

№ 27 (1192)

6 июля 2022 г.

Издается с 1993 г.

Горянка

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА

Интернет-
версия:
www.goryankakbr.ru

ЦЕНА СВОБОДНАЯ



ТВОРЧЕСКИЕ И ТРУДОЛЮБИВЫЕ

Мы продолжаем серию публикаций семей - победителей регионального этапа всероссийского конкурса «Семья года-2022». В номинации «Сельская семья» первое место жюри присудило Руслану и Асият БАГОВЫМ из с. Каменноостское Зольского района. Вместе они 33 года, воспитали троих замечательных сыновей – Аслана, Адмира и Альберта. Сейчас радуются рождению внуков Айланы и Рианны. **С.3**

ЧУДЕСА ДЛЯ МАЛЕНЬКИХ И ВЗРОСЛЫХ

В парке культуры и отдыха «Атажукинский сад» г. Нальчика реализуется проект «Код чуда». Автор проекта - ведущая программ на радио «Кабардино-Балкария» 99.5 FM Елена БЕСЛАНЕЕВА считает, что задача нынешнего поколения - сохранить родной язык, популяризировать его среди детей и молодежи, а что может справиться с этой задачей лучше, чем народные сказки? **С. 6**

«ГОРНЫЕ РИФФЫ»: ВМЕСТЕ ПРОТИВ НАРКОТИКОВ

2 июля в Зеленом театре города Нальчика проходил рок-фестиваль «Горные риффы». Концерт проводился в рамках празднования Дня молодежи в России и Международного дня борьбы с наркоманией и незаконным оборотом наркотических средств. Девиз фестиваля - «Я выбираю жизнь. Я выбираю свет. Я выбираю путь, где наркотиков нет!». А на большом экране во время концерта появлялись слайды: «Люби свою планету, сохраняй эту планету чистой, нет наркотикам!», «Люби себя таким, какой ты есть!». **С. 14**

ВОСПОМИНАНИЯ О ПРОШЛОМ И ПОИСКИ СЧАСТЬЯ

Гость нашего номера - Алина ХАСАНОВА работает специалистом в центре профессиональной переподготовки кадров. По работе много общается с разными людьми, говорит, что общение по большей части приятное, так как в центре оказывают помощь в освоении новых квалификаций. Всегда любила читать, даже на рабочем месте держит под рукой книгу. Часто выбирает книги по отзывам друзей или интернет-рейтингам. **С. 15**

СОСТОЯЛАСЬ РАБОЧАЯ ВСТРЕЧА ГЛАВЫ КБР КАЗБЕКА КОКОВА С МИНИСТРОМ СТРОИТЕЛЬСТВА И ЖКХ РФ ИРЕКОМ ФАЙЗУЛЛИНЫМ

Развитие строительной отрасли, реализацию федеральных программ, входящих в нацпроект «Жилье и городская среда», а также вопросы модернизации коммунальной инфраструктуры обсудили в ходе рабочей встречи в Москве Глава КБР Казбек КОКОВ и министр строительства и жилищно-коммунального хозяйства РФ Ирек ФАЙЗУЛЛИН.

Ирек Файзуллин отметил, что в Кабардино-Балкарской Республике за первые пять месяцев текущего года введено в эксплуатацию на 44 процента больше жилья, чем за аналогичный период прошлого года. «Сейчас одной из приоритетных задач отрасли является модернизация системы жилищно-коммунального хозяйства, решение которой позволит возводить новые объекты и обеспечивать жителей качественными услугами», - подчеркнул федеральный министр.

Республика принимает активное участие в реализации таких федеральных проектов, как «Чистая вода», «Обеспечение устойчивого сокращения непригодного для проживания жилищного фонда», «Формирование комфортной городской среды», «Стимул».

В 2022 году в республике по направлению «Капитальное строительство и ЖКХ» планируется завершить капитальный ремонт и строительство 48 объектов. Об-



щий лимит финансирования работ за счет федерального и регионального бюджетов составляет около семи миллиардов рублей. В основном это ремонтируемые и строящиеся здания общеобразовательных учреждений, а также учреждений здравоохранения, культуры и спорта. «Исполнение проектов осуществляем в соответствии с утвержденным графиком, мониторим сроки и качество работ в ежедневном режиме как на уровне государственного заказчика, так и на уровне глав администраций муниципальных образований», - отметил Глава республики.

Кабардино-Балкария занима-

ет седьмое место в десятке лидирующих субъектов страны по региональному проекту «Формирование комфортной городской среды». По реализации программы устойчивого сокращения непригодного для проживания жилищного фонда республика также находится в числе успешных регионов. Сохраняется рост показателей жилищного строительства, чему способствует в том числе инфраструктурная поддержка. По федеральному проекту «Стимул» идут работы по расширению водопроводных сетей и систем водоотведения в районах жилой застройки. Кроме того, с целью дальнейшего обновления

инфраструктуры в 2023-2024 годах по нацпроекту «Чистая вода» региону было выделено 130 миллионов рублей, которые доведены до муниципалитетов.

В рамках взаимодействия с государственной корпорацией - Фондом содействия реформированию ЖКХ прорабатываются проекты модернизации и реконструкции объектов жилищно-коммунального комплекса. На это в текущем году предусмотрено более 260 миллионов рублей.

Стороны отдельно обсудили ход строительства Баксанского группового водопровода и возможности строительства новых объектов за счет инфраструктур-

ных бюджетных кредитов. В рамках соглашения с Минфином и Минстроем России в республику поступил первый транш средств на строительство 70-километрового Баксанского водопровода в размере 428 миллионов рублей. Всего в этом году на исполнение данного проекта предусмотрено свыше миллиарда рублей. Столько же предусмотрено на 2023 год, в конце которого планируется сдать объект в эксплуатацию. Рассматривались и возможности завершения второй очереди Зольского водопровода, изыскиваются средства финансирования, в том числе за счет республиканского бюджета.

Казбек Коков выразил благодарность руководству Министерства строительства и жилищно-коммунального хозяйства Российской Федерации за эффективное взаимодействие и поддержку в части инфраструктурного строительства и создания комфортной городской среды. «Благодаря этому мы можем планировать долгосрочные инвестиционные проекты в сфере жилищного строительства, развития бизнеса, сельского хозяйства, туристической отрасли. Это в нынешних обстоятельствах имеет огромное значение для экономики Кабардино-Балкарии», - сказал Глава региона.

Пресс-служба Главы
и Правительства КБР

ДЕНЬ СЕМЬИ, ЛЮБВИ И ВЕРНОСТИ СТАЛ ГОСУДАРСТВЕННЫМ ПРАЗДНИКОМ

Президент России В. ПУТИН подписал Указ об установлении 8 июля Дня семьи, любви и верности. Документ опубликован на официальном портале правовой информации. Согласно Указу День семьи, любви и верности установлен в целях сохранения традиционных семейных ценностей, а также духовно-нравственного воспитания детей и молодежи.

День семьи, любви и верности отмечался в России с 2008 года, а его история начинается в 1990-х годах, когда в городе Муроме было возрождено почитание Петра и Февронии - русских православных святых, умерших 8 июля 1228 года. В начале 2000-х годов решением муромского мэра Валентина КАЧЕВАНА к дню Петра и Февронии было впервые приурочено празднование дня города. Перенос светского праздника градоначальник мотивировал сохранением исторического облика города: к дате торжественных мероприятий были привязаны сроки окончания работ по реставрации муромских церквей. В последующие годы местная администрация пыталась популяризовать день Петра и Февронии как альтернативу западному Дню Святого Валентина, но не добилась успеха.

В 2006 году по инициативе городских властей жители Мурома собрали около 20 тысяч подписей под обращением о Всероссийском дне супружеской любви и семейного счастья (в память благоверных князей Петра и Февронии Муромских), в котором призывали объявить 8 июля всероссийским праздником, посвященным нравственным и духовным семейным ценностям. В январе 2008 года глава Счетной палаты, почетный гражданин Мурома, глава попечительского совета Спасо-Преображенского монастыря Сергей СТЕПАШИН, настоятель монастыря игумен Кирилл (Епифанов) и другие государственные и общественные дея-

тели подписали коммюнике об учреждении праздника. Инициативу поддержали региональные руководители и общественные деятели, Государственная Дума, Совет Федерации и Русская православная церковь.

Всероссийский праздник, получивший название День семьи, любви и верности, впервые прошел 8 июля 2008 года. Его организатором стал Фонд социально-культурных инициатив, возглавляемый Светланой МЕДВЕДЕВОЙ, супругой Дмитрия МЕДВЕДЕВА, занимавшего тогда должность Президента России. Праздник стал отмечаться ежегодно, однако официального статуса не имел.

Согласно легенде за несколько лет до княжения в Муроме Петр заболел проказой. Ему приснился сон о том, что помочь сможет лишь крестьянка Феврония из деревни Ласково Рязанской губернии. Петр нашел Февронию и обратился к ней за помощью. Девушка согласилась, но вместо предложенных денег попросила, чтобы князь взял ее в жены. Петр дал слово, но не сдержал, и болезнь возвратилась. Феврония не опустила руки и, несмотря ни на что, вылечила князя. В знак глубокой благодарности Петр женился на ней. На пути пары было много сложностей. Сначала народ не принял простолюднику, но князь не отрекся от нее. Петр и Феврония прожили долгую и счастливую семейную жизнь. В старости они приняли монашество, поселились в разных монастырях неподалеку друг от друга. Оба

умерли 8 июля. Считается, что знаменитое выражение из русских сказок «жили они долго и счастливо и умерли в один день» - о Февронии и Петре. В лике святых были канонизированы в 1547 году. Могила Петра и Февронии покоятся в женском монастыре города Муром Владимирской области. Круглогодично туда приезжают паломники. Просят об обретении пары, счастья в супружестве и благодарят, если уже имеют его.

В День семьи, любви и верности принято дарить любимым белые ромашки - главный символ праздника. Это самый распространенный на русских просторах летний цветок, милый и привычный глазу. А в контексте Дня семьи он олицетворяет чистоту, верность и нежность. Ромашка также изображена на реверсе медали «За любовь и верность», а ее аверс украшают лики Петра и Февронии и девиз «За любовь и верность семье». Эту награду учредил Организационный комитет по проведению Дня семьи, любви и верности в Российской Федерации. Ее вручают парам, прожившим в браке более 25 лет, «получившим известность среди сограждан крепостью семейных устоев» и «воспитавшим детей достойными членами общества». Кандидатов на награду рекомендуют муниципальные власти, а награждение проходит на региональном и федеральном уровне. Помимо медалей, лауреаты получают ценные подарки от местных властей, соответствующие семейной тематике.

Верующие посещают службу в храме, ставят свечи за здоровье своих живых супругов, за упокой ушедших из жизни, а также Петру и Февронии.

Ольга
КАЛАШНИКОВА

Союз женщин республики отправил гуманитарный груз

В эти дни Союз женщин КБР отправил участникам специальной военной операции на Украине второй гуманитарный груз: две тонны и триста килограммов кондитерских изделий и минеральной воды. Первый груз весом в две тонны был укомплектован единомышленницами за короткие сроки. Следом матери изъявили желание повторить акцию. Женщины написали на коробках: «Дорогим сыновьям от матерей Кабардино-Балкарии. Ждем с победой!». Председатель Союза женщин КБР Аулият КАСКУЛОВА сказала, что эта благотворительная акция объединила многих женщин, которые хотят, чтобы наши ребята почувствовали, как их ждут дома. «Каждый из них чей-то сын, отец, супруг. Во все времена для солдат были важны ожидание близких, их вера. Очень надеюсь, что наша акция поможет почувствовать солдатам домашнее тепло», - подчеркнула А. Каскулова.

Елена АППАЕВА



Творческие и трудолюбивые **Семья**

Мы продолжаем серию публикаций семей - победителей регионального этапа всероссийского конкурса «Семья года-2022». В номинации «Сельская семья» первое место жюри присудило Руслану и Асият БАГОВЫМ из с. Каменноостское Зольского района. Вместе они 33 года, воспитали троих замечательных сыновей – Аслана, Адмира и Альберта. Сейчас радуются рождению внуков Айланы и Рианны.

ЛУЧШИЙ ВО ВСЕМ

Руслан Ауесович окончил факультет физической культуры и спорта КБГУ, работал тренером спортивной школы «Арена» Зольского района. Работал в местном овцеводстве «Каменноостский» и был в числе лучших стригалей района. Трудовую деятельность начал стригалем в овцеводстве. Занимал призовое место во всероссийском конкурсе по стрижке овец в г. Белгороде. Позже работал грейдеристом в ЗАО «Региондорсервис» (г. Нальчик). Участвовал в прокладке дороги к «Джилы-су». Сейчас пенсионер, но без дела не сидит – занимается большим подсобным хозяйством.

АКТИВНАЯ ЖИЗНЕННАЯ ПОЗИЦИЯ

Асият Владимировна из числа ярких представителей сельской интеллигенции. Ее знают и любят. А как еще относиться к той, которая для нескольких поколений сельчан стала первой учительницей. Она – педагог высшей квалификационной категории, 26 лет работает учителем начальных классов школы № 3 с. Каменноостское. О школе может говорить неустанно. Например, как работает с трудными детьми и их родителями.

– В центр образовательного процесса я ставлю ученика, – говорит она. – Он является главной ценностью, выше которой ничего не может быть. А моя задача – помочь ребенку раскрыться, вселить в него уверенность. Учу детей понимать и любить



мир, осознавать себя в нем, воспитывать себя духовно и нравственно.

Асият Багова неоднократно награждалась почетными грамотами за достигнутые успехи в педагогической деятельности, за многолетний самоотверженный труд, за профессионализм, талант, преданность детям, подготовку призеров и победителей районных, республиканских и всероссийских конкурсов. В их числе грамоты за активное участие в открытом кубке «Юниор-Лига КВН» среди команд общеобразовательных учреждений КБР в 2014 году, за подготовку лауреата первой степени регионального фестиваля «Берег дружбы Кабардино-Балкария» IV международного фестиваля «Берега дружбы» в 2019 г., за отличную подготовку детей и подростков к конкурсу изобразительного искусства «Февральские окна» в г. Ессентуки в рамках проекта «Дом ремесел на колесах», диплом победителя всероссийского конкурса движения и инновационного педагогического опыта «Призвание» в номинации «Детские исследовательские и научные работы». Проекты «Созвездие талантов» в 2021 г. в Москве, Благодар-

ственное письмо за высокий профессионализм, поддержку и активную работу в подготовке участников интеллектуальных марафонов начальной школы в 2015 году, Почетная грамота за активное участие в региональном образовательном проекте «Хочу все знать» в 2014 г. и другие.

Человек активной жизненной позиции, она – член правления «Адыгэ Хасэ» «Сэтэней». В свободное время Асият Владимировна творит – пишет стихи на родном языке. Недавно вышли в свет две ее книги – «Ди Азидэ мадэ» и «Хьэрфхэри мэпсалъэр». Не раз вместе с детьми принимала участие в региональных телевизионных передачах. Два года вела детскую передачу на канале 1 КБР на кабардинском языке «Сабий гъэгуфлэ».

ГЛАВНАЯ ЦЕННОСТЬ

Каких бы трудовых и творческих высот ни достигала чета Баговых, все же главной гордостью для них остаются сыновья. Они воспитывали их с осознанием, что важен личный пример, а не нравоучения.

– Мы всегда старались создать детям позитивную обстановку и чтобы у них было счастливое детство, – говорит Асият Вла-



димировна. – Мы с уважением относились к нашим родителям. Никогда не ссорились, даже взглядом не обижали друг друга при детях. Потому что они как губки впитывают все, что видят. Дети очень чувствительные. Свое детство проецируют во взрослую жизнь.

Все сыновья Баговых окончили спортивный факультет КБГУ, набрали в селе футбольную команду, которая результативно участвует в различных соревнованиях. Старший, Аслан, – тренер спортивной школы «Арена», семь лет назад женился на Азиде, которая преподает в школе №1 п. Залукокоже, руководит школой швейного мастерства.

Средний сын – Адмир трудовую деятельность начал в МКОУ «СОШ 1» имени М.А. Камбиева, где проработал пять лет. С 2018 года работает в пожарно-спасательной части №17 в родном селе. Активный участник общественной жизни села. Принимает участие в выборах в качестве наблюдателя от Общественной палаты КБР.

Младший – Альберт возглавляет крестьянско-фермерское хозяйство, занимается выращиванием крупного рогатого скота.

Самым большим счастьем бабушки и дедушки являются внуки Айлана и Рианна. Главная забота девочек – посещение детского сада и радовать родителей и бабушку с дедушкой. Им это великолепно удается.

Алена ТАОВА.

Фото из семейного архива Баговых

Самое популярное направление

• НОВОСТИ

По заявлениям семей о распоряжении материнским капиталом Пенсионный фонд России с начала года направил 162,5 млрд рублей. Самым популярным направлением программы остается улучшение жилищных условий. Более 387 тыс. обратившихся в ПФР родителей (61 процент от всех) распорядились средствами на эти цели, в связи с чем было выделено более 148 млрд рублей.

Кроме того, востребовано получение ежемесячной выплаты на второго ребенка в возрасте до трех лет. В этом году порядка 160 тыс. семей (25 процентов) обратились за назначением выплаты. Всего родителям направлено 9,8 млрд рублей. Помимо ежемесячной выплаты, спросом пользуется и оплата обучения детей.

С начала года 89,1 тыс. родителей (14 процентов) приняли решение направить материнский капитал на эти цели. ПФР выделил семьям на образование детей средства в размере 3,9 млрд рублей.

Надо отметить, что распоряжение материнским капиталом стало быстрее и удобнее. На рассмотрение

заявления теперь отводится не более десяти рабочих дней. При этом совершенствование информационного обмена между Пенсионным фондом и другими государственными организациями позволяет принимать решение по заявлению и перечислять средства без личного посещения клиентских служб и предоставления документов.

• СЕЛЬСКОЕ ХОЗЯЙСТВО

Урожайный год

В большинстве районов Кабардино-Балкарии началась уборочная кампания. Помимо озимых зерновых, аграрии собирают ранний картофель, овощи, плоды и ягоды.

По оперативным данным, озимого ячменя намолочено 2,4 тыс. тонн, раннего картофеля накопано 12,5 тыс. тонн. Из овощей в настоящее время убирают морковь, свеклу, кабачки, огурцы, различные виды капусты, зелень. Валовой сбор овощных культур, по данным районных органов управления АПК, составляет более 10 тыс. тонн.

Шесть консервных заводов Кабардино-Балкарии продолжают уборку и переработку зеленого горошка. На сегодня предприятиями переработано около 9,5 тыс. тонн зеленого горошка, произведено более 30 млн условных банок консервов, что незначительно превышает показатели на аналогичную дату прошлого года. В основном консервные заводы перерабатывают собственное сырье. По предварительным данным муниципальных образований, в текущем году овощной горошек в целом по республике посеян на площади более 5 тыс. га, что примерно на уровне прошлого года.

Из плодово-ягодных культур идет массовый сбор черешни, вишни, абрикосов, малины. Валовой сбор плодов и ягод составляет свыше 4,4 тыс. тонн.

На подходе уборка персиков и нектаринов, к массовой уборке слив и алычи обычно приступают в конце июля.

Как отмечают садоводы, в текущем году урожай косточковых культур не хуже прошлогоднего, а если говорить о вкусовых качествах, благодаря солнечной и в меру дождливой погоде плоды радуют сладостью, сочностью и ароматом.

В целом по республике площади косточковых культур составляют 2,4 тыс. га, из которых немногим более половины – 1,3 тыс. находится в хозяйствах населения, вторая часть – свыше 1,1 тыс. га сосредоточена в организованном секторе.

Лана АСЛАНОВА

До 1 октября необходимо сделать выбор по НСУ

Федеральные льготники могут выбрать форму получения набора социальных услуг: натуральную или денежную. Сделать выбор надо до 1 октября.

Натуральная форма предполагает предоставление набора непосредственно в виде социальных услуг, денежный эквивалент выплачивается полностью или частично. С февраля 2022 года он проиндексирован и составляет 1 313,44 руб. в месяц: лекарства, медицинские изделия и продукты лечебного питания – 1 011,64 руб. в месяц; путевка на санаторно-курортное лечение для профилактики основных заболеваний – 156,50 руб. в месяц; бесплатный проезд на пригородном железнодорожном транспорте, а также на междугородном транспорте к месту лечения и обратно – 145,30 руб. в месяц.

По умолчанию набор социальных услуг предоставляется в натуральной форме. Исключения составляют граждане, подвергшиеся воздействию радиации, которым набор изначально предоставляется в денежном эквиваленте.

Чтобы получать весь набор или его часть деньгами, необходимо до 1 октября подать соответствующее заявление в Пенсионный фонд России. Сделать это можно через портал госуслуг или личный кабинет на сайте ПФР, в МФЦ или клиентской службе ПФР.

Если раньше заявление об отказе от получения социальных услуг в натуральной форме уже подавалось, нового заявления не требуется – набор будет выплачиваться деньгами до тех пор, пока человек не изменит свое решение. При подаче нового заявления до 1 октября набор с учетом выбранных условий начнет предоставляться со следующего года.

В КБР проживают свыше 16 тыс. лиц, имеющих право на получение государственной социальной помощи в виде набора социальных услуг.

Подготовила Фатима ДЕРОВА

Парламент Кабардино-Балкарии провел пленарное заседание, завершившее весеннюю сессию. На нем рассмотрено около двадцати вопросов, в том числе на должность Уполномоченного по правам человека в КБР переизбран Борис ЗУМАКУЛОВ, а также утвержден план мероприятий на осеннюю сессию.

• В ПАРЛАМЕНТЕ КБР

О ТРУДОУСТРОЙСТВЕ ИНВАЛИДОВ И НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ

Приведение закона КБР «О квотировании рабочих мест для трудоустройства отдельных категорий граждан, испытывающих трудности в поиске работы» в соответствие с федеральным законодательством потребовало уточнения отдельных положений в части квотирования при приеме на работу инвалидов, а также несовершеннолетних граждан.

ПОЗИТИВНАЯ ДИНАМИКА ПРИ ИСПОЛНЕНИИ БЮДЖЕТА

Утвержден отчет Правительства КБР об исполнении республиканского бюджета за первый квартал 2022 года. Документ представила министр финансов КБР Елена ЛИСУН. Она сообщила, что доходы бюджета исполнены в объеме 11,4 млрд рублей, что составило 22 процента от годовых плановых назначений, темп роста к аналогичному периоду прошлого года – 18,8 процента. Налоговые и неналоговые доходы исполнены на 24 процента от годового плана и сложились на уровне 3,2 млрд рублей, темп роста – 9,6 процента. Налоговые поступления составили 2,9 млрд рублей, увеличившись на 295 млн рублей относительно аналогичного периода 2021 года, темп роста – 11 процентов. Положительная динамика прослеживается почти по всем налоговым источникам, отметила Е. Лисун. Неналоговые доходы составили 183 млн рублей. Существенный рост показали доходы от штрафов за нарушение правил дорожного движения и оказание платных услуг, в том числе учреждениями культуры благодаря введению «Пушкинской карты». Безвозмездные поступления сложились на уровне 8,3 млрд рублей с темпом роста 22,8 процента.

Общая сумма расходов составила 10,6 млрд рублей, или 19 процентов от годового плана, темп роста – 24 процента. С учетом специфики первого квартала 92 процента средств направлено на социально значимые и первоочередные расходы. На мероприятия по борьбе с COVID-19 был выделен 371 млн рублей, из которых 60 млн рублей – из федерального бюджета, остальная сумма – из республиканского. Расходы дорожного фонда сложились в объеме 311 млн рублей, увеличившись почти в два раза.

Говоря о предварительных данных по исполнению бюджета за первое полугодие, министр отметила, что положительная динамика поступлений по всем видам налогов сохраняется. Так, налоговые и неналоговые доходы составили 110 процентов относительно аналогичного периода прошлого года. Почти в два раза вырос уровень освоения федеральных средств.

В свою очередь председатель комитета по бюджету, налогам и финансовому рынку Михаил АФАШАГОВ сообщил, что за первый квартал на приобретение медикаментов направлено 460 млн рублей. Рост к уровню аналогичного периода 2021 года составил 9,6 раза.

Ольга КАЛАШНИКОВА

ЕЩЕ ОДНА НАГРАДА ОЛИМПИЙСКОГО ЧЕМПИОНА

Почетный знак Олимпийского комитета России «За заслуги в развитии олимпийского движения в России» вручен заместителю Председателя Парламента республики, олимпийскому чемпиону по греко-римской борьбе Мурату КАРДАНОВУ. С этой приятной миссией выступил президент Олимпийского совета Кабардино-Балкарской Республики, известный в прошлом футболист Александр ЗАРУЦКИЙ.

БОРИС ЗУМАКУЛОВ ВНОВЬ УТВЕРЖДЕН УПОЛНОМОЧЕННЫМ ПО ПРАВАМ ЧЕЛОВЕКА

Депутаты поддержали кандидатуру Бориса Зумакулова, проголосовав за его переизбрание на должность Уполномоченного по правам человека в КБР, которую он занимает с 2007 года. Представитель Главы и Правительства КБР в Парламенте КБР и судебных органах Магина ДЫШЕКОВА отметила, что Б. Зумакулов – высокоавторитетный, уважаемый не только в Кабардино-Балкарии, но и далеко за ее пределами государственный и общественный деятель. Трудовой путь доктора исторических наук, заслуженного деятеля науки КБР и КЧР начинался в 1963 году после окончания КБГУ. С тех пор и до настоящего времени находящийся на различных ответственных участках государственной службы, он показал себя профессиональным, дипломатичным, высокообразованным руководителем. Кандидатуру Б. Зумакулова поддержали руководители фракций. В ответном слове он поблагодарил всех за доверие и принес присягу на Конституции КБР, пообещав защищать права и свободы человека и гражданина, честно и добросовестно исполнять возложенные на него обязанности, подчиняться только закону, быть беспристрастным и справедливым.

НАЗНАЧЕНЫ МИРОВЫЕ СУДЬИ

Парламент утвердил назначение Мурата ВОРОКОВА на должность мирового судьи судебного участка № 2 Терского судебного района. Зарема КЕШЕВА назначена на должность мирового судьи судебного участка № 13 Нальчикского судебного района.

ВВЕДЕНА АДМИНИСТРАТИВНАЯ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЗА НАРУШЕНИЕ ПРАВ БЕЗРАБОТНЫХ И РОДИТЕЛЕЙ МАЛОЛЕТНИХ

По протесту прокурора КБР Николая ХАБАРОВА внесены изменения в Кодекс КБР об административных правонарушениях, включив в него ответственность за

нарушение социальных прав граждан при постановке на учет в качестве безработных и назначении различных выплат и пособий на детей. Прокурор КБР сообщил, что в 2020-2021 годах прокуратура выявила массовые нарушения в деятельности органов службы занятости в части несвоевременной постановки граждан на учет в качестве безработных, необоснованного отказа к признанию безработными, неначисления безработным гражданам, имеющим несовершеннолетних детей, дополнительных пособий, несвоевременного рассмотрения заявлений граждан на предоставление ежемесячной денежной выплаты на ребенка в возрасте от трех до семи лет включительно, неначисления указанных выплат в полном объеме, а также несвоевременного и неполного начисления выплат в связи с рождением первого ребенка, которые носили систематический характер. Мерами прокурорского реагирования восстановлены права более чем 34 тысяч граждан. Несмотря на проводимую прокуратурой республики работу, нарушения прав граждан продолжают иметь место и в текущем году, заявил Н. Хабаров. Так, из пяти с половиной тысяч обращений, которые поступили в органы прокуратуры с начала года, более 34 процентов составляют обращения по вопросам предоставления социальных выплат гражданам, имеющим детей. В ряде субъектов РФ, подчеркнул прокурор, существуют нормы, устанавливающие ответственность за подобные правонарушения.

Изменения, внесенные в КоАП КБР, устанавливают административную ответственность должностных лиц органов исполнительной власти Кабардино-Балкарии, территориальных государственных внебюджетных фондов, органов местного самоуправления, работников государственных и муниципальных учреждений за подобные нарушения.

РАСШИРЕНА ФУНКЦИИ МФЦ В СФЕРЕ ЗАПИСИ АКТОВ ГРАЖДАНСКОГО СОСТОЯНИЯ

Внесены изменения в закон «Об осуществлении государственных полномочий на государственную регистрацию актов гражданского состояния в КБР». Согласно этим изменениям Многофункциональный центр по предоставлению государственных и муниципальных услуг КБР наделяется полномочиями на государственную регистрацию рождения (за исключением рождения, государственная регистрация которого производится одновременно с государственной регистрацией установления отцовства) и смерти, составление записей актов гражданского состояния, выдачу свидетельств о рождении и смерти и некоторых других документов.

СТАРАЕМСЯ ТВОРЧЕСКИ ЖИТЬ, НАДЕЯСЬ НА ЛУЧШЕЕ

В селе Озрек Лескенского района продолжается капитальный ремонт дома культуры в рамках нацпроекта «Культура». Ремонтные работы начались в начале апреля. Срок сдачи объекта планируется на декабрь 2023 года.

Село расположено в северо-восточной части Лескенского района, в междуречье рек Лескен и Урух. Название села исходит из кабардинской повести «Уэзрэдж и лъэлу», краткое содержание которой сводится к тому, что в окрестных лесах объявился крупный вепрь, наводивший страх на людей. Озрек (Уэзрэдж) поклялся найти и убить его, но в единоборстве погибли и сам Озрек, и зверь...

– Демонтажные работы в доме культуры уже завершены, специалисты приступили к обновлению настенного покрытия, укрепляют и усиливают фундамент. После ремонта ДК станет центром развития творческих способностей и патриотического воспитания подрастающего поколения, – рассказывает Анжелика ЦАРИКАЕВА, директор дома культуры села Озрек,



возглавляющая учреждение с 2006 года. – 400 детей и подростков смогут посещать новый ДК. В данный момент у нас функционируют кружки национального танца и вокала, где занимаются

57 ребят, но с началом учебного года число посещений может увеличиться.

Село небольшое, всего 500 дворов с численностью 1439 человек. Здесь все друг друга



знают, кто чем живет. Его отличительной чертой от других сел является то, что населяют его дигорцы. Представителей других национальностей здесь мало, но есть русские и таджики.

Строительство дома культуры в селе начали в 2002 году через благотворительный фонд «Лора». После передачи здания

республике продолжили достраивать по нацпроекту «Культура».

Планы на будущее большие, ждем к концу следующего года открытия, работать будем продуктивно. Здание будущего ДК большое, поэтому будет много возможностей для проведения межрайонных мероприятий и фестивалей. Мы практически все время работали на энтузиазме, у нас не было своего здания. Сейчас располагаемся на базе школы, но и это не мешает нам занимать призовые места на различных конкурсах. У нас много талантливых и перспективных детей. Стараемся развиваться, творчески жить, поем везде: на улице, у меня дома. И всегда надеемся на лучшее, чего желаем всем.

Анжела КУДАЕВА



РОЛЬ СМИ В ФОРМИРОВАНИИ АНТИТЕРРОРИСТИЧЕСКИХ ЦЕННОСТЕЙ МОЛОДЕЖИ

На прошлой неделе в конференц-зале Министерства по делам национальностей и общественным проектам КБР состоялся семинар для представителей средств массовой информации республики на тему «Информационно-пропагандистские методы борьбы с терроризмом и экстремизмом. Роль СМИ в формировании антитеррористических ценностей молодежи». Организаторы - Министерство культуры КБР, ГКУ «КБР-Медиа» при поддержке КБГУ им. Х.М. Бербекова.

На семинаре обсудили роль СМИ в системе информационного противодействия терроризму, пропаганде духовно-нравственных ценностей и формировании антитеррористического мышления.

По словам министра КБР по вопросам координации деятельности органов исполнительной власти КБР в сфере профилактики экстремизма и реализации молодежной политики Залима КАШИРОКОВА, нельзя недооценивать сложившуюся в стране и мире ситуацию и роль СМИ в пропаганде тех или иных ценно-

стей. Сегодня мы по разным причинам проигрываем информационную войну. Но нельзя занимать пассивную позицию. Необходимо объединить все ресурсы для отстаивания интересов республики и страны в целом. Надо найти способ достучаться до каждого человека и прежде всего молодежи.

- Цель всех проводимых нами мероприятий в рамках комплексного плана по противодействию идеологии терроризма и экстремизма направлена на формирование антитеррористического сознания у населения, - отметил

он. - Однако с населением не менее активно, но более агрессивно работают наши оппоненты через социальные сети. Поэтому важно не просто проводить информационную работу, но и понимать, как она воспринимается населением.

Доцент кафедры уголовного права, процесса криминалистики института права, экономики и финансов КБГУ Лейла ЗАЛИХАНОВА отметила, что мы живем в непростое время, каждое новое поколение молодежи отличается от других, к нему нужно искать

иные подходы и методики преподавания.

Участники семинара пришли к единому мнению, что в сложившейся в мире ситуации СМИ должны уделять особое внимание психологическому, идейному и геополитическому просвещению населения. В рамках противодействия терроризму средства массовой информации должны ориентироваться на развенчание ложных идей и концепций. А чтобы свой контент донести до молодежной среды, где традиционные печатные издания не пользуются

прежней популярностью, нужны новый цифровой выход и способ общения с ней.

Мировой опыт противодействия проявлениям экстремизма показывает, что его эффективность зависит не только от деятельности спецслужб и правоохранительных органов, но и от активного участия СМИ в этой борьбе. Особенно это стало заметно в последние месяцы в связи с происходящими событиями на Украине.

Алена ТАОВА.
Фото автора

ПЕДАГОГ, НАСТАВНИК – ДОЛЖНОСТЬ И ДОЛГ

Нет профессии более ответственной и интересной, чем педагог. Учитель - это миссия.

2023-й в России официально объявлен Годом педагога и наставника. Соответствующий Указ подписал Президент РФ Владимир ПУТИН, документ вступил в силу со дня его подписания, 27 июня 2022 года. Решение подчеркивает особый статус педагогов, в том числе осуществляющих наставническую деятельность, и их неоценимый вклад в воспитание подрастающего поколения. «Педагог – стержень любого общества, эта профессия должна быть престижной, уважаемой, востребованной. Нужно вернуть учителям вес и авторитет, которые были у преподавателей и в царских гимназиях, и в советской школе. Я уверена, что это в наших силах», - сказала Валентина

МАТВИЕНКО, председатель Совета Федерации, на заседании Совета при президенте по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей.

25 августа 2021 года во время онлайн-встречи с учителями и школьниками выпускница московской школы № 1514, Екатерина ГРИШИНА, которая получила рекордные 400 баллов по всем предметам ЕГЭ, выступила с инициативой поблагодарить всех учителей и объявить один из последующих годов годом педагога. Владимир Путин пошел на встречу и предложил сделать это в 2023 году.

Мы решили провести опрос и выяснить мнения самих педагогов и общественности: что повысит статус педагога и наставника в обществе и школе?

Сакинат МИЗОВА, учитель начальных классов МКОУ «СОШ №2» с.п. Псыгансу:

- По моему мнению, повышать статус учителя необходимо начать еще в семье, где родители должны прививать детям уважение и почтение по отношению к педагогам, активно взаимодействовать с учителями в решении общих проблем, видеть в них не тиранов, а партнеров в воспитании ребенка.

Считаю, что в эту профессию не должны попадать случайные люди. Должен быть строгий отбор. Учителем может стать далеко не каждый, но в наше время, к сожалению, есть педагоги по призванию, а есть просто с дипломом. Учитель всегда должен заниматься самообразованием, повышать квалификацию, осваивать новые подходы в преподавании, чтобы идти в ногу со временем. И еще немаловажный аспект - материальное стимулирование, повышение заработной платы.

Дадусия БАЛКАРОВА, директор

МОУ «СОШ им. В.М. Кокова» с.п. Кишпек:

- Педагоги - одна из самых незащищенных категорий. Необходимо, чтобы они ощущали поддержку, в том числе психологическую, материальную, методическую, со стороны коллектива и государства. Активно взаимодействовать с семьей, воспитывая в детях уважение к учителю. Тщательно подбирать педагогические кадры, предъявлять высокие требования как к уровню профессиональной компетентности, моральным качествам, так и к постоянному повышению квалификации.

Зайрана КАНУКОВА, педагог дополнительного образования «Эврика» (математика) и «Информационные технологии» в ГБОУ «ДАТ «Солнечный город»:

- Статус педагога складывается из его действий, он заключается в умении учить современных детей. У нас много учителей, которые делают свою работу на высоком уровне, уважают и любят своих подопечных.

Замира БИЦУЕВА, преподаватель ЧПОУ «Медицинский колледж «Призвание»:

- С древних времен самые уважаемые и опытные члены общины образовывали первую социальную группу людей – педагогов, обязанностями которых были передача опыта, забота о духовном росте подрастающего поколения, его нравственности. В наше время педагог, увы, уже не пользуется былым уважением и авторитетом. А между тем всему, чему мы научились, в основном обязаны нашим учителям. Также важно постоянно осваивать новые способы и подходы в педагогике. Особенно это касается новых технологий. Дети в школе либо студенты - все хотят чувствовать, что педагог их понимает. Как говорится, надо быть «на одной волне», стараться понять интересы и увлечения современного поколения, даже если он с ними не полностью солидарен.

Анжела КУДАЕВА

Арт-центр для детей с ограниченными возможностями здоровья



Активисты Народного фронта в Кабардино-Балкарской Республике открыли для детей с ограниченными возможностями здоровья арт-центр «Мир равных возможностей», который будет работать все лето. Досуговый центр арт-терапии находится в пригороде Нальчика – в селе Белая Речка. Его могут посещать подопечные Кабардино-Балкарского благотворительного фонда помощи тяжелобольным и инвалидам «Милосердие 07» и другие дети.

На групповых занятиях ребята обучаются азам различных ремесел, улучшают навыки коммуникации, занимаются адаптивной физкультурой, поют, исполняют национальные танцы, занимаются в кружках сказкотерапии, актерского мастерства и других. С начала лета занятия посетили более 150 детей и их родителей.

Летний арт-центр востребован, так как обычно в это время приостанавливают работу учебные заведения дополнительного образования и большинство досуговых кружков.

Активист Народного фронта в Кабардино-Балкарии, президент благотворительного фонда «Милосердие 07» Олег КУЗЬМИНОВ отметил, что, посещая арт-центр, у особенных детей появляется возможность попробовать себя в живописи, составлении композиций из цветов, бисероплетении и вышивании – подобные занятия помогают сконцентрироваться на деталях и развить мелкую моторику. Танцы, пение, караоке, совместные «сладкие столы» помогают избавиться от зажатости, а проведенные экскурсии по достопримечательностям республики закрепляют положительный эффект реабилитации и адаптации у особенных детей.

В планах общественников - привлечь до конца летних каникул еще более ста детей с ограниченными возможностями здоровья, для которых арт-терапия является не только одним из развивающих факторов, но и помогает в социализации.

Мадина БЕКОВА



В КБГУ ПРОШЛА МАСШТАБНАЯ НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

В рамках празднования 90-летия со дня основания Кабардино-Балкарского государственного университета им. Х.М. Бербекова в стенах вуза прошла всероссийская научно-практическая конференция с международным участием «Проблемы истории, методологии, историографии и источниковедения народов Северного Кавказа: опыт и уроки», посвященная 70-летию со дня рождения профессора П. КУЗЬМИНОВА.

Организаторами конференции выступили социально-гуманитарный институт КБГУ, федеральный научный центр «Кабардино-Балкарский научный центр Российской академии наук» и Северо-Кавказский государственный институт искусств. Партнерами проекта стали региональное отделение Российского географического общества, культурно-образовательный центр «Эрмитаж-Кавказ», Аналитический центр экономико-правовых услуг КБГУ.

Открывал цикл мероприятий «круглый стол» «Историческая память и проблемы мира народов Юга России», посвященный юбилею

известного российского историка, специалиста в области истории, историографии и источниковедения народов Северного Кавказа, общественного деятеля П.А. Кузьмина. Целью мероприятия было осветить научную деятельность профессора П. Кузьмина, продолжить диалог между учеными различных школ и направлений по актуальным и дискуссионным проблемам кавказоведения. Продолжилась конференция работой в секции «Российское историческое общество в региональной системе координат», целью которой было оценить вклад ученых Российской Федерации и, в частности

Северного Кавказа, в изучение истории, методологии, историографии и источниковедения народов России. Список тем для исследований был обширным, включая «Актуальные проблемы историографии/кавказоведения в интерпретации профессора П.А. Кузьмина», «Генезис кавказоведения в России», «Методологическое многоголосье современного кавказоведения в изучении истории народов Северного Кавказа», «Актуальные проблемы кавказоведения: новые подходы, оценки, источники» и т.п. Тематикой следующей секции были «Опыт строительства государственности

горских народов и развитие высшего образования на Северном Кавказе». Цель мероприятия - проанализировать основные этапы становления и развития национальной государственности народов СССР, Северного Кавказа, Кабардино-Балкарии в 1922-2022 гг., обобщить опыт становления и развития Кабардино-Балкарского государственного педагогического института (1932) и Кабардино-Балкарского государственного университета (1957), всего народного образования в крае. Секция «Историческая, экономическая и географическая экспертиза в научно-технологическом развитии

Российской Федерации» обобщала вопросы изучения гидростроительства на реках Северного Кавказа и экологические проблемы, связанные с их эксплуатацией. Заключительная секция конференции - «Археология. Этнография, музееведение» представила результаты новейших археологических исследований в Северо-Кавказском регионе, обобщив результаты изучения культурного развития Кавказа, его повседневной истории и этнологии. Исследования были посвящены археологическому изучению территории Северного Кавказа, особенностям традиционного социального устройства народов Северного Кавказа, обрядам, культуре праздника и массовых действий, смерти народов Северного Кавказа и т.п.

Информационное сопровождение конференции осуществлялось редакцией электронного журнала «Кавказология» (КБГУ). Там же публикуются лучшие доклады участников.

Лилиана ШОРДАНОВА

Чудеса для маленьких и взрослых

- Идея создания проекта пришла совершенно спонтанно. Однажды, думая о новогодних праздниках, поймала себя на мысли, что и взрослым тоже иногда хочется почувствовать себя детьми. И взрослые, и дети надеются на чудо. Поскольку я озвучиваю сказки, выбор пал именно на них. Подала заявку на международный форум «Каспий-2021», в котором принимали участие конкурсанты из Москвы, Санкт-Петербурга, Казани, Тюмени и регионов СКФО. Также участниками были представители из Сербии, Азербайджана, Египта и Сирии. С участниками форума встретились представители Правительства Республики Дагестан - Глава республики Сергей МЕЛИКОВ, заместитель Председателя Правительства Муслим ТЕЛЯКВОВ, министр по делам молодежи Камил САИДОВ, генеральный директор российского общества «Знание» Максим ДРЕВАЛЬ и другие. В течение пяти дней форумчане принимали участие в насыщенной программе: образовательные площадки, донорская акция, курсы, общение с экспертами Росмолодежи. Более 70 человек из разных регионов России представили свои проекты по девяти направлениям: «Добровольчество», «Студенческие инициативы», «Патриотическое воспитание» и др. По решению жюри, в состав которого вошли эксперты Федерального агентства по делам молодежи, победителями конкурса стали 23 человека. На реализацию своих проектов им было выделено 9 млн 550 тыс. рублей. От Кабарди-



В парке культуры и отдыха «Атажукинский сад» г. Нальчика реализуется проект «Код чуда». Автор проекта - ведущая программ на радио «Кабардино-Балкария» 99,5 FM Елена БЕСЛАНЕЕВА считает, что задача нынешнего поколения - сохранить родной язык, популяризировать его среди детей и молодежи. А что может справиться с этой задачей лучше, чем народные сказки!

но-Балкарии участвовали десять человек. Мой проект «Код чуда» направлен на популяризацию родных языков. На территории парка культуры и отдыха «Атажукинский сад» устанавливаются таблички с QR-кодами. Прогуливаясь по парку, любой человек может отсканировать QR-код и прослушать сказку на русском, кабардинском и балкарском языках.

Первая табличка, установленная у кофейни в районе парка аттракционов, отсылает к сказке «Как мальчик обхитрил великанов». В ближайшее время появятся таблички около веревочного парка и в ореховой роще возле детской площадки. Всего будет не менее шести табличек с разными сказками. Музыкальное оформление к сказкам - композиторов Мурата КАБАРДОКОВА и Ахмата МАЛКАНДУЕВА. Озвучивали роли артисты, радиоведущие Залина НОГЕРОВА, Ислам МАКОЕВ, Магомед КУМЫКОВ, Фатима ЧЕХМАХОВА, Азамат ЕВАЗОВ и другие.

Атажукинский сад был выбран не случайно, это место для семейного отдыха, здесь можно всем вместе прослушать сказку, прогуливаясь в тени аллей. Уже есть положительные отзывы пользователей, идея пришлась по вкусу и детям, и старшему поколению. Родители радуются, что, наконец-то, гаджеты используются не для игр, а для чего-то действительно стоящего.

Изначально для меня проект был на уровне мечты, я видела только конечный результат, не задумываясь о ресурсах и инструментах. Сейчас, пройдя, хоть и небольшой путь, понимаю, как мне повезло, этот проект уже не только моя заслуга, но и большая команда неравнодушных людей, число которых постоянно растет. Очень благодарна Минпросвету, администрации парка, Радио КБР и моим коллегам. К кому бы ни обратилась, люди с готовностью поддерживали, вносили свой вклад, подсказывали идеи для оформления и реализации, спрашивали, на каком этапе находится проект и чем можно помочь. Дети, которые приходили ко мне на записи передач, говорили, как было здорово поучаствовать в озвучке. Я всем безгранично благодарна, ведь это мой первый проект и опыта как такового у меня не было. Могу сказать, что счастлива оттого, что все получилось даже лучше, чем ожидала.

Ляна БАТЫРОВА.
Фото из личного архива
Е. Бесланевой



«Загляни в мое село»

В рамках празднования 100-летия республики и Баксанского района в сельских поселениях проходит эстафета фестиваля «Загляни в мое село».

В сельском поселении Атажукино работники культуры организовали выставку народно-прикладного творчества. Многочисленным гостям и жителям познакомили с историей села, его становлением, вспомнили имена известных земляков, прославивших родное село.

Праздничная программа была насыщена песнями и танцами в исполнении воспитанников Дома культуры, учащихся образовательных учреждений села и известных артистов республики.

В завершение мероприятия эстафета фестиваля была передана сельскому поселению Баксаненок.

В Баксаненке также прошел красочный фестиваль. На сельский праздник собрались руководство района, многочисленные гости, трудовые коллективы села, активисты и общественники, старейшины родов, творческая и спортивная молодежь.

Начался фестиваль с проведения футбольного матча и соревнований по вольной борьбе. Работники культуры села совместно с образовательными учреждениями организовали многопрофильную выставку, где были представлены достижения в сфере образования, спорта и культуры. Гости могли ознакомиться с уникальными экспонатами историко-краеведческого музея, книжно-иллюстрированной выставкой библиотечного филиала, а также с разнообразными поделками и предметами быта адыгов в прошлом.

Было представлено и предложено для угощения большое многообразие национальных блюд, сладостей, украшенных атрибутикой юбилея республики и района.

Также прозвучали музыкальные поздравления от талантливых творческих коллективов села, любимых артистов и ансамблей района и республики.

Завершился фестиваль «Загляни в мое село» в Баксаненке старинными кабардинскими играми и зажигательными танцами.

По материалам пресс-службы Баксанского района подготвила Мадина БЕКОВА



Что для вас любовь и верность?

• ОПРОС

Лидия ДИГЕШЕВА, председатель Совета женщин г.о. Нальчик:

- Сейчас как никогда важны семья, любовь и верность, они – наша опора. На мой взгляд, семья – нечто сакральное. Наши родные рядом и в горе, и в радости. Хочется, чтобы и молодые дорожили семьей, как и старшие. На Кавказе многое предопределяется семьей, семейным воспитанием, традициями. Мы ежегодно отмечаем лучшие семьи Нальчика, и я очень радуюсь, что мы находим все новые прекрасные семьи, просто образцовые. Зачастую даже профессиональный выбор выпускников продиктован жизненным опытом родителей. Я горжусь нашей республикой, столицей и духом дружбы, которым мы все спаяны. Могу без конца пересматривать фильмы про любовь и семейные отношения. Слава Всевышнему, в Кабардино-Балкарии есть традиция взаимоподдержки и уважения друг к другу. Возьмите любого профессионального человека, и он расскажет вам, как много людей помогли ему состояться, встать на ноги. В нашем обществе много любви, верности, и этот дух надо сохранять. Кавказское дружелюбие, гостеприимство и открытость не имеют границ. И мы, называя Родиной нашу родную Россию и Кабардино-Балкарию, прежде всего говорим об удивительной комфортной атмосфере любви, которая помогает каждому жить и развиваться.

Азрет МЕЧУКАЕВ, народный врач КБР, судмедэксперт:

- В прошлом месяце в газете «Горянка» была напечатана статья «28 дней счастья и 80 лет одиночества» о Кызылке МУРТАЗОВОЙ из Верхней Балкарии, которая, остав-

шись в семнадцать лет вдовой солдата Великой Отечественной войны Эльяса МЕЧУКАЕВА и точно зная, что он погиб, все равно ждала о нем вестей, хранила ему верность. И вот через восемьдесят лет ей привезли наш родовой знак, который носил на шее убитый фашистами Эльяс. Пять лет волонтеры искали родственников солдата. Сколько в этом трепетного отношения к погибшим защитникам нашей земли! Многим кажется, что мир полон злобы, ненависти, нет, в нем много доброты, любви и есть верность, преданность друг другу любящих людей.

Любовь – главное слово в нашей жизни. И у любви много ипостасей. Есть любовь к своей работе, есть материнская любовь, отцовская. В нашей семье было пятеро детей, я был младшим. В 1944 году, когда нас выселяли, мне было три месяца, а в девять месяцев в Киргизии я стал сиротой – мать умерла от тифа. Ей было двадцать пять лет. Отец тринадцать лет был вдовцом, думал, что появление чужой женщины может ранить нас. Помню, как он месил тесто, пек хлеб, стирал наши вещи. Работал на Большом Чуйском канале. Мы были окружены его заботой, и я совершенно не чувствовал сиротства. Отец и братья много говорили о маме, и у меня сложился ее образ.

Когда мне исполнилось четырнадцать лет, старшие братья настояли на женитьбе отца. Через год мачеха сказала: «Твои сыновья уже взрослые, могут и отдельно жить». В тот же день отец расстался с ней. Никогда и ни за что он бы нас не предал – я знал это всегда. Он прожил сто три года, в сто лет все еще косил! Глыба, а не человек. Более стойкого и принципиального человека я не видел. Любовь отца к детям зачастую не уступает материнской.

Карина КЕШЕВА, студентка третьего курса института педагогики, психологии и физкультурно-спортивного образования КБГУ:

- Любовь соединяет людей, открывает их друг к другу. Духовное единство появляется, создается на базе любви. Большинство семей в мире созданы по любви. Очень жаль, что люди иногда недооценивают это чувство, предают свою любовь, считая корыстные интересы выше этого светлого чувства. Рушатся семьи, когда перестают беречь любовь. Она дается как великий дар, ею нельзя пренебрегать. И если этот дар ценить, все в жизни образуется, будут счастье, достаток и радость в сердце.

Верность – не только в семье, но и в работе и дружбе – необходимое качество. Надо быть верным выбранному направлению в жизни, своей профессии, не быть флюгером. И если даешь слово, надо его держать, многие люди равняются на нас, педагогов.

Лариса ШАДУЕВА, журналист, художник:

- Я работала в «Молодежке», однажды один человек оставил на столе семисотграммовую банку с цветком, сорванным на улице, простым, безымянным цветком. Еще и скрепкой прикрепил надпись «Ларе». Конечно, мне дарили букеты, но этот цветочек врезался в память... А в девятностые годы один год работала у Феликса ХАРАЕВА в журнале, и там была Лиза. Она рассказала, что ее сестра замужем за иорданцем и в свой день рождения совсем загрустила. Нищета довлекла над ними. Она устала от безденежья и проблем. Не видела выхода из ситуации. Но иорданец помог супруге поверить в их счастье: в день рождения превратил их маленькую ком-

нату в волшебное пространство. Гирлянда цветов, свечи, шары, незамысловатый стол... Он смог где-то что-то заработать и подарил ей незабываемый вечер. На всех спасают от отчаяния только любовь и верность. Мы любим и верны, нас любят и верны, а если бы этого не было, как бы выживали, да и выжили бы? Нет.

В моей жизни много любви: люблю Бога, родных людей, люблю рисовать, жить, котиков люблю, прогуливаться по любимому Нальчику, читать... Да всего и не перечислишь. Бог нас любит, заполняет нашу жизнь любовью.

Увы, не все понимают святость любви, одно выражение «заниматься любовью» чего стоит! Любовью невозможно заниматься, это не гимнастика. Священное чувство низводят до физики, даже не понимая, не осознавая, что это святотатство.

Легко произносить слово «любовь», но сложно любить. Близкие часто раздражают, нам хочется, чтобы все было по-нашему, но разве они обязаны жить по нашим представлениям? Наверное, нет. Надо и себя видеть, не ангелы мы, совсем не ангелы. Много ошибок у каждого из нас. Но Бог не только терпит нас, но и любит. Потому что там, где любовь, там и прощение, и сострадание, и милосердие.

Рита КИСЕЛЕВА, программист:

- Любовь – это свет. Когда не ждешь, не надеешься, приходит и освящает твою жизнь. Любовь превращает нашу будничную жизнь в сказку, дает смысл нашему бытию. Я очень верный человек, не предаю родных и любимых. И каждому человеку желаю в жизни любви и верности!

Подготовила Елена АППАЕВА

Возвращаясь, пели все, даже водитель

Учащиеся детской школы искусств города Прохладного приняли участие в IX международном конкурсе юных дарований и талантов «Летний калейдоскоп-2022» в рамках проекта «Времена года». В конкурсе талантов были номинации хореография, вокал, исполнение на музыкальных инструментах, цирк, театр, художественное чтение, прикладное творчество. Прохладляне выступили в номинации вокал.

- Это была долгожданная поездка после долгого перерыва, связанного с пандемией. Ребята очень переживали, что может пойти что-то не так, ведь они два года никуда не выезжали. Тревога оказалась напрасной. А вот радостных моментов было много. Мы выступали на сцене санатория «Машук» в Пятигорске, получили массу положительных эмоций. С особым вниманием смотрели выступления других конкурсантов и поддерживали их бурными аплодисментами, - рассказывает Ольга АНСОКОВА, преподаватель вокально-хорового отделения ДШИ. - На суд компетентного жюри мы представили полюбившийся всем в нашем городе ансамблевый номер «Имена» и солистов вокального коллектива «Мечта». Жюри отметило высокий профессионализм исполнения сложнейшего вокального ансамбля: «Мурашки по коже от эмоциональной подачи, драматургии и, конечно же, одновременно поющих девяти голосов в незнакомые детям микро-

фоны. Всем известно, что каждый микрофон выдает свой собственный звук, но это было незабываемо и великолепно. Идеальный строй в пяти- и шестиголосных аккордах, а в целом девять микрофонов звучали как один. Мы потрясены. Спасибо вам за показ этой работы». Представляете, как приятно было услышать такую оценку нашей работе!

Когда я впервые услышала песню «Имена», не сомневалась, что исполним ее обязательно, и не один раз. Каждый голос при сочинении партитуры я как будто знала наизусть. Бывает же такое! И вот конкурс завершен, слово жюри. Мы получили высокую оценку – гран-при, гордость и радость охватили наши сердца.

Солисты тоже выступили с полной отдачей. Милана КОКОВА стала лауреатом I степени, Олеся ПАСТЕРНАК – также лауреатом I степени, Максим КЛИМЕНКО – лауреатом II степени, Юлия КЛИМЕНКО – лауреатом III степени, Ангелина ЖУКОВА – лауреатом

III степени. Ребята показали отличные результаты, несмотря на усталость после долгого «концертного тура», мы выступали в нашем родном городе на каждом концертном мероприятии. Это одновременно и радость, и стресс от каждого выхода на сцену. Но это наша работа и, наверное, призвание. Поэтому всегда получаем огромное удовольствие от выступлений перед публикой и будем продолжать дарить свою любовь через песни.

Родители подготовили юным вокалистам сюрприз. За высокие результаты подарили детям настоящий праздник по дороге домой. А дети в свою очередь устроили веселый концерт прямо в автобусе. Пели все, даже водитель. Давно у нас не было такой позитивной поездки. Хочу поблагодарить отзывчивых родителей: «Вы у меня – самые лучшие!» И благодарю своих любимых учеников за их упорный труд.

Ольга КАЛАШНИКОВА



• КОНКУРС

• СПАРТАКИАДА

Более 300 медицинских работников республики приняли участие в спартакиаде, посвященной Дню медика. Соревнования прошли на детском стадионе г. Нальчика. В открытии приняли участие министр здравоохранения Рустам КАЛИБАТОВ и заместитель министра спорта Аслан АНАЕВ.

МЕДИКИ ОТМЕТИЛИ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ПРАЗДНИК СПОРТИВНЫМИ ДОСТИЖЕНИЯМИ

Участие в соревнованиях приняли 12 команд, сформированных из работников медицинских учреждений республики. По сути, в каждом виде спорта выступали мини-сборные, составленные из работников медицинских учреждений Кабардино-Балкарии. Команды из муниципальных образований республики соревновались в таких спортивных дисциплинах, как настольный теннис, прыжки в длину, гимнастические упражнения, метание камня, метание резинового мяча, мини-футбол и перетягивание каната. По итогам соревнований лучшие команды получили призы и почетные грамоты.

По итогам спартакиады работников медицинских учреждений республики названы победители в различных видах спорта. **Настольный теннис. Девушки.** 1-е место – И. МОКАЕВА (команда №2), 2-е – А. ОРАЗАЕВА (команда №5), 3-е – Л. ШИПШЕВА (команда №1). **Мужчины.** 1-е место – А. ПАЧЕВ (команда №3), 2-е – Х. Хутов (команда №2), 3-е – С. СКРЯБИН (команда №8). **Прыжки в длину. Девушки.** 1-е место – О. ГОРДИЕНКО (команда №8), 2-е – Ф. ПХА-ВАКАЧЕВА (команда №2), 3-е разделили З. КЕТОВА (команда №3) и Л. НАКОВА (команда № 10). **Мужчины.** 1-е место – М. ЧИГИРОВ (команда №11), 2-е – С. ВОРОКОВ (команда №9), 3-е – Т. САБАНЧИЕВ (команда №10). **Гимнастические упражнения. Девушки.** 1-е место – Л. ШАЙДУЛИНА (команда №7), 2-е – М. КАРДАНОВА (команда №1), 3-е – А. ЯРОВАЯ (команда №8). **Мужчины.** 1-е место – Х. ОСМАНОВ (команда №2), 2-е – М. МУСТАФЕВ (команда №9), 3-е – Р. ОТАРОВ (команда №5). **Бег 200 метров.** 1-е место – З. УНАЧЕВА (команда №3), 2-е – А. ХУШТОВА (команда №8), 3-е – Д. ГЕДУЕВА (команда №10). **Бег 400 метров.** 1-е место – К. БЛИЕВ (команда №10), 2-е – А. КУМЫКОВ (команда №6), 3-е – А. ОТАРОВ (команда №5).

Ольга СЕРГЕЕВА



Приятно, что мы научились говорить открыто о проблемах, умеем анализировать свои поступки и находить выход. Сегодняшняя подборка писем – о зависимости.

ТО, ЧЕГО БОЯЛАСЬ, МНЕ ПОМОГЛО

Иногда случается так, что начинаешь делать то, за что вообще не хочешь браться, а потом втягиваешься. Так случилось и со мной. Устроилась в детский сад воспитательницей по необходимости. Нужно было работать,

а с моим образованием небольшой выбор должностей.

Первые месяцы хотелось плакать, так все раздражало на новом месте. Не хотелось возиться с детьми, находиться в коллективе, исключительно состоя-

щем из женщин. Каждое утро «натягивала» улыбку и заходила в двери нашего здания. Потом, потихоньку, улыбка как бы прижилась. Я при- выкла к детям, начала скучать по ним в выходные. Возможно, повлиял тот факт, что родите-

ли у детей в моей группе нормальные, ответственные. Больше всего меня пугало то, что надо иметь с ними дело, а в итоге получилось наоборот: они мне очень помогли. Теперь есть возможность получить дружную должность, кото-

рая оплачивается лучше, но я так втянулась, что уже не хочу уходить. Все думаю: как оставить детей, не видеть их каждый день, не встречаться с коллегами... Я стала зависима от своей работы, чего никак не ожидала.

Кристина

Еда не беда, если мама рядом

Мне еще никогда не приходилось сталкиваться с пищевой зависимостью в близком окружении. Даже не подозревала, что еда может стать проблемой, пока у моей дочери не возникла первая стадия ожирения на фоне перекармливания. Учеба, постоянный стресс, недосып, попытка компенсировать все углеводами привели к тому, что она поправилась на 15 килограммов.

Казалось, особой проблемы и нет, пока я не осознала, что она теперь носит одежду XL.

Вызвала дочь на открытый разговор, и она призналась, что не знает, как справиться с ситуацией. И тогда я предложила ей взять перерыв и заняться своим здоровьем. Сначала она испугалась, что пропустит год, но я была уверена, что здоровье и последующие проблемы психологического характера дороже этого года. В конце прошлого семестра дочка сдала все предметы и взяла академический отпуск. Преподаватели ее не поняли, студенты тоже. Она была расстроена, но я решительно настроилась вернуть ей веру в себя и уверенность. Уж кто-кто, а я знаю, что бывает, когда внезапно из стройной и красивой девушки превращаешься в полную и неповоротливую женщину. Ей всего 19 лет, не нужно

запускать себя в таком возрасте.

Я отвела дочь к диетологу и эндокринологу, и мы вместе записались в спортзал. Решила пройти этот путь вместе с ней, чтобы дочери было легче справиться с собой.

Поначалу было тяжело нам обеим, но взаимная поддержка и настрой помогли преодолеть первые трудные недели.

Прошло пять месяцев, теперь мою дочку не узнать. Она сбросила весь лишний вес, стала уверенной в себе и веселой, как прежде. Я тоже неплохо выгляжу для своих лет, мы обе втянулись в спорт и правильное питание. Этот путь сблизил нас еще больше, я не жалею, что настояла на своем решении. Кроме того, дочка занималась с репетиторами дома и сможет сдать все экзамены, может, и не потеряет лишний год. Но даже если и потеряет, она освоила всю программу на полгода вперед, ей будет легче втянуться в прежний режим и не забросить спорт. Я очень горжусь дочерью. Мне кажется, именно в такие моменты нужны родители, чтобы помочь детям, когда они сами не осознают масштаб проблемы.

Х.Ш.

НЕ БОЙТЕСЬ ДАТЬ СВОБОДУ

Самой актуальной темой для обсуждения в нашей республике, на мой взгляд, является зависимость детей и родителей друг от друга.

Я стала обращать внимание на поведение членов семьи друг с другом только после того как сама стала мамой. Послеродовая депрессия и тревога сделали свое дело, я каждую секунду пыталась контролировать все, что происходило с моим сыном. Даже если кто-то его брал на руки, хотелось немедленно выхватить и убежать туда, где нет никого, чтобы его никто не трогал. Постепенно стала осознавать, что таким образом не защищаю, а только мешаю сыну пройти процесс

социализации. Как он научится взаимодействовать с окружающими, если я не даю ему такой возможности? Тогда он был еще младенцем, но я стала заставлять себя доверять его родным и выбираться ненадолго в магазин или на прогулку. Теперь стараюсь никак не вмешиваться в процесс его общения с окружающими, если не вижу угрозы.

Недавно в песочнице одна мама угрожала своему ребенку, что не будет его любить, если тот не поделится игрушкой с другим малышом. Я думаю, это неправильно. Таким образом ребенок становится зависимым от мнения мамы. Надо всегда любить

его, что бы он ни сделал. Когда мой сын шалит, я, конечно, ругаю его, но всегда говорю, что сердита из-за определенного поступка, но все равно люблю его. А когда не хочет делиться игрушкой, это его собственность, он имеет право играть с ней, сколько хочет. Решения относительно своих вещей он должен принимать сам. Правильно это или нет, в дальнейшем сам разберется и не будет в 18 лет ждать от меня решения, разрешить другу одолжить велосипед или нет. Пусть делает, как хочет. Если велик разобьется, будет ходить пешком. И ничего в этом страшного нет.

Д.Ж., г. Нальчик

БОЛЬШОЙ РЕБЕНОК

Если мужчине 36, а он гнется ивовой веткой под любые жизненные обстоятельства, это печально. Именно таким человеком оказался мой деверь. Он старше моего мужа на семь лет, но такое ощущение, будто это наш ребенок-переросток. Любые проблемы выбивают его из колеи, он бежит к нам за советом, помощью и утешением. В прошлом месяце расстался с девушкой, так мы неделю приводили его в чувство. И дело не в большой любви или депрессии. Мой деверь просто ныл сутки напролет, как ему тяжело и где теперь найти подходящую девушку. Трагично лежал на диване и отказывался ходить на работу, пока мой муж не дал ему словесного пинка. У меня подозрение, что девушка ушла, устав заботиться о нем. Кому нужен большой ребенок, который не может принять самостоятельное решение даже в простой ситуации? Мы его любим, но все же возраст ближе к сорока годам предполагает самостоятельность хотя бы в элементарных вещах. Ему уже надо вырасти.

Лина Л.

«Клад»

Среди всех зависимостей на свете самой безобидной и захламляющей можно считать зависимость от вещей. Я долго не понимала, почему маме трудно расстаться со старой обувью или одеждой, она их хранит тщательно завязанными в пакеты «на всякий случай». Этот случай не наступает годами, а вещи накапливаются, уже не помещаются в кладовку. Всей семьей старались уговорить маму раздать свои «богатства» нуждающимся, чтобы было хоть какое-то благо. Но она сказала, что каждая вещь ей нужна.

Я понимаю, что ее состояние связано с небольшими психологическими сдвигами, которые в принципе не страшны и никому не угрожают, но мне бы хотелось, чтобы мама смогла преодолеть этот барьер. И ей бы стало легче, и в доме бы освободилось пространство.

Жаннета, г. Терек

Что скажут люди?

Для чего рождается человек? Мне кажется, чтобы прожить счастливую жизнь. Мы все обладаем социальными навыками и взаимодействуем с обществом, но иногда мне кажется, что роль общественного мнения переходит границы в жизни некоторых людей. Например, меня.

Если говорить открыто, я постоянно думаю о том, что думают обо мне другие и какое впечатление на них произвожу. Иду по улице и сжимаюсь от мысли, что люди могут посчитать мою прическу странной или одежду некрасивой. Одергиваю себя мыслью, что никому до меня нет дела, у этих людей куча своих проблем, через десять минут они обо мне и не вспомнят. И такая процедура повторяется постоянно. Я будто смотрю на себя со стороны и додумываю мысли за окружающих людей.

И мне всегда требуется одобрение окружающих в моих действиях. Чувствую себя плохо, если кому-то не нравится то, что я делаю, особенно родным. До сих пор, даже покупая одежду своим детям, мучаюсь: а вдруг маме не понравится? Это глупо, понимаю умом, а вот с привычками трудно расстаться.

Лиза

Страдаешь красиво

Выходить замуж по любви – прекрасный опыт. Это особое ощущение, которое сравнимо с абсолютным счастьем. Но в моем случае чувства превратились в зависимость. Мне трудно находиться вдали от супруга, что происходит регулярно, так как он постоянно ездит в командировки по работе. У меня работа в Нальчике, поэтому остаюсь дома страдать. В буквальном смысле.

Моя зависимость не кажется мне романтической, испытываю большие трудности в связи с тяжелым эмоциональным состоянием. Даже хотела привлечь психолога, чтобы было легче смириться с необходимыми разлуками, но не получила нужной помощи. Психолог посоветовал завести плюшевую игрушку, которую я ассоциирую с мужем. Может, кому-то такой метод и подходит, только не мне.

Я бы смотрела на плюшевого заменителя и все время плакала. А так стараюсь отвлечься на работу, домашние дела, сериалы, уход за собой, в конце концов. Если уж страдать, то красиво и со смыслом.

R.T.

СЕТИ, СЕТИ...

Мне бы хотелось поднять очень актуальную тему на сегодняшний день: зависимость от социальных сетей. Буквально на днях заметила, что провела в телефоне не менее восьми часов. В это время делала домашние дела, ела или готовила, но параллельно смотрела или слушала, что в интернете.

На следующий день с утра принципиально не брала смартфон в руки, и оказалось, что мне тяжело оставаться наедине со своими мыслями и чувствами. Хотя я среднестатистическая домохозяйка, все же виртуальный мир стал для меня своеобразным убежищем от реального мира и насущных проблем.

Теперь рука все время тянется к телефону. Настроение плохое после возвращения в реальность, все раздражает, но я настроена преодолеть свою зависимость, пока она не преодолела меня. Не хочется усугублять проблему, если понимаю, что она есть и сама никуда не денется.

Девушка в паутине

Свои письма вы можете присылать по адресу:
г. Нальчик, пр. Ленина, 5, Дом печати,
или на наш электронный адрес: gazeta-goryanka@list.ru.

Выступление талантливых музыкантов на малой родине

К удовольствию ценителей классической музыки вечер прошел в полном зале, каждое произведение принимали бурными овациями. В первом отделении Амина Кясова исполнила произведения И. С. БАХА из «Хорошо темперированного клавира», Сонату № 24 БЕТХОВЕНА, особенное, непохожее на другие произведения композитора, этюды ШОПЕНА. Завершила первое отделение «Новеллетта» Р. ШУМАНА из опуса 21, заставившая зрителей испытать череду разнообразных эмоций. Второе отделение было открыто Святославом Тырнавским циклом миниатюр Р. Шумана «Пестрые листки». Калейдоскоп образов от тихой нежности до неистового порыва раскрывается в музыке фортепиано под умелыми пальцами исполнителя. Завершился концерт фортепианными сочинениями адыгейского композитора Аслана НЕХАЯ: скерцо-токатой – задорной пьесой в народном духе и «Загатлят» на тему одноименного адыгского народного танца. «Загатлят» открывает Танцевальную сюиту, которую Нехай написал для своей оперы «Раскаты далекого грома» - первой национальной оперы Адыгеи.

Директор колледжа культуры и искусств СКГИИ, заслуженный работник культуры КБР, профессор Валерий ШАРИБОВ отметил, что преподаватели колледжа гордятся своими выпускниками – ныне студентами ведущего не только в стране, но и в мире учебного заведения.

- Концертная программа и высокий уровень исполнения, который ребята продемонстрировали во время концерта, - это огромный успех. Особо хочется отметить, что в каникулярное время все музыкальное сообщество присутствовало в зале. Есть такое понятие, как исполнительская школа. Мы очень надеемся, что преемники наших прославленных преподавателей будут продолжать исполнительские традиции. Высокий уровень Амины и Станислава заставил зрителей забыть,



В большом зале колледжа культуры и искусств при поддержке ITV-group во главе с Муратом АЛТУЕВЫМ прошел концерт пианистов Амины КЯСОВОЙ и Святослава ТЫРНАВСКОГО. Воспитанники заслуженного работника культуры КБР Елены ТЕРУШКИНОЙ сами когда-то были выпускниками этого колледжа, а сейчас обучаются в Московской консерватории им. П.И. Чайковского. Ведут активную концертную деятельность, а выступления пианистов на родине уже стали доброй традицией.

что перед ним студенты. Ведущая вечера Амаль КЯСОВА, сестра Амины, - студентка Ростовской консерватории. Старшее поколение часто критикует молодежь, называя ее детьми интернета с клиповым мышлением. Наши ребята доказали, что они пример прекрасной талантливой молодежи, имеющей музыкальные и организаторские способности. Хочется назвать их «золотой молодежью», перспектива за такими профессионально ориентированными молодыми людьми.

Своим впечатлением от концерта поделилась Ольга НЕСТЕРЕНКО, заведующая кафедрой фортепиано СКГИИ, профессор, заслуженная артистка КБР.

- Отраднo видеть, как растут воспитанники нашего образовательного учреждения, это доказывает, что они получили хорошую профессиональную базу, что в свою оче-

редь дало им возможность успешно развиваться. Все это в условиях небывалой конкуренции среди отечественных и зарубежных пианистов - исполнительская составляющая поднята на очень высокий уровень. Помимо профессионального владения инструментом, слышится их творческая исполнительская воля, то, чего мы стремимся достичь, обучая будущих музыкантов. Программа была сложной, имена композиторов мировой величины у всех на слуху, при этом не ощущалось желания исполнителей понравиться публике, но слышалось собственное понимание музыки. Проблема самореализации всегда присутствует, далеко не всем выпускникам суждено играть на ведущих площадках страны и мира. Но я уверена, что этих ребят ждет светлое будущее, у них уже есть бесценный профессиональный багаж знаний и умений, который

необходим для музыкальной карьеры. Далеко не все исполнители, достигшие таких профессиональных высот, возвращаются к истокам, поэтому мы рады таким встречам. Это важно для широкой публики и для молодых талантов в частности, это дает им возможность пополнять свои музыкальные впечатления в живом исполнении. У совсем еще юных ребят формируется ориентир, появляется стремление повысить уровень своего мастерства. Не менее важны такие мероприятия и для профессионалов, преподавателей, это некий критерий, который подтверждают ребята, приезжая из ведущего музыкального учреждения страны.

Кандидат исторических наук, старший преподаватель кафедры ОГ и СЭД Мадина КУЛОВА также отметила, как важно для преподавателя наблюдать рост своих студентов.

- Концерт мы смотрели на одном дыхании, музыка словно уносит из реальности. Кажется, что ученик превзошел тебя как профессионал, а это самое дорогое для педагога, значит, работа была не напрасной, значит, опыт передачи знаний был удачным. Ребята представили сложную консерваторскую программу, на концерте присутствовали люди, которым эта музыка близка и понятна. Зрителей посвятили в мир каждого композитора небольшой аннотацией перед исполнением музыкального произведения. Для меня была ценна реакция моего семилетнего сына, он не ходит в музыкальную школу, но весь концерт прослушал с широко открытыми глазами. По-детски удивлялся быстроте движений пальцев исполнителей и способности по памяти воспроизводить объемные произведения. То, что ребята, несмотря на сложность, ежегодно дают подобные концерты, дорогого стоит. Они чистые, одухотворенные, несут в мир прекрасное.

Лилиана ШОРДАНОВА.
Фото
Астемира Шебзухова

Третий - лишний

• СЕНТИМЕНТАЛЬНЫЙ СЮЖЕТ

Мы шли по улице, он все время оборачивался. Я продолжала говорить о том, о чем начала до этой случайной встречи. Из всех сил старалась не показывать, как встревожена. Мы встретили ту, с которой мой муж расстался после пяти лет совместной жизни в браке. Расстался он с этой молодой красивой женщиной из-за меня...

На свадьбе своей подруги, где я познакомилась с Валерой, было много молодежи. Мне досталась роль подружки невесты и свидетельницы на регистрации. Валера был свидетелем со стороны жениха. Мы общались и шутили. Я сразу заметила обручальное кольцо на его пальце. На тот момент я уже год ни с кем не встречалась, мне было 26 лет, и я очень завидовала своей подруге-невесте. Наверное, у меня неплохо получается изображать из себя беззаботную девушку, старалась именно так себя и вести - мне все нипочем, я веселюсь и рада за свою подругу. Все бы ничего, но Валера пригласил меня на медленный танец. В какой-то момент я подняла голову и заглянула ему в глаза. Наши взгляды встретились, не нужно было никаких слов, чтобы мы поняли - нас тянет друг к другу. На свадьбе не было его жены. Как я потом узнала, она ухаживала за больной свекровью, в те дни ей стало хуже, поэтому она не отходила от нее ни на шаг. А Валера спокойно гулял на свадьбе друга. Что ж, мне повезло, пусть женатый, но свободный на весь вечер симпатичный мужчина окружил меня вниманием. Никто нам не мешал и даже не обсуждал - его родственников на этой свадьбе не было, у меня не было никаких обязательств перед подругой, кроме как сопровождать ее в этот день и быть рядом. Моих родственников также не было там. Подру-

га была так сосредоточена на своем счастье, муже и музыкантах, которых сама пригласила, что я выпала из ее поля зрения. Именно в тот момент, когда меня нужно было образумить, остановить, никого не было рядом, кто бы мог это сделать. Валера взял мой номер телефона. И, конечно, после свадьбы проводил меня домой. Мы стали встречаться, не афишируя наши отношения. Ни меня, ни его никак не волновала совесть хотя бы относительно того, что его жена все это время, пока мы с ним где-то мило беседовали, держа друг друга за руки, ухаживала за его постельно больной мамой. И там же, дома, его ждала дочка.

Поняв, что меня любят, я предприняла самый популярный и почти беспроблемный вариант поведения - спряталась от мужчины, которого хотела заполучить во что бы то ни стало. Он сходил с ума, звонил по сто раз в день, и я сменила номер телефона, прекрасно зная, что он спросит мой новый номер у подруги. Та не смогла бы ему отказать, ведь она не была в курсе, насколько далеко мы зашли. Я «нашлась» и ответила ему, что намерена положить конец нашим отношениям. Почему? Потому что меня познакомили с парнем... Моим родителям не понравится, что я встречаюсь с женатым, они хотят решить мою судьбу самым положительным способом, выдав меня замуж за перспективного молодого человека. И тут Валера сам сделал мне предложение, точнее сказал: «Я женюсь на тебе!» Я лишь посмеялась над ним, напомнив, что он женат. Но в душе ликовала. Через два месяца он подал на развод. Его матери стало хуже - видимо, на фоне этих перипетий. Не знаю, винить себя в ее

смерти или наоборот, считать, что смерть освободила ее от мучений. Но она ушла из жизни, будучи недовольной сыном. Валеру это угнетало, как и то, что бывшая жена уехала из города в село к родителям и дочка не сможет ходить в городскую школу, а значит, он будет редко видеть ее. Я постаралась, чтобы он не переживал по таким «пустякам». «Живут в селе. Там хороший воздух, сад, огород, ребенок получает витамины и внимание со стороны бабушки и дедушки. И ты будешь ее видеть...» А про себя думала: хоть бы ты поскорее забыл и бывшую, и ребенка. А между тем сама очень хотела родить и родила мальчика. Правда, он был проблемным, не очень здоровым. Я нашла няню, а сама вышла на работу, чтобы не впадать в депрессию. Ведь я молодая женщина, мне еще жить и жить. Зачем связывать себя больным ребенком? Всегда хорошо выглядела, всегда в настроении. Как и сегодня, когда мы встретили ее.

Я продолжала болтать, муж все время оглядывался. Вдруг к ней, к той женщине, на которую он смотрел, подбежала девочка. Она несла своей маме какой-то листик и вся светилась от счастья. Женщина в ответ приобняла девочку, улыбаясь, подняла голову. И вдруг я увидела, как их взгляды встретились. Он смотрел на нее и стоял, как вкопанный, она, убрав со лба прядь волос, чуть прищурившись, смотрела на него спокойно и... радостно. Я почувствовала, как земля уходит из-под ног. Это была встреча старых знакомых, готовых простить друг друга и принять. Кто-то явно был здесь лишним... Девочка узнала отца и подпрыгнула на месте: «Папа!» Через секунду они обнимались.

Мадина БЕК

Всадник, несущий счастье

В рамках дней Адыгеи в КБР в Нальчике состоялся показ спектакля Национального театра Республики Адыгея «Шыу маф» по пьесе писателя и публициста Тимура ДЕРБЕ «Бромбергский процесс». Возможно, для мировой истории Бромбергский процесс был малой незначительной страницей, но для адыгского народа он был прецедентом, когда высшие чины судейства пытались примирить закон и разум, разобраться в тонкостях обычаев и нравов маленькой группы людей, оказавшихся в сложном положении на территории чужого государства в военное время.

В основе сюжета интересный исторический факт. Группа черкесов в составе Кавказского конно-горского дивизиона, набранного из добровольцев, должна была подавить восстание в Венгрии. Об этом имелись договоренности между Пруссией и Россией. Черкесы в бою проявили себя как бесстрашные и сильные воины. Однако меры формирования дисциплины, муштра и телесные наказания, которые применялись в русской армии, были неприемлемы для свободолюбивых черкесов, противоречили их понятиям чести и достоинства. Надо отдать должное российскому командованию – оно старалось учитывать национальные и профессиональные особенности мировоззрения горцев. Об этом свидетельствует письмо командования русской армии, которое было зачитано на суде. Однако первый конфликт возникает, когда капитан русской армии после подавления мятежа отказался отпустить черкесов домой. В итоге десять горцев самовольно покинули гарнизон и перешли польско-прусскую границу. Поскольку между Россией и Пруссией существовала еще одна договоренность об обмене военнопленными, их попытались

разоружить и препроводить в казармы. Но черкесы категорически отказались сложить оружие. В результате сопротивления погибли пятеро из них. Оставшиеся в живых предстали перед судом присяжных города Бромберга.

В спектакле на фоне политических перипетий ярким акцентом выделяется романтическая линия сюжета – чувства главного героя в исполнении Азамата ХУАДОКОВА к немецкой девушке Маргресе (Марджанет ТХАКАХО) – дочери прокурора, ставшего впоследствии обвинителем в суде. Во время знакомства девушка спросила, что означает имя Шумаф. Герой объясняет, что в переводе с адыгского оно означает «всадник, несущий счастье». В ходе спектакля он не раз дает зрителю убедиться в том, что это имя отражает его безграничную волю к свободе, справедливости, торжеству добра и света. Маргресе, проникнувшись чувством к Шумафу, начинает узнавать о нравах черкесов и их обычаях. Герой с любовью говорит о красоте своей родины и своего народа, и девушка исполняется решимости дожидаться возлюбленного, каким бы ни был приговор суда.



Режиссер Анзор ЕМКУЖ поставил спектакль в жанре сюрреализма, при этом не отходя от исторических фактов, но и не акцентируя на них внимания. С самого начала действия зрителю дают почувствовать разницу между черкесами и европейцами не только в речи, поведении и одежде, гипертрофированные маски не дают увидеть мимику, считать выражение глаз. Постепенно, когда персонажи один за другим срывают маски, зритель осмысливает слова главного героя о «напэ къабзэ», о том, что лицо, а значит, и совесть должны быть чисты. Долгие диалоги судебного разбирательства создают ощущение напряжения, подчеркивая критическое положение главного героя. Замечательный актерский состав заставил зрителя прочувствовать каждую эмоцию героев, несмотря на скрытые за масками лица. Настоящее актерское мастерство передать чувства позой, жестами, интонацией продемонстрировали заслуженные артисты Республики Адыгея Аскарбий ЖУДОВ, Анзор БОГУС, Рашид ДЖОЛОВ, Зуральбий ЗЕХОВ, Артур АХМЕТОВ, народный артист Адыгеи Теучеж ТАКАХО, артисты Адам БОЛОКОВ, Казбек ДАМАЛАЕВ, Анзаур ХАКУЙ,

Ислам УДЫЧАК, Дмитрий ФИЛИППОВ, Леонид ХРЕБТОВ, Диана СТРИКОВСКАЯ, Аминет БОЛОКОВА, Джульетта ТАКАХО и Зарина ЕМЫКОВА.

Музыка в спектакле играет особую роль, поддерживая то одну, то другую сюжетную линию. Пластические этюды под классическую музыку поставлены хореографом Иландом ХОДЖАЕВЫМ. Эпизоды спектакля сопровождаются то эпическим треком этногруппы «Нагаи», то современной интерпретацией адыгской мелодии композитора Мурата КАБАРДОКОВА.

Без сомнения, история составляет основу спектакля, давая представление о событиях далекого 1850 года и о том, что пришлось пережить героям. Но заставляет зрителя задуматься о сущности черкесского характера. Своими словами и поступками герой напоминает о непреходящих ценностях, о том, что быть черкесом – значит чтить хабзэ, уважать старших, защищать женщин и детей, поступать по совести, защищать свои честь и достоинство.

Лиана ШОРДАНОВА.
Фото
Элины Кареевой



«ГОРНЫЕ РИФФЫ»: ВМЕСТЕ ПРОТИВ НАРКОТИКОВ

2 июля в Зеленом театре города Нальчика проходил рок-фестиваль «Горные риффы». Концерт проводился в рамках празднования Дня молодежи в России и Международного дня борьбы с наркоманией и незаконным оборотом наркотических средств. Девиз фестиваля - «Я выбираю жизнь. Я выбираю свет. Я выбираю путь, где наркотиков нет!». А на большом экране во время концерта появлялись слайды: «Люби свою планету, сохраняй эту планету чистой, нет наркотикам!», «Люби себя таким, какой ты есть!».

Рок-фестиваль первый раз проводился в 2018 году, это уже второй фестиваль, в нем приняли участие 14 творческих коллективов, планируем сделать его ежегодным, - говорит главный специалист отдела культуры администрации городского округа Нальчик Башир ЖАШУЕВ.

Главной особенностью фестиваля был живой звук и продолжительность программы - действо проходило пять часов. Участники фестиваля не были ограничены в репертуаре, на суд зрителей предлагались как кавер-версии известных песен, так и собственные произведения. Выступали коллективы, где были новички, и те, кто стоял у истоков. Свое творчество показали группы Дины КАН, «Awake For Life», «Unkle Krist», «Crazy Rain», «9-й вал», «Plastik», «Добрый вечер», «Soundtrack», «Middle Ground», Irina Rakitina Band, «Новая Земля», «Elegant Force», «Fort Кноп», «Кафедра», которые исполнили для фанатов рок-музыки по несколько песен из своего репертуара в стиле классического хард-рока. Коллективы приехали на фестиваль из разных районов, сел и городов нашей республики: Нальчика, Прохладного, Урвани. Всем участникам фестиваля были вручены дипломы.

Зрители пришли подготовленные к дождливой погоде, с полной экипировкой: зонты, плащи и даже «седушки», к началу концерта дождь прекратился, давая возможность насладиться музыкой. В итоге Зеленый театр заполнялся новыми зрителями постоянно. Заметила женщину в положении, которая наслаждалась музыкой, попивая кофе. Вот так появляются настоящие меломаны, подумала я.

Ведущими рок-фестиваля были позитивная Ирина РАКИТИНА, заслуженная артистка КБР, и Тимур ПШИГОШЕВ, музыкант со стажем.

Первой на сцену вышла команда Дины Кан. Восторженно встречали группу «9-й вал», состав которой не меняется уже 19 лет.

– Мы с Мухамедом ТЛУПОВЫМ начинали вместе свое творчество еще в 1988 году, - сказал со сцены Б. Жашуев. – А теперь дело команды «9-й вал» продолжают их дети, которые тоже создали год назад группу «Crazy Rain». «9-й вал» исполнял песни, которым подпевал весь зал. Например, песня из репертуара этой группы «На мою ладонь садитесь, птички!» удивила новой подачей. Далее на сцену вышла группа «Plastik», которая исполняет только

авторские песни. Каждая группа вызвала бурю восторга у поклонников и преданных фанатов. Эмоции гостей фестиваля просто зашкаливали, а обаяние и харизма участников не оставили равнодушным ни одного человека, пришедшего на праздник, все танцевали, подпевали, аплодировали. Группа «Добрый вечер» поблагодарила организаторов концерта и пожелала чаще устраивать подобные встречи. Поддержать рок-фестиваль приехали на своих мотоциклах байкеры республики, а основатель мотоклуба Камбулат АБАЗОВ со сцены сказал, что представление о них, сложившееся в народе, ошибочно, они против наркотиков и пьянства, ведут здоровый образ жизни.

– В планах на будущее - проведение ежегодного фестиваля, приуроченного к Дню молодежи и Международному дню борьбы с наркоманией и незаконным оборотом наркотических средств. В дальнейшем планируем из республиканского масштаба перейти на региональный уровень с привлечением звездных команд, - сообщил Башир Жашуев газете «Горянка».

Ангела ГУМОВА.
Фото автора

Конкурс чтецов «Круговорот поэзии»

А не спеть ли мне о любви?
Точнее не прочитать ли мне стих о любви?!

Литературный клуб «Жан» при поддержке ПАО «Ростелеком» приглашает всех желающих, особенно молодежь, принять участие в онлайн-конкурсе чтецов на родных языках.

Запишите на видео, как вы читаете стихотворение на родном языке. Это может быть произведение вашего любимого автора или стихотворение собственного сочинения.

Приветствуется чтение на языках народов Северного Кавказа, принимаются ролики на любом родном для чтеца языке.

(Продолжительность ролика от 50 секунд до 5 минут).

Опубликуйте видео на своей странице вКонтакте с хэштегом **#КонкурсКруговоротПоэзии** или отправьте на почту **zhan.kbr@gmail.com** с пометкой «Конкурс».

Прием работ - до 1 августа. Подведение итогов - в конце августа.

Критерии оценки: владение родным языком, четкость произношения, выразительность чтения.

Десять лучших чтецов будут награждены дипломами и комплектом призов - подарочными наборами с символикой компании и беспроводными наушниками.

Гость нашего номера - Алина ХАСАНОВА • **КНИЖНЫЙ РОБИНЗОН** работает специалистом в центре профессиональной переподготовки кадров. По работе много общается с разными людьми, говорит, что общение по большей части приятное, так как в центре оказывают помощь в освоении новых квалификаций. Всегда любила читать, даже на рабочем месте держит под рукой книгу. Часто выбирает книги по отзывам друзей или интернет-рейтингам.

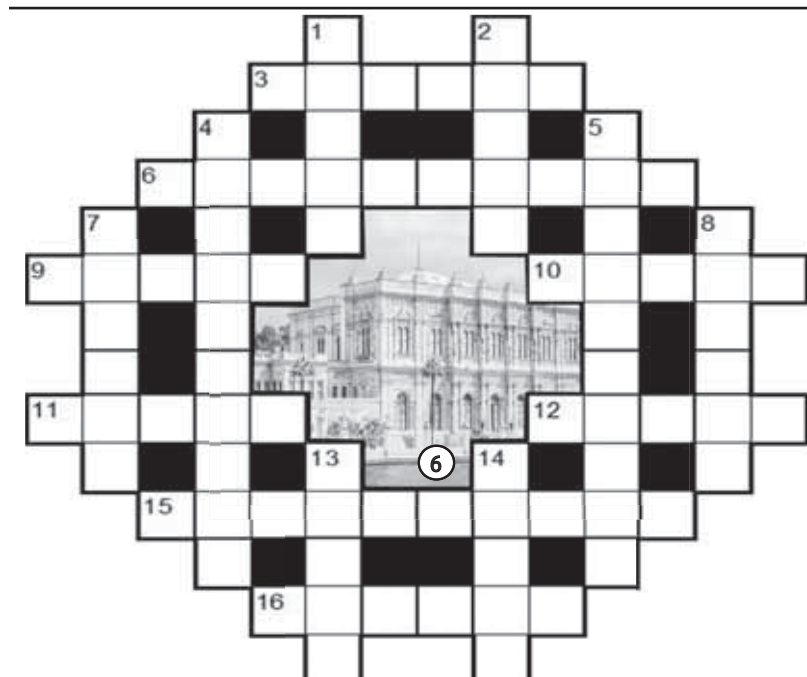


ВОСПОМИНАНИЯ О ПРОШЛОМ И ПОИСКИ СЧАСТЬЯ

есть семья и она замужем. Между ними непреодолимые жесткие устои семьи и религиозные убеждения. Чарльз - человек искусства. Все его воспоминания окрашены некой меланхолией, нежностью и печалью. Флайты для него, как творчество, доступны, но недостижимы. С войной все изменилось в мире, исчезают традиции, вымирают устои, резко сдала постоянный спутник семьи Флайтов - няня Хокинз, один из последних оплотов верности прежнему миру. Сносятся дома, на их месте строятся другие, вырастает новый мир, а Чарльз спешно рисует прошлое, запечатлевая все то, что ранее было мило его сердцу. Это первая мысль, что всплывает в голове при прочтении. Ощущение, будто я прочитала два произведения. Первое - элитный университет, студенческая жизнь, все богемно, умные лентяи и дом в стиле рококо - движущая сила романа. Второе - роман о взрослой, безнадёжной и самой честной любви, которая длится мало, уходит незаметно и без стыда. Под конец меня не покидало ощущение ремарковской грусти. Сходство большое. Я не уловила глубоких параллелей с основной сюжетной линией, которую видела в дружбе Чарльза и Себастьяна. Хотелось, чтобы автор выжал последние капли из характеров и какими-то событиями замазал пустоту, оставленную яркими персонажами первой части.

Несмотря на событийную насыщенность, об этой книге сложно рассказывать. Ее необходимо читать. У автора безумно красивый слог. Но история жизни старинного рода глазами Чарльза, его собственная жизнь как бы угасают по мере прочтения. Это как будто книга с тоской об ушедших днях. При ее прочтении вспоминаешь свою юность, друзей, как были когда-то счастливы. Наверняка у многих на слуху знаменитая экранизация романа, фильм очень красивый, но немного отходит от сюжета книги, поэтому лучше, как мне кажется, сначала ознакомиться с ним и сравнить с первоисточником.

Лилиана ШОРДАНОВА



КАБАЧКОВОЕ МЕНЮ • ПРИЯТНОГО АППЕТИТА

- Наступило время свежих овощей. У рачительной хозяйки, располагающей своей дачей или приусадебным участком, в огороде растет всего понемногу, - говорит Арина ШИДГИНОВА. - Моим любимым из всего многообразия овощей является кабачок. Он очень полезен не только для органов пищеварения. Его назначают основным продуктом диеты при различных заболеваниях. В кабачках содержится много калия, витаминов группы В, пищевых волокон и антиоксидантов, которые приносят огромную пользу здоровью. В ста граммах кабачка - 30 процентов дневной нормы витамина С, антиоксиданта, который предупреждает преждевременное старение, благотворно воздействует на кожу, кровеносные сосуды, другие органы и ткани. Есть в кабачках и витамин А, который улучшает здоровье глаз и сохраняет зрение. Моя семья ест этот овощ просто в удовольствие, потому что из него получаются вкусные и легкие блюда. К тому же кабачки малокалорийны, если, конечно, не обжарены на растительном масле.



ФРИКАСЕ

Ингредиенты: 1 куриное филе, 4 небольших кабачка, 1 ст. ложка растительного масла, щепотка соли, смесь перцев по вкусу, прованские травы по вкусу, 200 мл сливок или сметаны, 0,5 ст. ложки крахмала, щепотка сухого чеснока, свежий базилик для оформления.

Способ приготовления. Куриное филе нарезать достаточно крупными кубиками и обжарить на сковороде с небольшим количеством растительного масла. Жарить на огне выше среднего, периодически перемешивая. Кабачки помыть, обсушить, если овощи молодые, кожицу не срезать. Нарезать крупными полукольцами и отправить в сковороду, где жарится филе. Обжарить до золотистой корочки.

Приготовление сливочного соуса: смешать сливки с солью, смесью перцев, прованских трав, крахмалом и сухим чесноком. Полученную смесь вылить в сковороду. Перемешать, накрыть крышкой и томить на медленном огне еще 5-7 минут после закипания. Подавать на стол с рисом.

РУЛЕТКИ

Ингредиенты: 1 кабачок среднего размера, 2 яйца, 2-3 столовые ложки пшеничной муки, соль, 2 плавленных сырка, майонез, укроп, растительное масло для обжарки.

Способ приготовления. Сначала сделать кляр. В миске соединить яйца, соль и по желанию специи. Немного взбить и постепенно ввести просеянную муку. Кабачок помыть, удалить края, разрезать вдоль на тонкие пластины. Обмакнуть листы кабачка в кляре и обжарить на раскаленном растительном масле с обеих сторон.

Приготовление начинки. Натереть на крупной терке плавленный сырок из холодильника. Менее жирный сырок легче измельчить. Добавить майонез и измельченный укроп. Чайной ложкой выложить приготовленную массу на кабачок, обжаренный в кляре. Скрутить в рулетик и выложить на тарелку. Можно украсить укропом

и кружочками свежих томатов. Кроме плавленного сырка, майонеза и зелени, в начинку можно добавить измельченный чеснок и ломтик помидора.

В ПАНИРОВКЕ

Ингредиенты: оливковое масло для жарки, 150 г пармезана или другого твердого сыра, 1,5 стакана крупных панировочных сухарей, 3/4 ч. ложки соли, 2 яйца, 3 средних кабачка.

Способ приготовления. Сыр натереть на мелкой терке. Соединить в миске с панировочными сухарями и солью. В другую миску разбить яйца и немного взбить. Кабачки помыть, удалить края и кожицу, если она жесткая. Нарезать кубиками. Окунуть кабачки в яйцо, а затем обвалить в панировке.

Налить достаточное количество масла в большую сковороду - примерно пять сантиметров. Обжаривать кабачки в раскаленном масле до золотисто-коричневого цвета около трех минут. Шумовкой переложить на бумажные полотенца, чтобы впитался лишний жир. Выложить готовые кабачки на тарелку и подавать на стол с любимым соусом.

ОЛАДЫ

Ингредиенты: 500 г кабачков, 6 перьев зеленого лука, 1 пучок укропа, соль по вкусу, 1 яйцо, 2 ст. ложки муки, 1 зубчик чеснока, 2 ст. ложки растительного масла.

Способ приготовления. Кабачки помыть, срезать края и натереть на крупной терке. Лук и укроп промыть, дать стечь влаге и измельчить. Чеснок пропустить через пресс или измельчить. Смешать кабачки, зеленый лук и укроп в большой миске. Посолить, вылить взбитое яйцо и тщательно перемешать. Добавить муку и чеснок, снова все хорошо перемешать. Нагреть масло в большой сковороде на среднем огне. Столовой ложкой выложить тесто в горячую сковороду и обжаривать по три минуты с каждой стороны. Подавать на стол со сметаной.

Лана АСЛАНОВА.
Фото автора

КРОССВОРД

По горизонтали: 3. Жилище американских индейцев. 6. Самый крупный турецкий дворец в Стамбуле, облик которого выдержан в стиле рококо и барокко, несвойственном культуре османов. 9. Единица измерения напряжения. 10. Редкая и ценная порода тропической древесины темного цвета. 11. Семья итальянских мастеров смычковых инструментов в городе Кремона. 12. Вертикальная мемориальная плита. 15. Смычковый музыкальный инструмент. 16. Американская актриса, получившая широкую известность

благодаря роли Беллы Свон в серии фильмов «Сумерки».

По вертикали: 1. «Дикая рябина» среди трав. 2. «Дракон» с острова Комодо. 4. Теплое морское течение в Атлантическом океане. 5. Создатель, организатор. 7. Испанский мореплаватель итальянского происхождения, в 1492 году открывший для европейцев Новый Свет. 8. Великий князь литовский, польский король, союзник Мамаю. 13. Дамская сумочка-конверт. 14. Жанр журналистики.

Составила Фатима КАРАЦУКОВА

Ответы на кроссворд
По горизонтали: 3. Виврам. 6. Долмабахче. 9. Вольт. 10. Венте. 11. Аматти. 12. Стела. 15. Виолончель. 16. Стюарт.
По вертикали: 1. Пижма. 2. Баран. 4. Гольфстрим. 5. Урредиттель. 7. Колумб. 8. Ягайло. 13. Кляты. 14. Черк.

Истории вещей**Кукуруза,
мышь
и один
поучительный
случай**

- Каких-то пятнадцать лет назад этот предмет был необходим в ведении домашнего животноводческого хозяйства, - говорит Рая. - Это очиститель початков кукурузы из дерева высотой 110 сантиметров, возраст которого составляет около 70 лет. Он и сейчас функционирует. Раньше мы запасались на зиму целыми початками для скота и домашней птицы и хранили их в специально сооруженных сначала деревянных, а затем в больших плетеных сетках (на кабардинском языке - ду) и держали их подальше от крыс и мышей. Но мыши все-таки проникали в них через маленькие щели. Доставали кукурузу из хранилищ с большой опаской, чтобы как бы невзначай не дотронуться до мышей, которые тоже боялись шороха и разбегались в разные стороны. Там же они создавали гнезда.

Сейчас очиститель початков кукурузы мы не используем, но и выбрасывать не собираемся. Хочу хранить его как память, с ним связано много воспоминаний. Зимой в холод не любила заниматься очищением початков. Но летом с сестрой и братьями наперебой выясняли, кто быстрее будет бросать кукурузу в жернова «агрегата», а кто быстрее крутить, чтобы очистить семена от початков. После этого кукурузу перемалывали. А этот «агрегат» хранится у нас уже более 50 лет.

Помню удивительную историю, которую рассказал мой дедушка. Она запомнилась мне на всю жизнь. Имя героя этой истории не буду называть, как и название села, чтобы никого не обидеть.

Все, наверное, знают, что в советское время строго каралась кража государственного имущества. Такое происходило крайне редко, только по мелочам. Одним лишь испугом не отделялись, за кражу мешка кукурузы могли даже посадить в тюрьму. Как-то мужчина возвращался поздно ночью с праздника (назовем его Борис) из соседнего села пешком, через поле. В темноте заметил односельчанина (назовем его Мажид), который нес на спине мешок кукурузы. Они были знакомы, но близко никогда не общались. Оценив ситуацию, Мажид предложил Борису деньги за молчание, чтобы тот никому не проговорился об увиденном. Борис согласился и взял деньги. Так они мирно разошлись. Но через сутки ночью в окно Мажид постучали. Выглянув в окно, Мажид увидел Бориса. Мажиду стало не по себе. Борис умолял его забрать деньги, потому что молчать больше не мог. Утверждал, что не может ни спать, ни есть, просил Мажид избавить его от данного ему обещания и забрать деньги. Мажид спокойно, не произнося ни слова, хотя внутри у него все «кипело», взял мешок кукурузы, вышел за ворота и отправился в сторону поля. Борис шел следом, все время что-то бормоча. Мажид молчал всю дорогу, дойдя до поля, высыпал из мешка кукурузу и вернулся в село. А что ему оставалось делать?

Для меня этот случай стал поучительным.

Ангела КУДАЕВА

**В НАЛЬЧИКЕ ПРОДОЛЖАЕТСЯ
РЕМОНТ ТЕЛЕВИЗИОННОЙ БАШНИ**

Филиал РТПС «РТПЦ Кабардино-Балкарской Республики» просит соблюдать осторожность при пребывании на прилегающей к телевизионной башне территории.

В связи с проведением работ по восстановлению лакокрасочного покрытия металлоконструкций телевизионной башни в городе Нальчике радиотелевизионный передающий центр республики убедительно просит владельцев

автотранспортных средств не парковаться вблизи телевизионной башни во избежание попадания лакокрасочных материалов на кузов автомобиля, а также жителей близлежащих домовладений предусмотреть укрытие защитной пленкой необходимые участки на время проведения работ.

Работы по покраске телевизионной башни ориентировочно продлятся до 30 июля.

Наш корр.

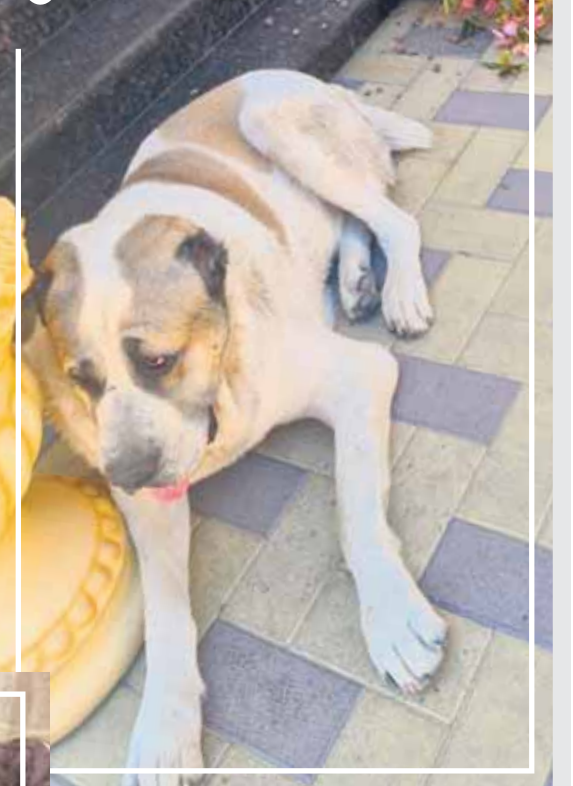
Доктор Альмова (так она зарегистрирована в телеграм-канале) выкладывает ролики со своими домашними питомцами, каждый раз подтверждая любовь к домашним животным. Индира АЛЬМОВА находит время в своем графике, чтобы рассказывать о Снежке и Арчике.

- Живу в цветущей Кабардино-Балкарии - в селе Залукоде, - с гордостью говорит Индира Курманбиевна. - Арчику два года, весит 115 килограммов, Снежке около восьми лет, у девушек неприлично спрашивать про вес, но моя «девочка», можно произнести вслух, весит почти шесть килограммов. Когда Арчик и Снежка рядом, всегда вызывают у меня улыбку. Арчик выглядит как теленок на фоне Снежки. Арчик породы алабай с кавказской кровью, такие собаки имеют огромные размеры и относятся к самым сильным и выносливым. Ни один волк не осмелится подойти к стаду овец, которое охраняет такой пес. При этом породе представляет собой образец безупречной бдительности. Даже птицы не имеют права летать над его головой - над его территорией.

Когда впервые увидела Арчика, в душе сразу екнуло - действительно мой, он такой большой и с гримасой в свои несколько недель жизни. Часто задумывалась: как его вообще мать родила, такого большого, массивного щенка? Крупные лапки, сам, словно круглый бочонок, но при этом был очень подвижным. Кличку его как будто тоже почувствовала - решила: будет Арчиком.

А в последующем узнала, что это имя означает «медведь». Он действительно вымахал, как медведь. Ошейники покупаем по спецзаказу, его размеров нигде не находим. Полное соответствие имени и его вида, но по характеру он очень добрый, гордый и серьезный. Вообще алабай относится к уравновешенно спокойным псам, очень умны и уверенны в себе. И, самое главное, никогда не нападают без причины. Арчик полностью подчиняется папе. Юра (в селе отца знают как Юру) выгуливает его на улице каждое утро, разговаривает с Арчиком, как с равным. Арчик как услышит приглашение отца отправиться с ним на склад, сразу становится возле ворот.

Арчик красив, с мощными лапами, как у тигра. Окрас белый с большими черными пятнами, а хвост и уши подрезаны с детства, мы его уже таким купили. Ничуть не уступает красотой и доброжелательностью Снежке породы чихуахуа. Смотреть на нее - одно удовольствие, передвигается, как фотомодель. Сама рыжая, а живот и лапки белые. Она заботится обо всех членах семьи. Проверяет комнаты каждого по утрам и вечерам. Не засыпает, пока брат вечером не вернется домой. А когда Астемир возвращается, долго смотрит на него, вздохнет и только потом отправляется спать. Спит Снежка в моей комнате, живет в доме в отличие от Арчика, который расположился во дворе. Снежка - удивительная собака, все понимает, только говорить не может. Приветствует всех пришедших родственников. А когда в семье кто-то болеет, не отходит от больного, пока не выздоровеет. Что тут скажешь, полноправный член семьи. Но радует все-таки то, что больше всех любит меня. Ее нам подарил друг отца. Мы ждали, когда родятся щенки, а потом я выбрала Снежку. Это была сухая, бесснежная зима, но в тот день, когда Снежка родилась, выпал густой снег. Поэтому сразу и подобралась кличка - Снежка. Хотя сама она совсем не любит снег и сразу отряхивает с лапок случайно попавшие снежинки. Однажды Снежка проявила настойчивость и, можно сказать, спасла

Питомцы**СНЕЖКА
+ АРЧИК**

брата. По неизвестной причине на кухне днем появился запах газа, Астемир тогда спал на диване. Дома никого не было, Снежка лаем, стаскивая одеяло, разбудила Астемира. Очень люблю наблюдать, как Снежка ест арбуз, это ее любимое лакомство. Еще ест мясо без жира, Арчик любит много свежего мяса, а самое его любимое лакомство - лакумы.

Жизнь нашей семьи изменилась в лучшую сторону. Питомцы нас радуют, мы с ними становимся добрее, ходим вместе на прогулки. Например, Арчик как-то спрятался, Астемир долго его искал, а когда нашел, снял видео, которое мы периодически смотрим и снова испытываем бурю положительных эмоций.

Оказалось, что после дождя Арчик искупался в водоеме. Он любит купаться, не упускает лишней возможности, купается три раза в день как летом, так и зимой. Летом, словно лягушка, еще и в каждой луже любит посидеть, а зимой, разбив тонкую наледь, купается в речке, словно морж. Этим Арчик сильно отличается от других собак.

С обоими собаками с их щенячьего возраста специально много разговаривала, поэтому они выросли умными и исполнительными. Многие понимают и чувствуют даже по взгляду настроение каждого члена семьи. Например, когда Арчика называю по-разному - Атося, Пытлэ, Топа, на каждую кличку реагирует, понимая степень моей бодрости после большого операционного дня. Арчик постоянно нас удивляет, никогда не спит на земле, только на своем одеяле, даже в зубах переносит его с места на место, чтобы подстелить под себя. Во время сна громко храпит. Когда у него что-то болит, постоянно спит, тем самым мы понимаем, что он болен. Из-за его большого веса даем ему таблетки для укрепления суставов, которые он принимает без принуждения. Самое интересное, в операционные дни, моя специальность - «хирургия», когда прихожу после работы, Арчик не досаждал мне, словно понимая, как я устала. Но если он не чувствует на мне того самого «стерильного запаха», остановить его невозможно. Где бы я ни появлялась, сразу все спрашивают: «Как Арчик?» Настолько он любим окружающими. Он никого не оставляет равнодушным.

По вечерам Снежка и Арчик сидят и ждут каждого члена семьи. Они разные, но оба учат нас одному - заботиться о семье и ценить каждую минуту, проведенную вместе. Это и есть настоящее счастье. Как бы человек ни стремился к успехам, как бы ни хотелось достичь больших целей, самое важное, чтобы все были здоровы и вместе. А собаки это особенно чувствуют. В моем сердце хватит любви на всех животных мира, и все это благодаря Арчику и Снежке. Если хотите дарить добро и чтобы вас тоже преданно любили, заводите собак. Они любят по-особенному.

Ангела ГУМОВА

**УЧРЕДИТЕЛЬ:
ПРАВИТЕЛЬСТВО
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ
РЕСПУБЛИКИ**

Главный редактор
З.С. КАНУКОВА

Телефоны
42-26-75 - отв. секр.;
42-75-34 -
корреспондентская;
42-26-75 - факс;
42-69-96 -
реклама

Газета отпечатана
в ООО «Издательство
«Южный регион»,
357600,
Ставропольский край,
г. Ессентуки,
ул. Никольская, 5-а

Выходит по средам.
Тираж **1452**. Заказ **1353**.
Время подписания в печать
по графику - **18.00**
Фактически **5 июля в 17.00**
Индекс - **31222**

Газета «Горянка»
зарегистрирована
Региональным управлением
Роскомпечати
в Кабардино-Балкарской
Республике
23.07.1998 г.
Регистрационный
номер - Н-0143

**АДРЕС РЕДАКЦИИ
И ИЗДАТЕЛЯ:**
360000,
г. Нальчик, пр. Ленина, 5
E-mail: gazeta-goryanka@list.ru.