

Фото Астемира Шебзухова



Еще в детстве Инесса МОКАЕВА решила, что хочет стать врачом. Тогда родители воспринимали это как детскую мечту, но годы шли, а в своем решении девушка не только не усомнилась, а все больше утверждалась. В школьные годы тщательно изучала профильные предметы и готовилась к экзаменам. Видя такую решимость, семье не оставалось ничего другого как поддержать Инессу на пути к ее мечте.

МЕЧТА ДЕТСТВА СТАЛА РЕАЛЬНОСТЬЮ

НЕЗАБЫВАЕМЫЕ СТУДЕНЧЕСКИЕ ГОДЫ

- Когда заканчивала школу, была полна решимости получить высшее образование за пределами родной республики, но судьба распорядилась так, что на тот момент уехать не представлялось возможным. Так в 2013 году я поступила на медицинский факультет КБГУ. Наверное, для каждого взрослого человека студенчество - яркое воспоминание на всю жизнь. Студенческие годы на медицинском по сравнению с другими факультетами, как мне кажется, отличаются, думаю, со мной согласится большинство моих коллег. Как сегодня, помню первый день и первую пару. Это была анатомия. Не стану вдаваться в подробности, но эту пару моя подгруппа запомнила на всю жизнь, с этого дня мы стали «легендарной восьмой подгруппой». Спасибо нашему преподавателю и наставнику Аслану Сафарбиевичу ВОЛОГИРОВУ за то, что нам есть что вспомнить. Потом, конечно, были бессонные ночи над учебниками, бесконечные коллоквиумы, тестирования, контрольные. Было нелегко, но ведь, поступая на медицинский, к этому себя готовишь заранее. А имея определенную цель, человек справляется со всеми возникающими трудностями. Со своей подгруппой до сих пор поддерживаю теплые отношения, хотя судьба раскидала всех по разным городам. Со студенческой скамьи приобрела и верную подругу, с которой проходили через все трудности и поддерживаем друг друга до сих пор.

(Продолжение на 6-й с.)

НИКОГДА НЕ ДЕЛАТЬ НИКОМУ ПЛОХОГО

Семья Хамида и Фатимы БЖАМБЕЕВЫХ из с.п. Атажукино Баксанского района – призер республиканского этапа всероссийского конкурса «Семья года» в номинации «Сельская семья», занявшая второе место. Они вырастили и воспитали шестерых прекрасных детей. Всем дали возможность получить образование, теперь их дети успешно работают в разных сферах деятельности. Супругов радуют 11 внуков. **С. 3**

РАБОТЫ ИБРАГИМА ЗАНКИШИЕВА И ЛЕУАНА АХМАТОВА ТРАНСЛИРОВАЛИСЬ ОДНОВРЕМЕННО В 21 СТРАНЕ

Почетный член ЮНЕСКО Греции, доктор исторических наук Ирина БОНДАРЬ вручила дипломы участников международной онлайн-выставки «Искусство как философия жизни» нальчикским художникам Ибрагиму ЗАНКИШИЕВУ и Леуану АХМАТОВУ. Выставка прошла в Мексике и транслировалась одновременно в 21 страну. **С. 4**

СТАТУС НОВЫЙ – ФУНКЦИИ ПРЕЖНИЕ

Месяц назад к Международному дню защиты детей («Горянка», №21, 1 июня) мы публиковали интервью главного врача ГКУЗ «Дом ребенка специализированный» Минздрава КБР Мариты КРЫМУКОВОЙ. Тогда обещали, что разговор будет продолжен. С тех пор статус Дома ребенка изменился, он перепрофилирован в ГБУЗ «Республиканский детский реабилитационный центр» Минздрава КБР. **С. 5**

ОТКРЫТАЯ ДУША ЗАМКНУТОГО ЧЕЛОВЕКА

Гость сегодняшнего номера Светлана ИБРАГИМОВА - по специальности учитель начальных классов. Говорит, что эта профессия насколько непроста, настолько и интересна - основы, заложенные в начальной школе, формируют личность школьника. Важно не только вложить в детей знания, но и научить их быть добрыми и человечными. В свободное время Светлана с дочкой шьют стилизованные костюмы для кукол. Со своими работами участвуют в школьных ярмарках и конкурсах. **С. 13**

«РАЗВИТИЕ ТУРИСТИЧЕСКОЙ ИНФРАСТРУКТУРЫ ДЛЯ НАС - КРАЙНЕ ВАЖНАЯ ЗАДАЧА»

28 июня Глава КБР Казбек КОКОВ провел пресс-конференцию с представителями федеральных, республиканских и муниципальных средств массовой информации.

Встреча с журналистами длилась около двух часов, в течение которых Главе региона были заданы вопросы, касающиеся самых различных тем, актуальных для Кабардино-Балкарии. Говорили о развитии туризма, сельского хозяйства, инвестициях, водоснабжении районов республики, экологии, кадровой и молодежной политике, здравоохранении, обеспечении жильем детей-сирот, строительстве приюта для бездомных животных. Много вопросов прозвучало относительно дорожного строительства не только в Нальчике, но и увеличения пропускной способности федеральных трасс, ведущих к курорту Чегет. Казбек Коков отметил, что дороги в республике всегда были в достаточно хорошем состоянии и этой проблеме уделяется много внимания. Отвечая на вопрос о пробках в Нальчике, он сказал, что единственным выходом из ситуации видит строительство новых дорог и ремонт старых.

Отвечая на вопрос об участии в недавно прошедшем в Санкт-Петербурге экономическом форуме, Глава КБР сказал, что удалось заключить ряд важных для экономического развития Кабардино-Балкарии соглашений и договоров. Что касается инвестиций в республику, рады будут сторонним инвесторам, но хотелось бы видеть

среди них больше выходцев из КБР, чтобы доходы оставались в регионе.

Много говорили о туристическом потенциале республики и Нальчика. «Развитие туристической инфраструктуры для нас - крайне важная задача, - отметил Глава республики. - Мы не были готовы к такому потоку туристов. Но к развитию новых точек подходим аккуратно, бережно относимся к сохранению природных и исторических достопримечательностей, чтобы не вызвать негативную реакцию у населения. Туристическое будущее республики через пять-десять лет вижу таким, что у нас будет высокий уровень сервиса, доступная инфраструктура во всех ущельях, а главным центром туризма станет Нальчик, где будут располагаться порядка семи-десяти тысяч санаторно-курортных и гостиничных объектов. И чтобы в Нальчике одновременно могли находиться не менее десяти тысяч отдыхающих.

В очередной раз подняли вопрос о закрытии Гидромета. К. Коков заверил, что он будет закрыт, а занятый в нем сейчас коллектив обеспечат работой.

Не обошли стороной и злободневную для города тему увеличения количества бродячих собак. Средства на строительство приюта уже выделены, а чипирование животных не дало желаемого результата.

Позади компания по сдаче выпускниками ЕГЭ и ОГЭ. Вопросы и претензии к наблюдателям, которые порой

выходили за рамки установленных правил, остались. Глава республики заверил, что благодаря видеоматериалам будут разбираться по каждому резонансному случаю. «Нельзя допускать, чтобы ученики на экзамене сегодня получили возможность списать, а завтра не смогли учиться в учебном заведении, куда попали по результатам ЕГЭ, - отметил он. - Могу констатировать, что в этом году у нас было зафиксировано намного меньше нарушений учениками, чем в прошлые годы. А результаты экзаменов лучше».

Говоря о работе с молодежью, Глава КБР отметил, что главное - предоставить молодежи возможность самореализоваться. А эта обязанность возлагается на новое молодежное министерство.

В числе недавних поездок Казбека Валерьевича было посещение Донбасса. Рассказывая об этом, он отметил, что Кабардино-Балкария будет всячески сотрудничать с жителями этого региона, оказывать гуманитарную помощь, участвовать в восстановлении разрушенной инфраструктуры, принимать детей в республике для отдыха.

В завершение встречи Казбек Коков поблагодарил журналистов за содействие в распространении объективной информации, интеллигентный подход к своей работе и отметил, что такие встречи будут организовываться каждые полгода.

Алена ТАОВА

ГЛАВА КБР КАЗБЕК КОКОВ ВСТРЕТИЛСЯ С МОЛОДЕЖЬЮ

Глава КБР Казбек КОКОВ провел встречу с представителями молодежного сообщества республики, приурочив ее к Всероссийскому дню молодежи.

В мероприятии приняли участие молодые ученые и бизнесмены, врачи и учителя, деятели культуры и спортсмены, победители грантовых конкурсов и школьных олимпиад, лауреаты премий Главы КБР, волонтеры, депутаты местного самоуправления, блогеры, члены Совета при Главе КБР по молодежной политике, Совета молодых ученых КБР, молодежного правительства КБР. Мероприятие прошло с участием министра просвещения и науки КБР Анзора ЕЗАОВА и министра по делам молодежи КБР Азамата ЛЮЕВА.

Казбек Коков поздравил участников встречи с Днем молодежи, отметив, что Президент России Владимир ПУТИН ставит работу с молодежью в число приоритетных направлений государственной политики. «Много новых инструментов и проектов внедрено в стране для самореализации молодых поколений. Кабардино-Балкария в целом, я считаю, не отстает, но нам еще многое предстоит сделать с учетом вызовов, которые сегодня возникают в обществе и в мире. Уверен, если мы

объединим свои усилия, приумножим эту работу», - сказал Казбек Коков.

Глава Кабардино-Балкарии представил министра по делам молодежи КБР Азамата ЛЮЕВА. Собравшиеся обсудили вопросы, связанные с работой созданного исполнительного органа, и выступили с инициативами. Казбек Коков сообщил, что в решении вопросов молодежной политики на федеральном уровне содействие министерству будет оказывать советник Главы КБР Николай МИРОНОВ. «Отдельное профильное министерство будет заниматься вопросами молодежи, каждый день контактировать с молодежью, вносить вопросы на уровень Главы и Правительства республики, представлять нас в органах исполнительной власти федерального уровня, создавать институциональную среду и полноценную инфраструктуру. Работа предстоит огромная», - констатировал Казбек Коков.

«Чтобы реализовать поставленные задачи, необходима активная команда, - сказал Азамат Люев. - Подбор кадров будет производиться строго в рамках открытого конкурса в соответствии с законом о госслужбе. Нужны те, кто трудится «на земле» и реально готов работать».

В ходе встречи состоялся диалог, молодые активисты за два часа общения охватили широкий спектр тем, задали руководителю региона немало актуальных вопросов. На вопрос руководителя республиканского центра патриотического воспитания и подготовки молодежи к военной службе Карины КУМЫКОВОЙ о поездке в Донецкую Народную Республику и перспективах сотрудничества Казбек Коков ответил: «Республика намерена принять участие в восстановлении социально важных объектов Донбасса. Мы готовы восстановить одну больницу, образовательное учреждение, на это есть договоренности. Это та республика, где население говорит на русском языке, где ценности и ориентиры такие же, как и у нас. Это наши братья. Мы всесторонне будем поддерживать жителей Донбасса».

Представитель Многофункционального молодежного центра Радима АСЛАНУКОВА поинтересовалась о планах празднования юбилейной даты 100-летия образования КБР. «К началу сентября завершим строительство ряда социальных объектов, а праздничные мероприятия состоятся с учетом политической обстановки

в Донецкой и Луганской народных республиках. Основные мероприятия пройдут в Кабардино-Балкарии: праздничные концерты, форумы, семинары, большой концерт на площади Согласия. В Москве - праздничное мероприятие в Кремлевском дворце совместно с республиками Адыгея и Карачаево-Черкесия. Также проведем совместное мероприятие в парке Горького и Зарядье, расскажем о культуре и гостеприимстве наших республик».

В ходе диалога также прозвучали предложения, которые касались организации взаимодействия между волонтерами-медиками и учреждениями здравоохранения, развития народных промыслов, повышения финансовой грамотности молодежи, организации работы Фонда развития боевых искусств КБР, корпоративного университета «Эльбрус», который станет подразделением молодежного министерства и будет выполнять образовательные и развивающие функции. «Мы будем делать все, что положительно скажется на самореализации нашей молодежи», - резюмировал Казбек Коков.

Пресс-служба Главы и Правительства КБР



НОВЫЙ МИНИСТР НОВОГО МИНИСТЕРСТВА

24 июня Глава КБР Казбек КОКОВ подписал Указ о назначении проректора по молодежной политике Северо-Кавказского федерального университета Азамата ЛЮЕВА министром по делам молодежи КБР. Новое министерство в структуре органов исполнительной власти республики образовано в конце мая.

- сказал руководитель региона. - Необходимо создать четкую систему, которая позволит донести до молодежи правильные ориентиры. Считаю, она должна стать масштабной программой, рассчитанной минимум на пять лет».

К. Коков пожелал Азамату Люеву успехов в работе и отметил, что новое министерство может рассчитывать на всестороннюю поддержку. Он в свою очередь поблагодарил Главу республики за оказанное доверие и поделился планами по реализации молодежной политики в республике. Тема для него не новая. А. Люев

имеет большой опыт в общественной работе с молодежью, создании и реализации социально значимых проектов, в том числе федерального значения.

На своей страничке в телеграм-канале Азамат Хасеинович, обращаясь к подписчикам, подчеркнул: «Очень важно, чтобы каждый молодой человек в Кабардино-Балкарской Республике имел возможности для реализации своего потенциала в родном регионе. Вместе с коллегами будем формировать необходимую для этого среду и инфраструктуру. Планирую про-

вести ряд встреч с молодежью - обучающейся, работающей, ведущей предпринимательскую деятельность, проживающей как в городе, так и в селах. Пригласим к сотрудничеству лидеров молодежных движений, экспертов, представителей ключевых институтов развития и органов власти. Будем формировать повестку и критерии оценки эффективности работы министерства с учетом потребностей нашей молодежи».

Символично, что Министерство по делам молодежи было создано в преддверии празднования Дня молодежи России. Его новый руководитель обратился к молодому поколению со словами: «Этот праздник символизирует будущее нашей

республики и страны, олицетворяет вдохновение, энергию и задор, свойственные молодежи. Сегодня молодые люди играют все более значимую роль в жизни нашего общества и государства, активно интегрируясь в реализацию повестки социально-экономического развития. Молодежь КБР - талантливая, целеустремленная и интеллектуально развитая. В регионе на сегодняшний день организована последовательная работа по созданию условий для реализации потенциала молодежи. Будем усиливать и расширять эту деятельность. Поздравляю всех с Днем молодежи! Пусть мечты сбываются, а потенциалы реализуются!»

Лана АСЛАНОВА

Никогда не делай никому плохого

Семья

Узнать, увидеть крепкую, дружную, благополучную семью – радость. Такие семьи – основа процветания села, города, края и государства в целом. Именно так можно описать семью Бжамбеевых, образовавшуюся 45 лет назад.

ОТЕЦ

Глава семьи – Хамид Хабанович много лет проработал в родном селе в Высокогорном институте, более 20 лет – на Баксанской ГЭС. Сейчас на заслуженном отдыхе, является членом сельского Совета ветеранов, активным участником общественной жизни села и района. Неоднократно награждался ведомственными грамотами и ценными подарками за отличную работу.

Хамид БЖАМБЕЕВ реализовал планы настоящего мужчины – посадил сад, вырастил сыновей и построил дом. Но и на заслуженном отдыхе не может без дела провести и дня. К труду приучил и детей, теперь прививает любовь к земле и внукам. Семья занимается личным подсобным хозяйством. У каждого свои обязанности, нужно содержать в порядке коров, телят, кур, гусей, кроликов и другую живность. Летом заготавливают сено.

Все дружно работают в огороде и саду, где выращивают все необходимое для себя, а лишнее успешно реализуют на рынке.

Пятого июня отмечали 69-летие главы семьи. Все дети и внуки собрались за большим столом, при этом соблюдая традиции и этикет адыгов, что очень ценно для них. Считают, что только опираясь на традиции, можно вырастить хороших детей и обрести настоящее семейное счастье.

МАТЬ

Фатима познакомилась с Хамидом еще в школе, когда училась в восьмом классе. После окончания школы сразу вышла замуж. Воспитала четырех дочерей и двоих сыновей. Имеет медаль «Материнская слава». С первого дня создания семьи поддерживает мужа во всем. Хамид старался свободное от работы время проводить в кругу семьи, помогать супруге по дому и в воспитании детей. Фатима всегда старалась везде успеть: вставала с первыми петухами, чтобы управиться с хозяйством и всех накормить. В доме

уже сам отец двоих сыновей, по профессии строитель; Мухамед, сотрудник МВД, воспитывает сына. Родители воспитывали нас строго, но в любви и ласке отказа не было, – говорит старшая дочь Бжамбеевых. – Они старались вложить в нас самое важное и ценное. А ценилось у нас в семье, кроме адыгского этикета и любви к труду, еще и образование. Восемнадцать лет подряд помогать нам, студентам, нелегко, но родители настаивали в получении образования, при этом предоставляя право выбора профессии. Мне нравится их отношение друг к другу, им интересно быть вместе, словно только познакомились. Вечера и выходные мы всегда проводили в кругу семьи, поэтому до сих пор любим общие встречи. С радостью вспоминаю, как папа брал нас с собой на сенокос, где мы больше играли, чем помогали. Рядом, где косили сено, расположена легендарная высота 910 с памятником советским солдатам, погибшим в Великую Отечественную войну. Папа всегда сначала чтит их память, чему приучил и нас, рассказывая о подвигах солдат. Повторял, что мы обязаны им мирным небом.

С гордостью могу сказать, что родители жили ради нас, детей, и продолжают жить ради внуков. Мы все очень благодарны им, по-другому и быть не может.



Семья Хамида и Фатимы БЖАМБЕЕВЫХ из с.п. Атажукино Баксанского района – призер республиканского этапа всероссийского конкурса «Семья года» в номинации «Сельская семья», занявшая второе место. Они вырастили и воспитали шестерых прекрасных детей. Всем дали возможность получить образование, теперь их дети успешно работают в разных сферах деятельности. Супругов радуют 11 внуков.

всегда порядок, чистота и уют, на столе только домашняя еда. Жизненная установка Фатимы, да и всей семьи Бжамбеевых – никогда не делать никому плохого.

ПРАЗДНИКИ

– Как и для многих семей в нашей стране, любимый праздник – Новый год, – говорит Фатима. – Еще особенно ценен для нас день рождения супруга. Отмечаем его всегда, поэтому все дети и внуки стараются не пропустить торжество и приехать в родовое гнездо. Мы с мужем старались привить детям, а теперь и внукам наши обычаи, устои, семейные традиции, основанные на взаимовыручке, верности и преданности.

ДЕТИ

Старшая дочь – Марианна работает заведующей библиотекой, воспитывает трех девочек, у Марины две дочери и сын, у Заремы две дочери. Марина, и Зарема – медработники; Залина работает учителем, живет с родителями; Ахмед

продолжают жить ради внуков. Мы все очень благодарны им, по-другому и быть не может.

НЕПРЕХОДЯЩИЕ ЦЕННОСТИ

За годы совместной жизни супруги Бжамбеевы вывели закономерность счастья – ежедневное внимание супругов друг к другу. Самое главное и ценное в жизни – семья, сначала та, в которой рождаешься, а потом которую создаешь. Дети прислушиваются к мнению родителей, а родители проявляют внимание к проблемам детей и помогают им справиться с ними.

ПОЖЕЛАНИЯ

В заключение Бжамбеевы сказали: «В наше непростое время хотим пожелать всем мирного неба над головой. Всегда, при любых обстоятельствах, чтобы мы все оставались людьми. Молодежи – чтобы уважала старших, не обижала младших, выбрала правильную дорогу в жизни!»

Анжела ГУМОВА.

Фото из семейного архива Бжамбеевых

Выставки, концерты и спектакль с еще одной историей любви

Дни культуры Адыгеи в рамках празднования 100-летия государственности республики прошли в Кабардино-Балкарии.

Цикл мероприятий открыла выставка народных художественных промыслов и ремесел Республики Адыгея в Музее изобразительных искусств КБР имени А.Л. Ткаченко. На выставке представлены золотшвейные изделия, традиционные костюмы адыгов, предметы домашней утвари, женские украшения, выполненные в технике басонного плетения, сувениры. Ведущие мастера предлагали желающим познакомиться на практике с основами золотшвейного искусства и художественной обработки дерева.

В Государственном музыкальном театре состоялись концерты государственного симфонического оркестра Госфилармонии Адыгеи, а в концертном зале колледжа культуры и искусств Северо-Кавказского государственного института искусств выступил государственный оркестр русских народных инструментов «Русская удаль» им. А.В. Шипитко. Зрителей ждал незабываемый вечер симфонической музыки, а также яркая программа «На русском гулянье», где в исполнении оркестра звучали произведения отечественных композиторов, русские народ-

ные песни, озорные частушки и другие оригинальные номера.

Спектакль «Шью маф» («Всадник счастья») Национального театра Республики Адыгея имени И.С. Цея был показан в Кабардинском государственном драматическом театре им. Али Шогенцукова. Режиссер постановки по пьесе Тимура ДЕРБЕ «Бромбергский процесс» – Анзор ЕМКУЖЕВ. Пьеса стала лауреатом республиканского конкурса на создание произведений национальной драматургии, посвященного 100-летию государственности Адыгеи. Тимур Дербе – адыгский поэт, работал в Гостелерадиокомпании Адыгеи, в настоящее время – главный редактор республиканской газеты «Адыгэ Макъ», заслуженный журналист Адыгеи, лауреат Государственной премии Адыгеи в области литературы, премии Главы Республики Адыгея в области журналистики. Анзор Емкужев – талантливый режиссер, сценарист, продюсер из Кабардино-Балкарии, заслуженный деятель искусств Республики Адыгея. Ранее он уже выступал в качестве режиссера-постановщика в Национальном театре Адыгеи, его спектакль



«Кровавая свадьба» по пьесе Ф.Г. ЛОРКИ с большим успехом шел в течение нескольких сезонов.

В спектакле «Шью маф» рассказывается о судьбе молодого черкеса Шумафа, который полюбил немецкую девушку Маргрете – дочь прокурора, впоследствии ставшего обвинителем в суде. 1850-й год, сентябрь. Польша, граница с Пруссией, русский гарнизон в Скринвице округа Ловиц. Суд в немецком Бромберге над группой черкесов, которые в составе российской армии участвовали в военных действиях. Согласно картельной конвенции от 20 мая 1844 г. между Российской империей и Королевством Пруссия обе стороны обязывались выдавать друг другу дезертиров. Однако черкесы не считали себя таковыми, поскольку выступали против воинской повинности и являлись свободными дворянами, предоставляя свои услуги и оружие царю лишь на период войны. Вместе с тем королевский

чиновник в Пруссии осведомил черкесов, что их могут выдать, они должны сдать оружие. Такое предложение завершилось военным сопротивлением. В результате пять черкесов погибли, пять предстали перед судом. Именно это историческое событие легло в основу пьесы, в которой драматург пытается ответить на вопрос, в чем заключается счастье главного героя.

В этом году три региона Юга России – Карачаево-Черкесия, Кабардино-Балкария и Адыгея празднуют 100-летие своей государственности. Ранее главы трех регионов договорились о проведении в республиках совместных мероприятий, посвященных юбилейным датам. Большая концертная программа также запланирована в Москве.

Ольга КАЛАШНИКОВА.
Фото Астемира Шебзухова

• К 100-ЛЕТИЮ РЕСПУБЛИКИ АДЫГЕЯ

РУКОВОДИТЕЛЬ С ВЫРАЖЕННОЙ ТВОРЧЕСКОЙ ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬЮ

Известный в республике педагог, эффективный организатор школьного образования Ольга КОРОТКИХ отмечает 65-летний юбилей. Празднует на работе и говорит, что не любит пафосных слов по отношению к себе. Тем не менее она заслуживает особого внимания к своим заслугам.

Ольга Алексеевна - руководитель с выраженной творческой индивидуальностью, обладающий высоким уровнем профессионализма и компетентности, активный общественный деятель, отметили в департаменте образования Нальчика. С 2008 по 2014 год была депутатом городского совета местного самоуправления администрации г.о. Нальчик. С 2014 года является депутатом Парламента КБР, заместителем председателя комитета по образованию, науке и молодежной политике, а также членом комиссии по международным отношениям. Член политсовета и председатель регионального координационного совета сторонников кабардино-балкарского регионального отделения всероссийской политической партии «Единая Россия». Среди ее многочисленных наград за плодотворный и многолетний труд нагрудный знак «Отличник народного просвещения».

ЗА ОСОБЫЕ УСПЕХИ В ОБУЧЕНИИ И ВОСПИТАНИИ

Ольга Коротких начала профессиональную деятельность в 1979 г. учителем математики в нальчикской средней школе № 3, с 1993 г. была назначена завучем. С августа 2006 г. - директор средней школы № 9 с углубленным изучением отдельных предметов.

Возглавляемая О. Коротких школа имеет статус республиканской и муниципальной инновационной площадки, городского ресурсного центра, базового образовательного учреждения в рамках сетевого взаимодействия. В 2007 году учреждение получило грамоту Парламента КБР «За

особые успехи в обучении и воспитании подрастающего поколения». В 2008 г. школа стала победителем конкурса общеобразовательных учреждений, внедряющих инновационные образовательные программы в рамках приоритетного национального проекта «Образование». С 2009 года является базовой в рамках сетевой модели взаимодействия. В августе 2011 года школа была удостоена Почетной грамоты администрации Нальчика за первое место в смотре-конкурсе на лучшее образовательное учреждение по подготовке к новому учебному году. На республиканском конкурсе лучших образовательных учреждений школа награждена дипломом I степени. В 2011-2015 годах являлась базовым учреждением в рамках республиканской стажировочной площадки «Распространение моделей образовательных систем, обеспечивающих современное качество общего образования». С 2013 года СОШ № 9 трижды входила в топ-500 лучших образовательных учреждений страны (2013, 2017, 2019 гг.) и федеральный справочник «Общее образование в России» (2015 г.). В декабре 2019 года школа возглавила рейтинг образовательных организаций республики по итогам независимой оценки качества образовательной деятельности. В 2021 году, по данным рейтингового агентства RAEX, образовательная организация вошла в рейтинг лучших школ СКФО по количеству выпускников, поступивших в ведущие вузы России.

ПОБЕДИТЕЛИ И ПРИЗЕРЫ

Многочисленные успехи педагогов школы, возглавляемой О. Коротких, отмечены



званиями «Почетный работник общего образования Российской Федерации», почетными грамотами Министерства образования Российской Федерации, почетными грамотами Парламента КБР, Благодарностью Правительства КБР, почетными грамотами Министерства просвещения, науки и по делам молодежи Кабардино-Балкарской Республики, грамотами администрации городского округа Нальчик, грамотами Департамента образования Нальчика. Победителями и лауреатами федеральных, муниципальных и республиканских конкурсов профессионального мастерства стали 15 учителей.

ОДАРЕННЫЕ

Много успехов в последние годы принесла активная работа коллектива школы с одаренными детьми. Восемь учащихся стали лауреатами премии Президента России по поддержке талантливой молодежи в рамках национального проекта «Образование». С каждым годом растет количество победителей и лауреатов предметных олимпиад разного уровня. В 2014-2020 годах школа была дипломантом всероссийского конкурса «Познание и творчество» национальной образовательной программы «Интеллектуально-творческий потенциал России». С 2007 по 2021 год восемь учеников школы стали участниками заключительного этапа всероссийской олимпиады школьников, в том числе двое были неоднократными

ЮБИЛЕЙ

призерами по обществознанию. В 2018 году ученик 11-го класса Ахмат Мусукаев стал победителем всероссийской телевизионной гуманитарной олимпиады «Умники и умницы». С 2019 года школьники активно участвуют в профильных образовательных сменах республиканского образовательного центра по выявлению и поддержке одаренных детей «Антарес», участвуют в образовательных проектах центра «Сириус». В 2019 году СОШ № 9 была награждена дипломом КБГУ «Топ-10 лидеров по числу победителей и призеров открытых олимпиад». За последние годы успехи школы в работе с одаренными и мотивированными обучающимися были отмечены дипломами международного культурного центра «Вершина успеха» (Москва), грамотами Министерства науки и высшего образования РФ и Федерации космонавтики РФ.

РАТНЫЕ СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

СОШ № 9 добилась значительных успехов в патриотическом воспитании школьников. С 2007 года учащиеся стабильно показывают высокие результаты по итогам городской спартакиады молодежи допризывного возраста городской и республиканской предметной олимпиад по ОБЖ, городских конкурсов «Ратные страницы истории Отечества», городского и республиканского этапов военно-спортивной игры «Победа». Школа активно участвует во всероссийском детско-юношеском военно-патриотическом общественном движении «Юнармия». Результативность сложившейся в школе системы военно-патриотического воспитания в 2015 году была отмечена почетным знаком «За активную работу по патриотическому воспитанию граждан Российской Федерации». Значительное внимание в работе школы О. Коротких уделяет благотворительной и волонтерской деятельности. За реализацию благотворительных проектов школа неоднократно отмечалась благодарственными письмами Прохладненского детского дома-интерната и Центра социального обслуживания населения Нальчика.

Ольга КАЛАШНИКОВА

Работы Ибрагима ЗАНКИШИЕВА и Леуана АХМАТОВА транслировались одновременно в 21 стране

КУЛЬТУРНЫЕ СВЯЗИ

Почетный член ЮНЕСКО Греции, доктор исторических наук Ирина БОНДАРЬ вручила дипломы участников международной онлайн-выставки «Искусство как философия жизни» нальчикским художникам Ибрагиму ЗАНКИШИЕВУ и Леуану АХМАТОВУ. Выставка прошла в Мексике и транслировалась одновременно в 21 страну.

«Современные технологии дают огромные возможности для налаживания культурных связей. Конечно, энергетика картины, которую видишь перед собой, при онлайн-трансляции полностью не сохраняется. Но онлайн-выставки дают представление о культуре других стран, регионов и народов. Очень приятно, что в Мексике проявили большой интерес к культуре России и, в частности, к творчеству кавказских художников, - сказала Ирина Бондарь. - Природа Кавказа, самобытность народов, отраженные в творческих работах, производят



сильное впечатление. Интерес к Кавказу растет из года в год, творчество наших художников должно быть представлено не только на российском, но и на международном уровне».

На выставке зрители посмотрели документальный фильм, сня-

тый в мастерских Ибрагима Занкишиева и Леуана Ахматова, где они размышляют о творчестве и роли художников в современном мире. «Учителя школ, преподаватели колледжей и университетов взяли распечатанные фотографии картин художников из Ка-



бардино-Балкарии и Карачаево-Черкессии для «уроков мира». Это было очень радостное общение. Совместный проект России, Греции и Мексики «Искусство как философия жизни» нашел отклик в сердцах тысяч людей из многих стран», - сказала Ирина Бондарь.

Общественный деятель из КЧР Шарофутдин УЗДЕНОВ сказал, что был приятно удивлен, когда Ирина Бондарь организовала международные поэтические чтения в онлайн-режиме. Действительно, мы привыкли говорить больше о минусах интернета, но в нем пока много неиспользованных возможностей для узнавания друг друга и укрепления дружбы между народами.

Известный этнограф Махти ДЖУРТУБАЕВ рассказал гостю о «Нартском эпосе», а народный мастер России Хамзат БАЧИЕВ о народно-прикладном искусстве Кавказа в прошлом и в наши дни. Руководитель проектов «Сто шагов к Кайсину», «Золотые руки», «Нартские игры» Хадис ТЕТУЕВ поделился своим опытом работы. А общественный деятель Лидия ЖАБЕЛОВА сказала, что совместные проекты разных народов и стран, укрепление культурных связей - перспективный путь развития.

Марзият БАЙСИЕВА.
Фото автора

СТАТУС НОВЫЙ – ФУНКЦИИ ПРЕЖНИЕ

Месяц назад к Международному дню защиты детей («Горянка», №21, 1 июня) мы публиковали интервью главного врача ГКУЗ «Дом ребенка специализированный» Минздрава КБР Мариты КРЫМУКОВОЙ. Тогда обещали, что разговор будет продолжен. С тех пор статус Дома ребенка изменился, он перепрофилирован в ГБУЗ «Республиканский детский реабилитационный центр» Минздрава КБР.

- Дом ребенка перепрофилирован. Это хорошо или плохо? Разъясните ситуацию.

- Сделано это согласно «дорожной карте» по переводу всех организаций для детей-сирот в единое ведомство. В результате мы теряем правовой статус организации для детей-сирот, детей, оставшихся без попечения родителей, и становимся ГБУЗ «Республиканский детский реабилитационный центр» Минздрава КБР.

Однозначно сказать, хорошо это или плохо, сложно. Как и в любом вопросе, здесь есть свои нюансы. Годы работы показали эффективность взаимодействия специалистов всех наших служб и структурных подразделений. На сегодняшний день такого количества медицинского персонала, опыта ведения детей с ограниченными возможностями здоровья нет не только в республике, но и на всем Кавказе. 90 процентов поступающих к нам детей, оставшихся без попечения, имеют ограниченные возможности здоровья, есть с тяжелыми патологиями в развитии. То есть им нужно постоянное медицинское сопровождение разных специалистов. И их нахождение в учреждении, где есть отделение паллиативной помощи, отделение реабилитации, Служба ранней помощи, подразумевающие мультидисциплинарную команду, крайне важно. Это позволяет оказывать помощь детям с тяжелыми заболеваниями, находясь непосредственно в группе. В плане взаимодействия специалистов и междисциплинарного подхода такая модель совместного нахождения в одном учреждении различных структурных подразделений просто идеальная.

Учитывая все это и то, что пока нет учреждений, готовых принять наших детей, все полномочия, которые были у нас относительно детей-сирот и детей, оказавшихся в сложной жизненной ситуации, за нашим учреждением еще сохранились.

Очень надеемся, что эти функции мы сможем сохранить и в будущем. Потому что перевод детей с тяжелыми патологиями в учреждения, подведомственные Министерству труда и социальной защиты и Министерству просвещения, науки и по делам молодежи, ухудшит качество оказания им медицинской помощи. Не потому, что эти учреждения плохие. Просто им на таком уровне, как у нас, невозможно организовать медицинское сопровождение.

- В прошлый раз мы говорили о том, что в Доме ребенка практически нет отказников, даже рожденных с синдромом Дауна, от которых раньше чаще всего родители отказывались. С чем это связано?

- Вообще о здоровье общества можно судить по тому, как оно относится к своим старикам, детям и людям с ограниченными возможностями здоровья. Кроме того, что государство усилило материальную поддержку семей с детьми-инвалидами, проводится масштабная просветительская работа, в том числе и через средства массовой информации. Постепенно поменялось отношение общества к семьям, где есть необычные дети. Пришло осознание, что они такие же полноценные члены общества. Возможно, родители и не хотели бы отказываться от своего ребенка, но боялись осуждения общества, в котором резко отрицательно относились ко всему, что не вписывалось в негласно установленные нормы. Сейчас отпала необходимость отказываться от ребенка-инвалида. Не стоит забывать, что ни одна семья не застрахована от того, что у нее может родиться ребенок с паллиативным статусом или в течение жизни станет инвалидом.

- И все же какой-то процент отказников у вас есть, чаще всего это дети с тяжелыми поражениями функций жизнедеятельности. Есть возможность их устроить в приемную семью?



Воспитатель
Анета Хутова
с Алимом

- Это сложно, но в нашей практике есть такие случаи. Четверо детей ушли в разные семьи за пределы республики. Опекуну нам периодически присылают видеотчеты, фотографии и рассказывают, чего достигли такие дети. Разница колоссальная. Дети буквально преобразились, они социализированы и счастливы в новых семьях. Вылечить их нельзя, но поддерживать здоровье, сделать их счастливыми и полноценными членами семьи вполне возможно. И это является для них спасением.

Из нашего учреждения в семью забрали и детей с синдромом Дауна. Таким детям крайне необходимо семейное окружение. Какую бы высококвалифицированную реабилитацию мы ни проводили для них, это не сравнится с тем, чего они могут достичь под чутким и любящим вниманием матери. Научно доказано, что нахождение рядом любящих родителей значительно увеличивает реабилитационный потенциал ребенка.

Как я уже говорила, процедура усыновления значительно упрощена. Поэтому здоровые малыши практически не попадают к нам. Но ситуации бывают разные, и дети становятся сиротами в разном возрасте. Было бы хорошо, если бы оставшийся без попечения ребенок сразу же попадал в специально подготовленную семью на то время, пока для него не подберут опекунов. Политика государства направлена именно на это. Но, к сожалению, на сегодняшний день пока еще нет такой системы, поэтому остается необходимость в домах ребенка и интернатах. К сожалению, к нам еще поступают дети, от которых родители отказались из-за их болезни. И желающих усыновить ребенка с тяжелой патологией не так много.

• ОНИ ВАС ЖДУТ

МАЛЫШ АЛИМ

После беседы отправились знакомиться с постоянным жителем Дома ребенка Алимом. Мать отказалась от него с самого рождения. Сейчас ему один год и шесть месяцев. Мы застали малыша спящим и пообщаться с ним не получилось. Но о его вкусах, привычках и, увы, болезнях нам рассказала воспитатель с 26-летним стажем Марина ИСАКОВА.

- У Алима целый букет заболеваний, в том числе органическое поражение головного мозга, детский церебральный паралич, атрофия зрительных нервов, - говорит она. - Малыш уже перенес шунтирование головного мозга для обеспечения нормального

оттока жидкости из головы. Раньше его мучали сильные судороги. Но проблема разрешилась с подбором подходящего препарата. У ребенка повышенная чувствительность, организм реагирует на перемену погоды. В такие моменты он капризничает. И все же это замечательный малыш. Ласковый, улыбчивый и общительный, несмотря на то, что еще не говорит. Реагирует на ласковый голос, издавая услышав шаги, весело гулит. Он любит, когда с ним разговаривают, с удовольствием сидит на руках. К сожалению, ребенок самостоятельно не может сидеть и стоять. Жевательный рефлекс пока не развит, что бывает при церебральном параличе. Поэтому он получает протертую еду. Любит творожное и фруктовое пюре, мясо.

- Мы очень надеемся, что, увидев Алима, кто-нибудь захочет облегчить ему жизнь, окружит любовью и заботой, - говорит Марита Крымукова. - Каждый ребенок имеет право на семью и родительскую любовь. В нашей республике образовалась большая очередь желающих усыновить или взять под опеку детей. Будем использовать все возможные варианты для его устройства в семью - предлагать ребенка каждому из кандидатов, говорить о нем в социальных сетях и СМИ. Возможно, найдется тот, кто захочет принять его в свою семью, несмотря на все его болезни. Как бы мы ни старались заменить детям любящих родителей, это невозможно сделать и вряд ли когда-нибудь получится.

Алена КАРАТЛЯШЕВА. Фото автора

Ценный продукт

В этом году почти все посева льна-кудряша сосредоточены в Прохладненском районе – 5,2 тыс.га. В селе Дальнем под эту культуру отведено 200 га. Прошлогодний опыт возделывания льна-кудряша для аграриев района был успешным, что стало стимулом для наращивания объемов его производства и в этом году. Специалисты

В Кабардино-Балкарии посеяно более 5,3 тыс. га льна-кудряша. Это в 3,5 раза больше площади прошлого года. В предварительной структуре посевных площадей технических культур на лен-кудряш или, лен масличный, в текущем году приходится до 20 процентов посевов.

отмечают, что природно-климатические условия района благоприятны для возделывания культуры, кроме того, растения не нуждаются в многократной пестицидной обработке от вредителей.

Коробочки льна содержат до 47 процентов масла. Конечным продуктом будут маслосемена для дальнейшего получения растительного масла и концентрированного корма

для животных после отжима. Масло широко применяется в лакокрасочной, кожевенной и мыловаренной промышленности, для приготовления линолеума и клеенки. Кроме того, его используют в меди-

цине. Также льняное масло употребляют в пищу, в нем содержится ненасыщенных жирных кислот в два раза больше, чем в рыбьем жире. Всего лен-кудряш занимает пятую часть площадей,

отведенных в республике под технические культуры, говорят в Министерстве сельского хозяйства. По данным ведомства, ежегодно все больше земледельцев обращают внимание на эту культуру. Со временем регион способен стать надежным поставщиком льняного сырья на российский рынок.

Наш корр.

• СЕЛЬСКОЕ ХОЗЯЙСТВО

• **БУДЕМ ЗНАКОМЫ**

МЕЧТА ДЕТСТВА СТАЛА РЕАЛЬНОСТЬЮ

им. Н.И. Пирогова для прохождения ординатуры. Мое обучение проходило под руководством Дениса Николаевича ПРОЦЕНКО в Первой градской больнице им. Н.И. Пирогова г. Москвы, одном из старейших медицинских учреждений страны. В штате центра - кандидаты и доктора наук, медицинские работники, имеющие знаки отличия, профессионалы своего дела, специалисты редких направлений. Для меня было важно увидеть другой уровень, продолжить осваивать профессию с помощью высококлассных специалистов. Полученные знания и опыт считаю бесценными.

В настоящее время работаю в Перинатальном центре г. Нальчика. Здесь есть все для того, чтобы все пациенты могли получить высокоспециализированную медицинскую помощь и лечение: современные аппараты, необходимые медикаменты. Ну и самое главное, здесь трудятся настоящие профессионалы, которые каждый день совершенствуют свои знания. Молниеносность ума в нашей специальности - одно из главных необходимых качеств. Нужно уметь принимать сложные ответственные решения, анализируя множество факторов в доли секунды. Это накладывает свой отпечаток. Доказано, что самый высо-

кий риск профессионального выгорания именно у анестезиологов. Так же это сложная специальность в плане мультидисциплинарности, хороший анестезиолог - это не только медицинские знания в области терапии, хирургии, кардиологии и т.д., он должен быть хорошим психологом, способным завоевать доверие пациента, вселить спокойствие и уверенность в запланированной операции. К сожалению, есть ощущение некой недооцененности труда анестезиолога.

СЕМЬЯ - МОЯ ОПОРА

- Можно с полной уверенностью сказать, что семья сыграла большую роль в моем становлении как врача. Моя мама, Анжела Рамазановна ГУЗОЕВА, проработала медицинской сестрой 27 лет, поэтому о сложности профессии медика знает не понаслышке. Мама всегда рядом, поддерживает, помогает и мотивирует. Каждый раз после беседы с ней у меня появляются силы и желание идти дальше. Она для меня не только мама, но и подруга. Еще у меня два замечательных брата - Ислам и Рамазан. Ислам окончил факультет строительства и экспертизы объектов, в данный

момент продолжает обучение в магистратуре. Рамазан окончил девятый класс. В будущем собирается получить юридическое образование. Я очень горжусь ими и где бы ни находилась, знаю, что у меня есть самые близкие и любящие люди.

ВСЕ ИДЕТ СВОИМ ЧЕРЕДОМ

- Я достаточно домашний человек, выходные дни стараюсь проводить с семьей. Для поддержания формы хожу в бассейн и занимаюсь в спортзале. Очень люблю ездить в горы, там особая энергетика, позволяющая перезагрузить текущее состояние. Нас окружает такая красота, достаточно посмотреть вокруг. Я ни разу не пожалела о своем решении посвятить себя медицине. Моя работа сложна и требует постоянной концентрации и работы над собой, но я не представляю, что могла бы заниматься чем-то другим. В планах, конечно же, постоянный профессиональный рост, в медицине это просто необходимо. Конечно, многие профессиональные навыки приходят с опытом. Хотелось бы продолжить обучение в аспирантуре, надеюсь, в ближайшее время у меня это получится. Моя профессия считается одной из самых сложных в медицине, но это вызов, который я сама себе бросаю, и каждый раз все больше убеждаюсь в правильности своего выбора.

Лилиана ШОРДАНОВА.
Фото Астемира Шебзухова

(Окончание. Начало на 1-й с.)
ВЫБОР СПЕЦИАЛИЗАЦИИ

- На шестом курсе я уже решила, что стану анестезиологом-реаниматологом. Выбрав специальность, поступила в РНИМУ

Кристина Кочесокова.

Спортсменка из Кабардино-Балкарии - мастер спорта России по мас-рестлингу Кристина КОЧЕСОКОВА успешно выступила в составе сборной России на IV чемпионате мира по мас-рестлингу среди мужчин и женщин, который прошел в Якутске и был посвящен 100-летию образования Якутской АССР. В нем приняли участие около 200 спортсменов из 42 стран.

Во время чемпионата мира в Якутске его участники впервые отметили Всемирный день мас-рестлинга, который учрежден президиумом международной федерации и будет ежегодно проводиться в четвертую субботу июня. Кроме того, в рамках чемпионата состоялся конгресс Международной федерации мас-рестлинга и проведена презентация гимна, текст которого написала народный писатель Якутии Наталья МИХАЛЕВА. Сегодня якутским национальным видом спорта - мас-рестлингом занимаются около 32 тысяч человек в более чем 50 странах мира, в том числе свыше 16 тысяч - в России.

Встретившись в полуфинале с Татьяной БАЙШЕВОЙ (Россия), Кристина Кочесокова уступила ей со счетом 0:2. В борьбе за третье место, одержав победу над представительницей Узбекистана, наша спортсменка стала двукратным бронзовым призером абсолютного чемпионата мира.

Рассказывает президент Федерации мас-рестлинга Кабардино-Балкарской Республики, тренер

БРОНЗОВЫЙ ПРИЗЕР ЧЕМПИОНАТА МИРА ПО МАС-РЕСТЛИНГУ

• **УСПЕХ**

К. Кочесокова (третья слева)

Кристины Кочесоковой Бетал ГУБЖЕВ:

- Нынешний сезон для Кристины начался сложно, так как в декабре прошлого года, когда мы ехали в Финляндию на чемпионат мира, она получила травму спины. Пришлось восстанавливаться - у нас было всего четыре месяца, чтобы подготовиться к чемпионату России, отборочному турниру на международный уровень. Кристина восстановилась не полностью и, к сожалению, заняла там только второе место. Тем не менее это позволило отобраться на нынешний чемпионат мира.

Кристина - спортсменка волевая, настоящий боец. Всегда борется до последнего. Приведу

самый последний яркий пример. В прошлом году на чемпионате мира она боролась за третье место уже с травмой, спина была на грани, плюс повреждение руки, из-за чего врач долго не хотел допускать ее к соревнованиям. Я вообще хотел снять ее с соревнований, но Кристина проявила огромную волю, и мы решили продолжать выступления. В итоге в прошлом году она стала бронзовым призером чемпионата мира. Так что со спортивным характером у нее все в порядке.

В ближайшие полгода планируем восстановиться и даже улучшить форму. В начале следующего года состоится очередной чемпионат России, и мы должны отобраться на мировое первен-

ство. Время на это есть, будем работать.

В Кабардино-Балкарии на сегодня восемь мастеров спорта России по мас-рестлингу, пять действующих секций: в Нальчике, Чегеме, Куркужине, Дыгулыбее и Псыхохе. В них стабильно занимаются около 300 человек. Федерация работает в республике с 2015 года. За это время мы провели два чемпионата России, первенство России, то есть этот вид спорта у нас в республике развивается очень быстро, движемся к успехам уверенно. Дважды проходили аккредитацию, так что работаем по полной, - отметил Б. Губжев.

Мас-рестлинг родом из Якутии. Он заключается в пере-

тягивании палки, находящейся в руках соперников. Как вид спорта мас-рестлинг (тогда мас-тардысы) был описан еще в XVII веке первыми исследователями Сибири и Крайнего Севера. Поединок длится до победы в двух раундах одного из борцов. Победа засчитывается, если одному из борцов удалось перетянуть соперника через опорную доску или если соперник выпустил палку. Спортсмены должны обладать такими качествами, как способность быстро реагировать и принимать решение, стремительно контратаковать. Вообще же, как утверждают специалисты, мас-рестлинг - это особая философия физического и духовного воспитания гармоничной личности.

Кристина Кочесокова не раз становилась героиней публикаций в газете «Горянка» (№42, 21.10.2015 г., №31, 3.08.2016 г.). Ее путь к спортивным достижениям был достаточно драматичным. В 12 лет девочке поставили диагноз «сколиоз грудной клетки» и настоятельно порекомендовали заниматься плаванием, а уже через год Кристина попала в республиканскую команду по современному пятиборью, став кандидатом в мастера спорта по плаванию. Отец Кристины - спортсмен, мама - педагог. Двоих сыновей она растит самостоятельно, это ее осознанное решение. Кроме спорта, Кристина увлекается историческим фехтованием, то есть реконструкцией давних событий.

Ольга КАЛАШНИКОВА



Случаи исцеления наркоманов, конечно, есть, но они носят характер счастливых исключений из мрачного ряда трагедий. Наркомания многим кажется безнадежной темой и в силу многих причин замалчивается. Однако матери зависимых людей не согласны с молчанием общества. И врачи тоже. Однажды в редакцию позвонила мать наркомана. Одна из многих, кто просит, умоляет, требует обратить на проблему наркомании пристальнейшее внимание. Просит и власть имущих, и врачей, и всех нас. Потому что молчание тоже убивает наркоманов.

НАРКОТИКИ:

ПИСЬМО

Я пишу это письмо, потому что верю в изменения в нашем обществе. Каждая семья, где живет наркоман, в ловушке. Нам необходимы помощь, соучастие, ваше милосердие и, конечно, доступное полноценное лечение. Я мать сына, который принимает «Лирику». Боль в сердце не покидает меня ни на одну минуту, я просто живу с ней и в ней. Знаю: так живут многие матери. Мы боимся, что люди узнают и осудят. Именно поэтому матери молчат, страх не позволяя сказать, что наши дети принимают «Лирику». Страх сдерживает от поисков лечения и обращений к врачам. Время уходит, молодые деградируют и умирают. Я считаю, что нельзя попавших в беду осуждать, презирать, надо помогать. Мы не должны быть одинокими в своей беде.

Есть ли будущее у наших зависимых от наркотиков детей? Если так будет продолжаться, как сейчас, нет. Стеклообразные глаза ребенка, которого родила и вырастила, – это так страшно! Каждый день думаю: где выход? Что делать? Смотреть, как погибает сын: что может быть страшнее! Почему нельзя ввести запрет на продажу «Лирики» в аптеках? На-

употребляющим героин в день нужно как минимум около трех тысяч рублей на дозу. Сейчас героин буквально захлестнул рынок параллельно с метадонном.

Да, есть проблема признания болезни: семья наркомана боится реакции общества. Я как врач призываю не запускать болезнь. В наркодиспансере терапия проводится бесплатно.

Что касается анонимности лечения: если мы видим социально адаптированного человека, который искренне старается преодолеть свою зависимость и переживает за семью, разрешается проводить анонимное лечение. Но если пациент раз за разом злостно срывает назначенное лечение, ни о какой анонимности не может быть и речи.

В нашей республике есть сообщества анонимных алкоголиков и наркоманов, они неплохо работают. Но зачастую человеку требуется полностью выйти из своей зоны, чтобы перезагрузить мозг. Меня часто спрашивают: в какой реабилитационный центр ехать – в Пятигорске или в Ставрополе? Рекомендую Ставрополь, чем дальше, тем лучше. Родственники чрезмерно опекают зависимого человека и не дают как следует проводить терапию.

Если говорить конкретно о нашем отделении, у нас можно обследоваться, лечиться днем, а на ночь уходить домой, для многих это очень комфортный режим. Излечившихся – пять-шесть процентов, и это ремиссия. Вводить в заблуждение зависимо-

мого и его родственников, утверждая, что человек излечился, неправильно. Многие ошибочно

БЕЗДОННАЯ ПРОПАСТЬ, ГДЕ ПРОПАДАЮТ МОЛОДЫЕ

ВСТРЕЧА

Мы сидим в Ореховой роще возле Дома печати. Она – очень красивая и ухоженная. Рассказывает о своей работе: занимает ответственную должность. «Меня называют незаменимой, никому в помощи не отказываю. Никогда не тяготилась работой, получаю от нее удовольствие. Мы с мужем и дом построили, и детей выучили, но вот эта беда прокралась в наш дом так незаметно, что мы сначала и не поняли, что все изменилось. Он поступил учиться. Мы думали: парень, будущий глава семьи, как без высшего образования. И именно в студенческой среде пристрастился к наркотикам. Может, хотел быть своим: круг друзей, общение с ровесниками важны для молодых. А мы не сразу почувствовали, что прежнего сына больше нет. Даже когда узнали, думали: побалуется и бросит. А он не может! Не получается. Женится, двое детей. Мы в одном доме живем. И я хочу кричать, когда вижу – опять употребил. Мои внуки... что будет с ними? И главное: как нам помочь сыну? Мы стараемся, попытка за попыткой, но каждый раз проигрываем. Проигрываем врагу, которого не знаем. Кто вселился в моего сына, кто им управляет, не знаю. Сейчас он уехал в Ставрополь в реабилитационный центр. Будет там шесть месяцев. Оплата – семьдесят тысяч рублей в месяц. Почти половину оплачивает российский благотворительный фонд. Я подумала: может, надо подумать о республиканском фонде? У нас о наркомании не говорят. Но сколько можно молчать? Я вижу, как умирают молодые ребята. Надо же что-то делать! Для начала просто во всех школах, колледжах и вузах хотя бы читать лекции, показывать документальные и художественные фильмы, чтобы все с самого начала понимали: очень часто дорога в мир наркотиков – билет в один конец, там – смерть. Неискушенных предостеречь, упавших пытаться поднять – это долг общества. Я написала письмо, прошу вас, опубликуйте его без купюр. И печатайте больше материалов о наркомании. Она есть, так давайте обсуждать, почему и что с ней делать. Мой ребенок – только один из многочисленной армии. Из Ставрополя он имеет право звонить только раз в неделю, но и тогда работник реабилитационного центра сидит рядом. Я очень скучаю по сыну. И сердце болит».

Я рассказываю этой красивой женщине обо всех случаях исцеления, которые встречались в журналистской практике. О совершенно разных историях выхода из тупика. Хочется верить, что эта информация будет ей полезной.

шим детям продают смерть, и каждый думает, что его дом минует беда. А если не минует? Я прошу услышать нас, матерей зависимых от «Лирики», и ввести раз и навсегда запрет на продажу этого препарата.

Слышу с содроганием, что и в вузах, и даже в школах доступны наркотики. Обращаюсь к продавцам: у вас есть совесть? Есть дети? Почему вы считаете возможным убивать молодых людей ради своего обогащения? Я верю, что однажды все общество восстанет против вас и вам не будет места в нашей республике. Мы можем объединиться: когда собирали деньги двум больным малышам, справились с этим очень быстро, потому что были вместе. Давайте и сейчас все вместе скажем нет наркотикам. Нет продаже «Лирики» в аптеках. Нет закладкам в городах и селах, нет распространению наркотиков в школах, колледжах и вузах. Если мы будем едины, ситуация изменится в лучшую сторону.

Я обращаюсь к каждой матери, чей ребенок страдает от наркотической зависимости: не молчите, не скрывайте и не запускайте болезнь. Мы имеем право бороться за своих детей. Властные структуры, мусульманская общественность, совет женщин, педагоги, врачи, работники аптек, волонтеры, давайте объединим усилия. Прошу, пишите, как вы видите проблему, что можно сделать. Материнская благодарность каждому, кто откликнется. Не пишу свое имя, потому что есть внуки, дети моего зависимого сына, есть и другой сын, родственники. Я хочу их всех уберечь от лишних вопросов и продолжать бороться за своего ребенка.

Комментарий заведующей дневным стационарным отделением наркодиспансера КБР Мадины ШУНГАРОВОЙ:

– Наркоманией страдают в основном молодые люди, алкоголизм – более старшего возраста. Соотношение примерно семьдесят процентов – наркоманы и токсикоманы и только тридцать процентов – алкоголики. Такая картина наблюдается впервые. Многим кажется, что убывание числа алкоголиков говорит об оздоровлении общества, к сожалению, параллельно идет увеличение наркозависимых людей. Род занятий зависимых – стройка, ремонт машин, многие – просто бездельники. Наркоманом быть дорого, например,

думают, что могут жить долго и счастливо, употребляя наркотики. Это не так. В среднем активно употребляющий наркотики человек погибает через пять-шесть лет. Это и инфекции, и токсическое поражение печени, легких, головного мозга, кто-то погибает в автокатастрофе, случаи разные, финал один – смерть.

Люди часто задают вопрос: а почему не принимают наркотики, если осознанно хотят бросить? Потому что наркоману, чтобы жить, нужно принять дозу, его ломит, у него бессонница, он не может работать. Поэтому мы и говорим о зависимости.

Наркотики разрушают личность. Если послушать их, мир во зле: в Африке дети голодают, в мире идут войны, жена и мать его не понимают и так далее. Полностью отключается самокритика. Человек не понимает, что он источник всех бед в своей семье, что его детей могут оскорблять ровесники, что мать страдает, родственники стыдятся его и все вместе не понимают, что делать. Наркоман не желает осознавать, что вокруг себя создает общество глубоко несчастных людей. Конечно, перед супругой встает проблема выбора: уйти и начать новую жизнь или быть рядом. Это тяжелый выбор.

Матери наркоманов часто заблуждаются, думая, что есть один-единственный магистральный путь лечения. Это не так. Например, есть реальные случаи преодоления зависимости верой в Бога.

Для меня как нарколога очевидно: каждый человек уникален. И когда у него появляется зависимость, он не обесценивается, это важно понимать: он остается человеком. Да, деформируется, вовлекает окружающих, но остается человеком.

На мой взгляд, доступность наркотиков – это зло. Разные энергетики, анаша, курительные смеси, доступные наркосодержащие медицинские препараты стали частью молодежной субкультуры. Надо менять нашу жизнь. Всем миром.

Марзият БАЙСИЕВА

По словам заместителя директора Кабардино-Балкарского гуманитарно-технического колледжа Сатаней КУРАШЕВОЙ, в его реализации принимают участие практически все колледжи республики. Они прошли предквалификационный отбор и имеют статус центра обучения. Расходы оплачиваются из средств, выделяемых в рамках реализации проекта «Демография». «Граждане, которые обращаются к нам для обучения, не тратят никаких собственных средств», – отметила она.

Заявки на получение дополнительного образования надо подавать в местные цен-

НОВЫЕ профессии и возможности

«Содействие занятости» - государственный проект, цель которого - помочь гражданам повысить квалификацию и востребованность на рынке труда, сделать профессию или открыть свое дело в качестве ИП или самозанятого. Реализуется в рамках национального проекта «Демография» с 2021 по 2024 год.

тры занятости. Обратиться вправе люди старше 50 лет, женщины в декретном отпуске, те, кто состоит на учете в качестве безработных или находится под риском сокра-

щения. Специалисты отмечают, что сейчас наибольшей популярностью пользуются ИТ-специальности, потому что спрос на таких специалистов возрастает на рынке труда.

Колледжи обучают по 12 направлениям, в каждом из которых – еще несколько специальностей. По завершении слушателям выдадут документ государственного образца о получении профессии или повышении квалификации.

Алена КАРАТЛЯШЕВА

ПРОЕКТ



Лето – пора свадеб! И такие они все разные – эти церемонии и торжества, встречи новых родственников... Кто-то любит посещать свадьбы, для кого-то это сродни каторге. Но в любом случае без этого дня не начинается жизнь традиционной семьи. Наша подборка писем о самом важном мероприятии в жизни каждого.

СВАДЬБЫ НЕ БУДЕТ!

В летнюю пору мы с подругами во времена студенчества каждую субботу ходили к Вечному огню в Атажукинский сад. У нас была одна цель: рассмотреть невест, поднимающихся из загса после церемонии бракосочетания, и обсудить их платья. Каждая из нас, незамужних девушек, была уверена, что уж ее свадьба будет самой красивой. Мы фантазировали свои собственные сценарии свадеб и описывали платья, которые сошьем или купим. Все сходились во мнении, что платье на прокат – совсем не романтично. Надо приобрести собственное, чтобы показывать внукам и правнукам.

Я была беззаботной девчонкой в то время, спустя несколько лет вышла замуж. Но свадьбы не было.

Нам пришлось ограничиться скромным

бракосочетанием наедине с сотрудником загса, так как на свадьбу попросту не было денег.

Моя семья была обеспеченной, только отец отказался оплачивать свадьбу, а жених был сиротой без гроша в кармане. Как я решилась тогда выйти за него, как не испугалась, не знаю. Но родители упорно сватили меня за некоего разбалованного парня, который жил, чтобы просто жить, ничего не делая. А тот, кого я любила, был богат лишь умом и устремлениями. Родители не сопротивлялись моему браку, но и помогать не собирались. Это и к лучшему, был стимул самим достичь своих целей.

После бракосочетания мы с мужем переехали на крошечную квартиру и начали свою независимую и крайне трудную жизнь.

Спустя почти двадцать лет у нас есть все, что нужно, и мы счастливы. Я не жалею, что в свое время выбрала трудный, но правильный путь, хотя моя мечта быть невестой в белом платье так и не сбылась.

Жанна

СКОЛЬКО СТОИТ ВЫЙТИ ЗАМУЖ?

Недавно моя сестра вышла замуж, и пока шли приготовления, я пришла к мысли, что люди начинают перебарщивать в целях произвести впечатление на будущих родственников.

Жених сестры довольно богат, а моя семья не очень. Родители взяли кредит и суммы в долг у кого только могли, чтобы достойно выдать дочь замуж. Конечно, я тоже девушка и хочу выйти замуж красиво, но не так, чтобы мать и отец тянули груз долгов после моего ухода из семьи.

Почему нельзя просто достойно провести церемонию и вложить столько, сколько можешь себе позволить? Мама отмахнулась от меня, когда я задала ей этот вопрос. Сказала, что я ничего не понимаю, но когда у меня

будут свои дети, тогда пойму.

Может, она и права, но я правда не вижу смысла строить из себя богачей, коими мы не являемся. Теперь сестра замужем, а мы выплачиваем кредит. Мои карманные деньги урезали, папа устроился на вторую работу, мама экономит на всем, даже на продуктах. Нам надо полмиллиона вернуть банку и родственникам. Еще несколько лет мы будем обделять себя, если вдруг не разбогатеет. А если брак сестры распадется? Мама сказала, чтобы я даже мысли такой не допускала. Я допускаю не мысль, а вполне реальную возможность, ибо половина браков распадается. Теперь уже делать нечего, будем надеяться на лучшее.

Ляна

БЕЛЫЕ КОНВЕРТЫ

Если кто-нибудь хочет устроить свадьбу так, как мы с мужем, советую обдумать это решение. Наша свадьба превратилась в своего рода трагикомедию, когда мы вскрывали коробку с конвертами. Идея отказаться от подарков и предложить гостям внести свою денежную лепту в белых конвертах без подписи была моей. Я не хотела кухонную технику и другие вещи, на которые гости потратят деньги, а мне они будут не нужны. Поэтому мы через моих родителей и родителей жениха предупредили всех, чтобы ничего не покупали. Идея с белыми конвертами мне казалась такой вдохновляющей, будто мы не делим гостей на тех,

кто подарит больше или меньше, да и вообще это благородно.

Принимая решение, я думала о тех, кто ограничен в средствах, что было ошибкой.

Свадьба закончилась, мы приехали домой с коробкой, в которой лежали конверты. Муж хотел оставить церемонию счета денег на утро, но мое любопытство пересилило усталость, и я начала открывать конверты. Каково же было мое удивление при взгляде на крошечные суммы, которые нам подарили родственники и друзья. Самые близкие, которые решили подарить более значительные суммы, подписали конверты изнутри, хотя идея

была в том, чтобы подарки были анонимными. Но я рада, что подписи все же были. Будем знать, кому, так сказать, мы больше обязаны.

Я открывала один конверт за другим и складывала деньги, пока мой новоиспеченный муж лопался от смеха. Он отговаривал меня от идеи с белыми конвертами, но я включила умную девушку и настояла на своем. Хотела выглядеть благородной на свою голову.

Если убрать из ситуации степень моего возмущения, все выглядело, конечно, комично. Надежда окупить свадьбу не удалась, зато получен бесценный опыт.

Арина

Не мои форматы

Классическая свадьба на Кавказе должна быть организована в течение одной недели, пока украденная невеста сидит в комнате под «домашним арестом». Всю неделю семья днем и ночью принимает гостей. Гости сидят до глубокой ночи, пока у хозяйки не случается нервный тик, а хозяин не начинает сидеть похрапывать. Бедная невеста ходит из угла в угол в своей комнате, потому что не может уснуть раньше домашних.

В коротких перерывах между нашествием гостей семья судорожно ищет подходящее место для свадебного торжества и договаривается о бракосочетании.

Спустя бессонную и суетливую неделю, наконец, невеста в белом платье (которое напрокат) с женихом под руку идут по проходу между гостями и официально скрепляют брак. Невесту ведут знакомиться со старшими, мажут мед на губы (он не помогает, кстати, от скверного характера новой хозяйки дома). Потом родственники (с обеих сторон) ходят друг к другу за стол по очереди с огромными подносами, где лежат тушки индюков.

Постепенно торжество теряет налет официальности и превращается в хаос. Иногда хаос венчается парой хороших потасовок, но порой удается избежать этой «вишенки на торте».

Часам к трем ночи гости уходят. Кто может, уходит на своих и утаскивает тех, кто уже не способен передвигаться самостоятельно.

На следующий день семья оценивает уровень ущерба, доходов, расходов и возвращается к привычной жизни.

Подобный рассказ выглядит смешно, на самом деле свадьба должна проходить в другом формате. Нужно организовывать все спокойно, заранее, тщательно планируя торжество.

Родственникам настоятельно рекомендуется уважать время и пространство хозяев, сократив длительность и количество посещений в период приготовления.

Дарите молодоженам хорошие подарки, невесте – цветы и уходите со хозяйки на своих собственных ногах, чтобы не превращать праздник из радостного события в испытание на прочность.

Залина

КРАСОТА ОБЫЧАЕВ

Свадьба в европейском стиле красива, не поспоришь. Только наши кавказские традиции еще прекраснее.

Меня пригласили на свадьбу дальние родственники, идти не хотелось совсем. Не получилось отвертеться, пришлось ехать. Свадьба была в селе, а у меня совсем не было настроения участвовать в сельском мероприятии. Уже представила пьяные драки и неумелый декор. Были опасения, что меня заставят помогать на кухне.

Каково же было мое удивление, когда я попала на традиционную адыгскую свадьбу!

Церемония проходила согласно традициям, даже в воздухе чувствовался дух старинных обычаев. На столе были национальные блюда, вместо обычных горячительных напитков – махъсымэ. Невеста была одета в «фацэ» красного, свадебного цвета. Молодежь неустанно танцевала под аккомпанемент небольшого ансамбля во главе с гармонистом, старшие красиво шутили и проводили церемонию знакомства родственников жениха и невесты. Никах получился невероятным торжественным, законченным и красивым, а не скромной имитацией, которая происходит после скоропалительных краж. Видимо, гости (коих было не особо много) прониклись атмосферой праздника, все вели себя достойно.

Свадьба получилась настолько прекрасной, что я то и дело смахивала непрошенные слезинки. Жаль, что мы отошли от многих прежних обычаев и тянемся за Западом. Мне бы хотелось, чтобы забытые традиции вернулись и снова стали частью нашей жизни.

Лера

Лучшее место для торжества – дом или ресторан?

Будучи женщиной средних лет, я побывала на множестве свадеб, помимо своей собственной. Теперь настала пора устраивать свадьбу сына. Он выбрал местом для торжества красивый ресторан и все расходы собирается взять на себя. А мой муж и соответственно его отец категорически против свадьбы в любом другом месте, кроме нашего дома.

Муж, как говорят кабардинцы, поднимает пыль в небо, разглазговывая о том, что он все строил для детей, а они его не ценят. Как ему объяснить, что эта свадьба принадлежит не ему и не мне, а нашему сыну и его невесте?! Это их торжество, они сами его оплачивают (к счастью), так почему же не могут выбрать место, которое им нравится? Муж ругается, говорит, что его не уважают, но это не так. Наш сын всегда был почитательным к нам, никогда не обижал и не ставил в неловкое положение. Для нынешней молодежи это вообще нонсенс. Да и в ресторане гораздо удобнее проводить свадьбу.

Моему мужу, конечно, не надо будет готовить несколько суток подряд, постоянно контролировать кухню и беспокоиться, все ли идет хорошо. Он сядет со своими друзьями и родственниками за стол, и никаких забот. Глава

семейства от места проведения свадьбы никак не «пострадает» в отличие от меня. Потом убирать весь дом после ухода гостей – тот еще квест. Именно такой и была моя собственная свадьба. После торжества, глубокой ночью, я надела халат и в фате (не получилось ее отцепить от волос) стояла и мыла гору посуды до утра, пока жених беспробудно спал. Мне не хочется повторения этой истории ни для себя, ни для будущей невестки.

Даже финансовая сторона не служит аргументом в пользу домашней свадьбы. Учитывая отсутствие опыта в калькуляции продуктов и любовь родственников считать нашу кухню своей, расходы будут одинаковыми.

В ресторане мы сможем спокойно провести все необходимые мероприятия, не переживая за мясо в духовке или неумелое обслуживание.

Если бы сын хотел домашнюю свадьбу, я бы смирилась и сделала все, что нужно. Но заставляя его и будущую невестку устраивать свадьбу там, где они не хотят, мне кажется неправильным. Пусть этот день будет таким, каким хотят они. А потенциальному свеэра, если потребуются, мы привяжем к стулу и доставим в ресторан.

Марита

Свои письма вы можете присылать по адресу:
г. Нальчик, пр. Ленина, 5, Дом печати,
или на наш электронный адрес: gazeta-goryanka@list.ru.



ОТКРЫТАЯ ДУША ЗАМКНУТОГО ЧЕЛОВЕКА

Гость сегодняшнего номера Светлана ИБРАГИМОВА - по специальности учитель начальных классов. Говорит, что эта профессия несколько непроста, настолько и интересна - основы, заложенные в начальной школе, формируют личность школьника. Важно не только вложить в детей знания, но и научить их быть добрыми и человечными. В свободное время Светлана с дочкой шьют стилизованные костюмы для кукол. Со своими работами участвуют в школьных ярмарках и конкурсах.

- Пожалуй, взяла бы на необитаемый остров роман «Вторая жизнь Уве» шведского писателя Фредрика БАКМАНА. Автор ненавязчиво поднимает острые жизненные темы: взаимоотношения отцов и детей, вседозволенность чиновников, верность принципам и многие другие. Сюжет наполнен коктейлем из иронии и грусти.

Потеряв жену - самого близкого человека во всем мире, наш герой ежедневно пытается свести счеты с жизнью. Вот только получается у него это так себе: то в дверь звонят, то сносят бампером

его почтовый ящик, а то и вовсе нужно срочно спасать бездомного кота. Нет времени спокойно умереть, а может, просто еще не пришло время. На первый взгляд Уве - самый угрюмый человек на свете. Он, как и многие из нас, полагает, что его окружают одни идиоты. Но у угрюмого ворчливого педанта большое доброе сердце. Его знакомство с новыми соседями перерастает в увлекательную историю о том, как сильно жизнь одного человека может повлиять на жизнь многих других. Под кажущимся безразличием и брюзгливостью скрываются доброе сердце и широта души. Новая соседка сразу поняла, что за человек Уве, а ее дочери прониклись к нему любовью

и стали называть дедушкой. Постепенно нам раскрывается вся жизнь главного героя - с малых лет, когда после смерти матери он жил с отцом, и до времени, когда умерла его жена. В каждой главе нам открывается какая-то его черта характера, которая вызывает уважение и восторг. Мы постепенно узнаем, сколько пришлось вынести Уве и как он преодолевал все проблемы и тяготы жизни. Его честность и порядочность вызывают уважение, приходит понимание, как мало осталось таких людей и как ценны они в нашей жизни. Мне кажется, «Вторую жизнь Уве» по-настоящему могут понять и прочувствовать достаточно взрослые люди. Люди, которые что-то повидали на

• КНИЖНЫЙ РОБИНЗОН

своем веку, пережили утрату близких, теряли дружбу и привычный уклад жизни, видели, как сменяется старшее поколение и как они сами меняются с каждым прожитым годом. За несколько часов чтения автор успевает сделать больно и рассмешить. Эта книга не о феминизме, толерантности и современной европейской повестке, они там присутствуют только в качестве фона. Она о жизни, о человеческих судьбах и чувствах. О том, что жизнь не черно-белое полотно, где есть только плохое или хорошее. О том, что человеческие отношения очень сложны. Эта книга о субъективности восприятия: прочитав ее, начинаешь внимательнее присматриваться к людям и понимать, что они могут быть совершенно не такими, какими кажутся нам.

На обложке написаны слова: «Хочется надеяться, что в каждом из нас есть хоть немного Уве». Полностью поддерживаю эту фразу. Так хочется побольше в мире добра, порядочности и преданности, как в Уве. Это лучшее, что я прочитала за последние десять лет. Меня так поразил этот роман, что послевкусие ощущала еще долго. Есть книги, с которыми не хочется расставаться. «Вторая жизнь Уве» для меня оказалась именно такой. Навероятно искренняя и трогательная история, которая полюбила меня с первых страниц, которую приятно будет перечитывать еще не раз.

Лилиана ШОРДАНОВА

ОСЛО

- Кромешная тьма, поздний летний вечер. Я сидел во дворе, все тихо и спокойно, но вдруг моя собака срывается с места и убегает в темноту, - рассказывает Астемир ТАОВ из села Герменчик, студент медицинского колледжа КБГУ. Я за ней, оказывается, она услышала шорох и увидела в темноте маленькую полевую мышь. Очень удивился тогда ее способностям. Осло - так величаем своего питомца, живущего у нас с ноября прошлого года. Ему было два месяца, когда увидел теперь уже преданного друга на страничке в соцсетях моей знакомой. Он был в числе семи щенков с подписью, что отдаст их только в хорошие руки.

На следующий день я уже был в с. Чегем II, откуда забрал Осло вместе с его паспортом. Я даже не смотрел на других щенков, сердце выбрало именно его. Сначала хотел придумать кличку, но когда увидел в паспорте имя Осло, решил оставить. Он наполовину породистый - мама - сибирская лайка. По окрасу напоминает кремково-ванильный пудинг. Когда испачкается, сам приводит себя в порядок. Как истинный дворцовый пес не любит купаться. Вот и находит выход из положения. Он еще подросток и любит шкодить. Его любимое занятие - перелезть в огород к соседям, а вызволять его оттуда просит нас. Садится возле сетки и начинает лаять, прося помочь вернуться домой. Осло очень активный, любит

играть. Добрый, но при первой встрече с людьми смотрит на них с опаской, сразу не подпускает к себе, спустя какое-то время может сделать сам первый шаг к знакомству.

Своим хозяином, которого слушается беспрекословно, Осло выбрал дедушку, но больше всех любит мою сестру Аису. Она планирует отметить его день рождения в августе с «размахом». Закажет торт в виде косточки, а его кусочек украсит жуками, только вот еще не решила - живыми или из мастики, шутит сестра. Все потому что любимыми деликатесами Осло являются жуки и муравьи. Осло еще щенок, думаю, эта вредная привычка пройдет к году. Собаки по достижении годовалого возраста меняются и начинают понимать, что можно, а чего нельзя. По своей натуре собаки - охотники, поэтому таким образом Осло реализует свой инстинкт. Еще чрезвычайно любопытен, его интересует все вокруг. И не важно, что именно привлекло его внимание. Недавно даже отравился чем-то. Ветеринар тогда сказал, что с ним все будет в порядке. Теперь всей семьей контролируем его пристрастия ко всему неизведанному. Первые месяцы кормили сухим кормом, теперь подключили обычную еду.

Осло не любит одиночества. Это он дал нам понять с первых дней своего появления у нас. Когда поселили его в будку и оставляли одного, начинал

скулить и отчаянно лаять. Успокаивался только когда видел кого-то из нас. Тогда мы решили поставить рядом с будкой садового гнома. Проблема была решена. Когда все дома, он становится на задние лапы и через стекло входной двери заглядывает, требуя внимания. Как только увидит, что кто-то сидит на скамейке, сразу пристраивается рядом - считает себя полноправным членом семьи.

До Осло у нас была собака Тузик. В честь него тетя даже Осло называет Тузиком. С возмущением говорит, что Осло в уменьшительно-ласкательной форме звучит неблагозвучно - Ослик. Удивительно, но на кличку Тузик он отзывается только когда она его зовет. Других игнорирует.

Того Тузика нам принес дедушка уже взрослой собакой с фермы, находящейся в соседнем селе. К тому времени он уже успел выработать свои привычки, был свободолюбив и не упускал возможности выходить за ворота и знакомиться с сельскими собаками. Тогда дедушка отвез его обратно на ферму со словами: «Он привык к свободе и никогда не смирится с ее потерей». До этого Тузик тяжело болел, и дедушка возил его к ветеринару, строго выполнял все рекомендации врача и выхаживал собаку. Но на этом история



Тузика не закончилась. Когда мама, придя с работы, узнала, что собаку вернули на ферму, долго плакала. Мы отправились искать его, чтобы вернуть домой. Поиски длились весь день. Оказалось, местные собаки загнали Тузика в ближайший лес, где его перепуганного и нашли. Когда посадили его в машину, он вырвался и побежал к ферме. На секунду даже подумали, что он не хочет возвращаться. Но Тузик подбежал к своим обидчикам-собакам, свысока гордо посмотрел на них и важной походкой вернулся к машине. Что он хотел им сказать, думаю, очевидно. Вот такие интересные братья наши меньшие.

Анжела ГУМОВА

• ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ

ГЛАВНОЕ - БЫТЬ ЛЮДЬМИ

Уважаемая редакция газеты «Горянка»! Хочу выразить благодарность и глубокую признательность участковому терапевту Зареме АЛЬБОТОВОЙ и медицинской сестре Рите ХЕЖЕВОЙ (поликлиника № 3, г. Нальчик).

Это огромное счастье, что такие компетентные, талантливые, неравнодушные люди оказались рядом в непростой для моей семьи момент. Их терпение, отзывчивость, чуткость, внимание, забота, доброжелательное и внимательное отношение лечат лучше медицинских процедур.

Именно такой подход к делу помог моей маме, послеоперационной онкобольной, инвалиду II группы, победить коронавирус. И когда мы вновь обратились за помощью для сбора документов на ВТЭК для брата, все было сделано быстро, четко и максимально тактично. В медицине нет простых профессий. З. Альботова и Р. Хежева не просто работают с людьми, а лечат их делом, заботой и добрым словом.

Важно не только, что вы высокопрофессиональные специалисты, в конце концов, профессионализм приходит с опытом, но и замечательные люди, что немаловажно в этой профессии.

Татьяна Бекулова

Модный июнь



Коллекция Дж. Афашаговой

(Окончание.
Начало в № 25, 2022 г.)

С 20 по 26 июня в столице страны при поддержке Правительства Москвы проходила Неделя моды. Так как в показах участвовали дизайнеры из Нальчика, организаторы мероприятия предложили нашей газете стать информационным партнером. Таким образом на официальном сайте Недели моды появился логотип «Горянки», а с сайта нашей газеты можно было смотреть прямой репортаж с показов. Наше внимание было приковано в первую очередь к показам дизайнеров А. АККУЛОВОЙ и Дж. АФАШАГОВОЙ – нальчанок. В течение недели мы также узнали, что еще две девушки из Кабардино-Балкарии принимают участие в ярком событии. И это успех – получить возможность вынести свои творческие разработки на такую широкую публику, выступая

с самыми известными кутюрье страны на одной площадке.

В Парке «Зарядье» в амфитеатр, откуда виден Кремль, на модные показы приходили все желающие. Также коллекции демонстрировались в подземной парковке парка и на Парящем мосту, куда могли попасть специальные гости.

Одним из самых заметных участников на Неделе моды стал модный дом Slava Zaitsev, показ которого прошел в первый день на открытой площадке перед амфитеатром «Зарядье». (Модели, как мы видели по прямому включению, героически справились с накрапывающим дождем и прохладным воздухом). В коллекцию pret-a-porter de luxe «Ноктюрн» вошли яркие мини- и макси-платья из шифона и шелка, а также алые юбочные костюмы. В качестве аксессуаров наряды дополнили шляпы дизайнера Лилии ГУРЕЕВОЙ.



Минора Минаева (первая в ряду)

Почетное право закрыть своим показом Неделю моды было предоставлено Валентину ЮДАШКИНУ. Легендарный дизайнер представил свою новую коллекцию. В нее вошли пальто с драгоценными камнями, объемными рукавами, сияющие жакеты и костюмы, платья в пол и платья-пиджаки с принтами, брюки палаццо из струящихся тканей. Образы были дополнены балаклавами с блестящей вышивкой ручной работы. Все это на Парящем мосту на закате

смотрелось очень эффектно. На ВДНХ, где в прошлое воскресенье выходили модели в одежде от Джамилы Афашаговой, в ГУМе, на площади Революции и Тверской площади все посещения были свободными.

В заключительный день также прошел открытый показ Института бизнеса и дизайна. От вуза принимала участие Лика САРАЛЬП, студентка второго курса. («Горянка», №11, 2022 г.)

О том, какая атмосфера царит на Неделе моды, нам рассказала Минара МИНАЕВА, выпускница 32-й школы г. Нальчика, студентка Российского государственного социального университета, модель модного дома В. Зайцева.

- Минара, как вы попали на Неделю моды?

- Через наше модельное агентство. Начиная с 15 июня проходили кастинги, через которые я прошла отбор к трем дизайнерам.

- И как вам сейчас участие в показах?

- Мне очень нравится, потому что люблю и атмосферу за кулисами, и сами показы. Интересно наблюдать за активностью моделей, как они готовятся и переживают.

- Сколько у вас дефиле, в чьих нарядах и в каких образах?

- Я прошла три кастинга, соответственно и участвую в трех дефиле в нарядах от Вячеслава ЗАЙЦЕВА, Юлии ИВАНОВОЙ и академики брендинга и дизайна «Метрикс». Образы совершенно разные - начиная с шелковых платьев и заканчивая необычными нарядами, в которых скрыт глубокий смысл.

- Каковы ваши впечатления от прохода по подиуму?

- Прекрасные. Иногда, во время прохода, могу посмотреть на себя со стороны и на то, как появляется в глазах искра!

- Расскажите немного о закулисах

- Там происходит сказка. За кулисами стараюсь вспомнить походку или сама сделать макияж и прическу, пойти переодеться в подготовленные для меня наряды, чтобы выйти на подиум в законченном образе.

ЦИФРЫ И ФАКТЫ

➤ На участие в Московской неделе моды поступило почти 900 заявок из 79 городов России. На главных площадках (в парке «Зарядье» и на ВДНХ) свои коллекции представили более 70 дизайнеров. Московскую неделю моды посетили более ста тысяч человек.

➤ За семь дней стилисты подготовили моделей для 106 показов, в среднем было сделано по 450 укладок в день.

➤ На Неделе моды были представлены бренды, стабильно участвующие в каждом мероприятии такого формата в Москве, - Julia Dalakian, Igor Gulyaev, Sergey Sysoev, Chapurin.

➤ На показе Вячеслава Зайцева выходили модели, сотрудничающие с брендом много лет, другие марки позвали непрофессиональных моделей.

Джамила Афашагова («Горянка», № 28, 2021 г.) (бренд «SaiJamIn») участвовала в Неделе моды уже во второй раз. Молодой дизайнер из Кабардино-Балкарии сочетает традиционные мотивы адыгской культуры с современными фасонами, что выделяет ее среди других представленных на модных подиумах. В интервью газете она говорила: «Наш национальный костюм не может не послужить поводом для вдохновения. В моих коллекциях отражаются атрибуты и элементы моей национальной одежды, это получается само собой. Выбираясь куда-то в мегаполис, находясь среди людей других национальностей, понимаешь, что являешься представителем целого народа, любимого, и, конечно же, хочется показать другим все его прекрасные стороны и качества. Я рада возможности показать хотя бы некоторые детали нашего национального костюма в своих коллекциях. Но хочу отметить, что преподношу некоторые элементы нашего национального костюма в современной подаче...»

Несмотря на то, что использовала в женских нарядах такой мужской элемент, как газыри, коллекции смотрятся очень женственно...»

В новой коллекции Джамилы также использовала газыри. Тоже сделала длинные рукава на рубашках, напоминающие рукава на платьях черкешенок.

«Выгодным и модным считается следовать зарубежным трендам, которые постоянно меняются, а мой посыл заключается в том, чтобы не забывать, кто ты, показать всему миру коллекцию, где есть национальный колорит в современной подаче. Это вне времени и всегда модно», - говорит дизайнер.

Мэр Москвы Сергей СОБЯНИН на своем личном сайте написал о мероприятии: «Российские дизайнеры представили более трех тысяч образов, которые показали свыше 2,7 тысячи моделей, 208 стилистов и визажистов. На площадках Недели моды работали четыре маркета, где москвичи и гости столицы могли приобрести дизайнерскую одежду, а также шоурум в Гостином дворе для деловых переговоров, в ходе которых были заключены сделки на более чем 60 миллионов рублей. Кроме того, в рамках акции «День без турникетов» были организованы экскурсии на 24 предприятия модной индустрии, а в рамках фестиваля «Модная столица» прошли десятки лекций, встреч, дискуссий и других мероприятий для всех возрастных категорий.

С помощью Московской недели моды мы поддержали огромную индустрию, в которой работают порядка 40 тысяч москвичей: дизайнеров, швейников, обувщиков, маркетологов, стилистов и представителей многих других креативных профессий.

...Сегодня модная индустрия испытывает трудности в связи с разрывом устоявшихся логистических цепочек, ростом цен и другими последствиями санкций. Однако в то же время такие условия открывают большие перспективы в части замещения ушедших с рынка конкурентов. Именно поэтому деловая повестка Московской недели моды, в которой приняли участие более 180 экспертов индустрии, в значительной степени была посвящена вопросам импортозамещения.

Представители крупнейших фабрик, дизайнеры, закупщики, эксперты ведущих образовательных и научных организаций в сфере модной индустрии обсудили ключевые вызовы, стоящие перед индустрией, а также делились опытом реализации проектов развития собственного и организации контрактного производства. Итоги Московской недели моды вселяют уверенность, что столичная креативная индустрия сможет использовать свой шанс. Столичные власти и в дальнейшем будут оказывать ей поддержку. Другой важный итог Недели моды - максимальное сокращение пути от продавца к покупателю.

В четырех маркетах можно было приобрести дизайнерскую одежду, обувь и аксессуары 225 брендов. Шоурум в Гостином дворе посетили 249 байеров (оптовых покупателей) из 40 городов России, Беларуси, Казахстана и Вьетнама», - заключил он.

Звезды в июле

• ГОРОСКОП

ОВЕН (21 марта - 20 апреля)

Позитивный месяц, наполненный новыми впечатлениями и приятными эмоциями. Представителям знака, которые занимают руководящую должность, желательно обратить внимание на дисциплину подчиненных. У занимающихся бизнесом процесс нормализуется, дела не будут требовать постоянного контроля, вы сможете взять небольшой отпуск.

ТЕЛЕЦ (21 апреля - 21 мая)

Хорошее время для решения вопросов быта. Вы можете смело браться за ремонтные работы. Однако тщательнее надо отнестись к составлению сметы, обязательно заложить финансовый резерв, так как без неожиданных расходов не обходится ни один ремонт. Период подойдет и для продуктивных деловых и творческих отношений.

БЛИЗНЕЦЫ (22 мая - 21 июня)

Месяц благоприятен для представителей знака, настроившихся на полноценный отдых. Вы так активно занимались вопросами карьеры и заработка в этом году, что работать с течением лета становится все труднее. Отношения с домашними будут прекрасными, ожидается благодушное расположение, а претензии друг к другу будут снижены.

РАК (22 июня - 22 июля)

Некоторым из вас захочется взять кредит для расширения своего дела, но с этим не надо спешить, даже если вы все рассчитали. Следует учесть не только стандартные риски, но и довольно переменчивую экономическую ситуацию текущего года. Поэтому от кредитов и займов лучше отказаться и сосредоточить все силы на повышении образования и квалификации.

ЛЕВ (23 июля - 21 августа)

Благоприятное воздействие месяца почувствуете в вопросах карьеры. Специалисты смогут убедить руководство в перспективности своих идей, и вопрос о повышении зарплаты или переводе на более привлекательную должность может быть решен в вашу пользу. В этот период у вас усилятся чувствительность и интуиция, что сможет помочь как в рабочей сфере, так и в личной.

ДЕВА (22 августа - 23 сентября)

В вашей личной жизни могут произойти перемены, которые не обязательно будут приятными. Возможны встряски от неожиданных событий в семье. Постарайтесь улучшить отношения с домашними, найдите время для общения с детьми, чаще вникайте в решение их проблем. Между тем нужно научиться проявлять твердость и не позволять вить из себя веревки.

ВЕСЫ (24 сентября - 23 октября)

В этом месяце у вас появятся возможности для укрепления своего благополу-

чия и развития во многих сферах жизни. Благоприятной будет работа над своим имиджем. Поскольку в июле многое будет зависеть от того, насколько грамотно вы сумеете себя подать, и внешний вид будет играть в этом не последнюю роль. Отпуск лучше провести недалеко от дома, идеальным вариантом станет дача.

СКОРПИОН (24 октября - 22 ноября)

Хорошее время для разного рода контактов, всевозможных поездок, встреч и новых знакомств. Ваша коммуникабельность позволит завести нужные и полезные связи в профессиональной деятельности или вы найдете единомышленников в духовной сфере. В середине месяца желательно обратить внимание на свое здоровье, необходимо пересмотреть меню и перейти к правильному питанию.

СТРЕЛЕЦ (23 ноября - 21 декабря)

Для ярких и харизматичных представителей знака июль станет долгожданным месяцем. Появится возможность для отдыха и смены работы и даже для бракосочетания. Главное для вас – не запутаться в своих желаниях и сделать правильный выбор, иначе все начнет падать, как костяшки домино, – друг за другом и все вместе по очереди.

КОЗЕРОГ (22 декабря - 20 января)

Могут появиться неожиданные источники финансового обеспечения либо план, как избавиться от финансовых проблем, что вдохновит на активные действия и, возможно, значительно улучшит ваши дела. Этот факт позволит вам расслабиться, наслаждаясь теплыми летними деньками в более психологически комфортном режиме. Личная жизнь также будет довольно стабильной.

ВОДОЛЕЙ (21 января - 19 февраля)

Вам следует быть терпимее к подчиненным и коллегам, проявить преданность руководству, изредка напоминать о своем умении налаживать контакты. В случае, если вас решат отправить в командировку, не сопротивляйтесь – поездка будет успешной и полезной. В семье ожидается тихая и спокойная атмосфера, но желательно детям уделять больше времени.

РЫБЫ (20 февраля - 20 марта)

Вы получите много ценных советов, касающихся работы или творческой деятельности, в которой сможете достичь неплохих результатов. Главное – решиться на самые необычные на первый взгляд идеи. Тем, кто не обзавелся второй половинкой, следует внимательнее присмотреться к окружению, не отказываться от помощи друзей и родственников, которые решили, что вам пора расстаться с холостой жизнью.

Подготовила Фатима ДЕРОВА

ПОРА СОЛНЦА И НОВЫХ РЕЦЕПТОВ

• ПРИЯТНОГО АППЕТИТА

- Лето – мое самое любимое время года, – говорит Амина КИРЖИНОВА из Нальчика. – Это не только период тепла, солнца и отпусков, но и разнообразия свежих фруктов, ягод и овощей. А так как я обожаю готовить что-то вкусное, сейчас самое время пробовать новые рецепты с сезонными дарами природы.



ШТРУДЕЛЬ С ВИШНЯМИ

Ингредиенты для теста: 1/4 стакана муки, 2 ст. ложки манки, 1 желток, 1 щепотка соли, 2 ст. ложки маргарина (растопить), 6 ст. ложек сливок, 4 ст. ложки воды.

Для начинки: 4 ст. ложки сливочного масла (растопить), 5 ст. ложек панировочных сухарей, 800 г вишни без косточек, 0,5 стакана сахарной пудры, 0,5 ч. ложки молотой корицы.

Способ приготовления. Муку смешать с манкой и высыпать в чашку с горкой. В отдельной миске смешать желток, растопленный маргарин, теплые сливки и воду. Полученную смесь добавить в муку и замесить эластичное тесто. Сформировать шар, намазать растопленным маргарином и отложить на 30 минут. Вишни смешать с сахарной пудрой и корицей. Тесто раскатать в овал. Ширина овала должна быть не более длины противня. 2/3 теста смазать растопленным сливочным маслом и посыпать сухарями. Выложить вишни на смазанную и посыпанную поверхность, оставляя по краям сантиметра два, чтобы потом можно было хорошо защепить край. Скатать тесто с вишнями в трубочку, хорошо защепить край, чтобы при выпекании не вытекал сок. Сверху смазать желтком. Выпекать при температуре 200 градусов 25-30 минут, пока верх не подрумянится. Готовый штрудель посыпать сахарной пудрой.

ВАРЕНИКИ С ЯГОДАМИ

Ингредиенты для теста: 3,5 стакана муки, 1 стакан кипятка, 100 г сливочного масла, 1 яйцо, 0,5 ч. ложки соли.

Для начинки: сезонные ягоды на вкус. Сейчас актуальны шпанка и клубника. На каждый стакан ягод 2 ст. ложки сахара и 1 ст. ложка крахмала.

Способ приготовления. В кипяток добавить сливочное масло и соль, аккуратно вылить в миску с просеянной мукой и перемешать. Быстро вмешать яйцо в тесто, если оно останется липким, добавить еще муки. Вымесить гладкое мягкое тесто, накрыть салфеткой, чтобы не пересохло. Вареники из такого теста никогда не развариваются, оно эластичное, его можно легко раскатать в тонкий пласт. Ягоды перебрать, помыть, откинуть на сито, чтобы стекла вода, пересыпать

в миску, засыпать сахаром и крахмалом. Перемешать. Слепить вареники любимым вами способом, плотно защипывая края. Варить 6-8 минут в большом количестве подсоленной воды. Готовые вареники по желанию можно смазать сливочным маслом. Но мы предпочитаем со сметаной. А еще рекомендую смешать сметану с соком или сиропом ягод, которые используете в качестве начинки. При желании вареники можно просто полить ягодным сиропом.

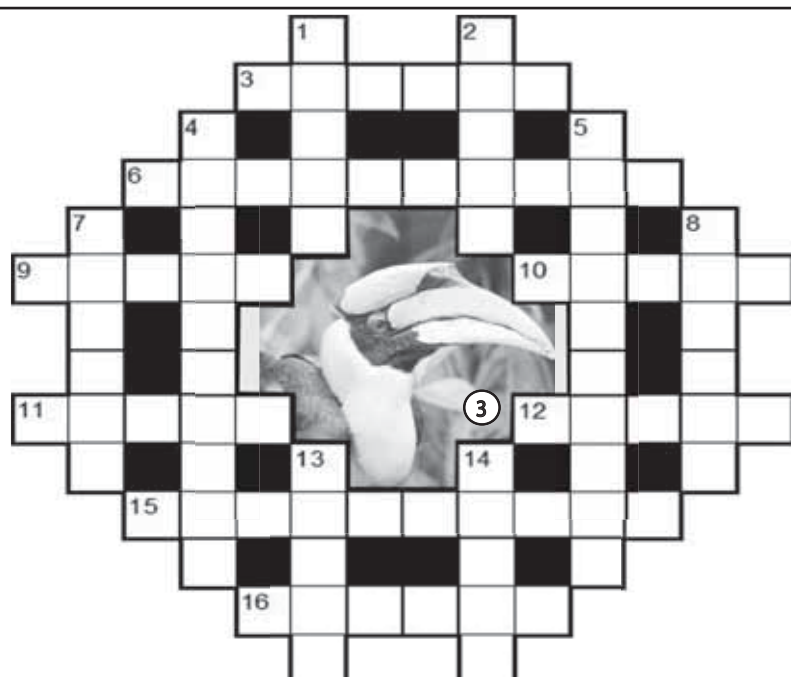
СЛОЕННЫЙ РУЛЕТ С ОВОЩАМИ

Ингредиенты: 500 г слоеного теста, куриный желток, 1,5 ст. ложки белого кунжута, 30 г подсолнечного масла, соль, перец черный молотый, молотый кориандр. Белокочанная капуста, болгарский перец, репчатый лук, помидоры, тыква – все берите в таких пропорциях, в каких вы любите.

Способ приготовления. Пока тесто размораживается, приготовить овощную начинку. Очистить луковицу и нарезать полукольцами. Обжарить на разогретом подсолнечном масле до мягкости. Очистить и нарезать тонкими брусочками тыкву и добавить к обжаренному луку. Перемешать и обжаривать 5-7 минут на небольшом огне. Нарезать соломкой капусту и болгарский перец. Добавить овощи в сковороду. Жарить до мягкого состояния. Помыть помидоры. Если овощи очень сочные, мякоть удалить ложкой. Половинки помидоров нарезать соломкой и добавить к остальным ингредиентам. Жарить 5-10 минут. Приправить специями и отключить огонь. Начинку немного остудить. Слоеное тесто раскатать в прямоугольный пласт. С одной (длинной) стороны уложить начинку, с противоположной сделать перпендикулярные начинке надрезы. Завернуть боковые края, сформировать рулет. Надрезы должны находиться сверху. Уложить в форму для запекания или противень. Смазать взбитым желтком. Еще вкуснее рулет получается, если за пять минут до готовности достать его из духовки, посыпать натертым сыром и дать в духовке еще немного подрумяниться. Посыпать семенами кунжута. Выпекать 40-60 минут при температуре 180 градусов.

Лана АСЛАНОВА.

Фото автора



КРОССВОРД

По горизонтали: 3. Двурогий калао, птица-носорог. 6. Блюдо испанской кухни, представляющее собой рыбный суп с добавлением майонеза на основе чеснока, яичных желтков и оливкового масла. 9. Лаконичное изображение, предварительный набросок. 10. Внешний вид. 11. Растение на государственных символах Гондураса. 12. Внесистемная единица градиента силы тяжести. 15. Собрание нормативных документов, регламентирующих требования к качеству лекарственных средств. 16. Африканская борзая афроазиатского типа.

По вертикали: 1. Водяной насос, установленный в автомобиле, предназначенный для циркуляции охлаждающей жидкости в системе охла-

ждения двигателя. 2. Потомок Тимура, завоеватель Индии, основатель государства Великих Монголов. 4. Единственный морской остров, разделенный между тремя государствами - Индонезией, Малайзией и Брунеем. 5. Морской разбойник XVII века, грабивший главным образом испанские корабли и колонии в Америке. 7. Полукольцо, придерживающее прическу. 8. Азиатская столица, расположенная в Чуйской долине. 13. Густой напиток в виде смешанных в блендере или миксере ягод или фруктов с добавлением кусочков льда, сока или молока. 14. Разновидность тандыр-нана, хлеба среднеазиатских народов.

Составила Фатима КАРАЦУКОВА

По горизонтали: 3. Гомрай, 6. Гаспануэло, 9. Абрис, 10. Облик, 11. Сосна, 12. Этивш, 15. Фармакопей, 16. Азавак.
По вертикали: 1. Помпа, 2. Вабур, 4. Калимантан, 5. Флибувер, 7. Ободок, 8. Бишкек, 13. Смузи, 14. Токаш.

ТОРЖЕСТВО ВКУСА И МАСТЕРСТВА

В Национальном музее КБР на днях состоялось открытие сразу двух выставок - «Для чего плывут облака...» живописца Алика ХЕЖЕВА и «Дивный свет» мастера декоративно-прикладного искусства Лидии УЗЕЕВОЙ (МИШИНОЙ). Выставки совершенно разные по тематике и содержанию, но у ценителей искусства неизменно вызовут всю гамму чувств, которую возможно испытать, созерцая художественные работы.

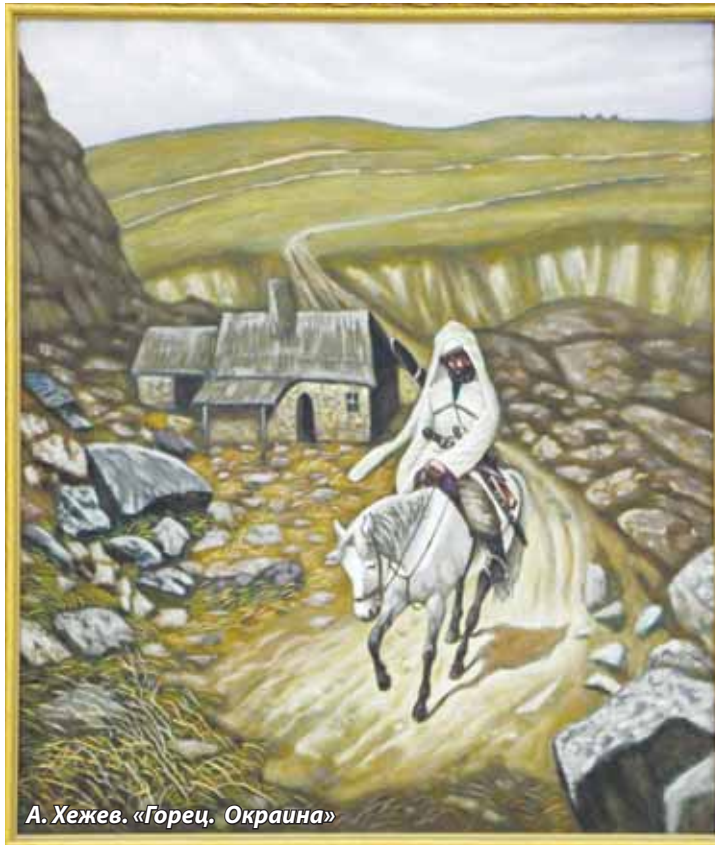


Л. Узеева. «Каменный цветок»

Окончив в 1984 году художественно-графическое отделение, Алик Хежев стал постоянным участником зональных и всероссийских выставок. Нынешняя выставка четвертая по счету персональная и вторая в Национальном музее. Все работы художника посвящены родной республике – природе, национальному колориту и, конечно, людям. На сельских пейзажах художника незатейливые жилища с каменными заборами, раскидистые плодовые деревья или высокие тополя, пестрые домашние птицы, всадники на грунтовых дорогах. Красота природы вдохновляла художника в разное время года: ущелья с горными турами, водопады и реки, горные вершины в снегах – с картин словно веет прохладой и свежестью. Облака над потоком горной реки завораживают своей воздушностью. Голубое облачное небо проглядывает сквозь кружево ветвей дерева. Здесь нет напряженных действий, его пейзажи умиротворяют. Серия натюрмортов показывает разнообразие даров

природы. Цветовая гамма плавно переходит от темного к светлому оттенку, каждый элемент тщательно прописан, а темный фон расставляет нужные акценты.

Лидия Узеева родилась и выросла в Республике Татарстан. Окончила институт нефти и газа им. И.М. Губкина, много лет проработала инженером-экономистом. Несмотря на техническое образование, всегда была человеком творческим, любовь к искусству требовала реализации. Десять лет назад появились первые ее работы: вышивка на бархате или коже. Сейчас она – член творческого Союза художников России и Международной федерации художников, секция декоративно-прикладного искусства. Однажды, впервые приехав с семьей в Кабардино-Балкарию, Лидия была очарована красотой здешних пейзажей, визиты стали ежегодными. А недавно художник переехала в Нальчик, теперь живет и работает здесь. Для своих произведений использует в основном натуральные материалы: разнообразие само-



А. Хежев. «Горец. Окраина»

цветов, жемчуг, испанскую керамику, японский бисер. К выбору материала крайне придирчива, бархат и кожа для основы только высокого качества. То же касается бусин и камней, все отбирается с особой тщательностью.

Каждая картина заключена в багеты от лучших производителей и покрыта музейным стеклом – все это делает работу не только уникальной, но и ценной с точки зрения материальной и художественной составляющей. Удиви-

тельно, что подобным материалом можно выразить достаточно глубокую тематику. Красота природы, герои былин и сказаний, религиозная тематика – все это находит отражение в работах художника. Значительную часть коллекции составляют герои народных сказок и сказок Пушкина: витязи, Илья Муромец, Василиса, царевич Гвидон, сказочные птицы и животные, завораживающие своей красотой в детальном изображении. Природные мотивы проявлены и в сказочных, и в реалистичных изображениях: горы, волшебные деревья, виноградная лоза и цветы. Религиозная тематика составляет еще одну значимую часть коллекции – лики христианских святых и библейских героев прорисованы на холсте и обрамлены объемным детальным продолжением изображения картины из камней и бусин.

Эта выставка – торжество яркого женского творчества. Искусство совершенно необычное и удивительное. В тематике затрагивается многолетняя история человечества, но при этом в совершенно новом – современном прочтении. Сочетание формы и цвета тактичное, при это точное. В отличие от изобразительного искусства, где в эскиз можно внести изменения, здесь все изначально заложено и требует стопроцентного попадания. Во всех аспектах художественного изображения – высокий вкус и мастерство.

Лилиана ШОРДАНОВА.
Фото Астемира Шебзухова

- От родителей мне досталась статуэтка петуха, которую собиралась выбросить, так как мода на это прошла, когда все серванты в домах и квартирах в советское время были обставлены ими, - говорит Аня ЖЕЛИБОВА из Нарткалы. - У нас были маленькие фигурки балерины, спортсмена, коня и два больших декоративных графина-статуэтки в форме петушков. Сохранился только один, другой разбились дети. Сохранившуюся убрала далеко в шкаф. Она мне очень нравится, пользовалась бы, но как ее мыть изнутри, не знаю. Все эти впадинки, загогулины невозможно как следует отмыть, поэтому решила убрать в сервант.

Статуэтка сделана из фарфора, высотой десять сантиметров, петушок с открытым клювом, откуда выливается содержимое графина, а крышка находится на «хвосте» петушка. Я думаю, что покрыта вещь ручной росписью, так как имеются плавные переходы красок. Мне кажется, такое может сотворить только человек с добрым сердцем.

Я насчитала на графине до восьми цветов. Не помню, чтобы мы им пользовались, мне почти 60 лет, с самого моего детства статуэтки-петушки стояли в серванте. Когда дети один разбились, решила избавиться и от оставшегося, но передумала, решила не предавать память родителей.

Но больше всего из семейного «антиквариата» люблю бочонок, который мне

ПЕТУШОК И БОЧОНОК, КОТОРЫЙ ПОЧТИ БЫЧОК

достался от бабушки. Когда мама заметила, как я равнодушна к этому предмету, спросила, буду ли бережно хранить его. Услышав положительный ответ, вручила его мне, и я забрала его к себе домой. Он керамический, с крышкой, высотой 12 и обхватом в 29 сантиметров. Красивый, покрашенный в светло-коричневый цвет с черными полосками бочонок для меня с детства был чем-то сказочным. И это ощущение осталось до сих пор. Бабушка на ночь рассказывала мне сказку «Бычок – смоляной бочок», где, помню, все звери выполняли свои обещания. А маленькой героиней этой сказки, которая хотела иметь бычка, представляла себя. Когда в



сказке добрый дедушка сделал ей бычка из смолы, палок и соломы, я тоже мечтала, что когда-то и мой дедушка сделает мне бычка из бочки, которая неприкосновенно стояла в серванте. По ночам, после сказок бабушки, представляла, как бочонок превращался в бычка. Однажды я принесла еще не появившемуся бычку свежей травки и положила в сервант возле бочки. Все члены семьи были в недоумении, откуда взялась трава. Поделилась со старшим братом своей мечтой, на что он рассмеялся, объяснив, что такое бывает только

• ИСТОРИИ ВЕЩЕЙ

в сказках. Наверное, тогда мое детство и закончилось. А теперь, повзрослев, понимаю: надо верить в сказки и чудеса, так легче жить.

Удивляют правильность формы бочки, равномерность толщины стенок, отсутствие острых кромок и соответствие крышки. При ее сдвиге в сторону не возникает просветов. Мама говорила, что ее можно использовать для хранения различных круп, муки, сахара, некоторые хозяйки даже использовали для солений на зиму. Но она у нас всегда стояла в серванте для красоты и никогда не использовалась в хозяйстве. Я тоже поставила ее высоко над шкафом на видное место на кухне и просто люблю. Боюсь разбить, если использовать в обиходе. Когда-то давно, в советские времена, когда бабушка работала в магазине, такие бочонки привезли на реализацию. Она посоветовала всем соседям приобрести их. Многие тогда купили и пользовались ими в быту.

Наверное, в каждой семье есть памятные и дорогие сердцу вещи, для меня они – память о родных и близких людях, чтобы окунуться через них в прошлое, оказаться в том времени, когда бабушка рассказывала мне сказки, и каждый раз чувствовать себя ребенком, который верит в чудеса...

Анжела КУДАЕВА.
Фото автора

УЧРЕДИТЕЛЬ:
ПРАВИТЕЛЬСТВО
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ
РЕСПУБЛИКИ

Главный редактор
З.С. КАНУКОВА

Телефоны
42-26-75 – отв. секр.;
42-75-34 –
корреспондентская;
42-26-75 - факс;
42-69-96 -
реклама

Газета отпечатана
в ООО «Издательство
«Южный регион»,
357600,
Ставропольский край,
г. Ессентуки,
ул. Никольская, 5-а

Выходит по средам.
Тираж **1565**. Заказ **1306**.
Время подписания в печать
по графику – **18.00**
Фактически **28 июня в 17.00**
Индекс - **31222**

Газета «Горянка»
зарегистрирована
Региональным управлением
Роскомпечати
в Кабардино-Балкарской
Республике
23.07.1998 г.
Регистрационный
номер - Н-0143

АДРЕС РЕДАКЦИИ
И ИЗДАТЕЛЯ:
360000,
г. Нальчик, пр. Ленина, 5
E-mail: gazeta-goryanka@list.ru.
You Tube: Газета Горянка