



КАБАРДИНО-БАЛКАРСКАЯ

Издаётся
с 1 июня 1921 года

ПРАВДА

№103(25494)
Вторник, 30 августа
2022 года



Учредители: Парламент и Правительство КБР

gazeta.kbpravda.ru

Праздник единения и красоты



с. 2

Он владел искусством общения с людьми



с. 3

Эстафета дружбы в Нальчике



с. 3

Открытия в человеке и для человека



с. 4

Одного гола для победы мало



с. 4

КОНКУРС

Военная олимпиада на Эльбрусе

В Приэльбрусье завершился международный этап конкурса на лучшее высокогорное подразделение «Эльбруское кольцо-2022», проводимого в рамках восьмых Армейских международных игр (АрМИ).



Формально «Эльбруское кольцо» – международные состязания лучших военных альпинистов среди горных подразделений. Конкурс состоит из трёх этапов, военнослужащим предстоит выполнить пятнадцать специальных задач на объектах учебно-материальной базы Центра горной подготовки ВС РФ, в условиях высокогорья и различных форм горного рельефа, а также совершить восхождение в пешем порядке со штатным вооружением на высоту 5642 метра к вершине Эльбруса. В международном масштабе конкурс проводится с 2016 года.

Чтобы понять, что такое конкурс на самом деле, достаточно увидеть его эмблему – перекрещенный альпинистский ледоруб и винтовку. Изображение весьма красноречиво и предельно ясно доносит суть мероприятия: альпинизм и без того занятие очень тяжелое, а уж в военной его разновидности – и вовсе элитное. Вот, например, лишь часть тех пятнадцати специальных задач, которые должны были выполнить участники: соревнование на индивидуальном лазании на

искусственном рельефе, ориентирование на горной местности, преодоление скального участка, соревнования по лазанию на искусственном рельефе, но уже в связках, десантирование с последующим марш-броском, спасение и транспортировка пострадавшего, горная полоса препятствий, стрельба в составе группы, навесная переправа через горную реку, преодоление перевалов и ледового участка. Всё, естественно, с оружием и тем, что в армии называется «полная выкладка». Причём всё это – только подготовка к главному испытанию, в качестве которого, как нетрудно догадаться, избрано покорение высочайшей вершины Европы, да ещё в формате «скоростного забега по маршруту».

В целом армейские соревнования можно считать наиболее соответствующими «античному оригиналу»: ведь некогда знаменитые Олимпийские игры задумывались именно как состязания по военно-прикладным дисциплинам. Так, собственно, и появились многие виды спорта – как часть подготовки воина.

(Окончание на 2-й с.)

НОВОСТНАЯ ЛЕНТА

КАЗБЕК КОКОВ ПРОВЁЛ ЛИЧНЫЙ ПРИЁМ ГРАЖДАН



В минувшую субботу Глава КБР Казбек Кокков провёл традиционный личный приём граждан.

По его результатам Глава республики поручил министерствам социального блока оказать помощь в получении специализированных курсов лечения и реабилитации в федеральных медицинских центрах нескольким детям с врождёнными хроническими заболеваниями.

Также поручено оказать содействие в решении вопросов водоснабжения одной из улиц в селении Кёндзлен и благоустройства общественной территории в селении Верхний Акбаш, которая располагается рядом с памятником погибшим в годы Великой Отечественной войны. Объекты будут включены в соответствующие госпрограммы.

АРБУЗЫ МЕСТНЫХ БАХЧЕВодов СЛАВЯТСЯ ОСОБЫМИ ВКУСОВЫМИ КАЧЕСТВАМИ

Аграрии степной зоны Терского, Майского и Прохладненского районов традиционно возделывают арбузы разных сортов. Признанным лидером в данном сегменте является Терский район, где арбузы были посеяны на площади порядка 80 гектаров, что выше прошлогодней более чем на 25 гектаров.

Благодаря переходу на интенсивные методы выращивания бахчевой культуры, в том числе внедрению капельного орошения, качественному отбору семян, удалось наращивать урожайность.

В текущем году терские бахчеводы с одного гектара в среднем собирают свыше 40 тонн ягод. В прошлом году средняя урожайность по району составила 35-38 тонн с гектара.

Солнце, тепло, грамотный полив – и в итоге аграрии республики получают невероятно сладкие и ароматные арбузы без стимуляторов. На местных рынках покупатели всё чаще спрашивают арбузы, выращенные на территории Кабардино-Балкарии, ведь путь этой сельхозпродукции от поля до прилавка минимальный, а значит, арбузы по максимуму сохраняют вкус и полезные свойства.

Также бахчевые республика отгружает в солидных объёмах в регионы России. Сбор урожая арбузов продолжается.



РОСПОТРЕБНАДЗОР НЕ НАМЕРЕН ВОЗОБНОВЛЯТЬ АНТИКОВИДНЫЕ ОГРАНИЧЕНИЯ В ШКОЛАХ

Как сообщает пресс-служба Роспотребнадзора, «на текущий период к предстоящему эпидсезону 2022–2023 гг. возобновление ограничительных мер с целью противодействия распространению новой коронавирусной инфекции в образовательных организациях не требуется».

При этом ведомство отмечает, что в целом по Российской Федерации наблюдается рост заболеваемости COVID-19 в условиях циркуляции генотипов ВА.4 и ВА.5.

1 СЕНТЯБРЯ В ОТДЕЛЕНИЯХ ПОЧТЫ РОССИИ В КБР ВЫХОДНОЙ ДЕНЬ

1 сентября 2022 г. на основании Постановления Парламента Кабардино-Балкарской Республики «О Дне государственности Кабардино-Балкарской Республики» объявлен выходным днём. Все почтовые отделения в республике в этот день не работают.

31 августа отделения закроются на час раньше. Уточнить график работы почтовых отделений или найти на карте ближайшее открытое отделение можно на сайте pochta.ru или в мобильном приложении.



Для тех, кто интересуется политической культурой народов Кавказа

Весной под эгидой Парламента КБР в нашей республике проходила всероссийская научная конференция «Кабардино-Балкария – республика в составе Российской Федерации (1922–2022): истоки, становление и конституирование», приуроченная к 100-летию образования КБР.

О значимости мероприятия говорит список его участников. В работе конференции принимали участие Председатель Парламента КБР Татьяна Егорова, руководитель Администрации Главы КБР Мухамед Кодзиков, делегация Карачаево-Черкесии во главе с первым заместителем Председателя Народного Собрания (Парламента) КЧР Дагиром Смакуевым, заместитель Председателя Правительства Чеченской Республики Джамбулат Умаров, председатель Общественной палаты КБР Хазратали Бердов, руководители вузов республики, депутаты Парламента и члены Правительства Кабардино-Балкарии, видные общественные и политические деятели, представители научного сообщества, органов местного самоуправления, некоммерческих организаций, молодёжных структур. Поступили приветственные телеграммы от

председателя Государственного Совета – Хасэ Республики Адыгея Владимира Нарожного и профессора, главного научного сотрудника Института российской истории РАН (г. Москва) Николая Бугая. Видеоприветствия участникам конференции направили председатель правления Российского исторического общества, исполнительный директор фонда «История Отечества» (г. Москва) Константин Могилевский и профессор, заведующий лабораторией казачества Федерального исследовательского центра «Южный научный центр РАН» (г. Ростов-на-Дону) Андрей Бенков.

В своём обращении К. Могилевский отметил, что 100-летие образования Кабардино-Балкарской Республики – значимая историческая веха не только для жителей Кабардино-Балкарии, но и всей страны, о чём свидетельствует из-

дание соответствующего Указа Президента России Владимира Путина о праздновании этой даты.

Недавно по итогам конференции в издательской типографии «Принт Центр» был выпущен сборник статей и материалов, составленный на основе выступлений участников этого масштабного научно-политического мероприятия. Исследования, включённые в сборник, уточняют и дополняют устоявшиеся представления об актуальных проблемах развития Кабардино-Балкарии, а также предлагают новые подходы к изучению сложных и противоречивых моментов обозначенного исторического периода. Сюда вошли материалы и доклады участников конференции в виде статей, которые могут быть использованы при написании обобщающих трудов по истории Кабардино-Балкарии и Северного Кавказа, при чтении спецкурсов по межнациональным отношениям:

научными работниками и студентами, а также всеми, кто интересуется политической культурой народов Кавказа.

– Сохраняя и укрепляя территориальную целостность российского государства, федеральная власть по отношению к регионам действует в основном средствами политико-правового и административного характера, что приводит к эффективному решению ряда региональных проблем, – отметил один из организаторов конференции доктор исторических наук, профессор, директор Института гуманитарных исследований – филиала Федерального научного центра «Кабардино-Балкарский научный центр РАН» Касболлат Дзамиков. – Одновременно они позволяют противостоять геополитическому давлению на российское государство внешних сил, пытающихся расшатать этнополитическую ситуацию



на Северном Кавказе. Динамика этнополитических процессов на Северном Кавказе, формы и уровни политического участия населения в общероссийской жизни свидетельствуют о том, что массовое создание северокавказских народов сохраняют сложную многомерную конфигурацию. Она охватывает и этническую идентичность, и национально-государственную, гражданскую общероссийскую идентичность. К настоящему времени в каждой республике Северо-Кавказского региона оформились своя специфическая система равновесия и набор факторов, поддерживающих социально-политическую стабильность.

Анна ХАЛИШХОВА

АПК

Альпийское высокогорье – идеальное место для коневодства

Коневодство в условиях отгонных пастбищ считается одним из древних и традиционных занятий горцев. Для Кабардино-Балкарии это ещё неразрывно связано с содержанием на этих землях известной на весь мир кабардинской породы лошадей.

Надо признать, что на определённом этапе в республике эти уникальные пастбища были преданы забвению, и развитие табунного племенного коневодства в том числе. Нужно отдать должное большому числу энтузиастов, которые в последние годы взялись за массовое возрождение и развитие племенного коневодства, в основе которого кабардинская порода.

В поездке на высокогорные отгонные пастбища мы задались целью побывать у коневодов, которые содержат табуны в разных урочищах Хаймашиной, Аурсентхской и Черекской зон, выслушать их мнения и суждения о реалиях и перспективах в данном направлении.

Как поведал наш сопровождающий Аскербий Юанов – ведущий эксперт республиканского штаба отгонных пастбищ при Минис-

терстве земельных и имущественных отношений КБР, начиная с прошлого года наблюдается тенденция краткого повышения количества племенных породистых лошадей, содержащихся в условиях альпийского высокогорья.

– В этом сезоне впервые за долгие годы поголовье лошадей во всех урочищах, относящихся к землям отгонного животноводства Кабардино-Балкарии, достигло почти 3 тысяч, что, к примеру, почти на 50% больше по сравнению с летне-пастбищным сезоном 2019 года, – пояснил А. Юанов. – В разрезе районов бесспорными фаворитами считаются коневоды Баксанского и Зольского районов, на долю которых приходится почти половина племенных лошадей кабардинской породы.

Наши высокогорные пастбища – идеальное место для содержания и разведения племенных

лошадей в силу их разнообразия и уникальности флоры и фауны, а также наличия чистейшего воздуха, большого числа целебных трав. В горах они вырабатывают также выносливость «силу духа», за счёт постоянного движения по горным местам нарабатывают здоровую массу и мышцы.

По информации Аскербия Юанова, самое большое поголовье племенных лошадей (порядка 1000) на землях альпийского высокогорья Хаймашиной зоны содержит агрофирма «Расвет-Н» (учредитель Руслан Нахушев). До 700 породистых красавцев держит в урочище Хаймаша агрофирма «Тайк» (директор Замир Тенгизов), а также фермер Борис Закураев, у которого в табуне свыше 500 отборных племенных лошадей.

(Окончание на 2-й с.)
Фото Артура Вологирова



КОНКУРС

Военная олимпиада на Эльбурсе



(Окончание. Начало на 1-й с.)

Проходил конкурс с 13 по 27 августа. Участвовали около ста военных альпинистов в составе девяти команд, представлявших Вооружённые Силы России, Китая, Казахстана, Армении, Абхазии, Южной Осетии, Узбекистана, Руанды и Индии. Выступали в таком порядке: команда Китайской Народной Республики – первой, второй – команда Армении, третьей – России, четвёртой – Казахстана, пятой – Узбекистана, шестой – Индии, седьмой – Абхазии, восьмой – Южной Осетии и девятой – Руанды. Торжественное открытие конкурса состоялось в Терсколе. По поручению Главы КБР Казбека Кокоева к участникам «Эльбурского кольца» с приветственным словом обратился заместитель Председателя Правительства КБР Марат Хубиев. Он отметил, что значимость международного конкурса «Эльбурское кольцо» возрастает с каждым годом, появляется всё больше новых участников. Конкурс проходит в сложных условиях высокогорья, позволяя армейским боевым подразделениям в полной мере продемонстрировать возможности. Марат Хубиев поздравил победителей и принял участие в церемонии вручения военнослужащим наград.



несколько специальных задач: по индивидуальному лазанию на скалодроме, ориентированию в горной местности, параллельной переправе и скоростному забегу по маршруту поляны Азау – вершина горы Эльбурс. Было также одно выступление вне конкурса военных альпинистов женской сборной России. Это было задумано не просто так: в перспективе по результатам полученного опыта в конкурсе будут постоянно приниматься участие женские команды.

Задания очень серьёзные. Например, соревнования по боевой стрельбе в горах включали в себя поражение появляющихся мишеней на шите размером 0,75 на 0,75 метра «из положения стоя», «из окопа с упора на четырёх рубежах дальностью 100, 150, 200 и 250 м соответственно». Военнослужащие наблюдали в своих секторах и уничтожали цели по команде командира группы и самостоятельно. Всего стрелки, пулемётчики и снайперы поразили 36 ми-

шеней. На стрельбу отводилось 30 секунд для каждого рубежа с десятисекундным промежутком между показами. Всё это называется «специальная задача № 6».

А в рамках выполнения задачи «горная полоса препятствий» участники бегом преодолевали спуски и подъёмы по горным склонам крутизной 30-35 градусов, разрушенный мост, ручей по выступающим камням, навесную переправу. Также проводился спуск и подъём ашпка с боеприпасами весом 24 кг, метание

совершили несколько дневных переходов по ледовым и осыпным склонам, а также останавливались на высотах около 3,5 тыс. метров, где разбивали лагерь для ночлега. По прибытии к ледовому участку группы занимали позиции и вели наблюдение в круговом секторе. Когда необходимо было преодолеть преграду, капитан команды назначал военнослужащего, который первым преодолевал ледовый участок и готовил страховочные станции, прокладывая верёвочные перила для подъёма и спуска остальной группы.

В итоге команда горного подразделения Вооружённых Сил России, представленная подразделением Южного военного округа (ЮОВО), стала победителем конкурса, набрав 13 668 баллов, на втором месте – команда Узбекистана (12 833), на третьем – команда Китая (12 263), на четвёртом – военнослужащие из команды Казахстана (12 105), пятое место у Индии (11 338).

Также военным альпинистам были вручены кубки в трёх дополнительных номинациях. Кубок «Энергия команды» получил командир группы Республики Узбекистан младший сержант Рустам Тогаев, кубок «Сильные духом» – команда Республики Руанда, «Лучший специалист» – руководитель команды Российской Федерации лейтенант Владимир Кныр.

Кроме того, в ходе выполнения специальных задач конкурса «Эльбурское кольцо» АрМИ-2022 установлено семь новых рекордов соревнования.

«Эльбурское кольцо» – один из 34 военных конкурсов восьмых международных игр 2022 года по полковой и морской выучке, в которых приняли участие 270 команд из 34 стран. Сборная команда России стала абсолютным победителем. Второе место по результатам всех конкурсов у Узбекистана, третье заняла сборная Белоруссии.

Азрет КУЛИЕВ



АПК

Альпийское высокогорье – идеальное место для коневодства

(Окончание. Начало на 1-й с.)

От 100 лошадей и выше содержится в этом сезоне на землях урочища Хаймаша фермеры и индивидуальные предприниматели Ахмед Думанов, Арсен Балаев, Азамат Жуков, сельхозкооператив им. Шогенцукова – все из Баксанского района.

Много фермерских хозяйств, которые специализируются на племенном коневодстве, и на землях Аурсентской зоны, среди которых Арсен Гонгафов и Арсен Бифов, Мухадин Гаунов, Артур Сибиков, а также Малкинский конзавод, все они инвестируют в племенное коневодство серьёзные финансовые, материальные и интеллектуальные ресурсы.

На землях отгонных пастбищ Черекской зоны заняты разведением племенных лошадей главы крестьянских (фермерских) хозяйств Ильяс Даутов, Расул Гаев, Жагафар Кабардоков, Магомед Бизиев – все из Черекского района.

Уход и содержание лошадей, конечно же, требует определённых средств, однако в каждом конкретном случае это индивидуальное решение, и оно стоит того, – убеждён Ахмед Думанов,

коневода из с. Заюково Баксанского района. – Для кого-то это бизнес, а для других – занятие в удовольствие. Радует тот факт, что сегодня племенным коневодством на горных пастбищах стали заниматься молодые люди, которые создают этим великолепным и гордым животным райские условия на высоте 2 тыс. метров над уровнем моря.

По словам Аскербия Юанова, работа Артура Сибикова – новая страница в истории кабардинской породы лошадей. В августе 2017 года он учредил и возглавил Фонд сохранения и развития кабардинской породы лошадей. Бизнесмен, коннозаводчик и многократный участник дистанционных конных пробегов Артур Сибиков использует земли высокогорных отгонных пастбищ для достижения благородных целей по продвижению международного авторитета и особых достоинств племенных лошадей, над селекцией которых кабардинцы работали не одно столетие.

Страстный любитель породистых лошадей Азамат Жуков из селения Заюково вместе с друзьями третий год арендует высокогорный участок в Хаймашинской зоне, где содержатся с мая

по октябрь более 100 лошадей – все чистокровной кабардинской породы. Молодые энтузиасты, которые пасут табуны у подножья Эльбурса весь пастбищный сезон, знают о кабардинской породе лошадей буквально всё: о великолепной приспособленности к условиям высокогорья, о том, что она легко переносит быстрые переходы из одного места в другое с совершенно разным рельефом и природно-климатическими особенностями и практически не нуждается в акклиматизации. Способность легко преодолевать сложную гористую местность делает кабардинскую породу идеальной для конного туризма, который считается одним из сегментов сельского туризма, возведённого в ранг национального приоритета.

По большому счёту массовое развитие племенного коневодства с максимальным использованием природно-климатических ресурсов альпийских высокогорных пастбищ делает это важное и высокорентабельное направление отрасли животноводства Кабардино-Балкарии востребованным и конкурентоспособным агробизнесом.

Борис БЕРБЕКОВ

ЗДОРОВЬЕ НАЦИИ

Более 90 процентов заболевших лечатся амбулаторно

Показатели заболеваемости COVID-19 в КБР несколько выросли: за последние сутки число подтверждённых случаев увеличилось на 227 (против двухсот дней ранее).

Как сообщает Оперативный штаб КБР, проведено 1507 ПЦР-тестов, выявлено 5 больных с признаками вирусной пневмонии. Число умерших увеличилось на 1. В госпиталях получают медицинскую помощь 114 (против 109 дней ранее) пациентов, в том числе 48 детей, 9 беременных женщин.

14 пациентов нуждаются в кислородной терапии. 5 человек находятся в отделении реанимации, подключённых к аппарату искусственной вентиляции лёгких, а

также пациентов на неинвазивной вентиляции лёгких не имеется. На амбулаторном лечении с симптомами острой респираторной инфекции находятся 2568 человек, из них 804 – дети, с подтверждённой коронавирусной инфекцией – 1253. Увеличено количество коек – развёрнуто 160 (ранее – 152).

Напоминаем телефон горячей линии Минздрава КБР: 40-15-65.

Асхат МЕЧИЕВ



Праздник единения и красоты

В субботу завершился первый музыкальный фестиваль «Kavkaz Music Fest», который собрал за три дня почти 10 тысяч зрителей.



Основатель и генеральный продюсер фестиваля «КАВКАЗ МЬЮЗИК ФЕСТ» – заслуженный артист Кабардино-Балкарии и Республики Ингушетия Тимур Хацаев. Проект реализовался при содействии и поддержке Правительства КБР и администрации г. о. Нальчик.

– Я очень горжусь тем, что фестиваль зародился здесь, на этой красивой гостеприимной земле, в нашем любимом городе Нальчике. Это была моя давняя мечта, и сегодня она сбылась. Сбылась благодаря людям, команде, которая вложила частичку себя,



мணி закрытия фестиваля приняли участие популярные артисты Заур Тутов, Черим Нахушев, Макка Межиева, Руслан Алехно, Латимат Кагирова, Виталий Гогунский, Наталья Гордиенко, Нодар Ревия, Султан Ураган, Алла Бойченко, Наиля Шахова, Ольга Сокуро-

«Кабардинка», Балкария», «Нальмэс», «Исламей», «Эльбурс», муниципальный казачий ансамбль песни и пляски «Вольная степь». Второй концертный день посетили дети из Скадовска, студенты из Марокко, Афганистана, Иордании, Сирии при поддержке

своего таланта, своей души в невероятный праздник. Спасибо всем, кто сделал возможным это событие. Отдельно хочу поблагодарить Главу Кабардино-Балкарии Казбека Валерьевича Кокоева за то, что он поверил в идею создания такого фестиваля на нашей земле, поддержал и сделал всё, чтобы сегодня мероприятие состоялось в таком масштабе и таком качестве. Над созданием грандиозного фестиваля трудились сотни человек. Это интернациональная команда: режиссёрско-постановочная группа, творческие коллективы, почти 50 солистов и 300 танцоров из разных городов и стран. Все три дня работала также съёмочная группа Первого канала, которая в ближайшее время будет



транслировать концертную программу по федеральному ТВ. Наверное, именно поэтому праздник нашёл отклик в ваших сердцах. Будем надеяться, что нам удалось положить начало новому культурному развитию региона, и фестиваль будет жить, – сказал Тимур Хацаев.

Ведущими фестиваля стали знаменитые российские звёзды. Конференсье Владимир Березин, который ведёт «Славянский базар», певец, актёр Виталий Гогунский, Илона Жилова и другие.

В торжественной церемонии участвовали Альбина и Фатима Царикаевы, Алим Теплеев, ансамбли «Кабардинка», «Балкария» и другие. Специальным гостем стал Kevin MCСоу с хитом восьмидесятых и девятых годов.

Во второй день фестиваля прошла хореографическая программа «Ритмы Кавказа», в которой приняли участие танцевальные коллективы из девяти регионов СКФО. На сцене Зелёного театра выступили государственные академические ансамбли танца Кабардино-Балкарии, Карачаево-Черкесии, Адыгеи:

Министерства по молодёжной политике.

Ярким завершением третьего дня стало «Afterparty Show» молодых звёзд кавказской эстрады. Порадовали молодёжь выступлениями Janaga, Jah Fa, Александрос Тсопозидис, Gazan, группа Инь Ян и другие. Зрители смогли насладиться не только яркой украшенной сценой, спецэффектами, но и праздничным фейерверком, который был запущен в те же минуты над Зелёным театром.

Карина ТЕКУЕВА.
Фото Артура Вологирова

ЭКОНОМИКА

КБР на втором месте по СКФО по внедрению стандартов поддержки экспорта

Российский экспортный центр подвёл промежуточные итоги внедрения в субъектах нашей страны регионального экспортного стандарта 2.0.

В перечень инструментов регионального экспортного стандарта входит широкий спектр мероприятий. В их числе обучение управленческих команд, разработка локальной программы развития экспорта, создание Центра поддержки экспорта, а также механизмов поддержки и продвижения продукции региональных компаний за рубежом.

Эти инструменты нужны для создания комплексной системы поддержки несырьевого неэнергетического экспорта в регионах. Их внедрение – один из показателей национального проекта «Международная кооперация и экспорт».

– Итоги показывают не только то, какие регионы внедрили наибольшее количество инструментов для поддержки локальных экспортёров, но и каким субъектам Российской Федерации следует активизировать усилия по созданию условий для развития экспорта и поддержке бизнеса в современных реалиях, – отметил управляющий директор по развитию региональной инфраструктуры поддержки экспорта и партнёрской политике РЭЦ Евгений Подшивалов.

Кабардино-Балкария расположилась на втором месте в рейтинге субъектов СКФО по внедрению стандартов под-

держки экспорта, уступив Ставропольскому краю. За нашей республикой следуют Северная Осетия – Алания, Дагестан и Карачаево-Черкесия.

Оценка внедрения регионального экспортного стандарта 2.0 осуществляется на основе данных системы онлайн-мониторинга внедрения РЭС 2.0 по количеству внедрённых инструментов, сообщили в Российском экспортном центре. Если регионы внедрили одинаковое количество инструментов, то последовательность определяется исходя из общего процента внедрения всех инструментов РЭС 2.0.

Подготовила Василиса РУСИНА

ПРОКУРАТУРА РАЗЪЯСНЯЕТ

Отцовство судебным решением

В Семейный кодекс РФ внесено изменение, которое позволяет наследникам оспорить в судебном порядке запись об отце ребёнка в книге записей рождений. Изменения внесены в статью 52 Семейного кодекса Российской Федерации.

Новым федеральным законом устанавливается, что запись об отце ребёнка в книге записей рождений может быть оспорена в суде по требованию наследника того человека, который записан как отец. Это возможно, если запись была сделана на основании подложных документов либо без свободного воле-

изъявления человека, отцовство которого было установлено во внесудебном порядке.

Это изменение было внесено законодателями после решения Конституционного суда РФ.

КС РФ поручил федеральному законодательству внести необходимые изменения

в правовое регулирование оспаривания записи об отце в книге записей рождений, конкретизируя условия его в части определения круга лиц, наделённых правом оспаривать запись о родителях, сообщает прокуратура КБР.

Подготовила Зинаида МАЛЬБАХОВА

К 100-ЛЕТИЮ КБР

Новый опыт и идеи для креативной молодёжи

26 августа в интур-отеле «Синдика» состоялась молодёжная конференция «Культурный код Кавказа» в рамках фестиваля KAVKAZ MUSIC FEST.



В конференции приняли участие молодые люди в возрасте до 35 лет, чья деятельность связана с театральным и изобразительным искусством, кинематографом, телевидением, радио, музыкой, издательским делом, компьютерными играми, новыми медиа, архитектурой, дизайном, модой и рекламой.

Надемся, что в дальнейшем такие мероприятия будут ежегодными и мы с вами увидимся в подобном формате ещё много раз. Каждому из нас это нужно и полезно. Благодаря таким мастер-классам, конференциям и фестивалям мы будем приумножать культуру. С каждым годом идёт увеличение доли мирового ВВП, который как раз основывается на творческой и интеллектуальной деятельности. Именно поэтому у нас сегодня есть несколько задач. Во-первых, выслушать наших спикеров, которые рассказывают о своём опыте, во-вторых, сделать выводы для себя, и

в-третьих, обсудить решение проблем для того, чтобы мы могли развивать дальнейшие варианты поддержки креативной молодёжи республики. А также важно сделать «сводку», кто развивается и в каком бизнесе, у кого есть идеи и кто готов работать для достижения цели, – выступил с приветственным словом Азамат Люев.

Первыми в режиме ВКС для участников провели лекцию два спикера. Илья Токарев – директор проектов международного института «Полис», автор и разработчик атласа креативных индустрий

РФ и федеральной программы по созданию креативных кластеров «Rurban Creative Lab». Он рассказал о креативной индустрии в России. Также в режиме онлайн на возможность в такой индустрии подробно остановился Кирилл Антонов – руководитель направления по взаимодействию с регионами автономной некоммерческой организации «Россия – страна возможностей».

Приглашёнными спикерами стали не только специалисты местного уровня, но и гости из соседних республик. Татьяна Маркина –

руководитель региональных представителей ВКонтакте – рассказала о перерождении социальной сети, которая вновь стала популярна после ухода зарубежных сетей. Она наглядно показала, как изменился спрос, какие алгоритмы и инструменты продвижения актуальны, какие новые возможности открываются перед уже серьёзным бизнесом и новоспечёнными блогерами.

О мерах поддержки предпринимательства в Кабардино-Балкарской Республике рассказала представитель центра поддержки предпри-

нимательства «Мой Бизнес». Своим опытом работы в соседнем регионе с юными креативщиками поделилась Алена Садыкова – директор школы креативных индустрий Северо-Кавказского государственного университета. Она рассказала о решениях и стратегиях, которые применяются ими в рамках университета для развития такой нужной индустрии.

Об опыте ведения схожего бизнеса проинформировала Юлия Овдиенко – директор центра креативных практик «Арт-идея»

СКГИИ. В подготовленном ею докладе «Особенности ведения бизнеса в креативных индустриях на Кавказе» она говорила о трудностях, с которыми сталкивается при создании креативных проектов в регионе.

После небольшого кофе-брейка прошла форсайт-сессия «Идеи креативных индустрий». В ней приглашёнными спикерами стали Кдани Кавизина – заместитель генерального директора по образовательной деятельности АНО «Большая перемена»; Надежда Уденеева – руководитель направления по методической работе АНО «Большая перемена» и Армен Вартапов – проректор Пятигорского государственного университета.

После основного блока образовательной программы организаторы пригласили поделиться опытом молодых участников, которые одержали победу в грантовом конкурсе и смогли реализовать свои проекты в различных федеральных программах: арт-кластер «Таврида», конкурс «Большая перемена» и форум «Машук», а также грантополучателей Росмолодёжи.

Карина ТЕКУЕВА. Фото Артура Елканова

Он владел искусством общения с людьми

Пётр Жабагиевич Шевлоков (1927-1998) – литературный критик, редактор.



Утро 25 июня 1998 года навсегда связано для меня с тягостными воспоминаниями, неизбывной печалью. Вышел из дома – предстояло ехать в Краснодар, где проходил очередной съезд Международной черкесской ассоциации, и у входа в подъезд увидел П.Ж. Шевлокова. Мы были со-

русском языке. И ко всему этому – незабываемый, искренний, отзывчивый, на редкость доброжелательный, обладающий удивительным чувством юмора. Все качества, которые его товарищ по работе Кашиф Эльгаров определял как «искусство общения с людьми».

Действительно, таким искусством, столь редким у людей творческой среды, Пётр Жабагиевич владел в совершенстве. А ещё он считал своим долгом старшего товарища опекать молодых людей – щедро делился знаниями, не жалел времени на разбор их произведений, а когда требовалось – и редакторскую правку. Одним словом, как говорил незабвенный Кайсын Кулиев: «Как красив Петя внешне, так красив и чист он душой. Ему можно довериться в чём угодно, и он никогда не подведёт» («Литературная Кабардино-Балкария», 2007, № 5).

Куда в такую рань, Пётр Жабагиевич? – удивился я. – Вначале по парку пройдуся, а потом на соревнования по борьбе.

Поинтересовавшись в свою очередь, куда я направляюсь, пожелал счастливого пути. За мной подъехала машина, и мы расстались. Кто мог знать, что это наша последняя встреча и уже через несколько часов жизнь Петра Жабагиевича трагически оборвётся. Он оказался под рухнувшим балконом спортивного зала комплекса «Юность России», в котором проходили соревнования на первенство РФ по борьбе.

Фанатичный болельщик, не пропускавший практически ни одного более-менее значимого соревнования, завсегдатай футбольных матчей, он находил в спортивных баталиях отдушину для своего импульсивного характера, которому не позволял проявляться в профессиональной деятельности. Редактора журнала, литературного критика, чьё отношение к делу основано не на эмоциях, а на обширных познаниях в литературе, глубоком постижении законов творчества, повышенном спросе за слово произнесённое.

Мы познакомились в 1988 году, когда меня утвердили редактором только что созданного русскоязычного журнала «Эльбрус», входившего в объединённую редакцию, которую возглавлял П.Ж. Шевлоков. Только со временем я понял, как мне повезло, что у начала моего общения с местной литературной братией, где чужд ли не каждый считал себя классиком, а своё творчество гениальным, стоял Пётр Жабагиевич. Человек умный, профессионально подготовленный, мастерски владеющий пером – творивший одинаково достойно как на родном кабардинском, так и на

русском языке. И ко всему этому – незабываемый, искренний, отзывчивый, на редкость доброжелательный, обладающий удивительным чувством юмора. Все качества, которые его товарищ по работе Кашиф Эльгаров определял как «искусство общения с людьми».

Да, хороший человек не профессия, но к Шевлокову это не имело никакого отношения. Окончив в числе первых Литературный институт им. М. Горького в Москве, он отдал более трёх десятилетий журналу «Ошмама», где прошёл путь от рядового сотрудника до главного редактора, которым являлся с 1977-го по 1991 год.

Почти полвека он отдал родной кабардинской литературе, тщательно анализируя творчество тех, кто стоял у её истоков, кто достойно продолжал их дело, пестуя и наставляя молодую поросль. Более трёхсот статей и очерков (критических, литературоведческих, публицистических) написал он; издал целый ряд книг, в том числе «Писатель и жизнь» (1978, каб. яз.), «Правда жизни» (1982), «Мелодия жизни» (1994, каб. яз.), которую составили очерки и эссе о деятелях литературы, искусства и культуры Кабардино-Балкарии; «Тексты» (1997, каб. яз.).

Имя Петра Шевлокова, как и его коллеги по цеху Мусарби Сокурова, чьи позиции в оценке творчества всегда совпадали, это вершины, которые и поныне остаются непокорёнными теми, кто избрал своей стезей литературную критику.

Стоит в заключение сказать и о том, что П.Ж. Шевлоков был ещё и великолепным переводчиком, подарив возможность кабардинскому читателю прочитать на родном языке такие разноплановые произведения, как «Судьба человека» Михаила Шолохова, «Джамия» Чингиза Айтматова, «Жатва» Галины Николаевой, «Абрек» Тембота Керашева и целый ряд других, в том числе зарубежных авторов. Виктор КОТЛЯРОВ

В рамках празднования 100-летия образования Кабардино-Балкарской Республики и Года культурного наследия народов Российской Федерации в Нальчике прошёл республиканский фестиваль народного творчества «Эстафета дружбы».

Эстафета дружбы в Нальчике

В Нальчике одной из площадок фестиваля стал Атажукинский сад. Со сцены звучали выступления вокалистов студии «Иоканто» детской школы искусств №1. С несколькими номерами выступили ребята из школы гимнастики и танца «Нирвана», ансамбля народного танца «Насып» и дэнс-группы «Комикс».

Так как концерт приурочен к столетию КБР, мы постарались подобрать номера, отражающие национальный колорит нашей республики, – рассказала преподаватель по вокалу ДШИ № 1 г.о. Нальчик Анна Павлова. Дети исполняют произведения на всех языках наших народов. Конечно же,

национальные танцевальные номера в программу мы тоже включили, как и современные танцы и песни.

Не менее интересная программа ждала горожан и гостей столицы КБР на площади 400-летия. Собравшихся поприветствовала председатель Кабардино-Балкарского фонда культуры имени Владимира Ворокова Люаза Макоева. Своё выступление она начала с известнейшего стихотворения Кайсына Кулиева «Мир и радость вам, живущие!» и рассказала, что концертная программа «Многоликий Кавказ» подготовлена совместно городской администрацией и КБФК им. Владимира Ворокова. Люаза Макоева отметила, что в наше непростое время очень важна сплочённость – именно её продемонстрировали участники концерта.

Первыми на ступенях музыкального театра выступили участники народного хора ветеранов войны и труда «Эстафета», как всегда, поражающая разнообразием репертуара. Принял участие в программе и казачий хор «Родник». Помимо этого, выступления подготовили национальные культурные центры и общественные организации, которые объединяет республиканский фонд культуры. Также участие в программе приняли и вокальная студия



«Elvish» и ансамбль танца «Насып».

Программа вышла многогранной – на сцену выходили носители самых разных язы-

ков и традиций. Музыка и песни, танцы, стихи – каждый участник подготовил для фестиваля что-то уникальное, будь то национальная турец-

кая музыка или танцевальный номер, включающий фламинго и вальсы.

Оксана СОКОЛОВА. Фото Артура Елканова



СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

Календарь знаменательных и памятных дат. Сентябрь



Мусаби Ахметов (1922-1983) – первый секретарь Урванского райкома КПСС, Герой Социалистического Труда

1 сентября 1952 г. – родилась Тамара Шамсудиновна Биттирова – доктор филологических наук, профессор, член Союза писателей и Союза журналистов РФ, ведущий научный сотрудник сектора карачаево-балкарской литературы Института гуманитарных исследований КБНЦ РАН, заслуженный деятель науки КБР, заслуженный деятель культуры РИ.

1 сентября 1967 г. – создан Государственный музыкальный театр КБАССР.

1 сентября 1997 г. – Парламент республики принял новую Конституцию КБР.

1 сентября 1997 г. – постановлением Парламента 1 сентября объявлено Днём государственности КБР.



Начальник Архивного управления при Совете министров КБАССР Давид Шабеев (1922-2009) с коллективом

3 сентября 1842 г. – открытие первого базара в крепости Нальчик, согласно предписанию начальника Центра Кавказской линии В.С. Голицына.

3 сентября 1932 г. – родился Муса Ильясович Докшоков – государственный и общественный деятель, председатель Совета министров КБАССР (1984-1988), председатель Центральной избирательной комиссии КБР (1989-1994), заместитель директора КБИГИ Правительства КБР и КБНЦ РАН (1994-2007), кандидат сельскохозяйственных наук, кавалер ордена «За заслуги перед Кабардино-Балкарской Республикой».

10 (20) сентября 1922 г. – родился Герой Социалистического Труда Мусаби Халитович Ахметов.

11 сентября 1922 г. – родился Султан Кайтмураевич Бабаев – генерал-майор МВД, министр внутренних дел КБАССР (1961-1977), начальник Нальчикской школы усовершенствования начальствующего состава милиции МВД СССР, заслуженный работник МВД СССР, автор ряда работ по истории, языку и религии балкарского и карачаевского народов.

14 сентября 2017 г. – в Москве открылась выставка «Кабарда от древности до наших дней», посвящённая 460-летию заключения военно-политического союза между Россией и Кабардой.



Муса Докшоков (1932-2015)

публицист, начальник архивного отдела МВД КАСР (1953-1962), начальник Архивного отдела при Совете министров КБАССР (1962-1981), начальник Архивного управления при Совете министров КБАССР (1981-1992), заслуженный работник культуры КБАССР.

25 сентября 1927 г. – начато строительство областной больницы.

26 сентября 1937 г. – организована школа по садоводству.

Сентябрь 1777 г. – построена крепость Екатерининская на р. Малке (ныне станица Екатериноградская Прохладненского района).

Сентябрь 1822 г. – построена крепость Нальчик.

Сентябрь 1822 г. – создан Временный кабардинский суд.

Сентябрь 1977 г. – дни литературы г. Москвы в КБАССР.

Сентябрь 1997 г. – Архивная служба КБР принята в Международный совет архивов.

Сентябрь 2017 г. – сдан в эксплуатацию новый учебный корпус КБГУ.

Сентябрь 2017 г. – торжественное открытие памятной доски в Знаменской церкви Новоспасского ставропигиального монастыря княжескому роду Черкасских, внесших большой вклад в становление Российской империи.



27 сентября 1957 г. торжественно открыт памятник 400-летию добровольного присоединения Кабарды к России

КОЛЕСО ИСТОРИИ

1922 г. – при народной центральной библиотеке № 1 в г. Нальчике создано общество «Друзья книги», обратившееся к Н.К. Крупской за помощью в комплектовании книгами. Помощь была получена, а библиотеке в 1936 г. было присвоено имя Н.К. Крупской.

1927 г. – организация Мало-Кабардинской опытно-оросительной станции.

1927 г. – в г. Нальчике создано экскурсионное бюро.

(фельдшерско-акушерская школа), ныне медицинский колледж КБГУ им. Х.М. Бербекова.

1932 г. – в г. Нальчике открыт Дом санитарного просвещения.

1932 г. – создана школа-питомник для подготовки специалистов кинологической службы в г. Нальчике (ныне Нальчикский филиал Краснодарского университета МВД России).

1937 г. – ликвидирована неграмотность среди взрослого населения республики.

Архивная служба КБР



Государственный музыкальный театр

ЕСТЬ ТАКАЯ ПРОФЕССИЯ

Открытия в человеке и для человека



Победитель регионального этапа конкурса «Учитель года», преподаватель физики и астрономии нальчикского лицея № 2 Аслан Кашаев – учитель необычный: он считает шпаргалки полезными и советует ученикам смотреть РЕН-ТВ. Зачем – он объяснит сам, а заодно расскажет о проблемах и победах современной школы, о том, что отличает физику от других наук и чем грозит современному поколению потеря «культуры усидчивости».

– А желание учиться у населения имеется?

– У населения имеется интерес к познанию. Почему канал РЕН-ТВ так востребован, несмотря на всю ерунду, что там говорят? Потому что люди хотят знать. Просто они ищут ответы там, где проще объясняют. Я даже настоятельно советую ученикам и взрослым людям смотреть РЕН-ТВ. Не как источник информации, а как повод удивиться и сказать себе: «А это интересно!» и начать искать первоисточник. Я говорю: если ты сейчас не воспримешь то, что нужно, завтра не сможешь отличить фейковую новость от реальности. И физику надо учить не ради оценок, а ради аналитического и критического мышления в будущем.

– В чём вы видите позитив? Что радует вас в работе?

– В первую очередь мне нравится делать открытия в человеке и для человека: когда ребёнок чему-то искренне удивляется и это рождает в нём интерес к дальнейшему изучению. Ещё более ценным считаю подвести к такому открытию. Помню, однажды мы обсуждали с одним из учеников атомы и в какой-то момент он сказал: «Получается, что и мы, люди, являемся просто смесью молекул?». Я тогда подумал, что для меня достигнута вершина педагогического мастерства – ученик, который не стал потом физиком, вдруг понял одну из важнейших концепций мироздания. Таких случаев немного. Но когда они происходят, то это для меня как допинг. Был случай, когда девочка, которая готовилась к ЕГЭ, вдруг сказала: «Давайте выберем эту задачу, она интереснее!». Это стало для меня ещё одной вершиной: я смог увлечь человека. Было произнесено главное слово любого образовательного процесса – интересно! Да, физика в школе бывает не такая интересная. Учитель говорит: достаньте тетради, решайте задачу, не решил – двойка! Поэтому я стараюсь говорить о физике, как о природном явлении, общем для всех. Например, о гравитации. Ещё одно достижение – видеть результаты своего труда, когда ученик спрашивает: «Эта пятёрка – моя?», а я с удовольствием отвечаю: «Да, ты её заслужил!».

– Есть учителя, «жадные» на оценки.

– Я не из таких. У меня получилась пятёрка не очень сложно. Если я вижу желание, стремление – поставлю оценку не проблема. И наоборот. Могу и двойку поставить. Ведь двойка – это ещё и сигнал родителям.

– Отношения с родителями – большая тема?

– Я люблю общаться с родителями. Хотя они, как правило, с ребёнком не спрашивают, а сразу приходят к учителю с претензиями. Я говорю: «Я поставлю пятёрку, но пусть он при вас ответит на вопрос. Если будет результат – я оценку пересмотрю». Дело ведь не только в оценках.

– И напоследок напутствие учителя...

– 29 августа стартовала американская миссия «Артемиды». Будет ещё российская лунная программа «Луна-25». Работает телескоп Джеймса Уэбба. Всё это изменит мир. И пока ты не хочешь учиться, твой китайский, японский, американский, израильский, арабский ровесник это сделает и займёт в мире достойное место, а ты останешься за бортом. Если я это могу «положить» ученику в голову, значит, работаю не зря.

Асхат МЕЧИЕВ. Фото автора

жайте планку, если не хотите в десятом классе вместо таблицы умножения пользоваться калькулятором.

– В чём вы видите позитив? Что радует вас в работе?

– В первую очередь мне нравится делать открытия в человеке и для человека: когда ребёнок чему-то искренне удивляется и это рождает в нём интерес к дальнейшему изучению. Ещё более ценным считаю подвести к такому открытию. Помню, однажды мы обсуждали с одним из учеников атомы и в какой-то момент он сказал: «Получается, что и мы, люди, являемся просто смесью молекул?». Я тогда подумал, что для меня достигнута вершина педагогического мастерства – ученик, который не стал потом физиком, вдруг понял одну из важнейших концепций мироздания. Таких случаев немного. Но когда они происходят, то это для меня как допинг. Был случай, когда девочка, которая готовилась к ЕГЭ, вдруг сказала: «Давайте выберем эту задачу, она интереснее!». Это стало для меня ещё одной вершиной: я смог увлечь человека. Было произнесено главное слово любого образовательного процесса – интересно! Да, физика в школе бывает не такая интересная. Учитель говорит: достаньте тетради, решайте задачу, не решил – двойка! Поэтому я стараюсь говорить о физике, как о природном явлении, общем для всех. Например, о гравитации. Ещё одно достижение – видеть результаты своего труда, когда ученик спрашивает: «Эта пятёрка – моя?», а я с удовольствием отвечаю: «Да, ты её заслужил!».

– Есть учителя, «жадные» на оценки.

– Я не из таких. У меня получилась пятёрка не очень сложно. Если я вижу желание, стремление – поставлю оценку не проблема. И наоборот. Могу и двойку поставить. Ведь двойка – это ещё и сигнал родителям.

– Отношения с родителями – большая тема?

– Я люблю общаться с родителями. Хотя они, как правило, с ребёнком не спрашивают, а сразу приходят к учителю с претензиями. Я говорю: «Я поставлю пятёрку, но пусть он при вас ответит на вопрос. Если будет результат – я оценку пересмотрю». Дело ведь не только в оценках.

– И напоследок напутствие учителя...

– 29 августа стартовала американская миссия «Артемиды». Будет ещё российская лунная программа «Луна-25». Работает телескоп Джеймса Уэбба. Всё это изменит мир. И пока ты не хочешь учиться, твой китайский, японский, американский, израильский, арабский ровесник это сделает и займёт в мире достойное место, а ты останешься за бортом. Если я это могу «положить» ученику в голову, значит, работаю не зря.

Асхат МЕЧИЕВ. Фото автора

– Конкурс педагогического мастерства «Учитель года» проводится каждый год, формат периодически менялся. В 2015 году я уже в нём участвовал, побеждал на городском и региональном этапах, был делегирован и на федеральный этап, но победить не получилось. Сегодня, по прошествии семи лет, я чувствую более высокую готовность. Пройден муниципальный этап с участием достойных соперников, которые я выражаю большую признательность за участие. Мне было очень приятно со всеми познакомиться и интересно соревноваться. Затем был региональный этап с участием всех тринадцати районов КБР.

В прошлом конкурсе я в качестве учебной дисциплины заявлял физику, в этом – астрономию, поскольку она сейчас в науке выходит на первый план. Безусловно, достижения в других областях никто не отменял, но именно астрономия сегодня главенствует – ведь именно она даёт ответы на главные вопросы устройства Вселенной: о «тёмной материи», «тёмной энергии», «гравитационных волнах». Обычному человеку это, возможно, ни о чём не скажет, но человечеству позволит понять, как устроена природа.

Федеральный конкурс будет включать три этапа. Начало – 19 сентября в Тюмени. Участвуют представители каждого субъекта РФ, всего 86 участников. На первом этапе каждый из них должен провести урок и «Воспитательное событие», продемонстрировав умение работать с учениками не только в рамках предмета, но и воспитательно. Во второй этап пройдут 15 участников, из которых выберут пятерых для участия в третьем этапе в Москве. По его итогам будет выбран один абсолютный победитель.

Мне помогают и поддерживают многие. Поддержку эту я ощущаю и хочу отдельно выразить благодарность всем, кто проголосовал за мою медиавизитку. И призываю проголосовать за всех учителей КБР, участвующих в подобных конкурсах.

– В то время, когда вы выбрали профессию, в моде были юридические и экономические специальности. Вы же выбрали физику.

– Мой педагогический стаж 12 лет, с 2010 года работаю во втором лицее. Однако общий стаж гораздо больше: ещё в 1998 году, по окончании первого курса университета занимался научной работой. Я заканчивал физический факультет и параллельно учился в институте филологии на английском отделении. В школе, участвуя в конкурсах и олимпиадах, получил сертификат, дававший право по-

ступления в КБГУ на любую специальность. Родители считали, что лучшим выбором будет юридический или экономический факультеты. Но для меня существовала только физика. Моя семья – физико-математическая. Мама – одна из первых женщин-аспиранток на Северном Кавказе, которая училась в институте земного магнетизма и ионосферы (ИЗМИРАН) в Троицке. Она участвовала в работе лабораторий, курировала некоторые важные направления, имела научные работы. Отец занимался научной работой на физическом факультете КБГУ, однако по научной стезе не пошёл. Так что я тоже физик, как, впрочем, и моя сестра. Однако это не значит, что я не уважаю прочие специальности или считаю их ненужными.

– А учительство?

– Поначалу я видел себя лектором в университете и научным работником. В 2010 году защитил кандидатскую диссертацию. Этому предшествовала стажировка в Кембриджском университете и в Объединённом институте высоких температур РАН в Москве. Однако, когда мне предложили преподавать физику в лицее №2 на собеседование, которое продолжалось около часа. По его результатам мне сказали, что именно такого, как я, они и ищут. Я не был отягощён никакими обязательствами и был свободен в выборе, а поэтому написал заявление. Возможно, ещё вернусь к лекторству, может, даже в формате ютуб-канала, поскольку считаю просвещение актуальным. Физика – это не только решение задач. Это понимание законов природы. Но большинство людей сегодня физику недооценивают.

– Наверное, так и становится «плюскоземельщиками»?

– «Плюскоземельщики» – вообще отдельная тема. В Нальчике их не так много. Зато у нас много тех, кто верит в теорию заговора, вроде той, будто снимки, сделанные в космосе, на самом деле фотосоп. Поэтому среди прочего задача школы – не только выучить, но и научить учиться. В одиночку учитель с этим не справится. Это должно быть в семье и в окружении. Надо быть очень сильным человеком, чтобы, идя с портфелем в школу, на все насмешки сверстников отвечать: «Да! Я в школу!». Не каждый на это способен. А ведь в девятые желаю учиться чему-то были объектом насмешек и чего-то похуже не только в школе. Сейчас, к счастью, времена изменились, и все, кто добился успеха с помощью знаний, находятся на виду.

КУЛЬТУРА

Будет создана Адыгская медиаэнциклопедия

Команда кинокомпании «One Light Studio» запускает проект по созданию Адыгской медиаэнциклопедии, состоящей из серии документальных фильмов об адыгской культуре. Об этом сообщает пресс-служба Министерства культуры КБР.

Фильмы об обычаях, прикладном искусстве, фольклоре, языке будут представлять собой синтез взгляда на культуру изнутри, её философского осмысления и зрелищности. Всё это вместе, по замыслу режиссёра и продюсера Бишера Ероко, позволит сделать эти фильмы интересными для широкого зрителя.

Все эпизоды будут сопровождаться уникальной авторской музыкой. Кроме того, планируется полный перевод каждого фильма на английский, турецкий и арабский языки. Так они будут доступны и понятны для зрителей обширной черкесской диаспоры за рубежом. Их будут демонстрировать на различных фестивалях, кинофорумах и кинотеатрах, а затем выкладывать в свободный доступ.

Киноконпания «One Light Studio» на Северном Кавказе сегодня – это бренд, известный своим профессиональным подходом к работе как в технической составляющей, так и в творческой составляющей. Сейчас идёт подготовка к съёмкам первых эпизодов серии, которые будут проходить в Кабардино-Балкарии, Карачаево-Черкесии, Адыгее, Северной Осетии (Моздок), Краснодарском и Ставропольском краях.

Подготовила Анна ХАЛИШХОВА

приёмная – 40-65-42; зам. гл. редактора – 42-68-68; зам. гл. редактора – 42-20-82; ответственный секретарь – 42-66-14; редактор по выпуску – 42-20-86.

ОТДЕЛЫ:

политики, права – 42-75-37; информации – 42-66-32; культуры – 42-20-88, 42-70-27, 42-66-18; экономики – 42-75-70; спорта – 42-75-14; работы с силовыми структурами – 42-66-26; фото-корреспонденты – 42-75-14; отдел рекламы и объявлений – 42-69-96.

НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ:
 ■ А. Мечиев – дежурный редактор
 ■ О. Нахова – редактор по выпуску
 ■ Р. Максидова, О. Абанокова – корректоры

Тираж – 1650 экз.
 Заказ – №1733. Индекс – 51530. Цена – 5 руб.
 Время подписания номера по графику – 18.00.
 Подписан фактически – 21.00

Газета зарегистрирована 14 июня 1994 года Кабардино-Балкарской региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации. Регистрационный номер – Н 0009.

СПОРТ

Одного гола для победы мало

На майкопскую «Дружбу» тренерам нальчикского «Спартака» дополнительно «накачивать» не приходилось никогда. За почти 30-матчевую историю встреч команд баланс в пользу адыгейских футболистов. К 27 августа, когда соперники встретились в 24-й раз, на счету майкопчан было девять побед против шести у нальчан. При этом в очных ставках адыгейцы забили 28, а наши футболисты – 24 мяча.

К тому же свою последнюю викторию над неуступчивым соперником спартаковцы одержали 7 марта 2021 года, когда в Нальчике на табло был зафиксирован счёт – 3:1. После этого в четырёх матчах были две ничьи и два поражения нальчан с минимальным счётом. Добавим сюда для максимальной остроты сюжета состав гостей, в рядах которых выступают сразу четыре бывших спартаковца: вратарь Карданов, защитник Миндадзе, полузащитники Малкандуев и Оразав. Главный тренер «Дружбы» Ашамаз Шаков также экс-наставник «гладдиаторов».

Запрягая долго хозяева не стали и уже на 12-й минуте открыли счёт. Штатный исполнитель «стандартов» Ислам Ходов с углового навесил на дальнюю штангу, где при полном опустошении защитников Анзор Хутов переправил мяч головой в сетку. Спустя пару минут капитан красно-белых Алан Хачиров, получив разрезающий пас с центра поля от Севады Торосяна, вбегал в штрафную площадку гостей, но переиграть одноклассника – голкипера «Дружбы» – не смог: снаряд, пущенный с острого угла, угодил прямо ему в руки. Близок к взятию ворот был Хачиров и на 18-й минуте. Ислам Тлупов провалился по правому краю и отпасовал в центр штрафной Торосяну, тот передеросвал мяч под удар набегавшему капитану. К сожалению, удар у Алана получился хоть и точным, но недостаточно сильным, а потому голкипер в прыжке перевёл круглого на угловой.

После этих эпизодов спартаковцы обороты сбавили, в

отличие от гостей. На 32-й минуте они ответили стандартом на стандарт: Алим Маков со штрафного с левого фланга навесил в центр штрафной площадки, где забытый нашими защитниками Владислав Васильев переправил мяч головой в сетку – 1:1. Это обстоятельство вывело хозяев поля из состояния сна. Атаки на ворота «Дружбы» шли одна за другой. На 34-й минуте Хутов вбегал в штрафную и пробил в дальний угол – мимо. На 40-й минуте Дохов с углового навешивает на Артура Ольмезова, тот бьёт головой, но на пути мяча оказывается нога защитника гостей. Через пару минут повторилась ситуация, подобная той, что была на 14-й минуте: Торосян бросил в прыжке Хачирова, тот вновь вбегает в штрафную гостей и снова с острого угла не «прошивает» голкипера.

Поле после перерыва, можно описать одной фразой: хозяева атакуют, гости обороняются. Неугомонный Хутов на 52-й минуте вновь вбегал на рандеву с голкипером Хачировым, но позадничал, не отпасовав партнёрам. Пробыл сам несильно и в руки стража ворот. 60-я минута: Алан Хачиров плотно бьёт с линии штрафной площадки, получив мяч от Торосяна. Тамерлан Хачиров в прыжке отражает снаряд, летевший в правый угол ворот. К отскоку успевают Тлупов, удар которого блокирует защитник.

Самый опасный, фактически головой момент случился на 66-й минуте: Тлупов, получивший пас от партнёра, с места правого крайнего прострелил на дальнюю штангу, куда бежал Хачиров.



Автор спартаковского гола Анзор Хутов в атаке

Увы, Алан правой ногой ударить толком не сумел, и мяч пролетел рядом со штангой. Всё оставшееся время красно-белые пытались вырвать победу, но забить больше не смогли. Более того, в одной из контратак гостей, случившейся в дополнительное к матчу время, могли и вовсе проиграть, оказавшись удачливее Амир Конов. К счастью, его плотный удар из штрафной площадки заблокировал наш защитник, бросившись под мяч как на амбразуру. В результате ничья – 1:1, которой должны быть довольны гости.

Сегодня спартаковцы стартуют в розыгрыше Кубка России, принимая на своём поле в матче 1/128 финала пятигорский «Машук».

Альберт ДЫШЕКОВ. Фото Артура Вологирова

«Спартак-Нальчик»: Мицаев, Маков, Ольмезов, Далиев, Кадыев, Хачиров (Толуприя, 78), Дохов (Кумыков, 65), Масленников, Торосян (Ашувев, 78), Тлупов (Жангуразов, 84), Хутов (Чертков, 65).

«Дружба»: Хачиров, Гусен-

гаджиев, Лысенко (Хасанов, 75), Датхужев, Крылов, Маков (Антоненко, 85), Васильев (Байрамян, 75), Оразав, Певко (Телепов, 63), Малкандуев (Конов), Хуко.

Голевые моменты – 5:1. Удары (в створ ворот) – 14 (9) – 3 (2). Угловые – 7:3. Предупреждения: Гусенгаджиев, 5; Датхужев, 27; Оразав, 34 – «Дружба»; Ольмезов, 45; Далиев, 47; Кумыков, 77; Масленников, 90 – «Спартак-Нальчик».

Ашамаз Шаков, главный тренер ФК «Дружба»:

– Мы рассчитывали на другой, но по тому, как складывался матч, ничья – хороший

Первенство ФНЛ-2 2022-2023, группа 1. Положение команд на 27 августа

	И	В	Н	П	М	О
1. «Чайка»	6	5	0	1	12-2	15
2. «Ротор»	6	5	0	1	13-4	15
3. «Биолог-Новокубанск»	6	4	1	1	10-6	13
4. «Форте»	6	3	1	2	9-5	10
5. «Черноморец»	5	3	1	1	5-3	10
6. «Кубань-Холдинг»	6	3	0	3	6-10	9
7. «СКА Ростов-на-Дону»	6	2	3	1	5-4	9
8. «Спартак-Нальчик»	6	2	2	2	11-8	8
9. «Динамо Ставрополь»	6	1	3	2	3-4	6
10. «Дружба»	6	1	2	3	4-6	5
11. «Легион»	5	1	1	3	4-9	4
12. «Алания-2»	6	1	1	4	3-13	4
13. «Ессентуки»	6	1	0	5	3-10	3
14. «Машук-КМВ»	6	0	3	3	5-9	3



Немного футбольного балета

результат. Находясь под плотным прессингом соперника, совершила потери, отсюда возникла нервозность. Футболисты перестраховывались, хотя нужно было играть острее вперёд и разбивать этот прессинг. Хорошая боевая игра, в конце которой у нас был хороший момент, который не использовали. Надеюсь на победу, но это футбол, здесь всё бывает.

Хасанби Биджиев, главный тренер «Спартака-Нальчик»:

– Краткий комментарий такой: после быстро забитого гола успокоились, рано уверовали в успех, за что и поплатились. На второй тайм собрались, провели более активно, но нужно реализовывать создаваемые моменты. Если бы после забитого мяча продолжали играть так же агрессивно, не давая сопернику выходить из обороны в атаку, тогда была бы другая ситуация.

♦ ОБЪЯВЛЕНИЯ ♦ ☎ 42-69-96 ♦ E-mail: kbrekl@mail.ru ♦ РЕКЛАМА ♦ ОБЪЯВЛЕНИЯ ♦ ☎ 42-69-96 ♦

Кадастровым инженером Кертвевой Мариной Рафаиловны, 360019, г. Нальчик, ул. Циолковского, 43, karpina.kertveva@bk.ru, 8-928-703-76-22. № регистрации в государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность, 17672, выполняются кадастровые работы в отношении:

- земельного участка с кадастровым № 07:05:1200000:882, расположенного по адресу: КБР, Черекский район, с/т «Нальчик», уч. 59;
- земельного участка с кадастровым № 07:05:1200000:513, расположенного по адресу: КБР, Черекский район, с/т «Нальчик», уч. 60;
- земельного участка с кадастровым № 07:05:1200000:823, расположенного по адресу: КБР, Черекский район, с/т «Нальчик», уч. 61;
- земельного участка с кадастровым № 07:05:1200000:272, расположенного по адресу: КБР, Черекский район, с/т «Нальчик», уч. 69.

Заказчиками кадастровых работ являются Леснов Александр Михайлович и Леснова Люся Мадиевна.

Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ состоится 3 октября 2022 г. в 11 часов по адресу: КБР, г. Нальчик, ул. Циолковского, 7, оф. 300.

С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: г. Нальчик, ул. Циолковского, 7, оф. 300. Требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с 5 сентября по 18 сентября 2022 г., обоснованные возражения о местоположении границ земельных участков после ознакомления с проектом межевого плана принимаются с 19 сентября по 2 октября 2022 г. по адресу: г. Нальчик, ул. Циолковского, 7, оф. 300.

При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок.

Утраченный нагрудный служебный знак сотрудника Управления Федеральной службы судебных приставов по Кабардино-Балкарской Республике ОП 22474 считать недействительным.

Утерятный аттестат № 070400000364 на имя Ахмедовой (Джамалдиновы) Маргариты Артуровны об окончании МКОУ «СОШ № 21 с углублённым изучением отдельных предметов» г. о. Нальчик считать недействительным.

Коллективы Министерства культуры КБР, ГКУ «КБР-Медиа», Союза журналистов КБР, редакций газет «Кабардино-Балкарская правда», «Адыгз псалъэ», «Заман», «Горянка», «Молодёжка», журналов «Литературная Кабардино-Балкария», «Ошхамахо», «Минги Тау», «Солнышко», «Нур», «Нюр», ВТК «Кабардино-Балкария», информационного агентства «КБР-инфо», издательства «Эльбрус» выражают глубокое соболезнование оператору компьютерного набора отдела вёрстки газет ГКУ «КБР-Медиа» БЕКУЛОВОЙ Татьяне Геннадьевне по поводу смерти брата БЕКУЛОВА Тимура Геннадьевича.

Коллективы Министерства культуры КБР, ГКУ «КБР-Медиа», Союза журналистов КБР, редакций газет «Адыгз псалъэ», «Кабардино-Балкарская правда», «Заман», «Горянка», «Молодёжка», журналов «Литературная Кабардино-Балкария», «Ошхамахо», «Минги Тау», «Солнышко», «Нур», «Нюр», ВТК «Кабардино-Балкария», информационного агентства «КБР-инфо», издательства «Эльбрус» выражают глубокое соболезнование корректору газеты «Адыгз псалъэ» ШОГЕНОВОЙ Заире Замировне по поводу смерти отца и ШОГЕНОВОЙ Инне Асланбиевны по поводу смерти брата ШОГЕНОВА Замира Асланбиевича.

Материалы рубрики «Реклама, объявления» предоставлены для публикации отделом рекламы ГКУ «КБР-Медиа»

Главный редактор
 Р.Б. БЖАХОВА
 Редакционная коллегия
 Н. Конарева (зам. гл. редактора),
 Р. Туртуев (зам. гл. редактора),
 Л. Умарова (отв. секретарь),
 Б. Бербеков, И. Богачёва,
 А. Габуева, А. Дышеков,
 З. Мальбахова

приёмная – 40-65-42; зам. гл. редактора – 42-68-68; зам. гл. редактора – 42-20-82; ответственный секретарь – 42-66-14; редактор по выпуску – 42-20-86.

НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ:
 ■ А. Мечиев – дежурный редактор
 ■ О. Нахова – редактор по выпуску
 ■ Р. Максидова, О. Абанокова – корректоры

Редакция не вступает в переписку с авторами. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Ответственность за содержание и достоверность рекламных материалов и объявлений несут рекламодатели. Мнение авторов публикации может не совпадать с точкой зрения редакции.

За доставку газетные подписчикам отвечает Управление федеральной почтовой связи КБР. Телефоны: 42-41-14, 42-31-15. За качество печати отвечает ООО «Издательство «Южный регион».

ГАЗЕТА ОТПЕЧАНА В ООО «Издательство «Южный регион», 357600, Ставропольский край, г. Ессентуки, ул. Никольская, 5-а.

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬ:
 360000, г. Нальчик,
 пр. им. В.И. Ленина, 5.
 Интернет-версия:
 gazeta.kbpravda.ru
 e-mail:
 kbpravda@mail.ru