

МОЛОДЁЖКА

Газета «Советская молодёжь» выходит с 1939 года

УЧРЕДИТЕЛЬ -
ПРАВИТЕЛЬСТВО
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ
РЕСПУБЛИКИ

цена в розницу свободная
№3 (8004) 26.01.2022

ТВОЙ ДЕНЬ, СТУДЕНТ!



25 января учащиеся вузов и колледжей Кабардино-Балкарии отметили День российского студенчества. С праздником молодежь региона поздравил глава республики Казбек Коков.

СТР. 3



«ФЛАГМАНЫ
ОБРАЗОВАНИЯ.
ШКОЛА»

СТР. 4

«НОВЫЕ ИМЕНА»
КАБАРДИНО-
БАЛКАРИИ

СТР. 6

ХОДИМ
В ГОРЫ
ПРАВИЛЬНО!

СТР. 14

ПЕРФОРМАНС
АРТУРА
КАРДАНОВА

СТР. 16

«Омикрон» принес рост заболеваемости

В Кабардино-Балкарии отмечен рост заболеваемости коронавирусом, связанный с распространением нового штамма «Омикрон». Пока он проходит по прогнозируемому сценарию – без увеличения числа госпитализаций.

По информации республиканского оперативного штаба, за неделю ежесуточный показатель новых выявленных случаев заболевания COVID-19 вырос с 81 до 140. Резкий скачок – с 84 до 130 – произошел 23 января. 140 заболевших за сутки – самый большой показатель за все время пандемии в республике. До этого больше всего инфицированных – 138 человек – было выявлено 10 ноября прошлого года во время волны «дельта»-штамма. Но тогда было значительно больше госпитализированных пациентов – почти 1,5 тысячи. Всего же за семь дней в республике зарегистрировано 677 новых зараженных, общее же число заболевших превысило 44 тысячи и на сегодняшний день составляет 44 092.

Ежедневно в республике фиксировалось от 78 до 98 выздоровевших, за неделю вылечился от коронавируса 591 человек. При этом количество выздоровевших в течение семи дней то превышало число заболевших за сутки, то было меньше его. Всего же с начала пандемии в Кабардино-Балкарии выздоровели 39 996 человек, доля вылечившихся сейчас составляет 90,7% от общего числа заразившихся.

За неделю, к сожалению, скончались 28 пациентов с коронавирусом. Шесть человек умерли 21 января, пять – 24 января, по четыре – 19 и 22 января, по три – 18, 20 и 23 января. Общее число умерших больных с начала пандемии COVID-19 на сегодняшний день составляет 1555.

Число госпитализированных пациентов снизилось с 544 до 493. Среди больных сейчас 40 детей, 11 беременных женщин, 235 заболевших нуждаются в кислородной терапии.

Заметно меньше стало и находящихся в реанимациих пациентов. Если неделю назад их было 74, то теперь – 60. Из них семь больных подключены к аппаратам искусственной вентиляции легких, а 38 пациентов находятся на неинвазивной вентиляции легких.

Пока остается прежним число коек, развернутых в четырех функционирующих в республике госпиталях, – 710. При этом на прошлой неделе был закрыт шестисторонний корпус городской клинической больницы №1 в Нальчике, который использовался под госпиталь. После дезинфекции больничные отделения возобновят работу в штатном режиме.

В ближайшее время на базе Республиканской детской клини-

ческой больницы будет открыт еще один амбулаторный центр диагностики и лечения COVID-19, где можно будет получить консультацию врача и пройти тестирование при подозрении на коронавирус. Сейчас такие центры развернуты на базе городских клинических больниц Нальчика, в центральных районных больницах в Баксане и Прохладном, а также на базе подразделений межрайонной многопрофильной больницы в Нарткале и Анзорее.

За семь дней резко – с 4013 до 5385 – выросло число пациентов, находящихся на амбулаторном лечении с симптомами острой респираторной инфекции. Из них 1929 – дети, подтвержден коронавирус у 2058 человек.

По данным республиканского Минздрава, по состоянию на 21 января первым компонентом вакцины от коронавируса в КБР привились больше 285,8 тысячи человек, за неделю до этого данный показатель составлял 277,3 тысячи. Число полностью вакцинированных выросло на 7,2 тысячи и составило более 271,9 тысячи человек. Напомним, что для получения коллективного иммунитета в регионе планируется привить свыше 529 тысяч человек или 80% населения с учетом переболевших. Сейчас доля вакцинированных среди взрослого населения составляет 42,7% (неделю назад она равнялась 42%).

Новый штамм коронавируса «Омикрон» постепенно распространяется по республике. По состоянию на 20 января в Кабардино-Балкарии было зарегистрировано 11 случаев заражения этим штаммом. По словам руководителя регионального управления Роспотребнадзора **Жирослава Пагова**, ни один из этих заболевших не был привит и не выезжал за пределы не только России, но и Кабардино-Балкарии. Он уточнил, что два случая заражения выявлены в Чегемском районе, по одному – в Зольском и Урванском районах республики, все остальные – в Нальчике. Самая возрастная пациентка 1943 года рождения, самый молодой – 13-летний мальчик. «С учетом рисков наших коллегами принято решение об их госпитализации. Это риски наличия сопутствующих заболеваний и то, что это все-таки первый случай выявления «Омикрона» у ребенка. По опыту других субъектов мы видим, что в заболеваемость очень активно включаются дети, причем в возрасте до одного-двух лет. У нас пока такого нет, но мы должны быть к этому готовы», – заметил Пагов.

Он также сообщил, что пока в республике не собираются вводить дистанционное обучение, но все будет зависеть от ситуации и нагрузки на систему здравоохранения.

Вместе с тем, в регионе 25 января объявлены каникулы в связи с ростом темпов заболеваемости ОРВИ и новой коронавирусной инфекцией среди детей школьного возраста. Образовательным учреждениям рекомендовано ввести их для школьников 1-8 и 10 классов. Каникулы продлятся с 26 января по 6 февраля включительно. Для учащихся 9 и 11 классов учебный процесс продолжится в очном формате.

Министр здравоохранения КБР **Рустам Калибатов** заявил, что республика готова к борьбе с «Омикроном», госпитали оснащены всем необходимым оборудованием, лекарственными препаратами и медицинским кислородом для беспребоиной работы с пациентами, в том числе при возможном ухудшении эпидобстановки.

Кроме того, для обеспечения лекарствами амбулаторных пациентов по решению главы региона из бюджета КБР выделено 35 миллионов рублей, а также 18 миллионов на приобретение экспресс-тестов. «И по диагностике, и по лекарственным препаратам у нас имеется стопроцентная готовность на месяц при максимальном росте, который мы прогнозируем», – подчеркнул Калибатов.

Он также сообщил, что объем дополнительных выплат из бюджета Кабардино-Балкарии медикам, работающим с больными коронавирусом, с начала пандемии превысил 1 миллиард рублей. Всего выплаты, которые указом руководителя республики продлены до июля текущего года, получили около двух тысяч человек. Сейчас же в госпиталях особо опасных инфекций трудятся около 860 медработников.

Глава КБР **Казбек Коков** отметил, что в Кабардино-Балкарии растет охват тестированием на коронавирус. «Потенциал лабораторий – более пяти тысяч тестов в сутки, сейчас делаем более 2,8 тысячи. Дополнительные пункты для бесплатного экспресс-тестирования откроем в местах массового скопления людей, в том числе в образовательных учреждениях», – сказал он.

Кроме того, он напомнил, что в условиях распространения различных штаммов коронавируса актуальным остается вопрос вакцинации, и поручил главам администраций городов и районов усилить разъяснительную работу о необходимости иммунизации.

«Мы готовы к вызовам пандемии в полной мере. Кроме средств, которые выделены из республиканского бюджета на приобретение лекарственных препаратов и тест-систем, правительством России в регионы направлены дополнительные средства. Это послужит подспорьем при решении вопросов в случае роста числа заболевших», – подчеркнул Коков.

Новые объекты водоснабжения

За три года в рамках реализации проекта «Чистая вода» в Кабардино-Балкарии построено более 50 объектов водоснабжения.

По данным регионального Минстроя, это позволило обеспечить качественной питьевой водой более 21 тысячи человек.

В 2019 году в рамках проекта «Чистая вода» возведены системы водоснабжения в селениях Белоглинское и Дальнее. 32 объекта водоснабжения общей протяженностью почти 73 километра построено и реконструировано в 2020 году, тогда же было пробурено 11 скважин.

В прошлом году в 14 селах республики построено и реконструировано 17 объектов водоснабжения. Это объекты в селениях Кишпек, Кенделен, Карагач, Красносельское, Пролетарское, Урвань, Лашкута, Баксаненок, Лечинкай, Хушто-Сырт, Белокаменское, Верхний Куркужин, Герпегеж и в станице Александровской.

Юбилей Кабардино-Балкарии отметят в сентябре

На прошлой неделе глава республики Казбек Коков провел заседание оргкомитета по подготовке к празднованию 100-летия Кабардино-Балкарии.

«В первую очередь, хочу поздравить всех нас со вступлением в год празднования 100-летия Кабардино-Балкарской Республики. 16 января была знаменательная дата, символизирующая начало вековой истории единой Кабардино-Балкарии, и, соответственно, юбилейного года нашей республики. Образование Кабардино-Балкарии в статусе автономного субъекта России было важнейшим судьбоносным событием в истории кабардинского и балкарского народов, давшим совершенно новые возможности для их уже совместного экономического, социального и культурного развития, сохранения национальной идентичности, родного языка и традиций», – сказал Коков, открывая заседание.

По его словам, осознание важнейшей роли этого исторического события, особой значимости единства, сохранение связи поколений, памяти об общих успехах и достижениях должно «прходить красной нитью» через все мероприятия, посвященные 100-летию республики. Он также добавил, что вековой юбилей важно встречать не только праздничными мероприятиями, но и экономическими достижениями.

«Это у нас получилось. Не было в истории Кабардино-Балкарии строительства одновременно 10 школ, реализации таких масштабных проектов, как строительство Баксанского водопровода, крупнейшей поликлиники на Северном Кавказе, строительство онкологического диспансера и Дворца творческой молодежи. Это все значимо, и это только малая часть того, что мы сегодня реализуем», – подчеркнул Коков, заметив, что это, в первую очередь, заслуга жителей региона, которые активно включились в реализацию национальных проектов.

«Именно благодаря трудолюбию народа мы сегодня делаем серьезный экономический прорыв, серьезнейший вклад в улучшение качества жизни жителей Кабардино-Балкарии. 2022 год будет переломным по всем показателям, и это будет ощущаться каждый житель Кабардино-Балкарской Республики», – заявил он.

Как заметил глава региона, подготовка к празднованию 100-летия вышла на финишную прямую.

Уже в конце апреля Дни Кабардино-Балкарии пройдут в Совете Федерации, прорабатывается план проведения в сентябре Дней культуры КБР в Москве. Тогда же в столице страны пройдут совместные праздничные мероприятия, посвященные 100-летию образования Кабардино-Балкарии, Карачаево-Черкесии и Адыгеи.

По информации министра культуры КБР **Мухадина Кумахова**, в текущем году будут проведены культурно-массовые и спортивные мероприятия различного уровня. Учрежденная медаль «100-летие образования Кабардино-Балкарской Республики», Банк России уже выпустил в обращение серебряную памятную монету. Архивной службой КБР будет организована фотодокументальная выставка «100-летие Кабардино-Балкарии. Документы и материалы», готовится сборник архивных документов, посвященный юбилею.

Для организации главного культурно-зрелищного мероприятия праздника будут приглашены лучшие режиссерские группы Москвы. В масштабном театрализованном представлении примут участие артисты и творческие коллективы республики, звезды российской эстрады, будет задействовано лазерное шоу, завершит вечер салют.

Торжественное открытие Дней культуры трех республик – КБР, КЧР и Адыгеи – планируется провести в Государственном Кремлевском дворце. Культурно-массовые мероприятия в течение двух дней пройдут на центральных сценических площадках и в выставочных залах столицы с участием лучших творческих сил республики. В одном из центральных музеев Москвы откроется выставка уникальных экспонатов из фондов Национального музея КБР и работ мастеров декоративно-прикладного и изобразительного искусства. В парке Горького предполагается провести двухдневный фольклорно-этнографический праздник «Кабардино-Балкарская приглашает». В его программе – уличное молодежное шоу, национальная кухня, декоративно-прикладное творчество региона. Показ лучших театральных спектаклей республики пройдет на сценах МХАТ им. Чехова и ГАТ им. Е. Вахтангова.

Обсудили перспективы развития республики

Заместитель председателя правительства России Александр Новак и глава КБР Казбек Коков на встрече в Москве обсудили итоги социально-экономического развития региона в 2021 году и планы на текущий год.

Вице-премьер, курирующий СКФО, отметил положительную динамику выполнения республикой национальных целей развития. Коков сообщил, что наибольший рост отмечается в сельском хозяйстве, жилищном и дорожном строительстве, розничной торговле. Республику за год посетили больше миллиона туристов.

Увеличилось количество субъектов малого и среднего предпринимательства. Налоговые поступления выросли на 134,8%, объем доходов консолидированного бюджета достиг 56,9 миллиарда рублей, что в 1,6 раза превышает уровень 2018 года.

«Благодаря этому смогли повысить размер оплаты труда бюджетникам, выделить дополнительные средства на борьбу с коронавирусом и на льготное лекарственное обеспечение», – подчеркнул глава КБР. При этом сокращен госдолг региона.

По словам Кокова, на реализацию нацпроектов в 2021 году республика получила более восьми миллиардов рублей, что почти на два миллиарда больше, чем годом ранее. Освоено 96% этих средств, что выше средних значений по стране и СКФО. В текущем году на эти цели предусмотрено уже около 12 миллиардов рублей. Работы будут вестись более чем на 100 объектах капитального строительства.

Основными среди них глава региона назвал строительство онкодиспансера, Дворца творческой молодежи, десяти школ, поликлиники в Нальчике, Баксанского группового водопровода, капремонт 32 сельских школ, реконструкцию канализационного коллектора от поляны Азау до поселка Эльбрус, а также строительство инфраструктуры в микрорайонах Нальчика.

Кроме того, Коков и Новак обсудили перспективы развития курорта Нальчик, создание ИТ-парка в столице республики, необходимость обеспечения качественной питьевой водой жителей Терека и Тырныауз, строительства физкультурно-оздоровительного комплекса для занятий зимними видами спорта в Нальчике.

С Днем российского студенчества!

Глава КБР Казбек Коков поздравил молодежь республики с Днем российского студенчества.

«Студенческая пора – один из самых незабываемых этапов в жизни человека. Это время взросления, становления личности, поиска и надежд, напряженной учебы, амбициозных планов и смелых идей.

Кабардино-Балкарская Республика гордится своей студенческой молодежью, ее успехами в учебе, достижениями в науке, творчестве и спорте. Ваша гражданская, социальная и общественная активность находит применение в самых разных сферах. Хочу поблагодарить вас за все это и заверить, что в своих замыслах и начинаниях вы всегда найдете поддержку со стороны общества и государства.

На вас возлагается особая ответственность за будущее страны, за воплощение в жизнь планов по строительству сильной и процветающей России. Убежден, студенчество Кабардино-Балкарии, глубоко осознавая свою сопричастность к судьбе страны и своей малой родины, сумеет полноценно реализовать свой потенциал, найти достойное применение

своим знаниям, талантам и энергии на благо родной республики и всей России.

От всей души желаю вам крепкого здоровья, успехов в учебе и творческого роста, осуществления ваших планов и надежд», – говорится в обращении руководителя региона.

В рамках празднования Дня студента в вузах и колледжах республики прошли тематические, образовательно-научные и культурно-развлекательные мероприятия. 25 января в КБГУ, в зале Центра культуры им. Х.С. Темирканова состоялась интеллектуально-развлекательная игра – молодежный аналог брейн-ринга. В этот же день в университете стартовал проект «Культурный акселератор «MEDOOZA», выигравший грант Ростехнологии, который представляет собой комплекс образовательных мероприятий, состоящий из лекций, мастер-классов, трех отборочных модулей и конкурсного отбора 30 победителей. 25 января началась регистрация участников акселератора, была открыта офи-

циальная страница проекта в Инстаграме, где размещена подробная информация. Участниками обучающей программы «MEDOOZA» могут стать представители молодежи и студенчества Кабардино-Балкарии: организаторы конференций, социальных программ, корпоративов, деловых встреч, праздников, начинающие фотографы, видеографы, волонтеры культуры. Запланированы занятия по организации и ведению как официальных, так и неформальных мероприятий самой разной тематики в рамках теоретической и практической программы.

А сегодня, 26 января, в 15:00 в зале им. А.Н. Сокурова студенческий совет вуза проведет ставшую традиционной в День студента интеллектуально-развлекательную игру «Киноман». Темой игры станет «Студенчество, образование и наука». Ожидается также «Научный стендап» в виде серии научно-популярных диспутов, первый из которых посвятят «Квантовой механике для чайников».

Лауреаты премии «Будем жить!»

Специалисты онкологической и паллиативной служб КБР стали лауреатами ежегодной премии «Будем жить!» за мужество и вклад в борьбу против рака.

Премию в разных категориях получили два специалиста из Кабардино-Балкарии. В номинации «Легенды в онкологии» лучшим стал **Марат Токумаев**, заведующий хирургическим отделением №2 Онкологического диспансера Минздрава КБР, а в номинации «Жемчужины профессии» – **Радмир Ахмеров**, заслуженный врач республики, заведующий 3-м хирургическим отделением Онкологического диспансера Минздрава КБР.

Также обладателем премии стало отделение паллиативной помощи для детей на базе специализированного Дома ребенка, которое названо образцовым по оказанию помощи и организации, в том числе и выездной формы работы.

Церемония награждения победителей состоится 5 февраля в Государственном Кремлевском дворце с участием представителей Всероссийской Ассоциации онкологических пациентов «Здравствуй», Совета Федерации ФС РФ, Государственной Думы и Всемирной организации здравоохранения.

Села в Майском районе газифицируют

Министр промышленности и торговли КБР Шамиль Ахубеков вместе с руководством администрации Майского района, а также представителями министерства труда и социальной защиты республики побывали с рабочей поездкой в селе Пришибо-Малкинское.

Руководители ведомств встретились с местными жителями и обсудили ряд волнующих вопросов. Главный из них – газификация сел Пришибо-Малкинское и Лесное, находящихся в тупиковой зоне северо-восточной окраины района. Шамиль Ахубеков сообщил, что в настоящее время по поручению главы КБР министерством совместно с ответственными ведомствами проработан механизм решения этой проблемы: готовится программа реконструкции и строительства газораспределительных сетей, куда будут включены мероприятия по строительству нового газопровода

на территориях сел Пришибо-Малкинское и Лесное.

Напомним, что Газпром и власти региона подписали программу развития газоснабжения и газификации Кабардино-Балкарии на 2021-2025 гг. Документом предусмотрены проведение техперевооружения и реконструкции газораспределительных станций (ГРС), а также строительство газопроводов-связок в районах республики. На данный момент уровень газификации КБР достиг 98,3%, а к 2026 году Кабардино-Балкария станет одним из 35 российских регионов, где полностью будет завершена технически возможная газификация.

Задача – не сбавлять темпы

Жители Кабардино-Балкарии отметили позитивные перемены в дорожной сфере. Нацпроект «Безопасные качественные дороги» обеспечил устойчивое развитие дорожного хозяйства: речь идет о качестве и доступности автомобильных дорог, улучшении дорожно-транспортной инфраструктуры. Эти данные были получены в результате исследования, проведенного Всероссийским центром изучения общественного мнения (ВЦИОМ).

Опрос, в котором приняли участие 170 тысяч респондентов, проводился во всех субъектах страны. Кабардино-Балкарская Республика вошла в список регионов-лидеров по удовлетворенности населения качеством и доступностью дорог (63% участников опроса).

Напомним, в рамках достижения показателей нацпроекта «Безопасные качественные дороги» в нормативное состояние в республике приведено 235 км автодорог общего пользования, устроено и восстановлено более 100 км линий наружного электроосвещения, обустроено 649 пешеходных переходов со светофорами. На аварийно-опасных участках установлено 50 комплексов видеонаблюдения нарушений ПДД.

«За последние несколько лет ситуация в сфере дорожного строительства в регионе кардинально изменилась в лучшую сторону. Мы планируем не сбавлять набранных темпов, чтобы привести как минимум 85% асфальтобетонных дорог к нормативному состоянию на территории республики уже к концу 2024 года», – отметил министр транспорта и дорожного хозяйства КБР Аслан Дышеков.



Твоя

законотворческая инициатива

Парламент Кабардино-Балкарской Республики объявляет о проведении конкурса на лучшую работу «Моя законотворческая инициатива» среди молодежи образовательных, научных и общественных организаций.

В отборе могут принять участие все желающие в возрасте от 14 до 30 лет (школьники, студенты, аспиранты, молодые специалисты), учащиеся образовательных организаций среднего общего, высшего и среднего образования, воспитанники организаций дополнительного образования, педагогические и научные работники вузов и научных организаций, представители общественных и молодежных объединений.

К участию в конкурсе допускаются работы, подготовленные одним или двумя авторами по следующим направлениям: «Государственное строительство и конституционные права граждан», «Экономическая политика», «Социальная политика», «Образование, наука, здравоохранение и культура», «Бюджетное, налоговое и финансовое законодательство», «Оборона и безопасность», «Молодежная политика», «Спорт, туризм и здоровый образ жизни», «Аграрная политика, природопользование, экология и охрана окружающей среды», а также «Региональное законодательство».

Работы принимаются по адресу: г. Нальчик, пр. Ленина, 55, Дом Парламента Кабардино-Балкарской Республики, каб. № 105.

Подробную информацию о конкурсе можно получить по телефону: 8(8662)42-60-84, 40-45-26, а также на официальном сайте Парламента КБР parlament.kbr.ru.

Войди в команду Молодежного совета

До 4 февраля 2022 года Общественная палата Кабардино-Балкарии продолжает прием заявлений от граждан Российской Федерации в возрасте от 18 до 35 лет, проживающих на территории республики, для участия в конкурсном отборе в состав Молодежного совета ОП КБР.

Кандидаты могут быть представлены региональными и местными отделениями молодежных общероссийских и межрегиональных общественных объединений, зарегистрированных в Кабардино-Балкарии, республиканскими общественными объединениями, местными общественными объединениями, некоммерческими организациями, студенческими органами профессиональных образовательных организаций или путем самовыдвижения.

Для участия в конкурсном отборе требуется в течение указанного срока направить в Общественную палату следующие документы: личное заявление, анкету установленного образца, копии документов, удостоверяющих личность, об образовании или справку об обучении в образовательном учреждении, письмо о выдвижении кандидата в Молодежный совет и протокол полномочного органа общественного объединения или некоммерческой организации, оформленные на официальном бланке, заверенные руководителем и печатью организации (в случаях выдвижения кандидатуры общественными объединениями и НКО – юридическими лицами).

В течение 7 дней со дня окончания приема заявок комиссия проверит документы кандидатов и примет решение об их допуске к участию в отборе.

Прием документов осуществляется по адресу: г. Нальчик, пр. Ленина д. 57, 3 этаж, 8(8662) 77-69-93.

Флагманы тоже учатся

В минувшую субботу в министерстве просвещения, науки и по делам молодежи КБР прошла встреча команд-полуфиналистов всероссийского профессионального конкурса «Флагманы образования. Школа» – масштабного проекта Минпросвещения РФ и президентской платформы «Россия – страна возможностей».



Как рассказала врио заместителя директора ДАТ «Солнечный город», руководитель центра дополнительного образования Детской академии творчества Тамара Айбазова, встреча носила обучающий характер: педагогов учили работать в единой региональной команде, они выполняли различные задания, решали предложенные кейсы, участвовали в деловой игре и педагогических поединках.

- В полуфинал конкурса вышли более по-

СПРАВКА «СМ»
Всероссийский профессиональный конкурс «Флагманы образования. Школа» – это площадка для обмена опытом и распространения лучших практик, на которой участники могут заявить о себе и найти единомышленников.

Конкурс реализуется при поддержке Минпросвещения России в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование». Организатор конкурса – Автономная некоммерческая организация «Россия – страна возможностей». Конкурс проводится во второй раз, в этом году для участия в нем заявки подали 36 758 человек из всех регионов России.

заместитель), классный руководитель и два учителя.

В полуфинале, который пройдет в начале февраля во Владикавказе, Кабардино-Балкарию будут представлять 36 человек. Нам очень важно создать из них эффективную рабочую команду, сплотить, сформировать у них навыки решения общих задач, что позволит каждому участнику раскрыть свой потенциал, научит результативному взаимодействию и укрепит командный дух. В роли экспертов, которые будут оценивать процесс выполнения командами полученных заданий и результаты работы, выступают представители Института педагогики, психологии и физкультурно-спортивного образования КБГУ им. Х.М. Бербекова, финалисты и полуфиналисты конкурсов платформы «Россия – страна возможностей». А на роль главного тренера мы пригласили

Екатерину Борисевич, директора Всекавказского молодежного тренингового центра, финалистку конкурса «Лидеры России».

Дистанционное тестирование, по словам участников конкурса, проходило в три этапа.

- Сначала – перед тестированием – надо было подготовить «Визитку»: коротко, емко и интересно представить себя, – рассказала

участница команды нальчикской школы №5, заместитель директора по учебно-воспитательной работе **Мадина Степина**. – Само тестирование включало в себя вопросы не только по педагогике, они были на разные темы: культура, наука, психология, экономика и многое другое. Кроме того, оценивались лидерские и организаторские качества каждого участника.

- На подобных обучающих мероприятиях мы стараемся создать обстановку, максимально приближенную к той, в которой окажутся конкурсанты, – подчеркнула Екатерина Борисевич. – Но при этом обязательно создаем доброжелательную, дружескую атмосферу. Наша цель – подготовить такую команду, в которой все друг друга понимают, умеют слышать и слушать. В которой все – соратники и единомышленники.

Министр просвещения, науки и по делам молодежи КБР **Анзор Езаев**, который провел встречу с полуфиналистами конкурса, пожелал им успехов: «Конечно, мы ждем вас с победой. Но если этого не случится – не расстраивайтесь, для нас вы уже победители. Вы – лучшие, мы вами гордимся».

Г. У.

Студенты КБГУ на страже здоровья жителей республики

Лабораторию постковидной психологической реабилитации откроют в КБГУ. В вузе анонсировали старт реализации научных проектов студентов Института педагогики, психологии и физкультурно-спортивного образования, ориентированных на решение проблем постковидной реабилитации.

Как рассказала директор ИППиФСО **Ольга Михайлена**, лаборатория будет организована на базе их института: «В этой лаборатории мы будем проводить разнообразные исследования, а успешные практики и методики будем внедрять в регионе. У нас будет создана Ассоциация студентов и магистрантов-аспирантов по научно-исследовательской работе, и эта лаборатория будет объединять талантливых студентов, аспирантов, магистрантов, представляющих свои проекты». По словам Ольги Михайлена, сейчас в лаборатории актуальная именно «постковидная тематика»: несколько студентов уже заинтересовались этим направлением и представили свои идеи.

Каждый из проектов заслуживает отдельного освещения. Сегодня мы расскажем более подробно об одном из них – проекте **Анастасии Мошуры** «Технология создания реабилитационной работы для людей, страдающих постковидным синдромом». Проект Анастасии предполагает, пожалуй, наиболее масштабное и глубокое с научной точки зрения исследование постковидного синдрома.

Анастасия Мошура родилась в Камчатском крае, высшее образование уехала получать в Москву, где окончила два университета: Российский государственный университет им. Косыгина и Московский институт психоанализа по направлению «Клиническая психология». Получила большой опыт работы в психиатрических клиниках столицы. В 2018 году Анастасия приехала в Кабардино-Балкарию. Сначала просто на отдых, но природа Кавказа покорила девушку, и она решила остаться жить и работать в республике. Здесь же, уже в КБГУ, Анастасия продолжила свое обучение в магистратуре по программе «Психологического-педагогического сопровождение инклузивного образования». Мошура решила развивать в регионе танцевальная терапию. Прошла практику в детском отделении психоневрологического диспансера и на основании полученных данных написала статью «Танцевальная терапия как метод снижения психоэмоционального напряжения у детей с ограниченными возможностями здоровья». Статья была отобрана для участия в X Московской международной научно-практической студенческой конференции «Болезнь и здоровый образ жизни» на базе Российского

национального исследовательского университета им. Н.И. Пирогова. Позднее работу опубликовали в журнале «Вершины познания» (г. Санкт-Петербург).

Как клинический психолог Анастасия Мошура не могла оставить без внимания проблему, которая непосредственно соприкасалась со сферой ее научных интересов: влияние коронавирусной инфекции на психоэмоциональное состояние людей, какие последствия несет так называемый «постковидный синдром» как для психического, так и для физического состояния человека. Она решила погрузиться в изучение нарушений, происходящих в период болезни. Изначально занималась танцевальной терапией, потом возникла идея развить из нее новый вид терапии для реабилитации людей, страдающих постковидным синдромом. После публикации статьи Анастасии в журнале «Вершины познания», редактор издания заинтересовалась ее исследованием и уточнила, есть ли у автора еще и другие смежные проекты. Ольга Михайлена, директор института, где проходит обучение Анастасия Мошура, направила в ответ презентацию проекта «Технология создания реабилитационной работы для людей, страдающих постковидным синдромом». Проект был представлен на конкурсе «Вершины познания», где занял 1 место, а автора идеи пригласили поучаствовать в международном конкурсе, который будет проходить в апреле в Сербии на базе Сербской академии наук.

Как рассказывает сама Анастасия, темой постковидного синдрома она заинтересовалась полгода назад, когда с болезнью столкнулась ее семья, а она стала замечать, как проявляется постковидный синдром. Вскоре и сама заразилась коронавирусной инфекцией, и, как призналась позже, была отчасти рада этому: появилась возможность проводить все необходимые исследования непосредственно на себе. Анастасия вела дневник наблюдений «Ковид глазами психотерапевта», а сейчас продолжает делать записи по теме «Постковидный синдром». Как отметила Мошура, ковид является своего рода триггером, запускающим предшествующие болезни, и влияет на психику впоследствии. Самые распространенные психологические нарушения при постковидном синдроме – панические



атаки, маниакально-депрессивный психоз, суицидальные мысли.

На сегодняшний день реабилитация после перенесенной коронавирусной инфекции существует для лиц пожилого возраста, хотя, по наблюдениям девушки, от постковидного синдрома страдают люди всех возрастов.

Поэтому в своих исследованиях молодой ученым не будет ограничиваться какой-то определенной возрастной категорией пациентов. При этом разработки будут охватывать не только поле психических нарушений, но и личных переживаний, например, в связи с утратой близкого человека, а также ухудшений физического самочувствия: «После ковида многие жалуются не только на депрессивные состояния, но и на боли в суставах и мышцах, а одним из главных очагов поражения организма являются легкие, поэтому, опираясь на данные социологического опроса, будет разрабатываться комплексный подход в восстановлении прежнего, «доковидного» самочувствия пациентов».

Анастасия Мошура намерена проводить

масштабное исследование. Ее проектом также заинтересовалось руководство Городской поликлиники №3, где ей было предложено работать на постоянной основе, чтобы проводить свои исследования и оказывать помощь пациентам с постковидным синдромом.

Разработка комплекса мер по реабилитации пациентов с постковидным синдромом предполагает серьезную работу: составление специализированного опросника, сбор информации, анализ, что в первую очередь «выходит из строя» у человека с постковидным синдромом, а затем разработка качественной реабилитации, где потребуются глубокие знания в клинической психологии, психотерапии, психиатрии, нейропсихологии и общей медицине.

Проект Анастасии Мошуры был представлен на совещании научного совета КБГУ проектору по научной деятельности **Светлане Хашировой**, которая одобрила его и выразила готовность организовать финансирование для его дальнейшей реализации.

Алена Докшокова.

А ТЫ ПОДАЛ ЗАЯВКУ НА ЕГЭ?

Чуть меньше недели осталось до дня окончания подачи заявок для сдачи Единого государственного экзамена. До 1 февраля все выпускники этого года и прошлых лет, которые собираются сдавать ЕГЭ, должны определиться с экзаменами по выбору, которые они хотят сдавать, и подать заявки на участие в государственной итоговой аттестации. О том, как это сделать, какие новшества ждут выпускников на ГИА, как она будет проходить в этом году, рассказывает заведующая сектором мониторинга и качества образования и аттестации учащихся министерства просвещения, науки и по делам молодежи КБР Оксана Дышекова.

- Если не случится каких-либо форс-мажорных обстоятельств, то в этом году ЕГЭ пройдет в допандемийном формате, то есть в том режиме, который действовал до 2020 года. Да, ЕГЭ снова станет обязательным для всех одиннадцатиклассников. Девятиклассники будут сдавать ОГЭ по четырем предметам: русскому языку, математике и двум предметам по выбору. А выпускникам 11-х классов для получения аттестата надо будет сдать два обязательных предмета: русский язык и математику. Выпускникам, собирающимся дальше продолжать обучение в вузе – предметы по выбору – те, которые нужны для поступления на выбранное направление. Государственный выпускной экзамен (ГВЭ) разрешат сдавать только ученикам с ограниченными возможностями здоровья.

Расписание ГИА уже утверждено. Планируется, что досрочный период пройдет с 21 марта по 18 апреля, основной – с 26 мая по 2 июля, дополнительный – с 5 по 20 сентября.

Хочу напомнить, что до окончания срока подачи заявлений для участия в ГИА осталось совсем немного. Все выпускники школ этого года и выпускники прошлых лет, допущенные к ГИА, но не прошедшие ее или получившие неудовлетворительные результаты, могут

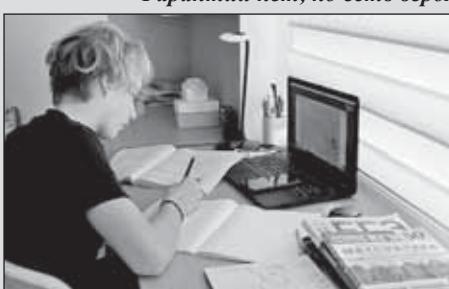
подать заявки для участия в ЕГЭ до 1 февраля включительно. Одиннадцатиклассники – по месту получения среднего общего образования, а кто заканчивает школу экстерном – в любой школе по выбору. Выпускники прошлых лет, обучающиеся по программам СПО и не имеющие среднего общего образования – в ГБУ «Центр оценки качества образования, профессионального мастерства и квалификации педагогов» Минпросвещения КБР по адресу: г. Нальчик, пр. Ленина, 8.

Все заявления подаются лично на основании документа, удостоверяющего личность выпускника, или их родителями (законными представителями), или уполномоченными лицами на основании документа, удостоверяющего их личность, и оформленной в установленном порядке доверенности. Есть необходимый пакет документов, без которого нельзя подать заявление: паспорт, attestat о среднем общем образовании с приложением, страховое свидетельство обязательного пенсионного страхования (СНИЛС). Выпускники этого года могут представить или оригиналы, или заверенные копии документов. Выпускники прошлых лет при подаче заявления предъявляют оригиналы документов об образовании. И вместе с заявлением на участие

ЛАЙФХАКИ ЕГЭ: ХОТИТЕ СОВЕТ?

Какой-то определенной, единой, универсальной для всех формулы подготовки к ЕГЭ не существует. Никто не может гарантировать вам сто баллов на экзамене – ни учитель, ни репетитор, ни курсы. Ведь как бы идеально ты не был подготовлен к экзамену – хотя «идеально» в этом случае понятие субъективное – существует еще и «человеческий фактор», касающийся обеих сторон: экзаменуемого и экзаменатора.

Гарантий нет, но есть вероятность.



Уже не первый год в нашей газете существует рубрика «Лайфхаки ЕГЭ», в которой мы даем слово выпускникам-стобалльникам, экспертам государственной итоговой аттестации, опытным репетиторам и психологам. Сегодня мы постарались собрать самые интересные, простые, но действенные их советы.

- Определиться в вопросе, нужна ли тебе помочь репетитора, надо как минимум за год до ЕГЭ. Помощь профессионалов нужна большинству, но среди стобалльников есть и те, кто готовился к экзаменам самостоятельно, мы о них не раз писали, развенчав миф о том, что «без репетитора высоких баллов не получить». Но если у тебя проблемы с самодисциплиной, без репетитора не обойтись. А хороший, опытный репетитор еще и поделится с тобой определенными навыками успешной сдачи экзамена.

- Каким бы банальным ни казался тебе этот совет, он важен: научись грамотно распределять время, нагрузки и свои силы в течение дня и делать перерывы так, чтобы успевать отдохнуть, но не расхолаживаться. А для этого надо правильно расставить приоритеты. Лучше всего здесь поможет правило 20 на 80. Согласно которому («Закон Паретто»), 20% затраченных усилий дают 80% результата. Проще говоря, пару усиленных часов в день подготовки к ЕГЭ дадут тебе неплохой багаж знаний для успеха.

- Не скачивай без разбора из интернета информацию из разряда «в помощь сдающему ЕГЭ», она может быть уже устаревшей. К выбору литературы для подготовки надо отнести очень серьезно (вот тут, кстати, может помочь опытный репетитор). Совсем

не лишним будет добавить себе в закладки официальный сайт ФИПИ. Здесь публикуют актуальные новости ЕГЭ и выкладывают демоверсии экзаменов. Там же всегда доступен открытый банк заданий, с которым можно готовиться к ЕГЭ сколько хочешь.

- Если вдруг в какой-то день у тебя совершенно нет настроения заниматься, но ты понимаешь, что это делать надо, попробуй начать подготовку с того материала, который тебе наиболее интересен. Скорее всего, постепенно ты войдешь во вкус и сможешь осилить новые темы.

- Постоянно повторяй материал по вопросам и тематическим блокам. Стремись систематизировать всю информацию – рисуй схемы, черти таблицы, пиши краткие конспекты. Важно не вырубить экзаменационный предмет, а понять его.

- Хотя бы один раз в 2-3 недели устраивай собственный репетиционный экзамен – по всем правилам, с учетом времени. Можешь даже позвать на этот экзамен несколько одноклассников и пригласить кого-то из старших в качестве «наблюдателя» – не стесняясь создавать обстановку, приближенную к «оригиналу».

- Ученики выпускных классов нередко оставляют свое любимое дело или хобби, потому что «оно будет мешать готовиться к экзаменам». Если это действительно твоё любимое дело, не бросай его, оно поднимет тебе настроение и самооценку в долгие дни подготовки к ЕГЭ. Возможно, придется ограничить время, которое ты раньше тратил на него, но полностью отказываться не надо. Да, к слову, зависание в соцсетях к любому делу причислять в этом случае не стоит.

- И хватит бояться! Ты не первый и не единственный, кто сдает выпускной экзамен, до тебя это делали миллионы выпускников. И если даже ты его не сдашь и не поступишь в вуз своей мечты, помни, что все можно исправить. У тебя на подготовку будет год, ты сможешь пересдать любой экзамен. Не надо бояться этого! Просто запомни, что бывает по-разному, но на экзамене иди без страха и с уверенностью, что у тебя все получится!



Расписание ЕГЭ на основной период	
26 мая	география, литература, химия
30 и 31 мая	русский язык
2 июня	математика (профильный уровень)
3 июня	математика (базовый уровень)
6 июня	история, физика
9 июня	обществознание
14 июня	иностранные языки (письменно), биология
16 и 17 июня	иностранные языки (раздел «Говорение»)
20 и 21 июня	информатика и ИКТ
Резервные дни	
23 июня	русский язык
24 июня	география, литература, иностранные языки (раздел «Говорение»)
27 июня	математика (базовая и профильная)
28 июня	иностранные языки (письменно), биология, информатика и ИКТ
29 июня	обществознание, химия
30 июня	история, физика
2 июля	по всем учебным предметам

заданий на вычисления и преобразования, умение работать с геометрическими фигурами, строить и исследовать простейшие математические модели. Но есть новшества в заданиях по математике профильного уровня – тут выпускники должны продемонстрировать умение решать реальные практические задачи, например, финансовые, и аргументировать свое решение. Появятся задания на умение моделировать реальные ситуации на языке теории вероятности.

Из ЕГЭ по истории исключили историческое сочинение, сократив время на выполнение экзаменационной работы с 235 до 180 минут. Включили задания на выявление навыков работы с исторической картой, иллюстративным материалом, по установлению причинно-следственных связей. В заданиях по событиям Великой Отечественной войны, где ранее нужен был короткий ответ, теперь придется отвечать развернуто. В ЕГЭ по обществознанию появятся вопросы на знание российского законодательства и Конституции.

Во всех учебных предметах планируется изменение шкалы перевода первичных баллов ЕГЭ в тестовые баллы на основе реальных результатов экзамена 2022 года для обеспечения сопоставимости ЕГЭ-2022 с экзаменами прошлых лет.

В этом году, как и в прошлом, большое внимание будет уделяться антиковидным мерам на ГИА: уборке помещений дезинфицирующими средствами, использованию всеми присутствующими в ходе организации и сдачи ЕГЭ защитных масок, измерению температуры, наличию в пунктах сдачи итоговых испытаний дозаторов с антисептическими средствами, соблюдению социальной дистанции между участниками не менее 1,5 метра.

Конечно, мы позаботимся и об информационной безопасности на ГИА: видеонаблюдение, металлоискатели, общественные и онлайн-наблюдатели, средства подавления сигналов сотовой связи – так называемые «глушилки». Впервые мы успешно применили их в прошлом году, в этом году они тоже будут установлены в пунктах проведения экзаменов.

Г. Урусова.



ДЛЯ ПОСТУПАЮЩИХ В ВУЗЫ

По данным Рособрнадзора, в этом году самый низкий пороговый уровень – у иностранных языков (всего 30 баллов), а самый высокий – у обществознания (45 баллов). По истории определен порог в 35 баллов, по химии, биологии, математике – 39 баллов, по русскому языку и литературе, а также географии – 40, по информатике и ИКТ – 44 балла.

В сентябре прошлого года был опубликован проект приказа Минпросвещения, утверждающий минимальный проходной балл ЕГЭ в подведомственных этому министерству вузах (педагогических). Согласно документу, для абитуриентов педагогических вузов минимальный показатель ЕГЭ по обществознанию в этом учебном году составит 42 балла, по русскому языку, информатике и географии – 40 баллов, по математике – 39, по физике, биологии и химии – 36 баллов, по истории – 35, по литературе – 32, по иностранному языку – 30 баллов.

Напомним, что государственные вузы не имеют права принимать документы у абитуриентов, чьи итоговые баллы ЕГЭ ниже установленных министерством минимальных проходных значений. Однако высшие учебные заведения вправе устанавливать собственный порог, необходимый для участия в конкурсном отборе. Зачастую он выше установленного Минобрнауки, особенно когда речь идет о столичных или федеральных вузах.

«Новые имена» Кабардино-Балкарии

Завершился первый тур международного конкурса исполнительского мастерства «Новые имена. Открытый мир искусства «Счастливое рождество». Все 8 участников от Кабардино-Балкарии стали лауреатами первой и второй степени и были приглашены для участия в финальном конкурсе «Гранд маэстро».

Как поделилась руководитель республиканской делегации **Анна Пазова**, география участников конкурса была обширна: в Москву приехали юные певцы со всех уголков страны, а Кабардино-Балкарию представляли ребята из детской вокальной студии «Иокант». «Наши студии ведут серьезную концертную деятельность как по республике, так и за ее пределами. Это и многочисленные конкурсы по СКФО, в Москве мы выступали еще в 2018 году, тогда тоже привезли Гран-при и первые места. В этот раз была вторая поездка на такой масштабный конкурс».

Руководитель студии сообщила, что организаторы «Новых имен» сами пригласили ребят принять в нем участие. Промежуточных отборочных туров не было, как не было и новичков: детей выбирали по их сценическому стажу, исполнительному опыту, с приличным конкурсным багажом: «Организаторы уже давно с нами на связи, приглашали и раньше на другие конкурсы, но либо пандемия мешала, либо другие технические сложности возникали. Но они все равно регулярно следили за нашей страничкой в Инстаграме, а когда объявили набор, сразу же пригласили нас на этот конкурс. Мы, конечно, волновались, что пандемия опять помешает, но все прошло хорошо».

Организатором федерального конкурса «Новые имена» является театр-студия «Бра-

во-ДГТУ» во главе с **Анитой Цой**. Известная певица станет и главным судьей на финальном конкурсе «Гранд маэстро». Участников первого тура тоже оценивали серьезные эксперты: **Семен Лиманов** – заведующий отделом «Эстрадное пение» МГКИ, доцент кафедры эстрадно-джазового пения ИСИ, преподаватель РГСУ, член президиума «Российской общественной академии голоса», эксперт шоу «Ну-ка, все вместе», **Алена Галлиарт** – актриса театра и кино, режиссер, продюсер, и **Елена Лаврова** – экс-солистка музыкального центра В. Добринина и группы «Доктор Шлягер», преподаватель МГКИ, создатель собственной методики по постановке голоса и обучению эстрадно-джазовому вокалу «Обрети крылья».

Как призналась Анна Пазова, они с ребятами сильно переживали, ведь и планку сразу надо было брать высокую, и репертуар при этом у детей был специфический – национальный, а вдруг бы не поняли, не приняли: «Наши детки ведь избалованы уже наградами и призовыми местами, к неудаче мы совсем не были готовы. Но все наши сомнения были развеяны. Именно национальный репертуар оказался нашей «фишкой»: за наш национальный колорит нас и выделили. Участвовало восемь ребят, самому младшему было 7 лет, все стали лауреатами I степени. Некоторые участвовали



в двух, а то и в трех номинациях, и тоже взяли призовые места. Члены жюри вместе с детьми вышли исполнить финальную песню, все было грандиозно. Даже родители поучаствовали! Это было незабываемо и очень красиво».

Представители Кабардино-Балкарии – Эльдар Гамаев, Алим Карданов, Белла Апанаева, Самира Трамова, Виктор Ким, Алибек Атабиев, Аиссе Хатохова и Ясмина Срукова – выступали в номинациях «Эстрадная песня», «Авторская песня», «Народно-стилизованный

вокал», «Патриотическая песня», «Песня на родных языках».

Когда и где пройдет финальный – грантовый – конкурс «Гранд маэстро» пока еще окончательно не решено, рассматриваются два сценария: либо в Москве весной, либо в июне в Ростове. Так или иначе, юные певцы серьезно готовятся к ответственному выступлению, и, кто знает, возможно, именно наша республика в их лице получит главный приз конкурса.

Алена Докшокова.

Мария и Виктор Котляровы: 30 лет творческому tandemу

Ассоциация книгоиздателей России выдвинула Марию и Виктора Котляровых, публицистов, руководителей «Издательства М. и В. Котляровых», на соискание премии президента РФ. Достойная веха в истории профессионального tandem'a издателей Котляровых, который отмечает в этом году свое тридцатилетие.



Выдвижение Марии и Виктора Котляровых стало ожидаемым продолжением триумфального 2021 года в профессиональной жизни литераторов: в июне издательство получило сразу два диплома по итогам конкурса «Лучшие книги года» на фестивале «Красная площадь» в Москве, трехтомник Котляровых «Кабардино-Балкария: чудеса и тайны» был удостоен диплома II степени на проходившем в Ижевске II Межрегиональном фестивале-конкурсе «Книга года на родине П.И. Чайковского» в номинации «Лучшее краеведческое издание», в декабре в Махачкале состоялся I Фестиваль национальной книги России, в рамках которого работала ежегодная книжная ярмарка «Тарки-Тай 2020/21», и Гран-при фестиваля жюри единодушно присудило нальчикским издателям за серию книг «Библиотека избранного».

Нельзя не упомянуть и проекты, которые непосредственно легли в основу выдвижения АСКИ кандидатуры издателей Котляровых: это «Кабарда: слава Кавказа, вольности щит» – уникальное, без преувеличения, восьмитомное издание, вобравшее в себя сотни источников по истории, этнографии и орографии Кабарды, «Кабардино-Балкария: чудо природы» – это два подарочных фотоальбома в футляре, рассказывающих о достопримечательностях республики, «Балкарский XX век» – шесть объемных томов материалов и документов по истории Балкарии, отразившие такие острые моменты, как депортация, черекская трагедия, судьбы

народных лидеров. Читателю впервые стали доступны документы, скрытые долгие годы под грифом секретности. «По высочайшему повелению. Балкарская общественная колесная дорога» – седьмой том издательского проекта «Балкарский XX век» – самая большая по объему книга: в ней 716 страниц текста и 32 страницы фотокладок и цветных иллюстраций, «Кабардино-Балкария: 100 имен в истории XX-XXI веков» – издание приурочено к 100-летию Кабардино-Балкарии: в книге собрано 100 биографий тех, кто жил в этот период истории республики.

Вот уже 30 лет Мария и Виктор Котляровы работают в таком специфическом жанре, как документальная проза. Благодаря их книгам читатель может не только ознакомиться с историческими фактами, имевшими место быть на территории современной Кабардино-Балкарии, но и проникнуть в духовный мир своих соотечественников. Котляровы – коренные жители региона, впитавшие все лучшее из культуры народов этого края и поставившие целью своей жизни сделать это достоянием России.

А началось все в далеком 1992 году. Тогда журналисты из Нальчика Мария и Виктор

Котляровы организовали издательский центр «Эль-Фа», заявив своей целью выпуск книг по истории, этнографии и орографии Кавказа, чтобы донести работы, воссоздающие историю удивительного региона, до широкого круга читателей. Тогда в научном пространстве появились книги серии «Кавказский литературно-исторический олимп» (КЛИО), а издательство заявило о себе как научно-просветительский и издательский центр.

В 1999 году было организовано новое изда-

тельство – «Полиграфсервис и Т» (с 2005

года – «Издательство М. и В. Котляровых»),

но цель его осталась прежней – издание книг,

способствующих созданию единого куль-

турного пространства Северного Кавказа и

всей России.

Любопытная и даже трогательная деталь в «портрете» издательства: на протяжении бо-

лее 20 лет коллектив остается неизменным –

в нем всего пять человек: два руководителя,

они же редакторы, дизайнер, верстальщик и

корректор, усилиями которых издано за это

время более 3000 книг. Все они, как говорят-

ся, выпущены «своими силами».

Сегодня издательство Марии и Виктора Котляровых – единственное в России и на

всем постсоветском пространстве, специализирующееся на выпуске книг о Кавказе. Своим главным достижением они считают выпуск многотомника «Кавказ» (30 томов, 31 книга), возвращающего современному читателю ценнейшую информацию из дореволюционных публикаций, а также труды современных исследователей. О ценности затрагиваемых тем говорят сами названия: «Культы. Легенды. Предания», «Племена. Нравы. Язык», «Закон и обычай», «Заповедник мировой истории», «Край городской красоты», «Адаты горских народов», «Закон и обычай», «Женское пространство», «Тюрки», «Легенды и предания», «Сказания горских народов». Не имеет аналогов и трехтомное издание «Казаки» с сотнями фотографий, собранных в процессе подготовки в терских станицах, публикуемых впервые.

Наиболее полно творческий tandem Котляровых раскрылся в книгах, посвященных описанию Кабардино-Балкарии, за что авторам была присуждена Государственная премия КБР в области литературы.

Визитная карточка издательства – качественная подготовка и качественное исполнение. Начиная с 2010 года издательство постоянно входит в число лауреатов престижных российских книжных конкурсов. Их книги регулярно называются в числе лучших по версии Ассоциации книгоиздателей России. Это и фотоальбомы «Кабардино-Балкария: Заповедная страна», «Черкесы: воины и мастера», трехтомник «Казаки», четырехтомный фотоальбом «Нальчик» («Старый Нальчик», «Старый новый Нальчик», «Новый Нальчик»), ставший в свое время победителем в номинации «Лучшая книга российских регионов». Художественно-иллюстрированное исследование Марии и Виктора Котляровых «Неизвестная Кабардино-Балкария» также победитель всероссийского конкурса «Малая родина», а трехтомное издание «Кабардино-Балкария: за тайнами и чудесами» вошло в число лучших на всероссийском конкурсе РГО «Хрустальный компас».

«В своем творчестве Марии и Виктору Котляровым, - писал **Виктор Черноус**, кандидат политических наук, профессор (г. Ростов-на-Дону), – удалось максимально приблизиться к образу и сущности Кавказа: сакральному, природному, историко-культурному, полиглоссическому и человеческому. Конечно, Кавказ не исчерпаем до конца, но любовь к Кавказу, Кабардино-Балкарии позволила Марии и Виктору Котляровым увидеть вечную душу, словами академика Юрия Жданова, «солнечного сплетения Евразии», открыть ее жителям края, его гостям, да и профессиональным исследователям».

Алена Докшокова.



Іутыңж Борис

Гум гугъапІэ лъяпкы хыхуэгъуэтыхъым...
Псэр хоцьыхъыжыр и блэклам...
Аүз иклютахэр из шыхъужжым...
Мы ди гъашІэ къэбулэрекіам...

Зи щалэгъуэр егупсыскым ахэм –
ГъашІэр дахуэ къышыхъу хуеийш...
Аүз Жыгъэм – ар философ кхыхъаш –
Жел щимыхъумеу я нэхъ Иер:

«Цыху насыпир напІэзыпІэрыбжэш.
Къытхуэльду – куэдлик гъэбжэгъуэтыхъ...
ГъашІэр – щымына ямыгъуэтыхъем
Щепщыхъыжу шыгъушыпсыпІэ жещ...

ЗэрымышІэу щыгум къытхуэ.
Цыхур зыщ эхъуапсэр: къамыльхуам».

ПфІэфІт уэ лъягъуныгъэм тІэку уриджэгуну.
Я нэхъ щизифІэым ухъут гушигъер.
Зэм сыкъэбгъегъерт уи псэр сыбгъашыну.
Зэм къызыкъуэпхырт щеним я нэхъ Иер.

Сэри семызешу хуабжуу зыгъэлхъашэрт.
Си пшІэм и хъумакІу эншхыр зэхээмых.
Пшацэм я нэхъифІэр си ныбжэгъуехэм
къашэрт, -
Дэ ди джэгу-зэпеуэр зын тхуэмыхуух...

Лъягъуныгъэм сыйти хуэшечынущ, аүз
Ириджэгухэм зэй ар яхумыгъэш.
Мисыр: джэгүакІуитыр унагъуит ИшІауэ,
Ди гукъэкъык ІэфІахм Езыр я Иэпэгъущ...

Тхъэм ирешіи, уэрэ сэрэ жыхъэрмэбжэр
къытхуозэш.
Содэ ари: нэгъуэшІ мыхъуми,
мис абы къышысхуээж.

Си нэгу къышІохъэ зы пышхъэшхъэ гуэр.
КъышІохъери – арыххуу мэбзэхъиж...
Ишту си гур зы гуапагъэ уэр
Къыкъуори – сыкІэльтихъуэуэр мэткүж...

Фіесчиинур къысхуэмышиэу макъ хужыпс
Псэр хуапсэм хошэршэ, хошыпсхы...
Хъэуари хъуауэ жэнэт зэнзэнхыпс,
Дунайр хур хыдажбэз дахуэ ныхосхы...

Нурыбэ къышхъэшихуу вокализ
Дахашэр уаф лъяшІэм къышопсыс...
Зицьысыр къысхуэмышиэу мыхъудиз
Тельиджэм и къежъапІэм согупсыс....

Е ахэр си псэм зэгүэр къипсэуа?
Е, къылтымысми, къипсэун хуя?

Вагъуэбэ жэшэр налкүт нэхунэ
Минищ күздІэ къызэцІопсыпс.
Псесэс нэхъифІахм я уардэунэу
Фыльягъуныгъэм гухэр шоусэ.

Хуэмыусамрэ щімыхъуэпсамрэ
Къэгъуэтыхъуэу дуней дахапІэш.
Тхъэ лъяпІэу лъагэм Іэмым ищІамрэ
Хъэрэм ищІамрэ я зэпхъялпІэш.

ПсээзпыхъэпІэм уизыш гуэгүши,
Уи нэгу щыцІэхъэр щхъэм къимытас...
Зэриухынур къэшІэгъуей джэгүши,
Уи гур джыштэу хуокуэ и щасэм...

Лъагъуныгъэр гухэм я гъэрпІэ-тхъапІэш.
Мы дуней щимышу хашыхъа хэшІамрэ.

Сыту күзд дыдэ бжесІэжыфыну,
ГушІагыщІэль ІэфІу зэгүэр сиа,
Си напІэм щІэльмэ щімыхъыфыну
Лъагъуныгъэшхуэм къыздыхъета!

Гъузжъкуй дахашу щалэгъуэ цыкIур,
Дызэпшыхири, тщхъэшылтэш.
Мы къыжысІэжхэр зыфІэемыкIуу
ЗэдмыгъэкIу ныбжымы дыкъихуатш.

ЗэдгъэшІэгъуекIими, а «жыкІэфІэм»
ДыщыхатхакIэ, - дэн дыкIуэн, -
КъыдэгүэшІэкIими, демыпэгэкIуу
Къэнжа... гишиш щыпкъеу дгъекIуэнш...

Тыншкым гум къышІитхым
уригушыІэнры.
Ар ди ныбж нэсахэрц къызыгурIуэнур.

ГукъэкIыжхэр

КАРТОЧКЭХЭР ЩЫГЭЖКЫМ!

1948 гъэм и гъатхэп мазэр ди къэралым щыпсэухэм я дежкІэ гуфІэгъуэшхуэ щыгац. Ильэс ІэджкІэ, зауэ зэмманни абы нүжкъэш ильэситІрэ мазицкIи, цыхухэм щыгынхэри ерыскуххэри карточкэш тыхуэнхэм къышацхуэ щыгат. 1948 гъэм гъатхэпэм и 1-м Совет къэралым и Правительством унафэ къещтэ карточкэхэр щимыгъэгъенним тухуауэ. ГуфІэгъуэм кІэ иштэкым. Псом хуэмыдэу студентхэр догуфІэ: «Ди ныбэ изу щакхуэ тихынц», - жытІэу.

Си гъусу пэшыххуэ щІэст Балэ Мухъэдин, Къардэн Хъэсэн, Къуэдзокуэ Владимир, Къуныжк Михаил сымэ.

Пышхъэшхэм зэхьдох радиокІэ къату: «ПшІэдэй, 1948 гъэм гъатхэпэм и 1-м, къышыщІэдзау щыгынхэри ерыскуххэри карточкэншуя щэну Совет Правительством унафэ ишцаш».

Мурад сошI, жытуу сыйкъэтэджу, щакхуэ щаштэ тыкуэнным сыйкIуэну. Арыншами си хъялт жытуу къэтэлжынр.

Сыххэтиблым, тыкуэнныхъжэр къышыщІуахым, абы цыхуу күэд Іуту сроххэлІэ. Ахэр щхъэгъубжэмкІэ допль тыкуэнным щакхуэ щІэлъэр щІэмыльэр зрагъашІэу. Цыхухэм я фІэц хъуркъым карточкэншу щакхуэ кърашэну.

Тыкуэнтэйм бжэр Иух: «Фыкъеблагъэ», - жиІэу. Зэрызэмгъуэу, кий-гую щымыІэу, хэт дапхуэдиз хуеми къарещэ тыкуэнтэйм. Си деж къызэрсү, «щакхуэ хужу къыхышхуэ тху къызэт» жызой. Тыкуэнтэйм хъыдажбэзым сыйкъышхурти, пыгүфІыкIуу же: «СлоЖж, гъаблэгү иштэй?» «Хъэуэ, си ныбжэгъуэх яхуэхсынущ», - жэуап изотъя.

Батонитхур си ІэпІэм ильту пэшым сыйкIохъэж. Си гъусэжэр къеушат, аүз зыри пшІэм къитэджыкIакым. Абыхэм сыйкъизэрлэгъагуу, пшІэм къоцыхъэхэр.

Псоми гуэгъуэуэрэ сабгъэдыхъээр батон зырыз язот. Щакхуэ гъэжкагъашІэм и мэ ІэфІым унэ күеуэцір зэшшештэ. Си ныбжэгъуэхэр батонхэм ийпль, зыри жаіркым ики едзакъэркым. Ахэр хъялшыпхэ зыгуэрым ишцА фІэкIа пшІэнкым. Зы дацькъе хуэдизкІэ апхуэдэу щита нэуж, Балэ Мухъэдин же: «СлоЖж, девгъэдзакъэ Хъэжбэчир къытхуихъа пшэддэжыжышхэм. Тъягъуэр угъурлы тхуэхъуу Тхъэм жиІэ». Абы щакхуэ зы Ыыхъ къыгүчир ийдзакъэ. Адрейхэри Мухъэдин и щапхъэм ирокIуэ.

Абыхэм я нэгур зэхуауэ, тхъэ ельІу фІэкIа умышІэну машхэхэр.

СИ «НАСЫП ВАГЬУЭР»

1950 гъэм и щымахуэ зыгъэпсэхуэгъэм сыйкъышыкIуэжам Къэбэрдей къэрал тхъял тедзапІэм изот си усажэр щызэхуэхэса тхъял тхуэхъуу күэд щІауэ згъэхээзырыр. Абы и редактор мэхъу усакуэ Күеаш БетІал. Апхуэдэ редактор сыйзериІэм си гукъыдэжыр къеІэ, БетІал Иыгъ Іэрытхыр къыдаамыгъэкIуу къагъэнкым жысІэу.

Си япэ уэс тхъялым Күеашым «Насып вагъуэ» фІицат. ЗыкъомкIи а писальэр си тхакуэ гъашІэм пэж щыхъуаш, аүз нехъэкI-къехъэкI хэмьтэй жысІэнчи, сборниким ихуаш ус мыхъэнэншхэри, еджэхэм я дежкІэ я күпшІэкIи, я зэхэлжыкIи щхъэп мыхъунхэр.

Гъэмахуэ зыгъэпсэхуэгъэм сыйкъышыкIуэжам Къэбэрдей къэрал тхъял тедзапІэм изот си усажэр щызэхуэхэса тхъял тхуэхъуу күэд щІауэ згъэхээзырыр. Абы и редактор мэхъу усакуэ Күеаш БетІал. Апхуэдэ редактор сыйзериІэм си гукъыдэжыр къеІэ, БетІал Иыгъ Іэрытхыр къыдаамыгъэкIуу къагъэнкым жысІэу.

... Ленинград консерваторием щеджэхэм я деж 1950 гъэм фокладэм и кІэм ноблагъэ тхакуэ Туену Хъэчим. ЯпшІыкIэ си зргэшэйм иштэким. ШоджэнцыкIу Алий и пышхъэшихъау Мэзкуу щекIуэжинум хэтихуухэр. Ар ирагъяхъэлАлий къызэрлэхур ильэс 50 шрикүм. А маҳум и щыхъыкIэ ёкIуэкIыну концертим хэтихуу къагъэлжыр и Йирий Иринэрэ Къуэдзокуэ Владимир.

КЪЭБЭРДЕЙ ОПЕРЭ СТУДИЕР

... Къэбэрдей оперэ студиим щІэсахэм еджэнээр яху 1951 гъэм и мэкъуауэгъуэм икIи абыхэм Моцарт и оперэ «Фигаро и фызышэр» Налшык къаш ягъэлгъуэну. Студиим къэзыххам я гъусу къоцкIуэ

профессор Чарушников В. А., доцент, дирижёр Апкарянц А. С. сымэ.

Къэбэрдей къэрал филармониим и симфоние оркестрым щыгъуу студийцхэм ягъезува «Фигаро и фызышэр» Налшык дэсхэр ийпль.

Къэбэрдей опэрэ студиим и япэ къыххэгъуэгъэм хэтахэм я нэхъыэр Къэбэрдейм и уэрэджыкIуэ, къэфакIуэ ансамблым хагъэхэр, иныкъуэр филармониим ягъакIуэ.

Студиим щеджуну етIуэн гупым хэт студиим тІэку къыкIэрыхуауэ кIуат, сиути щыпІэм ахэр республикэм и автономиер ильэс 30 щрикъу маҳум щыла гуфІэгъуэ концертим хэтат.

Концертим щекIуэлар къал паркым ит Къэбэрдей театрим и сценэрт. А зэмнам араш нэхъ залышхуэ Налшык дэтар. Абы тысыпІэу щилпI иштэ. Концертим усэ дыкъеджэу ѢоджэнцыкIу Иэдэм сэрэ дыхэтш. Концертим щІэсаш республикэм и унафшІхэр, кърагъэблэгъахэр. ХъэшІхэм яхту залым щІэст СССР-м и Совет Нэхъыххэм ЛъяпкхэмкIэ и палатэм и унафшІ, урыс усакуэшхуэ Тихонов Николай.

1951 гъэм фокладэм и 10-м Ленинград согъэзж, консерваторием и нуҗүрэй курсыр къэзухыну.

КъыкIэлыкIуэ ильэсм бадзэуэгъуэм и 2-м къэрал экзаменэр сот икIи тху къысхаугъуэув, си лжэгъэгъэр си и лъяныкъуэл фы хууауэ къалыгъэри. Къэрал комиссэм хэту экзаменэр сыйзыххэр къызохуухъуэ. Ильэситхур къыззэнкIац.

Консерваториер къэзыххам я гуфІэгъуэ зэхуэс еджапІэм и залышхуэ бадзэуэгъуэм и 10-м щызэхэтинут. Цыху күэд къыззухъес. Псоми изщыхыфт. Сценэм шэнт щы ныкъуэ щигъуэвиль. Консерваториер къэзыххэр мыгүвэу сценэм драшэри дагъэтIыс. ЕджапІэм и унафшІ, профессор Брюшков Юрий дипломхэр къыд.

ГуфІэгъуэу сиэр зыхуэдизр жыгъэгъуэйт. А маҳум си ІэмьшІэм къялъхыа тхъялтыр си гъашІэ псом и гъуазэ хуащ.

Ленинград щысха гъашІэр къыззэнкIац. Сыт хуэдэу гугъуу щымытами, гуфІэгъуэ машIи щызыххесIакым сэ а къалэм.

... Консерваториер и курс нэхъыххэм синэса нэуж сегупсыу щІэдэш эдэжэлтэй. Абы лъябжэ хуэшчыхъэриди ѡцыххэр зыгъуэз, фыгуэу ялтагыу Іууху гуэрт. ЯпшІыкIэ оперэм и либреттэр тхын хуэт.

ШоджэнцыкIу Алий и «Мадинэ» поэмэр къыххыз оперэм и либреттэр къытесцIыкIыну. Ар ди цыхухэм фыгуэ ялтагыу тхыгъэш. ЯпшІыкIэ сценарий кІэцI сотх. А стхар урысыбзэкIэ зээдээжIыкIуэ сакъихуоджэ си профессорхуэ, консерваториер сыйзезгъаджэхэр Друскин Михаил, Макарьев Леонид, Бронфин Елена сымэ.

Абыхэм къэсшта сюжетыр, ар зэризухуэнур ягу ирох, сыйтагъэгъушхуэ. 1950 гъэм «Мадинэ» оперэм и либреттэр тхын соух. Абы рецензэфI хуатх зыгъуу си профессорхэм.

Гъэмахуэ зыгъэпсэхуэгъэм сыйкъышдэгүжжам либреттэр ГъуазджэхэмкIэ ИуухуэлАм и унафшІым и къуэдээ Мыйд Хъэжмусэ изогъэлжагъу, ар юоджэ, гүнэс шоху. Либреттэм къраты рецензэхэм щыгъ

Без поражений идут три команды

После матчей пятого тура зимнего чемпионата Кабардино-Балкарии по футболу тройка лидеров турнира осталась неизменной, а вот количество команд, которые пока не знают поражений, стало меньше.

Единоличный лидер чемпионата – баксанская «Автозапчасть» – подтвердил свой статус, разгромив со счетом 6:0 «Шэрэдж» из Старого Черека. Идущий вторым «Герч» без особых проблем переиграл «Нартан» 2:0. Напомним, что по потерянным очкам терчане идут вровень с баксансцами.

Третье место за собой сохранила команда «Атажукино», устроившая настоящую голевую перестрелку с футболистами из «Чегема-2». Представители Баксанского района вели в счете 4:0, но затем позволили сопернику отличиться несколько раз, однако и сами провели в его ворота еще три мяча. Итоговый счет 7:4 в пользу «Атажукино».

Первое поражение в турнире потерпел КБГУ, причем оно сразу стало крупным. Обидчиком студентов выступил «Мурбек-ФШ «Нальчик», победивший их со счетом 4:1. После

этого нальчане поднялись на четвертое место, которое, правда, делят с еще тремя коллективами: дублерами «Спартака», зауковским «Шагди» и «Бабугентом».

Кстати, «Бабугент» остается одной из трех (две другие – «Автозапчасть» и «Тэрч») команд, которые ни разу не проиграли с начала чемпионата. В отчетном туре команда из Бабугента одержала волевую победу над «Малкой» 3:1.

С предпоследнего места ушел кенженский «Локомотив», который второй раз подряд сыграл вничью, теперь – с «Исламеем», и обошел «Чегем-2».

Завершает турнирную таблицу по-прежнему «Инал» из Карагача, который в этом туре получил техническое поражение на нейвку на игру с дублерами нальчикского «Спартака».

Результаты матчей 5-го тура: «Инал» – «Спартак-дубль» 0:3 (- : +); «Атажукино» – «Чегем-2» 7:4; «Автозапчасть» – «Шэрэдж» 6:0; «Герч» – «Нартан» 2:0; «Локомотив» – «Исламей» 0:0; «Бабугент» – «Малка» 3:1; КБГУ – «Мурбек-ФШ «Нальчик» 1:4; «Шагди» – «Къэбэрдей» 1:0.



«Автозапчасть» – 15 очков, «Тэрч» (4 матча), «Атажукино» – по 12 очков, «Мурбек-ФШ «Нальчик», «Спартак-дубль», «Шагди», «Бабугент» – по 9 очков... «Чегем-2» – 1, «Инал» – 0 очков.

Художественная гимнастика

Во Владикавказе прошло первенство Северо-Кавказского федерального округа по художественной гимнастике среди девочек 11-12 лет и юниорок 13-15 лет, на котором успешно выступили представительницы Кабардино-Балкарии.

Соревнования проходили в индивидуальных и групповых упражнениях по программам первого спортивного разряда и кандидатов в мастера спорта, в них участвовало около 300 юных гимнасток.

Сборная нашей республики по итогам выступлений в индивидуальном зачете заняла третье место среди всех команд-участниц.

В групповых упражнениях по программам кандидатов в мастера спорта бронзовые медали завоевали гимнастки команды «Греческая» из Терека. Терчанки тем самым завоевали право выступить на первенстве России, которое пройдет в начале марта в Москве.

Тренирует команду Зинаида Шомахова.

Дзюдо

Более 100 спортсменов приняли участие в Первом республиканском турнире по дзюдо среди юношей 2010 года рождения, посвященном памяти известного тренера Альберта Майсурадзе, который прошел в спортивном комплексе «Кенже».

Победителями соревнований в своих весовых категориях стали Хамзат Жемухов, Арсен Молов, Беслан Кудаев, Рамазан Елоев, Дмитрий Калошин, Ибрагим Эндреев, Али Темботов, Азрет Башоров, Алихан Мечукев и Астемир Бифов.

Вторые места заняли Астемир Тхакумашев, Мухамед Жиляев, Астемир Кашежев, Имран Ешроков, Джамбулат Карданов, Атмир Масаев, Усман Нартышев, Имран Ерижков и Мухаммад Мисиров.

Бронзовыми призерами стали Ибрагим Чегемов, Самир Сокуров, Султан Карданов, Тимерлан Аскеров, Инал Готыжев, Исафил Алиев, Омар Чочаев, Магомед Мадиев, Тимур Эркунов, Кантемир Шогенов, Алан Кучуков, Аслан Кишев, Артем Тарасов, Аюб Ахаминов, Тембулат Юанов, Умар Адагамов и Темир Сундуков.

Все они награждены ценностями и специальными призами, которые были приобретены воспитанниками Альберта Майсурадзе. Кроме того, руководитель академии «Пять колец» Амир Ахметов вручил отличившимся дзюдоистам денежные премии.

Победителей и призеров подготовили тренеры Марат Хумаров, Анзор Сокуров, Мурат Пченашев, Эдуард Купов, Азамат Таов, Астемир Гоплачев, Валерий Рахманов, Ханафи Шаваев, Дмитрий Иванов, Аизор Апхудов, Казбек Мирзов, Алий Бунятов, Рустам Емкужев, Руслан Ким, Олег Махов, Султан Карамышев, Мухамед Боготов и Резуан Хуссергенов.

Легкая атлетика

Михаил Акименко занял второе место на проходивших в Москве соревнованиях по прыжкам в высоту «Битва полов».

В турнире принимали участие мужчины и женщины, которые соревновались в абсолютном зачете по специальной системе

подсчета очков.

Победителем соревнований стал Илья Иванюк, взявший высоту 2,23 метра, что принесло ему 1117 очков. Акименко и Матвей Тычинкин набрали по 1072 очка, преодолев 2,18 метра.

У женщин лучший результат – 1,85 метра – показала Наталья Спиридонова. Олимпийская чемпионка Мария Ласицкене в этом турнире не участвовала из-за болезни.

Тхэквондо

Спортсмены из Кабардино-Балкарии успешно выступили на двух турнирах по тхэквондо.

Как сообщила пресс-служба администрации Баксана, на открытом межрегиональном турнире по тхэквондо «Кропоткин сир», который проходил в Краснодарском крае, первые места в своих весовых категориях заняли Эмилия Кипова, Дана Шадова и Амир Абазов.

А София Пшихачева и Имран Гешев завоевали бронзовые награды.

Кроме этого, Кипова по итогам турнира получила специальный приз «За лучшую технику».

Спустя несколько дней Кипова стала победительницей проходившего в Майкопе открытого первенства Адыгеи. Золотые медали также выиграли Азалия Хаджиева, Валерий Степанов, Аслан Гешев и Саид Купшинов.

Вторыми стали Дана Шидова, Парвина Хаюкова, Динур Ойтова, Амир Абазов и Ислам Озроков.

Бронза на счету Наиды Маремкуловой, Орхана Шидова, Аскера Озрокова и Умары Хежева.

Греко-римская борьба

Во Владикавказе прошел чемпионат России по греко-римской борьбе среди спортсменов с поражением слуха, в котором участвовало около 70 представителей 29 регионов страны.

В весовой категории до 72 кг всех своих соперников одолел Азрет Мудранов из Кабардино-Балкарии, ставший обладателем золотой медали. Чемпионом страны наш спортсмен стал уже в третий раз.

Тренируют победителя Мурат Эльчепаров и Владимир Горинов.

Панкратион

В Пятигорске прошел турнир «Kavkaz championship» по панкратиону среди юношей.

Как сообщила пресс-служба администрации Баксана, серебряную медаль соревнований в весовой категории до 53 кг среди участников 2008-2009 годов рождения завоевал Ислам Тленшев.

Рукопашный бой

Спортсмен из Кабардино-Балкарии стал победителем проходившего во Владикавказе чемпионата Южного военного округа по армейскому рукопашному бою.

В турнире принимали участие более 100 военнослужащих, представлявших восемь команд округа.

Шахматы

В Управлении Росгвардии по Кабардино-Балкарии прошел турнир по шахматам среди военнослужащих и сотрудников подразделений территориального органа.

Как сообщила пресс-служба ведомства, по итогам двухдневного состязания в формате блиц-игры в общем зачете победу одержала команда сотрудников вневедомственной охраны. Второе место заняли военнослужащие территориального управления, замкнула тройку лидеров команда СОБР «Эльбрус».

В личном зачете первенствовал сотрудник Управления вневедомственной охраны по Нальчику, прапорщик полиции Мурат Шогенов.

Настольный теннис

В Нальчике в универсальном спортивном комплексе прошел чемпионат Северо-Кавказского федерального округа по настольному теннису.

В соревнованиях участвовали около 100 представителей почти всех регионов округа.

По результатам турнира в командном зачете и женская, и мужская сборные Кабардино-Балкарии заняли первые места.

В составе женской команды выступали Белла Хадзегова, Жанна Апшева, Галина Бацаева, Фарида Кушаева и Анастасия Котова, в мужской – Кантемир Сибеков, Артур Ацканов, Владислав Чимбарцев, Ислам Чегадуев и Заур Темирканов.

В личных соревнованиях среди женщин третье место заняла Елизавета Сундиева и Бацаева, а у мужчин такого же успеха добились Чимбарцев и Ацканов.

Кроме того, в женском парном разряде серебро завоевали Котова и Сундиева, а бронзовыми призерами стали Амалия Адиханян и Фатима Нырова, а также Хадзегова и Апшева.

В соревнованиях мужских пар Чимбарцев и Чегадуев поднялись на вторую ступень пьедестала почета, а Ацканов и Сибеков – на третью.

В миксте отличились Чегадуев и Адиханян, ставшие обладателями серебряных наград,

а также пары Ацканов-Кушаева и Сибеков-Апшева, поделившие третье место.

Бокс

В минувшие выходные секцию бокса в селении Шалушка посетили представители тренерского штаба сборной России по боксу, которая сейчас проводит сбор в Приэльбрусье.

Делегацию возглавляли главный тренер российской команды Виктор Фархутдинов и представитель министерства спорта России, куратор сборных команд по боксу Сергей Назаров.

В беседе с юными боксерами Фархутдинов отметил, что многие воспитанники именно

шалушкинской секции являлись в разные годы членами сборной России по боксу и достойно представляли Кабардино-Балкарию и страну на международной арене. В их числе двое мастеров спорта России международного класса, 35 мастеров спорта России, десять победителей и призеров первенств Европы и мира, а также около 40 призеров и победителей первенств России по различным возрастным группам.

Главный тренер российской сборной пожелал ребятам и их наставникам продолжать уже имеющиеся славные чемпионские традиции.

Гости пообещали вместе с главой администрации селения Шалушка Астемиром Кефевовым проработать проект современного центра бокса, начать строительство которого планируется в 2023 году.

Представители сборной России подарили юным спортсменам профессиональную боксерскую экипировку.

Футбол

Бывший защитник нальчикского «Спартака» Астемир Абазов стал игроком московского клуба «Родина».

Команда, которая принадлежит предпринимателю Сергею Ломакину, выступает в группе 3 второго дивизиона ФНЛ и лидирует в турнире.

До этого 25-летний Абазов играл за «КАМАЗ» из Набережных Челнов, выступающий в первом дивизионе.

Хроника

В рамках федерального проекта «Спорт – норма жизни» национального проекта «Демография» в Нальчике продолжается строительство первого в Кабардино-Балкарии спортивного комплекса для занятий современным пятиборьем.

Как сообщили в министерстве строительства КБР, в 2021 году строительство объекта было профинансировано на 274 миллиона рублей, в том числе 271 миллион из федерального бюджета и около трех миллионов рублей из бюджета республики.

В настоящее время на площадке, которая находится в микрорайоне «Искож», ведутся работы по кладке стен с монолитными участками административного корпуса, сборке металлических ферм над бассейном, а также для спортивных залов.

Напомним, комплекс площадью более тысячи квадратных метров будет включать универсальный зал длиной 42 и шириной 24 метра, а его высота будет не менее восьми метров, что позволит проводить в нем тренировки и соревнования по многим видам спорта. В проект входит и 50-метровый бассейн на восемь дорожек, современный тренажерный зал, спортивный тир с десятью огневыми рубежами.

Строительство спортивного комплекса планируется завершить осенью 2022 года.

В Минстрое также отметили, что в рамках федерального проекта «Спорт – норма жизни» в прошлом году были закуплены спортивное оборудование и инвентарь для спортивных школ республики.

В текущем году планируется строительство катка с искусственным покрытием и мини-футбольного поля в селении Нижний Чегем.

Пограничник, давай дружить!

В массовом восхождении на Курские высоты в честь 79-ой годовщины полного освобождения Кабардино-Балкарии от немецко-фашистских захватчиков приняли участие представители ДОСААФ, ветеранской организации Пограничного управления ФСБ России по КБР, администрации Терского района, Военного комиссариата КБР, общественной организации «Боевое братство», Нальчикского поискового отряда им. 115-ой кавалерийской дивизии и отряда «Кавказский рубеж», Нальчикской городской казачьей общине, учащиеся образовательных учреждений республики.



Это мероприятие давно уже стало традиционным – оно проводится более 20 лет. Всегда примерно по одному сценарию: сначала митинг у памятника погибшим в селении Верхний Курп, потом подъем к обелиску в

честь 146 воинов, погибших в 1942 году на Курских высотах, а завершается обычно уроком мужества для школьников.

Несколько лет подряд самыми юными участниками восхождения становятся пятиклассники нальчикской школы №23 из клуба «Юные друзья пограничников».

Как рассказала руководитель клуба, учитель истории и обществознания школы Галина Заиченко, дружба школьников с пограничниками началась более трех лет назад. В школе не было преподавателя ОБЖ, собрать и потренировать команду для участия в городской военно-патриотической игре «Победа» было некому, и команда выступила, прямо скажем, слабо. Тогда и пришла «шефская помощь» в лице председателя Совета ветеранов регионального отделения ветеранов пограничной службы в КБР Владимира Сиволобова. Сначала в клуб юных друзей пограничников набрали старшеклассников, но у них, как водится, было много забот и мало времени – они усиленно готовились к итоговой аттестации. А пройдя ее, разлетелись по разным городам поступать. Тогда и решили, что в клубе должны быть школьники 5-7 классов. Решили – сделали. Посвящение в члены ЮДП прошло торжественно – всем юным пограничникам их старшие товарищи вручили удостоверения члена отряда и повязали зеленые галстуки.

Надо сказать, что клуб ЮДП в нальчикской школе №23 не единственный. Пограничники «шевствуют» над многими школами, всего



в республике 12 таких клубов: 5 в городских школах и 7 – в сельских, находящихся в приграничных районах. А еще четыре кадетских класса в Прохладном и Тырныаузе. На вопрос, в чем выражается это шефство, члены клубов не задумываясь перечисляют: «Про историю пограничников рассказывают, про войну и армию, про ветеранов, в музей водят и на экскурсии, рассказывают, как служебных собак дрессировать и как медицинскую помощь оказывать, к военно-патриотическим играм помогают готовиться...»

В общем, дружить с пограничниками интересно – это в школе поняли быстро. Потом еще и военные из Кабардино-Балкарского отделения «Боевое братство» подключились, и военно-патриотическая работа закипела...

– Я ведь по образованию историк, и, конечно, мне интересно все, что касается истории моей Родины, в том числе и период, связанный с Великой Отечественной войной, и очень хочется заинтересовать этим детей, воспитать личность, человека, любящего свою Родину и, если понадобится, готового встать на ее защиту, – говорит Галина Заиченко. – Мы с ребятами провели немало разных мероприятий, причем не только традиционных, таких, например, как урок мужества, конкурсы рисунков и сочинений, интеллектуальные игры, посвященные Победе, но и участвовали в собственном социальном проекте «Наследники Победы». Он предполагает восхождение на Курские высоты, посвященное Дню освобождения Кабардино-Балкарии от немецко-фашистских захватчиков, а еще и велопробеги по памятным местам Нальчика в честь годовщины Великой Победы. С этим проектом участник нашего клуба ЮДП Вания Гайворонский стал победителем всероссийской акции «Я – гражданин России» в номинации «Развитие добровольчества». В рамках этого большого проекта мы также участвовали в акции «Армейский чемоданчик», посвященной Дню защитника Отечества.

Нам есть чем гордиться – в декабре наш клуб стал победителем Всероссийского военно-патриотического конкурса военно-патриотических объединений в номинации «Лучший школьный клуб». Так что, как видите, наша дружба с пограничниками принесла нам не только интересные встречи и мероприятия, но и успехи, достижения.

Гульнара Урусова.



Ходите в горы правильно!

Более 20 граждан приглашены к административной ответственности за нарушение правил пограничного режима в новогодние каникулы в Приэльбрусье.

Как рассказали в пресс-службе Пограничного управления ФСБ РФ по КБР, все нарушители прибыли на отдых в горнолыжный кластер приграничного Эльбрусского района из других регионов страны: Московской, Ленинградской, Самарской и Пензенской областей. Чтобы разнообразить досуг, кроме катания по склонам Эльбруса и Чегета, гости республики совершали прогулки по окрестностям ущелья, включая территории, где находится можно только при наличии необходимых документов, санкционирующих пребывание в пограничной зоне.

Горнолыжный сезон в разгаре, и несмотря на то, что новогодние каникулы закончились, лыжников, сноубордистов и туристов в Приэльбрусье немало. Однако, далеко не все, в том числе и жители республики, знают, что на части территорий приграничных муниципальных районов (Эльбрусский, Чегемский, Черекский) установлена пограничная зона, на которой действует пограничный режим.

Для входа (въезда) и пребывания в пограничной зоне россиянам необходимо иметь при себе документ, удостоверяющий личность, а для пребывания в пятикилометровой полосе местности вдоль россий-

ско-грузинской границы – еще и пропуск в пограничную зону. Для иностранных граждан Правила пограничного режима предписывают наличие указанных документов при нахождении на всей территории погранзоны.

Для оформления пропуска в пограничную зону надо подать заявление о предоставлении государственной услуги, направив его на электронную почту Пограничного управления: ru.kbr@fsb.ru, либо воспользоваться Единым порталом государственных и муниципальных услуг (функций) gosuslugi.ru. Услуга эта предоставляется бесплатно.

Срок оформления пропусков для граждан Российской Федерации составляет до 15 рабочих дней, для иностранцев и лиц без гражданства – до 30 рабочих дней. Сроки исчисляются со дня фактической регистрации заявления в ПУ до момента регистрации оформленного пропуска, без учета времени почтовой пересылки.

За нарушение правил пограничного режима Кодексом Российской Федерации об административных правонарушениях предусмотрена ответственность в виде предупреждения или административного штрафа в размере от 500 до 1000 рублей, а для иностранных граждан, кроме этого, административное выдворение за пределы Российской Федерации или без такового.

Получи военно-учетную специальность

Военный комиссариат городского округа Нальчик Кабардино-Балкарской Республики проводит отбор граждан для обучения в Нальчикской объединенной технической школе ДОСААФ России по военно-учетным специальностям: водитель категории «С» – ВУС 837, водитель категории «Е» – ВУС 846.

В образовательное учреждение направляются граждане, подлежащие очередному призыву на военную службу, годные по состоянию здоровья, физическому развитию, моральным качествам и образовательному уровню для службы в Вооруженных Силах Российской Федерации.

Подготовка специалистов по категории «Е» – ВУС 846 предполагает обязательное наличие водительского удостоверения, допускающего к управлению транспортными средствами категории «С».

По вопросам обучения по военно-учетным специальностям обращайтесь в Военный комиссариат городского округа Нальчик по адресу: улица Вологрова, 43, 8 (8662) 44-16-75, 8-938-700-04-28.

Книги-юбиляры

Привет, читатель!
На связи снова я – Карина Карабихина.

И сегодня давай поговорим о книгах.

Дети обожают, когда им читают сказки, наполненные волшебством и таинственностью. Взрослые же могут часами напролет, укутавшись в плед, читать детективы или погружаться в приключенческий сюжет. Несмотря на современные технологии и возможность приобрести книгу в электронной версии, большинство до сих пор предпочитает бумажный формат. На днях разговаривали с Арминой Каспаровой, координатором литературных программ регионального центра выявления и поддержки одаренных детей в области искусства, спорта, образования и науки по Кабардино-Балкарии «Антарес» о том, что «...только представьте, когда вы полностью ознакомились с книгой и ее замыслом. Вы будто владеете ею, гордитесь тем, что совершили маленький, но полезный шаг! А шелест бумаги и запах тоненьких страниц сводят с ума. Это потрясающее чувство».

Так вот, книги так же, как и люди, отмечают свои юбилеи. Многие из них, с которыми, возможно, вы знакомы, празднуют свой день рождения. Чем не повод вспомнить любимых авторов и не перечитать их снова?

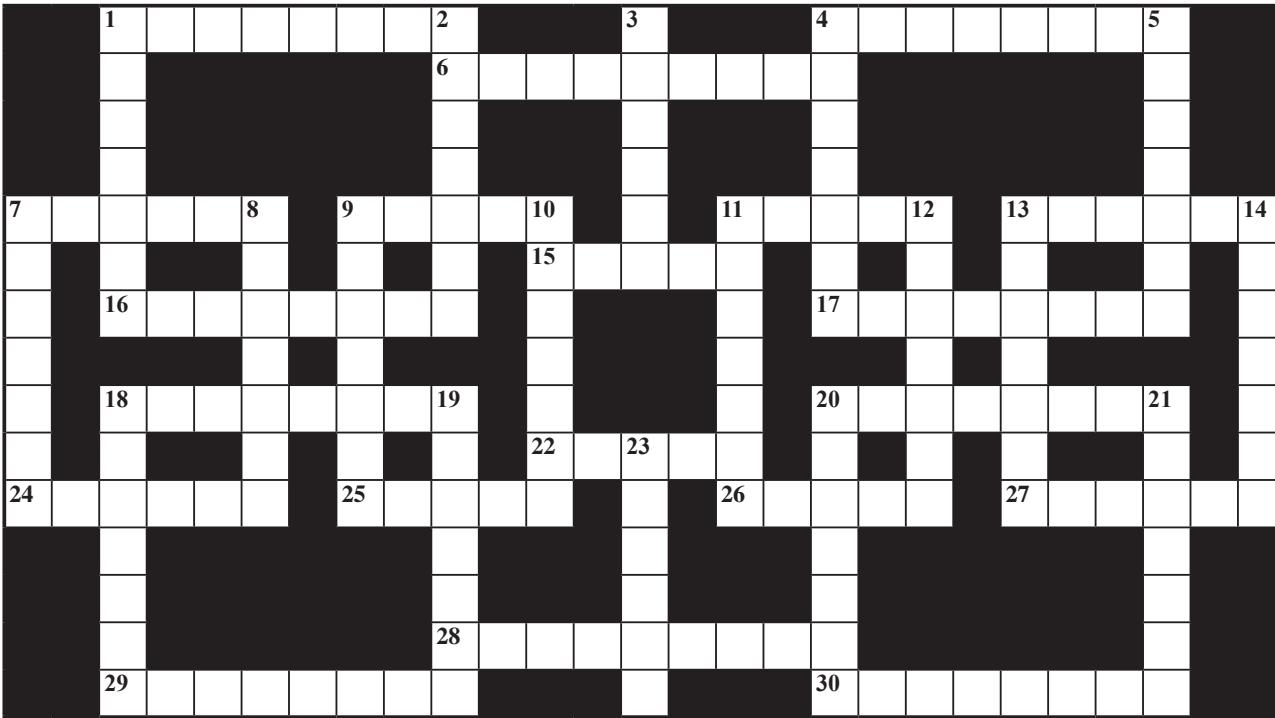
700 лет исполнилось величенному произведению Данте Алигьери – «Божественная комедия», а 420 лет назад Уильям Шекспир написал свою знаменитую трагедию «Гамлет». 150 лет с момента издания сказочной повести Льюиса Кэрролла «Алиса в Зазеркалье». 130 лет назад опубликовал свой роман «Портрет Дориана Грея» Оскар Уайльд, а 70 лет назад была впервые издана культовая книга Джерома Сэлинджера «Над пропастью во ржи».

Юбиляры есть и среди классиков русской литературы: 200 лет назад Пушкин дописал поэму «Кавказский пленник», 190 лет его «Сказке о царе Салтане» и «Вечерам на хуторе близ Диканьки» Гоголя. 160 лет с момента публикации романа Достоевского «Униженные и оскорблённые». 120 лет назад Максим Горький написал пьесу «Мещане», а Куприн в это же время опубликовал «Гранатовый браслет». Вековой юбилей отмечают поклонники творчества Анны Ахматовой. Сто лет с момента выхода сборника ее стихотворений «Подорожник».

Словом, читайте, друзья! Классическая литература служит всем нам проводником в мир образованности и духовного развития.

Карина Карабихина,
с. Прималкинское.

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Врачебная специальность. 4. Чистейший вид каменного угля. 6. Группа островов, расположенных близко друг к другу. 7. Граница, край, рубеж. 9. Печеное изделие из раскатанного теста с начинкой. 11. Заключительная часть соревнования на скорость. 13. Иудейский праздник, который отмечается восемь ночей и дней. 15. Стиль, направление в моде, имитирующее моду прошлого. 16. Фото. 17. Крутая каша из кукурузной муки. 18. Монархическое государство, возглавляемое султаном. 20. Сосуд для содержания домашних рыбок. 22. Любой предмет, предназначенный для продажи. 24. Самая крупная провинция Канады. 25. Результат сложения. 26. Плоский с двух сторон срез дерева, получаемый путем продольной распилки бревна. 27. Должностное лицо, представляющее интересы своего государства и его граждан в каком-либо городе иностранного государства. 28. Прибор для измерения температуры. 29. Фото. 30. Специалист, делающий выводы на основании исследования почерка.



16

29



ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Столица Узбекистана. 2. Стул без спинки. 3. Элемент в гимнастике и акробатике, бывает продольным или поперечным. 4. Специалист по возделыванию сельскохозяйственных культур. 5. Возвышение для оратора. 7. Фото. 8. То же, что и сомнамбула. 9. Фото. 10. Разрывной снаряд, ручной или артиллерийский. 11. Нападающий в футболе и хоккее. 12. Дырявая плоская ложка для снятия пены. 13. Один из четырех типов темперамента. 14. Высшее воинское звание на флоте. 18. Критически недоверчивое отношение к чему-либо, полное сомнение во всем. 19. Отсутствие света. 20. Ледяная гора, плавающая в море.



21. Одичавшая домашняя лошадь североамериканских прерий. 23. Плотный материал, изготовленный из вязаной шерсти.

Ответы на кроссворд №2

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
З	И	М	А	К	Р	У	Г	О	С	В	Е	Т	Л	Ж	Ц	Ч	Я	Ф	Й	Н	Б	Х	Э	Ш	Ь	Ю	П	Ы	Д

Венгерский кроссворд

- Как еще называют нанесение побоев? А раньше так называли собственноручную подпись под документом (15)
- На визитной карточке знаменитого гангстера Аль Капоне было написано, что он торгует именно этим (6)
- На флаге и гербе какой столицы российского региона изображен золотой барс, идущий под рукой, выходящий из серебристых облаков? (5)
- Как называется стихотворение, в котором начальные буквы каждой строки составляют осмыслиенный текст? (8)
- Именно так называется период жизни девушки до замужества (10)
- Высококлассный специалист в какой-либо предметной области одним словом (7)
- Как на Западе со времен крестовых походов называли всех арабов и египтян, которые противостояли европейцам на Ближнем Востоке? (7)
- Как звали главного героя комедии Дениса Фонвизина «Недоросль»? (8)
- Тот, кто берет деньги или ценности в обмен на совершение каких-либо действий в интересах дающего (9)
- Когда политики говорят, что он виляет собакой, они имеют в виду отвлечение внимания от острой проблемы (5)
- Совокупность бытовых удобств одним иностранным словом (7)
- Как называется спаржевая капуста с мясистой головкой, состоящей из бутонов темно-зеленого или фиолетового цвета? (8)
- Этот фигурный знак в древнеегипетском письме, а также в японском и китайском языках обозначает или целые понятия, или отдельные слоги и звуки речи (8)
- Как физики называют переход вещества из газообразного состояния в жидкое или твердое вследствие охлаждения или сжатия? (11)
- Именно ею буря кроет небо, крутя снежные вихри, в известном стихотворении Пушкина (4)
- Комплект одежды, состоящий из пиджака и брюк (6)
- Устаревшее название для мятежа, народных волнений (5)
- Считается, что в этом третьем крупнейшем по числу жите-

Л	В	Х	О	В	Р	О	Ф	Е	Е	Л	А	Т
С	О	С	К	Н	Т	И	А	Н	Т	Ь	К	Р
Т	В	П	И	Ф	И	М	О	О	С	Г	М	Е
Ю	М	К	Л	Р	Е	С	Т	В	А	Л	С	П
Т	С	О	Г	О	И	Д	А	М	А	Э	К	У
И	Ц	А	В	У	Р	С	Л	Р	К	Е	О	К
Н	Г	Р	А	К	Д	И	К	О	С	Т	М	А
С	Т	В	С	О	П	Р	И	Я	Н	И	Ф	О
Е	Ч	О	П	В	З	Р	Ц	А	И	Х	Т	Р
А	И	В	Е	З	Я	Т	Н	С	Р	Д	У	М
Е	Н	Н	Д	Л	И	О	Е	Ш	У	А	Т	С
Х	М	Р	О	О	Н	Ч	Д	Н	Ь	Л	Е	М
Н	Ю	Б	К	К	И	К	И	О	К	Е	Б	К

лей городе Германии самая дорогая в стране недвижимость (6)

- Как называют подстилку, прикрепляемую изнутри к подошве или вкладываемую внутрь обуви? (7)

- Как называют брата жены? (5)

Из оставшихся букв составьте пароль – русскую пословицу.

Ответы на английский кроссворд №2:

Бомбардировка. Конечность. Аналемма. Безликость. Перпендикуляр. Калькутта. Доброправие. Позвоночник. Наковальня. Тряпичник. Шамтион. Симферополь. Полинезия. Кинескоп. Бескозырка. Вакум. Горилла. Роксана. Снасти.

ПАРОЛЬ: «Больше брюха не съешь».

АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ

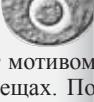
прогноз на 24–30 января

ОВЕН (21 марта – 19 апреля)



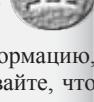
Семейным Овнам следует максимально сосредоточиться на нуждах близких людей. Не отказывайтесь от альтруизма, вероятно, только полностью забыв о себе, вы сможете нормализовать ситуацию. Время заняться собой появится к выходным. Источником вдохновения для многих из вас могут стать творчество, спорт, интеллектуальные задачки.

ТЕЛЕЦ (20 апреля – 20 мая)



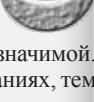
Тельцам на этой неделе не придется бороться с проблемами. Ваш творческий потенциал существенно возрастет, это, в свою очередь, станет мотивом открывать новые стороны в хорошо знакомых вещах. По возможности избегайте людей, которые относятся с зависостью к вашим успехам. Общение с ними будет токсичным и явно не способствует позитивному настроению.

БЛИЗНЕЦЫ (21 мая – 21 июня)



Удача на этой неделе сама бежит в руки Близнецам. Вам лишь нужно проявить предпримчивость и сноровку. Научитесь читать между строк информацию, полученную в ходе каждого диалога. И не забывайте, что человек, настроенный на оптимизм, всегда достигает значительно большего. Одиночные Близнецы могут внезапно сблизиться с человеком, который давно нравится.

РАК (22 июня – 22 июля)



Звезды призывают Раков к борьбе за независимость. И пусть эта борьба сосредоточится в домашних стенах, для вас она от этого не станет менее значимой. Чем дохдчивее объявите домочадцам о своих желаниях, тем больше шансов для их осуществления. Те, кто пока не нашел спутника жизни, могут открыться для виртуального диалога.

ЛЕВ (23 июля – 22 августа)



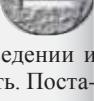
Перед Львами открываются заманчивые перспективы. Будьте осмотрительны. Когда есть несколько вариантов развития событий, следует предпочесть тот из них, который максимально комфортен не только для вас, но и для вашего близкого круга. Обязательно находите время для отдыха.

ДЕВА (23 августа – 22 сентября)



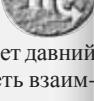
Девам стоит забыть про pragmatism. Чуть больше откровений в романтических отношениях и раскрепощенности в браке – вот что поможет сделать атмосферу вокруг вас более спокойной и гармоничной. Отличному настроению способствует и регулярная забота о своем организме. Неделя подходит для начала диет и отказа от вредных привычек.

ВЕСЫ (23 сентября – 23 октября)



Весам необходимо помнить, что важные для вас цели не должны нарушать права ваших близких. Порой вы будете не слишком сдержаны в поведении и словах. Это, в свою очередь, может кого-то обидеть. Постарайтесь как можно скорее исправить ситуацию в позитивное русло и не стесняйтесь извиняться. Больше рассчитывайте на себя, меньше на помощь кого-то другого.

СКОРПИОН (24 октября – 22 ноября)



Скорпионам на этой неделе суждено испытать легкую грусть. Возможно, не сработает одна из ваших, как казалось, гениальных идей, куда-то исчезнет давний должник, или же человек, от которого хотели видеть взаимность, окончательно откажется от общения. Перешагните через неприятности, настройтесь на позитив и подумайте о том, как защитить себя от подобных ситуаций в будущем.

СТРЕЛЕЦ (23 ноября – 21 декабря)



Стрельцам может поступить материальная помощь или предложение, связанное со сферой финансов. Другие сферы жизни не менее благоприятны. В ближайшие дни Стрельцы заметят приятные перемены в личных делах, устроят разногласия в браке, найдут слова, чтобы достучаться до близкого человека. Если к вам за помощью или советом обратится кто-то извне, ни в коем случае не отказывайте.

КОЗЕРОГ (22 декабря – 20 января)



Неделя благоволит любым начинаниям Козерогов. Особенно хорошо будут удаваться дела, в которых можно применить врожденную харизматичность. Не бойтесь настойчиво доказывать свою правоту. Выбрах нужную аргументацию, вы способны совершил невозможное, например, склонить на свою сторону непримиримого оппонента.

ВОДОЛЕЙ (21 января – 18 февраля)



Водолеям следует тщательнее оберегать конфиденциальные сведения: одно неосторожное слово, и ваш секрет будет раскрыт. Хорошо, что это единственная из возможных для вас неприятностей. Впереди ждет немалое количество дел, в которых вы сможете применить и природные дарования, и смекалку, и интуицию.

РЫБЫ (19 февраля – 20 марта)



Ваш интеллект и дар убеждения будут на высоте. Если сами того захотите, даже отчаянный спорщик не сможет не признать правоту ваших слов. Ищите максимально правильное и полезное приложение возросшей энергии. Возможно, стоит направить ее на создание вокруг себя гармонии и уюта. Избегайте утопичных идей и не стройте планов на отдаленную перспективу. Верьте фактам, интуиции и собственному жизненному опыту.

Лиана Кусова: «Дети чувствуют, когда их любят»

В Музее изобразительных искусств им. А. Л. Ткаченко открылась выставка работ преподавателя Детской школы искусств №1 Лианы Кусовой и ее учеников разных лет.



Выставка называется «Истории, рассказанные цветом», и получилась она яркой, как мир, увиденный глазами ребенка. Работы, включенные в экспозицию, а их более 200, выполнены акварелью, акрилом, пастелью, графитными карандашами и другими материалами, в различных техниках и манерах. В разной степени талантливые, все они эмоциональны и экспрессивны.

На выставке Кусова призналась, что не собирается становиться преподавателем, хотя учительницей была ее бабушка, преподавала

и мама. Лиана была в числе первых выпускников нальчикской ДШИ №1 и после школы продолжила учебу сначала в Санкт-Петербургском Академическом художественном лицее им. Б. Иогансона, а затем – на архитектурном факультете Санкт-Петербургской Академии художеств им. И. Репина, получив профильное образование и став магистром архитектуры. Потом было участие в статусных российских и зарубежных выставках, другие интересные арт-проекты. А следом в нальчикской ДШИ №1 заболел преподаватель изобразительного искусства. И Лиана согласилась на время его заменить. «Но только на время», поскольку выделяла себя не преподавателем, а архитектором.

«Это итог моей работы за 22 года, – сказала Лиана о выставке. – Все полотна разные, каждый ребенок все видит по-своему, но, пожалуй, каждый из них воспринимает мир позитивно, отсюда и яркие цвета, и ощущение, что жизнь прекрасна».

Кусова преподает детям и рисунок, и живопись, и станковую композицию. «Многостранница!» – смеется преподаватель. Многие ее ученики продолжили художественное образование в колледжах и вузах, а некоторые уже успели стать профессиональными художниками и дизайнерами.

Как правило, выбирая специальность, подростки советуются с преподавателем. «Честно говорю им, стоит или не стоит продолжать обучение, объясняя нюансы выбранного направления и специфику вуза. Советую как могу, – говорит Лиана. – А часто бывает так, что у ребенка призвание, он очень хочет

стать художником, а родители категорически против – гонят его в бизнес, требуют изучать экономику или юриспруденцию». И порой самое трудное в ее работе – убедить родителей в том, что их ребенок может и должен стать художником. Кусова вспоминает свою ученицу, которую старшие все-таки убедили учиться не на художника, а на бухгалтера. Однако девочка все равно через некоторое время бросила бухгалтерию и стала студенткой Колледжа дизайна КБГУ. И такое происходит достаточно часто. «Нельзя ребенка гнуть, он все равно вернется к тому, что ему нравится. Жизнь одна, нельзя позволять себе заниматься нелюбимым делом», – уверена Кусова.

Поздравить художницу и преподавателя с открытием выставки приехали заслуженные мастера живописи и графики из Северной Осетии-Алании Роберт Каркусов и Фатима Цаллагова, а также Софья Кодоева-Пироева, которых связывает с Лианой давняя дружба, и общие проекты.

Гость выставки, руководитель Методического центра по художественному образованию Беслан Бербеков подчеркнул: «Мир во всем мире зависит от того, как учитель воспитает своего ученика». И. о. начальника Управления культуры администрации Нальчика Лариса Кузнецова отметила, что Кусова смогла дать своим воспитанникам очень многое, и вручила преподавателю почетную грамоту, в том числе и за развитие изобразительного искусства в Кабардино-Балкарии. Грамоты Управления культуры получили и лучшие ученики Лианы Кусовой, ярко проявившие себя на выставках и в конкурсах, в которых принимала участие ДШИ №1.

В их числе Марат Даванидзе, чьи работы также включены в экспозицию, он уже окончил Детскую школу искусств и теперь готовится к поступлению в Академию художеств им. И. Репина – на тот же факультет, что закончила его учительница. По словам Кусовой, юноша хочет быть художником, с душой учится всему новому, неутомим и потрясающе работоспособен: «Кроме того, он очень самокритичен, ловит каждое слово и быстро развивается. И родители Марата теперь уже поддерживают стремление сына».

Беседуя с корреспондентом «Молодежки», Кусова рассказала, что преподавательская работа оставляет не так много времени на собственное творчество. Тем более, что у нее, заместителя директора ДШИ №1, есть еще и административные обязанности: «Конечно, удается работать над чем-то своим, но это сложно». Иногда ей хочется сделать перерыв в преподавательской работе, однако она не уверена, что сможет даже временно обойтись без своих учеников, поскольку отношения с детьми сложились почти родственные: «Я для этого ничего специально не делаю. Просто дети чувствуют, когда их любят», – объяснила Кусова.

Экспозицию «Истории, рассказанные цветом» можно посмотреть до 6 февраля. В рамках выставки в Музее ИЗО 26 января его сотрудники прочтут лекцию о творчестве нальчикского художника начала XX века М. В. Алексина, 29 января лекцию «Импрессионизм» представит преподаватель ДШИ №1 Валерия Торопова, а 4 февраля Лиана Кусова проведет мастер-класс по рисунку «Мягкие материалы».

Нелли Соо.

Перформанс Артура Карданова

«Большая удача коснулась исторического момента – реконструкции старинного советского здания фабрики-кухни и создания филиала Третьяковской галереи в Самаре. А нас с нашим перформансом пустили туда, как кошку в новый дом», – поделился впечатлениями от участия в этом мероприятии в своем инстаграм-аккаунте Артур Карданов, артист и танцор из Кабардино-Балкарии, которого последнее время все чаще приглашают в большие федеральные арт-проекты. История парня из Зольского района в сегодняшней «Молодежке».

- Где ты родился, учился? Как в Москве оказался?

- Я родился в Залукокоаже, жил и учился в поселке до 9 класса, а потом еще два года – в лингвистическом лицее в Пятигорске. Параллельно ходил в художественную школу и планировал поступать по какому-нибудь направлению, связанному с изобразительным искусством, но родители настояли, чтобы я выбрал экономическую специальность в Москве, либо поступил в ПГЛУ в Пятигорске. В итоге я оказался в Высшей школе экономики и первое время после окончания вуза работал в налоговой сфере.

- Тогда откуда взялись танцы?

- Танцы на самом деле ниоткуда не взялись, вернее, они всегда были, с самого моего детства. Сначала ансамбль «Маленький джигит» в поселке, потом уличные танцы, хип-хоп и хаус в Пятигорске, из-за которых, кстати, надо мной часто смеялись дома. Когда переехал в Москву, забросил репетиции на время учебы, но вернулся к ним на последнем курсе. Снова пошел на национальные танцы, танцевал в ансамбле в Москве.

Через некоторое время наткнулся на новый и непонятный для меня жанр – перформанс и современный танц-театр. Посмотрев много разных постановок онлайн, я начал искать, где в Москве можно заняться этим на практике, нашел сначала школу современного танца, в которой проучился по направлению контемпорари, а затем оказался в той творческой группе, в которой сейчас практикую и работаю.

- А что за группа? Расскажи о вашей команде.

- Сейчас я занимаюсь физическим театром –

это театр, в котором основным инструментом является тело, а не актерская игра. С помощью движения раскрывается драматургия, здесь практически нет диалогов или работы с минимой, это не совсем танец. Это нечто другое, направление, набирающее обороты. Сегодня оно очень популярно не только в мегаполисах и не только в нашей стране.

- На нашумевшем недавно открытии филиала Третьяковки в Самаре вы выступали как раз в этом жанре?

- Это был скорее большой перформанс. Он назывался «Утопия на ужин». Проект создавался художником Ксенией Перетрухиной, хореографом Анной Абалихиной – именно она, кстати, и пригласила меня участвовать – и композитором Алексеем Сысоевым.

Филиал Третьяковки открывали в ценном для города месте – это старинное здание фабрики-кухни, которое пустовало десятилетиями. Местные власти хотели его снести, но город сплотился и отстоял его. Здание, построенное в форме серпа и молота в 1932 году, было спроектировано Екатериной Максимовой, одной из первых женщин-архитекторов страны. Фабрика в те годы должна была ежедневно кормить 10 тысяч рабочих самарского завода ЗИМ...

Перформанс был исполнен по мотивам работы той самой фабрики: мы были одеты как сотрудники, которые развозят и подают блюда внутри, а параллельно пел хор, выглядело все торжественно.

Сложностей глобальных особо не было – наверное, самая большая трудность была в том, что одновременно с репетициями шла и сама реконструкция здания, летела пыль,

вокруг шум, сверлят стены... А с командой сработались хорошо, потому что каждого человека я до этого встречал на каком-то другом танцевально-театральном проекте, мы пересекались до этого на разных площадках.

В целом у меня пока небольшой опыт в подобных мероприятиях, занимаюсь этим относительно недавно. Из интересных вспоминается фильм Ирины Шихман «Бьет – значит бьет», я в нем тоже участвовал, мы делали небольшие сцены на тему домашнего насилия. Еще был перформанс на открытии Музея транспорта в Москве. Это было, как говорят сейчас, «кнично»: мы в костюмах аквалангистов ныряли в бассейн, наполненный черной субстанцией под пение хора в сопровождении оркестра.

- Танцы, репетиции, проекты... Когда ты все это успеваешь?

- Когда работал в офисе, у нас была корпоративная йога для сотрудников – тогда-то я и увлекся пластикой тела. С тех пор придерживаюсь своего главного правила: все, что интересно попробовать – новое хобби. Сменить работу, переехать, с кем-то познакомиться – все

это нужно воплощать в жизнь. Так же я начинал учиться фотографии, закончил художественную школу, начал преподавать йогу, танцевать, диджейт. То ли еще будет.

- Родные поддерживают твоё творчество? Не говорят, что все это несерьезно, что нужна государственная работа...

- Родные не сразу поддержали, конечно. Бабушка, например, когда посмотрела последний перформанс, сказала, что «лучше бы я и дальше танцевал народные танцы». Родители, понятно, хотят для меня стабильности в их понимании, «чтобы работал в офисе, стал каким-нибудь начальником». В работе в офисе нет ничего плохого, но просто мне ближе творческая деятельность.

Сейчас планирую ставить уже свои собственные перформансы, весь процесс от и до самостоятельно, пробовать новые для себя форматы. Что еще? Взять, допустим, этнические мотивы и создать что-то в духе современного театра и танца. Надеюсь, получится что-то дельное.

Асият Пшукова.

Главный редактор
Ярославская М. А.

12+

Тираж 1854

Мнения авторов публикаций не обязательно отражают точку зрения учредителя и редакции.
Рукописи не рецензируются и не возвращаются. При перепечатке ссылка на «Советскую молодежь» обязательна.

Газета зарегистрирована Управлением Роскомнадзора по Кабардино-Балкарской Республике 5.09.2011 г.

Регистрационный номер ПИ №ТУ07-00036. Газета выходит по средам.

Время подписания в печать по графику в 19.00, подписано в 18.00. Заказ №121

ГАЗЕТА «СОВЕТСКАЯ МОЛОДЕЖЬ» ОТПЕЧАТАНА

В ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ЮЖНЫЙ РЕГИОН».

357600, Ставропольский край, г. Ессентуки, ул. Никольская, 5а.

Адрес редакции и издателя:

360001, КБР, г. Нальчик, пр. им. Ленина, 5

E-mail: sm-kbr@yandex.ru

Instagram: sovetskaya_molodezh

YouTube: Советская молодежь

Факс: 42-24-80. Тел. 42-68-04

Индекс П2836