбыхъуэм иужькIэ...

Ди мэлъыр хъэм яшхаш, жиIэу. Абы шыгъуи зы псалъэ жыпIакIым...

Ди унагъуэбжэр хуэтIыжамэ, уэ сыт кысхуэуэжыфIынт? Зи мылуэху...

Нэу шьыри кышIагъэжъащ, шIалэр пщым еупшIащ:

- Ди пщым и хьэщIэр иригъэуэжыкIэ и хабзэщ, жари кыжъэлаащ...

УшIэмыгъэуэжар уи мылуэху зепхуатэкIымы аращ, - кыжырилащ...

Шыбыр яхуащ, жиIэри шыбыхъуэр хьэщIэщым ныхъащ дыгуэпхьыкы...

Уэ зы псалъэ жыпIакIым, уи Луэху хэлъгъэкIымы. Шыбыхъуэм иужькIэ...

ЩакIуэжэ апщий!

Хабзэ

Адыгхэм сыт зэмани хабзэфIу ялащ я шIэблэр лэжыгъэм шIопыкIыныр. Ди лэпкыым кыдекуэжIэ лэжэжIэхэм...

Зыгуагъэуэжэуэ мазэм, ар мазаер кыхъэху екIуэкIырт. Адрей мазэхэм,...

Зыгуагъэуэжэуэ мазэм, ар мазаер кыхъэху екIуэкIырт. Адрей мазэхэм,...

Зыгуагъэуэжэуэ мазэм, ар мазаер кыхъэху екIуэкIырт. Адрей мазэхэм,...

Зыгуагъэуэжэуэ мазэм, ар мазаер кыхъэху екIуэкIырт. Адрей мазэхэм,...

Зыгуагъэуэжэуэ мазэм, ар мазаер кыхъэху екIуэкIырт. Адрей мазэхэм,...

Зыгуагъэуэжэуэ мазэм, ар мазаер кыхъэху екIуэкIырт. Адрей мазэхэм,...

Зыгуагъэуэжэуэ мазэм, ар мазаер кыхъэху екIуэкIырт. Адрей мазэхэм,...

Зыгуагъэуэжэуэ мазэм, ар мазаер кыхъэху екIуэкIырт. Адрей мазэхэм,...

Зыгуагъэуэжэуэ мазэм, ар мазаер кыхъэху екIуэкIырт. Адрей мазэхэм,...

Зыгуагъэуэжэуэ мазэм, ар мазаер кыхъэху екIуэкIырт. Адрей мазэхэм,...

Зыгуагъэуэжэуэ мазэм, ар мазаер кыхъэху екIуэкIырт. Адрей мазэхэм,...

Зыгуагъэуэжэуэ мазэм, ар мазаер кыхъэху екIуэкIырт. Адрей мазэхэм,...

Зыгуагъэуэжэуэ мазэм, ар мазаер кыхъэху екIуэкIырт. Адрей мазэхэм,...

Зыгуагъэуэжэуэ мазэм, ар мазаер кыхъэху екIуэкIырт. Адрей мазэхэм,...

Зыгуагъэуэжэуэ мазэм, ар мазаер кыхъэху екIуэкIырт. Адрей мазэхэм,...

Зыгуагъэуэжэуэ мазэм, ар мазаер кыхъэху екIуэкIырт. Адрей мазэхэм,...

Зыгуагъэуэжэуэ мазэм, ар мазаер кыхъэху екIуэкIырт. Адрей мазэхэм,...

Зыгуагъэуэжэуэ мазэм, ар мазаер кыхъэху екIуэкIырт. Адрей мазэхэм,...

Зыгуагъэуэжэуэ мазэм, ар мазаер кыхъэху екIуэкIырт. Адрей мазэхэм,...

Зыгуагъэуэжэуэ мазэм, ар мазаер кыхъэху екIуэкIырт. Адрей мазэхэм,...

Зыгуагъэуэжэуэ мазэм, ар мазаер кыхъэху екIуэкIырт. Адрей мазэхэм,...

Зыгуагъэуэжэуэ мазэм, ар мазаер кыхъэху екIуэкIырт. Адрей мазэхэм,...

Зыгуагъэуэжэуэ мазэм, ар мазаер кыхъэху екIуэкIырт. Адрей мазэхэм,...

Зыгуагъэуэжэуэ мазэм, ар мазаер кыхъэху екIуэкIырт. Адрей мазэхэм,...

Зыгуагъэуэжэуэ мазэм, ар мазаер кыхъэху екIуэкIырт. Адрей мазэхэм,...

Зыгуагъэуэжэуэ мазэм, ар мазаер кыхъэху екIуэкIырт. Адрей мазэхэм,...

Зыгуагъэуэжэуэ мазэм, ар мазаер кыхъэху екIуэкIырт. Адрей мазэхэм,...

псэушхьэр кыхихурт, ауэ езыр еуэртэкым, ар зи квалныр уакIуэрт. Хабзэм ипкIэ иткIэ, япэу псэушхьэм...

Имал имылуэ, шпэрыхьэр зэхуэдэу ягуэшхьэ, хэт дапщэ кынуклами...

Имал имылуэ, шпэрыхьэр зэхуэдэу ягуэшхьэ, хэт дапщэ кынуклами...

Имал имылуэ, шпэрыхьэр зэхуэдэу ягуэшхьэ, хэт дапщэ кынуклами...

Имал имылуэ, шпэрыхьэр зэхуэдэу ягуэшхьэ, хэт дапщэ кынуклами...

Имал имылуэ, шпэрыхьэр зэхуэдэу ягуэшхьэ, хэт дапщэ кынуклами...

Имал имылуэ, шпэрыхьэр зэхуэдэу ягуэшхьэ, хэт дапщэ кынуклами...

Имал имылуэ, шпэрыхьэр зэхуэдэу ягуэшхьэ, хэт дапщэ кынуклами...

Имал имылуэ, шпэрыхьэр зэхуэдэу ягуэшхьэ, хэт дапщэ кынуклами...

Имал имылуэ, шпэрыхьэр зэхуэдэу ягуэшхьэ, хэт дапщэ кынуклами...

Имал имылуэ, шпэрыхьэр зэхуэдэу ягуэшхьэ, хэт дапщэ кынуклами...

Имал имылуэ, шп

Игиликке, ахшылыккыга итинирге

Мындан алгъараклада мени къолума белгили тележурналист Светлана Переславцева (Шен-дрик) басмалап чыгарган китап тошоиди. Ол авторну ючюнчо чыгармасыды, кеси да басмадан кеп болмай чыкканды. «День полетов» - алайды аны аты. Россияны Жазуучуларында Журналисттерини союзларыны члени, Кырачай-Черкес Республиканы махтаулу журналисти Светлана Борисовнаны жангы китабыны жигитлерин кеслерини санагыт усталыкларын ёдюрюуге алланы, кюрешини жолун сайлау бирикдиреди. Кёкно ариулугундан, бийиклигинден учунган ётгюр пилотла бла ишлерине толу берилген фахмулу хирургла кеслерине излемни кыты салганлай турадыла.

«День полетов» деген китапны окъуганла кеслерини жашауларына къоркъу болганына да кырамай, жашауларын аймай, биреу ючюн отха, сууга да кирлик жигит адамла бла шагърей болукдула, ётгюрлюккю, халаллыккыны, тёзомлопкюно ёломюз юлгюлерин кёрлюкдоло.

Китап шатык, ариу тил бла жазылганды. Кеси да тенгешдиреуле, терен философия оюмла бла байды. Бизни тегерегибиздеги жашау, кюн сайын кёре турган затла жазуучуну жютю кырамында жангы, адамла билмеген сыйфат алып, кеслерине тартадыла. Ала уа аны бютюн энчи этедиле.

Китапны баш жигити Бостанланы Руслан – авиацияны техникти, абычар – жаш адамды. Кесини асыл адамлык шартлары – терен билими, ачыклыккыны, чексиз батырлыккыны, улуу тауклыккыны эмда кыатындагылагыа кюл узатыргы, билеклик этерге хазырлыккыны бла - суйдюртеди.

Бостан улуу темир жол станцияда жюк алып барган вагонуно тюрбюне тюшген жашчыккыны кыутхарады. Алай а, ай медет, санлары ууалып, аскер госпиталга тошоиди – саулуугуна бакдырып, аякк юсюне турур ючюн, ол анда талай айны жатаргы керек болады.

Кертиди, Руслан жанын къалдырыр ючюн къадалып кюрешеди, деген жангыллыккыды. Аны баш мураты сау-саламат заманында сайлаган ишине кыайтыду, авиацион полкта келип, кесин суйген усталыгына саудан беридуо.

Жаш адамны жашауу юзюлмёс ючюн, улуу билими, фахмулу хирург Инна Соловьева кюлундан келгени аймай этеди, ол тукум затны район больницада кыалай этерге болукдук, деп сейиринирчады.

Руслан ёломден къалдырган жашчыккыны – Вовканы – анасы ичиден баш кёрюмге тишириду. Ол сабийге асыры жаскысынгандан Бостан улу, анасын алган кибики этип, Вовканы кесине жаш этеди...

Соймекликни жилтини жарытхан жюрюгени ичи бла таулу жаш кеп тюрлю затны ёдюрюди. Биреуо баласына ёксюлжюк сынатмас ючюн, кесини насыбындан кыруу кыалыргы да къоркъмайды.

Былайда автор кесини жигитини бети бла битеу Кавказны адамларыны халлерин кёргозеди. Ол бу жерледе жашаганы себепли, аны тау миллетлени ичи билгенине сёз жоккду.

Алайды, повестьде сёз кесича бир тюрлю бир ариу табиигаты болган Шималны юсюнден, аны бла бирге Кавказны халал, ётгюр, суйдомло миллеттерини бирини келечисини хаккында барады. Чыгармада адамлыккы бла халаллыккы баш жерни аладыла. Россияны халкларыны шухёлкыда жашагандарын ачыклаган чыгармады бу.

Айхыда, повестьде таза, кирсиз соймекликни юсюнден да айтылады – окъуучуга кыанат битдирген, жюрюкни ахшылыккыга-игиликке учундурган керти соймеклик жашауу магынасы болганы да, жашау кеси саудан сынауладан кыуралганы да китапны магынасын артыккы да сейир этедиле.

Светлана Борисовна кесини жангы китабы бла адамланы бир-бирлерин ангыларга, жазуу тежеген сынаулан сый бла ётерге, таукел болурга, игилик этерге итинирге, тамблагыа кюнден умут юзюмге, кесини башханы орнуна сала билирге чыкарды.

Ахырында айтыргымы, мени оюмуна кёре, бу чыгарма кеплени сейирлерин кызгарт деп умут этеме. Ол кеси да жашаудан алынган себепли, аны тюз болганыча ачыклайды.

Сюймеклик сатыу этгенни жаратмайды

Жашау халла

Дарина бла Асхат бир бирлерин сабийликден окъуна таныгандыла. Бирге ёсгендиле, окъугандыла. Школу бошاپ, экиси да шахарга бирге келгендиле. Асхат жангыз жаш болганы бла байламлы, аны юйорю олагыт ызындан келип, шахар тириесине кёчгенди. Да, хау, сюрюнден сора мында тохтаган ахулары да кеп эдиле да, алагыа жууук болурга да къарыган болур кёзлери.

Жангыз жашлары, окъууну да бошагынчы, юйдегили болама дегени кишини сейирсиндирмегенди, кыуандырган этген болмаса. Жаш эсе да, жангызды. Жашны ата-анасы, Ахмат бла Аминат, эки эгечи да олагыт хазырланып башлагандыла. Ахмат а келечилени кыурап, тау элге жибергенди.

Хар неда, бола келгенича, тап, кезиуло барганды. Улуу Аллаха шукур, неда табылган, жаш тёлюно излемлери да аз болган заман эди да, кыйналмагандыла. Кюз артында, бир ариу, кек да чууак, салкын заманда, аланы тойлары йийкыдан артык барганды. Насылы эдиле. Кызыла да, Асият бла Марзият, бирер жерге кетип, ариу жашап, кыуандыргандыла.

Он жылга жууук тургандыла Асхат бла Дарина бирге. Жаш, мал докторга окъуган эди да, юч-тёрт жаш ишленди ол усталыгы бла. Андан арысында суратчы болурга суйюп, ол ишге юйренип, аны бла кюрешгенди. Дарина уа, медсестрага окъуп, больницада ишленди. Бийик билим алыргыа суйюп, ингир окъууга да киргенди.

Ахмат, арууп, тешекке тюшгенде, аны усталыгы кыалай керек болганын барысы да ангылагандыла. Кече кёюн кысымай турган замандары да болганды келинини.

Кыайын атасыны ёлор кызыуунда: - Ай, Асхатны бир заты болуп керсем, кетсем да угъай демеи эдим, - дегени ангылатхан эди ол хапар, Даринага эшитилмегенликте, юйде эрттенд жюрюгени.

Кыайын атасыны бар жуумшлары бошалганлай, жай кюленин биринде:

- Элге барып, ахуларым бла бир-эки кюн тураим, - деп тиледи Дарина.

Аминат угъай демеи. Кызыла, аладан тууганла да аны кеси жангыз кыоймайдыла сора, не чырмау? Атасы-анасы саулукуда аланы кёрюрге нек бармайды кызылары? Барсын, кёрсөн, тансыгын алысын.

Дарина ары кетмегини ол айлыккы окъуна белгили болган эди, баш иеси аны ызындан барганды. Элдигиле да жангы хапар эди ол. Жаланда эгечи биле эди Даринаны юсюнден кертисин. Ол айхтан эди аны улуу шахарга кетгенин.

Ызы бла андан кыагыт да алган эди Асхат. Анда быллай жазылып эди: «Асхат, ариу жашаганбыз. Тырман сёзюнюг эшитмегенме. Сен да алай айтырса деп ишанама. Алай а, жангы жашса, арбызында сабий чабарын излейдиле ахуларын. Мындан ары аланы, сени да кыйнарга соймейме. Кесиме къаратхана. Кыуанч хапар айтырча тюрлюме – сени сабий бла кыуандырмамз ачыккланганды. Башха адам санга ол насыпны берип деп ишанама. Насылы бол. Дарина».

Бир эки-юч жылдан, документте сурат керек болуп, Асхатны ишлеген жерине киргенимде, къабыргыдан мен таныган, бирге окъуган бир кызы къарап турганын кёрюп, сейир этгеним эсимдиде. Мадина бла Асхат юйорю болганларын да арта эшитгенме.

Кюн бетли жашчыккы жарытханды аланы арбазларын. Мадина, устазга окъуганлыккыга, ол жаны бла ишлемегенди. Тишируланы ариу этген салон ачканды.

Кыюлу неге да уста болган кызы иш эбине да тёрк окъуна юйренигенди.

Аны юйде олтуруп, аналары бла турмагынын жаратмай, кыайын кызылары хар арбазга киргенлери сайын кыауга ачып тургандыла.

- Келсенг а, кыуанымы кетериксе? Келининг чай кыайнатыпмы саллыккыды аллынга? – дер эди таматасы Асият.

- Бизге аллай келин кыайда? – деп къошар эди кичиси Марзият.

- Бу бизге тюшген кеслерин бийче нек этип кыа болурла?!

- Кююгуз. Юйюно ауурлугун алса, сабийге кыараса, кесин булжугуп айланган кыарындашыгызыны сурат кибики тутса, жууукыга, ахууга жюрюсе, не излейсиз мындан? – дей эди амалсыз Аминат.

- «Кесин булжугуп» дегенинг?! Сен, анасы, алай айта турсанг, башхала не айтырыккыдыла? Аз эсе да иш хаккы, кеси суйген иш бла кюрешеди. Не затха кыйнарга керекди кесин, бир кере жашаркыды да. Юйю бар, жери бар...

- Хау. Аллай толу юйлеге кирги эдиле сени кызыларынг. Он жылдан бери кюрешме башым кирир жер этерге.

- Жангыз кыарындашыгызыны хурметин этигиз, бир да болмай эсе да.

- Сен келининг бла алай, кесинг айтханча, аламаг турсанг, биз быллай тынчылыккызы болуп айланмаз эдик, эрттен-ингир да бери чабып. Юйюно ауурлугун алыб а, сууга, чыракыга тёлей болур да, ала бла кеси да хайырланады. Кыартса, олтурсун юйюнде. Санга бир зат болуп къалса, халкыга бетибизни не деп чыгарлыккыбыз?

- Бир-бирлени кёзлерин чыгарып, аны орунуна сом салсанг да, ыразы болуп кыаллыккыдыла. Ол алганчыгын кызыгынып жюрюйдю кюн сайын шахарны бир этгенине.

- Да ол а ата-анасына береди, бери келтиредин ансы. Кююгуз, ол да биреуно бир тюз баласыды...

- Сабиймиди ол?! Ангыламаймыды жангыз жашха келгени? Алай эте кетдинг да, биринчи келининги башынга миндирдинг. Энди муну да андан да бийик эт. Кыайын аналары да кёрбиз... Кыайдады ол ахырлыккы келининг? Халкк юйюне жыйылганда да...

Кыайын кызы алай айтыргы, орамда аланы юй алларына такси тохтады да, андан Мадина чыккыды.

- Ма, келеди, кимни эсе да машинасына кыюуп...

Мадина да элемей тюрлю эди кыайыналарыны чойреликтерин. Алай баш несинден кёлю кыачмай эди да, тёзюп турганды.

- Кыоакыла да келип турадыла да, анам, - деп кирди ол юйге, жарыкк ышара.

- Тейри кыоакыга уа сен ушайса бу юйде, - деди Асият, келинини бетинден жарыккыгын сюртюп алганча кетере. – Кыачып айлана болурса ансы, сени юйде тапхан бир да кыйынды.

- Ишим алайды.

- Ол сен келтирген бла жашайбыз, сен ёлмегин ансы...

Келин отуодан чыгып кетди. Аминат а: - Барыгыз юйлерингизге. Экигиз да анда оную этигиз, - деп, бек кыаты айтды кызыларына. – Кыарындашыгызыны юйге жыйып турады, ол мёлёк болмагынын билсеиз.

- Ол эр кишини, не заманда сойсе келир, сойсе уа – келмей да кыалыр...

Кюлени биринде Мадина жуууп такыган быстарланы кёрюп, кыошулары, арбазга муштухул кирип барган Марзиятны кыуандырама деген болур эди:

- Ий, Аллах хакына, бу орамда сизни келинча ариу быстыр жууган болмаз. Бир

да бир кирсиз адамды, - дегенинде, кыайын кызы агъырыккыда болганын кыучагына жыйып, юйге кийирип, юй тюрбюне тёркен эди.

Экинчи кюн Мадина ол арбазда кёрюмеди.

Аны арта кыайтырын тилей, Асхат кеп жюрюгенди. Анасы Аминат да кызыларына ыразы тюрлю эди, Асхатны тюрленгенини, юйюнде аз кёрюнгенин да аладан кёрюп турганды.

Асият да, Марзият да келген эдиле бир кере ишлеген жерине, келинлерин арта кыайтыргы деп. Алай аланы келгенлери дауур бла бошалганды.

Мадинага сёз айтыргы кыоймай, бир бири аууларына чаба, талай эдиле аны экиси да кезиу-кезиу.

- Кыарыныгмы ауруйду, келдинг, кетдинг деген жокк? Анабызны ауурлугун санга бермейбиз. Не умут этесе? – деп бири.

- Тонгузну башын аш кыангага сала эдиле да, ол а андан тёртгерге тюше эди деп, сен факылары юйло-жерли этген эсек, сора биз терсбиз. Олмуду ыразылыккынг?

- Анабиз бир бек жарыйды да, андан келгенбиз ансы, сени кибики бир сибиригууатны уа кыарындашыгызын бютюн тюшден ингирге да табар...

Быллай сёзлени кызыла телефонда да кыатлап турады. Мадина ол затланы айтамаганды Асхатга. Энди, Асхат дунясын алышхандан сора, ол затха бек кыуанады. Баям, соймеклик, ол а алай эди, кеп затха тёрдюрюди, айды, зарланмайды, аны бла сатыу этгенин жаратмайды. Ёхтемликден да угъай, хар не да тап барырын излегенден, алай болуруна ийнангандан.

Баям, Мадинаны башха адам бла юйор кыурарга ашыккыны да кеси кесинден, ол улуу соймекликден кыуулур ючюн болганды.

Иги адам эди ол кыурулушчу жаш, Музафар. Ол да – жашау кыуралмагын. Мадинаны, аны жашчыгын да чексиз суйген. Юйорге кызычыккы кыошулганда, анга этилген кыурманлыккы кеплени эслериндеди. Музафарны анасы ёрттенден да кыюуна алмагын кыобузун ойнатхан эди ол кыуанча. Сюерик болур эди Мадина, алай Аллаха алагыа аллай заман бермегенди.

Кызыны эки жылы толурга, аман ауруу жоккылап, Музафар дунясын алышханды. Бир кесек заман озум, бир ариу кыш эрттениликде кёрген эдим Асхатны, Мадинаны юйюне бара.

- Сабийлеге келе турама. Бюгюн бошма да, ингирге дер ала бла турлукыма.

Сабийлени... Сора аны жашына кыошулган эгеч да кичи баласы тюрлюю анга.

Ол сагышларымы ангылаганча, Асхат: - Билемсе, жашымы тууган кюнюнде келгенме да, ол: «Папа!» – деп чапканда, ол гитчек да, алай айтып келгенди аллыма!

Бир бири тобуугуна олтурса, экинчиси бирсине олтурады. Кеси уа Мадинага ушайды... Аман аланы бир келтир, кёрюрге сойеме деп тилегенин да...

Насып дегенинг нечик сейирди. Кыалай аз керекди адамга аны сезер ючюн. Кыалай кеп да керекди бу улуу дуняда аны излеп табар ючюн. Асхатны жюрюгин толтурган кыуанч кёзлеринден тёрлюе эди тёргерке.

Аны бушуу хапары да, кеп бармай, ол кюнде келген эди – булгаган атууулаада аягы учхалап, башы тийип, болушлык келгинчи ажымлы алышханды ол дунясын.

Мадина уа жашайды. Бюгюн аны жашын кыуулугуу кыайын кызыларыннан эски дауун буюктура.

Муускаланы Сакинат.



Спарринг на снегу закончился первым поражением

Спартаковцы Нальчика завершили сбор в Кисловодске контрольным матчем с махачкалинским «Легионом-Динамо».

В предпоследний день сбора нальчане во второй раз сыграли с махачкалинцами. Напомним, что первая встреча с «легионерами» завершилась победой нальчан со счетом 2:1.

На очередной спарринг тренерский штаб нальчан выпустил следующий состав: Карданов (Асламбек Кумыков, 70), Уначев, Маломусов, Колесников, Кодзоков, Сабанчиев (Ислам Кумыков, 65), Папшов (Торосян, 46), Оразев, Ашуев, Жангуразов, Курманов.

Матч проходил на заснеженном поле и завершился победой махачкалинцев со счетом 4:2. Они забили два быстрых гола, но спартаковцы сумели отыграться. Сначала Руслан Папшов реализовал пенальти, назначенный за игру рукой, а затем красивым ударом в дальний угол отличился Кантемир Сабанчиев.

Однако еще до перерыва «Легион» вновь вышел вперед, также забив с 11-метровой отметки. А после перерыва соперник нальчан увеличил свое преимущество. Это первое поражение спартаковцев за время зимней предсезонной подготовки.

В последний день сбора у красно-белых был запланирован контрольный матч с выступающим в ФНЛ брянским «Динамо», но игра не состоялась из-за сильного снегопада.

Синхронные победы лидеров

Деятель тур зимнего чемпионата Кабардино-Балкарии по футболу среди команд высшего дивизиона прошел довольно буднично, без особых сенсаций.

**ТУРНИРНАЯ ТАБЛИЦА
Зимний чемпионат КБР по футболу.
Высший дивизион**

Положение на 23 февраля

| Команды | П | В | Н | ПМ | О |
|-------------------------|---|---|---|----|-------|
| 1. «Автозапчасть» | 9 | 8 | 1 | 0 | 27-4 |
| 2. «Мурбек-ФШ «Нальчик» | 9 | 7 | 0 | 2 | 24-7 |
| 3. «Малка» | 9 | 6 | 1 | 2 | 21-16 |
| 4. «Шэрэдж» | 9 | 5 | 2 | 2 | 17-13 |
| 5. «Тэрч» | 9 | 4 | 4 | 1 | 16-8 |
| 6. «Инал» | 9 | 4 | 3 | 2 | 16-12 |
| 7. «Бабугент» | 9 | 4 | 3 | 2 | 20-17 |
| 8. «Кенже» | 9 | 4 | 0 | 5 | 15-13 |
| 9. «Чегем-2» | 9 | 3 | 2 | 4 | 15-13 |
| 10. «Исламей» | 9 | 3 | 1 | 5 | 11-13 |
| 11. «Шагди» | 9 | 2 | 4 | 3 | 13-15 |
| 12. «Спартак-дубль» | 9 | 2 | 2 | 5 | 8-10 |
| 13. «Атажукино» | 9 | 2 | 2 | 5 | 10-28 |
| 14. «Мансар» | 9 | 2 | 0 | 7 | 13-25 |
| 15. «КБГУ» | 9 | 2 | 0 | 7 | 11-31 |
| 16. «Ансар» | 9 | 1 | 1 | 7 | 12-26 |

Тройка лидеров турнира – «Автозапчасть», «Мурбек-ФШ «Нальчик» и «Малка» одержали победу над своими соперниками. Причем баксанцы и «школьники» сделали это с крупным счетом.

Поменялись местами в таблице «Тэрч» и «Шэрэдж», произошло это после того, как терчане сыграли вничью с дублерами нальчикского «Спартака», а команда из Старого Черка разгромила «Мансар».

Наконец-то сумел превратить свою серию поражений «КБГУ», одолевший в отчетном туре «Чегем-2» со счетом 2:1. С таким же результатом закончилось интересное противостояние «Бабугента» с «Кенже». Благодаря победе бабугентцы поднялись еще немного выше и теперь делят шестое место с «Иналом».

Результаты матчей 9-го тура: «Шагди» - «Автозапчасть» 1:5; «Атажукино» - «Мурбек-ФШ «Нальчик» 1:6; «КБГУ» - «Чегем-2» 2:1; «Бабугент» - «Кенже» 2:1; «Спартак-дубль» - «Тэрч» 1:1; «Ансар» - «Инал» 1:2; «Малка» - «Исламей» 1:0; «Мансар» - «Шэрэдж» 2:5.

Легкая атлетика

Вслед за Марией Ласицкене («СМ» №7) зимний чемпионат России выиграл еще один спортсмен из Прохладного – Михаил Акименко.

Акименко, который, Напомним, является серебряным призером чемпионата мира, завоевал золотую медаль с прыжком на 2,31 метра. Уже в звании победителя Михаил неудачно пытался взять высоту 2,34 метра. Второе место с результатом 2,28 метра занял Даниил Цыплаков, а замкнул тройку лучших Никита Курбанов, прыгнувший на 2,24 метра. Отметим, что Акименко выиграл чемпионат страны в помещении во второй раз, предыдущее золото он завоевал в 2019 году.

«Я доволен тем, что мне удалось победить, но недоволен результатом. Физически я готов прыгать на 2,34 метра, но технически пока не получается. Возникают проблемы, когда планку устанавливаю высоко, техника ломается, и исправить это пока не получается. Надеюсь, на Кубке Москвы (28 февраля – ред.) получится исправить проблемы и все-таки прыгнуть выше», - сказал победитель журналистам.

В Адлере прошли Всероссийские соревнования по метаниям – мемориал Анатолия Лунева.

В состязаниях дискоболы победу одержал воспитанник Прохладненской школы легкой атлетики Александр Добренский. Наш спортсмен отправил снаряд на 58 метров 76 сантиметров, на 20 сантиметров дальше серебряного призера Алексея Худякова.

Дзюдо

В Москве прошли Всероссийские соревнования по дзюдо, посвященные памяти заслуженного тренера РСФСР Юрия Зайцева.

В весовой категории до 90 кг не оказалось равных Исламу Шогенову из Кабардино-Балкарии.

Каратэ

Во Владикавказе прошло первенство СКФО по каратэ среди спортсменов и спортсменок в возрасте от 10 до 18 лет.

На этих соревнованиях спортивная Кабардино-Балкария завоевала 10 золотых, 7 серебряных и 8 бронзовых медалей.

Победители и призеры, которых тренируют А. Губашинев, В. Шомахов, Е. Могилевцев, Р. Кампаров, В. Нахушев, А. Мешев и В. Юнусов, получили право выступить в финальной части первенства России, которое пройдет в августе в Омске.

Четверо представителей Кабардино-Балкарии успешно выступили на проходившем в подмосковном Одинцово Всероссийском турнире по вестлигетову каратэ.

Наши спортсмены завоевали три золотых и одну бронзовую медаль в разделе «смешанные единоборства».

Первые места заняли Тамерлан Теуважев, Назир Кученов и Руслан Кармоков, а Нурали Хачетлов стал третьим призером.

Тренируются бойцы под руководством Мухамеда Дышекова.

Вольная борьба

Спортсмен из Кабардино-Балкарии Ахмед Жилтежев стал победителем первенства Санкт-Петербурга по вольной борьбе среди юниоров до 21 года.

Наш боец выиграл золото в весовой категории до 70 кг.

Пятеро борцов из КБР завоевали медали первенства Москвы по вольной борьбе среди спортсменов до 18 лет.

На первую ступень пьедестала почета поднялись Абдул Калибатов и Марат Хашуков, выступавшие в весовых категориях до 55 и 60 кг соответственно.

Серебро в активе Руслана Азаматова (до 42 кг), Айдамира Шнгалугова (до 51 кг) и Андемира Ахметова (до 55 кг).

Три медали завоевали спортсмены из Кабардино-Балкарии на чемпионате Москвы по вольной борьбе.

Лучшим в весовой категории до 65 кг стал Мухамед Бештоев, а Ислам Кажаров и Ахмедхан Темботов завоевали бронзовые награды в категориях до 61 и 86 кг соответственно.

Греко-римская борьба

Пять золотых, две серебряные и две бронзовые медали завоевали представители нашей республики на первенстве Москвы по греко-римской борьбе среди спортсменов до 24 лет.

Победителями первенства стали Анзор Картулов (до 60 кг), Тамирлан Темирчиев (до 63 кг), Азамат Каиров (до 72 кг), Станислав Псеунов (до 82 кг) и Кантемир Шибзухов (до 130 кг).

Вторые места заняли Альберт Хоконов (до 60 кг) и Азрет Мудранов (до 77 кг).

Бронзовые награды на счету Атмира Коцева (до 55 кг) и Алима Таова (до 60 кг).

Самбо

Более 200 юношей и девушек в возрасте от 12 до 14 лет стали участниками проходившего в Нальчике первенства СКФО по самбо.

Спортсмены из КБР завоевали 14 медалей соревнований.

Трое наших ребят – Муслим Узденов (до 35 кг), Инал Буранов (до 50 кг) и Идар Сонов (до 54 кг) выиграли золото.

Серебряными призерами стали Беслан Кудавев (до 35 кг) и Кантемир Закураев (до 46 кг).

Бронзовые медали на счету Ислама Кудавева, Темирлана Шогенцукова (оба – до 35 кг), Аскера Беждугова (до 50 кг), Эльдара Шикляева (до 54 кг), Ислама Шугушева, Темирлана Кочесокова (оба – до 59 кг), Астемира Мамиева (до 65 кг), Тарлана Багова (до 71 кг) и Кантемира Гуква (свыше 71 кг).

Все они получили право выступить на первенстве России в Кстово в июне этого года.

Тренируют спортсменов Мурат Пчешнев, Руслан Ким, Султан Карамышев, Олег Махов, Сослан Шереуев и Артур Хамбазаров.

Бокс

В американском Хартфорде прошел вечер профессионального бокса, организованный промоутерами «Shobox the new generation» и «Salita Promotions», участником которого стал и представитель Кабардино-Балкарии Тимур Керефов.

Наш земляк, до этого одержавший девять побед в девяти поединках на профессиональном ринге, встретился с Фернандо Эсекьель Фариясом из Аргентины. Керефов уверенно победил соперника нокаутом уже в первом раунде.

После этой победы он вошел в число 15 лучших профессиональных боксеров, выступающих в суперсреднем весе (от 73 до 76 кг).

Тренирует нашего боксера Залим и Арсен Керефовы.

В универсальном спортивном комплексе Нальчика открыт новый боксерский зал.

Инициатором создания нового зала стал министр спорта Кабардино-Балкарии Ислам Хасанов. В церемонии открытия участвовали тренеры и члены сборных команд России и КБР, которые в эти дни находятся на сборах в Прильбурье.

Первыми новым ринг опробовали бронзовый призер Олимпийских игр, чемпион мира в весе до 69 кг Андрей Замковой, чемпион мира в весовой категории до 75 кг Глеб Бакши и победитель мирового чемпионата в категории до 91 кг Муслим Гаджимагомедов, которые провели открытую тренировку для молодых спортсменов.

В завершение встречи боксеры республики в знак благодарности вручили памятный приз главе Минспорта республики.

Тяжелая атлетика

В спорткомплексе в Дыгульбеее прошло первенство КБР по тяжелой атлетике, посвященное памяти мастера спорта СССР Льва Кодзокова.

Соревнования проходили в двух возрастных группах – среди юношей и девушек 12-14 и 12-16 лет.

Победителями первенства в своих возрастных и весовых категориях среди девушек стали Алана Скрипко, Адалина Бженикова, Кристина Кунтишева, Алина Малухова и Карина Безрочкова.

У юношей отличились Мурат Барасбиев, Денис Зобов, Андемир Глимахов, Темирлан Эльдаров, Таулан Богатырев, Алим Джаппуев, Темирлан Кумышев, Артур Калмыков, Ислам Хадзуганов, Хусейн Тхакахов, Мурат Жемухов, Тамерлан Джаппуев, Аннуар Нагоев, Ислам Шердиев, Никита Черный и Атмир Адамоков.

Единоборства

В Уфе прошли Евразийские студенческие икры боевых искусств, в которых участвовали свыше 700 спортсменов из более 100 вузов.

В состязаниях кикбоксеров в столице Башкирии отличился Мухаммат Хочуев из КБР. Наш боец, который является студентом КБГАУ, одержал победу в весовой категории до 75 кг в дисциплине «фулл-контакт».

Мини-футбол

В Нальчике прошел республиканский этап соревнований по мини-футболу среди команд общеобразовательных учреждений в рамках общероссийского проекта «Мини-футбол в школе».

Юноши соревновались в четырех возрастных группах, а девушки – в одной (2005-2006 годы рождения).

Среди школьников 16-17 лет первенствовала команда СОШ №3 из Баксана, среди 14-15-летних победили представители СОШ №3 из селения Сармаково, в турнире среди 12-13-летних игроков отличился ребята из лицея №1 (Урванский район), а среди 10-11-летних футболистов лучше всех выступили ученики баксанской СОШ №5.

У девушек победа досталась команде СОШ №1 из Чегема.

Теперь победители будут представлять Кабардино-Балкарию на межрегиональных соревнованиях, которые пройдут в марте в Ставрополе.

Сумо

В Казани прошли чемпионат и первенство России по сумо, на которых Кабардино-Балкарию представляли 17 спортсменов, для которых эти турниры стали дебютными на всероссийском уровне.

В возрастной категории среди юношей до 24 лет бронзовым призером стал Аскер Губев.

Остальным нашим сумоистам не хватило либо везения, либо опыта. Первый мастер спорта по сумо из Кабардино-Балкарии Инал Гедгафов дважды проиграл поединки – за выход в финал и за третье место. Еще пятеро спортсменов – Залим Шазетов, Астемир Глиашинов, Имран Хасанов и Исмаил Гажонов тоже уступили в схватках за бронзовые медали.

Уже после турнира в Казани Инал Гедгафов успешно выступил на фестивале спортивных единоборств и боевых искусств «Кубок равноапостольного Николая Японского». Здесь он завоевал бронзовую медаль.

Шашки

В Чегеме прошел первый турнир по шашкам, посвященный памяти мастера спорта России, многократного чемпиона Кабардино-Балкарии Анатолия Мафедова.

Как сообщила пресс-служба районной администрации, в соревнованиях приняли участие девять команд из семи районов республики.

В командном зачете победа досталась воспитанниками Анатолия Мафедова – шашкистам спортшколы Чегема. Второе место заняла команда из Нальчика, третье заняли учащиеся чегемской СОШ №1.

В личном зачете лучшими стали Саид Мафедов, Самир Мафедов, Ильяс Вороков и Даниял Утнич.

Банальные способы – самые верные и проверенные. Вот, к примеру, я искренне считаю, что каждый из нас сам кузнец своего счастья и директор своей жизни – главное, правильно действовать и всегда сохранять присутствие духа.

Если ты нужен, если ты что-то создаешь, о ком-то заботишься, ты растешь, движешься вперед, и рано или поздно достигнешь своих целей.

Если ты всегда спокоен, не падаешь духом, не злословишь, не завидуешь, не сеешь вокруг себя ростки ненависти, то эти цели станут еще ближе, а сам ты будешь чувствовать себя здоровым и эмоционально, и физически.

Люди теряют свое здоровье, потому что не относятся бережно к такой сфере, как чувства. Не редкость, конечно, что нас могут обидеть, обмануть, оскорбить, а мы на это эмоционально реагируем. А потом... бодем, срываемся, совершаем ошибки, застреваем на месте, откатываемся назад, вместо того, чтобы идти вперед. Казалось бы, подумаешь, чувства, настроение – так, мелочи. Но дьявол-то именно в деталях!

Раздражение, отчаяние, уныние, не просто так считающиеся смертным грехом, между прочим, чувство безысходности, слезы, тревога, страхи и/или внутренняя паника, гнев и чувство вины, обидчивость – наносят нам больший урон, чем любой вирус или локдаун. Они влекут и неудачи, и болезни, лишая нас жизненно необходимой энергии и даже меняя нашу судьбу в целом.

Что же делать? Выход очень прост – он в тех самых банальных вещах, о которых я говорила вначале.

Не кормите свою тревожность, свои фобии грустными мыслями, агрессивной и опасениями – они ведь все равно не помогут. Научитесь переключаться на яркое воспоминание, на новые планы, на то, что происходит вокруг, и, самое главное, на других людей. Помогая кому-то или чему-то, мы помогаем и себе. Так что, если вам плохо, думайте о хорошем, или творите добро своими руками.

Диана.

Она часто плачет. Потому, что встречи с ним всегда скоротечны и проходят по случайному графику. Она не знает, когда сможет увидеть его в следующий раз или даже просто поговорить по телефону. Сама она никогда не звонит ему и, тем более, не пишет – мало ли что. Она часто плачет, потому что он так и не произнес ни разу самые заветные слова для нее. Потому что все праздники, дни рождения и значимые события она всегда отмечает одна.

Она часто плачет, потому что устала от его красивых и постоянных, но абстрактных обещаний, что у них будет все хорошо.

Она часто плачет от того, что давно устала слышать признания в вечной любви и комплименты, что она лучше всех и никто другой ему не нужен. Что больная, старая, дурная, вздорная и некрасивая жена никогда не понимала его так, как она. И она часто плачет от того, что давно не верит этому.

Она часто плачет, потому что устала жить двойной жизнью: с ним и без него, когда она, в общем-то, и не живет, а существует в ожидании его звонка или появления, страшась, что он не позвонит или не придет.

Она часто плачет, потому невыносимо устала жертвовать ради минут редких свиданий временем на свою работу, на

свои увлечения, даже на общение с семьей и друзьями. Она часто плачет, потому что все меньше остается сил скрывать от родителей, чтобы не разбить им сердце, свою давнюю любовь к женатому мужчине. Она часто плачет, потому что уже не может притворяться, что сердце ее свободно, и она просто ждет своего прекрасного принца.

Она плачет, потому что и сама прекрасно понимает, насколько неправильна ее жизнь. А ведь совсем недавно, всего пару лет назад она была спокойна, свободна и счастлива, мечтая об огромной любви, которая изменит ее жизнь. Да так и произошло, жизнь ее действительно поменялась, но не к лучшему.

Она часто плачет, мечтая обратить время вспять, понимая всю несбыточность этого желания.

Она часто плачет, сожалея, что в свое время оказалась слабой, забыв перед напором чувств о морали, долге, и, в первую очередь, о самой себе. И поэтому всем девушкам, мечтающим найти любовь своей жизни, она хочет сказать, что нельзя отдавать свое сердце тому, кто несвободен! Это путь в никуда – место, переполненное горечью и сожалением о потере не только времени, но и чего-то еще более важного: чести, достоинства и спокойной совести.

Психология.

Маск, Джобс, Цукерберг – да что они знают о падении на пути к своим мечтам?! Познакомившись с жизнью изобретателя Джона Лоуги Бэрда, о котором мало кто знает, я поняла, чей нестигаемостью можно восхищаться.

Бэрд всегда интересовался наукой, и уже в 1900 году, когда ему было двенадцать лет, он и несколько друзей построили частную телефонную систему, которая прекрасно работала, но однажды буря оборвала провода, протянутые мальчиками через улицу. Эти провода упали на одного человека, поранив его, и телефонии пришлось отключить.

Несколько лет спустя Бэрд построил самолет, в котором слетел в Крэнчи. К счастью, когда самолет потерпел крушение, то он упал на траву, поэтому Джон не сильно пострадал.

Но страсти к изобретательству у него это не отняло. В 20 лет он пытался создавать алмазы нагреванием графита и в результате устроил короткое замыкание в электросети университета Глазго. Через некоторое время создал бритвенный станок из стекла, который, впрочем, разбился. По примеру автомобильных шин он пытался создать пневматическую обувь, но камеры в опытно образце лопались.

Изучив электротехнику в Королевском техническом колледже и в Университете Глазго, Бэрд устроился на электростанцию, которая снабжала электричеством долину Клайд в Шотландии.

Когда он использовал источник питания

на станции для одного из своих экспериментов, все электричество в долине было отключено! Естественно, это был конец его работы.

По приглашению друга Джон решил переехать жить на Тринидад, где вместе с этим другом решил заняться бизнесом, запустив фабрику по производству варенья. Но, так как они ничего об этом не знали, то с этим стартапом происходило все, что только могло произойти. Например, комары и другие насекомые постоянно попадали в варенье. А если не попадали, то варенье почему-то все равно скисало сразу же после закрутки. А еще он заболел на Тринидаде, так что, когда вернулся в Англию в 1922 году, то у него не было работы и денег.

Но это не помешало ему заниматься тем, что мы сейчас называем телевидением.

Он стал первым человеком, передавшим черно-белое изображение объекта на расстоянии. Этой темой занимались многие инженеры, но Бэрд первым добился результата. А дался он ему непросто, ведь, испытывая свои разработки, он чуть не погиб, получив электрический разряд в 2000 вольт.

Уже в 1924 году он продемонстрировал механическую телевизионную систему, способную передавать и отображать движущиеся изображения, а 25 марта 1925 года в знаменитом лондонском магазине «Селфриджес» состоялась премьера его трехнедельной демонстрации телевидения. Свой первый в мире цветной

передатчик он представил в 1928 году.

Значимым вкладом в развитие электронного телевидения является то, что в 1939 году он продемонстрировал цветное телевидение на базе электронно-лучевой трубки. А в 1944 году – первый полностью электронный цветной экран.

Первое устройство для записи видеозаписи также является изобретением Бэрда. Но помимо телевидения, Бэрд не забросил свои разработки в других областях, создав, к примеру, изобретение, которое получило более успешным, нежели другие.

Разработки Бэрда касались волоконной оптики, радиопеленгации, инфракрасного ночного видения. Правда, конкретный его вклад в разработку радара все еще не подтвержден, поскольку его оборонные проекты во время войны никогда официально не признавались правительством Великобритании. По словам его сына, известно, что в 1926 году Бэрд подал патент на устройство, формирующее изображения из отраженных радиоволн, устройство, очень похожее на радар, и что он в то время переписывался с британским правительством, но по каким-то причинам патент не был зарегистрирован, и поэтому первооткрывателем радара оспаривается.

Но главным в истории этого удивительного человека и изобретателя для меня является то, что он всю жизнь занимался тем, чем хотел, что ему было интересно. А разве не это настоящее счастье?

Сотрудницы почты ВДОХНОВЛЯЮТ

Выставку, посвященную мужчинам и призванную напомнить им о талантливых эссеистах, работающих рядом, устроили накануне Дня защитника Отечества в управлении Федеральной почтовой службы КБР – филиале «Почты России». Сотрудники почты продемонстрировали свои способности, представив в зале главпочтамта сделанное, вышитое и нарисованное своими руками.



Гостей вернисажа угощали заличками – печенем в виде воронки, которое, согласно поверью, символизирует уход зимы. Главный специалист по корпоративным коммуникациям УФПС по КБР Ольга Петровская проводила для посетителей почтамта экскурсию по выставке, рассказывая, что, кем и в какой технике выполнено: «А вот работы, выполненные в технике «шерстяная акварель», есть и так называемая «алмазная живопись», плетение из розга». Вместе с ней интересующихся выставкой приветствовала известная певица и педагог, народная артистка РСФСР Наталья Гасташева, которая объяснила свое присутствие дружбой с организаторами, а также интересом к рукоделию – сама певица в свободное время создает работы в стиле «пэчворк».

Руководитель Управления Заур Вороков, посетив выставку сразу после ее открытия, отметил инициативу сотрудников. Он рассказал, что тоже занимается декоративно-прикладным творчеством – работает по дереву, создает в основном чаши и кубки. Это хобби, но изделия Ворокова с успехом экспонируются и интересуют многих. Затем, говоря о своем занятии фотоскульптур, руководитель УФПС по КБР вспомнил случай, когда один из его кадров очень понравился Иосифу Кобзону, и народный артист СССР попросил разрешения использовать его для оформления сцены во время предстоящего концерта. Вороков, конечно, разрешение дал, категорически отказавшись от авторского вознаграждения. Знаменитый артист выразил свою признательность, прислав Ворокову контрамарку на свое выступление, где после рассказал зрителям, что поет на фоне работ фотоскульптора из Нальчика.

Выставка, посвященная Дню защитника Отечества, проходит в Управлении четвертый год и уже стала традиционной. Руководитель УФПС по КБР заметил, что талантливых сотрудников в ведомстве много, и в следующем году всех, кто обладает способностями к творчеству, будет привлекать к участию в подобных проектах.

Учителю – с любовью

Привет-привет! Мы продолжаем говорить о «Добрых субботах», проходящих на платформе «Большая перемена КБР».

И с вами снова я – Карина Карачихина.

На этот раз наша маленькая ассоциация поздравила дорогих нашему сердцу учителей. Участники разных направлений поддержали нашу акцию. Одни записали видеоприветы и читали стихи на камеру, другие – это все монтировали и оформляли. А потом вместе с медиа-отделом соединяли в одно большое поздравление, чтобы получился короткометражный фильм. Мне предоставили возможность отправить видео классным руководителям участников проекта.

Каждый из преподавателей дал нам обратную связь, писал добрые слова. Для них наше поздравление оказалось неожиданным, но теплым подарком.

Напоминаю о том, что в нашей ассоциации найдется место каждому. У нас уже есть четыре отдела: проектный, волонтерский, организационный и медиа. Если есть желание, то и ты можешь вступить в любой из понравившихся. Нас ждет еще много добрых акций, участвуй в них с нами.

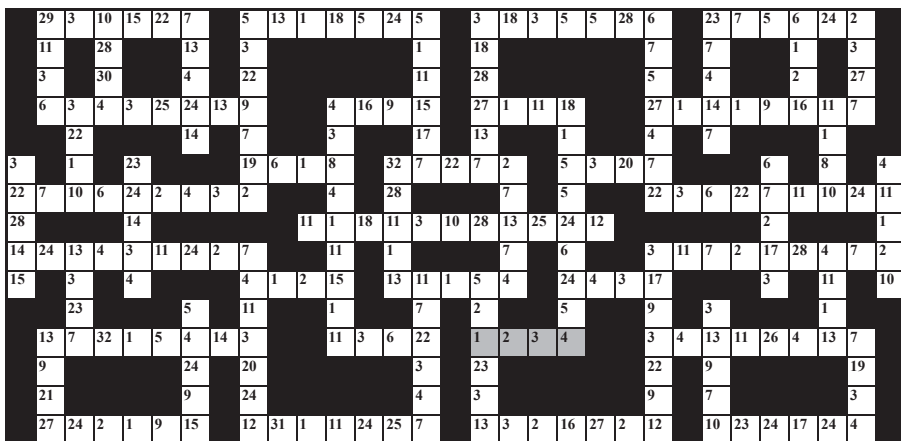
P.S. Впереди весна, праздники, а если ты не знаешь, чем порадовать родителей или друзей, то лучше сделай подарок своими руками! Поверь, им будет вдвойне приятно. Свои работы присылай нам, а мы опубликуем их в наших социальных сетях. Ждем тебя у нас в команде. До новых встреч!

Instagram - @peremena_kbr
VK - Большая перемена| КБР (сообщество)

Карина Карачихина,
ученица MKOY «СОШ с. Примланинского»,
Прохладненского района.



К А Ю Ч В О Р Д



Все буквы в ключевом слове зашифрованы цифрами от 1 до 32. Первые четыре буквы открывают ключевое слово «ЕНОТ». Каждое слово в ключевом слове содержит как минимум одну из этих букв; буква Ё обозначена отдельной цифрой. Продолжайте!

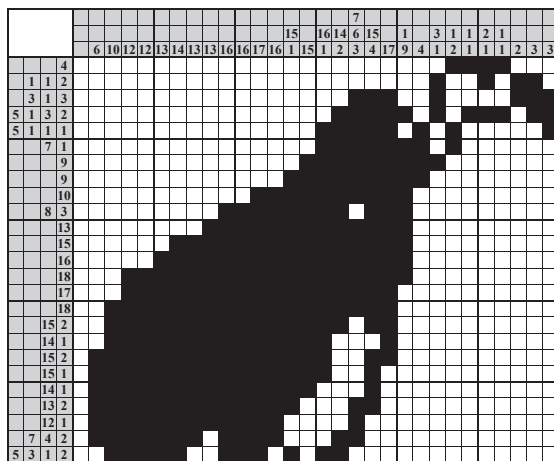
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|--|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | |
| Е | Н | О | Т | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Английский кроссворд

- Как называют спокойное состояние, при котором сохраняются выдержка и ясность мысли? (12)
- Как еще называют королевскую кобру, которая считается самой крупной ядовитой змеей? (9)
- Королевский прием одним словом (9)
- Какое млекопитающее травоядное животное иногда называют водной коровой, так как она имеет большие размеры и отличается добротой и очень спокойным и дружелюбным характером? (8)
- Как называется переложение музыкального произведения для состава исполнителей, отличающегося от первоначального, предусмотренного его автором? (11)
- Как еще называют излишнюю затейливость, витиеватость, чрезмерную украшенность? (10)
- Ее двигателем является реклама (8)
- Каждый из участников восстания на Сенатской площади Петербурга в 1825 году (9)
- Как называется деятельность государства по осуществлению внешней политики? (10)
- Легкая домашняя одежда, которую носят по утрам, на французский манер (7)
- Каждый из жителей французской области Бретань (8)
- Имя этого главного героя трагедии Уильяма Шекспира стало нарицательным для влюбленного юноши (5)
- Какой русский поэт, будущи послом, был убит в Иране, а похоронен в Тбилиси? (9)
- Как на латинский манер называли небольшое лирическое хвалебное стихотворение, посвященное даме, обычно оно состояло из трех рифмованных куплетов? (8)
- Назовите имя супруги первого российского президента Бориса Ельцина (5)
- Специалист по искусственному орошению земель для повышения их плодородия (9)
- Тонкое различие в чем-либо одним словом (5)
- Каждый из представителей национальной военной полиции в Италии (9)

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Е | О | К | А | Р | А | Б | И | Н | Е | Р | Ц | Я |
| В | И | Е | В | Б | О | Е | Б | Д | З | Е | Л | А |
| О | Н | В | М | Ы | О | Т | А | Л | Н | В | А | У |
| Д | К | М | О | О | Ч | И | А | О | О | Р | Г | Д |
| Е | Е | И | А | Р | Р | У | Т | Г | А | Х | Л | И |
| О | Н | К | З | Д | К | Е | Р | Н | И | А | И | Е |
| Б | Е | И | А | У | Р | О | Ж | Н | Н | Р | И | Н |
| И | В | М | Т | Б | Т | И | Н | И | О | Й | Р | Ц |
| Р | А | В | П | Н | Р | Ю | Г | Д | Л | С | Л | И |
| Г | Д | Я | А | О | А | И | С | А | А | Г | Т | Я |
| Н | А | И | В | Н | Р | М | С | Е | Л | Л | Е | Б |
| П | Н | К | С | О | О | Й | А | Т | Д | Е | Х | Н |
| А | А | Я | И | Т | А | М | О | Л | П | И | Д | Т |

Рисунок японского кроссворда в №7



- «Разрывать» грелки из известного народного выражения (5)
- Именно в этом американском штате расположен один из крупнейших мировых центров развлечений и игорного бизнеса – Лас-Вегас (6)
- Противоположность подделки (8)
- Этому советскому футболисту, одному из обладателей «Золотого мяча», посвящена песня «Виват, король!», которая была написана специально для его прощального матча в 1989 году (6).

Из оставшихся букв составьте пароль – русскую пословицу.

Ответы на венгерский кроссворд в №7
 Неясыть. Пунктуальность. Сальвадор. Стратегия. Палладиум. Основатель. Консильери. Фермер. Недоумение. Акрофобия. Порошок. Ветер. Эстафета. Уголок. Коттедж. Мачта. Паваротти. Артикул.

ПАРОЛЬ: «Любишь розу, так терни и шипы».

Улыбнись!

Сыну начальника гидрометцентра исполнилось 32-35, на самом деле 28 лет, по ощущениям – 23 года. Местами – дочь.

- Ты что жене подарил?
- Путевку на Гавайи!
- А что она тебе?
- Улетела!

В армию надо призывать не в 18 лет, а в 30. Конкурс будет десять человек на место, проблема уклонистов решится сама собой. Это ж целый год не будет начальника, клиентов, жены, детей, тещи, ипотеки, ремонта... Зато есть свежий воздух, хорошая компания, можно покататься на танке и пострелять из «калаша»... И все – бесплатно!..

Астрологический прогноз на 1–7 марта

ОВЕН (21 марта – 19 апреля)
 Хорошее время для развития творческих способностей. Возрастает положительная роль дружеских связей. Вы можете познакомиться с интересными оригинальными людьми. У вас могут усилиться амбиции, стремление выделиться, сделать что-то по-своему и вопреки сложившимся обстоятельствам. Конфликтное поведение и действия без учета мнения окружающих могут принести только неприятности.

ТЕЛЕЦ (20 апреля – 20 мая)
 Ситуация, которая так или иначе ограничивает свободу ваших действий, может привести к ухудшению самочувствия. Звезды советуют больше времени уделять состоянию здоровья, иначе вы, вероятно, не сможете выполнить запланированные дела. Также период может быть связан с репутационными потерями. Помните, что все тайное станет явным.

БЛИЗНЕЦЫ (21 мая – 21 июня)
 Близнецам, возможно, предстоит корректировать свои планы. Внешние обстоятельства могут поменяться, и то, к чему вы стремились, внезапно утратит актуальность. Особенно это может отразиться на отношениях с друзьями и подругами. Вы можете неожиданно и буквально на ровном месте поссориться с кем-то из них в пух и прах. Главное, не сжигайте за собой мосты.

РАК (22 июня – 22 июля)
 Основные события недели будут касаться карьеры и профессиональной деятельности. Возможно, на работе в результате кадровых перестановок у вас появятся шансы для карьерного продвижения. Также на вас может свалиться много забот и хлопот, связанных с обстановкой в семье и браке. Постарайтесь не сутениться и действовать организованно и последовательно.

ЛЕВ (23 июля – 22 августа)
 У Львов могут возникнуть сложности в отношениях с представителями закона. Воздержитесь от начала юридических разбирательств, будьте осмотрительнее при вождении личного транспорта – нарушение правил дорожного движения может привести к штрафам. Предметом внимания на этой неделе должно стать ваше самочувствие.

ДЕВА (23 августа – 22 сентября)
 У Дев возрастает вероятность финансовых потерь и всевозможных чрезвычайных происшествий, будьте осторожны. Возможно, вам придется отстаивать свободу ваших действий. Помните, что, резко пресекая попытки контролировать ваши поступки, вы рискуете обидеть самых близких вам людей, тех, кого вы больше всего любите и кто заботится о вас.

ВЕСЫ (23 сентября – 23 октября)
 В романтических отношениях у Весов на этой неделе могут произойти положительные сдвиги. Не исключено, что любимый человек предложит вам вступить в брак. Вместе с тем это достаточно напряженное время для супружеских отношений. Оставьте привычку контролировать своего партнера, проявите мудрость и терпение, дайте ему насладиться свободой.

СКОРПИОН (24 октября – 22 ноября)
 У Скорпионов неделя благоприятна для улучшения отношений в семье, со старшими родственниками. Никто не будет вас ни в чем ограничивать и заставлять что-то делать, поскольку вы сами сможете сосредоточиться и поступить правильным образом. А вот в общении с окружающими, приятелями, соседями могут возникнуть недоразумения. Не худшее время для установления новых знакомств.

СТРЕЛЕЦ (23 ноября – 21 декабря)
 У Стрельцов хорошее время для учебы, новых знакомств с интересными людьми. Возможно, вы познакомитесь с человеком, в общении с которым выяснится много полезного для вашего творчества. Если вы переживаете период влюбленности и хочется удивить любимого человека, прежде чем сделать сюрприз партнеру, поинтересуйтесь осторожно, понравится ли ему то, что вы задумали.

КОЗЕРОГ (22 декабря – 20 января)
 Козероги на этой неделе захотят освободиться от ограничивающих обстоятельств. Особенно это характерно для молодых людей, живущих в родительском доме. Но если при этом вы не будете учитывать мнение ваших родителей, это может привести к конфликтам. Наиболее успешно складываются дела в финансах. Вы сможете увеличить уровень доходов и порадовать себя приятными покупками.

ВОДОЛЕЙ (21 января – 18 февраля)
 У Водолеев могут часто возникать напряженные ситуации в отношениях с окружающими. Поводом для этого станут какие-то слухи или сплетни. Возможно, вы проведете много времени в общении, однако имейте в виду, что почти все новые знакомства, которые у вас произойдут на этой неделе, закончатся так же быстро и неожиданно, как и начались.

РЫБЫ (19 февраля – 20 марта)
 Рыбам на этой неделе, возможно, предстоит понести незапланированные расходы. Если у вас сложная финансовая ситуация, то подумайте, как вы могли бы сэкономить деньги. Не следует соглашаться на увеселительные мероприятия с друзьями – сейчас эта тема может привести к напряжению. Гораздо полезнее сосредоточиться на вопросах личного развития и самосовершенствования.



Мастер «Ее величества»

В Музее изобразительных искусств им. А. Л. Ткаченко открылась выставка работ одного из первых профессиональных художников Кабардино-Балкарии, заслуженного художника КБАССР, почетного члена Российской академии художеств **Муаеда Аксирова (1931-2016 гг.) «Ее величество живописец», посвященная 90-летию со дня рождения живописца.**



Первые за прошедший год экспозицию можно посмотреть в обновленном зале музея, а не только в его витринах. «Музей, наконец, открывает свои двери для посетителей после долгого карантина и ремонта», - поприветствовала гостей вернисажа директор музея Елена Ремхен.

В экспозиции – 62 работы художника, созданные им в период с 1960 по 2016 год, и это далеко не все. Ремхен поблагодарила сына живописца, заслуженного художника РФ **Михаила Аксирова** и его супругу **Викторию** за предоставленные полотна и помощь в организации выставки: «Работы Муаеда Аксирова, хранящиеся в фондах нашего музея, вы можете увидеть также на сайте музея».

«Характер художника можно узнать по его картинам, - подчеркнул министр культуры КБР **Мухаддин Кумахов**. - Мы начинаем понимать, каким он был в жизни. Плохой человек вообще не может быть художником». Кумахов отметил, что Аксиров «нес людям красоту родной природы, своего народа», и тональность его картин передает мироощущение художника. А потому работы Аксирова будут радовать людей всегда. Министр поздравил с открытием экспозиции Аксирова-младшего и его супругу, а также присутствующих гостей.

Председатель Союза художников КБР **Геннадий Темirkanов** напомнил, что Муаед Аксиров стоял у истоков Союза художников республики и был настоящим неравнодушным человеком, что переживал за всех и за все: «Переживал за близких и знакомых, за Союз художников, за родную Кабардино-Балкарию. Муаед Аксиров – это узнаваемая палитра, яркое творческое лицо. Благодаря сыну и невестке, которые сохранили его работы, выставки Муаеда Алиевича мы сможем делать вновь и вновь».

Виктория Аксирова, тоже художник, поблагодарила сотрудников музея, которым принадлежит инициатива проведения, и министерство культуры КБР – за помощь

в организации экспозиции: «Здесь представлены работы разных лет, нашей целью было показать ретроспективу его творчества. Если внимательно посмотреть, то живопись Муаеда Алиевича можно разделить на периоды, как менялся окружающий его мир – так менялось настроение и мироощущение художника», - отметила Виктория, подчеркнув, что Муаед Аксиров писал до последнего – и в мастерской, и дома. Аксиров-старший был неумомим, и Михаил все время приносил отцу подготовленные холсты. Говоря о характере свекра, Виктория отметила, что он нежно любил свою родню, не чаял души во внучке. А ей самой всегда охотно помогал профессиональным советом. Когда она готовилась к вступлению в Союз художников КБР, первым советчиком и профессиональным консультантом был именно Муаед Алиевич: «Ему никогда не было скучно, у него всегда было желание творить. Он действительно служил «Ее величеству живописи».

Заведующая экспозиционным отделом музея **Нина Леонтьева** отметила, что Муаед Аксиров был «патриотом своей Родины и своей республики», а любовь к родным местам проходил красной нитью через все его творчество. Леонтьева подчеркнула, что художник работал только с натуры, по его работам можно отслеживать изменения дней и лет, и в этом, по мнению искусствоведа, и есть настоящий Аксиров – непревзойденный мастер композиции и своего времени.

Выставка будет работать до 11 марта.

Нелли Соо.

«Вакцина» от войны и потери памяти

«И теперь у нас есть мечта – чтобы никогда не было войны, чтобы никогда не было блокады», - эти финальные слова премьеры спектакля «Я еще не хочу умирать» школы-студии-театра «Пересмешник» и студенческого театра КБГУ «Занавес» успели прочувствовать многие зрители.

В основу постановки **Мадины Докшукниной**, посвященной годовщине снятия блокады Ленинграда и ставшей первым спектаклем театральных коллективов после годичного перерыва, легли произведения двух авторов, переживших одну из самых трагических страниц в истории человечества.

«Блокадные новеллы», написанные поэтом, писателем, переводчиком, публицистом **Олег Шестинским (1929-2009)**, повествуют о пережитых жестоких испытаниях голодных блокадных дней, о воспитании у подростков верности служения Родине, о смелости детей.

А Людмила Никольская, автор пьесы «Должна остаться живой», до сих пор остается писательницей, о которой мало что известно. Ленинградка, блокадница, в конце 1990-х она принесла в Союз писателей рукописи своей пьесы, больше ее в СИП не видели и сведений о ней не сохранилось. Рукопись повествовала о нескольких днях жизни ленинградской девочки, и эти дни пришли на самую страшную блокадную зиму. Но Людмила Никольская в первую очередь видит одиннадцатилетнюю героиню, которая даже в бесчеловечных условиях остается ребенком со своими переживаниями, страхами и радостями – спорит с мамой, затевает приключения с соседским мальчишкой, спасает умирающего от голода котенка – и продолжает жить изо всех сил.

По немногим воспоминаниям знакомых Людмила Никольской удалось выяснить, что книга была посвящена подруге ее блокадного детства Миле, девочке, которая погибла той зимой в Ленинграде. Но героиня и Никольской, и Докшукниной, которую в спектакле зовут Таня, остается живой, и именно ей принадлежит финальные слова спектакля. Что, казалось бы, ленинградская девочка из 2021 года может понять из жизни своей ленинградской ровесницы, испытывавшей на себе все невообразимые тяготы блокады? Что может понять, почувствовать и показать? Весь спектр эмоций тонкой, но сильной девочкой, которой довелось стать не просто свидетелем, а участником тех страшных событий, при этом сохранив свою душу и стойкость, удалось передать **Инге Лангевой**. Дети не случайно считаются самыми

лучшими актерами, поясняет Мадина Докшукнина, потому что не существует такой эмоции, которую они не могли бы изобразить. Убедительность игры самой Инги, а еще **Камиллы Ахасовой (Ляля)**, **Дамира Борсова (Юрка)**, **Иналы Ашхотова (Колька)**, **Дамира Чересова (Котька)** и самого юного артиста **Азима Жангериева (Шурик)** была глубока и достоверна в своей обыденности без надрыда, что еще больше подчеркивало всю трагедию блокадных лет.

Спектакль Докшукниной, поставленный, кстати, в рекордно короткие сроки, представляет собой достаточно редкий для нашей сцены жанр иммерсивной постановки. Когда на второй минуте спектакля под пронзительную Aria Cantilena из «Бразильской бахианы №5» Вилла-Лобаса в зрительном зале появились вереница детей, среди которых были и малыши 5-6 лет в сопровождении воспитателя, к которым присоединились солдаты, – не просто погружение в разворачивающееся действие, а моментальный «перенос во времени». Восприятие чувства реальности происходящего, видимо, обусловлено нашей общей генетической памятью, триггером которой послужила игра актеров, воссоздавшая драматическую картину эвакуации детей на железнодорожном вокзале. Казалось, вот сейчас мы увидим и платформы, и вагоны, в которых малышки на самом деле эвакуируют в глубокий тыл – сильное и ошеломляющее ощущение.

Артисты студенческого театра КБГУ «Занавес» **Марьяна Мисостихова**, **Алина Энеева**, **Резуан Тхакугоев**, **Фуркан Агаоглу** в эпизодических ролях, и, безусловно, талантливые **Дина Иригова (мама)** и **Юлия Василенко (Софья Константиновна)**, получившие также непростой материал для воплощения сложных образов, сделали это убедительно и проникновенно.

Должны ли большие и страшные темы, особенно связанные с детьми, находить свое место в искусстве? Создатели спектакля «Я еще не хочу умирать» дают однозначный и утвердительный ответ на этот вопрос. И называют такие постановки «тонкой вакциной» от войны и потери памяти.

Наталья Печонова.

Три вечера «Портала»

Сразу три больших мероприятия в этом месяце инициировал для горожан **Влад Васин** в рамках своего авторского проекта «Портал».

13 февраля главной «гостьей» @sofko_coffee стала поэзия, точнее, Поэтический клуб, при «рождении» которого присутствовали корреспонденты и нашей газеты («СМ» №1). Несмотря на то, что родился он по инициативе блогера **Аслана Мазукабова** совсем недавно, но уже успел расширить свои ряды, что изначально и преследовал своей целью.

Участники ПК читали как собственные произведения, так и сочинения других авторов, например, талантливой художницы, педагога и поэта **Марии Загорской**, чьи ограничения здоровья не помешали ей создать не только огромное количество картин, написанных на пленэре, но и два сборника стихов.

Настоящей сенсацией вечера стал **Адлан Гуазов**, исполнивший стихи и песню на китайском языке. Песни вообще заняли большое место в программе благодаря выступлению друга Highlander в составе **Артура Хаева** и **Михаила Сенича**, снижавших горячий прием публики.

Также в мероприятии принял участие член Литературного клуба ЦБС Нальчика, архитектор и художник **Заур Матуев** и другие интересные гости, после выступления которых состоялся «открытый микрофон», предоставивший возможность всем желающим прочитать свои любимые стихи.

А в воскресенье, 14 февраля, состоялся «Уютный вечер культуры и творчества» студентов и аспирантов Кабардино-Балкарского Государственного аграрного университета им. В.М. Кожова, благодаря которому зрители смогли почувствовать если не приближение календарной весны, то весны «студенческой» точно! Молодые танцоры, тещи, певцы и музыканты представили динамичную и насыщенную программу.

А в завершение зимы «Портал» в очередной раз расширил свои границы: 21 февраля на открытой площадке творческих людей в @sofko_coffee творческая лаборатория республиканского театра кукол КБР @puppetchik выступила с предположением о грядущей премьеры спектакля «Здравствуй, папочка!»

Пьеса Владимира Орлова на протяжении сорока лет известна и под другим назва-



нием – «Золотой цыпленок». А почему, становится ясно с момента завязки этой интересной истории, являющейся своеобразным спин-оффом русской народной сказки о Курочке Рябе. Знаменитая несутка деда и бабы снова несла золотое яйцо. И хитрая Лиса, узнав об этом, уговаривает Волка похитить его, так как у нее созрел гениальный бизнес-план: «Мы из этого золотого яйца высилим золотого цыпленка, цыпленок вырастет и превратится в золотую Курочку Рябу, которая каждый день будет нести нам золотое яйцо. Мы честно разбогатеем, честно отберем у деда с бабой дом и будем честно жить-поживать и добро наживать!» Волк соглашается с предложением, но, как и ожидалось, безупречный в теории план на практике оказался совсем другим.

Несмотря на то, что спектакль ориентирован на самых юных зрителей – дошколят, взрослые гости театра не менее эмоционально следили за интригой пьесы. А некоторые по окончании спектакля позорительно вытирали глаза.

Предпримьера, отличающаяся, как и все спектакли ТК КБР, ярким визуалом, и необычной работой со светом, стала возможной благодаря творческому союзу режиссера и художника-постановщика **Фериде Енамуковой @rinferide** и композитора **Астемира Маршенкулова @astemirrimetsa**.

А премьеру спектакля «Здравствуй, папочка!» можно посмотреть 28 февраля в Государственном концертном зале.

Н. П.

Фото Татьяны Свириденко.

Главный редактор
АРСЛАВСКАЯ М. А.



Адрес редакции и издателя: 360001, КБР, г. Нальчик, пр. им. Ленина, 5

E-mail: sm-kbr@yandex.ru. Instagram: sovetkaya_molodezh. YouTube: Советская Молодежь.

Факс: 42-24-80. Телефоны: 40-39-09, 42-68-04

Мнения авторов публикаций не обязательно отражают точку зрения учредителя и редакции. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. При перепечатке ссылка на «СМ» обязательна. Газета зарегистрирована Управлением Роскомнадзора по Кабардино-Балкарской Республике 5.09.2011 г. Регистрационный номер ПИ №ТУ07-00036.

ТИРАЖ 1872

12+

Газета выходит по средам. Время подписания в печать по графику в 19.00. Подписано в 18.00.

ГАЗЕТА ОТПЕЧАТАНА в ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ЮЖНЫЙ РЕГИОН», 357600, СТАВРОПОЛЬСКИЙ КРАЙ, Г. ЕССЕНТУКИ, УЛ. НИКОЛЬСКАЯ, 5а.

Индекс 51533.

ЗАКАЗ №397