

№ 7 (1172)

25 февраля 2022 г.

Издается с 1993 г.



Горянка

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА

Интернет-версия:
www.goryankakbr.ru

ЦЕНА СВОБОДНАЯ

23
февраля

ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА
ОТЕЧЕСТВА

МЕЧТУ ОТЦА СТАТЬ ВОЕННЫМ ВОПЛОТИЛ СТАРШИЙ СЫН

Мурат и Эмма ЖЕКАМУХОВЫ воспитали троих сыновей - Вадима, он фельдшер в войсковой части Нальчик-20, Эльдара, заведует складом в Центральной поликлинике г. Нальчика, и Рената, школьника, увлеченного дзюдо. В ноябре прошлого года старший сын создал семью с Кариной АФАУНОВОЙ, работником «Газпрома». «Она нам теперь дочка, а деверям – сестра», - говорит Эмма. В эти дни Вадима направили на границу. Дома понимают: у военных – особая жизнь. Просто надо ждать, когда откроется дверь и будут опять их любимые вечерние посиделки. С. 3

ГЕРОИЧЕСКИЙ ПУТЬ

День защитника Отечества отмечается в России ежегодно 23 февраля. Он был установлен в РСФСР в 1922 году постановлением Президиума ВЦИК РСФСР о четвертой годовщине Красной Армии. С этого года в СССР эта дата традиционно отмечалась как День Красной Армии, а с 1946 года – как День Советской Армии, с 1949 по 1991 год – День Советской Армии и Военно-Морского Флота. У каждого жителя России есть своя история и свои воспоминания, связанные с празднованием этого героического и при этом такого близкого сердцу дня. С. 5

КАК ВОСПИТАТЬ ПАТРИОТОВ?

Чувство патриотизма – одно из фундаментальных для личности. Без любви к Родине, соотечественникам, к родной культуре невозможно стать полноценной личностью. Но как их формировать? Ведь любить тоже надо учить. К сожалению, сейчас на умы подрастающего поколения влияет прежде всего интернет, размывая все границы дозволенного и запретного, выкорчевывая любовь, насаждая ненависть и вражду. Но и в этих условиях идет работа. С. 6

СИСТЕМНЫЙ ХАРАКТЕР И ФУНКЦИИ ТРАДИЦИИ ГОСТЕПРИИМСТВА

Гостеприимство как традиционный обычай присуще всем народам, но проявляется в разной форме. В течение многих веков, начиная с первобытнообщинного строя и по настоящее время, под влиянием исторически сложившихся социально-экономических, природно-географических и других условий, а также межпоколенческого общественного мнения народов в содержание гостеприимства вносились определенные коррективы. С. 11

РЕКОНСТРУКЦИЯ ДЕТСКОЙ ПОЛИКЛИНИКИ №1 И РЕСПУБЛИКАНСКОЙ ДЕТСКОЙ КЛИНИЧЕСКОЙ БОЛЬНИЦЫ ЗАВЕРШИТСЯ В ЭТОМ ГОДУ

Глава КБР Казбек КОКОВ проинспектировал ход реконструкции детской поликлиники №1 в Нальчике.

Общий объем средств, выделенных на реконструкцию детской поликлиники, составляет более 60 миллионов рублей, завершить работы планируем к концу 2022 года, - проинформировал руководителя республики министр здравоохранения Рустам КАЛИБАТОВ.

О преобразованиях, происходящих в детском медицинском учреждении, рассказала исполняющая обязанности главного врача Мадина КАШЕЖЕВА. За счет пристройки нового трехэтажного корпуса площадь здания детской поликлиники №1 в Нальчике увеличится почти вдвое. Сейчас детская поликлиника размещается в здании площадью 1620 квадратных метров. Этого уже давно было недостаточно для приема и оказания помощи детскому



населению столицы республики – здесь получают медицинскую помощь более 35 тысяч детей. После реконструкции условия пребывания в поликлинике станут комфортными, а береж-

ливые технологии позволят усовершенствовать оказание медицинской помощи детям. На первом этаже будут располагаться диагностическое отделение, зона комфортного ожида-

ния, комната матери и ребенка. Будут установлены грузовой и пассажирский лифты, вход в здание оборудуют пандусом. В поликлинике появится дневной хирургический стационар. Поток пациентов разделят: посетители с синдромом ОРВИ будут заходить через фильтр-бокс с отдельным входом.

В прошлом году поликлиника стала структурным подразделением Республиканской детской клинической больницы. При поддержке Правительства России из резервного фонда на ее реконструкцию и переоснащение направлено более 120 миллионов рублей. В больничных корпусах заменят инженерные коммуникации, установят новую современную систему вентиляции. Внутренняя отделка, обновление фасада, благоустройство территории – детская больница преобразится. Предусмотрена закупка самого современного медицинского оборудования,

включая хирургическое. Кроме того, в больнице откроется новое приемное отделение, что немаловажно, так как учреждение оказывает медицинскую помощь по 14 профильным направлениям и медицинскую помощь детям со всей республики. В перспективе – внедрение новых видов специализированной, в том числе высокотехнологичной медицинской помощи детям. Здесь также работы должны быть завершены к концу этого года.

Казбек Кокков подчеркнул важность постоянного контроля качества проводимых работ как со стороны руководства учреждения, так и со стороны министерства. Глава республики осмотрел строительные площадки, ознакомился с проектом нового корпуса, по итогам обсуждения перспектив развития педиатрической службы дал ряд поручений.

Пресс-служба Главы и Правительства КБР

По традиции завершаем рассказ о соревнованиях информацией об успехах женской олимпийской сборной. Серебро в биатлоне со штрафным кругом эксперты называют настоящим чудом. Наши биатлонистки сотворили его в эстафете. За награды боролись Ирина КАЗАКЕВИЧ, Кристина РЕЗЦОВА, Светлана МИРОНОВА, Ульяна НИГМАТУЛЛИНА.

Ирина Казакевич - уроженка г. Бердска Новосибирской области. Она призер чемпионата России, призер чемпионата мира среди юниоров, мастер спорта России. Кристина Резцова – москвичка, сейчас тренируется в Ханты-Мансийске, чемпионка России по биатлону и летнему биатлону. Призер чемпионата мира среди юниоров по биатлону, чемпионка мира среди юниоров по летнему биатлону, призер Кубка мира. Участница Кубка IBU. Мама Кристины - Анфиса РЕЗЦОВА стала олимпийской чемпионкой сразу в двух зимних видах спорта, а отец, Леонид РЕЗЦОВ, - мастер спорта СССР международного класса по биатлону. Светлана Миронова родом из села Моряковский Затон Томской области, в настоящее время представляет Свердловскую область, чемпионка России, чемпионка мира среди юниоров и Европы среди юниоров. Участница чемпионатов мира 2019 и 2020 годов, мастер спорта международного класса. Занимается биатлоном с 17 лет, до того занималась лыжными гонками. Ульяна Нигматуллина (до лета 2021 г. – КАЙШЕВА) родом из удмуртского г. Можга. Чемпионка в гонке преследования и бронзовый призер в спринте зимних юношеских Олимпийских игр 2012 года в Инсбруке. Абсолютная чемпионка мира среди девушек (до 19 лет) 2013 года. Двукратная чемпионка Европы по биатлону среди юниорок (до 21 года). Бронзовый призер III Всемирных зимних военных игр в Сочи в спринте, чемпионка игр в командном зачете. Чемпионка мира по летнему биатлону в смешанной эстафете. Мастер спорта международного класса.

В командном лыжном спринте классическим стилем наши девушки Юлия СТУПАК и Наталья НЕПРЯЕВА завоевали бронзовые медали. Юлия Ступак (БЕЛОРУКОВА) родом из г. Сосногорска Республики Коми. Она двукратный бронзовый призер Олимпийских игр в Корее в спринте и эстафете, трехкратный призер чемпионатов мира, заслуженный мастер спорта России. Лейтенант Вооруженных Сил РФ.

Наталья Непряева родилась в Твери. Трехкратный призер чемпионатов мира, первая российская лыжница, выигравшая общий зачет многодневной гонки «Тур де Ски» 2021/2022 гг., двукратная чемпионка мира по бегу на роликовых лыжах (2019, 2021), заслуженный мастер спорта России.

ДО СВИДАНИЯ, КИТАЙСКАЯ ПАНДА!

В воскресенье, 20 февраля, завершились Олимпийские игры-2022 в Пекине. Сборная России заняла девятое место в медальном зачете, записав на свой счет 6 золотых, 12 серебряных и 14 бронзовых наград. По общему количеству наград сборная России с 32 медалями заняла второе место. Наибольшее количество медалей Россия завоевала в лыжных гонках: 11 (4 золота, 4 серебра и 3 бронзы). Наименьшее - в сноуборде и санном спорте (по одной бронзе).



В фигурном катании среди одиночниц золото у Анны ЩЕРБАКОВОЙ, серебро у Александры ТРУСОВОЙ. Анна Щербакова - москвичка. Чемпионка мира (2021), победитель командного чемпионата мира по фигурному катанию (2021), двукратный серебряный призер чемпионата Европы (2020, 2022), серебряный призер финала Гран-при (2019), трехкратная чемпионка России (2019, 2020, 2021), бронзовый призер чемпионата России (2022), серебряный призер чемпионата мира среди юниоров (2019). А. Щербакова - первая взрослая фигуристка в истории, исполнившая четверной лутц на соревнованиях под эгидой Международного союза конькобежцев и первая, исполнившая два четверных лутца в одной программе. Начала заниматься фигурным катанием в три

• ОЛИМПИАДА-2022

с половиной года, когда родители вслед за старшей дочерью привели ее на тренировки в ледовый дворец «Хрустальный». С ноября 2013 г. тренируется под руководством Этери ТУТБЕРИДЗЕ. Александра Трусова родом из Рязани. Она из спортивной семьи, у нее два младших брата. Отец - мастер спорта по трем видам единоборств. А. Трусова - бронзовый призер чемпионата мира (2021), двукратный бронзовый призер чемпионата Европы (2020, 2022), бронзовый призер финала Гран-при (2019), двукратный серебряный призер чемпионата России (2019, 2022), двукратный бронзовый призер чемпионата России (2020, 2021). Вторая в истории двукратная чемпионка мира среди юниоров (2018, 2019), победитель (2017) и серебряный призер (2018) финалов юниорского Гран-при. Первой в истории исполнила пять четверных прыжков на Олимпиаде в Пекине-2022. Также тренируется в группе Э. Тутберидзе.

Серебро и бронзу завоевали наши фигуристки и в составе смешанных пар. Евгения ТАРАСОВА и Владимир МОРОЗОВ, а также Анастасия МИШИНА и Александр ГАЛЛЯМОВ пропустили на золотой пьедестал лишь китайскую пару, которая пока является признанным лидером. Отставание наших спортсменов оказалось минимальным.

Евгения Тарасова из Казани выступает в парном катании с Владимиром Морозовым. Они двукратные чемпионы Европы (2017, 2018), двукратные серебряные (2018, 2019) и бронзовые (2017) призеры чемпионата мира, победители (2016) и бронзовые призеры (2018) финала Гран-при, трехкратные серебряные (2019, 2020, 2022) и двукратные бронзовые (2015, 2016) призеры чемпионата Европы, трехкратные чемпионы России (2018, 2019, 2021), серебряные призеры зимней Универсиады (2013), серебряные призеры юниорского чемпионата мира (2014), многократные призеры чемпионатов России, чемпионы России среди юниоров 2014 года. Евгения Тарасова - заслуженный мастер спорта России. Начала заниматься фигурным катанием в четыре года. Анастасия Мишина родилась в Санкт-Петербурге, выступает в парном катании с Александром Галлямовым. Они чемпионы мира (2021), чемпионы Европы (2022), бронзовые призеры финала Гран-при (2019), чемпионы России (2022), чемпионы мира среди юниоров (2019), победители финала юниорского Гран-при (2018), победители первенства России среди юниоров (2019). Анастасия Мишина - заслуженный мастер спорта России.

Ольга КАЛАШНИКОВА



• СЕМЬЯ

Мечту отца стать военным воплотил старший сын

Мурат и Эмма ЖЕКАМУХОВЫ воспитали троих сыновей - Вадима, он фельдшер в войсковой части Нальчик-20, Эльдара, заведующего складом в Центральной поликлинике г. Нальчика, и Рената, школьника, увлеченного дзюдо. В ноябре прошлого года старший сын создал семью с Кариной АФАУНОВОЙ, работником «Газпрома». «Она нам теперь дочка, а деверям – сестра», - говорит Эмма. В эти дни Вадима направили на границу. Дома понимают: у военных – особая жизнь. Просто надо ждать, когда откроется дверь и будут опять их любимые вечерние посиделки.

он имеет на них большое влияние. Мы с супругом целый день на работе, ему пришлось взять на себя заботу о младших. Между Вадимом и Эльдаром разница в возрасте четыре года, а с Ренатом – одиннадцать лет. Ренат занимается дзюдо семь лет, ездил на соревнования в Беларусь, Москву, Санкт-Петербург, у него много медалей, кубков, грамот. Может, на каком-то этапе он и бросил бы заниматься спортом, но Вадим не даст.

Мы с супругом поощряем все увлечения сыновей. Эльдар много лет танцевал в «Шагди». Еще младшие вслед за Вадимом ходили на футбол и спортивную борьбу.

Для мальчишек очень важен отец. Чтобы стать настоящим мужчиной, надо видеть пример отца. Наш папа никогда не повышает голос на детей, но его слово – закон. Он никогда их не наказывал, только беседовал, учил. Это очень важные моменты. Нельзя унижать человеческое достоинство детей. Чтобы мальчик вырос за-



Сын Вадим

Эмма со снохой Кариной

щитником Отечества, защитником семьи, его надо растить в атмосфере уважения и любви. Поздравляю всех с Днем защитника Отечества, нашей мирной жизни. Скоро в нашем доме, даст Бог, будут традиционные вечера с Вадимом, и Ренат начнет без умолку рассказывать про свою мальчишескую жизнь – это счастье!

Елена АППАЕВА.

Фото из семейного архива



Семья Жекамуховых

- Когда они были маленькими, я так любила наши вечера! Все трое без умолку говорили о своих кружках, школе, приключениях за день. А мы с супругом слушали. Тоскую по тем временам. Сейчас Вадим и Эльдар уже чувствуют себя взрослыми, не так откровенны, только Ренат еще продолжает все рассказывать. Как быстро взрослеют дети... Меня украли, по сути, все решили родители. Мы оба из Кенже, знали друг друга, но не общались. Для моих родителей было важно, что у него хорошая семья. Это был верный расчет, когда выходишь замуж, начинаешь общаться со всеми родственниками. Я стала частью рода Жекамуховых, уважаю их, мне интересно с ними.

Что касается профессии старшего сына Вадима, он с детства мечтал стать военным. Супруг тоже выбрал бы эту стезю, но у

него была операция, удалили вены на ноге, пришлось поменять планы. Некоторые родители отговаривают детей стать военными, мы принципиально не вмешиваемся в кардинальные судьбоносные решения детей. Только сам человек может решить, где, в какой сфере ему быть, какой режим работы ему подходит. Вадим по окончании медучилища два года проработал в реанимации городской больницы, потом была служба в армии. Во время пандемии в Центральной поликлинике брал анализы на ковид, был на выездах. Он не боится ни работы, ни ответственности. За ним – как за каменной стеной. Надежный человек.

Так уж получилось, что до свадьбы Вадима я была одной-единственной женщиной в доме, а их – четверо, признаюсь, была ревность, потому что в их мужское братство мне путь был заказан. Теперь нашего полку прибыло. Карина и я – нас уже двое. Да, бывают чисто мужские разговоры в доме. Например, Вадим говорит младшим братьям, что обязательно надо служить. Вообще,

ВОЗГЛАВИЛ АССОЦИАЦИЮ ВETERANОВ БОЕВЫХ ДЕЙСТВИЙ

Кабардино-Балкарское региональное отделение общественной организации «Ассоциация ветеранов боевых действий органов внутренних дел (ОВД) и внутренних войск (ВВ) России» возглавил ветеран боевых действий в Демократической Республике Афганистан, майор милиции в отставке БЕСЛАН БЕЛИМГОТОВ.

Такое решение было принято на отчетно-выборной конференции участников регионального отделения открытым

голосованием. Б. Белимготов заменил на этом посту умершего в прошлом году полковника полиции в отставке Сулемена

КНЯЗЕВА, благодаря которому республиканская организация за свое существование проводила немало важных меропри-



ятий по героико-патриотическому воспитанию молодежи, поддержке боевых товарищей и их семей, социально ориентированную работу. Память о скоропостижно ушедшем из жизни С. Князеве присутствующие почтили минутой молчания.

Говоря о новой кандидатуре, полковник милиции в отставке Леонид МАКОЕВ отметил: «В Кабардино-Балкарии и за ее пределами хорошо знают Беслана как активного общественного деятеля, много лет успешно возглавлявшего Кабардино-Балкарскую региональную организацию «Ветеран» Общероссийской общественной организации

«Инвалидов войны в Афганистане и военной травмы» ООО «ИВА - инвалиды войны». Это формирование при Б. Белимготове стало действенной и активной общественной организацией, занимающейся вопросами укрепления социальной защищенности участников боевых действий в ДРА и в других локальных войнах, где принимали участие жители КБР, ставшие инвалидами военной травмы. Уверен, что на данном посту он проявит все свои лучшие качества - как организаторские, так и человеческие, его порядочность и ответственность нам хорошо знакомы».

ДОСЬЕ "ГОРЯНКИ"

Беслан Хатуевич Белимготов родился в селении Старый Лескен Урванского района. После окончания школы в ноябре 1984 года его призвали на военную службу в ряды Вооруженных Сил СССР, попал в учебное мотострелковое подразделение, располагавшееся в то время в городе Ашхабаде Туркменской ССР. А в апреле 1985 года его направили в Демократическую Республику Афганистан в город Баграм в третий батальон 177-го мотострелкового полка. Сержанта Б. Белимготова назначили на должность командира отделения, а через некоторое время он стал заместителем командира взвода. За время службы был награжден медалью «За боевые заслуги», «Воину-интернационалисту от благодарного афганского народа» и нагрудным знаком «Воин-интернационалист», а также Грамотой Центрального комитета Коммунистической партии Советского Союза – редкая по тем временам награда.

Возвратившись в родные места в ноябре 1986 года. Через год поступил и в 1989 году успешно окончил кооперативный техникум, расположенный в то время в городе Грозном Чечено-Ингушской АССР. В 1991 году его приняли на службу в органы внутренних дел Кабардино-Балкарии, где до 2004 года исполнял обязанности заместителя отдела внутренних дел Нальчикского горисполкома Совета народных депутатов, а затем оперативного дежурного дежурной части 1-го отдела внутренних дел администрации города Нальчика. В 2013 году Б. Белимготов был избран председателем Кабардино-Балкарской региональной организации Общероссийской общественной организации инвалидов войны в Афганистане и военной травмы «Инвалиды войны». За время работы трижды был поощрен грамотами Центрального совета общероссийской организации; в 2014 году за существенный вклад в развитие институтов гражданского

общества, патриотическое и духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения награжден Почетной грамотой Парламента КБР, в 2016 году удостоен такой же награды Парламента КЧР и Почетной грамоты Правительства КБР. Кроме того, за успешную милицмейскую службу по укреплению законности и правопорядка и активное участие в общественной жизни Кабардино-Балкарии был удостоен медалей «70 лет Вооруженных Сил СССР», «За честь и славу России», «За боевое содружество» (награда Министерства обороны Республики Южная Осетия), «За патриотическое воспитание подрастающего поколения», «За верность Отчизне», «За мужество и отвагу», «За ратную доблесть», «Помним, гордимся, храним», «20 лет вывода советских войск из Демократической Республики Афганистан», «25 лет вывода советских войск из Демократической Республики Афганистан».

Беслан Хатуевич с супругой Людмилой Мухамедовной воспитали троих детей – Ислама, Альбину и Лиану.

Алена КАРАТЛЯШЕВА

Победа в Великой Отечественной войне стала величайшим испытанием и величайшей гордостью для России. Память погибших воинов, тружеников тыла и мирных жителей увековечена в многочисленных мемориалах на территории страны. Каждый из них можно посетить, возложить цветы и вспомнить павших. Среди самых известных - памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, Могила Неизвестного солдата в Москве у Кремлевской стены, Памятник матросу и солдату в Севастополе, Пискаревское мемориальное кладбище в Санкт-Петербурге.

По данным Управления по государственной охране объектов культурного наследия Кабардино-Балкарии, всего в республике расположено около 240 мемориалов, братских могил, обелисков героев Великой Отечественной войны, из них состоящих на учете в реестре - 194. У каждого из них своя история.

Памятник Герою Советского Союза - летчику Ивану ПИЛИПЕНКО открылся в станице Солдатской Прохладненского района в октябре 1943 года вскоре после ее освобождения от немецких войск. Памятник был сооружен на средства жителей станицы с помощью воинов местного гарнизона. На гранитной стеле закреплён винт самолета и высечены имена капитана И. Пилипенко и еще двух летчиков - старшего лейтенанта Ф. ПАТАРИЯ и лейтенанта В. МАКУТИНА. В общей могиле захоронены также два неизвестных солдата. Автором памятника считается один из офицеров 40-го истребительного авиационного полка, в котором служил И. Пилипенко.

ЧТОБЫ ПОМНИЛИ



Колхозницы станицы Анна СУШКО, Анна МАРЧЕНКО и Екатерина ГОРОЖАНКИНА, наблюдавшие гибель летчика, подвергая свою жизнь опасности, тайком от немцев и полицейских похоронили его. За этот патриотический поступок впоследствии они были награждены медалями «За отвагу». После освобождения станицы останки героев были перенесены в центр станицы, где и был установлен памятник.

Шефствуют над памятником учащиеся Солдатской школы им. П.П. Грицая. В школьном музее хранится альбом, подаренный учащимся в 1973 году Щербиновской ВШ имени И.М. Пилипенко. В нем собраны интересные данные из биографии летчика, воспоминания о нем односельчан и сослуживцев.

И. Пилипенко родился 15 августа 1912 года в селе Щербиновка Донецкой области. Работал на шахте, а затем на заводе имени Фрунзе в городе Константиновка. В Красной Армии с 1933 года. В 1937 году окончил Борисоглебскую школу пилотов. Служил на Дальнем Востоке. На фронтах Великой Отечественной войны с 10 августа 1941 года.

2 октября 1942 года группа советских истребителей из 16 истребителей И-16, возглавляемая капитаном Иваном Пили-

пенко, вылетела на прикрытие 22 истребителей-бомбардировщиков И-153, которые должны были нанести штурмовой удар по крупному вражескому аэродрому у станицы Солдатской Прохладненского района Кабардино-Балкарской АССР. При подходе к аэродрому наши самолеты были обнаружены. С аэродрома попыталась взлететь пара Ме-109, но была сбита нашими истребителями. Капитан Иван Пилипенко сбил одного из них и еще два поджег на земле. И-153 встали в круг и начали бомбить аэродром. Вскоре показалась группа «мессершмиттов», вызванная по радио с соседнего аэродрома. Группа прикрытия сковала их боем.

При выходе из пикирования капитан Иван Пилипенко, не успев набрать высоты, в тактически невыгодных условиях вынужден был принять воздушный бой. Его атаковали несколько вражеских истребителей. На высоте 150-200 метров Пилипенко, круто развернув свою машину, пошел в лобовую на ближайший «мессер» противника. Гитлеровский летчик не выдержал и отвернул. Пилипенко ударил в него пулеметной очередью. Фашистский истребитель вышел из боя и сел в поле на «вынужденную» посадку.

Но и машину Пилипенко с других «мессершмиттов» подожгли огнем. Продолжая вести бой, он сошелся в лобовой атаке с Ме-109. Оба самолета неслись друг на друга, ведя огонь со всех огневых точек. Все ждали, что немецкий летчик в последний момент отвернет, как обычно и происходило. Но немец не отвернул, и самолет Пилипенко врезался в него. От удара оба истребителя взорвались в воздухе...

В результате этого налета на земле было уничтожено 32 вражеских самолета и еще несколько в воздухе. Однако и наши



потери оказались немалыми - только 40-й истребительный авиационный полк потерял четыре машины (все наши летчики погибли). К моменту гибели совершил 520 боевых вылетов, провел 83 воздушных боя, уничтожил десять вражеских самолетов лично и 13 в групповых схватках, еще несколько машин уничтожил на земле при штурмовках. Все победы были одержаны И. Пилипенко на истребителе И-16.

Указом Президиума Верховного Совета СССР «О присвоении звания Героя Советского Союза начальствующего и рядового состава Красной Армии» от 13 декабря 1942 года за «образцовое выполнение боевых заданий командования на фронте борьбы с немецкими захватчиками и проявленные при этом отвагу и героизм» И. Пилипенко удостоен звания Героя Советского Союза (посмертно).

Ольга КАЛАШНИКОВА

ИХ ИМЕНА УВЕКОВЕЧЕНЫ

Мемориальный комплекс в с. Герменчик уникален тем, что это первый и на сегодняшний день единственный в республике памятник, увековечивший имена женщин, на плечи которых легла непомерная ноша солдатской вдовы, вынужденной в тяжелейших условиях военного и послевоенного времени в одиночку растить детей. Комплекс состоит из трех частей: самого памятника, который был открыт в 1970 году, памятной плиты (установлена в 1975 году) с именами не только погибших односельчан, но и вернувшихся живыми в родное село, а также плиты из черного мрамора с именами 59 женщин, так и не дождавшихся своих мужей с фронта. За каждым из них - сломанная жизнь совсем молодых женщин и горькая участь детей войны.

Из архива. В начале войны в с. Герменчик было 200 дворов. На фронт ушли 176 односельчан,

95 отдали жизнь за Родину. Война сделала вдовами 59 женщин, сиротами остались 119 детей.

Торжественное открытие последней плиты состоялось в начале декабря 2014 года по инициативе одного из старейшин села - председателя Совета ветеранов этого населенного пункта, автора десятка книг о родном селе и их жителях Нургали ТЛУПОВА. В этом ему помогли директор ЗАО «Эрпак» Джамбулат ЭРКЕНОВ и предприниматели села. Стоит отметить, что событию предшествовал выпуск книги Нургали Даниловича под названием «Солдатские вдовы и их дети» (2009 г.).

Установка памятной плиты стала настоящим событием не только для жителей села, но и для всей республики, особенно для тех, у кого война забрала отцов. Тема сиротства близка и самому Нургали Тлупову. В день открытия он в ряду вчерашних детей-сирот войны стоял с



портретом своей матери Бабины ТЛУПОВОЙ, воспитавшей в одиночку пятерых детей.

«Да, мужчины завоевали победу с оружием в руках. Но и труд женщин в этой победе неимоверно велик. А потому они тоже

заслуживают, чтобы их имена были увековечены», - говорили участники мероприятия.

Памятная плита вдовам тех, чьи имена увековечены на рядом стоящей плите, - как памятник высшей справедливости



и признания героизма женщин того тяжелого времени. Несомненно, надо уважать память как солдат, воевавших за Родину с оружием в руках, так и вдов погибших, отдавших самое дорогое ради блага страны.

Символично, что установленный в центре села мемориальный комплекс территориально находится во дворе школы. Здесь ежегодно 9 Мая проводятся мероприятия к Дню победы в Великой Отечественной войне с участием детей. А в былые времена в дань памяти нашим защитникам возле памятника школьников в торжественной обстановке принимали в пионеры.

Алена ТАОВА



ГЕРОИЧЕСКИЙ ПУТЬ



День защитника Отечества отмечается в России ежегодно 23 февраля. Он был установлен в РСФСР в 1922 году постановлением Президиума ВЦИК РСФСР о четвертой годовщине Красной Армии. С этого года в СССР эта дата традиционно отмечалась как День Красной Армии, а с 1946 года – как День Советской Армии, с 1949 по 1991 год – День Советской Армии и Военно-Морского Флота.

ИСТОРИЯ

После распада Советского Союза с 1995 года праздник отмечается в России как День защитника Отечества и является Днем воинской славы России, он отмечается и в ряде других стран СНГ. День защитника Отечества неофициально отмечается как день мужчин, однако это также праздник и женщин, принимавших и принимающих участие в защите Родины.

Если вернуться к истории, надо отметить, что впервые 23 февраля стало праздничным днем в 1919 году. Тогда его назвали Днем Красного подарка и приурочили к годовщине боев первых красноармейских частей с немецкими войсками под Псковом и Нарвой. Этот день устраивался соответствующей комиссией при ВЦИК с целью оказания по-

мощи сражающимся красноармейцам. Праздник прошел в Москве с музыкой и театральными представлениями.

Празднование Дня Красной Армии стало особенно актуальным во время Великой Отечественной войны. В те годы в столице открывались тематические выставки, посвященные подвигам солдат, сражавшихся против гитлеровцев. Так, в 1942 году в Музее революции открылась экспозиция «Героический путь Красной Армии». В 1943 году в Центральном доме Красной Армии располагалась выставка «Красная Армия в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками». Там же в 1944-1945 годах проходили экспозиции работ Студии военных художников имени М.Б. Грекова.

После войны 23 февраля начали

отмечать с еще большей торжественностью.

В 1946 году праздник получил новое название – День Советской Армии и Военно-Морского Флота. Каждый год проходили торжественные заседания с участием руководства страны, а также различные мероприятия на районном и городском уровнях.

Нынешнее название – День защитни-

ка Отечества у праздника появилось в 1995 году, с 2002-го этот день стал официальным выходным.

Сейчас 23 февраля проводится торжественная церемония у стен Кремля, возлагаются венки к Могиле Неизвестного солдата. В городских парках проходят тематические фестивали, конкурсы, соревнования, играют военные оркестры, а вечером запускается салют.



ОТЕЦ ПРАЗДНИЧНО НАРЯЖАЛСЯ

Сусана ЧОЛАКОВА:

– Я всегда с большой радостью вспоминаю празднование 23 февраля в советское время. 1960-е годы... К нашему дедушке – ветерану Великой Отечественной войны, лежачему инвалиду, обязательно приходили, как говорила бабушка Хатидже, комиссары из райвоенкомата. Поздравляли, вручали от имени руководителей поздравительную открытку, справлялись, не нужна ли семье ветерана помощь. Составляли список нуждающихся. Например, привозили уголь или от совхоза выделяли два ящика яблок, пару мешков зерна для домашней живности... Старики радовались, так как это знак уважения, дополнительная забота, бесплатная... Бабушка потом всем соседям рассказывала об этих встречах и беседах с районными «комиссарами из военкомата».

Отец в эти дни всегда празднично наряжался, в актовом зале завода от профсоюза им вручали подарки, женщины поздравляли мужчин, в цехе устраивали застолье. В советское время почти все мужчины проходили срочную службу в Вооруженных Силах. Считалось, если не служил, значит, что-то не так со здоровьем...

А уже в наши годы в ВС РФ

проходили службу мои сыновья: старший служил в Подмоскovie, а младший в Новосибирской области. Их военная форма, грамоты, полученные во время службы, характеристики при увольнении хранятся в доме как семейная реликвия. Всех своих мужчин – реальных защитников нашей страны, отслуживших на ее рубежах положенные годы, в этот день поздравляю с праздником. Желаю, как и любая мать, своим детям и внукам мира, благополучия, успехов в жизни. Желаю и вашим читателям здоровья и мира в нашей доброй республике.

ОТ НИХ ИСХОДИЛА ОСОБАЯ ЭНЕРГИЯ

Марина ГЕРАНДОКОВА:

– Помню, как к нам в школу на все героические праздники приходили ветераны. Тогда они еще имели бравый вид, сверкая орденами и медалями, рассказывали о войне и важности защиты Родины. Не могу сказать, что нам эта тема была близка, но в классе стояла особая тишина. От этих людей, порой очень наивных в своей искренности, исходила особая энергия и сила. И это завораживало.

У каждого жителя России есть своя история и свои воспоминания, связанные с празднованием этого героического и при этом такого близкого сердцу дня.

Наш учитель немецкого языка был тоже фронтовиком. И когда нам очень не хотелось заниматься, мы находили подходящий момент и просили что-нибудь рассказать о войне. Его взгляд направлялся в сторону окна, а рассказ продолжался до звонка на перемену, которого он даже не слышал...

Время шло, и уже к моим детям-школьникам приходили ветераны, часто это были те же люди, а их речи, давно выученные наизусть, все больше походили на тексты из патриотических фильмов. Сейчас, когда ветераны стали глубокими стариками, иногда думаю: в то время они были молодыми и красивыми, лучшую и беззаботную часть своей жизни провели на фронтах Великой Отечественной войны.

На предприятиях по традиции с Днем Советской Армии поздравляли всех мужчин. Каждой женщине было приятно осознавать, что о ее защите и защите ее детей есть кому позаботиться. «Мужской» праздник проходил незадолго до марта, когда мужчинам предстояло отдать «дань» женской половине коллектива. Это было гораздо сложнее, так как женщин в коллективе работало

намного больше. Была у нас среди работниц и одна женщина-фронтовичка, по-моему, она работала кладовщицей, ее поздравляли как с 23 февраля, так и с 8 Марта.

Еще помню, как сын, обычно разговорчивый и эмоциональный, вернувшись с военных сборов из Прохладненского района, около часа сидел молча на кухне, как бы пытаясь мысленно вернуться к обычной, мирной жизни.

ХРИПЛОЕ «СПАСИБО»

Инна ЕМУЗОВА:

– В этот день как-то ехала в маршрутке, водитель показался мне суровым, при выходе решила поздравить его с Днем защитника Отечества. Вы бы видели его лицо, расплывшееся в улыбке, и хрипкое «спасибо», да к тому же он не нашел ничего лучшего чем сказать: «вас тоже», а потом громко рассмеялся и почему-то извинился.

Помню также, как мой племянник, теперь уже взрослый парень, когда был первоклассником, накануне 23 февраля пришел из школы и заявил, что сегодня стал мужчиной. Все молча перегляну-

лись, а он добавил: «Мне девочки подарили одеклолон!»

О ВЕРНОСТИ И ГОРДОСТИ ЗА НАШИХ МУЖЧИН

Ася КОТОВСКАЯ:

– Думаю, этот праздник очень значим, особенно для детей и молодежи. Это память и гордость за наших мужчин. Мой отец во время Великой Отечественной войны был серьезно ранен в голову. Будучи сапером, принимал участие в строительстве понтонных мостов. Для семьи был сначала потерян, но маме удалось его найти в Кемеровской области в госпитале Ленинск-Кузнецка. Потом были длительный восстановительный период, помощь врачей, которым мы очень признательны. Благодаря общим усилиям и природному здоровью мой отец, несмотря на осколки в голове, прожил 91 год. Был инвалидом Великой Отечественной войны в звании офицера. Знаю, что таких судеб много... Надеюсь, мне только кажется, что сейчас у молодежи потеряно чувство долга. Необходимо сохранить память о событиях тех лет, донести до молодых понятие о верности и гордости за наших мужчин.

Ольга КАЛАШНИКОВА

КАК ВОСПИТАТЬ ПАТРИОТОВ?

• ОПРОС



Чувство патриотизма – одно из фундаментальных для личности. Без любви к Родине, соотечественникам, к родной культуре невозможно стать полноценной личностью. Но как это формировать? Ведь любить тоже надо учить. К сожалению, сейчас на умы подрастающего поколения влияет прежде всего интернет, размывая все границы дозволенного и запретного, выкорчевывая любовь, насаждая ненависть и вражду. Но и в этих условиях идет работа.

Раиса КАРДАНОВА, заместитель директора по воспитательной работе СОШ имени В.М. Кокова, с.п. Кишпек:

Военно-патриотическое воспитание школьников занимает особое место в работе с детьми. У нас есть юнармейцы, школьный музей боевой славы. Также до пандемии регулярно нашу школу посещал полковник запаса, председатель Совета национальной Ассоциации офицеров запаса РФ «Мегапир» Жашарбек АТАЕВ со знаменитыми людьми, удостоенными звания Героя СССР или РФ. Это всегда незабываемые встречи. Сейчас многие мероприятия проводим онлайн. С 15 февраля по 15 марта проводится месячник оборонно-массовой и спортивной работы. Например, к дню вывода ограниченного контингента российских войск из Афганистана провели классные часы. Важно, чтобы именно в стенах школы от высококвалифицированных учителей дети узнавали информацию. История человечества – самый сложный клубок противоречий, подача материала несовершеннолетним должна быть максимально правдивой, но с учетом их возраста. Нельзя перегружать информацией. Надо уметь обсуждать со школьниками вехи истории, чтобы они углубляли свои знания не на сомнительных сайтах, а читали серьезных историков и писателей. Многие наши выпускники учатся в военных учебных заведениях Санкт-Петербурга, Калининграда, Новосибирска. Мы гордимся ими. Они выдерживают достаточно жесткие конкурсы. У нас есть возможность заниматься внеурочной деятельностью, потому что школа односменная. Получили оборудование для «Точки роста» по химии, физике, биологии, у нас два спортзала. Школа 1963 года, пристройка 2002 года, но мы всем коллективом стараемся ухаживать за корпусами. В этих стенах формируются наши дети, которых воспитываем в духе патриотизма.

Людмила ХАШКУЛОВА, председатель Совета женщин г.о. Баксан, главный врач ГБУЗ «Стоматологическая поликлиника» г. о. Баксан:

В Баксане проводится много мероприятий по патриотическому воспитанию. Встречи с ветеранами труда, военнослужащими, известными людьми вызывают интерес у подрастающего поколения. Патриотизм – это любовь. Невозможно любить то, что не знаешь. Поэтому в школах проводится много занятий по истории нашей республики, района и нашего города. У нас прекрасный хор, который исполняет старинные кабардинские песни. Но я часто думаю, что надо шире и больше использовать интернет для воспитания патриотических чувств. Потому что зачастую интернет используют те, кто хочет подорвать доверие к власти. Кто хочет разрушить любовь к родной земле. Интернет как средство коммуникации с молодыми и объединяющая платформа просто незаменима. Я очень люблю город Баксан и всю нашу республику и думаю, что человек без патриотических чувств не может быть счастливым. Если не гордиться Родиной, своим народом, фамилией, городом или селом, где родился, если не любить все, что тебя окружает, как можно быть счастливым?! Патриотизм – обязательное условие счастья.

Нуржан ГЕККИЕВА, директор СОШ имени Х.Ш. Малкарова, с.п. Жанхотеко:

У нас сейчас, как и во всех других школах, проходит месячник оборонно-массовой и спортивной работы. Патриотическому воспитанию мы уделяем особое внимание. Патриотизм – это знание истории и желание самому внести вклад в развитие Отечества. Я часто говорю родителям, чтобы учитывали таланты детей при выборе профессии. Человек, нашедший свое место в жизни, приносящий пользу обществу, как правило, патриотичен.

У нас в школе два отряда юных патриотов. Мы занимали несколько раз первые места в районных и республиканских конкурсах по строевой подготовке и песне. Даже во время пандемии с учетом всех ограничений проводим «Веселые старты». Есть дети, которые выбирают военные профессии, среди них даже девочки. Вместе с тем хочу подчеркнуть, что воздействовать на умы детей сейчас кратно тяжелее, патриотическое воспитание стало делом ювелирным. Но у нас в параллели всего один класс, есть возможность вести индивидуальную работу. Школа должна отвечать вызовам времени, не только давать знания, но и укреплять душу, наставлять. Эта работа в традициях российского учительского сообщества и сейчас более чем актуальна.

Елена КОЧЕТОВА, председатель женсовета Прохладненского муниципального района, директор культурно-досугового центра с.п. Ново-Полтавское:

Воспитать патриотов можно только всем миром: семья, школа, работники культуры должны объединиться. К сожалению, родители часто думают, что их функция – одеть, обууть и накормить ребенка. Это неверно. На одном мероприятии я попросила мальчика рассказать о деде, который прошел Афганистан, и о папе, который был в Сирии. Оказалось, что он никогда не беседовал с ними на эти темы, ему неинтересно... Дома тоже надо вести беседы, не только в школе. А мы делаем все, что в наших силах. В прошлом году провели фестиваль «Купола Кавказа», рассказали о музеях района. Я научилась делать ролики, хотя мне 53 года! Без знания прошлого не будет будущего. Мы сделали стилизацию украинской хаты, достали с чердаков наших бабушек вышивки, покрывала, самовары. Наши предки 135 лет назад приехали из Полтавской области (Украина) и основали х. Ново-Полтавский.

В нашем коллективе всего три человека, а в сельском поселении живут менее тысячи человек. Молодые уезжают... Треть села – пенсионеры, треть – дети, остальные – их родители. Даже медицинский пункт уже два года закрыт. А мы все равно работаем, не опускаем руки. Все старые фотографии оцифровали. Информацию по Великой Отечественной войне собирали по крупицам. У нас есть братская могила, где захоронены тридцать шесть защитников нашего села, павших от рук фашистов. Есть мемориальная плита с их именами. Мы устраиваем конкурсы чтецов, дети читают стихи о защитниках Отечества. Очень мешает работе пандемия. Приходят к нам и сейчас, играют в настольные игры, но хочется собираться всем вместе, как до пандемии. Глаза в глаза, лицом к лицу – это работает сильнее, чем дистанционное воспитание.

Подготовила Марзият БАЙСИЕВА

• КОНФЕРЕНЦИЯ



«Шаг в науку-2022» – площадка для молодых ученых и студентов

Конференция проходила в онлайн-формате, сообщает пресс-служба КБГУ. Это позволило более 160 участникам из Нальчика, Москвы, Краснодар, Майкопа, Ставрополя, Грозного, Владикавказа и Махачкалы защитить свои работы в различных секциях по физико-математическим, медицинским, техническим, социально-гуманитарным и сельскохозяйственным направлениям.

Секцию «Физико-математические и технические науки» открыл доклад председателя совета молодых ученых института архитектуры, строительства и дизайна КБГУ Мариты МАШУКОВОЙ и члена совета молодых ученых института архитектуры, строительства и дизайна КБГУ Адама АРТАБАЕВА «Легкие бетоны

и их применение в гражданском строительстве на территории Кабардино-Балкарской Республики».

В секции «Исторические науки» молодые ученые, преподаватели и студенты института архитектуры, строительства и дизайна КБГУ представили четыре научных доклада. Исследования были проведены с учетом регионального компонента и направлены на популяризацию культурного наследия Кабардино-Балкарии по тематике истории народного костюма, архитектуры и художественных промыслов.

Конференция «Шаг в науку-2022», отмечается в сообщении пресс-службы КБГУ, позволила сделать участникам очередной шаг на пути своих научных

В IV всероссийской научно-практической конференции молодых ученых «Шаг в науку-2022» приняли участие молодые ученые и студенческое научное сообщество института архитектуры, строительства и дизайна Кабардино-Балкарского государственного университета им. Х. М. Бербекова.

изысканий. Так, доклад преподавателя кафедры архитектурного проектирования, дизайна и декоративно-прикладного искусства Радимы МУРЗАКАНОВОЙ «Адыгский мужской национальный костюм: символика и функциональность» – результат ее многолетних исследований.

Доклады членов совета молодых ученых института архитектуры, строительства и дизайна КБГУ Аминат КАБАРДОВОЙ «Золотошвейный декор адыгских женских шапочек конца XIX – XX вв.» и Залины ХАДЖИЕВОЙ «Производство войлока в системе народных промыслов Кабардино-Балкарии» были выполнены в рамках исследований, выбранных молодыми преподавателями института

по индивидуальному научному направлению.

Доклад члена студенческого научного общества института архитектуры, строительства и дизайна КБГУ, студента 2-го курса направления «Архитектура» Рамазана МУСУКОВА и его презентация «Архитектура балкарского народного жилища» поразили участников глубиной познаний и богатым иллюстративным материалом.

По завершении мероприятия участники получили сертификаты. Материалы конференции планируются к изданию в сборнике, входящем в систему научного цитирования РИНЦ.

Подготовила Фатима ДЕРОВА



1 КАНАЛ

05.00, 09.25 «Доброе утро»
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости
09.50 «Жить здорово!» (16+)

РОССИЯ 1

05.00 «Утро России»
07.07-07.10, 07.35-07.41, 08.07-08.10, 08.35-08.41 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ КБР «УТРО»

ТВЦ

06.00 «Настроение»
08.20 Х/ф «ЧЕЛОВЕК-АМФИБИЯ» (16+)
08.55 Т/с «МАЙОР И МАГИЯ» (16+)

1 КАНАЛ

05.00, 09.25 «Доброе утро»
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости
09.50 «Жить здорово!» (16+)

РОССИЯ 1

05.00 «Утро России»
07.07-07.10, 07.35-07.41, 08.07-08.10, 08.35-08.41 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ КБР «УТРО»

ТВЦ

06.00 «Настроение»
08.20 «Доктор И...» (16+)
08.55 Т/с «МАЙОР И МАГИЯ» (16+)

01.40 «90-е. Одесский юмор» (16+)
02.20 «Февральская революция. Заговор или неизбежность?» (12+)

НТВ

04.50 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» (16+)
06.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.20 «Сегодня»

ЗВЕЗДА

05.20 Т/с «КУРЬЕРСКИЙ ОСОБОЙ ВАЖНОСТИ» (16+)
07.00 «Сегодня утром» (12+)
09.00, 13.00, 18.00 Новости дня (16+)

РЕН

05.00 «Территория заблуждений» (16+)
06.00 «Документальный проект» (16+)
07.00 «С бодрым утром!» (16+)

ПОНЕДЕЛЬНИК, 28 февраля

14.00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15.00 Документальный спецпроект (16+)
17.00, 04.10 «Тайны Чапман» (16+)

МАТЧ ТВ

06.00, 09.00, 12.15, 14.35 Новости
06.05, 22.10, 01.15 Все на Матч! Прямой эфир
09.05, 04.55 Специальный репортаж (12+)

ОТР

06.00 «Республика: картина недели» (16+)
06.30 «Это надо знать». Медицинский вестник (12+)

10.00, 13.00, 15.00, 19.00 Новости
10.10 Х/ф «ДИКАЯ СОБАКА ДИНГО» (16+)

ПРОГРАММА 1 КБР

17.00 «Детский мир». Развлекательно-познавательная программа (12+)

СТРАНАЛ

05.00, 09.00, 13.00, 17.30, 03.20 «Известия» (16+)

РОССИЯ К

06.30, 07.00, 07.30, 08.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.20 Новости культуры

культуре». Авторская программа Ю. Лотмана. «Культура и интеллигентность»

МИР 24

06.00 «Республика: картина недели». Информационная программа (16+)

ПРОГРАММА 1 КБР

17.00 Мультфильм (0+)
17.15 «Къэкълунум хуэлажъ» («Служение будущему»)

ВТОРНИК, 1 марта

09.00, 15.00 «Засекреченные списки» (16+)
11.00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым» (16+)

МАТЧ ТВ

06.00, 08.45, 12.15, 14.35, 22.00 Новости
06.05, 19.20, 22.05, 01.15 Все на Матч! Прямой эфир

ОТР

06.00 «Новости дня» (16+)
06.15 «Детский мир». Развлекательно-познавательная программа (12+)

08.17 Концерт мастеров искусств КБР. Первая часть (12+)

10.10 Х/ф «ГРАНАТОВЫЙ БРАСЛЕТ» (16+)
11.40 «Большая страна. Открытие» (12+)

ПРОГРАММА 1 КБР

17.00 «Добрый доктор» (12+)
17.45 «Мастерская» (12+)

СТРАНАЛ

05.00, 09.00, 13.00, 17.30, 03.20 «Известия» (16+)

РОССИЯ К

06.30, 07.00, 07.30, 08.30, 10.00, 15.00, 19.30 Новости культуры

культуре». Авторская программа Ю. Лотмана. «Терпимость»

МИР 24

06.00 «Новости дня». Информационная программа (16+)

ПРОГРАММА 1 КБР

17.00 Мультфильм (0+)
17.10 «Читаем Кайсына...» (балк.яз.) (12+)

1 КАНАЛ

05.00, 09.25 «Доброе утро»
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости
09.50 «Жить здорово!» (16+)

РОССИЯ 1

05.00 «Утро России»
07.07-07.10, 07.35-07.41, 08.07-08.10, 08.35-08.41 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ КБР «УТРО»

ТВЦ

06.00 «Настроение»
08.20 «Доктор И...» (16+)
08.55 Т/с «МАЙОР И МАГИЯ» (16+)

1 КАНАЛ

05.00, 09.25 «Доброе утро»
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости
09.50 «Жить здорово!» (16+)

РОССИЯ 1

05.00 «Утро России»
07.07-07.10, 07.35-07.41, 08.07-08.10, 08.35-08.41 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ КБР «УТРО»

ТВЦ

06.00 «Настроение»
08.20 «Доктор И...» (16+)
08.55 Т/с «МАЙОР И МАГИЯ» (16+)

18.40 Т/с «ЧУЖИЕ ГРЕХИ» (16+)
22.35 «Хватит слухов!» (16+)
23.05 Д/ф «Политические убийства» (16+)

НТВ

04.50 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» (16+)
06.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.20 «Сегодня»

ЗВЕЗДА

05.20 Т/с «ВЫСШИЙ ПИЛОТАЖ» (16+)
07.00 «Сегодня утром» (12+)
09.00, 13.00, 18.00 Новости дня (16+)

РЕН

05.00 «Территория заблуждений» (16+)
06.00 «Документальный проект» (16+)
07.00 «С бодрым утром!» (16+)

СРЕДА, 2 марта

12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112» (16+)
13.00, 23.25 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» (16+)

МАТЧ ТВ

06.00, 09.00, 11.55, 15.00, 22.00 Новости
06.05, 15.05, 01.15 Все на Матч! Прямой эфир
09.05 Специальный репортаж (12+)

ОТР

06.00 «Новости дня» (16+)
06.15 «Тайм-аут». Спортивная программа (12+)

09.15 Д/ф «Обыкновенный подвиг» (12+)
10.00, 13.00, 15.00, 19.00 Новости
10.10 Х/ф «ПОДСАДНОЙ» (16+)

ПРОГРАММА 1 КБР

17.00 «Окрыленные мечтой» (12+)
17.25 «Это надо знать». Профилактика урологических заболеваний (12+)

СТРАНАМИ

05.00, 09.00, 13.00, 17.30, 03.20 «Известия» (16+)
05.25, 09.25 Т/с «ТИХАЯ ОХОТА» (16+)

РОССИЯ К

06.30, 07.00, 07.30, 08.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.20 Новости культуры
06.35 «Пешком...» Москва красная

13.30 Искусственный отбор
14.15, 23.40 К 100-летию со дня рождения Юрия Лотмана.

15.05 «Новости. Подробно. Кино»
15.20 «Анатолий Франс. «Христос океана» в программе «Библейский сюжет»

МИР 24

06.00 «Новости дня». Информационная программа (16+)
06.15 «Ди тхылъэм» («Наша библиотека») (каб.яз.) (12+)

07.00 «Это надо знать». Медицинский вестник. Этнокультурный код здоровья адыгов (12+)

08.00 «Доброе утро, Кабардино-Балкария!» (12+)
08.20 «Тайм-аут». Спортивная программа (12+)

ЧЕТВЕРГ, 3 марта

12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112» (16+)
13.00, 23.25 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» (16+)

МАТЧ ТВ

06.00, 09.00, 22.15 Новости
06.05, 13.25, 22.20, 01.15 Все на Матч! Прямой эфир

ОТР

06.00 «Новости дня» (16+)
06.15 «Актуальная тема» (16+)
06.25 «Окрыленные мечтой» (12+)

10.00, 13.00, 15.00, 19.00 Новости
10.10 Х/ф «КАК Я СТАЛ...» (16+)

ПРОГРАММА 1 КБР

17.00 «Любовь». Выставка художника Руслана Мазлоева (12+)

СТРАНАМИ

05.00, 09.00, 13.00, 17.30, 03.20 «Известия» (16+)
05.35, 09.25 Т/с «ТИХАЯ ОХОТА» (16+)

РОССИЯ К

06.30, 07.00, 07.30, 08.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.20 Новости культуры
06.35 «Пешком...» Москва Третьякова

15.05 «Новости. Подробно. Театр»
15.20 «Моя любовь - Россия!»

17.55, 01.20 Гидон Кремер, Геннадий Рождественский. С. Губайдулина. Концерт для скрипки с оркестром «Офферториум»

МИР 24

06.00, 07.40 «Новости дня». Информационная программа (16+)
06.15 «Заман бла бирге» («В ногу со временем»). Ислам Жантуев (12+)

07.30 «Актуальная тема» (16+)
08.00 «Доброе утро, Кабардино-Балкария!» (12+)

17.00 «Вечерняя сказка». М. Пляцковский. «Ежик, которого можно погладить» (6+)



1 КАНАЛ

05.00, 09.25 «Доброе утро»
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости
09.50 «Жить здорово!» (16+)

РОССИЯ 1

05.00 «Утро России»
07.07-07.10, 07.35-07.41, 08.07-08.10, 08.35-08.41 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ КБР «УТРО»

ТВЦ

06.00 «Настроение»
08.10 «10 самых... Молодые звездные бабушки» (16+)

1 КАНАЛ

05.00, 09.25 «Доброе утро»
09.00, 12.00, 15.00 Новости
09.50 «Жить здорово!» (16+)

РОССИЯ 1

05.00 «Утро России»
08.00-08.20 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ КБР
08.20-08.35 «Профессионалы». Молодые ученые-химики (каб.яз.) (12+)

ТВЦ

05.05 Х/ф «ЧЕРНЫЙ ТЮЛЬПАН» (16+)
07.10 Православная энциклопедия (6+)
07.35 «Фактор жизни» (12+)

01.20 Д/ф «Почти всерьез! Армейский юмор» (12+)

НТВ

04.50 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» (16+)
06.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.20 «Сегодня»

ЗВЕЗДА

05.20 Т/с «ВЫСШИЙ ПИЛОТАЖ» (16+)
07.10, 09.20 Х/ф «ЕКАТЕРИНА ВОРОНИНА» (16+)

РЕН

05.00, 06.00, 09.00 «Документальный проект» (16+)

ПЯТНИЦА, 4 марта

17.00, 03.00 «Тайны Чапман» (16+)
18.00, 02.10 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)

МАТЧ ТВ

06.00, 09.00, 12.15, 14.20, 21.50 Новости
06.05, 15.20, 18.55, 21.55, 01.15 Все на Матч! Прямой эфир

ОТР

06.00 «Новости дня» (16+)
06.15 «Служба 02 сообщает» (16+)

12.00, 13.20 ОТражение-2
15.15 «Среда обитания» (12+)

ПРОГРАММА 1 КБР

17.00 А. Чехов. «Загадочная натура»
Спектакль Русского госдрамтеатра им. М. Горького (12+)

СКАНАЛ

05.00, 09.00, 13.00 «Известия»(16+)
05.25, 09.25 Т/с «ТИХАЯ ОХОТА» (16+)

РОССИЯ К

06.30, 07.00, 07.30, 08.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.20 Новости культуры

19.45 Х/ф «ЖЕЛЕЗНЫЕ ИГРЫ» (16+)
20.55 Линия жизни. Георгий Штиль

МИР 24

06.00 «Новости дня». Информационная программа (16+)
06.20 «Саулюк» («Здоровье») (балк.яз.) (12+)

ПРОГРАММА 1 КБР

17.00 РЕТРОСПЕКТИВА. «Встреча с Эльбрусом» (12+)

СУББОТА, 5 марта

00.30 Х/ф «БЫСТРЫЙ И МЕРТВЫЙ» (18+)
02.25 Х/ф «МЕЖДУ МИРАМИ» (18+)

МАТЧ ТВ

06.00, 07.10, 08.55 XIII зимние Паралимпийские игры. Биатлон. Прямая трансляция

ОТР

06.00 «Новости дня» (16+)
06.15 «Тайм-аут». Спортивная программа (12+)

ОТР

06.00 «Новости дня» (16+)
06.15 «Тайм-аут». Спортивная программа (12+)

10.00 Новости
10.10 Х/ф «ЛОВУШКА ДЛЯ ОДИНОКОГО МУЖЧИНЫ» (16+)

ПРОГРАММА 1 КБР

17.00 «Горизонт». Социально-экономическая программа (12+)

СКАНАЛ

05.00 Т/с «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА» (16+)

РОССИЯ К

06.30 «Пешком...» Москва заречная
07.05 «Правила жизни»

18.10 100 лет со дня рождения Семена Гудзенко. Юрий Любимов читает стихотворение «Перед атакой»

МИР 24

06.00 «Новости дня». Информационная программа (16+)

ПРОГРАММА 1 КБР

17.00 Мультфильм (0+)
17.10 «Дыгызщыгыз». Передача для детей (каб.яз.) (6+)



Системный характер и функции традиции гостеприимства



Гостеприимство как традиционный обычай присуще всем народам, но проявляется в разной форме. В течение многих веков, начиная с первобытнообщинного строя и по настоящее время, под влиянием исторически сложившихся социально-экономических, природно-географических и других условий, а также межпоколенческого общественно-мнения народов в содержании гостеприимства вносились определенные коррективы. Так было при феодализме и социализме. Тем не менее оно остается и ныне составной частью образа жизни и нравственной культуры народов.

Процесс духовного возрождения в наши дни требует восстановления прерванных связей, перенятия всего того, что отвечает и может служить интересам и духовным потребностям нынешних поколений. Именно с этих позиций необходимо относиться к оценке роли и использованию традиций в процессе духовного возрождения и, в частности, традиции гостеприимства.

Слова «гостеприимный», «гостеприимство» в этимологических словарях означают «любящий принимать и угощать гостей». Гостеприимство у северокавказских этносов отличается гуманностью и человечностью. В структурном отношении традиция гостеприимства состоит из ряда обычаев и обрядов, нравственных универсалий – принципов, норм, установок и правил поведения. Содержанием и формой традиционного гостеприимства гордились не только представители этносов Северного Кавказа, слава о нем дошла и до народов многих стран ближнего и дальнего зарубежья. О нем знали во Франции, Германии, Венгрии и в других странах. Высоко оценивали его известные государственные деятели, писатели, поэты, исследователи, ученые, военные деятели, рассказывали путешественники. Образ жизни черкесов воспевали в своих произведениях великие русские поэты А. С. ПУШКИН, М. Ю. ЛЕРМОНТОВ, А. А. БЕСТУЖЕВ-МАРЛИНСКИЙ.

Пройдя длительный путь функционирования и развития, традиция гостеприимства сохранила подлинные идеи этносов, принципы и нормы их образа жизни. В них проявляются лучшие нравственные черты, такие, как оптимизм, доброжелательность, радушие, верность дружбе, искренность во взаимоотношениях, дарение памятной вещи. Несмотря на трудности, гостеприимство горцев через века сохранило свое подлинное содержание. На это обратил внимание в первой половине XIX века корреспондент лондонской газеты «Таймс» Дж. А. ЛОНГВОРТ во время пребывания в Черкесии, который писал: «Есть три качества, которые в этих краях дают человеку право на известность: храбрость, красноречие и гостеприимство» или «острый меч, сладкий язык и сорок столов» (Лонгворт Дж. Год среди черкесов // АБКИЕА. С. 551).

Общепринято, кто бы ты ни был, если ты гость, значит, лицо неприкосновенное. Еще в первой половине XIX века К. КОХ справедливо отмечал: «Как только гость входит в дом... вся семья встает и никто не имеет права сесть, пока гость не займет в доме почетного места и не даст разрешения сесть словом «дыс». Если жизни чужеземца кто-то угрожает, гостеприимный хозяин защищает его, и каждая обида, нанесенная чужеземцу, воспринимается им как своя собственная. Он заботится об удобствах своего гостя, радостно принимает его в своем доме, предоставляя ему при этом самое лучшее место... Как только тот уезжает из тех мест, на которые распространяется влияние хозяина, хозяин передает его другому черкесу, который там имеет влияние, и тот

становится таким же гостеприимным хозяином» (Кох К. Путешествие по России и в Кавказские земли // АБКИЕА. С. 591-592). Такие описания содержатся и в трудах Ш. Б. НОГМОВА, Хан-Гирея и др.

В традиции гостеприимства все действия и поступки гостя и хозяев детально регламентированы, осуществляются и проводятся последовательно, взаимосвязанно и системно, начиная с прихода или приезда гостя и заканчивая его проводами. Гость мог оставаться на неопределенное время. Следует отметить, разговор и беседу с гостем (гостями) вел старший в семье или в роду или известный состоятельный дворянин. Гостю оказывались все почести. Кто не сберег гостя, тот был заклеймен позором и родственниками, и односельчанами. Сила же общественного мнения была огромна по своему нравственному воздействию на нарушивших традицию. Такое внимание, чуткое, искреннее отношение со всеми почестями проявлялось и проявляется и ныне со стороны хозяев по отношению к гостям. Сказанное относится ко всем народам Северного Кавказа: адыгам, балкарцам, осетинам, карачаевцам, аварцам, кумыкам, лезгинам и др. Общепринятым являлся и остается обычай одаривания гостя, который выступает составной частью традиции гостеприимства. В честь искреннего уважения гостя и установившейся братской дружбы между ним и хозяевами по обычаю принято давать новорожденному его имя.

Но гостеприимство гостеприимству рознь. В нашей повседневной жизни со стороны некоторой части людей допускается злоупотребление народной традицией гостеприимства. Поведение такого рода «кунаков», чрезвычайно предающихся «возлияниям» по малейшему поводу, противоречит общепринятым нормам приличия и горскому этикету и тем самым способствует извращению и обеднению содержания этой традиции. В гостях по обычаю заведено быть сдержанным и умеренным в употреблении алкогольных напитков. Если же и бывали случаи злоупотребления такими напитками, вокруг них создавалось отрицательное народное мнение. Они осуждались и высмеивались в шуточных песнях, частушках и т.д. В них народ имел в виду потерявших честь, совесть и достоинство людей. Бывали гости и нескромные, предьявляющие хозяину непомерные требования. «Гость имеет даже право требовать себе у хозяина понравившуюся ему лошадь или какую-либо вещь хозяина, в этом требовании его не может ему отказать, иначе отказать считается обидой и порождает между ними неудовольствие, вражду, непримиримую злобу и, наконец, мщение, которое нередко оканчивается убийством кого-либо из их родственников» (А. де ла МотрЭ. Путешествие господина А. де ла МотрЭ в Европу, Азию и Африку // АБКИЕА. С. 124). Явившись в гости, кровник или преступник оказывался под защитой традиции гостеприимства, т.е. считался лицом неприкосновенным. «Убийца всегда остается под охраной гостеприимства до тех пор, пока его родственники не уладят дело с семьей убитого» (Правовые нормы адыгов, балкарцев и карачаевцев в XIII-XIX вв. 1997. С.35).

В Кабарде, Балкарии, Осетии, Карачае и т.д. бытовал обычай гостеприимства «гость с просьбой». В гости отправлялись специально за получением подарка. Часто обычай «гость с просьбой» способствовал разорению крестьян в деревнях. В период феодализма традиции гостеприимства служили интересам князей, таубиев,

алдаров и ханов. Адаты горцев конкретно определяли повинности, связанные с традициями гостеприимства. Крестьяне выполняли все хозяйственные виды работ и прислуживали гостям.

Основные нравственные универсалии, составляющие суть традиции гостеприимства: 1. Радушная встреча гостя, характерная для конкретного народа. 2. Доброжелательность и сердечность во взаимоотношениях хозяев и гостя, проявление человечности к гостю. 3. Человек является не только гостем для хозяев, но и для родственников и соседей. 4. Пребывание в гостях во времени не ограничивается, но традиционный этикет не позволяет долго оставаться в гостях. 5. Гость – лицо неприкосновенное, священное. 6. Приезжего гостя ведет в комнату хозяин дома. Раньше, когда строились кунацкие, первым туда входил гость. 7. В комнате гость садится на самое почетное место. Хозяин с гостем тот же час не садится. 8. Общепринято спрашивать: «Как добрался? Как здоровье?». 9. В комнате гость не остается один. Временами его посещают близкие и родные хозяина. 10. Чтобы время пребывания гостя проходило интересно и содержательно, могут быть приглашены родственники, соседи и др. 11. Хозяин отвечает за честь и безопасность жизни гостя. 12. За столом хозяин и гость едят и пьют умеренно. 13. Гостю принято дарить ценный подарок (бурку, коня) и оказывать другие почести – угощение, одаривание и проводы.

Сущность традиции гостеприимства раскрывается через выполняемые ею социальные функции. К функциям традиции гостеприимства относятся регулятивная, регламентирующая, коммуникативная, воспитательная, интегративная, ценностно ориентирующая, гуманизирующая.

Регулятивная и регламентирующая функции осуществляются через систему нравственных норм, правил и образцов поведения, с помощью которых направляется деятельность хозяина и гостя. В традиции гостеприимства гость и хозяева сами контролируют свои действия и поступки, ориентируясь на общепринятые установки, нормы и правила приличия.

В коммуникативной функции со стороны гостя и хозяина проявляется нравственная культура общения, предполагающая вежливость, тактичность, умение держать себя с достоинством, уважение друг к другу, умение терпеливо выслушать мнение собеседника.

Традиции гостеприимства присуща воспитательная функция, которая осуществляется путем воздействия на сознание, чувства и эмоции людей на основе системы норм и принципов поведения гостя и хозяев, младшие – дети хозяев подражают и берут пример с поступков и правил поведения, характерных для гостя и родителей.

Ценностно ориентирующая функция традиции гостеприимства направлена на то, чтобы ориентировать гостя на добро. А гуманизирующая функция – на создание благополучия, условий для процветания и нравственного совершенствования взаимоотношений обеих сторон. Все указанные функции взаимосвязаны и в совокупности раскрывают сущность традиции гостеприимства.

Говоря о функциях традиции гостеприимства, следует отметить, что в условиях социализма в их содержание были внесены изменения с учетом интересов и целей социально-экономического строя. Например, до революции было принято, что хозяйка дома по адату не должна была садиться вместе с мужчинами за общий стол. При социализме и в современных условиях женщина-горянка – полноправный член общества у кавказских народов. Она пользуется почетом, вниманием и уважением. Советское правительство стремилось принимать все меры для обогащения содержания и формы традиции гостеприимства. Партией был взят курс на сближение и слияние наций и народностей, формирование общих черт у народов. К сожалению, из-за распада СССР идеи интернациональной дружбы между народами не выдержали проверку временем. В Российской Федерации как в многонациональном государстве традиции дружбы народов должны быть восстановлены, что послужит источником силы и могущества страны. В стабилизации гуманизированных национальных отношений и укреплении дружбы народов необходимо использовать не только обмен опытом в области развития промышленности, сельского хозяйства и культуры, но и традицию гостеприимства как элемент культуры, а также формы общения как на межличностной, так и коллективной основе.

Азрет МАЛКАНДУЕВ,
доктор философских наук, профессор

Творчество Людмилы Булатовой питалось народной культурой

Не стало Людмилы БУЛАТОВОЙ, члена Союза художников России, первой балкарки, получившей высшее художественное образование.

Людмила Мажмудиновна родилась в 1948 г. в селе Сноводовичи, на Украине. Отец – балкарец, мать – украинка. Позже семья переехала на родину отца – в село Верхняя Балкария. Там, в сельской школе, состоялась первая встреча А. Булатовой с искусствоведом Анной КУЗНЕЦОВОЙ, вылившаяся в дружбу длиной в жизнь. Именно она направила Л. Булатову в Краснодарское художественное училище, потом была Тбилисская художественная академия. Анна Яковлевна и Людмила Мажмудиновна объездили все балкарские села и собрали уникальный материал для книги «Народное искусство карачаевцев и балкарцев». Войлоков, попавших в их фотообъектив, уже нет в природе, к сожалению, у всех произведений искусства есть свой

срок. Но мы и сегодня можем знакомиться с художественным видением наших прабабушек именно через призму этого фундаментального исследования.

Людмила Булатова – автор костюмов государственного этнографического танцевального ансамбля «Балкария» и многих других ансамблей Кавказа.

И, самое главное, она – единственная, кто в советские годы смело экспериментировал в поле традиционного войлока: рисовала по шерсти, сохраняя узнаваемые знаки и символы балкарского войлока.

Людмила Булатова не признавала словосочетания «малочисленный народ», считала: каждый народ – это космос, вселенная без границ и неразработанная за века народная культура, имеющие исключи-

тельную ценность. Ее супруг, Виктор АБАЕВ, – легендарный художник, много лет возглавлявший Союз художников Кабардино-Балкарии, говорил: «Смерть народных промыслов приведет к оскудению изобразительного искусства». Он видел народное искусство землей, питающей корни творчества художников.

Л. Булатова была уникальной, неповторимой и никогда не боялась одиночества в творчестве, долгие годы плодотворно открывая бесконечные возможности балкарского войлока.

Она уделяла особое внимание нюансам, была одной из немногих на Кавказе и в России, знавших тонкие отличия в одежде разных кавказских народов. В едином хоре унификации всего и вся – танцев,



одежды, устного народного творчества упорно продолжала говорить о ценности отличий, акцентируя внимание на индивидуальности каждого народа. Будучи глубоко заинтересованной в сохранении войлока, постоянно находилась в поиске новых решений: фактур, сочетаний цвета, ставила для себя творческие задачи в создании гобелена и живописных холстов.

Долгое время работала со студентами, передавая им свое мастерство: преподавала рису-

ПАМЯТЬ

нок, живопись, перспективу в Северо-Кавказском государственном институте искусств. Многие ее работы хранятся в архиве КБММИ имени Андрея Лукича Ткаченко.

Людмила Булатова – участник республиканских, зональных, российских и всесоюзных выставок с 1972 года, ее произведения привносили в экспозиции колорит народной культуры, осмысленной художником-профессионалом. Творчески соединяя традиционный кавказский, в частности, балкарский кийиз, с современными тенденциями декоративно-прикладного искусства, добивалась гармоничных колористическо-пластических решений. По итогам IV Артиады России «Красота и доброта спасут мир», прошедшей в Москве в 1998 году, стала лауреатом этого проекта. Художница была награждена дипломами, почетными грамотами, благодарственными письмами Союза художников, Министерства культуры, Академии художеств России.

Марзият БАЙСИЕВА



В этом году исполнилось пять лет с момента, когда суды стали применять альтернативное лишению свободы наказание – принудительные работы. В Кабардино-Балкарии на территории г. Прохладного ФКУ «Исправительный центр №1» УФСИН России по КБР открылся в конце 2018 года. Востребованность данного вида наказания была столь высока, что в начале 2021 года открылся второй Центр. Об этом наш разговор с начальником изолированного участка, функционирующего как исправительный центр (УФИЦ) при ФКУ КП-5 УФСИН России по КБР, майором внутренней службы Астемиром ДОХОВЫМ.

ТРУД как альтернатива лишению свободы

- Астемир Леонидович, расскажите об особенностях этого вида наказания.

- Принудительные работы относятся к категории наказаний без изоляции осужденных от общества и применяются как альтернатива лишению свободы. Осужденные находятся в исправительном центре по типу общежития. Для них созданы все условия для проживания – спальные комнаты, душевые, комнаты воспитательной работы, оборудованные всей необходимой техникой помещения для приготовления и приема пищи, где осужденные сами готовят то, что хотят. Наша задача – трудоустроить осужденных, чтобы они могли обеспечивать себя всем необходимым. Утром они уходят на работу, а вечером возвращаются и занимаются своими делами. Конечно же, на территории Центра действуют определенные правила проживания. Здесь нет таких строгих режимных требований, как в исправительной колонии. Мы осуществляем только надзор за поведением осужденных в местах их пребывания. Одним из основных правил является запрет на хранение и употребление спиртных напитков, наркотических и психотропных веществ, на самовольный уход из общежития, с места работы и невыполнение распорядка дня Центра.

- По отношению к кому может быть применен такой вид наказания?

- Наказание в виде принудительных работ назначается лицам за совершение преступлений небольшой или средней тяжести либо за совершение тяжкого пре-

ступления впервые на срок от двух месяцев до пяти лет. Также решение о назначении наказания в виде принудительных работ может быть принято судом в отношении осужденных, отбывающих наказание в виде лишения свободы по их заявлению, в случае если они в период отбывания лишения свободы доказывают свое исправление и отпадает необходимость их содержания в местах лишения свободы. Однако данный вид наказания не назначается военнослужащим, несовершеннолетним, инвалидам первой и второй групп, беременным женщинам, женщинам, имеющим детей в возрасте до трех лет, женщинам, достигшим возраста 55 лет, и мужчинам, достигшим возраста 60 лет. Потому что основной смысл такого наказания заключается в том, чтобы осужденные трудились.

- Локация двух центров на территории Прохладненского района. Почему так?

- Если не говорить, что мы привязаны к определенной колонии, в расчет бралось то, что район промышленно более развит и там легче найти рабочие места. На сегодняшний день руководством УФСИН России по Кабардино-Балкарской Республике ведутся переговоры с представителями бизнес-сообщества республики для создания на их базе новых исправительных центров, с одним из которых достигнута договоренность о трудоустройстве 125 человек.

- Насколько сложно трудоустроить осужденных?

- Вначале было сложнее. Потому что работодатели не знали, как работать с

данной категорией граждан, и боялись. Но со временем поняли положительные моменты – они более дисциплинированы, есть контроль над их поведением, в случае если осужденный откажется работать, к нему будут применены меры воздействия. Заработная плата данной категории людей не ниже установленного МРОТ. При этом определенная судом часть заработной платы удерживается и перечисляется в доход государства. В основном осужденных принимают на должности разнорабочих, не требующие профессиональных знаний и умений.

- В чем преимущество пребывания в Центре?

- Преимуществ много. Осужденные вольны распоряжаться личным временем по своему усмотрению, свободно пользуются сотовыми телефонами, планшетами, ноутбуками, носят гражданскую одежду, могут иметь при себе денежные средства. Один раз в год им предоставляется отпуск продолжительностью 18 календарных дней, который с разрешения руководства Центра в случае отсутствия нарушений имеют право проводить дома со своей семьей. В случае если осужденный не допускал нарушений правил внутреннего распорядка Центра и уже отбыл не менее одной трети срока наказания, по заявлению разрешается проживание с семьей в арендованной или собственной жилой площади в пределах муниципального образования, на территории которого расположен исправительный центр.

Все это делается для того, чтобы осужденный не терял связи с внешним миром и родными. А те, кто какое-то время уже

провел в местах лишения свободы, постепенно и безболезненно прошел социальную адаптацию, освободившись, могли бы трудиться и самостоятельно зарабатывать себе на жизнь. Отбывая наказание в виде принудительных работ, осужденные не изолированы от общества, они трудоустраиваются в сторонних организациях и не теряют возможности принимать участие в жизни гражданского общества. К тому же за многими осужденными сохраняются рабочие места и после освобождения.

- Нет сомнения в том, что в будущем востребованность исправительно-трудовых центров только возрастет. Есть в планах их расширение в республике и в целом в стране?

- На сегодняшний день наши центры достигли лимита наполнения, приходится направлять осужденных к такому виду отбывания наказания в другие субъекты Российской Федерации. УФИЦ при КП-5 УФСИН России по КБР рассчитан на 40 мест. ИЦ-1 – на 100 человек (70 мужчин и 30 женщин). Предпочтительнее, чтобы местные жители оставались на территории республики. 31 января министр юстиции РФ К. ЧУЙЧЕНКО на встрече с Президентом РФ В. ПУТИНЫМ обсудил целесообразность создания новых центров в стране. Он отметил, что на сегодняшний день у 180 тысяч осужденных есть право на перевод в ИЦ. А мест всего 15 тысяч. Владимир Владимирович одобрил и дал соответствующие поручения. Поэтому можно говорить, что подобные центры необходимо расширять, и это будет сделано в ближайшем будущем.

Алена КАРАТЛЯШЕВА.
Фото автора



Мальчик, который выжил, продолжает радовать нас новыми фильмами со своим участием

СМОТРИ
МАРИ

Дэниел РЭДКЛИФФ - актер, которого многие знают по известной роли Гарри Поттера в одноименном фильме. Он стал популярным очень рано и часто упоминал в интервью, что всегда боялся стать актером одной роли, что его запомнят только как Гарри Поттера. Именно поэтому Д. Рэдклифф окунался с головой в новые проекты, развивался и брался за любые, даже самые эмоционально трудные роли. Спустя годы мы видим: Дэниелу удается играть своих персонажей с полной отдачей. Я подготовила небольшую подборку, в которой Дэниел больше всего поразил своей игрой, такой разной и абсолютно естественной.

«Побег из Претории» (16+), триллер, 2020 г.

«Претория» - одна из самых строгих тюрем мира для политических преступников. Тим и Стивен, борцы за свободу, отбывают там срок. Вместе с другими узниками готовят план побега. Но одно дело - придумать его и совсем другое - реализовать. Никому из заключенных не удавалось сделать это до появления Тима, удивительно находчивого человека.

Фильм основан на реальных событиях, произошедших с двумя южноафриканцами в 1979 году. Они хотели свергнуть режим апартеида, но попали за решетку.

«Джунгли» (18+),

триллер, драма, приключения, 2017 г.

Этот фильм тоже основан на реальных событиях и рассказывает историю, произошедшую в 1980-х годах. Искатель приключений Йосси Гинсберг (Дэниел Рэдклифф) отправляется в Боливию исследовать джунгли Амазонки. К нему присоединяются друг и их общий знакомый, которые под руководством проводника отправляются в путь. Из-за поврежденной ноги Маркуса, друга Йосси, путешественники разделяются. Йосси и Кевин продолжают двигаться по реке, но сильное течение относит Йосси далеко вперед. Все это время Кевин пытался найти друга, для этого подключил местные власти.

В итоге они нашли его, сильно исхудавшего и почти

безумного. Во время своего выживания Йосси потерял около 15 кг веса. Дэниел Рэдклифф задался целью правдоподобно показать страдания героя и добровольно сел на строгую диету. Перед съемками актер голодал два дня. «Я не сторонник того, что необходимо полностью вжиться в образ, но так мне было бы проще заставить зрителей поверить в историю», - успокаивал своих обеспокоенных близких Дэниел.

«Абсолютная власть» (16+), триллер, криминал, военный, биография, 2016 г.

Фильм основан на реальной истории агента ФБР Майкла Джермана, который внедрился в банду неонацистов с целью предотвращения теракта. Он узнает, что участниками организации являются не только хулиганы, но и обеспеченные и уважаемые граждане, готовые уничтожить все ради своей цели.

«Пушки Акимбо» (18+), боевик, триллер, комедия, криминал, 2019 г.

Фильм на любителя, но его можно охарактеризовать одним словом - «яркий». Он определенно выбивается из общего списка своим сюжетом и абсурдностью происходящего на экране. Очередная пятерка Дэниелу за актерскую игру. Он вновь перевоплотился, и мы поверили!

Майлз - неудачник. Его бросила девушка, он живет скучной жизнью и работает штатным сотрудником в конторе разработки компьютерных игр. Единственная

его радость - интернет-оскорбления. Каждый вечер он провоцирует людей в сети и, крепко поругавшись, засыпает. Однажды Майлз нагрубил незнакомцу на сайте, на котором транслировались жестокие игры на выживание. Его вычислили, схватили и прибили к рукам два пистолета. Но и это еще не все. Теперь Майлз вынужден спасаться от безумной чемпионки игры Никс, которую выставили на поединок с ним.

«Чудотворцы» (16+), комедия, фэнтези, 2019 г.

Дэниел снимается и в эпизодических ролях многих известных фильмов, пробует себя в главных ролях, а еще в сериалах.

«Чудотворцы» - сериал, снятый по книге, состоящий из трех сезонов, каждый из которых имеет свой собственный сюжет. Д. Рэдклифф хотел участвовать в экранизации первого сезона еще во время прочтения книги. Признался, что влюбился в историю с самого начала. Встретился с автором и попросил пригласить его участвовать независимо от того, что это будет: постановка, фильм или аудиоспектакль. Он был готов на любую роль, но мечтал о роли Крейга, работника небесной канцелярии, которому выпала честь спасти мир. В итоге его Дэниел и сыграл. Кроме того, он стал одним из продюсеров сериала вместе с автором Саймоном РИЧИ и актером Стивом БУШЕМИ. Bravo, Дэниел!

Мари ГРАНТ



Наш земляк, кабардинец Анзор КАНКУЛОВ, - один из ярких представителей медийного бизнеса и светского общества Москвы. Окончил философский факультет МГУ.

В середине 90-х годов стал одним из создателей, а позднее главным редактором культового российского журнала «ОМ» - издания о культуре и музыке.

В 2004 году А. Канкулов покинул свой пост и стал шеф-редактором фэшн-глянца - журнала «Harper's Vazaar», а в 2007-м возглавил его. И это было сенсационное событие, так как Анзор Канкулов стал единственным в России мужчиной - главным редактором влиятельного женского издания. Правда, он оставался таковым всего два года. Что ж, тоже срок в мире, где перемены происходят с космической скоростью.

2009 год снова принес перемены для нашего соотечественника, представителя сообщества российского медиа-бизнеса - он

ОТ КИНЕМАТОГРАФА ДО ПОЛИТИКИ

• ИМЕНА

стал редактором отдела custom publishing Independent Media Sanoma Magazines. Совместно с Еленой БАКАНОВОЙ, директором галереи Paperworks, А. Канкулов выпускал Black Square - новаторский журнал о современном искусстве и дизайне, который был задуман как инновационный продукт коллаборации творческих редакторов из перекрестных сфер - медиа, арт и фэшн.

С 2012 года Анзор руководил российской редакцией британского издания Port. Это альтернативный мужской журнал, освещающий «все, что входит в круг интересов умного и успешного мужчины»: от моды и кинематографа до экономики и политики.

Катя ПАВЕЛКО, супруга А. Канкулова, - один из самых опытных российских стилистов, художник по костюмам, в прошлом директор моды российского Esquire. В настоящее время они вдвоем руководят образовательной программой «Мода» Школы дизайна НИУ ВШЭ, где обучают будущих российских дизайнеров. Супруги растят не только дизайнеров, но и своих детей - дочь Зою и сына Артема.

Отцу семейства 53 года.

Подготовила **Мадина БЕКОВА**



• КНИЖНЫЙ РОБИНЗОН

«КОМПАС СЕРДЦА» НЕ ВПИСЫВАЕТСЯ В ПРИВЫЧНЫЕ РАМКИ

Наш сегодняшний собеседник Вероника КОРОЕВА родилась и выросла в Нальчике. Читать любила всегда, в старших классах однажды читала наизусть монолог Офелии на конкурсе, посвященном ШЕКСПИРУ,

на английском языке. После окончания Санкт-Петербургского государственного университета осталась работать в Ресурсном центре социологических исследований при университете, выполняя обязанности аналитика и менеджера проектов. Профиль в инстаграме - kopika35.

- Точно взяла бы на необитаемый остров книгу из серии «Медицина без границ» под названием «Компас сердца». Авторы книг из этой серии - врачи. До сих пор серия пополняется. «Компас сердца» Джеймса ДОТИ - особенная книга, она не вписывается в привычные рамки. Автор описывает в ней много случаев из своей практики, но книга о мальчике из неблагополучной семьи, мечта которого сбылась. Он достиг небывалых высот в своей профессии, став великим нейрохирургом, миллионером и филантропом и подробно описал пройденный путь. Как исполнялись его желания, как это порой не приносило счастья. Книга не о медицине, но советы, которые дает автор, он подкрепляет с научной точки зрения.

Джеймс Доти не только раскрывает тайные способности мозга, но и объясняет, почему разум не существует вне любви и сострадания. Книга уникальна: это и воспоминания врача, и своего рода руководство по исполнению желаний, а также очень личная история.

На меня книга оказала большое впечатление и очень запомнилась. Заставила задуматься о вещах, которые раньше не осознавала. Поэтому с уверенностью могу сказать, что не раз буду к ней возвращаться.

Лилиана ШОРДАНОВА

В нем приняли участие 161 конкурсант - обучающиеся основного и среднего общего образования, обучающиеся и выпускники профессиональных образовательных организаций высшего и среднего специального образования, молодые специалисты, 210 экспертов, 125 волонтеров (из них пять волонтеров-медиков). Для проведения чемпионата были определены и оснащены необходимым оборудованием 12 рабочих площадок на базе восьми профессиональных образовательных организаций КБР. Соревновались конкурсанты по 26 наиболее востребованным и актуальным в регионе компетенциям (профессиям) в трех возрастных категориях. В программу чемпионата в этом году были включены три новые компетенции: «Преподавание в младших классах. Навыки мудрых», «Дошкольное воспитание. Навыки мудрых» и выставочная компетенция «Инженерия лесопользования и лесовосстановления».

Таковы цифры чемпионата «Молодые профессионалы». Если вспомнить предыдущие конкурсы, с радостью можно отметить, что из года в год движение набирает обороты и становится больше компетенций, по которым соревнуются молодые специалисты. Это значит, что эти профессии становятся более востребованными на рынке труда и молодежь хочет их освоить, стремится быть лучшей в этом направлении. Движение WorldSkills создано для повышения престижа рабочих профессий и развития навыков мастерства. Символично, что девиз чемпионата: «Делай мир лучше силой своего мастерства!».

Интересно отметить, что каждый год мы видим, как стирается грань между

ПРОФЕССИОНАЛИЗМУ ВСЕ ВОЗРАСТЫ ПОКОРНЫ



В Кабардино-Балкарии состоялся еще один конкурсный этап WorldSkillsRussia - VI региональный чемпионат «Молодые профессионалы». Его организаторы - Правительство КБР, Министерство просвещения, науки и по делам молодежи КБР, региональный координационный центр движения «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia) в КБР при поддержке АНО «Агентство развития профессионального мастерства «Молодые профессионалы» (Ворлдскиллс Россия), представители органов исполнительной власти КБР и объединения работодателей.

профессиями по гендерной принадлежности. В исконно мужских профес-

сиях в числе лучших оказываются девушки, а молодые люди выбирают профессии с более женским лицом. К примеру, в этом году в компетенции «Парикмахерское искусство» первое

место занял студент Нальчикского колледжа легкой промышленности Шамиль ДУГУЛУБГОВ (мастер - Агнеса ИВАНОВА). В компетенции «Преподавание в младших классах» среди юниоров лучшим стал ученик гимназии №4 г. Нальчика Алим МАМХЕГОВ. К слову сказать, он не первый ученик из этой гимназии, победивший именно в этой компетенции.

Еще одной особенностью проведения чемпионата в этом году было то, что практически все мероприятия, не только сами конкурсы, но и церемонии открытия и закрытия, встречи, «круглые столы», мастер-классы, выставки и семинары, проходили в дистанционном режиме. Таковы требования времени и эпидемиологической ситуации в республике. Такой формат лишил чемпионат ощущения праздника и грандиозности происходящего.

Несмотря на это, конкурс достиг своей главной цели - были определены лучшие молодые мастера в своем направлении, а потенциальные работодатели имели возможность увидеть их непосредственно за работой.

Церемония награждения победителей и дипломантов чемпионата состоялась 21 февраля на базе профессиональных образовательных организаций республики, ставших площадками для проведения конкурсных мероприятий. 26 победителей регионального чемпионата отправятся на отборочные соревнования для участия в финале X национального чемпионата «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia) в г. Саранске. Желаем им успешно выступить.

Алена ТАОВА



Многие женщины признаются, что сами выбирают одежду своим мужчинам: мужу, сыну, брату. И в этом порой нелегком занятии стоит прислушаться не только к собственной интуиции, но и к советам стилистов. Мы собрали для вас, на наш взгляд, самые важные из них.

Итак, когда вы выбираете одежду для мужчины, отталкивайтесь от его рода деятельности. Главное - определить вектор: где он работает, где бывает, какие вещи будет чаще всего использовать. Базовый гардероб должен состоять из вещей, которые подходят ему по роду деятельности, хорошо сидят и сделаны из качественных материалов. Не покупайте плохую базу - это основа гардероба, именно под нее нужно подстраивать все остальные вещи. Если база сделана из некачественных дешевых материалов, ее придется покупать каждый сезон. Единственное, что необходимо часто менять, - это футболки, потому что они быстро изнашиваются. Теперь разберемся, из чего состоит базовый мужской гардероб.

ВЕРХНЯЯ ОДЕЖДА

Пальто желателен иметь и бежевое, и черное. Бежевое подойдет для повседневных образов, а черное для рабочих или праздничных, чтобы сочеталось с костюмом. Пуховик. Лучше иметь их два: для морозов и межсезонья. Тренч по цвету должен сочетаться с уже имеющимися вещами. Конечно, черный, белый, серый, бежевый впишутся в любой гардероб. Легкая куртка - это может

темный, без узоров. Джемпер - с круглым вырезом. V-образный вырез лучше оставить на потом, он подходит не всем и выглядит менее формально, его сложнее вписать в образ. Белая рубашка под костюм и неформальная - ее можно носить под джемпер. Можно еще приобрести фланелевую - она точно понадобится. У нас такой климат, что одной рубашкой не обойдешься, приходится утепляться. Она может быть клетчатой

База должна быть хорошего качества

• КРАСОТА. МОДА. СТИЛЬ

быть джинсовка, ветровка или бомбер. И хорошо бы иметь одну непромокаемую куртку с капюшоном - дождевик или ветровку из непромокаемой ткани (из неопрена или более легкого нейлона).

ВЕРХ

Пиджак прежде всего нужен черный, прямой либо скроенный по фигуре. Прямой в любом случае смотрится менее формально, чем приталенный. Оверсайз покупайте только тогда, когда у вас уже есть первые два. Свитер - светлый или

либо можно усложнить себе задачу и выбрать другой принт - все зависит от случая, под который ищите ее.

Футболки всегда нужны: белые, черные, серые. Можно иметь еще и футболку яркого цвета или с принтом, которая разбавит повседневный или деловой образ, их должно быть много.

НИЗ

Брюки и джинсы. Осенью покупайте шерстяные и хлопковые брюки прямого кроя, плотные джинсы, желательно иметь светло-голубые, синие и черные. Всегда нужно смотреть на особенности фигуры: если идут скинни, носите их, никто ничего не запрещает. Но если ноги перекачаны, лучше брать прямые модели. Костюм лучше всего подойдет черный. Его можно разделять - отдельно носить пиджак, отдельно брюки. Таким образом вы и сэкономите: получите костюм, пиджак и брюки, и все это можно использовать в разных образах.

ОБУВЬ

При выборе обуви также ориентируемся на род деятельности, но минимум стоит иметь: универсальные лоферы (классические, на рифленой подошве), высокие или низкие ботинки на шнуровке, челси, кожаные кроссовки или кеды (на лето - белые, на осень - черные, но и белые пойдут, если человек - чистюля). Если ищите кроссовки, лучше начинать с модели без логотипов и из хорошей кожи, а потом уже можно поэкспериментировать.

Подготовила Мадина БЕКОВА



Благодаря бабушкам – любительницам ухаживать за придомовыми клумбами в городе мы можем в шаговой доступности любоваться и радоваться цветению таких традиционно лесных обитателей, как подснежники. Белоснежные, хрупкие, нежные и в то же время такие сильные, они уже в начале февраля сообщили о скором приближении весны. В очередной раз увидев, как старательно одна из таких бабушек ухаживает за подснежниками и пережившей зиму клумбой, попросила рассказать о секретах выращивания лесных красавцев.

САД-ГОРОД

Хрупкие, но сильные

– Не могу сказать, что они привередливые, – говорит Саня. – В лесу за ними никто не ухаживает, но они прекрасно растут и размножаются. Но там совсем другие, естественные условия. А высаженным в клумбы красавцам надо помогать расти и радовать нас каждую весну.

Высаживать в открытую почву подснежники надо еще осенью до наступления ноября. Луковицы рекомендую выбирать тяжелые, плотные и чтобы защитная оболочка была целой. А также не было признаков начала роста. Для посадки лучше выбрать открытые солнечные участки, но можно выращивать и в затененном месте под кустарниками или деревьями, как это сделала я. Лучше всего для выращивания подснежников подходит влажный, рыхлый и хорошо дренированный грунт. Участки с глинистым и тяжелым грунтом, а также те, где наблюдается застой жидкости, для посадки подснежников не подходят. Таким местом может стать клумба с елью или сосной. Опавшие иголки создают благоприятные условия для жизни подснежников.

Полив им не требуется, потому что весной в земле достаточно большое количество влаги. Но если зимой было мало снега, а весна засушливая, временами необходимо поливать кустики, иначе они будут невысокими. В прополке растение также не нуждается, так как во время активного роста подснежников сорняков еще нет.

Подкармливать растение необхо-

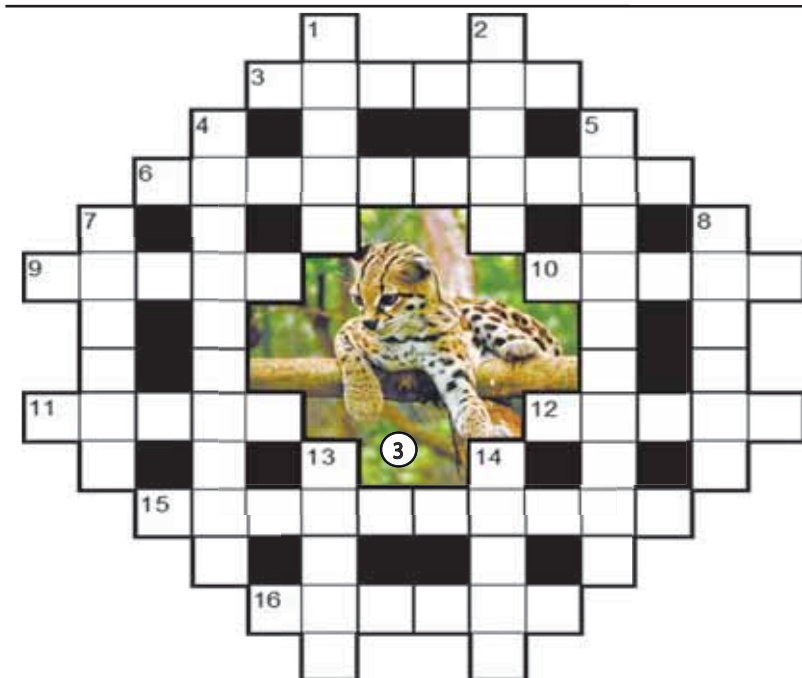
димо регулярно, но при этом надо соблюдать определенные правила. В почву не нужно вносить удобрения, в которых содержится большое количество азота, этот элемент способствует быстрому росту зеленой массы, если же листвы будет много, при низкой температуре и высокой влажности велика вероятность развития грибкового заболевания. Для подкормки идеально подходит комплексное минеральное удобрение, в составе которого должно быть большое количество фосфора и калия.

Наверное, уже заметили, что подснежники несколько лет растут в одном и том же месте. Но я читала, что проводить пересадку надо один раз в пять-шесть лет. Это потому, что за год на луковичке формируется около двух деток, а в течение нескольких лет их нарастает много, и они начинают ощущать нехватку питательных веществ. Поэтому луковички надо выкапывать, разделять и рассаживать. Займусь этим через пару лет.

Когда кустики отцветут, листву обрезать нужно не сразу, а лишь после того как она самостоятельно отомрет, иначе процесс восстановления луковички будет нарушен и в следующем сезоне кустик может не зацвести. А еще листва способствует накоплению луковичками питательных веществ, благодаря этому они смогут нормально пережить зиму в почве.

Фото автора

Материалы Ланы АСЛАНОВОЙ



МУЖСКОЕ МЕНЮ

• ПРИЯТНОГО АППЕТИТА

Как любит говорить один мой знакомый: «Из всех салатов я люблю мясо!» Такова мужская натура, и с этим ничего не сделаешь. А потому в день настоящих мужчин предлагаем мужское, то есть мясное меню.

– У меня супруг и двое сыновей, – говорит Залина ХАМИЕВА из Нальчика. – Они больше любят мясные блюда. Поэтому ежедневное меню составляю в соответствии с их вкусами. 23 февраля обязательно накрою праздничный стол. Хочется пожелать нашим дорогим мужчинам, чтобы у них никогда не было повода защищать нас с оружием в руках. Здоровья и благополучия.



ЛЮЛЯ-КЕБАБ В ДУХОВКЕ

Ингредиенты: 1 кг мяса телятины, 300 г внутреннего жира баранины, 3 головки репчатого лука, по 1 ч. ложке куркумы, паприки, черного молотого перца, 1/2 ч. ложки молотого кориандра, пучок зелени, 1 яйцо, соль по вкусу, деревянные шпажки.

Способ приготовления. Телятину нарезать на небольшие кусочки. Лук почистить, промыть проточной водой и также нарезать на небольшие кусочки. Мясо, лук и бараний жир прокрутить через мясорубку. Чтобы фарш получился равномерным, надо прокручивать не по отдельности мясо, лук и жир, а вперемешку. При этом уже в мясорубке происходит соединение компонентов.

Выложить фарш в глубокую миску, добавить специи – куркуму, паприку, кориандр, соль, черный перец и мелко рубленую зелень. Вбить яйцо. Тщательно вымесить фарш, чтобы получилась однородная, гладкая масса.

Чтобы деревянные шпажки не сгорели в духовке, смочить их в воде. Разделить фарш на порционные шарики. Нанизать шарик на шпажку и сформировать кебаб. Выложить на жаропрочную посуду и запекать в духовке при температуре 180 градусов 40 минут.

ЗАПЕЧЕННАЯ КУРИЦА ПО-ПРОВАНСКИ

Ингредиенты: 1 средняя курица, 3 луковички, 5 спелых помидоров, 150 г маслин без косточек, 6-8 зубчиков чеснока, 2 ч. ложки сухих прованских трав, 0,5 ч. ложки семян фенхеля или укропа, черный молотый перец, 1,5 ч. ложки соли, 50 г оливкового масла, 150 г твердого сыра.

Способ приготовления. Тушку курицы разрезать на части. Хребет оставить – из него можно сварить бульон. Посолить мясо и на время отставить в сторону. Нашинковать лук перьями или полукольцами. Если кожица у помидоров толстая, обдать их крутым кипятком, затем опустить в холодную воду и освободить от кожицы. Нарезать дольками. Семена и жидкость лучше убрать. Оливки без косточек разрезать пополам. Смешать оливки, помидоры и лук. Слегка посолить.

На дно противня или жароустойчивой формы выложить половину овощной смеси. Сверху уложить кусочки курицы. Измель-

ченный чеснок соединить с сухими прованскими травами, семенами фенхеля, добавить соль, перец и оливковое масло. Полученной смесью обмазать курицу. Поверх куриных кусочков выложить овощной слой.

Запекать в духовке при температуре 180-200°C. Чтобы овощи во время готовки не обгорели, через полчаса накрыть противень фольгой. Готовится курица примерно 1,5 часа. Минут за 15 до окончания готовки фольгу снять, посыпать тертым сыром и снова поставить в духовку.

ЖАРКОЕ В ГОРШОЧКАХ

Ингредиенты: 400 г мякоти любого мяса, 5-6 больших картофелин, 1 небольшая морковь, 1 средняя луковица, 100 г чернослива, 1 корень петрушки, соль, перец-горошек, черный молотый перец, сахар, лавровый лист, растительное масло.

Способ приготовления. Важно, чтобы мясо было достаточно «молодым», без жил и имело немного жира. Благодаря небольшой прослойке жира мясо получается сочным и нежным. Мясо порезать на небольшие кусочки.

Приготовление приправы: смешать по полчайной ложки соли, сахара и молотого перца. Полученной смесью посыпать все кусочки мяса. В хорошо разогретом масле обжарить мясо на сильном огне до полуготовности и румяной корочки. Выложить в тарелку.

Почищенный картофель порезать на большие куски, посолить и обжарить до золотистой корочки в том же масле, в котором жарилось мясо, но не доводить до готовности. Он потом доготовится в горшочке вместе с мясом. Переложить картошку в тарелку.

Мелко порезать лук, морковь и корень петрушки. Из чернослива удалить косточки. По желанию лук и морковь можно слегка обжарить, но они и так прекрасно приготовятся в духовке. Все ингредиенты вперемешку разложить по горшочкам. Залить горячим бульоном или подсоленной горячей водой на палец ниже уровня продуктов. Горшочки накрыть крышечками и поставить в разогретую духовку. Запекать при температуре 220°C примерно 20-25 минут. Перед подачей на стол украсить зеленью.

Фото Татьяны Бекуловой

КРОССВОРД

По горизонтали: 3. Одна из самых красивых и загадочных пятнистых кошек Америки. 6. Популярный итальянский ликер. 9. Автомобильный «город-побратим» Парижа. 10. Плод фикуса, относящийся к семейству тутовых. 11. Парагвайский чай, вечнозеленое дерево. 12. Музыкальное состязание среди рэперов. 15. Безопасная территория для животных. 16. Единица измерения энергии, работы.

По вертикали: 1. Писатель, воспевший

уральские самоцветы. 2. Чешский город, знаменитый хмелем и пивом. 4. Традиционное рождественское печенье в Латвии, Эстонии, Финляндии и Скандинавии. 5. Музей звездного неба. 7. Самое глубокое озеро в мире. 8. Послеобеденный отдых в Испании. 13. Китайский барбарис. 14. Часть сбруи для управления лошастью.

Составила

Фатима КАРАЦУКОВА

По горизонтали: 3. Маргай. 6. Лимончелло. 9. Дакар. 10. Инжир. 11. Падуя. 12. Баттл. 15. Заповедник. 16. Джужль.
По вертикали: 1. Бажов. 2. Жатец. 4. Пипаржукас. 5. Планетарий. 7. Байкал. 8. Сиеста. 13. Годжи. 14. Удмила.

Ответы на кроссворд



Адыгские (черкесские) женские нагрудник и пояс (серебро, искусственные рубины, золочение. Литье, зернь, чернь, гравировка)



Адыгские (черкесские) женские нагрудник и пояс (серебро, искусственные рубины, золочение. Литье, зернь, чернь, гравировка)

Кинжал и газыри адыгские (черкесские) (дамасская сталь, буйволиный рог, серебро, дерево, кожа. Ковка, зернь, чернь, гравировка, работа по дереву, коже)

СЕРЕБРО, КОЖА, КОСТЬ...

ДОСЬЕ «ГОРЯНКИ»

Залим Туземович ТУМОВ - художник-ювелир, член Союза художников РФ и Международной ассоциации изобразительных искусств АИАП ЮНЕСКО, член творческого Союза художников декоративно-прикладного искусства.

Родился в г. Терек (КБР), там же учился в художественной школе у Анатолия Шагировича ХОСТОВА. Окончил Нальчикское училище искусств по специальности «художник-оформитель». Прошел курс ювелирного мастерства в студии Анатолия Мисостовича Шукова в 1990-1996 гг. В 2000 году обучался ювелирному мастерству в Стамбуле (Турция), является главным технологом ювелирного завода «Кассия-Ди», участником региональных и международных выставок.

Обладатель дипломов: Международной выставки «Клинок - традиции и современность» (Москва, 2007); Международной российской академии художеств (Москва, 2008).

Участник выставок: ANNO RUSSIA-ITALIA-2011; XI межрегиональной художественной выставки «ЮГ РОССИИ» (г. Грозный, 2013).

Преподаватель муниципального казенного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Детская школа искусств им. М. Кипова» (с.п.н. Куркужин)

Шашка адыгская (черкесская)
(дамасская сталь, буйволиный рог, серебро, дерево, кожа. Ковка, зернь, чернь, гравировка, работа по дереву, коже)

Газыри адыгские (черкесские)
(серебро, дерево. Зернь, чернь, гравировка, работа по дереву, коже)



Залим ТУМОВ живет и работает в Нальчике, а его работы приобретают заказчики из разных стран мира.

Он – ювелир-оружейник. Немного словный, трудолюбивый и, несомненно, талантливый, пользуется уважением среди коллег и любителей холодного оружия. Я узнала Залима в 90-х годах, когда он учился у известного мастера-ювелира Анатолия ШУКОВА. Из десятков учеников лишь единицы остались верными ремеслу. Тумов - один из них. И хотя сейчас его знают в основном как оружейника, преподает детям ювелирное дело. У Залима Тумова давно есть своя мастерская, он работает для определенного круга людей и, как говорит,

имеет возможность заниматься тем, чем хочет. Сейчас ему в основном заказывают кинжалы. «Черкесский кинжал, как и любое другое оружие, отличается прежде всего орнаментом - своей простотой и лаконичностью на серебре. Как правило, у нас в основном делались ножи с проставкой из кожи. Если сделать их целиком из серебра, как сейчас модно, историческая достоверность исчезнет».

«На украшение одного кинжала уходит до трехсот граммов ценного металла и не менее четырех месяцев кропотливого труда. Работаю с такими мастерами кузнечного дела, как Арсен ХАШХОЖЕВ, Тимур ДЗИД-ЗАРИЯ, Каншоби БОРИЕВ», - говорит

З. Тумов. Заказами он обеспечен на несколько лет вперед. Мужские и женские пояса в традиционном стиле, тамги (дамыгъэ) из серебра удастся заказать мастеру не так часто – каждая работа требует времени, концентрации внимания и усилий.

В мастерской Залим работает с братом Асланом, Тумовы преподают в Детской школе искусств им. М. Кипова в Куркужине. Туда принимают с 11 лет. Аслан обучает чеканке, Залим, как мы уже сказали, ювелирному делу.

Дина ЖАН



УЧРЕДИТЕЛЬ:
ПРАВИТЕЛЬСТВО
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ
РЕСПУБЛИКИ

Главный редактор
З.С. КАНУКОВА

Телефоны
42-26-75 – отв. секр.;
42-75-34 –
корреспондентская;
42-26-75 - факс;
42-69-96 -
реклама

Газета отпечатана
в ООО «Издательство
«Южный регион»,
357600,
Ставропольский край,
г. Ессентуки,
ул. Никольская, 5-а

Выходит по средам.
Тираж **1647**. Заказ **363**.
Время подписания в печать
по графику – **18.00**
Фактически **24 февраля в 17.00**
Индекс - **31222**

Газета «Горянка»
зарегистрирована
Региональным управлением
Роскомпечати
в Кабардино-Балкарской
Республике
23.07.1998 г.
Регистрационный
номер - Н-0143

**АДРЕС РЕДАКЦИИ
И ИЗДАТЕЛЯ:**
360000,
г. Нальчик, пр. Ленина, 5
E-mail: gazeta-goryanka@list.ru.
Instagram: goryanka_gazeta.
You Tube: Газета Горянка