

# МОЛОДЁЖКА

Газета «Советская молодёжь» выходит с 1939 года

УЧРЕДИТЕЛЬ -  
ПРАВИТЕЛЬСТВО  
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ  
РЕСПУБЛИКИ

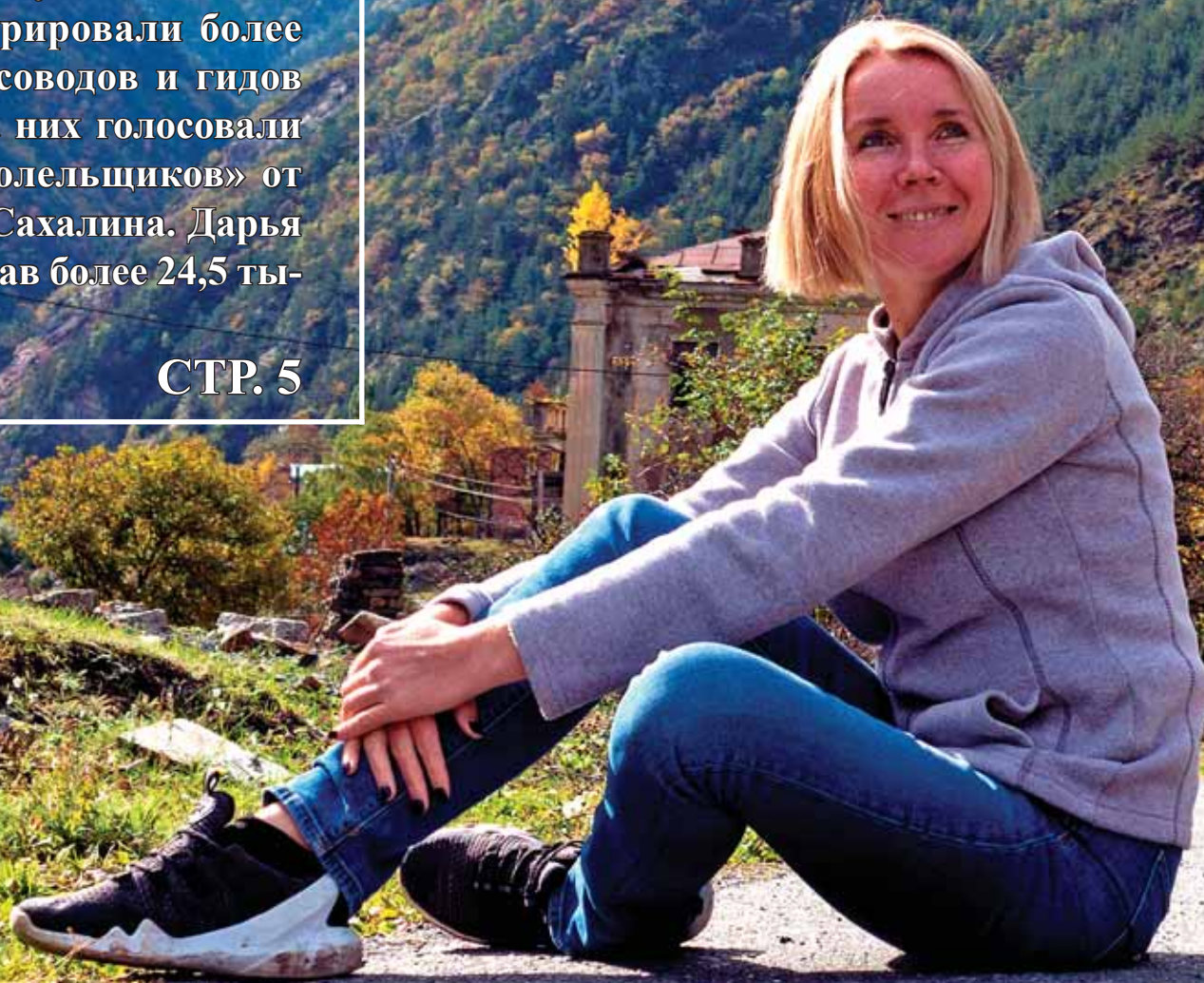
цена в розницу свободная  
№19 (8020) 18.05.2022

## «ФИШКА» У КАЖДОГО СВОЯ



Гид из Кабардино-Балкарии Дарья Фролова вошла в тройку лучших в номинации «Народный гид» всероссийской премии «Маршрут построен» в области развития внутреннего туризма и путешествий. В номинации конкурировали более полусотни экскурсоводов и гидов со всей страны, за них голосовали десятки тысяч «болельщиков» от Калининграда до Сахалина. Дарья стала второй, набрав более 24,5 тысяч голосов.

СТР. 5



Продолжается подписка на II полугодие 2022 года. Оформить ее можно в любом отделении почтовой связи, а также на сайте [www.podpiska.pochta.ru](http://www.podpiska.pochta.ru). Стоимость подписки на «СМ» на 6 месяцев – 471,84 руб. Наш подписной индекс П2836.

ПОСТАВИТЬ  
ЦЕЛЬ  
И СТРЕМИТЬСЯ  
К НЕЙ

СТР. 3

ФЕЙЕРВЕРК  
СТУДЕНЧЕСКИХ  
ЭМОЦИЙ

СТР. 6

БЛЭК-МЕТАЛ И  
ЧЕРКЕССКОЕ  
БАРОККО

СТР. 16

## В лидерах по реализации нацпроектов

*Кабардино-Балкария по итогам первого квартала 2022 года находится в числе российских регионов-лидеров по реализации национальных проектов и федеральных программ.*

Об этом глава республики **Казбек Коков** сообщил по итогам селекторного заседания президиума правительственной комиссии по региональному развитию под руководством вице-премьера РФ **Марата Хуснуллина**. «На сегодня наша республика в числе лидеров по реализации практически всех национальных проектов и федеральных программ», - отметил он.

По словам главы КБР, в регионе в текущем году строятся или капитально ремонтируются около 100 объектов. На эти работы выделено более 8,2 миллиарда рублей. «Кассовое исполнение в среднем уже составляет более 23% от общего объема, по отдельным проектам более 40%», - отметил Коков.

Республике выделены средства на строительство Баксанского группового водопровода, уже подписаны соответствующие соглашения с Минфином и Минстроем России. Первый транш составил 428 миллионов рублей. Всего на этот год запланировано более одного миллиарда, аналогичная сумма заложена на 2023-й год.

Коков добавил, что на дорожное строительство в этом году в Кабардино-Балкарии заложено более 4 миллиардов рублей. «С опережением графиков в нормативное состояние приведем порядка 170 километров дорог. Уже к концу августа планируем завершить все работы, что даст возможность включить в план на текущий год дополнительные дорожные объекты. Стараемся не терять времени на этапе проектирования и подготовки документации. Контракцию объектов, запланированных на 2023 год, планируем завершить к августу», - подчеркнул он.

Глава республики также напомнил, что по линии образования в КБР одновременно строятся десять новых школ и капитально ремонтируются еще 29. «Объемы работ по всем направлениям большие. Это поддержка экономики и дополнительные рабочие места. Все поставленные нашим президентом **Владимиром Путиным** задачи по реализации национальных и федеральных проектов будут исполнены в полном объеме», - заявил Коков.

## Награды для отличившихся бойцов

*11 мая глава Кабардино-Балкарии Казбек Коков вручил ордена Мужества сотрудникам регионального Управления Росгвардии, отличившимся в ходе специальной военной операции на Украине.*

В церемонии принимал участие и командующий Северо-Кавказским округом войск национальной гвардии генерал-лейтенант **Сергей Захаров**.

Указом президента России за мужество, отвагу и самоотверженность, проявленные при исполнении служебного долга, орденами Мужества награждены пятеро бойцов Росгвардии из КБР, а еще двое удостоены медалей «За отличие в охране общественного порядка» за высокие личные показатели в служебной деятельности.

«Мы с уважением и гордостью называем ваши имена и имена тех ребят, которые сегодня с достоинством выполняют свой воинский долг. Желано всем нам скорейшей победы. Глубокая благодарность семьям тех ребят, которые сегодня служат, - за выдержку, за терпение и поддержку своих сыновей. Низкий вам поклон», - сказал Коков, вручая награды.

**Сергей Захаров** подчеркнул, что бойцы проявили лучшие качества при выполнении поставленных задач. «С огромным удовольствием выполняю поручение президента России, главнокомандующего войсками Национальной гвардии. Задачи очень сложные, но мы нисколько не сомневаемся, что они будут выполнены», - заявил он.

## Помощь людям с нарушением слуха

*16 мая глава КБР Казбек Коков встретился с президентом Всероссийского общества глухих (ВОГ) **Станиславом Ивановым**, который находится в республике по случаю проведения мероприятий, посвященных 85-летию со дня образования Кабардино-Балкарского регионального отделения ВОГ.*

На встрече был рассмотрен ряд актуальных для людей с нарушениями слуха вопросов, намечены пути совершенствования работы в данном направлении. Сейчас в КБР на диспансерном учете по поводу нарушений слуха различной степени тяжести состоят 598 взрослых и 539 детей. По линии здравоохранения и социальной защиты им предоставляется весь перечень государственных услуг. Проводится работа по выявлению проблем со слухом на ранних стадиях. В 2021 году обследовано свыше 3 тысяч пациентов, в том числе 622 ребенка, в федеральные клиники на проведение кохлеарной имплантации направлено 16 человек.

В республике функционирует специальная (коррекционная) школа-интернат, где обучаются 68 детей. С ними занимается высокопрофессиональный коллектив педагогов, специалистов дефектологов и сурдологов. В рамках нацпроекта «Образование» для учреждения закупили специализированное оборудование на общую сумму более 7 миллионов рублей.

В республиканской спортивно-адаптивной школе для детей с ограниченными возможностями здоровья занимаются 15 детей с нарушениями слуха, которые смогли добиться серьезных результатов на российском и мировом уровнях.

Одним из наиболее важных является вопрос получения людьми с нарушениями слуха полноценного профессионального образования, а также их трудоустройство. За последние три года 24 выпускника школы поступили в специализированные учреждения среднего профессионального образования. Между региональным отделением ВОГ и КБГУ заключено соглашение о сотрудничестве в плане содействия в организации получения профессионального образования. Центрами занятости проводится работа по трудоустройству данной категории граждан, оказанию помощи в организации собственного дела.

На встрече также был поднят вопрос о важности подготовки и переподготовки переводчиков русского жестового языка, проведении большего числа социально-культурных, физкультурно-спортивных, экскурсионно-туристических мероприятий с участием граждан с ограничениями здоровья.

Глава КБР выразил благодарность членам ВОГ за активную гражданскую позицию и деятельность, направленную на улучшение качества жизни людей с ограничениями по слуху. Коков также поручил усилить работу в этом направлении, проанализировать и принять меры по решению вопросов, которые прозвучали на встрече.

## Продолжается благоустройство



*Глава КБР Казбек Коков проинспектировал ход работ по благоустройству общественных территорий и пешеходных зон в Нальчике, которые ведутся в рамках подготовки к празднованию 100-летия образования республики.*

На проспекте Ленина в активной фазе идет подготовка основания и укладка нового покрытия тротуаров. Здесь будет уложено около 45 тысяч квадратных метров плитки. Всего же в Нальчике в рамках ремонтных работ на трех проспектах будет уложено почти 73 тысячи квадратных метров. Продолжается устройство освещения, а также мероприятия по программе «Чистое небо», в рамках которой провода будут перенесены под землю.

На проспекте Шогенцукова практически завершены работы по инженерным коммуникациям, и уже уложены первые слои асфальтобетонного покрытия. На завершающем этапе находится замена водопроводной сети по проспекту Кулиева.

## Турпоток

### остаётся значительным

*Корпорация «Кавказ.РФ» подвела итоги майских каникул на горных курортах Северного Кавказа. Больше всего туристов за это время побывало на Эльбрусе.*

Как сообщила пресс-служба компании, несмотря на холодную погоду, курорты «Архыз», «Эльбрус» и «Ведучи» в первую декаду мая посетили больше 28 тысяч гостей. Это практически столько же, что и в более длинные выходные 2021 года.

«Сравнивая показатели, конечно, всегда видим явную корреляцию «выходной день – турпоток», «погода – турпоток». Поэтому в эти каникулы курорты ожидаемо приняли чуть меньше туристов именно в рабочие будни и в холода, в остальные дни поток был на уровне или выше. В целом можно отметить, что в межсезонье курорты продолжают привлекать значительный турпоток, и, конечно, видим, в чем их зона роста: даже в самых красивых природных локациях важно предлагать активности, которые не зависят от времени года и стихии», - отметил генеральный директор «Кавказ.РФ» **Хасан Тимижев**.

Больше всего туристов – свыше 20 тысяч человек – побывало на курорте «Эльбрус». Это чуть меньше рекордных прошлых годов показателей, но почти вдвое больше, чем принимал курорт в майские каникулы до пандемии. «Архыз» в Карачаево-Черкесии для майского отдыха выбрали почти 7,5 тысячи гостей.

## Выросло число госпитализированных

*Заболеемость коронавирусом в Кабардино-Балкарии снижается уже на протяжении нескольких месяцев, однако за последнюю неделю в республике немного увеличилось число госпитализированных пациентов.*

По информации республиканского оперативного штаба, за неделю ежесуточный показатель выявления новых случаев заболевания COVID-19 снизился с 15 до 11. Всего за семь дней в республике зарегистрировано 100 новых инфицированных, общее же число заболевших сейчас составляет 61 791.

Ежедневно выздоравливали от трех до 19 человек, за неделю вылечились от коронавируса 99 человек. Всего же с начала пандемии в республике выздоровели уже 59 470 человек. Доля вылечившихся по-прежнему остается на уровне 96,2% от общего числа заразившихся.

За неделю скончались четыре (семь дней назад – тоже четыре) пациента с коронавирусом. Два человека умерли 9 мая, по одному – 13 и 16 мая. Во все остальные дни смертей не регистрировалось. Общее число умерших больных с начала пандемии COVID-19 на сегодняшний день составляет 1870.

Ежесуточно в больницы поступало от четырех до 13 человек, при этом общее число госпитализированных немного выросло – с 65 до 77. Среди них 27 детей, одна беременная женщина, 24 заболевших нуждаются в кислородной терапии.

Число находящихся в реанимации пациентов сократилось с 13 до 12. Два больных подключены к аппарату искусственной вентиляции легких, столько же пациентов находятся на неинвазивной вентиляции легких. Число развернутых коек выросло с 75 до 95.

С 1040 до 1085 выросло число амбулаторных больных. Из них 563 – это дети, подтвержденный коронавирус у 258 человек.

По данным Минздрава республики, за неделю первым компонентом вакцины от коронавируса в КБР привились больше 700 человек. Всего по состоянию на 13 мая первую прививку сделали более 314,9 тысячи человек. Число полностью вакцинированных выросло на 500 и превысило 302 тысячи человек. Напомним, что для получения коллективного иммунитета в регионе планируется привить свыше 529 тысяч человек или 80% населения с учетом переболевших. Доля вакцинированных среди взрослого населения республики за неделю снизилась на 1,4% и сейчас составляет 21,4%.

## Два поезда до Черного моря

*С июня из Кабардино-Балкарии начнут курсировать два поезда до Черноморского побережья России.*

Со 2 июня открывается прямое железнодорожное сообщение по маршрутам Нальчик – Adler – Нальчик и Нальчик – Новороссийск – Нальчик. Состав в направлении Адлера будет следовать по четным числам, обратно в Нальчик – по нечетным, состав в направлении Новороссийска – по нечетным, обратно – по четным числам.

В Адлер поезд из Нальчика будет отправляться в 17:12 и прибывать в конечный пункт назначения в 7:57. В обратном направлении состав отправляется из Адлера в 15:53, прибывает в столицу КБР в 9:02.

В Новороссийск отправление из Нальчика в 14:21, прибытие в конечный пункт в 7:45. В обратном направлении отправление в 16:15, прибытие в Нальчик в 7:14.

До этого долгое время у республики не было прямого железнодорожного сообщения с городами Черноморского побережья России.

## Путешествие в мечту

*«Я бы очень хотела здесь учиться...», - сказала семиклассница из Макеевки Лия Шумакова после экскурсии по Детской академии творчества (ДАТ) «Солнечный город», организованной для детей из Донбасса, отдыхающих в реабилитационном центре «Радуга».*

Во время экскурсии по «Солнечному городу» девочка интересовалась у педагогов, трудно ли сюда поступить, какой уровень знаний нужно иметь и сколько это стоит. Лию поразило, что в академии не только бесплатно обучают, но и кормят, и даже предоставляют место в кампусе ребятам из районов республики. Экскурсия, организованная Парламентом КБР, удалась: «Солнечный город» произвел на сдержанных и вежливых подростков из Макеевки и Мариуполя сильное впечатление. После того, как директор ДАТ Мурат Арипшев встретил гостей и рассказал недлинную историю «Солнечного города», открывшегося шесть лет назад, им показали все самое интересное, что есть в академии, и что там происходит.

Сначала – мобильный «Кванториум», приобретенный в рамках программы «Успех каждого ребенка», затем гостей повели в «Космоквантум», где находится один из самых больших телескопов в республике. В «Энерджиквантуме» им рассказали об альтернативных видах энергии и способах ее

получения и использования, а в «Наноквантуме» учащиеся «Солнечного города», сообщив, что главное – уменьшение углеродного следа в атмосфере, представили свои проекты. **Мухамед Альшанов** вдохновенно рассказал своим ровесникам из Донбасса о получении экстракта лещины и его использовании в медицинских целях, а его товарищи – о разработанном ими методе восстановления растительности в КБР и важной роли бука в этом мероприятии.

Затем был «Робоквантум», где педагог **Залина Тубаева** объяснила гостям, как программировать робота, и предложила попробовать. «Я много могу рассказывать, но вам же интереснее поработать, правда? Ничего сложного в этом нет, ведь наверняка каждый из вас собирал пазлы», - заметила Тубаева. Также гости побывали в «Школе молодого правоведа», оборудованной как зал судебных заседаний, – это был подарок «Солнечному городу» от Судебного департамента КБР. Оттуда ребят повели в детскую космическую лабораторию имени академика Тимура Энеева. Имеющий уже несколько патентов



**Тамерлан Нагоев** («СМ» №13, 2022 г.) рассказал о придуманном им электроракетном двигателе, работающем на альтернативных материалах и предназначенном для длительных полетов. **Максим Овчаренко** показал свой дирижабль-беспилотник для тушения пожаров. После гости осмотрели шахматный клуб, подвигав огромные шахматные фигуры; кабинеты для изучения языков; библиотеку, вызвавшую у них оживленный интерес, спортзал. Экскурсия продолжилась в кампусе, где в течение учебной недели живут ребята из районов КБР. Финалом стало посещение столовой и запуск ракеты во дворе академии.

«Когда-нибудь и у нас, наверное, такое будет», - сказал Сергей из Макеевки перед отъездом из «Солнечного города».

Председатель Парламента КБР **Татьяна Егорова**, которая была инициатором экскурсии, отметила, что разговор о «Солнечном городе» зашел во время встречи парламентариев с детьми в «Радуге». Ребята проявили к нему настолько сильный интерес, что было решено организовать для них экскурсию. «Мы гордимся «Солнечным городом» и думаем, что эта экскурсия останется в памяти у наших юных гостей надолго», - заметила Егорова.

**Светлана Оленина, фото автора.**

## Поставить цель и стремиться к ней!

*На базе академии спорта «Пять колец» воспитанники спортивно-адаптивной школы встретились с паралимпийской сборной России по стрельбе из лука. Именитых гостей приветствовали депутаты Парламента КБР во главе с председателем Татьяной Егоровой.*

«Стрельба из лука – статичный вид спорта, и здесь характер и воля имеют более важную роль, нежели физическая подготовка. Этим качествам вам не занимать. И, невзирая на беспрецедентное давление на российских спортсменов со стороны международных спортивных организаций, вы продолжаете упорно тренироваться, ведь главная победа – это победа над собой», - сказала Егорова. Она подчеркнула, что в нашей республике развитию адаптивного спорта уделяется большое внимание, а Парламент КБР не первый год шефствует над спортивно-адаптивной школой. За добросовестную работу коллектива САШ почетные грамоты Парламента КБР были вручены директору школы, руководителю Федерации стрельбы из лука КБР **Александру Кулюшину** и тренеру **Наталье Кулюшиной**.

Добрými пожеланиями и словами благодарности своих коллег поддержал вице-спикер Парламента КБР, олимпийский чемпион по греко-римской борьбе **Мурат Карданов**. Он также передал спортсменам привет от главы Паралимпийского комитета РФ **Павла Рожкова**, который планирует посетить нашу республику в ближайшее время.

Свое уважение упорству и мастерству спортсменов выразил заместитель министра спорта КБР **Заур Хежев**, он также поблагодарил их за выбор Нальчика местом проведения сборов.

Спортсмены вместе с маленькими артистами ансамбля «Шагди» порадовали гостей песнями и танцами, а чемпионка мира, призер прошедшей паралимпиады **Елена Крутова** подарила Татьяне Егоровой памятную открытку олимпийского Токио с автографами российских участников игр.

На поле лучники сборной показали свое мастерство. Спортсмены с поражениями опорно-двигательного аппарата – **Анастасия Джиева** и **Александр Гомбожапов** (на фото) – отправили свои стрелы точно в цель.

«Первые соревнования по стрельбе из лука прошли в 1948 году в больнице города Стоук-Мандевиль, и это событие ассоциируют с зарождением паралимпийского движения в целом. Стрельба из лука среди спортсменов с поражением

опорно-двигательного аппарата (ПОДА) вошла в программу уже первых Паралимпийских игр, которые проводились в 1960 году», - рассказал тренер сборной России, паралимпийский чемпион по стрельбе из лука **Олег Шестаков**. Он также напомнил об успешном дебюте российских спортсменов на XIV Паралимпиаде в Лондоне в 2012 году, где они завоевали 5 медалей и заняли первое общекомандное место. А через 9 лет в Токио наша сборная завоевала «золото» и две «бронзы». Подчеркнув заслуги старшего тренера российской команды **Виктора Сапунова**, Шестаков сообщил, что сегодня паралимпийская сборная страны занимает лидирующие позиции в мировом рейтинге.

Сильнейшие лучники России в Нальчике не в первый раз – спортсмены практически ежегодно проводят здесь учебно-тренировочные сборы (УТС) для подготовки к международным стартам. Вот и сейчас оттачивают мастерство перед турниром, который пройдет в Белоруссии. «Здесь созданы отличные условия для стрельбы», - сказал Олег Шестаков. – Спортсмены из Кабардино-Балкарии показывают прекрасные результаты, выступают на всероссийских соревнованиях. Желаем им новых побед и будем рады принять их в ряды нашей сборной!»

Пополнить ряды сборной – сегодня эта задача для ребят из КБР вполне выполнимая. А ведь еще лет 10 назад о стрельбе из лука в республике знали лишь несколько человек. Александр Кулюшин поднимал этот вид спорта в нашей республике практически с нуля. Позже, увидев соревнования людей с ОВЗ по стрельбе из лука, он решил, что в Нальчике таким людям тоже

нужно тренироваться. «Первым у нас появился мальчишка в инвалидной коляске. Ему рано было заниматься стрельбой, поэтому занимались общей физической подготовкой», - рассказывает Кулюшин. – Были хорошие результаты, и постепенно, благодаря поддержке неравнодушных людей, у нас появился лукодром, да еще в таком замечательном курортном месте – на стадионе «Спартак».

В 2014 году была открыта САШ, которая стала готовить спортсменов не только по стрельбе из лука, но и другим видам. Активность спортсменов из Кабардино-Балкарии, их высокие результаты привлекли внимание членов сборной России. «Тренеры сборных начали приезжать к нам, - поделился Кулюшин. – Они оценили не только наш климат, гостей восхитили наши люди и национальная кухня. В итоге было решено проводить УТС не в Турции, а в Нальчике. Для меня – это гордость».

Конечно, главными героями состоявшегося мероприятия были именно юные спортсмены. В них знаменитые лучники-паралимпийцы хотели зажечь волю к победе, веру в себя, да и просто порадовать интересным общением. **Ахмед Кишев** – юный лучник-колясочник из Нальчика (на фото). В свои 16 он уже неоднократный призер первенств СКФО. Главная цель парня сегодня – стать паралимпийским чемпионом. Для поддержания такого боевого настроения у всех юных спортсменов и состоялась сегодняшняя встреча.

**Алена Докшокова.**

**Фото Татьяны Свириденко. Большие фото на сайте smkbr.ru.**



## Тринадцать номинаций и тысяча возможностей

В министерстве просвещения, науки и по делам молодежи региона прошел конкурс молодежных проектов Северо-Кавказского федерального округа среди физических лиц в Кабардино-Балкарской Республике. Его организаторами выступают федеральное агентство по делам молодежи при поддержке Минпросвещения КБР.

Конкурс проводится уже второй год с целью повышения эффективности работы по вовлечению молодежи нашей республики в социальную практику и информирования о возможностях саморазвития. Его участники – молодые люди от 14 до 35 лет включительно, которые постоянно проживают на территории СКФО. Максимальный размер гранта – 500 тысяч рублей.

Приветствуя участников конкурса, заместитель министра просвещения, науки и по делам молодежи КБР Ачмез Мокаев выразил надежду на то, что с каждым годом работ, представленных на конкурс, будет больше, а качество их выше.

– Мы договорились с организаторами конкурса, что к реализации молодежной политики в республике мы будем привлекать не только победителей, но и тех молодых людей, чьи работы экспертам покажутся интересными, хоть и не получат гранты, – сказал он.

На конкурсе представлены проекты по тринадцати номинациям:

#создавай\_возможности – проекты, направленные на организацию занятости молодежи, в том числе самозанятости;  
#развивай\_среду – проекты, направленные на развитие малых территорий;  
#объединяй – проекты, направленные на поддержку межкультурного диалога и на международное сотрудничество;  
#защищай – проекты, направленные на противодействие идеологии экстремизма и терроризма в молодежной среде;

#стирай\_границы – проекты, направленные на работу с людьми с ОВЗ;

#сохраняй\_природу – проекты, направленные на экологическое просвещение;

#двигаю\_сообщества – проекты, направленные на поддержку и развитие студенческого сообщества ссузов;

#вдохновляй – проекты, направленные на поддержку творческих инициатив и развитие культурно-образовательной среды;

#береги – проекты, направленные на содействие развитию гражданской идентичности и на сохранение семейных ценностей;

#открывай\_страну – проекты, направленные на туристическую привлекательность и на развитие молодежного туризма;

#будь\_здоров – проекты, направленные на популяризацию спорта и ЗОЖ;

#помни – проекты, направленные на сохранение исторической памяти;

#расскажи\_о\_главном – проекты, направленные на развитие молодежных медиа;

#МЫВМЕСТЕ – проекты, направленные на развитие и поддержку добровольчества;

#Ты\_не\_один – проекты, направленные на профилактику негативного девиантного поведения и на социализацию молодежи.

Первый день конкурса был установочным – организаторы рассказали авторам проектов об условиях очного этапа, провели индивидуальные консультации. Во второй день участники защищали свои проекты. Итоги конкурса подведут в ближайшие дни.

## «Пишите так, как никто никогда не писал»

В КБГУ прошла встреча с членом-корреспондентом Российской академии образования, главным редактором журнала «Педагогика», доктором педагогических наук Русланом Бозиевым. Инициатором ее проведения стал Институт педагогики, психологии и физкультурно-спортивного образования КБГУ.

Руслан Сахитович Бозиев – профессор кафедры психологии и педагогики Гжельского государственного университета – окончил филологический факультет КБГУ в 1975 году по специальности «преподаватель русского языка и литературы», учился в аспирантуре Института мировой литературы АН СССР. С 1988 года – заместитель декана факультета русского языка и литературы по учебной работе Московского педагогического государственного университета им. Ленина. С 1997 года – главный редактор журнала «Педагогика».

Открывая встречу, и.о. проректора университета по научно-исследовательской работе Светлана Хашпрова выразила надежду на долговременное сотрудничество ученых-педагогов и психологов КБГУ с журналом «Педагогика».

– К сожалению, сейчас среди учителей нечасто приходится встретить настоящих профессионалов, которые могут не только учить, но и воспитывать, видеть психологические проблемы школьников, знать, как решать эти проблемы, – сказала она. – А ведь педагогика – одно из важнейших направлений в подготовке учителей!

Вспоминая свои студенческие годы в «самом лучшем в



мире вузе», ученый отметил, что в КБГУ он не только получал образование, здесь его учили быть честным, порядочным человеком.

– Мы живем в такое время, когда роботы могут создавать роботов, компьютеры – новые компьютеры, меняются технические средства и технологии, но есть только одна наука, которая останется неизменной всегда, – наука взращивания всесторонне развитого человека, формирования полноценной личности. Это педагогика – самая важная

наука в мире. Только учитель готовит будущих инженеров, врачей, ученых, химиков и так далее. Педагогика – это миссия сохранения человека в человеке.

По мнению главреда «Педагогика», научный уровень преподавателей вузов и школ зависит от того, стремятся ли педагоги того или иного субъекта публиковаться в научных журналах. Если да, значит, они готовы к самосовершенствованию. Он дал совет будущим авторам: «Пишите для людей о том, чем занимаетесь, и так, как никто еще не писал».

## Медали и планы «людей элегантного возраста»

На минувшей неделе в АНО «Ресурсный центр развития волонтерства (добровольчества) Кабардино-Балкарской Республики» прошел IV республиканский форум «серебряных» волонтеров «Молоды душой». Его участниками стали почти полсотни представителей «серебряного» волонтерства (граждане 50+) со всей республики.

Напомним, что центр «серебряного» добровольчества «Молоды душой» был создан в Нальчике в июле 2019 года. Его открытие стало возможным благодаря победе республиканских активистов «серебряного» возраста во всероссийском конкурсе ассоциации волонтерских центров и благотворительного фонда «Память поколений «Молоды душой». Цель его работы – способствовать развитию волонтерства среди граждан старшего возраста и реализации социальных проектов, а также выявить лучшие региональные практики. Сейчас в Центре более полсотни активных людей возраста «50+», или, как они сами себя называют, «интересных людей элегантного возраста».

Открывая форум, начальник отдела взаимодействия с муниципальными органами по делам молодежи Минпросвещения КБР Мурат Гилюев признался, что «серебряные» волонтеры его «самые любимые из всех категорий добровольцев».

– Потому что то, что вы делаете, не только полезно, интересно и правильно, это еще и «заразительно», ведь вы своими поступками мотивируете на хорошие, добрые дела, на активную и интересную жизнь людей всех возрастов, – сказал он.

Мероприятие, ставшее уже традиционным, проходит обычно в течение двух дней и включает в себя образовательную программу,

состоящую из теоретической и практической части. Теория – это уже привычные лекции от специалистов Пенсионного фонда РФ по КБР, системы здравоохранения, соцзащиты и других – каждый год лекции могут быть разными – участники форума учат цифровой грамотности, к примеру, или работе в команде для составления проекта. В этом году с участниками форума делились азами открытия собственного бизнеса.

Практическая часть – это, конечно, мастер-классы. «Людей элегантного возраста» в этом году учили делать экосумки и разные поделки из бумаги. Впрочем, мастер-классы не обязательно творческие. К примеру, один из самых любимых и массовых – мастер-класс по скандинавской ходьбе. Его дают обычно сами «серебряные» волонтеры для всех желающих – по традиции в Атажукинском саду во второй день форума. Надо сказать, что в скандинавской ходьбе они действительно преуспели – постоянно участвуют в разных соревнованиях и конкурсах. Причем небезуспешно – IV форум был, пожалуй, самым богатым на награды, которые «серебряные» волонтеры получили за успешное участие в различных состязаниях по скандинавской ходьбе.

– Вот эти медали мы получили за успешное участие во всероссийском заочном фестивале «От

Рождества до Рождества» – показывает руководитель «серебряных» волонтеров Надежда Кривчик. – Наша команда из семи человек участвовала в нем два года назад, но «медали нашли героев» только сейчас. По условиям фестиваля его участники должны пройти 100 километров скандинавской ходьбой за две недели – от рождества, отмечаемого по григорианскому календарю – 25 декабря, до рождества, отмечаемого по юлианскому календарю – 7 января. Точнее, цель в 100 километров только для капитана, остальным членам команды надо пройти не менее 50 километров. Фестиваль проходит в заочной форме, поэтому никуда не надо специально выезжать, достаточно просто выйти из дома и пойти. Просто ходить по парку, по скверу, по любимым улицам. Мы и прошли! Причем с удовольствием!

А вот эти медали – за наш марафон. Мы его придумали на следующий год, назвали «Тропой памяти» и посвятили празднику Победы. В этом году мы провели его уже второй раз. В прошлом в нем участвовало 17 наших волонтеров, в этом уже 25. Каждый взял на себя обязательство пройти за 21 день апреля определенное количество километров. В сумме мы заявили почти 2 тысячи километров на всех, но прошли больше трех тысяч! И для каждого из нас



это была своя маленькая победа. Знаете, скандинавская ходьба для кого-то из нас стала лекарством, для кого-то – радостным и приятным времяпрепровождением, но в одном мы единодушны: она «заразна»! Увлечение ею не проходит, зато быстро передается от одного к другому. Сейчас мы готовимся к соревнованиям в Пятигорске, которые

пройдут в мае, а в июне собираемся ехать на соревнования в Карачаев-Черкесию. Мечтаем провести соревнования по скандинавской ходьбе в нашей республике и когда-нибудь обязательно этого добьемся, мы же упрямые! И тогда мы всем обязательно докажем, что скандинавская ходьба это не «бабушки с палочками», а настоящий спорт!

# «Фишка» у каждого своя



Окончание. Начало на стр. 1

Премия «Маршрут построен», напомним, учреждена медиагруппой «Комсомольская правда», ее участники – люди, предприятия, учреждения культуры, проекты и бренды, вносящие значительный вклад в развитие внутреннего туризма («СМ» №13, 2022).

Сегодня Дарья Фролова рассказывает нашим читателям, как оказалась в сфере туризма, как выбирает маршруты и общается с самыми привередливыми экскурсантами, чем запомнилась ей ее первая экскурсия и еще о многом другом, связанном с ее любимой работой.

Моя связь с туризмом вовсе не случайна, это, наверное, судьба! Моя мама когда-то занималась в туристической секции при Техническом университете УГМК в Свердловске. Это был клуб любителей походов, горных лыж и путешествий. Так, на лыжах, она обошла весь Урал, потом Алтай и добралась до Кавказа! И здесь они всей командой влюбились в Приэльбрусье и Чегет. Мама каким-то чудом уговорила папу поехать на Кавказ. Он был очень сдержанным и совсем не разделял горной романтики, неудобств походной жизни и такого бурного общения, которое подразумевает туризм. После той поездки в 1978 году многие, в том числе и мой папа, остались в Тырныаузе, поскольку являлись специалистами профессий, которые были востребованы на вольфрамо-молибденовом комбинате. Они быстро освоились – получили работу, квартиры, продолжали дружить и путешествовать... Я родилась в Свердловске, а выросла в Тырныаузе. Мама моя очень легкий и коммуникабельный человек, всегда вокруг себя собирала народ, всем помогала, ее знал весь город. Папу тоже знали все как супермастера – он был очень хорошим специалистом. Мы с ним часто ходили за грибами, мне очень нравились эти походы – вверх, в горы. Мне, ребенку, нередко было тяжело физически преодолевать большие расстояния в гору, но я знала, какой восторг меня ждет наверху, что я увижу невероятную красоту, которую мало кто видел.

Мама очень хотела, чтобы я была врачом. И у меня не было сомнений, что я буду хирургом. Училась в лицее, в химико-биологическом классе, участвовала в олимпиадах, обожала биологию и химию. У меня были самые лучшие учителя – **Наталья Шабельникова, Ирина Гукетлова**. Те знания, которые они дали, позволили мне позже легко учиться в университете. После 10 класса работала в клинической лаборатории райбольницы санитаркой. Я выполняла простую на первый взгляд работу – всего лишь мыла пробирки. Но заведующая лабораторией **Наталья Байдаева** сумела меня убедить, что «не важной работы у медиков не бывает». Она говорила: «От тебя зависит качество работы лаборантов, искаженные результаты анализов не позволяют лечащему врачу поставить правильный диагноз, а значит, пациент будет страдать...» В общем, я мыла пробирки с высокой целью помочь врачам и их пациентам скорее справиться с болезнями! Жизнь показала, что это, в общем-то, правильно: любое дело, даже незначительное на первый взгляд, стоит делать хорошо.

Вступительные экзамены на медфак я провалила, пришлось поступать на подготовительное отделение биологического факультета. Это была воспитательная гонка за лидерство, за возможность доказать, что ты лучший в группе. У нас таких как я была почти вся группа – все поступали на медфак, все не прошли, все готовились поступать туда снова. Мы даже на перемены не выходили, чтобы быстрее решить задачи повышенной сложности. Преподаватели нас поддерживали, они у нас были самые крутые! Ольховая, Реутова, Шагиров... Я до сих пор вспоминаю их с теплотой и очень люблю. Параллельно я работала санитаркой в экстренной операционной РДКБ. Я

гордилась, что работаю там, где врачи, словно боги, творили чудеса, я знала, что вот оно – мое, я тоже так хочу и буду! Но однажды врачи не смогли спасти ребенка, выпавшего из окна. И я увидела врачей «без лиц», они шли по коридору как тени. Вот тут я, наверное, сломалась... Долго приходила в себя, уволилась, но в библиотеку медфака все равно ходила... Сейчас я не жалею, что тогда струсила и уехала домой. Я вернулась и объявила, что все бросаю, не хочу! Было ощущение какой-то пустоты, и надо было чем-то эту пустоту заполнить. И я начала ходить в горы. На одном из восхождений я познакомилась с будущим мужем – **Максимом Пушкаревым**. С тех пор мы с ним всегда вместе. Горы занимали в моей жизни все больше места, меня даже чуть не отчислили из университета. После второго курса я устроилась работать инструктором на базу КБГУ, где меня заметила руководитель Республиканского эколого-биологического центра **Ольга Андреева** и позвала к себе в коллектив. Мне повезло, я попала в творческую среду, где мне доверяли и спрашивали, что нужно, чтобы воплотить идею? Меня поддерживали, мне помогали. Университет я закончила только потому, что Ольга Валентиновна сказала: «Не будешь учиться – выгоню, мне неучи не нужны!» Я сейчас могу сказать с уверенностью – все, что я умею и знаю, во многом заслуга коллектива РЭБЦ – моей любимой «Юннатки», как мы ее называли. Хорошее и интересное было время. Мы не только проводили выездные научные школы в горах, мы ставили спектакли, мы дружили и были просто счастливы.

А потом мама услышала по радио объявление от министерства туризма КБР о наборе на курсы экскурсоводов и инструкторов горного туризма. И мы с Максимом пошли учиться. Учились хорошо и с увлечением, потому что наш учитель **Эльвина Коробова** с такой любовью передавала нам все свои знания и наработки, что подвести ее никак было нельзя!



Очень хорошо запомнила свою первую экскурсию в Приэльбрусье. Она закончилась обещанием: «С туристами ноги моей здесь больше не будет». Дело было так: приехало большое количество отдыхающих, и экскурсоводов не хватало. Эльвина Николаевна сказала, что надо нам с Максимом пробовать, дала инструкции. Все вроде было ясно. Но всю дорогу я нервничала, заикалась, задыхалась от страха – первый раз же. А на поляне Чегет начался вообще кошмар! Второе января, мороз минус 19, аншлаг и огромные очереди: лыжники, сноубордисты, туристы... Я по инструкции собрала деньги со своей группы, построила народ под канаткой и купила один (!) билет на всех! Это было нормально вообще-то, чек выдавался на группу. Через 30 минут стояния на морозе ко мне стали подходить туристы и просить вернуть деньги прямо сейчас... Я держу в руке чек и не знаю, что делать... Иду в кассу со слезами... Слава Богу, там оказалась очень бойкая женщина, которая и меня встряхнула, и всем сказала, что это их дело куда им пойти, а деньги им никто не вернет! Мы все-таки дождалась своей очереди, поднялись на Чегет и поняли, что наши страдания были не напрасны: синее небо, белоснежные горы, тишина, только

шуршание лыж по снегу... Все закончилось хорошо, но я еще долго не решалась на эти приключения. К слову, у Максима все получилось с первого раза и прекрасно получается до сих пор.

Спустя какое-то время, благодаря работе, в том числе экскурсионной на «Юннатке», я привыкла работать с большим числом туристов, научилась держать и переключать внимание группы.

Как мы выбираем маршруты? Честно скажу, я люблю делать то, что хочу, что мне интересно и меня волнует. Никогда не занималась тем, что мне не нравится. У меня всегда есть сверхидея, если хотите, миссия, этим я себя зажигаю. Максим всегда задает свой любимый вопрос «Как?» Ну, то есть, как я собираюсь это воплотить в жизнь. Прямо выводит из себя иногда! Но, если честно, в итоге всегда поддерживает.

Если я узнаю о чем-то интересном, собираю туда экспедицию из своего клуба. Мы едем, все там изучаем, мне важно прочувствовать это место эмоционально, география и история обязательно добавятся. Кто-то из моих друзей-туристов назвал меня «первопроходимкой». Да, я сама выбираю маршруты – те, которые мне интересны, сама провожу «разведку», готовлю экскурсию. Потом эти маршруты появляются в других турфирмах – это нормально, мне не жалко, даже приятно, что я такая «первопроходимка».

Конечно, есть и любимые маршруты. Очень люблю Нальчик, он достоин особенного внимания, вообще всю республику люблю, но Балкарию особенно. Люблю Осетию, экскурсию про Лермонтова на Кавказе, очень-очень люблю Грузию. Да я весь Кавказ люблю!

Люди на экскурсиях попадают разные, быть для всех хорошей невозможно, ладить со всеми сложно, хоть я и стараюсь, ведь это одно из главных качеств гида. От его организаторских способностей, умения быть гибким и вариативным зависит успех путешествия. У меня были ситуации очень разные, сложные, но всегда разрешимые. Я не стараюсь нравиться всем, это невозможно! У каждого гида своя аудитория, свои благодарные слушатели. И свои «фишки». Я, например, не люблю легенды, а кто-то их обожает и сыплет как из рога изобилия, я люблю эмоции, а кто-то любит тишину и размеренность, я люблю вызывать людей на эмоции и ломать стереотипы...

Я знаю, что не обязана нравиться всем, и веду себя свободно, честно, естественно. И я вижу, чувствую, что люди мне доверяют. И стараюсь это доверие оправдать. Хотя иногда бывает сложно, да... Вот на днях, к примеру, была онлайн конференция с заказчиком. Молоденькая девочка, «а-ля биг босс», стала «загибать пальцы» и говорить, что я не должна начинать экскурсию рано, сыпать историческими фактами и прочими сведениями на головы несчастных туристов, напоминать про время... Очень много условий для одной экскурсии. Я вежливо этот поток условий остановила, но понимаю, что с мнением клиента считаться обязана. Так что меня ждет сложное испытание, вызов своего рода: провести экскурсию и условий не нарушая, и сделать ее не сухой и примитивной, а действительно интересной и... человеческой. Я люблю вызовы и все эти задачи решаю, они ко мне всей группой еще вернутся и друзей приведут. У меня так не раз бывало. С огромным количеством моих туристов я поддерживаю связь годами. Некоторые становятся нам с Максимом настоящими друзьями. У нас с ним уже пять лет свой турклуб «Большая медведица», в нем чуть больше ста человек, все они – жители нашей республики. Все эти люди – душа наших путешествий, главные вдохновители и авантюристы, и все они доверяют мне стопроцентно! Гости из других регионов нам пишут, поздравляют со всеми праздниками, возвращаются в новые путешествия, передают «в добрые руки» своих друзей и родственников...

Да, эмоции, пожалуй, главная из моих «фишек», Макс называет меня «плачущим экскурсоводом». И действительно вкладываю в слова и смысл, и любовь, и свои эмоции. Иногда не могу сдержаться, голос начинает дрожать, слезы текут сами, особенно если рассказываю про 115-ю кавдивизию, битву за Кавказ, про Кулиева, Кешокова, Эсамбаева, Висайтова, Давида Сослана, Лермонтова... О, видите, как много тем у меня для самых искренних эмоций! И это неспециально, честное слово, это не актерское мастерство.

Планы на ближайший сезон? Мы с Максимом открыли ИП, друзья сделали сайт, сейчас работаем над привлечением гостей из других регионов в родную республику. Многие даже не представляют, какие у нее возможности в плане туризма! Она невероятна, прекрасна и очень интересна. Продолжим работать в клубе – по выходным, мы вместе с туристами открываем Кавказ! Расписание поездок, к которым всегда может присоединиться любой желающий, на страничке в ВК. Кстати, клуб не закрытый, в него можно попасть, но, наверное, не сразу, а спустя километры дорог, сотни фотографий и множество приятных воспоминаний.

Материал подготовила **Гюльнара Урусова**.  
Фото из архива **Дарьи Фроловой**.

# «Лики прошлого» Фатимы Ачмиз



*В Национальном музее Кабардино-Балкарии открылась персональная выставка художницы из Сочи Фатимы Ачмиз «Лики прошлого» – лики бабушек и дедушек, персонажей давно ушедшей эпохи и современников, тяготеющих к прошлому. Танцоры, певцы, музыканты... Музыка льется из рисунков Ачмиз: звенит голос камыля, струятся звуки шичепшины.*

- Просмотрев все работы, я услышала песню. В этом зале разливается песня любви к адыгскому народу, которую поете вы, Фатима. Вы поете ее кистью. Ее слышно и видно, - призналась председатель Союза художников КБР Жанна Канукова.

Любовь к родине Ачмиз выражает через любовь к ее жителям. С картин художницы смотрят люди молодые и уже состарившиеся. Лица их ясные и совсем юные, лишь тронутые морщинами и ими уже испещренные, иногда печальные и суровые, но добрые и понимающие. Люди эти живут и работают. Проживают они простую сельскую жизнь, безмятежную и в то же время сложную, трудовую.

- Любимой художник мечтает, чтобы его работы отзывались. Мне очень хотелось, чтобы каждый из вас вспомнил хотя бы один день детства, проведенного с бабушками и дедушками. Мне кажется, их любовь такая же сильная, как родительская, но все же другая, более полная, - поделилась Фатима Ачмиз.

Красоты родной земли представлены здесь не только и не столько горными реками и скалами. Здесь чаще встречаешь аульский пейзаж: милое сердцу подворье, беседы у плетня, виноградник из детства, любимая яблоня за окном и живность, без которой не существует жизни в селе... Все будто знакомое, будто свое.

- Я вижу, что волнует Фатиму. Все это перекликается с тем, что создается в нашей республике. Смотри на эти работы, мы понимаем, что существует единое духовное пространство, которое объединяет всех адыгов. Есть тема, которая рано или поздно прорывается в любом нашем художнике, - боль, что выходит в форме творчества, - подчеркнул народный художник Кабардино-Балкарии Анатолий Жилов.

Боль и печаль о том, что ушло безвозвратно, от расставания, от жизни и смерти. Последний путь по дороге в Стамбул, где надежду поглощала морская пучина, и последний путь по реке забвения, где души оборачивались птицами и навсегда улетали в небо. Но это еще не конец: молодые еще станцуют, камыль будет по-прежнему звенеть, и будет струиться звук шичепшины.

Экспозиция продлится до 9 июня.

Ася Шукова.

Фото Т. Свириденко.

Большие фото на сайте smkbr.ru.

## Жизнь, непохожая на повседневность

*«Ничто не вечно под луной...» – под таким названием в Фонде культуры КБР им. В. Ворокова прошел концерт учащихся и преподавателей струнного отделения нальчикской ДШИ №1 t.me/dshi1nalchik.*

Скрипки и виолончели в руках выпускников этого года и учащихся начальных классов школы Амины Жангиревой, Дианы Елековой, Камила Сабанчиева, Альбины Абазовой, Эдварда Аветисяна, Алины Губачиковой и их педагогов Ольги Гаспаровой и Эдуарда Ошхунова не раз заставляли слушателей рукоплескать долго и благодарно. Под

аккомпанемент концертмейстеров Галины Серебряковой, Ирины Булатниковой, Марины Ешеровой музыканты исполнили произведения Вивальди, Ниязи, Бома, Берно, Массне, Данкля, Форе.

А завершился концерт знаменитым вальсом Дзе Хисаиси из анимэ «Ходячий замок», подтвердив определение ведущей концерта, заместителя директора ДШИ №1 г. Нальчика Аси Котовской: «Все наши дети – особенные, живущие другой жизнью, непохожей на повседневность».

Наталья Печенова.

## Шуман от Асхада, Доницетти от Идара

13 мая в Музыкальном театре КБР прошел фестиваль «Музыкальный калейдоскоп», организованный Росконцертом по поручению министерства культуры РФ.



Фестиваль проводится с целью содействия развитию всех форм культурного сотрудничества в регионах России, взаимного обмена культурными достижениями, поощрения совместной творческой деятельности музыкантов-исполнителей, а также поддержки региональных музыкальных коллективов. В фестивале по традиции участвуют приглашенные солисты – лауреаты всероссийских и международных конкурсов и региональные музыкальные коллективы.

И в нальчикском концерте приняли участие наши юные земляки Асхад Шогенцуков (фортепиано), Идар Коцев (вокал), а также московский скрипач, победитель и лауреат международных конкурсов Иван Почекин в сопровождении Симфонического оркестра филиала Мариинского театра в РСО-Алания под управлением заслуженного артиста Северной Осетии-Алании Заурбека Гугкаева.

Выпускник Нальчикской музыкальной школы №1 им. Темирканова, ученик среднеспециальной школы при консерватории имени Римского-Корсакова в Санкт-Петербурге, обладатель Гран-при международного проекта «Салют талантов» (Санкт-Петербург) Асхад Шогенцуков исполнил Концерт для фортепиано с оркестром Роберта Шумана Опус №54 ля-минор в трех частях.

Одиннадцатилетний Идар Коцев, ученик Нальчикской музыкальной школы №1 им. Темирканова по классу фортепиано выступил с арией Неморино из оперы Доницетти «Любовный напиток». Именно этим номером мальчик из КБР покорила всю страну, выступив в проекте Первого канала «Голос. Дети».

Иван Почекин восхитил публику, исполнив Концерт Чайковского для скрипки с оркестром ре-мажор в трех частях.

Наталья Печенова.

Фото Татьяны Свириденко.

## Фейерверк студенческих эмоций

12 мая стало долгожданным днем для студенчества нашей республики: узнать имена самых талантливых не терпелось с первого конкурсного дня «Студенческой весны в Кабардино-Балкарии-2022».

Форум, организованный Многофункциональным молодежным центром Минпросвещения КБР, собрал студентов, аспирантов, молодых преподавателей в возрасте от 18 до 25 лет по направлениям «Музыка», «Хореография», «Театр» и «Оригинальный жанр». Своих «звезд», а их было более 200, представили два университета и пять колледжей. В состав жюри фестиваля вошли Алибек Бештоев, Алим Апшев, Амур Текуев, Ирэн Жанатаева, Нэсрэн Чилар, Анзор Дболатов, Аубекир Мизнев, Джамал Теунов, Джульета Мезова, Юлия Овдиенко.

От имени главы КБР Казбека Кокова участников приветствовал вице-премьер правительства республики Марат Хубиев.

Гала-концерт стал настоящим событием – ребята выступили на очень высоком уровне. Величественный показ мод от самих «Богов Олимпа» и родные многим поколениям индийские на-

певы от Бхушана Верма, неувядающие национальные танцы народов мира и берущее за душу исполнение Ланы Шахбазян с потрясающим танцем Кристины Петровой, и многие другие, невероятные, яркие, талантливые. Даже выход на сцену за заслуженными наградами ребята старались превратить в настоящее шоу!

И вот самый волнительный момент: какое же учебное заведение заслужило звание победителя в этом году? А лучшими стали: среди ссузов – Кабардино-Балкарский гуманитарно-технический колледж, а среди вузов – Кабардино-Балкарский государственный университет им. Х.М. Бербекова. После объявления победителей зал взорвался аплодисментами! Здесь были победители, но не было проигравших.

По окончании концерта все участники выступления собрались в фойе и сделали групповое фото: Студвесна-2022 – уже история. Но через год это пятое время года ворвется в их жизнь фейерверком эмоций. А потому, до новых встреч, студенты!

А. Д.

Фото Т. Свириденко.



Кавказ зауэр зэриухрэ илэси 158-рэ щрикъум ирихьэллэу

Щапхъэ трах

Кавказ зауэм и зманым адыгэхэм я джэ къэпкыуэрейуэ цытаиц Европэм къыкIа дипломат, чэнджэщыгъу, тасхьэщыцIэх куэд. Абыхэм ящыщыц Спенсер Эдмонди. Ар Шэрджэсым къэпкыуэ цытаиц 1830 гъэм. Спенсер и нэгү щыцIаиц адыгэхэм я хэкум и хуитыныгъэм папщIэ ирагъэкIуэцI бэныныгъэ гуащIэр, щыгуэазэ зыхуыщыцIаиц адыгэхэм я хабзэхэм, я псэукIэм, я зэуэкIэм, ягуыщыцIаиц адыгэ дзэныгъэм, зауэлIхэм. А псор «Шэрджэсым сызэрыкIуар» тхылъым щитхыжащ Спенсер Эдмонд.

Хы Гуфэм дэсылла нэужь, мэзым фочауэ макъ къыхэкIуащ, шу куэд дьдэ къытIуащ, миным нызэрыхьэсынкъэ жыпIэну. ЩIалэ Iэчлэчхэм кхьуафэжьей зыбжанэ къыхадзаш хым, ди кхьухьым къесылIэри драгъэтIысхьащ, ди хьэпшыпхэри кхьуафэжьейхэм иралъхьэри, хы Гуфэм напIэзыпIэм дынагъэсащ.

Шэрджэс кхьуафэжьейхэр лэгубгъуэт, абыхэм псыр бэлагькIэ щыщIатхьукIэ, кхьуафэжьейхэм нэр тепыIэртэкъым. Сэ зэрызэхэсхэмкIэ, цIыху 80 зэрыхуэ кхьуафэ ялэщ шэрджэсхэм; жьыхуи итщ абыхэм, бэлагькIэ зэрызэрагъакуэм нэмыщI. Хым кхьуафэжьей псынщIэцIэ тохьэри, шэрджэс хьдзэлIхэр сатуушIэхэм я кхьуафэхэм щытеуэ куэдрэ къохьу.

Шэрджэс щынальгэр дахэкIейщ, щIыпIэ зэгъщ, хьуэр щыкъабзэ дьдэщ, бгышхьэмкIэ кьриху салъкъын щыIэтыIэр хы Гуфэм къосри, дьгъэм и гуащIэр зыхьэщIэртэкъым. Ар сэ щыгъэуэхуащ Пщадэ джэ – абдежыращ кхьухьым дыщыкIар, шэрджэс хы Гуфэм дэсылла нэужь.

Хьэл зэрысхуэхуащи, гъуэгү сьтэхьэн ипэкIэ, сыздэкIуэ хэкум и тхьэдэм, и хабзэм, и псэукIэм, и дуней тетыкIэм щыгуэазэ зыхуыщыцI дапщыци. Нобэ сыкызырэхьа хэкум и тхьиди, и хабзи, и псэукIи сызэрыщыгъуэазэ щыIэтэкъым сэ, тхьылъ гуэрхэм къызджыкIаIамэ, арат хэщIыкIыр. ЩIэныгъэлIхэм зэралъытэмкIэ, адыгэхэм я бээр зытэхуэ бзэ дунейм теткъым. Сэ сызэрыщыгъуэазэмкIэ, шэрджэсхэм тхьибзэ ялэкъым: абыхэм я бзэм и макъхэр европей хьэрфхэм къыгъэтIэсэгъуейщ – ар си фIэщ хьуащ шэрджэс псалъэхэр ди хьэрфхэмкIэ стхын мурад щысщIым; дэтхэнэ шэрджэс лэпкъыи езым и бзэ щхьэхуэ иIэщ – аращ къыжжалар Истамбыл нэуасэ щысхуэхуэ шэрджэсхэм. Абыхэм я джэ щызэзгъэщIат шэрджэс псалъэ зыбжанэ, ауэ ахэр Пщадэ джэ къызэрысхьэпа щыIэкъым – IэпэтэрмэщIэ фIэкIа сагурыуакъым хы Гуфэм къыщысIуахэм.

Шэрджэсым уихьамэ, я хабзэм тет, я фашэкIэ зыхуапэ – ар къыщыжжалат Истамбыл. Апхуэдэ чэнджэщыр къызэрыпщхьэпнур си щхьэкIэ згъэуэхуащ. Я фашэкIэ зыщысхуэпам, шэрджэсхэм я гуапэ дьдэ хьуащ, нэхь гумашIэ къызэрысхуэхуэми гу лыбстащ. Шэрджэс фашэр, шэч зыхьэмылъяращи, цIыхым йокIуэ, гъуэгү уритетынуи нэхь щыгъын тынш бгъуэтынукъым, езыр зэрыдахэкIейм и гугъу умышIыххи.

Шэрджэс шууей хуэдэ сызэщIэхуэпауэ, си пIэм фоч идзарэ къами скIэрыщIауэ Пщадэ сышежэри, гъуэгү сьтэхьащ, а куюейм я тхьэмэдэ Индар Мэхьмэт джэ сыкIуэн хуейти. Шы ахьырзэмани сагъэшэсащ. Шым фунтиплI хуэдищ шIэстар – апхуэдэшым фунтищэ щыуасэщ Инджылызым.

Гъуэгүм шу Iэджэ гъусэ къыщытхуэхуащ – тхьэмэдэм джэ дышынэсам, шу мин дызэрыгъэхуэуэ къыщIэкIынт. IэщэкIэ зэщIэуэдэуэ шу мин зи гъусэ гъуэгурькIуэр ялэгъуатэмэ, европейхэр къэщтэнкIи хьунт, ауэ ар мыбы зыми щыгъэщIэгъуэнукуым: гъуэгү тет хьэщIэм гъусэ хуэхьу, дэкуатэ шыхабзэщ Шэрджэсым. ЦIыху Iувым яхьэслэгъуакъым е кыхьэпIэнкIыкIа, е лэбакъуэ лей зыча. Зым и унафэм едаIуэ хуэдэт псори; куэдрэ сахэпIла щхьэкIэ, псори зыфIэлIыкI, псори зызыгъэдIуэф яхьэслэгъуакъым гъуэгүм гъусэ къыщытхуэхуэа шухэм: щхьэж и увыпIэ ещIэж – абы щхьэкIэ, унафэ лей хуейкъым шэрджэсхэр. Тыркухэм я зэранкIэ, джэнуезэхэм пэлэщIэ хьуащ шэрджэсхэр, джэнуезэхэр къахьхьэрейуэ щытащ нэхьапэм, сату ящIын щхьэкIэ. Абыхэм нэгъуэщI европей лэпкъхьэм нэхь ялэлIэщIэ зэрыхьу льяндэрэ шэрджэсхэм Iэлъфэ къатеуауэ къызыфIэщI щыIэщ, ауэ сэ сахэтIуэ ядэслэгъуамрэ щыгуэазэ сызыхуэхуэамрэ япкъ иткIэ жысIэфынуц абыхэм апхуэдэфэ зэратемыгъыр: нэхь лэпкъ гъэсарэ щэныфIэрэ срихьэлIауэ сщIэжыркыым, щыпIэ Iэджэм къыщысIухьащи.

Сащыхьа махуэм къыщыщIэдзэуэ, ситхьэкъуащ шэрджэсхэм я теплъэм: шууей защIэщ, цIыху зэкIужжэщ, уардэхэщ, зи щхьэм пщIэ хуэзымышIыж яхьэслэгъуакъым, я щхьэ зэрыхуитым зэрыригушхуэр дэтхэнэми и нэгүм къош. Яшхэм я гугъу пщIымэ, абыхэм нэхь дахэрэ нэхь къуданрэ срихьэлIауэ сщIэжыркыым, ди къэралми (Инджылызым) щыслэгъуакъым адыгэшым пэхьун. Шэрджэс зауэлIым и фашэри йокIупс, цейращ дахэ дьдэр – хьэзыр идарэ дьжыын бгырыпхыр щIэкъуэжауэ; къамэ зыкIэрымылъ урихьэлIэнукуым – ар Iэщэ шынагъуэ дьдэщ, адыгэ зауэлIым IэщIэпэмэ. Къамэм нэмыщI, шэрджэс шур фочрэ сэшхуэкIэ зэщIэуэдэщ. КIэщIу жыпIэмэ, шэрджэс зауэлIыр – ар ирелъэс е ирешу – IэщэкIэ зэщIэуэдэщ сыт щыгъуи. Бжы зи Iэщи сыщрихьэлIащ Шэрджэсым: ар ядзын хьумэ, зрагъэпщам фIэкIынукуым, а Iэщэм апхуэдизкIэ хуэлэрыхуэщи. Шабзэмрэ шэрджэсхэр иджы къышагъэсэбэпыр гыныр къашемэщIэкIым е Iэуэлъауэ ирагъэщIыну щахуэмейм джэщ. Гъуэгү щытэхьэкIэ, щIакIуэ – бащIыкыэ дзащтэ, уэшхьмэр щIыIэмрэ зышахуэмэн папщIэ; жэщыр гъуэгүм шрахан хьумэ, щIакIуэр икIи тепIэнщ, икIи щIэлъынщ; адыгэ щIакIуэм шэ зэрыпхымыкIым и гугъу сщIыххэнкъым – апхуэдэ щIакIуэ куэдрэ сыщрихьэлIащ Шэрджэсым.

И лэпкъым папщIэ хуэщIэцIэ илэжъащ

ХьэтIохьушокуэ Исмел-Псыгъуэ къэбэрдей пщы лэпкъ цIэрылуэм къыхэкIащ, ХьэтIохьушыкыуей Ипщэ (иджы Зеикъуэ) 1750 гъэм къышалъхуащ. Езым зэритхьэжамкIэ, «и адэм и унафэм едаIуэри», Исмел 1785 гъэм Урысейм кIуауэ щытащ, абы шеджащ, щIэныгъэ куу щыгъуэтащ. «И адэм и унафэм едаIуэри» псалъэхэм куэдым урагъэгупсыс. Исмел и адэр, ХьэтIохьушокуэ Темрыкъуэ, Урысейм мамыру дэгъуэгурькIуэным и телъхьэ къэбэрдейпщхэм ящыщаш, ауэ урыс дзэпщхэм ящыхьэжри, Тыркумрэ КърымымкIэ еплъэкI хьуауэ щытащ нэхь иужьыIуэкIэ; хьэж ищIа нэужь, Кърымым къыщызэтеуыIэри, абы зыщIэжъащ, къыщигъэзэжым Iэщэ къыздишащ, Къэбэрдейр Тыркумрэ КърымымкIэ «ириуэнтIэкIын» мурад илауи къыщIэкIынуц.

Къэбэрдейм къыхьэжа нэужь (1771 гъэм и ужькIэ), Темрыкъуэ хуэм – хуэмурэ къыгурылуащ Къэбэрдейр Тыркуми Кърымми я IэмыщIэ иплъхьэ зэрымыхьунур, аращ и къуэм, Исмел, Урысейм кIуэн, абы щIэныгъэ щызригъэгъуэтын хуейуэ унафэ щыыхуыщар: къэбэрдейхэм Урысейм фIэкIа нэгъуэщI гугъапIэ зэрамыIэр къыгурылуащ.

ИльзэпщIым нэблагьэкIэ шеджащ Исмел Урысейм, дзэм къулыкыу щыщIащ, урыс – тырку зауэхэм хэтащ, Измаил бьедапIэр къыщаштэм щыгъуэ зэрихьа лыгъэм папщIэ Георгий орден кьраташ. Александр Езанэр паштгыхь хьуа нэужь, Исмел 1801-1804 гъэхэм Бытырбыху щыIащ, къэрал Iуэху и пщэ къыдалъхьауэ. Урысей кьалашхьэм здыдэсым, ХьэтIохьушокуэ Исмел и нэлэ тет зэпытащ езым и хэкум. Къэбэрдейм и Iуэхур хэллэгъуэ хьуат а зманым: урыс дзэпщхэм зэрахьэ лейр ягу темыхуэу, пщы, ллакьуэлIэщ, уэркъ куэдым зыкьалэтащ, жылэр гуитIщхьитI хьуащ.

Iуэхур абы нэсауэ, ХьэтIохьушокуэ Исмел 1804 гъэм Къэбэрдейм къыхьэжащ. Къэбэрдейм и унафэр шыбгъэрэ сэшхуэкIэ зыщIын мурадым къыщIэтэджахэм япэуври, Исмел хуэщIэцIэ псори илэжъащ, «псэм нэхьэрэ нэхь игъэлъапIэ хэкур» мафIэм къыхишын щхьэкIэ. Дунейм тетгыху, аращ ХьэтIохьушокуэ Исмел зыхуэлэжъар – Урысеймрэ Къэбэрдеймрэ ягу мамырыгъэ дэлъхьэн, адыгэхэр щIэныгъэмрэ зыгуэщIыныгъэмрэ я гъуэгүм тетхэн.

А гупсысэхэращ Исмел Урысейм и лъыщхьэхэм я пашхьэ ирилъхьа тхыгъэхэм («Краткое описание жителей Горских Черкес», «Записки о жителях Кавказа», н.) лъабжэ яхуэхуар. А тхыгъэхэм зэрыщыжылэпIэ, Къэбэрдейм и Iуэхур къыщызэщIэпIлар Кавказ линэкIэ эджэр яхуа нэужьщ: абы и зэранкIэ Къэбэрдейм щы куэд фIэкIуэдащ, бгырысхэр вакъэзэв ирагъэуващ – аращ пщыхьэми, уэркъхьэми, зэралъпкъыуи ягу темыхуар. Къэбэрдейм фIэкIуэда щIыр кьратыжын хуейщ, дзэпщхэмрэ къулыкыуэхьэжэмрэ къэбэрдейхэм ижъ-ижькыж льяндэрэ къадэгъуэгурькIуэ лэпкъ хабзэхэм хэлэбэ хьунукъым, Урысейм и IэмыщIэ зралъхьа нэужь, къэбэрдейхэм я лэпкъ Iуэхурэ езыхэм зэфIахьыжын хуейщ – абыкIэ пэрыуэгъу къахуэмыхьумэ, Къэбэрдейр Урысейм къыбгъэдэжIынукуым.

Нэхь белджылыуэ жыпIэмэ, Къэбэрдейм автономие гурэ иIэн хуейщ – акылышхуэрэ щIэныгъэ куэрэ уиIэн хуейт, а зманым апхуэдэ гупсысэхэм уи щхьэр нэсын папщIэ. Апхуэдэ щыхуу щытащ ХьэтIохьушокуэ Исмел, Урысейм фIэкIа Къэбэрдейм нэгъуэщI пIапаIэрэ гугъапIэрэ зэрымIэр къыгурылуауэ.

Къартул Хьисэ.

Инджылызым ущыгугъ хьуну?

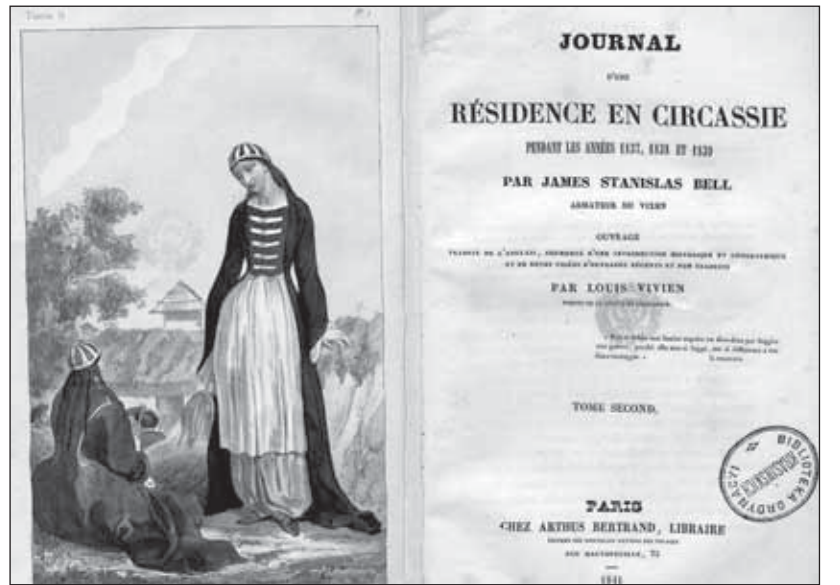
Сочэ сыщыIэху, сыкыльбагъун щхьэкIэ къакуэри, си джэ щыхьэщIащ убых тхьэмэдэ Алий-Ахьмэт. Сэ абы жеслащ Шэрджэсым сыкыщIэцIуар. Инджылызыр Iуэхум къыхьхьэнкIэ зэрыхьунур щыжесIэм, тхьэмэдэр гуфIащ: «Абы куэд щIауэ дыпоплъэ», - жери. Алий-Ахьмэт щыгъуэзэт Инджылызымрэ нэгъуэщI европей кьэралхэмрэ Алыджым къызэрыдэщIым. «Алыджхэм япэ щIэдзэуэ ди хэкум и хуитыныгъэм дыщIозэуэ дэ, - жиIащ убых тхьэмэдэм. – Ахэр зыдэлэпыкьун хуейр дэрэт. КхьухькIэ къесылIуэрэ хы Гуфэм къыщыдозауэ урысхэр, абыхэм я кхьухьы я топыши дыщышынэркыым дэ, ди хуитыныгъэм дыщIэзэуни зэпыдгъэуэнукуым». Тхьэмэдэм зэрыслэкIэцIэ къыгурызгъэлуащ Инджылызым шэрджэсхэр хьшхьыпIэм къызэрыримыненур, иджыпстукIэ зиIэжээн хуей хьуми, ар Iуэхум къыхьхьэнкIэ угугъэ зэрыхьунур.

Тхьэмэдэм инджылыз щакIуэ фоч тыгъэ хуэсщIащ. КъызэрыжжалэмкIэ, Алий-Ахьмэт урысхэм ахьэшхуэ кьратауэ щытащ: «Хы Гуфэм кхьухькIэ дыщесылэцIэ, уи цIыхухэр зэрэн къытхууыгъэхьу», - къыжралэри. Ахьшэр къалыхащ тхьэмэдэм, ахьшэр и цIыхухэм яхуигуэшащ: «Iэщэ къэфшэху», - яжриIэри.

Шэрджэсхэр а псыхуэм СашэкIэ йоджэ, тыркухэм «Сючэ» жаIэ. Убыххэр МэмайкIэ эджэм щхьэкIэ, шапсыгъхэм жаIэр Псехэщ, Субашый зэреджэр Шахэщ, Хисэ къыхэлъадэ псыхэм ящыщ зым щхьэкIэ – Бу, Уэрданэ щхьэкIэ – Лоупэ. Азрэхэр (абхьазхэр) я гъунэгъу щыщIащ убыххэм. Абыхэм я пщым (урысхэм генерал цIэ къыфIацауэ щытащ, ауэ ягу къебгъэжри иужькIэ трахьыжэ) убыххэмрэ абазэхэмрэ (джихетхэмрэ садзхэмрэ) хьыбар къаригъэщIащ урысдээр Сыхьум къалэ къызэрыдхьамкIэ; IутIыж махуэр зэрыдэкI нэхь пIалэ къыхагъэкIынукуым: кхьухьхэм итIысхьэнуэрэ Сочэ, Мэмай е Хисэ ньтеуэнууи, фымыбэлэрыгъ – апхуэдэ хьыбарт пщым къаригъэщIар...

Даут-Бей (инджылыз дипломатщ – Дэвид Уркарт; Шэрджэсым щылащ, бгырысхэм къадэщIэ зэпыташ) къахуигъэхьа тхылъым тепсэлъыхьын

Бёлл Джеймс инджылыз сатууцIэщ, 1837 гъэм и гьатхэм Шэрджэсым къакуэри, шапсыгъхэм, натхьуэдэжхэм, убысхэм илэзэщыцIэ яхьтащ, зэрыхуэщIэцIэ ядэлэныкыуащ, иужькIэ дуней псам щыгъэлуащ бгырысхэр зыхада зауэ гуащIэм и хьыбар – ди хэкум икIыжа нэужь, абы Лондон къыщыдигъэкIауэ цытащ гукъэкIыжхэр.



щхьэкIэ, тхьэмэдэхэм хасэ зэхуашэсащ; хасэм кьрихьэлIащ Алий-Ахьмэти пщIэ зилэ нэгъуэщI тхьэмэдэ зыбжани. Хасэм нэхьыбэ кьрихьэлIэн сугъуащ. КъыщIримыхьэлIам и щхьэусыгъуэм щыгъуэзэ сашIащ: урысхэр къатэуэнкIэ мэшыненри, тхьэмэдэхэм я цIыхухэри, я хьэпшыпхэри, я Iэшири хы Гуфэм Iуашын хуей хьуащ, ар зэфIагъэкIмэ, дзэпщхэм зауэм зыхуагъэхьэзырын хуейуэ къащIэлыщ.

Даут-Бей къахуитхам еувэлIащ хасэр: зи хуитыныгъэм щIэзэу лэпкъхэр зэгъхьэнумэ, и чэзу хьуащ – арыншауэ я бийм пэлъэщынукуым. Бгырыс лэпкъхэр зэгъхьэрэ зы унафэщI хахмэ, я Iуэхур щыдэжIынуур итланэщ – аращ Даут-Бей къахуитхар. Зэгъхьэрэ зы унафэщIым и IэмыщIэ зралъхьа нэужь, бгырысхэм я пщIэр нэхь лъагэ хьунуц, къадэщIыни къадэлэпыкыуни ягъуэтынущ итланэ – абыкIэ акылэгъуэ зэдэхуащ хасэм кьрихьэлIахэр.

«Инджылызым е Тыркум унафэщI тхуэхьун къытхурагъэкIатэмэ, абы деуэлэнтти, жиIэм дедэлэуэнт» – апхуэдэ гукъэкI зыщIаи къахэкIащ хасэм.

Хасэр щIэупщIащ: «Инджылызым

сыткIэ ущыгугъ хьуну инджыпсту, сыт хуэщIэцIэныр?» Абы мыпхуэдэ жэуап естащ сэ: «Хы Гуфэр Урысейм ейуэ илътытэркъым Инджылызым; абы и кхьухьхэм сату дащI хьунуц шэрджэсхэм, абыхэм апхуэдэ мурад зэралэм сыщыгъуэзэщ, си фIэщ мэхьу инджылыз сатууцIэ кхьухьхэр хы Гуфэм щIэхъэ зэрысынуур; инджылыз кхьухьхэм ящыщ гурэ урысхэм яубыдмэ, инджылыз лъыщхьэхэм псалъэмэкъ къызэралэтынум шэч къытесхьэркыым...»

Си жэуапыр ягу ирихьащ тхьэмэдэхэм: «Ди нэ къызыхуикIыр аращ, дызыхуэныкыуэ хьэпшыпхэмрэ Iэщэ-фашэмрэ инджылызхэм къытIэрагъэхьэмэ, урысхэм декIужынукуым дэ, Iэщэри дгъэтIылынукуым» – абыкIэ хьыбар тхуэгъэщIэж Даут-Бей.

«Бгырэ псыхьуэ зэврэ ди куэдщ дэ, хы Гуфэр тIауыдым, бгымрэ псыхьуэ зэвхэмрэ быдапIэ тхуэхьунуц, - къыщIагъуащ тхьэмэдэхэм. – Ауэ урысхэм я мурадыр къехуылIэрэ хы Гуфэм быдапIэхэр къыIуащIыхьэмэ, инджылыз кхьухьхэри мы гъэм е етланэгъэ къытIэмэиIэсэмэ, ди Iуэхур, дауи, хэллэгъуэ хьунуц».

# «Атамы бла анамы насийхат сёзлери эсимден кетмейдиле»

Мен кеп тиш докторланы танийма. Жашауумда кеплени алларына себеплик излеп барырга тюшгенди. Алай эсимде уа бири кьалганды - Сарбашланы Ахмат. Ауушханды, жаннетли болсун. Аны уллу кьара кёзлерини кьарамлары, бармакларыны жумушаклы-кьалары анга тишлери ауруп барганлагьа кьаллай эсе да уллу ышаныулу кь бергендиле. Кеси да ариу тилли адам эди.

Ол Хасанияда жашаганды, мени кьарындашымы шуёху болганды. Мен а - гитче кьызчык - тишлерим кьыйнап барсам, бир кере да ачытмаганды. Кабинетини босагьа-сындан атлагьанынглай окьуна ариу айтып башлар эди. Эштада, алай этмей да жарарык болмаз эди. Сабийни угьай да, абаданланы да тиш докторну шинтигине ырахат олтуртхан алай тынч туйюлдо. Биз барыбыз да алагьа бюгюн да кьылыкь этген сабийле кибикбиз, аллайланы уа бир зат бла алдаргьа, булжуртургьа керекди да. Ма андан сора кьолгьа ол бормашинасын алып, ишин башлар эди. Баям, аны ючюн болур, андан бери тиш докторладан кьоркьмайма, алларына таукел барама.

Бюгюн хапарын айтырыкь Сарбашланы Лариса да ата кьарындашы Ахматдан юлгю алып болган болур тиш доктор деригим келеди. Ол да ишин билген, аны суйген сейрлик адамды. Сора аны ол усталыкьгьа медицинадан узакьда болган атасы - кьурулушчу инженер - Шамсуддин, анасы Назифа, ата кьарындашы, «Чирик кёл» турист базаны директору болуп турган, республикада кепле таныгьан эмда хурметлеген Сарбашланы Бахаууддин да келлендиргендиле.

Кьыз кеси да гитче заманында врач боллукьма деучюсю эсиндеди. Алай бла Лариса Кьабарты-Малкьар кьырал университетни стоматология институтуна киреди. Жылдан-жылгьа сайлагьан усталыкьгьыны жашырынлыкьларына теренден терен тюшюне, бютюн сюе барады. Устазлары, профессор Мустафаланы Магомед, медицина илмуланы



кандидатлары Холаланы Ибрагим, Людмила Терехова, Кьочмезланы Исмайыл, Иттийланы Элдар, дагьыда башхала кепню билирге итинген кьызгьа дайым да болушадьла.

Университетде алган билими бла ординатурагьа да кирип, Гайылыны Халиматны кьолунда ишлей, усталыкьгьыны иги да ёсдюредди. Андан сора уа, университет жиберип, Май районнга барады. Терапевт усталыкьгьыны да билгени мында бютюн жарагьанды. Кюн сайын аллына болушлукь излеп сабийле, абаданла да кеп келедиле.

- Бизге психолог болургьа да тюшеди, - дейди Лариса. - Кеп тюрлю кьылыкьлы адамлагьа тубейбиз. Сёз ючюн, бир жол алтжыкьлыкь кьызчыкьны атасы келтиредди. Аны эки жанында эки тишине алтын коронка кийдирилип эди. Аны кёргенимде, сейрге кьалып, сабийни атасына айып этеме. «Сизни бу этгенигиз неди. Кьызчыкьны тишлерини

ёсгенлери алыкьа тохтамагьандыла, алтын коронкала уа алагьа чьырмаулукь этедиле», - деп, кьаты селешеме. Сора аланы да кетерип, сабийни ауругьан тишлерине багьама.

Районда жашагьанла Ларисаны юсюнден терк билгендиле, шахар поликлиникада бир алакат врач ишлейди, жаш болганлыкьгьа, билимлиди, устады, хунерлиди, кьоллары да бир жумушакьла деп, бирден бирге айтып билдиредиле. Ларисаны юсюнден район газетде да жазадьла. Алай бла поликлиникагьа кьонден-кьонге кепден кеп адам келип башлайды. Кьыз а эки жыл бла жарымны ичинде кьышда, жайда да, эрттенликде эртте туруп, электричка бла Нальчикден Май районнга жюрюп тургьанды.

- Кьыйналгьаныма сёз да жокьду, алай чьиртда сокьуранмайма. Анда иги сынау жыйышдыргьанма. Ары дери уа шахарны «Искож» тийресинде поликлиникада практикаларымы, ординатураны да ётгемме. Анда да манга баш врачны орунбасары Хайшат Алакаева уллу болушлукь этип тургьанды, Ол да, Гайылыны Халимат да кеп затха юйретгендиле. Сау болсуна, мен аланы игиликлерин бир заманда да унутурукь туйюлме, - дейди Лариса.

Заманы жетгенде уа, таулу кьыз Отарланы Марат бла бир юйоргьа кьурайды. Ала Кьашхатауда орналадыла. Юйорге жаш, кьыз да тууадыла. Бусагьатда Мухамматха - юч жыл бла жарым, Миланачыкьгьа уа эки жыл бла жарым болады. Лариса Нальчикни «Стрелка» тийресинде поликлиникада ишине Кьашхатаудан жюрюйдю. Ол аны да кьыйыннга санамайды, аллай ууакь чьырмаулары хорларгьа юйренгенди.

- Ишими сюеме, жаратама. Билими дайым ёсдюрюге кюрешеме. Стоматология кьонден-кьонге айный барады. Алай эсе уа, тишлеге багьыуда жангы технологияла, амалла да чьыгьадыла. Аланы билмесенг, хайырланмасанг, сора ол сеники туйюлдо, кьый да кет, - дейди врач.

Лариса абаданланы тишлерине багьады, алай керек болса, сабийлеге да болушадь. Аны ала кеслери да бек сюедиле, анга ышанадыла. «Ол ачытмайды», - деучюдоле. Аны аллына биринчи кере барган сабий, жияп, кьылыкь этсе да, экинчи кере ышара, таукел болуп келеди. Нек дегенде, бу врачны психолог усталыкьгьы да барды. Ол аны кьанындады. Ларисаны адамла бла кесин жюрютгенин, селешгенин, ишлегенин кёрсенг а, бу усталыкьны сайламаса, анга башхасы не хазна жарашсын деригинг келеди.

- Мени атам манга былай насийхат этгенлей турады: «Сен, ахчаны кёбюрек алып ючюн, адамны алдасанг, кьоркьутсанг, артда уялыргьа тюшер. Алай болмаз ючюн а, азыракь хакь алсанг да, ишинги тынгьылы этерге кюреш. Ма ол заманда сый-намыс, бюсюреу да биргенге болурла». Мен аны бир заманда да унутмайма. Ишими не кьадар тынгьылы этерге сюеме, кесиме, атама, анама да айып келтирмезча, - дейди Лариса.

Тиш доктор кьаллай болургьа керекди, деп сорама врачдан. «Бек алгьа аны былай ышанлары болургьа тийишлиди: сабырлыкь, тёзюмлюкь, низамлыкь, тизгинлик. Дагьыда тиш докторну усталыкьгьыны сайлагьанны кёзлери жютю, бармаклары тири болургьа керекдиле, деучю эдиле бизге преподавательлерибиз», - дейди Сарбашланы кьыз. Анда уа битенде ол ышанла бардыла.

Аны анасы Назифа, жарсыгьа, эки жыл мындан алгьа ауушханды. Ларисагьа, баш иесинден сора да, кьыйын анасы, атасы, юч кьарындашы, эки келини да дайым билеклик этедиле. «Аласыз мен, сабийле да ёсдюрюп, ишлеген да этип, билими да дайым кётюрюп хазна тураллыкь болмаз эдим. Хар бирине да кюн сайын жюрек ырызлыгьымы билдиреме. Ала мени жашаууму ышангылы тутучларыдыла», - дейди Сарбашланы Лариса.

Холаланы Марзият.

## Сотталаны Адилгерий

### ТИЙИШЛИ САУГЬА

Чам хапар

Бекмырзаны он сабийи барды. Алагьа кесин, юй бийчесин кьошсакь, онеки боладыла. Хар бирини жыл сайын туугьан кюню болады. Тюз аман акьылгьа этгенча, экиси бир айгьа тюшген тубемейди. Аман тилли адамлагьа тынгьласанг, аны Бекмырза билип этгенди, дейдиле. Сора бирини айны башына, башхасыны уа айны аягына, адамла ахча алган заманга, тюшюредди, дейдиле. Аны, Аллах болмаса, киши биллик туйюлдо.

Бекмырза кеси кьызгьанч адам туйюлдо, аны себепли ол бир заманда да саугьа сакьламайды. «Мени тенгим мени эсинде тутсун ансы, аны саугьасы манга керек туйюлдо. Иш сырада туйюлдо, адепдеди. Чиринген кьоз келтирсе да, бек кьууанырыкьма», - деучюдо.

Ким да ангьалайды, директорну кьууанчына келген адам бир чиринген кьозну алып келмезлигин. Не этериксе, агьач - бёрюсюз, эл - телесиз болмаз дейдиле. Башха жерледе болгьаныча, Бекмырза ишлеген жерде да директорну жаратмагьан эки-юч адам барды. Ма, сёз ючюн, Юсюпню алайыкь. Директор бла бирге ишлегенлеге аны сабийлерини туугьан кюнлерини кьууанчына жылдан онеки кере барырга тюшеди. Юсюпден башха, анга бармагьан жокьду. Бир саугьа алалмазча, жарлы да туйюлдо.

Хар сабийини кьурманлыкьгьын этип бошагьандан сора Бекмырза, Юсюпню кесини кабинетине чакьырып, былай айтыучу эди:

- Не да болсун, халинг иги кёрюнмейди, ауругьанынг затмы барды? Сен тюнене бизде нек болмадынг? Бизни Мьсырханни туугьан кюню эди. Келалмагьанмыса? Кьайгьырмаз. Чьгьар айны оналтысында органчы жашымы туугьан кюнюдо, келмей кьалма, унутма. Сен саугьа ючюн кьайгьымы этесе? Ол керек туйюлдо. Сени сыфатынг мени юйюмде кёрюнсе да тамамды. Кьалганланы уллу саугьаларындан эсе, сен ичинде кьуртуу бла бир кьоз келтирсенг игиди.

Директор кеп тыхьрдаса да, Юсюп аз тынгьы-

лай эди. Алай бир жол ол таматасыны кёлюн алып муратха кирди.

Директорну туугьан кюню эди. Бир уллу кьууанч болган сунар эдинг. Кими универмагга, кими алтын-кюнюш тюкеннге жорта эдиле. Хар тубеген Юсюпге:

- Сен барлыкьмыса? - деп сора эди.

- Айыпды, барыргьа керекди, - деп жууаплай эди ол да.

Узун столлагьа ариу акь жабыула жайылып, аланы юслери да тюрлю-тюрлю ашладан, ичгиледен толуп тура эдиле. Жарык чьыракьла да кёз кьамагьа. Кьонакьланы келиулерни бошалай эди. Босагьадан атлагьан саугьаланы Мьсырханнга тутдурадыла. Сора эрин алгьышлайдыла. Бек артда Юсюп келди. Ол директорну юйюнде биринчи кере болгьаны себепли аны Бекмырза, бек сыйлы кёрюп, аллына кеси чьыгып, юйге чакьырды. Аны кьолтугьунда саугьаны да алып, юй бийчеси бла да саламлашдырып:

- Жаным, Мьсырхан, бизни кьонагьыбыз бек ёре кьуллукьчуладан бириди бек адепли, намыслы адамладанды.

Алай Мьсырханни кёзлери Юсюпню кесинден эсе, аны келтирген саугьасына бек кьарай эдиле. Бекмырза Юсюпню, ётдюрюп, бек сыйлы жерге олтуртды.

Кече арасына дери кьонакьла ичдиле, жаншадьла, жьырадыла, тепседиле. Ахырында чачылдыла. Ахыр кьонакь босагьадан ташайганлай, Бекмырза, тюлкюча, кьатынына айтды:

- Келчи, бир кьарайыкь, тенгле бизни не бла кьууандыргьандыла? Барындан да бек Юсюпню саугьасын кёрюрге ыразы эдим.

Кьатыны саугьаны ачды. Кьалын кьагьыгьтан бир темир коробканы чьгьарды. Аны ачып кьарасала уа - мамукьну юсюнде бир кьоз.

Бекмырзаны эринлери кьалтырадыла. Ол:

- Кь-кьоз! - деп ынычхадь.

Кьатыны, аны сындырып, андан да бек ахтынды:

- Ол да - кьуру...

## Саулукь бла хансла

### Битимлени тауча атлары эм аланы хайырлыкьлары

КЁК ЧЕЧЕК ЭКИНЧИ АТЫ ХАЧАС (СИНОХА ГОЛУБАЯ)



Кьалын тамырлыды, бийиклиги 40-100 сантиметрге жетген, кепжыллыкь битимди, гюллери жарыкь-кёксюлдюмледиле, кеслери да бутакьлада бирге жокку ёседиле. Июньда-июльда чагьады, кеп урлукь этеди. Мылы жерлени сюеди.

Дарманнга сабакьларын, тамырларын да хайырланадыла. Алада фенол-карбон кислотала, флаваноидле, эфир жаула эм башха хайырлы затла бардыла. Аны сабакьларындан этилген раствору халкь медицинада солуу органлагьа, туберкулёз, кьуругьан, чеги ауруулагьа, нервлагьа, баш ауруугьа, аш орунга багьыуда хайырланадыла.

Кёк чечекни тамырларыны 6 граммын бир стакан суугьа кьуюп, башы жабылган адырда 20-25 минут кьайнатадыла, андан сора 2 сагьатны турма кьоядыла. Аны столова кьашыкь бла бирин 3-4 кере ичсе, адамны жётелине кетерирге, нерваларын шошайтыргьа, ачыуун селейтирге себеп болады.

#### ЮШЧА (КЛЕВЕР)

Аты бу битимни кьурамын алакат тюз ачыкьлайды - аны хар чапырагьы юч кесекден кьуралыпды. Чапыракьлары узун сапчыкьларыны кьыйырларында орналыпдыла, тегерек, бироз созулган халлыдыла. Гюллери ууакьладыла, акьладан тебиреп кьызгьылдым-шакьты бетлилеге дери бо-ладыла. Юшча жайны узунуна чакьганлай турады. Кьабарты-Малкьарны хар кьалайында да битеди.

Медицинада битимни чапыракьларын, сабакьларын, гюллерин да хайыр-ланадыла. Аны кьургьакьсытылган гюллеринде эфир жаула, гликозидле, органика кислотала, каротин, витаминле тубейдиле. Сабакьларында бла чапыракьларында уа башда сагьынылганладан сора да, кумарин, салицил кислотала эм башха хайырлы затла боладыла. Аланы солуу органлары, сууукь тийип ауругьанланы багьыуда, маляриягьа кьажу кюрешде хайырланадыла.

Юшчаны сууун чачны тамырларына сюртсе, аны агьарьуу азаяды. Аны гюллеринден этилген раствор кёзлени коньюктивитлерин, ларингитни, иринни, берчни, жараны, тери, буюрек, чеги ауруулары кетерирге жарайды.

Битимни ууакь тууралган сабагьыны 10 граммын 100 грамм сууда 5 минутну кьайнатадыла, ызы бла сюедиле эм анемиядан, бронхалы астмадан, бронхитден, жётел тийип ауругьанлагьа, тери аурууладан кьыйналганлагьа ичиредиле.





## Достоинно сыграли с лидером

«Динамо» (Махачкала) – «Спартак-Нальчик» 1:0 (1:0). Гол: Гаджиев, 44 – с пенальти.

Нереализованный пенальти: Бекбоев, 53 – вратарь.

«Динамо»: Хамхоев, Ибрагимов, Гасанов, Красильниченко, Алибеков (к), Халимбеков, Глушков (Махмудов, 90), Гаджиев (Мелекесцев, 76), Атабаев (Исаев, 63), Юсупов, Дибиргаджиев (Вагидов, 63).

«Спартак-Нальчик»: Антипов, Сундуков, Ольмезов (Маков, 65), Белоусов, З. Шумахов, Жангуразов, Хачиров, Дохов, Масленников, Бекбоев (Ашуев, 76), Глупов (к).

Наказания: Алибеков, 51, Гаджиев, 65, Ашуев, 84 – предупреждения.

Удары (в створ ворот): 5 (2) : 7 (1). Угловые: 3:4.

Лучший игрок матча: Хазбулат Хамхоев («Динамо»).

Судьи: Ю. Карпов (Петрозаводск), Я. Ежак (Сочи), А. Чаплыгин (Москва).

16 мая. Махачкала. Стадион «Труд» им. Е. Исинбаевой. 300 зрителей. +17 градусов.

Динамо в этом матче совсем не выглядели командой, которая ведет упорную борьбу с ростовским СКА за единственную путевку в первый дивизион. Хозяева хоть и владели территорией, но действовали достаточно прямолинейно, делая основной упор на верховые забросы в штрафную нальчан. С ними наши защитники справлялись неплохо, но на 44-й минуте судья назначил в ворота спартаковцев довольно спорный пенальти, который реализовал лучший бомбардир хозяев Гаджиев.

Второй тайм прошел по совсем другому сценарию и оказался пол-

ностью за гостями, до которых тренерам, видимо, удалось достучаться в перерыве. На 53-й минуте после опасной игры на Хачирове уже спартаковцы получили право на 11-метровый, однако удар в исполнении Бекбоева получился плохим, и Хамхоев отразил мяч ногами. Еще два хороших момента были у Шумахова, но его удары головой оказались неточными.

В итоге при довольно блеклой игре «Динамо» получило три очка и с учетом ничьи СКА вышло на чистое первое место.

## ПЕРВЕНСТВО ВТОРОГО ДИВИЗИОНА ФНЛ. ГРУППА 1

Положение на 16 мая

Команды	И	В	Н	П	М	О
1. ДИНАМО Мх	29	22	5	2	56-10	71
2. СКА	29	22	3	4	62-17	69
3. ЧАЙКА	29	19	7	3	74-21	64
4. ФОРТЕ	29	15	9	5	48-29	54
5. ЧЕРНОМОРЕЦ	28	15	5	8	54-31	50
6. КУБАНЬ-ХОЛДИНГ	30	14	8	8	41-31	50
7. АНЖИ	29	12	8	9	40-31	44
8. ЛЕГИОН-ДИНАМО	29	11	9	9	41-27	42
9. БИОЛОГ	29	10	9	10	42-39	39
10. ТУАПСЕ*	29	11	2	16	33-50	35
11. СПАРТАК Нч	29	8	10	11	25-26	34
12. ДРУЖБА	28	7	10	11	23-36	31
13. ДИНАМО Ст	29	7	7	15	36-51	28
14. МАШУК-КМВ	29	6	10	13	41-44	28
15. РОТОР-2	29	5	6	18	25-60	21
16. АЛАНИЯ-2	30	2	6	22	32-88	12
17. ЕССЕНТУКИ	30	2	4	24	15-97	10

\* С «Туапсе» будет снято 9, с «Анжи» – 6 очков после окончания чемпионата

**Результаты остальных матчей 31-го тура:** «Туапсе» – «Легион-Динамо» 0:5; «Алания-2» – «Дружба» 1:2; «Ротор-2» – «Машук-КМВ» 2:2; «Форте» – «Чайка» 2:3; СКА – «Биолог-Новокубанск» 2:2; «Кубань-Холдинг» – «Анжи» 1:0; «Динамо-Ставрополь» – «Ессентуки» 3:1.

**В воскресенье, 22 мая, «Спартак» на своем поле сыграет с волгоградским «Ротором-2». Начало матча в 15 часов.**

## Новый чемпионат без чемпиона

В минувшие выходные стартовал очередной чемпионат Кабардино-Балкарии по футболу в высшем дивизионе.

По уже сложившейся неприятной традиции перед началом турнира стало известно, что в нем не будут участвовать две команды. Самое печальное, что одна из них – это чемпион прошлых двух лет прохладненский «Энергетик», который снялся с чемпионата по финансовым причинам. В этом году он будет выступать в первом дивизионе, а его место в «вышке» заняла нальчикская «СШОР».

Кроме того, вместо поднявшегося из первой лиги «Черкеса-07» в чемпионате примет участие баксанская команда под названием «АЗЧ». Новичками турнира также

стали еще три выходца из первого дивизиона – «Искра» из Алтуды, нальчикская «Кабарда» и «Псыкод-Марвил».

В первом туре самую крупную победу одержали дублиеры нальчикского «Спартака», разгромившие «Малку» со счетом 9:0. Также крупно обыграли своих соперников фавориты – «Тэрч» и «АЗЧ». Отметим, что не было зафиксировано ни одной ничьи.

**Результаты матчей 1-го тура:** «Чегем-2» – «Кенже» 5:2; «АЗЧ» – «Урух» 4:0; «Псыганус» – «Искра» 1:3; «Спартак-дубль» – «Малка» 9:0; «Черкес» – «Псыкод-Марвил» 4:3; «Тэрч» – «Кабарда» 5:2.

**Матчи «Родник» – «Исламей» и «ЛогоВАЗ» – «СШОР» перенесены.**

## Дзюдо

В Хабаровске прошел всероссийский турнир класса «А» по дзюдо, посвященный памяти родоначальника дзюдо в России В.С. Ощепкова.

В соревнованиях участвовали более 100 спортсменов из 24 регионов России, а также дзюдоисты из Белоруссии.

В весовой категории до 60 кг бронзовым призером престижного турнира стал Аюб Блиев из Кабардино-Балкарии.

\*\*\*

Десять медалей завоевали спортсмены из Кабардино-Балкарии на проходивших в Курске всероссийских соревнованиях класса «А» по дзюдо «Памяти героев Курской битвы».

Обладателями золота стали Кантемир Кодзов (до 66 кг) и Ислам Шогенов (до 90 кг).

Серебро в активе у Миланы Кабуловой (до 78 кг), Вейсала Биналиева (до 60 кг), Бетала Чегемова (до 66 кг) и Алихана Балкизова (до 81 кг).

Бронзу завоевали Астемир Шиннахов (до 60 кг), Астемир Абазов (до 90 кг), Омар Гаев и Идар Бифов (оба – до 100 кг).

## Тхэквондо

Представители КБР успешно выступили на проходившем в Нальчике первенстве СКФО по тхэквондо (WTF) среди юношей и девушек 12-14 лет, завоевав 13 медалей различного достоинства.

Элина Тхамокова выиграла соревнования в весовой категории до 33 кг.

Вторые места заняли Диана Иванова (до 33 кг), Стелла Пшихачева (до 37 кг), Дарина Геграева (до 47 кг), Басир Шогенов (до 33 кг), Артур Созаев (до 37 кг) и Казбулат Казанчев (до 49 кг).

На третью ступень пьедестала почета поднялись Алина Самедова (до 33 кг), Лия

Вакашева (до 51 кг), Дамир Малкандуев (до 33 кг), Камбулат Гусейнов (до 37 кг), Иман Гешев (до 41 кг) и Адам Байрамов (свыше 65 кг).

Тренируют спортсменов Амир Ахметов, Кантемир и Абдельджабар Унажюковы, Анзор Озроков, Индрис Тикаев, Беслан Хараев и Станислав Хан.

## Сумо

Больше 200 участников почти со всех районов республики, а также из Северной Осетии-Алании собрал проходивший в спорткомплексе «Нальчик» Кубок КБР по сумо.

Победителями и призерами в абсолютных весовых и возрастных категориях среди наших спортсменов стали: Саганей Тлигачева, Юлия Романовская, Милена Таова, Рая Габоева, Сабрина Виндугова, Алибек Боготов, Астемир Мишхожев, Сафарбий Бегидов, Ислам Альборов, Ислам Батыров, Алим Бегидов, Радик Этуев, Амир Блиев, Мухамед Гокмаков, Тембулат Дышеков, Аскер Шокуев, Ислам Гонгапшев, Расим Тленкопачев, Азамат Эттеев, Аслан Эльбаев и Амир Апшев.

## Шахматы

В Нальчике, в клубе «Каисса» прошел региональный турнир по шахматам, посвященный памяти заслуженного тренера, почетного президента Федерации шахмат и шашек КБР Мажмудина Кармова.

В соревнованиях приняли участие 105 шахматистов из КЧР, Северной Осетии, Ингушетии, Чечни, Ставропольского края и КБР.

Победу на турнире одержал представитель нашей республики Александр Козак, второе место заняла Фатима Шахмурзова, а третьим призером стал Денис Еращенко из Ставропольского края.

## Регби

В ауле Бесленей в Карачаево-Черкесии прошел турнир по регби среди юношей и девушек 2009-2010 и 2007-2008 годов рождения, посвященный Дню Победы, в котором за звание сильнейших боролись команды Ставропольского края, КБР и КЧР.

Нашу республику представляли воспитанники спортшколы «Нальчик» и СОШ №2 Баксана.

Среди участников 2007-2008 годов рождения победу одержала команда из Нальчика, которую тренирует Алим Шаов, а второе место заняли нальчане, выступавшие под руководством тренера Игоря Горностаева из СОШ №9.

В турнире спортсменов 2009-2010 годов рождения весь пьедестал почета заняли наши регбисты. Первыми стали баксанцы, которых тренирует Шаов, вторыми нальчане – подопечные Горностаева, а третьими – воспитанники тренеров Антона Пономаренко и Астемира Гетигежева из нальчикских СОШ №№21 и 24.

Наши девочки, которых тренирует Алимбек Тхагазитов (СОШ №25), заняли третье место.

## Футбол

В Ярославле проходит финальный турнир первенства России по футболу среди команд 2005 года рождения, в котором принимают участие 16 лучших футбольных академий, спортивных школ межрегиональных объединений РФС, за исключением команд Юношеской футбольной лиги (ЮФЛ).

В финале участвует и чемпион ЮФО и СКФО – команда «Школа №31 – ФШ «Нальчик» под руководством тренеров Аслана Гоплачева и Гии Лобжанидзе. Нальчане

## Оборона гостей

### выдержала напор хозяев

«Спартак-Нальчик» – «Форте» (Таганрог) 0:2 (0:2). Голы: Захаров, 25 (0:1), Юрченко, 33 – с пенальти (0:2).

«Спартак-Нальчик»: Антипов, З. Шумахов (Белоусов, 46), Кадыков, Сундуков, Ольмезов, Масленников, Хутов (Дохов, 57), Хачиров, Ульбаишев (Торосян, 75), Бекбоев, Глупов (к) (Гузев, 71).

«Форте»: Москаленко (к), Охрименко, Солодаренко, Крючков (Закиров, 19), Вяткин, Янов (Морзунов, 66), Болотов (Мозилев, 83), Захаров, Машезов, Малыш (Магомедов, 66), Юрченко (Рудаков, 83).

Наказания: З. Шумахов, 15, Кадыков, 88 – предупреждения.

Удары (в створ ворот): 9 (2) : 6 (3). Угловые: 6:3.

Лучший игрок матча: Илья Юрченко («Форте»). Судьи: А. Машлякевич, А. Смирнов (оба – Москва), А. Пичугин (Ставрополь).

12 мая. Нальчик. Республиканский стадион «Спартак». 150 зрителей. +17 градусов.

Гости показали, что приехали в Нальчик за очками, создав опасный момент уже на первой минуте, когда их игрок из штрафной головой пробил выше ворот. Хозяева ответили хорошей атакой с участием Бекбоева и Кадыкова, прострел которого едва не замкнул Глупов. А на 11-й минуте ворвавшегося в штрафную «Форте» капитана нальчан откровенно схватили за футболку, но судья не стал назначать пенальти, проморгав нарушение правил.

В середине тайма гостям удалась результативная контратака. Юрченко убежал по правому флангу и сделал точный пас на оставленного в одиночестве Захарова, который поразил ворота Антипова.

Второй гол «Форте» стал результатом ошибки Ольмезова, который в своей штрафной заехал по ноге Юрченко, и тот реализовал 11-метровый.

Спартаковцы до перерыва имели отличный шанс сократить разрыв в счете, когда после ошибки голкипера на выходе Бекбоев бил по пустым воротам, однако попал в защитника.

Во втором тайме у нальчан подобных моментов уже не было, хотя они полностью владели преимуществом. В итоге сломить сопротивление грамотно оборонявшегося клуба из Таганрога им не удалось.

Хасанби Биджиев, главный тренер «Спартака»: - В любом матче очень важно, кто забьет первый мяч. Не хочется говорить о судействе, но в начале арбитра не назначил стопроцентный пенальти. Конечно, все могло пойти по-другому. Соперник провел хорошую контратаку, когда забил первый мяч, а второй – мы сами допустили ошибку, непростибельные вещи сделали в штрафной. Во втором тайме игра полностью поменялась, мы кое-что перестроили, было хорошее давление, но, конечно, фора уже была очень большая. Соперник часто опускался за линию мяча практически всей командой, и сложно было взломать его оборону. И опять-таки наш бич – реализация моментов.

**Результаты остальных матчей 30-го тура:** «Анжи» – «Алания-2» 1:0; «Ессентуки» – СКА 1:2; «Машук-КМВ» – «Динамо» (Мх) 0:2; «Биолог-Новокубанск» – «Туапсе» 1:0; «Легион-Динамо» – «Ротор-2» 3:2; «Черноморец» – «Динамо-Ставрополь» 3:0; «Чайка» – «Кубань-Холдинг» 1:1.

на предварительном этапе попали в группу с барнаульским «Динамо», челябинским ОСШ и СШ-2 ВО «Звезда» из Санкт-Петербурга.

В первом матче наши ребята разгромили соперников из Челябинска со счетом 4:0. Хет-трик на свой счет записал Астемир Хашкулов, еще один гол с пенальти забил Эльдар Блиев.

Во втором туре нальчане обыграли 2:0 «Динамо» из Барнаула (отличились Хашкулов и Ансар Балиев) и гарантировали себе выход в четвертьфинал с первого места. В заключительной игре группового турнира наши ребята уступили питерской «Звезде» 2:3. В четвертьфинале 18 мая они встретятся с РЦПФ из Нижнего Новгорода.

\*\*\*

В Нальчике прошла торжественная церемония чествования лучших команд и лучших игроков по итогам зимнего чемпионата КБР по футболу.

Золотые медали получили игроки «Тэрча», которых тренирует Марат Болотоков, серебро у баксанской «Автозапчасти» (тренер Тимур Пшихачев), бронзу завоевали футболисты «Исламея» (Рустам Шоматов).

Лучшим вратарем турнира признан Тимур Ханев («Автозапчасть»), лучшим защитником Азамат Ешроков из «Тэрча», лучшим полузащитником – Астемир Казанов («Исламей»), лучшим нападающим – Аслан Суйдимов («Тэрч»).

Лучшим бомбардиром стал Черим Апажев из «Автозапчасти», лучшим игроком – Иван Таранов из прохладненского «Энергетика», а лучшим тренером – Марат Болотоков.

За вклад в развитие и популяризацию футбола в КБР специальными призами отмечены депутат местного самоуправления селения Исламей Резуан Гутов и гендиректор ООО «Сады Баксана» Павел Комаров.

## Жива страна Пионерия!

*В Кабардино-Балкарии, как и во всей России, 19 мая готовятся торжественно отметить 100-летие со дня образования самой массовой детской организации в истории страны – Всесоюзной пионерской организации имени В.И. Ленина.*

Как рассказали в нальчикском горкоме КПРФ, этот день станет настоящим праздником пионерии. 19 мая на площади Согласия красные галстуки повяжут 600 школьникам. В районах и некоторых школах города прием организуют на местах. Только в Кенже пионерами станут 92 лучших школьника поселка. «Мы даже боимся, что галстуков не хватит, – говорит первый секретарь нальчикского горкома КПРФ **Евгения Шидакова**. – Прием будет действительно массовым. Не помню, чтобы мы когда-нибудь одновременно принимали такое количество. А сейчас и народ созрел, и родители созрели». Шидакова добавила, что достойной замены пионерской организации так и не появилось, а школа не в состоянии ответить на вопросы, которые помогала когда-то решить пионерская организация. Первый секретарь отметила, что активнее всего развивается пионерское движение в нальчикских школах №№ 8, 16, 11, 12 и 20.

Во Дворце творчества детей и молодежи соберутся ветераны пионерии, вожатые, люди, имеющие заслуги перед пионерским движением, – всего около трехсот человек. Здесь же пройдет награждение самых достойных. Эту инициативу поддержали и председатель комитета по образованию, науке и делам молодежи Парламента КБР **Нина Емужева** и директор ДТДМ **Клара Калмыкова**, а также правительство республики. А уже 20 мая самые достойные из кандидатов в пионеры – их около 30 – в сопровождении руководителя пионерского движения КБР **Елены Урусбиевой** отправятся в Москву, им повяжут алые галстуки на Красной площади. Поездка для детей будет бесплатной, все расходы берет на себя ЦК КПРФ. Юные пионеры из КБР пробудут в столице всего день, но многое успеют увидеть, а воспоминаний и фотографий хватит на долгие годы.

Многие жители республики старшего поколения успели побыть пионерами, сохранив воспоминания о красном галстуке и пионерском салюте. Коммунист **Анзор Куашев**, сейчас возглавляющий нальчикскую первичную парторганизацию «Ветеран» и Клуб ветеранов, в свое время был октябреном, пионером, пионервожатым, затем комсомольцем и секретарем комсомольских организаций – и в школе, и в армии. Потому в 1996 году он так рьяно взялся за возрождение в республике пионерской организации, которой заметно не хватало. «Вступить в пионерскую организацию было мечтой каждого ребенка, и все было продумано для того, чтобы подросток стремился стать лучше», – объясняет Куашев. Он рассказал, что поначалу было тяжело: не все школы, в которые он приходил с инициативой воссоздать пионерскую организацию, реагировали положительно. «Большинство отказывались. В Зольском районе, помню, меня даже выставили за дверь. Тем не менее я по несколько раз приходил в каждую школу. Хорошо пошел на контакт несколько школ Нальчика, в Урванском, Баксанском и Эльбрусском районах...», – вспоминает Куашев.

День пионерии будет масштабно отмечаться в нальчикской школе №8. «У нас состоится массовый прием в пионеры, приглашены гости, должен получиться настоящий праздник, и директор школы обеими руками «за»! – рассказала заместитель директора школы по воспитательной работе **Джамиля Джаппуева**. – И ребята готовы. К празднику мы собрали уникальные материалы из истории пионерии КБР – например, результаты работы пионеров – юных следопытов, которые нашли родственников погибших во время Великой Отечественной защитников Нальчика, установили с ними связь и наладили переписку. Готов проект наших ребят «Пионеры-герои Кабардино-Балкарии в Великой Отечественной войне» – пионеры собрали фотографии и материалы о жизни и подвиге Алехи Ковалева, Хамида Шаваева, Максима Ревякина, Пети Храмеева.

Наши ребята ухаживают за воинским захоронением на территории санатория Калмыкова, там похоронены четверо защитников Нальчика. Нашли родственников солдат и даже ездили к ним в Туркмению. А теперь вместе с исполнительным директором Нальчикского поискового отряда имени 115-й кавдивизии **Олег Заруцким** хотим обратиться в военкомат, чтобы организовать перезахоронение останков бойцов на территории нашей школы. Уверена, это будет достойным делом для пионеров нашей школы».

В республике к юбилею пионерской организации готовится масштабно: в Кабардино-Балкарском госуниверситете была проведена конференция, посвященная 100-летию пионерии, в которой приняли участие студенты КБГУ, а почетными гостями стали ветераны пионерского движения, в разные годы работавшие пионервожатыми, возглавлявшие пионерские дружины в школах, участники ярких мероприятий пионерии Кабардино-Балкарии. В Нальчике прошел посвященный славной дате турнир по футболу, в котором приняли участие 6 команд. Во многих школах республики подготовлены тематические выставки, встречи, классные часы на «пионерскую» тематику.

Светлана Оленина.

## Массовое восхождение в честь 100-летия КБР

*100 человек из разных уголков России станут участниками «Эльбрусиады-2022». Массовое восхождение на высочайшую вершину Европы планируют провести в августе и посвятить вековому юбилею Кабардино-Балкарии, сообщили в пресс-службе министерства курортов и туризма КБР.*

Восхождение в рамках «Эльбрусиады-2022» будет проводиться двумя группами одновременно на обе вершины по классическим маршрутам восхождения на Эльбрус с поляны Азау. Всех заявившихся ждет строгий отбор: они должны будут предоставить медицинскую справку-допуск об отсутствии ограничений для занятий спортом, организаторы также будут проверять уровень подготовки. Предварительная про-

грамма рассчитана на 8 дней пребывания в Приэльбрусье: три дня будут посвящены акклиматизационным выходам, один день – ночевка на высоте, затем – восхождение. Один день традиционно резервный.

В ходе подготовки восходителей ждут подъемы на склоны Чегета и Эльбруса (до разных высот), обязательное проведение занятия по обеспечению безопасности при движении по маршруту восхождения.

В программу «Эльбрусиады-2022» могут быть внесены изменения в зависимости от погодных условий.

Регистрация участников проводится на сайте Федерации альпинизма России <https://alpfederation.ru/event/1344/>.

## Фестиваль спорта и дружбы

*В 18 раз в Приэльбрусье прошел фестиваль боевых искусств «Альборц». В этом году организаторы – Фонд развития боевых искусств (ФРБИ) КБР при поддержке Российского союза боевых искусств и Фонда президентских грантов – изменили формат форума и провели еще молодежный лагерь.*

В течение недели почти 400 спортсменов тренировались, участвовали в мастер-классах, ходили в походы. В этом году в тренировочном процессе были задействованы и родители. «Это не просто сборы, это общение представителей разных направлений боевых искусств и обмен опытом. Например, мы в клубе каратэ кекусинкай «Катана» часто проводим совместные тренировки со спортсменами других видов, и после используем полученные знания и в зале, и на соревнованиях», – признается куратор фестиваля **Алина Ковалева**.

В Приэльбрусье приехали представители различных организаций боевых искусств из регионов Северо-Кавказского и Южного федеральных округов. В предпоследний день все они приняли

участие в фестивале, в рамках которого прошли соревнования, чемпионские бои и показательные выступления по кекусинкай каратэ, шоу-дао, шотокан каратэ, ушу, всестилевому каратэ. Тхэквондо представил мастер 7 дана из Северной Кореи **Ри Чоль Джун**, который уже несколько лет работает в Нальчике. Искусство тамешивари (разбивание твердых предметов незащищенными частями тела) показали каратисты клуба «Катана», даже самые юные. У кого не получилось разбить доски с первого раза, не отчаиваются. «Ошибки нужны для того, чтобы на них учиться. Будем тренироваться и совершенствоваться», – говорят ребята. Технику боя с палками показали представители федерации ушу. «Боевую» часть форума дополнили

выступления воспитанниц Федерации эстетической гимнастики КБР и танцевальных коллективов.

«Проводить не соревнования, а фестиваль мы решили неслучайно, – говорит руководитель ФРБИ КБР **Михаил Казиев**. – Здесь спортсмены могут сосредоточиться на представлении техники своего искусства, а не думать о пьедестале, как на турнирах. То, что такие мероприятия тоже необходимы, за 18 лет мы убедились. «Альборц» знают и ждут. С каждым годом к нам присоединяются новые дисциплины, участников становится больше. И здесь всегда царит дружеская атмосфера – а это главное».

Завершился «Альборц» шествием «Бессмертного полка» и возложением цветов к памятнику воинам, погибшим в Великой Отечественной войне в Терс-коле.

З. С.  
Больше фото на сайте [smkbr.ru](http://smkbr.ru).





# Тимур Кодзоков. Блэк-метал и черкесское барокко

*«Jrrej» – адыгский ансамбль, который занимается сохранением и популяризацией старинной песни. О музыке – традиционной и не очень – мы говорим с одним из основателей группы Тимуром Кодзоковым.*



**- Как ты стал заниматься музыкой? Как, начав с рок-музыки, ты пришел в этническую?**

- Именно заниматься музыкой начал, наверное, на первом курсе университета, когда у меня появилась гитара, на которой хотя бы были все струны. Немного позже я купил с рук гитару «Урал» за 200 рублей. Вот так и пошло потихоньку. Играл сначала то же, что и все. Цоя, например. Пытался подбирать что-то из «Металлики». Уже через год у меня были какой-никакой интернет и компьютер, и я смог находить больше музыки и больше материала для обучения. Далее были трип-хоп, блэк-метал, нойз. Примерно в это же время меня пригласили играть в рок-группу, в которой пела моя, на тот момент, будущая супруга Елена Милосердова (теперь Кодзокова), Башир Хацук играл на барабанах, а Валера Хадзегов и Ислам Унежев – на электро- и бас-гитарах. А на одном нашем утреннике в детской музыкальной школе я познакомился с Булатом Халиловым. Сначала мы друг друга невзлюбили, но потом подружились. От него я узнал об ансамбле «Жъыу» из Адыгеи. В них нам нравилось все, за исключением качества записи, и именно в тот момент зародилась идея об «Ored Recordings».

**- «Ored Recordings» собирал традиционную музыку по всему Кавказу и за его пределами. Что в этой музыке такого, что заставляло вас ездить по разным республикам, в дальние селения?**

- Главная причина в том, что нам реально эта музыка нравится, а также сам процесс собирания и записи.

**- Вы продолжаете заниматься поиском и записью народных песен?**

- Да, по мере возможности. И я уверен, что мы будем делать это и дальше.

**- Как родились «Jrrej» и «Зафак», где вы играете черкесские мелодии в стиле блэк-метал?**

- «Jrrej» «родили» мы с Бибарсом Аппешем и Баширом. Башир придумал название. «Джэрпэджэж» – эхо в переводе с кабардинского. Позже присоединились Алан Шеуджен, Тамерлан Васильев и Дайана Кулова. Потом Башир ушел в связи с большой заня-

тостью, Тамерлан и Бибарс тоже. Но Башир участвовал в записи первого альбома в качестве сессионщика, как и Тамерлан во втором. Связь мы по-прежнему поддерживаем и, мне кажется, в дальнейшем еще посотрудничаем.

Ну, а «Зафак»... Мы раньше в интервью говорили, что «Jrrej» для нас в том числе и блэк-метал. Как-то мне Булат позвонил и говорит: «Почему мы не делаем блэк-метал проект?» Тут меня осенило, и мы решили проблему отсутствия «Зафака». Название придумал тоже Булат. Так называется один традиционный танец. Мы хотели назвать так «Jrrej», но ребята в ансамбле были против, вот мы и реализовали свою идею вне «Jrrej». У нас было несколько выступлений дуэтом с Амаром Абазовым. Возможно, будут изменения, пока не буду говорить какие. В целом, можно сказать, что «Зафак» – то же, что «Jrrej», только в более тяжелом исполнении.

**- Вы говорите, что играете «посттрадиционную» музыку. Насколько это «растяжимое» понятие?**

- «Посттрадиционное», по сути, есть то же, что и традиционное. Мы применяем это понятие, чтобы не спорить о жанрах. Ведь традиционная музыка – это, наверное, вся музыка. Сегодня можно, например, выделить традиционную свадебную музыку, армейскую... Почти любая музыка традиционна для какой-либо ситуации или для какого-то типа людей. Вот и получается, что, исходя из этого, «посттрадиционное» звучит нелогично. Мы и сами это понимаем. И, как я уже говорил, этот термин просто освобождает нас от каких-либо клише. Вот, например, если б мы говорили,

что играем традиционную музыку, у людей могли бы возникнуть вопросы после нашего выступления в стиле барокко в Москве. А так как мы посттрадиционные, в принципе к нам не подкопаешься. Мы ни на что не претендуем.

**- Поговорим о вашем последнем альбоме. Одна из песен с альбома «Taboo» напоминает стиль ирландской группы «Lankum». Вдохновлялись европейской этнической музыкой?**

- Если говорить про звучание, то мы действительно ориентировались на «Lankum», «MMMD», «Bastarda Trio», «Senyawa», Омара Сулеймана. Еще я вдохновлялся турецкой музыкой, например, при выборе звучания трека «Зазу дах».

**- Почему именно песня «Taboo» дала название альбому?**

- Названия альбому придумывает Булат, это была его идея. Ты знаешь, нам очень понравилась песня и ее контекст. В старину обычно сочиняли песни по каким-либо экстраординарным событиям – либо кто-то совершил героический поступок, либо погибли достойные люди и всякое подобное. А песня «Табу» – плач девушки, над которой надругалась группа всадников. И то, что народ сочинил и сохранил ряд песен об этом, доказывает, что для наших предков музыка была и способом рассказать о каких-то проблемах.

**- Как вообще выбираете песни?**

- Выбираем чисто по принципу «нравится/не нравится».

**- С новым альбомом вы впервые выступили за границей. Еще и приняли участие в фестивале «Le Guess Who?».** Как вы туда попали?

- Наше присутствие на «Le Guess Who?»

стало возможным благодаря фестивалю «Moscow Music Week», где Булат познакомился с голландским музыкальным агентом, который заинтересовался нашим лейблом, в частности, Зауром Нагоевым. И так как мы резиденты «Ored», то поехали на «Le Guess Who?» с Зауром. Выступали мы в средневековой церкви Якобикерк в Утрехте. А утром до выступления записали передачу «Vrije Geluiden» – аналог «КЕХР» или «Tiny desk», выходящий на местном ТВ. Спели там несколько песен. Потом были выступления в Гааге, в Роттердаме в клубе «Worm» и в Амстердаме, где мы познакомилась с представителями нашей диаспоры, которые в период пандемии нас очень поддержали.

**- После еще были Турция и Москва. В столице у вас был необычный концерт...**

- В Стамбуле мы были проездом, и было вполне логично сыграть там концерт. Нас встретили очень тепло, и сам концерт прошел очень хорошо. Думаю, скоро мы вернемся с туром в Турцию. Затем в Москве у нас был концерт «Черкесское барокко», автором идеи был Алексей Муннипов. Мы выступали с такими мэтрами, как Руст Позюмский, Ася Гречищева, вокалистками Алисой Тэн и Марфой Семеновой, которые очень профессионально подошли к нашей коллаборации, и буквально через три репетиции мы смогли прочувствовать друг друга и создать некую связь, что ли. В общем, концерт прошел очень круто, уверен, мы и это повторим.

**- Что дальше? Какие планы?**

- Кроме того, о чем я сказал выше, мы пишем новый альбом, в который войдут адыгские песни, посвященные потрясениям первой половины XX века.

Ася Пшукова.



Главный редактор  
Суанова З. М.

12+

Тираж 1783

Мнения авторов публикаций не обязательно отражают точку зрения учредителя и редакции.

Рукописи не рецензируются и не возвращаются. При перепечатке ссылка

на «Советскую молодежь» обязательна.

Газета зарегистрирована Управлением Роскомнадзора по Кабардино-Балкарской Республике 5.09.2011 г.

Регистрационный номер ПИ №ТУ07-00036. Газета выходит по средам.

Время подписания в печать по графику в 19.00, подписано в 18.00. Заказ №972

ГАЗЕТА «СОВЕТСКАЯ МОЛОДЕЖЬ» ОТПЕЧАТАНА

В ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ЮЖНЫЙ РЕГИОН».

357600, Ставропольский край, г. Ессентуки, ул. Никольская, 5а.

Адрес редакции и издателя:

360001, КБР, г. Нальчик, пр. им. Ленина, 5

E-mail: sm-kbr@yandex.ru

Факс: 42-24-80. Тел. 42-68-04

Сайт: smkbr.ru

Индекс П2836