

МОЛОДЁЖКА



100-летие образования
Кабардино-Балкарской
республики

Газета «Советская молодёжь» выходит с 1939 года

УЧРЕДИТЕЛЬ - ПРАВИТЕЛЬСТВО КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ Цена в розницу свободная. №36 (8037) 7.09.2022

ПОМНИТЬ И НЕ ДОПУСТИТЬ ВНОВЬ

Сотни людей собрались на митинге, посвященном Дню солидарности в борьбе с терроризмом. Памятная дата, отмечаемая ежегодно 3 сентября, связана с трагическими событиями в Беслане.

СТР. 3



Фото Т. Свириденко

МЫ ТАМ,
ГДЕ НУЖНА
ПОМОЩЬ

СТР. 3

КАК ПИТЕРСКИЙ
АЙТИШНИК
КАВКАЗСКОЕ
РЕТРО ПОЛЮБИЛ

СТР. 5

ПОЛОСА
ЧЕРНАЯ,
ПОЛОСА
БЕЛАЯ...

СТР. 14

ЗАХВАТЫВАЮЩЕЕ,
ЗРЕЛИЩНОЕ,
НЕЗАБЫВАЕМОЕ

СТР. 16

Награды в День государственности

Около 50 человек, внесших вклад в развитие республики, получили государственные награды. Традиционное вручение состоялось 1 сентября и было приурочено ко Дню государственности и 100-летию образования Кабардино-Балкарии.

Приветствуя собравшихся, глава КБР Казбек Коков отметил, что пройденный республикой за 100 лет путь наполнен многими яркими событиями, ратными подвигами и созидательным трудом поколений, ознаменован значимыми достижениями в экономическом, социальном, интеллектуальном и культурном развитии, и в зале присутствуют продолжатели славных традиций отцов и дедов: «У каждого из вас своя профессиональная стезя, свой путь к успеху. Но всех вас роднит одаренность, большое трудолюбие и искренняя преданность своему делу, верность призванию и гражданскому долгу».

Высоких государственных наград и званий были удостоены военнослужащие, отличившиеся в ходе специальной военной операции, социальные работники и врачи, учителя и ученые, работники культуры и спорта, сельского хозяйства и туристической отрасли.

Указом президента РФ Владимира Путина за мужество, отвагу и самоотверженность, проявленные при исполнении гражданского долга в ходе специальной военной операции, орденом Мужества награжден доброволец Евгений Чирва. Медали Жукова удостоены военнослужащие Рустам Губкоков и Ислам Балкизов. Также Указом главы государства за большой вклад в развитие науки, многолетнюю и добросовестную работу звание «Заслуженный эколог РФ» присвоено директору Института горных территорий Фатимат Темботовой.

Казбек Коков также вручил ордена «За заслуги перед Кабардино-Балкарской Республикой» исполнительному директору Ассоциации «Совет муниципальных образований Кабардино-Балкарской Республики» Николаю Маслову и государственному деятелю Мурадину Туменову.

«Все вы достойно выполняете свой профессиональный и гражданский долг, добиваетесь высоких результатов. Благодарю вас за добросовестный труд и высокую самоотдачу, за активную жизненную позицию. Только с таким отношением к жизни, к делу мы сможем уверенно двигаться вперед, реализовывать все наши планы во имя благополучия и процветания Кабардино-Балкарии», - сказал Казбек Коков в завершении церемонии награждения.

Об экономике, социальной политике и юбилее

Глава КБР Казбек Коков встретился с руководителями региональных СМИ. Участники диалога обсудили более полутора десятков вопросов, касающихся социально-экономической ситуации в регионе и 100-летия Кабардино-Балкарии.

Говоря о мерах, которые предпринимались для недопущения спада экономики в условиях пандемии и введения антироссийских санкций, Казбек Коков в первую очередь отметил стабилизацию общественно-политической жизни республики и механизмы поддержки предпринимателей: «В период ковида и в период введения санкций правительства страны и республики минимизировали риски экономической стагнации. Все меры были точечные, адекватные, в полном объеме, и они позволили не свалиться вниз. Национальные проекты также являются серьезным двигателем экономики, в 2022 году только в строительную отрасль направляются 12,5 миллиардов рублей».

Кроме того, в республике продолжается реализация крупных инвестиционных проектов. В планах к концу 2023 года возобновить добычу вольфрама и молибдена на Тырнаузском горно-обогатительном комбинате. Уже идут работы по созданию тепличного комплекса в Чегемском районе, реализуются проекты, связанные с развитием горнолыжного кластера в Приэльбрусье. Реализуются и малые проекты по развитию интенсивного садоводства, многолетних насаждений, ягодников. «Более сложная ситуация – по созданию IT-кластера, строительству бизнес-центра, обучающего центра по данному направлению», - рассказал Коков. – Здесь немного сложно, потому что ребята попали в санкционные дела. Будем искать внутрироссийские источники финансирования. Мы видим и другие возможности. Занимаемся возобновлением добычи гипса и производства гипсовых смесей. «Каббалгипс» давно стоит, но, к нашему счастью, его не разорвали, он сохранен. Есть инвесторы, в течение года будут обозначены конкретные даты начала производства».

Ко всему, что строится, нужно подходить комплексно – это принципиально важно, отметил Казбек Коков. Застройка или строительство социального объекта должны сопровождаться благоустройством территории. «Чтобы дети в школу шли по хорошему тротуару с освещением нормальным. Это, так скажем, малые формы комплексных решений. А если брать масштабнее – инфраструктура. Мы должны были сделать четыре полосы по федеральной трассе. И это сегодня реализуется, фактически на завершающем этапе. Должны были создать условия доступности курортных дестинаций. Какой бы отель не был, какие бы природно-климатические усло-

вия хорошие республика не имела, турист из Москвы, где все условия созданы, в Нальчик, где нет тротуара или зоны для прогулки, не приедет. Поэтому мы стараемся создать условия, чтобы к нам приезжали гости. Но в первую очередь наши жители пользуются этим, для них делается. В моем понимании это и есть комплексное решение вопроса», - подчеркнул глава региона.

Такой же подход и в сфере образования. Нацпроекты позволили улучшить условия пребывания детей в дошкольных учреждениях и школах. За последние годы в республике построены порядка 50 ясельных блоков, возведены новые детские сады. Будут изысканы средства для ремонта тех, которые не попали в программы. «60 школ ремонтируем, 10 строим, 6 построили, 8 – со следующего года. До 2024 года это 24 школы. Фактически от общего количества наших школ почти 10 процентов – это новые школы. А если сюда добавить план капремонта, то до 2025 года 50 процентов школ будут либо новыми, либо капитально отремонтированными. Дети наши будут учиться в достойных условиях. Будет развиваться и инфраструктура дополнительного образования – это возможность для самореализации детей. Я считаю, что будущим Кабардино-Балкарии является образованная молодежь. Мы должны все усилия приложить, чтобы здесь мы ни в коем разе не отстали», - сказал Казбек Коков.

Особое внимание в ходе встречи уделили изменениям, которые происходят в Нальчике и в районах в преддверии юбилейных торжеств. Казбек Коков прежде всего остановился на финансовой и бюджетной составляющей: «Сегодня бюджетные показатели в два раза выше, чем в 2018-м году. Мы планируем, что 2022 год закончим с доходами бюджета порядка 62-63 миллиарда рублей. Планируем собственные доходы повысить до 14 миллиардов. Это дает нам финансовую обеспеченность. Это исполнение обязательств по льготному обеспечению лекарствами больных. Да, мы его не достигли до конца, но мы увеличили сумму со 180 до 600 миллионов рублей, и это только по республиканской программе. Да, нам необходимо решить вопросы с оплатой труда. Мы только вышли к тому, что можем двигаться с опережающими темпами, с повышением зарплаты на 10% сейчас и далее к концу года для учителей, педагогов. Мы и дошкольным учреждениям хотим повысить заработную плату».

Что касается внешних изменений городов

и районов, они стали возможными благодаря средствам, выделенным из федерального бюджета на подготовку к празднованию юбилея республики – 250 миллионов были направлены на ремонты учреждений культуры, поддержку творческих коллективов, проведение различных мероприятий. «Но мы сделали намного больше, чем планировали. Не планировали, например, 4 проспекта капитально реконструировать. Это все пришло в ходе мероприятий, дополнительно реализовали. Мы не думали, что 9 скверов будем делать, потому что у нас столько средств не было, мы не знали, что 50 дворовых территорий дополнительно будем в Нальчике ремонтировать. Это все дополнительные средства, которые мы изыскали и внутри своего бюджета, и через программы получили. Все идет по плану. Однозначно, 10 сентября – это не точка остановки, после которой мы ничего не будем делать, все будет продолжено. Еще много проектов предстоит реализовать и в Нальчике, и по всей республике. А так, все, что мы планировали завершить к 10 сентября, к празднованию, – все получается», - заключил Казбек Коков.

Глава республики отметил также, что единство дало возможность построить прекрасную республику, создать условия для процветания будущих поколений: «Для меня высшей ценностью является мир и согласие между народами Кабардино-Балкарии. Именно многонациональный народ России встал в поддержку своего лидера и его позиции против фашизма, нацизма. Именно фашизм, нацизм в самом худшем его проявлении транслируется сегодня с запада на нашу территорию. Это была угроза для всех нас. И президент принял однозначное и правильное решение, как он это делает всегда, – противопоставить, поставить заслон, чтобы нас не втянули в эту грязь. Своим трудом, исполнением своих непосредственных обязанностей на местах мы можем поддерживать нашего президента и противостоять той идеологии, которая нам точно не присуща. Мы должны укреплять наше братство, больше работать, больше трудиться. А наша армия выполнит свой долг, выполнит все поставленные цели и защитит нас от всех этих вызовов».

Говоря о перспективах Кабардино-Балкарии, Казбек Коков сказал: «Будущее региона – это люди, живущие здесь в достатке, у которых есть возможность зарабатывать на жизнь. Это единая, процветающая республика с продвинутой молодежью, которая сможет ориентироваться в новых условиях. Это традиционные ценности и по национальной, и по религиозной принадлежности».

Обсудили перспективы развития спортивной борьбы

Глава КБР Казбек Коков провел рабочую встречу с заслуженным мастером спорта РФ Романом Власовым – борцом греко-римского стиля, двукратным олимпийским чемпионом, трехкратным чемпионом мира, четырехкратным чемпионом Европы. Во встрече принял участие министр спорта КБР Ислам Хасанов.

В ходе встречи обсуждены перспективы развития спорта, в частности, спортивной борьбы: важно сосредоточить усилия на воспитании подрастающего поколения борцов и поддерживать в них мотивацию к высоким достижениям. Роман Власов отметил, что у региона имеется высокий потенциал для развития борцовских видов единоборств. Есть высокопрофессиональный тренерский состав и выдающиеся спортсмены – чемпионы всероссийского и международного уровней. Кабардино-Балкария входит в число лидеров общекомандного зачета по греко-римской и вольной борьбе. «Мы продолжим работу по повышению уровня заработной платы тренерам спортивных школ и укреплению спортивной инфраструктуры», - отметил Казбек Коков.

В ходе встречи обсуждалась возможность строительства большого борцовского зала на 6-8 ковров, что позволит собирать в республике спортсменов со всего Северо-Кавказского федерального округа, проводить межрегиональные и всероссийские соревнования, тренировочные сборы. Также Роман Власов предложил провести в Кабардино-Балкарии общероссийский чемпионат, который станет ежегодным. Руководитель республики поддержал инициативу, проект будет проработан.

В завершение Казбек Коков вручил Роману Власову медаль 100-летия образования Кабардино-Балкарской Республики. «Будем взаимодействовать и делать все, чтобы спортивная борьба в России и у нас в республике развивалась», - подчеркнул глава республики.

Позже Роман Власов и серебряный призер Олимпиады-2016 Аниуар Гедуев провели мастер-классы по греко-римской и вольной борьбе. Ребята получили возможность воочию увидеть великих спортсменов на ковре, изучить их коронные приемы, задать им вопросы, а самым удачливым удалось даже побороться с чемпионами и прикоснуться к мечте – медалям олимпийских чемпионов! Завершился мастер-класс автограф-сессией и общим памятным фото.

Рекорд, посвященный 100-летию

В честь векового юбилея Кабардино-Балкарии в Баксане прошел конный переход.

На старте в Дыгулыбее собрались 525 всадников из Кабардино-Балкарии, Карачаево-Черкесии, Дагестана, Ингушетии, Северной Осетии, Адыгеи, Ставропольского края, Чечни. Пройдя по горным тропам, они вышли к финишу – на легендарную «910-ю высоту», где во время Великой Отечественной войны проходили ожесточенные бои с немецко-фашистскими захватчиками. Казбек Коков возложил цветы к памятнику погибшим защитникам высоты 910.

Обращаясь к собравшимся, отметил, что данное мероприятие в очередной раз показало единство и силу Кабардино-Балкарии, а также бережное отношение к традициям и обычаям народов республики.

Здесь же главный редактор Книги рекордов России Станислав Коненко зафиксировал рекорд «Самая массовая конница в черкесках в мире» с присвоением медали Клуба мировых рекордов и сертификата Книги рекордов России.



Россия написала «Диктант Победы»

Международная историческая акция «Диктант Победы» прошла в рамках федерального проекта «Историческая память». В этом году ее приурочили ко Дню окончания Второй мировой войны.

Председатель Парламента КБР Татьяна Егорова, депутат Государственной Думы ФС РФ Заур Геккиев, заместитель председателя Парламента КБР Салим Жанагаев, сопредседатель комитета по международным отношениям Парламента КБР, ректор СКГИИ Анатолий Рахаев написали диктант в СКГИИ.

- У нас уже не первый год проводится эта очень важная патриотическая акция. Радует, что с каждым годом расширяется география, растет число участников этой акции, она уже стала международной. Сегодня в разных странах в ней принимает участие большое количество людей, причем разных возрастов, профессий, вероисповеданий и даже разных политических взглядов и платформ, - отметила Татьяна Егорова, которая не в первый раз принимает участие в «Диктанте Победы».

Правда о Великой Отечественной войне, о боях, о роли советского народа в победе над фашизмом должна передаваться из поколения в поколение, чтобы наша молодежь, наши дети понимали, какой ценой была завоевана эта победа. Это то малое, что сегодня мы можем сделать в благодарность за подвиг наших отцов и дедов.

- Акция не только просветительская и познавательная, она способствует нашему всеобщему единению в поддержку той политики, которую сегодня ведет наше государство в условиях новых угроз и новых вызовов, - подчеркнула Татьяна Егорова.

У памятника «Героям обороны Приэльбрусья» на высоте 3500 метров над уровнем моря «Диктант Победы» писали военнослужащие и сотрудники Управления Росгвардии по КБР. Эту площадку



росгвардейцы выбрали неслучайно. В битве за Кавказ в 1942-1943 годах участвовали в том числе военнослужащие внутренних войск. «Герои битвы за Кавказ навсегда останутся в наших сердцах, нашей памяти и для последующих поколений», - отметил заместитель начальника Управления Росгвар-

дии по КБР, полковник Алексей Трушин.

Диктант проверяет знания истории Великой Отечественной войны. Участники акции в течение 45 минут ответили на 25 вопросов разного характера: назвать автора поэмы, посвященной войне, на основании приведенного отрывка,

назвать город, событие или участника военных действий. Некоторые вопросы были связаны с художественными фильмами и монументами, посвященными ВОВ.

Все участники диктанта получают сертификаты участия в Диктанте Победы, а лучшие - дипломы финалистов акции.

«Мы там, где нужна помощь»

Поздравить общественников, подвести итоги пятилетки и наметить план работы за круглым столом собрались министр по делам молодежи КБР Азамат Люев, председатель Федерации профсоюзов КБР Фатимат Амшокова, и.о. главного врача Станции переливания крови МЗ КБР Дина Узденова, президент Фонда развития боевых искусств Михаил Казиев, уполномоченный по правам ребенка в КБР Светлана Глинова и другие представители республиканских органов власти, учебных и медицинских учреждений.

Благоустройство городской среды, предоставление равных возможностей детям, забота о чистоте улиц и качестве дорог - эти и многие другие направления «Молодежка ОНФ» постоянно держит в фокусе своего внимания. Как рассказал координатор «Молодежки» по КБР Ярослав Галинский, за 5 лет работы им есть чем гордиться: это и создание штаба «Мы вместе», благодаря которому в период пандемии активисты организовали доставку необходимых продуктов, лекарств всем, кто находился на самоизоляции, и работа в зонах ЧС - ребята, например, выезжали в Республику Крым, где оказывали помощь людям после наводнения, и постоянная акция «Оставайся донором» - активисты сдают кровь на станции переливания крови. «За эти пять лет порядка сотни человек приняли участие в этой акции непосредственно от нас, - рассказал Галинский. - И многие ребята принимают участие регулярно, из года в год. Если учесть, что одна донация у нас приравнивается к одной спасенной жизни, то мы спасли порядка ста людских жизней». Помощь людям оказывают не только сдав кровь, большое значение имеет информационная работа, пропаганда донорства среди молодежи, поскольку пока постоянных доноров все-таки больше среди взрослого населения.

В течение ряда лет «Молодежка ОНФ» проводит акцию «Безопасность детства» - активисты мониторят площадки, общественные пространства, где могут находиться дети, на предмет их безопасности. «Помимо этого, мы проверяем лагеря, школьные территории на соответствие всем нормам: ГОСТам, СНИПам, - сообщил Ярослав Галин-

- под таким девизом вот уже 5 лет работает движение «Молодежка ОНФ». Оно объединяет молодых неравнодушных людей - студентов и школьников, молодых специалистов, учителей, спортсменов, врачей - всех, кто готов активно помогать людям.



ский. - В 2018-2019 годах проходил всероссийский проект «Уличный красавца», в рамках которого мы приглашали ребят от 14 до 18 лет, непрофессиональных футболистов с целью собрать команду и принять участие в турнире. В этом году он тоже будет, но не на федеральном, а на региональном уровне.

«Молодежка ОНФ» уделяет большое внимание здоровому образу жизни. Сейчас запущен проект «Тренер» для работы с ребятами, которые находятся на учете в КДН: «Мы как раз сейчас работаем с заслуженным тренером России Михаилом Казиевым. Ребята посещают открытые тренировки, участвуют в выездных мероприятиях. Недавно мы вывозили ребят в горы, в курортные города. В Кисловодске, например, они прошли по терренкуру, а на открытых площадках принимали участие в зарядках на свежем воздухе».

Появились и новые направления деятельности «Молодежки», одним из которых является помощь беженцам и людям, находящимся на территории, где проводится СВО. Помимо этого, организован мониторинг по поиску молодых преподавателей, желающих поработать на территории Херсонской области

- сейчас там не хватает учителей, преподающих по российской программе.

Одним словом, за 5 лет работы «Молодежки» было сделано многое, и многое еще предстоит. «Мы сейчас становимся такой площадкой, которая объединяет разные направления деятельности. Это и медицина, и образование, и культура, и спорт, и министерство молодежи, для того, чтобы координировать и совместно развивать молодежь республики», - подчеркнул координатор движения. Он напомнил, что работа активистов идет по всем направлениям, причем не только по форумным кампаниям или акциям, привязанным к календарю. Активная деятельность членов движения в период проведения СВО очень символична: люди находятся на переднем крае не только в мирное время. «Наши ребята ездят в зоны ЧС, проходят обучение в МЧС, осваивают навыки оказания первой медицинской помощи и многое другое, - сказал Ярослав Галинский. - Ведь один из наших главных принципов - быть там, где нужна помощь. Другой наш принцип - быть настоящими. Мы этим принципам следовали, следуем и будем следовать».

А.Д.

Помнить и не допустить вновь

Окончание. Начало на стр. 1

Митинг, целью которого является сплочение общества в противодействии терроризму, состоялся в Нальчике на площади перед Государственным концертным залом. В мероприятии приняли участие представители органов государственной власти, духовенства, общественных организаций, волонтеры, студенты, преподаватели, школьники, учителя и просто неравнодушные жители республики. Вспоминали не только Беслан, но и события, произошедшие в Нальчике 13 октября 2005 года.

С заявлениями о необходимости объединения сил всех граждан для предупреждения и недопущения террористических актов выступили представители общественных организаций. Поминальные молитвы за погибших и пострадавших в терактах прочли заместитель председателя Духовного управления мусульман КБР Алим Сижажев и благочинный православных церквей Нальчикского округа, Пятигорской и Черкесской епархии Валентин Бобылев. Духовные лидеры призывали беречь главные человеческие ценности, творить добро и дарить любовь.

Участники митинга почтили память погибших от рук террористов мирных жителей и представителей силовых структур минутой молчания. Завершился митинг флешмобом #студенческаяцепьдобра, который был инициирован студенческим медиацентром Северо-Осетинского государственного университета. В 18-ю годовщину бесланской трагедии студенты всей страны объединились в «живую цепь» в память о погибших в терактах.



На «Роботеке» наши юные исследователи

Молодые изобретатели и конструкторы из Кабардино-Балкарии представили свои работы на детской выставочной площадке лучших инновационных проектов «ЮТИ-АРМИЯ-2022», которая проходила в рамках международного военно-технического форума «Армия-2022».



Специальная экспозиция «Роботека», развернувшаяся на площадке конгрессно-выставочного центра «Патриот», объединила инновации в области авиационных и космических технологий, робототехники, бионики, технологий виртуальной и дополненной реальности, беспилотных транспортных средств, подводной робототехники юных исследователей из пяти регионов России, отобранных в рамках специального конкурса, который проходил среди участников и победителей всероссийской конференции «Юные техники и изобретатели» в Госдуме.

Наша делегация представила несколько проектов, - рассказала заведующая отделом научно-исследовательской и конструкторской работы ДАТ «Солнечный город» **Эляна Науянис**. - **Мухамед Ибрагимов** представил свой «Прототип экспериментального рекуператора акустической энергии» по борьбе с «акустическим смогом». Этот термин возник не очень давно, он означает постоянно присутствующий шумовой фон, оказывающий негативное влияние на жизнедеятельность людей. **Хаджимурат Бисчиков** приехал на форум с проектом «Испытание эффективности лавы Эльбруса дацитового состава в качестве модели лунного реголита для использования в космических оранжереях». В своей работе он провел предварительные исследования практической возможности использования грунта, приближенного по своему химическому составу к лунному реголиту, для выращивания растений в условиях регулируемого водного и светового режима в модельном объекте космической оранжереи. В работе **Тамирлана Нагоева** «NEFRIT» электроракетный двига-

тель космического аппарата на заряженных частицах для работы в космическом пространстве», которую он представил на площадке, предлагается конструкция электроракетного двигателя «NEFRIT», содержащая корпус, расположенную в корпусе камеру испарения с рабочим телом, импульсный лазер для получения нано- и микрочастиц из рабочего тела под воздействием высоких температур, зарядную камеру, а также примыкающий к нему с торца разгонный блок. Предлагаемый электроракетный двигатель отличается от известных простотой конструкции и может обеспечить длительный полет космических аппаратов в космосе за счет использования в качестве рабочего тела альтернативных и возобновляемых в космическом пространстве материалов.

Домой с форума ребята привезли очень много впечатлений. Там вообще была замечательная атмосфера – доброжелательная, творческая. Всем очень понравились экскурсии по площадкам концернов «Алмаз-Антей», «Вертолеты России», «Калашников», где представляли новые достижения в области вооружения. Думаю, наши юные исследователи надолго запомнят посещение компании «Кронштадт», где разрабатывается и производится оборудование, программное обеспечение и комплексные решения для беспилотной авиации и оборонной промышленности. Нам показали все этапы производства БПЛА.

На торжественной церемонии награждения в павильоне «Роботека» дипломы победителей и памятные подарки ребятам вручили представители министерства обороны РФ и компаний-партнеров.

«Спорт для равных»

На всероссийском молодежном форуме «Острова», проходившем в Южно-Сахалинске, представительница КБР Алина Ковалева получила миллионный грант на реализацию проекта «Спорт для равных».

Его суть – вовлечение в регулярные занятия спортом молодых людей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации, в том числе ребят с ОВЗ, воспитанников интернатов, жителей ЛНР и ДНР.

Мы этот проект запустили еще в 2015 году, тогда к нам присоединились более десятка спортивных федераций. В общей сложности в организованных нами мероприятиях приняли участие около 3000 человек, в том числе с ОВЗ, - рассказывает Алина Ковалева. - Мы проводили тренировки по различным видам спорта, мастер-классы, по итогам которых десятки человек начали регулярно посещать спортивные секции и залы, и сегодня уже добились определенных успехов в спорте.

В мероприятиях проекта «Спорт для равных» смогут принять участие жители регионов СКФО, Луганской и Донецкой народных республик в возрасте от 12 до 35 лет. Его реализация начнется в январе 2023 года.

- Проект рассчитан не только на молодежь,



но и на активистов, руководителей спортивных секций, - говорит Алина. - Мы готовы делиться опытом, чтобы подобные проекты появлялись в других субъектах нашей страны. Будем привлекать рабочие группы из регионов, чтобы обмениваться опытом и развиваться.

Аслан Кашежев

в полуфинале «Классной темы»

Учитель физики и астрономии нальчикского лицея №2 Аслан Кашежев стал одним из 34 полуфиналистов, выбранных из тысяч российских педагогов.

Аслан Кашежев считает, что в профессии главное увлечь ученика, найти с ним контакт и не отбить желание учиться излишней строгостью. Он стремится быть в хорошей профессиональной форме, принимая участие в вебинарах, курсах повышения квалификации.

Семь педагогов, которые пройдут полуфинал и станут лидерами открытого голосования, выступят в финальном гранд-шоу на телеканале «Россия».

Проект «Мир вокруг нас. Мир профессий» в ТОП-100

Проект учителя географии нальчикской школы №19 Ислама Шигушхова «Мир вокруг нас. Мир профессий» вошел в ТОП-100 всероссийских профориентационных практик по результатам обучения педагогов-навигаторов в 2021 году в рамках проекта «Билет в будущее».



Цель проекта Ислама Шигушхова – формирование поколения, способного к профессиональному самоопределению в условиях рыночных отношений, чтобы обучающиеся смогли более осознанно подойти к выбору экзаменов и учебных заведений высшего и среднего образования.

«Каждый школьник должен хорошо знать мир профессий, их требования к человеку и рейтинг на рынке труда, он должен правильно и реально оценивать свои возможности, способности и интересы. Подросток стоит перед решением сложной творческой задачи со многими неизвестными, а подготовить его к успешному

решению этой задачи должна система школьной профориентации», - говорит Ислам Шигушхов.

В реализации проекта «Мир вокруг нас. Мир профессий» участвуют ученики 8-11 классов – именно в этом возрасте нужно задумываться о своем будущем после окончания школы. И вопрос выбора профессии является судьбоносным. В реализации данного проекта участвуют учителя, педагог-психолог, классные руководители, заместитель по ВР, иногда старшеклассники выступают в роли «профессиональных экспертов» и ведут профориентационные уроки для младших обучающихся 6 и 7 классов.

ДК профсоюзов – молодежи

В честь 100-летия образования Кабардино-Балкарии профсоюзы подарят детям и молодежи КБР Дворец культуры на улице Кулиева в Нальчике. Такое решение было принято на VII заседании Совета Федерации профсоюзов КБР – ДК профсоюзов безвозмездно передается городу, чтобы дети могли там бесплатно заниматься, развлекаться, проводить досуг.

Председатель ФП КБР **Фатимат Амшокова** подчеркнула, что профсоюзы России всегда уделяли большое внимание молодежной политике, главная цель которой – защита интересов молодежи: «Дети, которые будут проводить свободное время в этом Доме культуры – наши дети, дети и внуки членов профсоюза, которые вырастут и пополнят наши ряды».

Амшокова отметила, что в рамках задач по развитию молодежи, поставленных президентом России, у государства больше возможностей реализации молодежной политики. У профсоюзов их меньше, поэтому стоит объединить усилия для достижения оптимальных результатов. Она подчеркнула, что профсоюзы не обременены: кроме ДК, Федерация располагает объектами, пригодными «для использования в уставных целях»: «Кроме того, профсоюзы – с народом, с людьми, и работают на их благо». Фатимат Амшокова сообщила, что здание ДК в удовлетворительном состоянии, но будет ли ремонт, реконструкция, перепланировка – зависит от целей и задач, определенных городскими властями.

Юрисконсульт **Джультетта Тарханова** посятила участников заседания в историю вопроса. Еще в прошлом году ФНП обратилась к главе республики с просьбой решить вопрос с арендатором ДК Профсо-

юзов, который не только нарушал условия договора и отказывался освободить помещение, но и распространял о его владельцах недостоверную информацию. Была создана правительственная комиссия, которая, рассмотрев вопрос, предложила ФНП обдумать безвозмездную передачу здания Нальчику – в муниципальную собственность. Президиум Федерации рассмотрел вопрос и решил вернуться к нему после судебных тяжб. В этом году здание ДК было освобождено, его вернули ФНП, взыскав с нерадивого арендатора – фирмы «Эльбрус 07» – 6 миллионов рублей.

В итоге на заседании Совета Федерации профсоюзов было решено – свыше 6500 квадратных метров здания передается Нальчику «для развития детского творчества и выполнения социальных целей», а 1189 квадратных метров остаются в собственности ФНП – для проведения ведомственных мероприятий. Как подчеркнула юрист, оформлено это будет в виде пожертвования. В случае, если здание будет использоваться не по назначению, ФНП вправе затребовать его назад. «Нам важно, чтобы объект использовался целенаправленно – бесплатные кружки, возможность совершенствовать свои увлечения, место для проведения детских и юношеских мероприятий», - подчеркнула Амшокова.

Светлана Оленина.

«Кабардино-Балкария. Путь через века»

Фотографии, одежда, оружие, кийзы и арджены: в Национальном музее проходит выставка «Кабардино-Балкария. Путь через века».

- Национальная самобытность народов КБР сохраняется для будущих поколений, воплотившись в произведения традиционного прикладного искусства. И без всякого сомнения, культура Кабардино-Балкарии очень своеобразна и колоритна, - сказал на церемонии открытия выставки генеральный директор Нацмузея **Феликс Наков**.

На экспозиции, приуроченной к празднованию 100-летия образования КБР, представлен этнографический и археологический материал из фондов самого Нацмузея и районных музеев, рассказывающий о культуре и быте кабардинцев и балкарцев.

Документы и фотоматериалы знакомят посетителей с историей создания государственности нашей республики. С культурой, бытом и декоративно-прикладным искусством – золотное шитье, старинная одежда, элементы мужского и женского костюмов; холодное оружие, ювелирные украшения прошлых столетий и работы современных мастеров и мастериц – **Залима Тумова, Марианы Ципиновой (Эльгаровой), Мурада, Гаджнабакара и Абакара Юзбашевых**; конская упряжь, адыгские цинковки – арджены работы **Руслана Мазло**, балкарские войлочные ковры – кийзы.

Среди экспонатов выставки можно увидеть и археологические артефакты: изделия из бронзы и камня, обнаруженные во время раскопок на территории Кабардино-Балкарии. Отдельно в экспозиции представлены сувениры, которые были преподнесены в дар нашей республике к различным юбилеям. Созданы они мастерами из Дагестана, Чечни, Ингушетии, Калмыкии, Ставропольского края и Москвы – это резьба по кости, фарфор, изделия из стекла и кожи. Материал каждого экспоната передает особенности региона, подарившего вещь.

Экспозиция открылась 1 сентября, и первыми ее зрителями стали ученики 7-8 классов нальчикской гимназии №4, которые решили начать новый учебный год с мероприятия, посвященного культуре и истории родной республики. Ребята с интересом познакомились с экспонатами, разглядели, обсуждали их и фотографировались.

Выставка «Кабардино-Балкария. Путь через века» продлится до 10 сентября. По словам **Феликса Накова**, ее экспонаты будут представлены в Москве в рамках Дней культуры Кабардино-Балкарии, которые пройдут с 18 по 22 сентября.

Ася Пшукова.

Фото Т. Свириденко.



«Всех их помнят и будут помнить...»

В Музее изобразительных искусств им. А. Л. Ткаченко открылась выставка «Годы и люди», на которой представлены живопись, графика и скульптура из фондов музея.

Однако это не обычная «фондовая» выставка: посвященная юбилею образования республики, она показывает этапы формирования изобразительного искусства Кабардино-Балкарии за последнее столетие. Министр культуры КБР **Мухадин Кумахов**, открывая выставку, отметил: «Каждая картина экспозиции – это эпоха...»

Заведующая экспозиционно-выставочным отделом музея **Нина Леонтьева** заметила, что, по сути, это и есть главная выставка юбилейного года. При этом она продолжает череду «фондовых» экспозиций, которые проводились в музее совместно с Союзом художников КБР – например, выставки **Муаеда Аксирова** и **Зелимхана Индрисова**, внесших значительный вклад в изобразительное искусство КБР. Но в нынешней экспозиции представлены самые заметные художники, работавшие в Кабардино-Балкарии с начала XX века. «Мы выбрали именно этот период, с начала прошлого века, когда в Кабардино-Балкарию стали приезжать художники разных национальностей, например, **Алехин**. Работы, которые есть в наших фондах, показывают формирование изобразительного искусства в республике», - рассказала **Нина Леонтьева**. Она упомянула о судьбе художника **Шухаева**, воспевавшего тружеников сельского хозяйства и работавшего некоторое время в республике. Жизнь прекрасного художника сложилась непросто, и в конце концов он оказался в Тбилиси – но именно там его учеником в Академии художеств стал нальчанин **Виктор Абаев**, работы которого тоже представлены на выставке. «Здесь выставлена классика, то, с чего начиналось изобразительное искусство Кабардино-Балкарии, - подчеркнула **Леонтьева**. - **Михаил Ваннах**, **Николай Гусаченко**, **Николай Трындык**, **Николай Третьяков**, **Александр Глуховцев**, **Анатолий Сундуков**, потом появились

национальные кадры, тоже со временем ставшие классиками – **Муаед Аксиров**, **Владимир Бакуев**, **Асланби Жерештиев**. Присутствующий на вернисаже **Герман Паштов**... Все они – как раз та молодежь, которую вырастили патриархи изобразительного искусства Кабардино-Балкарии».

Главной темой выставки стали люди труда – чабаны, земледельцы, ремесленники, рабочие. «Это то, что республике в течение прошедшего столетия было действительно важно. Во времена бурного социалистического строительства художники постоянно выезжали «на натуру» – в поля, в сады, на пастбища, на заводы. Поэтому работы, представленные здесь, дышат искренностью и энергетикой времени», - подчеркнула **Нина Леонтьева**.

Уполномоченный по правам человека при главе КБР **Борис Зумакулов** на вернисаже заметил, что нашими живописцами и графиками всегда восхищались и за пределами республики: «Я бывал на многих выставках художников Кабардино-Балкарии, в том числе и в Москве. И просто зрители, и специалисты говорили о наших мастерах с восторгом. Это очень приятно: я в подобной ситуации всегда чувствовал себя так, как будто хвалит меня». **Зумакулов** сказал, что со многими художниками, работы которых экспонируются на выставке, он был знаком, с кем-то даже дружил: «Многих уже нет. Но всех их помнят и будут помнить – своему народу они оставили колоссальное культурное наследие». Он подчеркнул, что, как член оргкомитета по подготовке к празднованию 100-летия образования республики, не может не отметить заслуги Союза художников КБР и министерства культуры в подготовке к празднику: «А мы с вами будем радоваться, что в республике были и есть такие художники!»

Нелли Соо.

Как питерский айтишник кавказское ретро полюбил

Андрей Емельянов по призванию – лингвист, по профессии – тестировщик/технический писатель, а по духу – человек, вызволяющий из небытия ценные музыкальные артефакты малых народов мира. В том числе Северного Кавказа, Кабардино-Балкарии. Делает это по зову души, просто потому что нравится, потому что интересно, потому что уверен: это не должно исчезнуть.

Емельянов родился и вырос на Камчатке, сейчас живет в Санкт-Петербурге, но душой он всегда стремился на юг. Впрочем, ему всегда был интересен весь мир, причем Андрей не ограничивает свой интерес прикладной стороной вопроса: например, ему всегда хотелось выучить какой-нибудь редкий неиндоевропейский язык, просто из спортивного интереса. Так он выучил язык бамбара (кто-нибудь слышал вообще о существовании такого языка?) А Андрей мог спокойно поговорить на нем с жителями Африки, хотя никогда в жизни там и не был. Зато в Петербурге ему доводилось удивить своими познаниями студентов, приехавших с солнечного континента.

Общительность Андрея и его интерес ко всему необычному привели его на Кавказ. Как же это произошло? В одной из IT-контор, где он в свое время трудился, подружился с охранником, а тот был родом из КЧР, абазин по национальности. И как-то сказал: «Мой родной язык – самый сложный в мире!» Андрей ощутил знакомый азарт: «А я выучу его!» Выучил. А затем началось: поездки в Адыгею, КБР и КЧР, знакомства, литература, изучение языков Кавказа...

Но при чем же тут музыка? «Когда я начинаю учить какой-то язык, то я всегда стараюсь слушать песни на нем, - говорит Андрей Емельянов. - Естественно, кавказскую эстраду я тоже слушал именно из-за языка». Современная эстрадная музыка – далеко не самый любимый жанр у Андрея. Но такое скептическое отношение к эстраде изменилось, когда случайно ВКонтакте он нашел песню **Заура Тутова** «Уи деж». Понравилась. Стал искать другие старые песни. И мир «кавказской эстрады» покорил его.

Вскоре – в 2016 году – Андрей наткнулся на паблик **Ored Recordings**, переслушал там все

записи и решил написать письмо создателю проекта **Булату Халилову**. «Через несколько месяцев он приехал в Питер, и мы встретились. Собственно, он меня как-то спросил, почему я не пишу про ретро-эстраду и не выпускаю ничего. Я подумал – а почему нет? И началось...»

Андрея Емельянова интересовало именно ретро, причем то, что звучало на республиканских радио и почти не выходило на «Мелодии». «Я не отношусь к этому как к чему-то сугубо провинциальному или как к забавному курьезу, - говорит Андрей Емельянов. - Часто это очень интересная музыка, сочетающая национальные мотивы с русскими и европейскими».

Вскоре он сделал два первых сборника «кавказского ретро»: карачаевского (поскольку творчество балкарских исполнителей было больше известно) и абазинского (здесь уже по противоположной причине: информации по теме очень мало). «Это интересные документы эпохи: они показывают, как советские композиторы работали с национальным материалом, как это все адаптировали для эстрады, как проявлялось в эстрадной музыке национальное начало».

Андрей Емельянов не только дает вторую жизнь редким музыкальным записям, но и пишет статьи о кавказской эстраде. «Чаще пишу про эстраду Адыгеи, КБР и КЧР, потому что хорошо знаю тему. Но много пишу и о карачаевско-балкарской, - говорит Андрей. - О черкесской эстраде я опубликовал статью в сборнике Института музыкальных инициатив. В своих следующих статьях обязательно буду развивать эту тему. Увы, почти не затрагивал Чечню, Ингушетию и Дагестан – это совершенно особый мир, и языка я не знаю. Хотя там была интересная музыка, очень оригинальная – слышал, правда, мало... Но эти регионы предстоит еще изучить, огромное желание есть».



По эстраде КБР Андрей Емельянов начал работать после своего первого визита в республику в 2019 году. «Очень понравилось – из питерской суеты я приехал в тишину». А вернулся домой с местной музыкой: эстрада КБР увлекла его более всего прочего. «Очень люблю смотреть старые записи – 1960-70-х годов – из архивов телевидения КБАССР, - признается Андрей. - Как-то мне попались записи **Владимира Барагунова**. Заинтересовался. Прочитал о нем подробнее, стал изучать его творчество. Оказывается, его репертуар был очень обширным: не только попытки соединения традиционных песен с русской и европейской классикой, но и эстрада на кабардинском и русском языках. Потом все новое узнавал как по цепочке».

Андрей Емельянов мечтает попасть на радио КБР, покопаться в архивах. Возможно, ему удастся исполнить задуманное, если не сорвется поездка в

Нальчик, запланированная на эту осень. А визит в Кабардино-Балкарию ему сейчас очень нужен: Андрей работает над созданием сборника **Бориса Кужева** – замечательного и, увы, почти забытого исполнителя. «Да и вообще: приехал бы и плотнее занялся эстрадой Кабардино-Балкарии 1960-х годов».

Работа эта, правда, сложная: поскольку музыка не народная, нужно соблюдать закон об авторских правах, а значит находить правообладателей или хотя бы коллег, родственников... Но на этом этапе чаще всего и возникают сложности: невозможно «найти концы», либо семья исполнителя отказывается сотрудничать. Однако Андрей полон энтузиазма: «Я бы еще хотел выпустить горско-еврейскую эстраду. Как раз недавно выкладывал в своем телеграм-канале песню о Нальчике в исполнении **Веры Алхасовой**. Нужно теперь найти записи, оцифровать в хорошем качестве. У них вообще очень музыкальная семья: все поют, играют, но пока мне никто из них не ответил... И все же, я не теряю надежды с этим проектом».

Также в планах Андрея издать сборники других исполнителей Кабардино-Балкарии: **Веры Куашевой**, **Ирины Шериевой**. Правда, снова нужны контакты, и Андрей надеется, что, возможно, кто-нибудь из нашей республики мог бы ему помочь с этим.

А вообще Андрей Емельянов мечтает создать портал, где собрал бы все сокровища Кавказа. Ну, а пока – статьи в сборнике Института музыкальных инициатив, музыкальные релизы на bandcamp, подкаст «Этномузыка» в рамках Фестиваля национальных литератур России, и телеграм-канал «Максам дах» (с кабардинского «красивая мелодия» - ред.), где он публикует редкие записи местной эстрады.

«Пока я занимаюсь всем этим практически в одиночку. Это непросто. Надеюсь, скоро появится возможность набрать обороты и вернуться к жизни почти забытое наследие кавказской эстрады, в том числе Кабардино-Балкарии».

Алена Докшокова.

Топиарные мечты Альбины Каловой

Современное искусство – это вечный поиск новых форм и материалов. И этот поиск иногда приводит к неожиданным результатам.

Совсем недавно моим персональным открытием стало то, что множество современных скульпторов во всем мире в своем творчестве как основной материал используют пенопласт.

Южнокорейский создатель эксклюзивной мебели Кван Хо Ли делает объемные фигуры удивительной фактуры, используя раскаленную проволоку. Американский художник Майкл Солтер делает из пенопласта фигуры роботов от 40 см до 6 метров! Француз Дэвид Мезгиш использует пенопласт в своих инсталляциях уличного искусства и классической эстетики.



А нальчанка Альбина Калова использует пенопласт для создания топиарных скульптур.

В переводе с латинского – а этот вид искусства получил свое развитие именно во времена Римской империи – «topiaria» означает садоводческое искусство.

В период расцвета Ренессанса большие площади, наполненные выстриженными из растений фигурами животных, людей и геометрических фигур, составляли впечатляющие композиции и объединялись в диковинные сады.

Популярность такого оформления деревьев и кустов со временем только росла. Подобные произведения искусства стали появляться во Франции, Голландии, Англии, Португалии и в других странах.

Топиарии могут быть сделаны на основе живых растений или искусственных материалов, важное место среди которых занимает тот самый пенопласт. Пенопласт, в который Альбина буквально влюблена, считая его очень благодарным материалом. На основе своего опыта она утверждает, что сделать из него можно все, что угодно: объемные фигуры, наружные рекламы, скамейки, столы, стулья, лодки, бутафорию, логотипы и многое-многое другое.

И это «что угодно» будет жить довольно долго, и даже мыши, большие любители погрызть пенопласт, ему не страшны. «Если в общих чертах, – поясняет Альбина, – пенопласт является основой изделия. Монтажной пеной я склеиваю между собой части основы

и вырезаю нужную мне фигуру, покрываю сверху стеклопластиком, для прочности, потом обклеиваю искусственным газоном. Такая фигура может стоять на улице круглый год, гарантия до 10 лет. При всем желании грызуны не смогут повредить скульптуру, так как стеклопластиковое покрытие защищает от всяких внешних воздействий».

А ведь если бы в детстве маленькой Альбине сказали о том, что во взрослой жизни с помощью монтажной пены и пенопласта она будет создавать скульптуры, конечно, поверить в это было бы невозможно. Уроженка Сармаково, учившаяся на одни пятерки и участвовавшая во всех школьных олимпиадах, больше всего любила математику, русский и английский языки и мечтала стать следователем.

Поэтому и поступила после окончания школы на юридический факультет КБГУ: «Учеба мне очень нравилась, с подружками могли целыми днями сидеть в читальном зале. Особенно запомнились моменты, когда мы посещали слушания в Верховном Суде, очень внимательно слушали каждый процесс, старались побольше узнать о профессии».

Конечно же, девушке хотелось работать по специальности, но жизнь распорядилась иначе: в год окончания университета она вышла замуж, родила троих детей – в общем, предпочла карьере семью. Но именно семья и одарила ее новым увлечением, ставшим больше, чем хобби: «Когда старшие дети пошли в детский сад, им периодически задавали сделать поделки, нарисовать что-то. Я им помогала, и у нас неплохо получалось. В какой-то момент я поняла, что мне это нравится. Я стала смотреть в интернете, как делают изделия ручной работы, и тоже начала придумывать что-то. Начала я с украшений, дальше вязала сумочки, делала цветы, светильники из фоамирана и изолонна. Как-то раз мне попались фигуры из пенопласта в интернете, они мне очень понравились, и захотелось тоже сделать».



Свою первую работу Альбина помнит очень хорошо. Это был гриб с подсветкой, высотой более одного метра. Делала она ее недели две, так как всех тонкостей еще не знала и училась этому в процессе работы.

Кстати, для скульптур не любой пенопласт подойдет: чем он будет плотнее, тем лучше, так как будет меньше крошиться. Изделия из пенопласта очень устойчивы к перепадам температуры: с ними не случаются деформации при высоких температурах и не появляются трещины при низких. Водоотталкивающие свойства позволяют использовать самые разные способы обработки, окраску в различные цвета, создание различных эффектов (матовый, глянцевый и пр.) Можно использовать краски на водной, акриловой, латексной основе.

Альбина следит за всеми новшествами в этой сфере, так как ей хочется развиваться и не отставать от других. И именно это стремление побудило ее однажды сделать подарок городу: «Я стараюсь не повторять работы других мастеров, добавляю что-то свое, чтобы не обвиняли в плагиате, и быть в курсе всех трендов. Как-то раз увидела парк топиарных фигур, если не ошибаюсь, в Москве. После этого у меня появилась мысль подарить нашему парку что-то подобное, долго думала, и, наконец, решила, что это будет большое сердечко с надписью «Нальчик». Делала его ровно месяц, так как я все вырезаю руками – а в работе с пенопластом вдохновляет больше всего именно то, что все вырезается вручную, а не станком, сам процесс изготовления доставляет удовольствие».

Я написала на страницу администрации города в одной из соцсетей, спустя долгое время они мне ответили, и я им сказала, что хочу просто подарить свою работу. Администрация сообщила парку, они приехали, забрали и поставили при входе в парк со стороны Лермонтова. Но в данный момент она находится в мастерской, так как, видимо, кто-то хотел поломать фигуру, но не смог, а лишь частично повредил».

Создавая «сердечко», скульптор мечтала, что оно станет визитной карточкой локации, местной достопримечательностью, которой будут любоваться и становиться от этого чуточку счастливее. И пусть на небольшой срок, но эта мечта исполнилась. Так что теперь черед за исполнением более масштабного желания, с которым Калова уже участвовала в конкурсе стартапов **Арсена Канокоева**, но, к сожалению, голосующие не открывали работы: «Я очень хочу реализовать свой проект под названием «Сказочный мир». Это парк со сказочными персонажами, домиками с гномами, фигурами животных, где можно просто отдохнуть душой и телом от повседневной суеты, наслаждаться тишиной наедине с природой в любое время года. Чтобы туристы, посещая это место, уходили под впечатлением и хотели вернуться еще раз в наш любимый город».

Наталья Печонова.



План праздничных мероприятий, посвященных 100-летию образования Кабардино-Балкарии

9 сентября в 19:00 в Зеленом театре состоится большой праздничный концерт с участием популярных артистов КБР, симфонического оркестра Кабардино-Балкарской госфилармонии им. Б. Темирканова и ансамблей «Кабардинка», «Балкария», «Терские казаки».

9-11 сентября в рамках молодежного арт-фестиваля «Нальчик – город любимый мой» будут проходить концерты на благоустроенных территориях Нальчика.

10 сентября в 10:00 на центральной аллее Атажукинского сада откроется промышленная сельскохозяйственная выставка «Кабардино-Балкария сегодня».

10-11 сентября с 11:00 на площади Абхазии будут организованы подворья всех муниципальных районов и городских округов республики с участием творческих коллективов республики «Национальная палитра «100 лет КБР»».

10 сентября в 13:00 на площади 400-летия пройдет фестиваль национальных культурных центров КБР «Наш общий дом – республика моя!».

10-11 сентября в 21:30 на площади Согласия пройдет 3D-мэппинг-шоу.

10 сентября в 22:00 состоится праздничные салюты одновременно в районах города Нальчика: на площади Согласия, в микрорайоне «Искож», в микрорайоне «Стрелка», на площади перед рестораном «Сосруко».

11 сентября в 12:00 на нальчикском ипподроме пройдет скаковой митинг.

Начала работу инклюзивная мастерская

В Центре народных художественных промыслов и ремесел в Нальчике начала свою работу бесплатная инклюзивная мастерская.

Здесь мастера пенсионеры и люди с ограниченными возможностями здоровья. С 1 сентября инклюзивная лаборатория открыла свои двери и для маленьких посетителей.

Недавно здание отремонтировали, сделали внутреннюю отделку, для маломобильных граждан оборудовали въезд. Лабораторию готовили пять лет. Раньше она находилась на третьем этаже. Тогда было принято решение перенести ее на первый этаж для удобства маломобильных граждан.

Здесь можно научиться вышиванию, изготовлению картин из шерсти, кукол, гончарному мастерству, золотному шитью. Расположилась мастерская на улице Кабардинской 26, 28 в Центре народных художественных промыслов и ремесел Кабардино-Балкарии. Записаться можно по номеру 42-34-85 или на сайте <https://promysly-kbr.ru/>.

Продолжается ремонт ДК

В Кабардино-Балкарии продолжается модернизация объектов культуры. Предусмотрен капитальный ремонт фасадов зданий, замена коммуникаций, внутренняя отделка зрительных залов и служебных помещений.

В текущем году в рамках нацпроекта «Культура» капитально отремонтируют 6 домов культуры. К 100-летию республики по госпрограмме приведут в порядок 9 домов культуры. Также реконструируют детские школы искусств в Нальчике, Прохладном и селении Анзорей. В рамках модернизации библиотек отремонтируют 2 объекта в Нальчике и Эльбрусском районе. Завершен ремонт Театра юного зрителя в Нальчике. К концу текущего года завершат строительство Центра культурного развития.

Большая часть учреждений расположена в небольших населенных пунктах, в которых дома культуры являются местом, где жители интересно и с пользой могут провести свободное время.

Тхыдэм уриплъэжмэ...

ОрденнлI зезыхъ ди республикэм Къэралыгъуэ зэригъуэтрэ блэкIа илъэси 100-р IуэхугъуэхуэхэмкIэ гъэнцIауэ цытащ. Сът хуэдэу цыта а лъэхънэр ди щынагъэм и дежкIэ? Лъэпощхъэпощхъэ зугъуехъ инхэмр дауэ къызэрэнкIа ди цыхуэхэм? Сът хуэдэ ехъулIэныгъэхэр зыIрагъэхъа? Сът хуэдэ зыужьыныгъэхэм хуэжIауэ? БлэкIам ухигъэплъэжкIэрэ абыхэм я жэуапыр къыщыбгъуэтынууцъ КъБР-м и Архив къулыкъуацIаIэм иджырей тхыдэм и дэфтэрхэр хъумэнымкIэ IэнатIэм и унафэцIу цыта Аицхъуэт Раисэ и тхыгъэм. Абыхэм цыгъуазэ захуэтицIа нэужь, къэхъукъацIэхэм яIа мыхъэнэр, ахэр блэкIамрэ нобэмрэ зэнызыцIэ, къэкIуэнум дыхуэзынэти Iуэхугъуэу зэрыщытыр къыбгурагъауэ.

1917 гъэм екIуэкIа революцэ зэщIэхъееныгъэхэм я ужькIэ, Кавказ Ищхъэрэм шыпсэу лъэпкъхэм я пашхъэ къиува къалэн нэхъыщхъэхэм ящыщт я къэралыгъуэ зэгъэпэщыным и Iуэху зэрахуэныр. Мыхъэнэшхуэ зиIэ а Iуэхугъуэм теухуауэ шытащ Кавказым и бгырыс лъэпкъхэм я I сьезду 1917 гъэм и накъыгъэ мазэм екIуэкIар. Абы къыщызэрагъэпэщIауэ шытащ Кавказым и бгырыс зэкъуэувахэм я зэгухъэныгъэ икIи ар лъэпкъ-политикэ Iыхъэ щхъэхуэу къалыгътащ, абы унафэ хуэзыщынын и Комитет нэхъыщхъи хахащ. Къэбэрдеймрэ Балькъэримрэ къабгъэдэкIыу а Комитетым хагъэхъащ уэчылхуэ Куэцэ Пшымахуэрэ Шаханов Басиятрэ.

1918 гъэм и щышыльэм къаштауэ цыта «IуащIэрыпсэхуэм я хуитыныгъэм и декларациэм» ипкъ иткIэ, Урысейр федеративнэ ухуэжIэм хуэжIауэ. Абы цыгъуэ ди къэралым фIащIащ Урысей Советскэ Федеративнэ Социалистическэ Республикэ. А зэман дьдэм Кировымрэ Орджоникидзерэ къыхалхъауэ шытащ бгырыс лъэпкъхэр Тэрч автономнэ областу зэхыхъэну. Абы ехъэлла унафэр къыщаштащ Тэрч областым шыпсэу лъэпкъхэм я сьезду 1920 гъэм щэкIуэгъуэм и 17-18-хэм екIуэкIам. Апхуэдэу къэхъуащ Автономнэ Бгырыс Советскэ Социалистическэ Республикэр. 1921 гъэм щышыльэм и 20-м РСФСР-м и ВЦИК-м и Президиумым къилыгътащ абы хабзэ лъабжэ зиIэ къэралыгъуэ игъуэтауэ. Къэбэрдеймрэ Балькъэримрэ лъэпкъ щынальэхэм я хуитыныгъэр яIэу хыхъащ а республикэм. Ар лъэпкъ-къэралыгъуэ ухуэныгъэм и япэ лъабакъуэт.

1921 гъэм накъыгъэм и 21-м Къэбэрдей окружной исполкомымрэ парткомымрэ зэгъуэу ирагъэкIуэкIа зэлущIэм къыщIаIэта Iуэхугъуэ нэхъыщхъэхэм ящыщт Къэбэрдейр Бгырыс республикэм къыхэкIыжу езым и къэралыгъуэ ихуэжыныр. Апхуэдэ Iуэхум и щхъэусыгъуэ нэхъыщхъэхуэ къалыгътэрт, япрауэ, щынальэм иIэ хуитыныгъэхэр къызэрэмэщIэкIыр, еIуанэрауэ, Урысей унафэщIхэм езым пыщIэныгъэ яхуиIэжмэ зэрынэхъ фIэкъабылыр. Апхуэдэу щыпIэм игъуэта зыужьыныгъэми къыгъэувырт къэрал ухуэныгъэ нэхъ лъагэ иIэну.

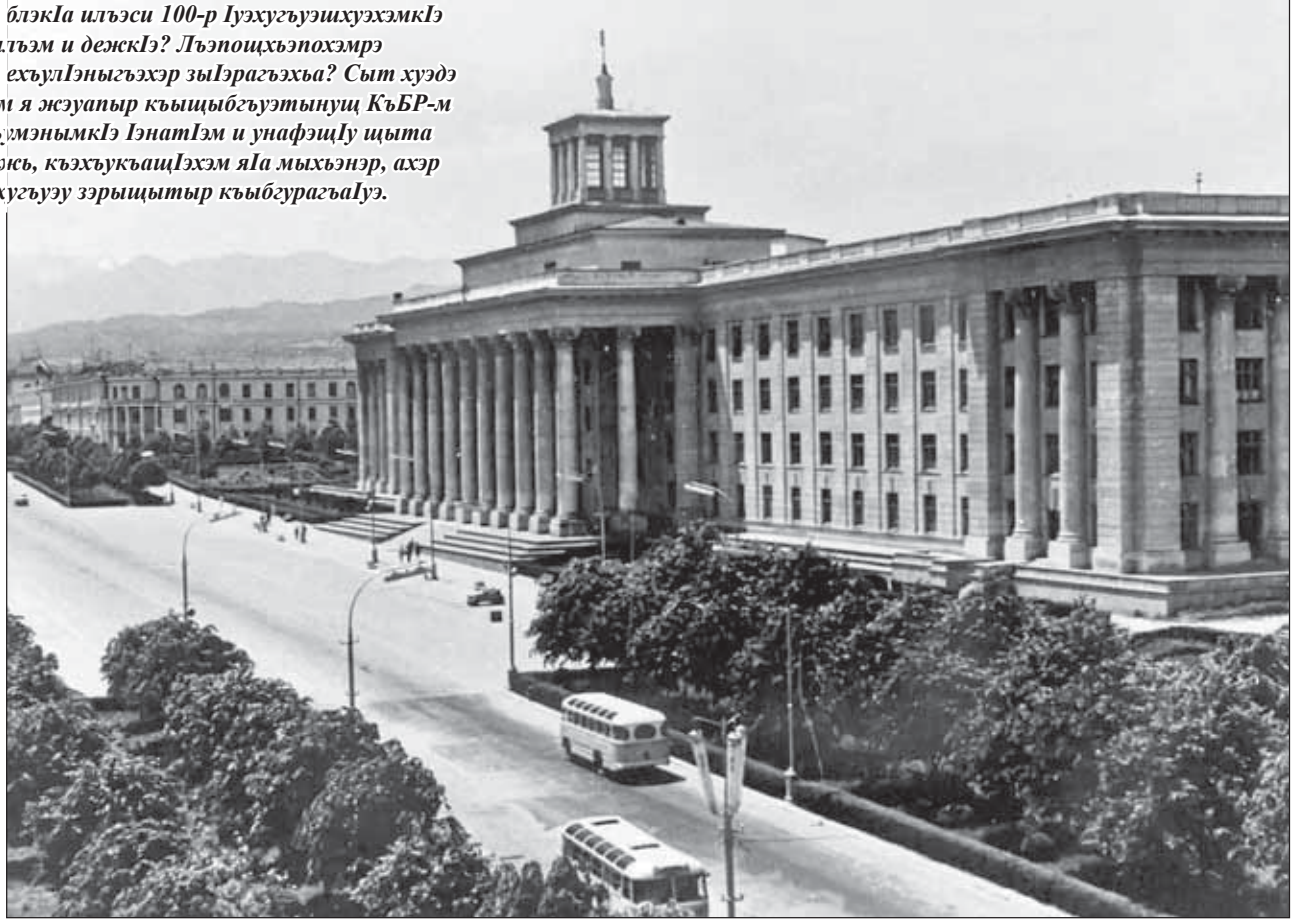
Ди къэралыгъуэр зэфIэуэныным и дежкIэ мыхъэнэшхуэ зиIэ а Iуэхум ехъэлла унафэ къыщаштащ окрпарткомым и зIуэщIэм. Абы зэритымкIэ, Къэбэрдейм и гуащIэрыпсэхуэр политикэ, экономикэ, щэнхабзэ я лъэныкъуэкIэ хуэхъэзырщ Урысей Федерациэм и зы Iыхъэ хъуну. Абы къыхэкIкIэ окрпарткомым къыгъэуващ а Iуэхур Советхэм я сьезду мэкъуагъуэ мазэм екIуэкIыным шызэфIахын хуейуэ.

Апхуэдэуи хъуащ. Къэбэрдейм и Советхэм я IV сьезду 1921 гъэм и мэкъуауэгъуэм и 11 - 13-хэм шыIам Iэтауэ шытепсэлъыхъащ а Iуэхум. Абы кърихъэлла делегати 140-м шышу 94-р адыгэт, 39-р урыст, 7-р нэгъуэщI лъэпкъхэм ящыщт. Къэбэрдейм къэралыгъуэ иIэным теухуауэ зIуэщIэшхуэм и утыкум цыхуэ 20 къыщыпсэлъащ. Къатхъэн Назир, Абазэ Данил сымэ ялыгътэрт Къэбэрдейм ихуээн хуейр мыобласту, атIэ республикэ, арщхэкIэ ар иджыри пасэлъуэу къыщалыгътащ зэхуэсым икIи Къэбэрдейр автономнэ область щхъэхуэу Бгырыс республикэм къыхэкIыныр игъуэ дьдэу, ар цыхубэ лъэIуу зэрыщытыр жаIащ.

А лъэхъэнэм Налшык зыгъэпсэхуакIуэ щыIэт Сталиныр. Абы сьездым къыхуитгъэхъа писъмом итт: «Къуэщ сэлэм гуапэ фызох сьездым кърихъэлла делегатхэм. Си узыр къызэрхъеям къыхэкIкIэ, фи лъэжыгъэм сыхэтыну Iэмал сиIэкъым, ауэ сэ гурэ псэкIэ сыфщыгъуэ икIи хуабжы си гуапэщ Къэбэрдей щынальэу цыкIур Урысейм и зы автономнэ Iыхъэ хъуну зэрыхуэщIэкъур. Лэжыгъэ купщIафIэ фиIэну, хозайственнэ IэнатIэхэм ехъулIэныгъэ щызыIэрывгъэхъэну сынывохъуэхуэ. Сталин И. В.»

Къэрал унафэщIхэм ящыщым и апхуэдэ дэIыгыныгъэм мыхъэнэшхуэ иIэт ди щынальэм и дежкIэ. Абын и лъэр нэхъри жан ищIауэ, Къэбэрдейм и Советхэм я IV сьездым унафэ ищIащ РСФСР-мрэ Бгырыс республикэмрэ я унафэщIхэм Къэбэрдейм и гуащIэрыпсэхуэм къабгъэдэкI лъэIуэкIэ - Къэбэрдейр автономнэ область ящIыну - зыхуагъэзэну, а Iуэхум теухуа доклад шэщIа абыхэм я пашхъэ илъхъэн хуейуэ. Апхуэдэ унафэр тэмэму икIи игъуэу къызэрилыгътэмкIэ резолюцэ къыщтащ РКП(б) и Налшык къалэ зэгухъэныгъэм и зэхуэсми.

Къэбэрдейм и автономием ехъэлла Iуэхугъуэхэм ВЦИК-м шытепсэлъыхъын мурадкIэ, 1921 гъэм шыщхъэуIум и 8-м Москва кIуащ Къэбэрдейм и лъыкIуэ гуп, Къалмыкь БетIал я пашуэ. Къэбэрдей Советхэм я сьезду а гъэ дьдэм и щэкIуагъуэ мазэм екIуэкIам Къэбэрдей Советскэ автономнэ областыр къызэгъэпэщыныр нэсу нубзыхуащ.



Дыгъэгъазэм и 15-м къызэрагъэпэщIащ РСФСР-м и ВЦИК-м деж шылажэ Къэбэрдей представительствэ. Абы и къалэнт Къэбэрдейм и экономикэмрэ политикэмрэ епха Iуэхухэр къэрал къулыкъуащIаIэ нэхъыщхъэхэм шыдигъэкIыну, шыубзыхуэ.

КъэунэхуагъащIэ областым и Iуэхухэр тэмэму зтеублэныр гугъуехъ куэд зыпыл лэжыгъэ инт. Абы сыткIи зыкыщынгъэкъуащ къэралым. 1921 гъэм фокIадэм и 2-м Лениным Iэ шидзауэ шытащ ди щынальэм ахъшэ сом мелуани 5 къызэрхуаутIыпшыр зэрыт унафэм. Апхуэдэу Къэбэрдейм зэман кIэщIым къриубыдэу къыIэрыхъащ промышленнэ оборудованэхэр, мэкъумэш техникэ, жылапхъэхэр, цыхубэр зыхуеину хъэпшып зэхуэмыдэхэр.

1922 гъэм балькэр лъэпкъри лъэIуащ Бгырыс республикэм къыхагъэкIыну. Щышыльэм и 16-м РСФСР-м и ВЦИК-м дилыгътащ(балькэрхэм я лъэIури кIи РСФСР-м хыхъэ Къэбэрдей-Балькэр автономнэ областыр къызэрзызэрагъэпэщымкIэ декрет къыщтащ. А унафэр занщIэу гъэзэщIа хуакъым, сыту жыпIэмэ лъэпкъитIэм я зэгухъэныгъэм и мардэхэмкIэ щыIэ Iуэху еплъыкIэхэр зтеухуэртэкъыми. Абы ехъэлла зы гупсысэр шаубзыхуар Къэбэрдей-Балькэрим и Советхэм я I сьезду 1922 гъэм дыгъэгъазэм и 6-м екIуэкIарщ.

Къэбэрдей, балькэр лъэпкъхэм я дежкIэ тхыдэ мыхъэнэшхуэ иIэт къэралыгъуэ зэрагъуэтам. Къэралым и кIуэцIкIэ шагъуэта увыпIэмрэ гулыгътэмрэ нэхъри къалэнтат цыхубэм яхэлъ жылдэрагъыр, абыхэм я къарури зэфIэкIри гъащIэщIэр ухуэным адэкIи хуаунэтIат. Къэбэрдей-Балькэрим и Советхэм я I сьездым хэтэхэм къабгъэдэкIыу Лениным хуагъэхъа хуэуэху тхылым итт Къэбэрдей-Балькэр щынальэр цыкIуэми, РСФСР-м и экономикэм, щэнхабзэм зауужьыным хэлхъэныгъэхуэ хуэзыщIыфын Iыхъэ ину къызэршыщIэжыныгъэмкIэ псалъэ быдэ зэратыр.

УзэплэкIыжмэ, къыкыIапхъэщ ди республикэм къыкIуа тхыдэ гъуэгуанэр гугъуехъышхуэхэмкIэ, ехъулIэныгъэ лъагъэхэмкIэ, социальнэ-экономикэ текIуэныгъэ инхэмкIэ гъэнцIауэ зэрыщытар. Къэбэрдеймрэ Балькэримрэ зы автономиеу зэрызэгухъам Iэмал къытащ щынальгитIми я экономикэ лъэшагъыр, щыуэпсэ хуэгъуэфIыгъуэхэр зэулуу къыгъэсэбпынымкIэ, псом я щхъэжыраши, лъэпкъитIым я цыхубэр гъащIэщIэр ухуэным зэгъуэуэ, я дамэпкъ зэгъэжыуэу яужь ихъащ.

1922 - 1925 гъэхэм хъауэ дриплэныщи, ди щынальэм къэралыгъуэ щыгъуэта а япэ илъэсиплым зэфIагъэкIахэм гур дыхохъуэ, ахэр апхуэдизкIэ куэд мэхъури.

Япэу къызэIуаха промышленнэ IэнатIэхэм ящыщIащ Налшык, Прохладнэ, Бахъсэн къалэхэм цаутIыпшауэ щыта чырбыш-кхъуэщын заводхэр. Абы къыкIэлыкIуащ Май къалэм шаухуа щIэп заводыр, Налшык дащIыхъа гидроэлектростанцыр, нэгъуэщIэхэри.

Заужьырт щIэныгъэм, щэнхабзэм, гъуэзджэм, лъэпкъ литературэм, хабзэхъумэ IэнатIэхэм. 1922 гъэм Налшык къыщызэIуахаш мэкъумэш IэщIагъэхэм щыхурагъаджэ техникум. ИужькIэ къызэрагъэпэщIащ Къэбэрдей-Балькэрим и прокуратурэр, къызэIуахаш совпарт школ, Лениным и

цIэр зезыхъэ еджапIэ къалэ цыкIуэ, педтехникум. Долинск лэжэн щыщIидзащ цыхуи 100-м зэуэ зыщагъэпсэхуфыну санаторэ. Налшыкыи областым и нэгъуэщI щыпIэхэми жылагъуэ зэгухъэныгъэхэм зыщаужьырт. Къэбэрдей-Балькэрим и бзылхугъэхэм я I сьездыр, партымрэ комсомолымрэ я конференцхэр екIуэкIащ, япэ пионер отрядхэр къэунэхуащ, егъэджакIуэхэм, Iэщыхъуэхэм я совещанэ инхэр къызэрагъэпэщIащ, бгырыс бзылхугъэхэм я япэ клуб къызэIуахаш.

1923 гъэм Налшык къыщыдэкIащ адыгэбзэкIэ тха япэ тхылыр, иужькIэ яубзыхуащ адыгэ, балькэр лъэпкъхэм я тхыбзэр, адыгэбзэм, балькэрыбзэм я алыфбейхэр къыдэкIащ.

Спортымрэ физкультурэмри зыужьыныгъэхуэ шагъуэтащ Къэбэрдей-Балькэрим. 1923 гъэм Налшык япэу щекIуэкIащ «Физкультурникым и махуэр». КъыкIэлыкIуэ илъэсым абы къыщызэрагъэпэщIащ япэ областной спорт олимпиадэ. ФизкультурэмкIэ иIэ зыужьыныгъэхэмрэ зыIэригъэхъа ехъулIэныгъэхэмрэ къыхэкIыу Къэбэрдей-Балькэрим спортымкIэ и облсоветым Кавказ Ищхъэрэ дзэ округым къыбгъэдэкI саугъэт 1925 гъэм къыхуагъэфэщауэ шытащ.

Щынальэм зыIэригъэхъэ ехъулIэныгъэхэм тепсэлъыхъырт 1922 гъэм къыщыщIэдзауэ илъэс зыбжанэкIэ къыдэкIа «Къэбэрдеймрэ Балькэримрэ я къэщIэрэщIэжыныгъэ» политико-экономикэ икIи литературэ журналыр.

Апхуэдиз ехъулIэныгъэр зыIэрызгъэхъащIащ фэрэ дэрэ дьдэ ита ди нэхъыжхэрщ, ди лъэпкъэгъуэ гуащIафIэхэрщ. Къэбэрдей-Балькэрим и къэралыгъуэр щызэфIэуэ лъэхъэнэм абыхэм зэрахъа лыгъэ иным щыхъэт тохъуэ абы и къэрал ныным шылыда дамыгъэ лъапIэхэр: Лениным и ордену 2, Жэпуэгъуэ революцэм и орден, Лъэпкъхэм я зэныбжыгъуэгъэм и орден. Ахэр ди республикэм хуэфащэ дьдэу къратащ.

Илъэсхэр блэкIащ. Абыхэм я гъусэу тхыдэм фыкIэ къыхэщыж гъуэгуанэ къыкIуащ Къэбэрдей-Балькэр Республикэми. Къэралым и цыхуэ псоми я гъусэу абы ихуащ гъащIэщIэр, нуужькIэ, ар ихъумэу, пэщIэтыфащ фашизм. Лъэпкъхэр, цыхуэ щхъэхуэхэр кIуэцIрыкIащ политикэ репрессиехэм.

Сыту пIэрэ-тIэ апхуэдиз гугъуехъым зэфIимыгъащIэу ди лъахэгъухэр къезыгъэлыфар? Сэ къызэрисщыхъумкIэ, ар ди лъэпкъ хабзэхэмрэ нэмысымрэ, щэнхабзэмрэ псэ къабзэгъэмрэщ. Лъэпкъ 60-м щигъуэ, зылIэ и быну, зэгурыIуэрэ зэдэуэжу щыпсэуащ ди щынальэм, я анэдэлхубзэр зырызми, я гупсысэр зым хуэунэтIауэ.

Иджырей лъэхъэнэм, политикэ, социальнэ-экономикэ, щэнхабзэ я лъэныкъуэкIэ Iуэхугъуэхуэр ди республикэм шыщекIуэкIым, мыхъэнэшхуэ иIэщIащ япэ итахэм къыгъуахъа текIуэныгъэхэр тлыгътэу, ди къэралыр, дыщалхуа щынальэр нэхъри ефIэкIуэным ди IуэхуащIафэхэр хуэгъэпсауэ, мамырыгъуэмрэ зэгурыIуэныгъуэмрэ я бзэр тIурылхуэ дызэдэпсэуным. ИтанэщIащ ди Къэбэрдей-Балькэрим и къэралыгъуэр нэхъ лъэщыж щыхъунур.

Жаш тёлө

Излеуню эмда жашырынлыкълагъа Тюшюнюню жолунда

Республикабызда Къабарты-Малкъар къырал университетни мурдорунда къуралгъан хунерли сабийле жюриюген лицей ачылгъан кезиуде аны биринчи болуп тауусханладанды Сардиянланы Азамат. Ары тюшер ючюн а, аслам предмет олимпиададан ётерге керек эди. Нальчикни бир-бир дерслени терен халда окъутхан тогъузунчу номерли школундан келгенди ол бери.

Юйде сагъынылгъан лицейни юсюнден билгенлеринде, ата-ана да ёсдюргенлерини билимине ышангандыла. Энди ачылгъан жангы окъутуу махкемеде билим алса уа, ол уллу жашауну кенг жолуна чыкыгъан кезиунде апчымазлыгына да ийнангандыла. Анча заман озгъандан сора, бюгюнлюкде алып айтханда, ышануулукълары аланы алдамагъанын да белгилерчады.

Лицейде окъуй тургъан кезиунде да ол, алчыланы сагырында болуп, устазларын къуандыргъанлай тургъанды. Биологиядан олимпиадалагъа къатыша, къырал даражада экинчи жерге да чыкыгъанды. Бу жаны бла уа устазы Лариса Петровнагъа энчи ыспас этеди. ЕГЭ-леде саулай да 256 балл алып, майдалгъа тийишли болгъанын бютюнда ачыклайды. Химиядан кёрюмдюсю уа – 89 балл – ол кезиуде республикада бийик эсепге саналгъанды. Азаматны усталыкъ сайлауну юсюнден айтхан заманда уа, ол кеси: «Анам врачды сора уа, мен аны ишине, садигиме да бирча жюриюгенме», – деп кюледди. Алгъадан айтсакъ, бюгюнлюкде таулу жаш Санкт-Петербургда къыркынчы номерли больницаны терапевтиди. Бу ызда урунган врачлагъа уа саулыкъ сакълауну хар бёлюмюнден да терен билим керек болады.

Ары дери уа ол лицейни тауусханандан сора, КъМКЪУ-ну медицина факультетини тишлеге багъыгъа тюшондюрген бёлюмюне киреди.

Аны экинчи курсунда окъуй тургъан кезиунде айырмалы студент болгъаны себепли, халкъла аралы жаш тёлө медицина конгрессге къатышырыкъланы тизмесине тюшеди. Алай бла, гипертензияны юсюнден тынгылы доклад хазырлап, огъарыда сагъынылгъан уллу шахарларыбызда орналгъан академик И. Павлов атлы биринчи къырал медицина университетде къуралгъан конгрессге барады. Ол кюнден башлап а аны окъууна-билимине къарамы бютюнда кючленеди.

Барып, кёрюп келген университетде хар не да къалай къуралгъанын жаратып, ары кечерге кёлленеди. Муратына жетип, экинчи курсдан сора анда окъуп башлайды. Вузну ючюнчю курсунда болгъанында уа бюгюнлюкде ишлеп тургъан больницасына медбрат болуп келеди. Беш жылны ичинде реанимация бёлюмде кыйналгъанлагъа къарап тургъанды.

Дуния пандемия болумлагъа тюшгенинде, бу медицина махкемеде коронавирусдан ауругъанлагъа деп госпиталь ачылады. Биринчи кюнден башлап, эки жыл чакълы заманы Азамат да мында «къызыл тийреде», амалсызлагъа эс тапдыра, къужур ауруугъа къажуа сөөлгенледен бириди.

Алай ишлей, окъуун да бардыргъан тынч болмагъанлыкъгъа, тауусхан вузунда ординатураны да ётгенди. Билими-окъуулугъу, сауеулагъа жандаурулугъу, ишин суйгени бла чекленмей, аны, не жаны бла да эбин билген



жаш адамны, больницаны администрациясы, ыразы болуп, кеслеринде терапевт врачны къуллугъунда къояды.

Кертиди, урунуу жолунда ол алыкъа алай узакъ заманны туюкул эсе да, аллына болушлукъ, себеплик излеп келгенледен ыспас табады. Айхайда, аллай уллу шахарда жашагъанланы, бирси тюрлю жашау мардалагъа юйренгенлени сурамлары да башхаракъ болурла. Алай эсе да, суйген иши бла кюреше, Сардиян улу аланы къайсы бирини да кёлюн ала биледи.

Аны бош заманы алай кеп къалмай эсе да, жюзерге, спорт жараулагъа да жюриюдю.

Китап неда журнал окъуса уа, алада усталыгъы бла байламлы темаланы сайлайды. Алай бла сабийлигинден да жаратхан Михаил Булгаковну «Записки юного врача», «Мастер и Маргарита», «Собаке сердце» эмда бирси чыгъармалары анга бюгюнлюкде да философиялары, адам эмда врач кез къарамны ышанлары жаны бла сейир болгъанлай, аслам соруугъа жууап излетгенлей къаладыла.

Огъарыда Азаматны анасы врач болгъаны сагъынылгъанды. Ол республикабыздан тышында да кенг белгили врач-анестезиологубуз, КъМР-ни сыйлы врачы Геккиланы Жаннетни бла инженер-технолог Сардиянланы Ибрагимни ариу юйюрлеринде ёсгенди. Кертиди, хурметге, юлгюге да тийишли тиширыуну ишине къалай берилгенин кере, аны ызы бла бара, ол медицинаны сайлагъаны жалаанда аны ючюн угъай, бу жолну кесини сыйлы борчунча сезгенин окъууу бла, энди бюгюнлюкде усталыгъы бла да ачыклай келеди.

Кеси айтханыча, ол алыкъа сынам жыйышдырыуну, башын ёрге кетпормей, излеуню, жашырынлыкълагъа тюшонуюню жолундады. Ахшы мурастарына жетер ючюн, бюгюнлюкде врач къадарында билимли болур ючюн, да инглиз тилни бютюнда терен билирге излеп, аны жазыуда, сёлешууде да чырмаусуз, шатык хайырлануу бла да кюрешеди. Нек дегенде, жалаанда доктор болуп къалмай, ишинде хайырланган амалларын, мадарларын эмда аланы себепликлери бла болдургъан эсеплерин къагъытха тюшюрю, медицина илмуда да ахшы ыз къояр умуту барды.

Мокъаланы Зухура.

Табийгъат

Губус таш

Жомакълы Малкъар тарында айлана турсанг, кеп сейир затлагъа жолугъаса. Аладан бирини юсюнден айтайым.

Кеп болмай Огъары Малкъаргъа барыргъа тюшеди. Анда къаршы жууукъларым Хасауланы Абдулла бла Исхакъ Чайнашкы сууну сол жанында, ариу кюнюм бетде сыртны башында уллу тёртгюл таш болгъанын айтадыла да, мени ары элтедиле.

Жолубуз ёр-сюрен барады. Сыртны бир кесегине чыкыгъандан сора, машинабызны тохтатып, аны жол жанында къоябыз. Сора сырт бла бираз энишге тюшебиз. Таш алайдады. Жанлары адам къолу бла жоннганча сыйдамдыла, тюздюле. Жанындан къарасанг, биреу келтирип орнатханнга ушайды. Тюбюню бир жаны жерге жетмейди.

Кеси да бираз сёдегей турады. Жауун жауса, юсюнде тамычы къаллыкъ туююлду. Бийиклиги уа юч метр чакълыды. Энине тёрт, узунлугъуна он метр болады.

Биз аны башына миндик. Аны бир мюйюшюнде, адам къолу тиймей, кеси аллына ишленген чунгурчукъ барды. Аны ичинде челек чакълы суу жыйылыпды. Ингир ала аны кетерип, чунгурчукъну сыйпап, къургъакъсытып кетсенг, эрттенликге биягъы аллай бир суу жыйылады.

Ташда суудан чыпчыкъла, башха къанатлыла да иче болурла, ала да кеп къоратмайдыла. Былай къаргъанда, бир кечеге чунгурчукъ



суудан тола эсе, экинчи кюн, андан да кеп болуп, башы бла саркъыргъа керек эди. Алай а болмайды. Суугъа тиймей тургъанлыкъгъа, аны юсюне къошулмайды. Дайым бир торседе турады.

Муну атына Губус таш дейдиле. Баззаны Губус Ташы деп да айтадыла. Базза уа ким болгъанды? Аны юсюнден элде быллай таурух жюриюдю.

Онбир-онеки тёлө мындан алда Огъары Малкъарда Атабийланы Базза деп биреу жашагъанды. Аны сол къолунда губуслары болгъан-

ды. Ол аланы тюплерин халы бла къысыдырып, алай бла кетерип болгъанды. Алай ала жангъдан ёсгендиле.

Бир кече Базза тюш кёредди. Анда анга бир акъсакъл быллай айтады: «Алгъын жашагъан юйюгюзню баш жанында уллу тёртгюл таш барды. Аны башына чыгъып, сууу бла къолларынгы жуу». Базза ол айтханлай этеди. Сора, бираздан жашны юсюнде губуслары кетедиле. Андан бери анга Баззаны Губус ташы дейдиле.

Османланы Хыйса.

Саулыкъ бла хансла

Битимлени тауча атлары эм аланы хайырлылыкълары

МУРСА (Крапива)

Жерни тымына кере бийиклиги 2 метрден да артыкъ болгъан, бизни республиканы хар районунда да ёсген битимди. Аны тамырлары кенгнге жайыладыла, къарыууладыла. Сабакълары бутакъсызладыла, тёртмюйюшлюледиле, тюз ёрге ёседиле. Кепжыллыкъ битимди. Чапыракълары къаралдым-жашилледиле, аланы къыйырлары, быхчы аузуча, хырез-хырезледиле, жумуртха формалы зугулладыла. Гюллери ууакъладыла, саргылдым жашилледиле, сабакъдан чапыракъла айырылгъан жерледе боладыла. Урлукълары зугулчукъладыла, саргылдым-кюл бетлиледиле. Битимни тамырларындан къалгъан хар къалайында да кюйдюрючю уулу суулары бла чач маталлы ийнечиклери топпа-толудула. Мурсагъа азчыкъ тийгенинглеи окъуна, териге чанчылып, жарачыкъла этедиле эм алагъа уулу суу киреди, кюйдюрген да ол этеди.

Битим июнь-сентябрь айлада чагъады, урлукълары август-октябрьде бишедиле. Ол мылы жерледе, талалада, юкюле араларында, жол жанларында, суу жагъалада, юйлени тегереклеринде, къысхасы, къалайда да ёседи. Бахчалала заранлы хансха саналады.

Медицина илмуда мурсаны чапыракъларын, халкъ медицинада уа аны чапыракъларындан бла урлукъларын да хайырланадыла.



Чапыракъларында каротин, хлорофилл, дубиль веществола, органикалы кислотала, крахмал, марганец тузла эм башха веществола, урлукъларында жаула тюбейдиле. Битим сууукъ тийип ауругъанлагъа, жарагъа, ётно иги ишлетирге жарайды.

Илму эм халкъ медицинада мурсадан этилген сууну ичден къан келгенин тохтатыуда, татеросклероздан, аш орунну жарасына, ирин этген жаралагъа багъыуда хайырланадыла. Чачлары узун болурларын суйгенле битимни къургъакъсытылмагъан чапыракъларындан бла урлукъларындан этилген суу бла жууадыла башларын. Аллай суу аш орунлары тийишлисича ишлемегенлеге, жиклери ауругъанлагъа багъыуда жарайды. Мурса башха кеп тюрлю ауруулагъа да жарайды. Бир затны унутмазгъа керекди, аны хайырларындан алгъа врач бла кенгеширге тийишлиди.

Реванш через боль

7-й тур Первенства ФНЛ-2. Группа 1. «Легион» – «Спартак-Нальчик» – 0:2 (0:1). Голы: Д.Кумыков (А. Хачиров) 38 – 0:1. Макоев, 82 – 0:2.

«Легион»: Казиханов, Исмаилов (М.Исаев, 70), Наниев, Курбанов, Гамзатов, Битаров (Пушаев, 77), Панаев (к), Магомедалиев (Ипаев, 70), Мохбалиев, Вагабов (Джабраилов, 77), Саидов (Яхьяев, 60).

Субботняя встреча с махачкалинским «Легионом» легкой прогулки подопечным Биджиева не обещала. Противостояние «легионеров» и «гладиаторов» – классика, начиненная жесткой борьбой, часто приводящей к ничейному исходу. До 3 сентября 2022 года команды встречались десять раз, и в семи матчах были зафиксированы ничьи, причем в четырех поединках – нулевые.

И даже сейчас, когда махачкалинцы потеряли в межсезонье ряд ведущих игроков и потерпели поражение в кубковой игре с любителями из «СтавропольАгросоюз», никто не сомневался – с красно-белыми «Легион» будет биться до последней минуты. Что касается нашей команды, то накануне выезда в Махачкалу ее настигла эпидемия ОРВИ, из-за которой Масленников даже не попал в заявку на матч и остался на спартаковской базе. А четыре-пять футболистов вышли играть с недомоганием.

После того, как в дебюте матча хозяева едва не привезли себе гол, допустив ляп в обороне, игра долгое время шла в основном в центре поля. На подступах к штрафной защитники обеих команд старались действовать предельно осторожно. Ситуацию взорвал гол в ворота «легионеров», случившийся на 38-й минуте: Хутов на правом фланге поборолся за мяч с защитником, отпасовал

Хачирову, располагавшемуся в центре на линии штрафной площадки соперника. Капитан «гладиаторов» катнул снаряд влево на Кумыкова, и молодой полузащитник нальчан открыл счет красивым обводящим ударом с левой ноги из-за пределов штрафной прямо в «девятку» – 0:1! Сразу же махачкалинцы взвинтили темп и в добавленное к тайму время провели атаку правым флангом: Вагабов с близкого расстояния замыкал головой навес партнера – Мицаев не дрогнул, в прыжке перевел мяч на угловую.

Второй тайм хозяева поля начали еще агрессивнее: 50-я минута, Гамзатов прорвался по левому флангу и пробил из пределов штрафной площадки рядом с дальней штангой. 54-я минута, «перевисев» в воздухе Кадыкоева, Саидов головой бьет из центра штрафной площадки, и вновь Мицаев в тигрином прыжке отражает мяч, улетевший в итоге на очередной угловой. Биджиеву во втором тайме пришлось перейти на игру в пять защитников, учитывая неоптимальную форму заболевших игроков, это было необходимо. Но даже играя вторым номером, спартаковцы огрызались. На 65-й правофланговая вылазка Ашуева к воротам Казиханова заканчивается несильным ударом в руки последнего. А на 82-й минуте Ашуев, догнав мяч у лицевой, отпасовывает назад на бегущего на всех парах к воротам Макоева, и

«Спартак-Нальчик»: Мицаев, Ольмезов (Маломусов, 68), Далиев, Кадыкоев, Лелюкаев, Белоусов, Хачиров (к) (Макоев, 68), Дохов, Глухов (Ашуев, 46), Хутов (Топурия, 60), Д.Кумыков (Торосян, 60).

Голевые моменты: 5:3. Удары (в створ ворот): 10 (4) – 5 (4).

Угловые: 7:2. Предупреждения: Исмаилов, 3, Панаев, 33 – «Легион»; Хутов, 49 – «Спартак-Нальчик».

вышедший на замену защитник сильным ударом практически с нулевого угла прошивает голкипера – 0:2!

Таким образом, спартаковцы взяли реванш за мартовское поражение от «Легиона» с тем же счетом и значительно улучшили свое турнирное положение. А впереди тяжелейший домашний поединок 10 сентября против новороссийского «Черноморца»...

Ренат Избулатов, главный тренер ФК «Легион»:

Играли после Кубка, сделали определенную ротацию состава, дали отдохнуть. Сказались небольшие промежутки для восстановления, дорога. Но в движении и создании голевых моментов мы выглядели неплохо, первый тайм по качеству игры можем занести в актив. Конечно, класса не хватает, буквально на пятой минуте могли сами себе привезти гол. Первый пропущенный гол – исполнение высокого класса, хотя за минуту-две до этого был момент у Битарова. Решай и... Это нехватка класса. Что касается второго гола, то он забит при полном попустительстве защитника и вратаря, такие мячи нельзя пропускать. К сожалению, ляпы и в обороне, и в атаке у нас случаются в каждой игре. Ребята стараются, качество игры в целом хорошее, единственное – нет результата. Будем работать над ошибками.

Красно-белые побеждают и ждут любителей из Ставрополя

1/128 финала ФОНБЕТ Кубка России. «Спартак-Нальчик» – «Машук-КМВ» – 1:0 (1:0). «Спартак-Нальчик»: Сиукаев, Масленников, Кумыков (Ольмезов, 71), Белоусов, Далиев, Хачиров (к) (Топурия, 58), Дохов, Чертков (Хутов, 58), Кадыкоев (Макоев, 62), Лелюкаев, Ашуев (Глухов, 58).

«Машук-КМВ»: Гилолаев, Кучиев (Рагулькин, 46), Цаков (Рябов, 64), Гагиты (к) (Талибов, 46), Строганов, Джумаев (Баксанов, 14; Османов, 46), Текучев, Кожухарь, Хрипков, Абидоков, Лебедев.

Голевые моменты: 3:1. Удары (в створ ворот): 7 (2) – 4 (3). Угловые: 7:8.

Предупреждения: Абидоков, 36, Текучев, 47 – «Машук-КМВ» Кумыков, 69 – «Спартак-Нальчик»; Удаление: Хрипков, 88 – «Машук-КМВ».

Ни для кого не секрет, что кубковые матчи подавляющее большинство тренеров рассматривают как отличную возможность проверить в деле резервистов. 30 августа в 1/128 финала нынешнего розыгрыша Кубка «Спартак-Нальчик» сыграл на домашнем стадионе с пятигорским «Машуком». У болельщиков нальчан еще свежа в памяти игра их любителей в Первенстве ФНЛ-2, когда спартаковцам дважды приходилось догонять пятигорчан в счете, сыграв в итоге вничью – 2:2.

Готовясь к очередному рандеву с «Машуком», теперь уже кубковому, главный тренер красно-белых Хасанби Биджиев изрядно перетасовал колоду: ворота защищал Сиукаев, в защите появились Белоусов, дозаявленный накануне игры с «Дружбой», Лелюкаев, вернувшийся из Ростова-на-Дону, в центре полузащиты с первых минут вышли Кумыков

и Чертков, а роль наконечника атак исполнял Ашуев. А вот визави Биджиева – Константин Галкин – решил играть проверенными бойцами, выпустив практически полностью основной состав и обозначив большое желание пройти в следующую стадию розыгрыша Кубка.

Игра, как и подобает кубковой, получилась напряженной, с множеством единоборств в центре поля, мелких фолов и карточками обоих цветов. И те, и другие понимали цену ошибки, а потому старались не рисковать, игра шла практически без ворот. Исход поединка мог решить один гол, вопрос был лишь в том, кто его забьет. В первом тайме набег хозяев поля к владениям Гилолаева были гораздо более острыми. Взять, к примеру, эпизод на 28-й минуте: Масленников подобрал мяч в центре поля и запустил «парашют» в штрафную площадку соперника на

Черткова. Наш хавбек нанес хороший удар в дальний левый от себя угол ворот, но опытный Гилолаев в красивом прыжке перевел мяч на угловую. Ответ «Машука» последовал через пару минут: Масленников, оказавшийся на месте центрального защитника, ошибся, принимая пас назад, мячом завладел Кожухарь, который, вбжевав в штрафную площадку в сопровождении набедакурившего хавбека, все же исхитрился пробить в ближний угол. Сиукаев «выудил» мяч из ближнего угла, переведя круглого на угловую. А затем молодой дебютант стартового состава «гладиаторов» Джамбулат Кумыков доверием своего главного командующего воспользовался сполна: на 33-й минуте Ашуев промчался по правому флангу и с края штрафной площадки соперника зажег свечу. От головы капитана гостей Гагиты мяч отлетел к Кумыкову, который не сильно, но недосыгаемо для голкипера пробил точно в левый угол – 1:0.

После перерыва «картина маслом» была такая же: борьба, фолы, минимум ударов и моментов. Действия нашей команды стали гораздо эффективнее после того, как Биджиев ввел в бой старую гвардию. В конце матча соперники обменялись укулами. На 78-й минуте Османов не дал отличиться Сиукаев, отразивший «выстрел» ногой, а повторный удар заблокировал набежавший Белоусов. За три минуты до истечения основного времени матча опаснейший момент соорудили вышедшие на замену Топурия и Хутов. Первый тонким пасом вывел второго на удар из пределов штрафной площадки. Второму взятию ворот «Машука» не дала состояться отличная реакция Гилолаева. Градус поединка зашкаливал, гости всеми способами пытались уйти от поражения, часто вступая в словесную перепалку с рефери. На 88-й минуте за использование идиоматических выражений в разговоре с арбитром с поля был удален Хрипков. В результате подопечные Биджиева одержали трудную победу и вышли в 1/64 финала, где встретятся с любительским футбольным клубом «СтавропольАгросоюз», выбившим из розыгрыша махачкалинский «Легион».

Фото А. Вологрова.

Первенство ФНЛ-2. 2022-2023. Группа 1

Положение на 4 сентября

Команды	И	В	Н	П	М	О
1. «Чайка»	7	6	0	1	13-2	18
2. «Ротор»	7	5	1	1	16-7	16
3. «Биолог-Новокубанск»	7	4	2	1	11-7	14
4. «Кубань-Холдинг»	7	4	0	3	11-12	12
5. «Спартак-Нальчик»	7	3	2	2	13-8	11
6. «Форте»	7	3	2	2	11-7	11
7. «Черноморец»	6	3	2	1	7-5	11
8. «СКА-Ростов-на-Дону»	7	2	3	2	5-5	9
9. «Динамо Ставрополь»	6	1	3	2	3-4	6
10. «Дружба»	7	1	3	3	7-9	6
11. «Алания-2»	7	1	2	4	4-14	5
12. «Легион»	6	1	1	4	4-11	4
13. «Ессентуки»	6	1	0	5	3-10	3
14. «Машук-КМВ»	7	0	3	4	7-14	3

Хасанби Биджиев, главный тренер ФК «Спартак-Нальчик»:

Матчи между нашими командами всегда проходят в упорной борьбе. Несмотря на то, что состав «Легиона» ежегодно обновляется, команда остается неудобным соперником, ребята здесь обученные, мне это нравится. Перед нами стояла задача лишить соперника его козырей и реализовать задуманное самим. Усложнили выполнение этой цели удушающая жара, сильный ветер во время матча и плотный график – три матча за короткий промежуток времени. Восстановление к третьей игре проходит сложнее. В этом матче на первый план вышли волевые качества. В начале игры имели хороший момент, который, к сожалению, забили. Затем «Легион» завладел мячом, но нам удалась хорошая контратака, и мы забили гол. Игра получилась боевой, нам повезло, что вратарь выручил в паре эпизодов. Во втором тайме из-за того, что некоторые игроки вышли играть с недомоганием, нам пришлось прибегнуть к ротации, перейти на игру в пять защитников и играть по счету.

Тхэквондо

Более 500 человек приняли участие в международных юниорских соревнованиях по тхэквондо (ВТФ) «Кубок Президента Союза тхэквондо России» среди юниоров, которые прошли в Черкесске.

Спортсмены Кабардино-Балкарии по итогам турнира завоевали 7 медалей. На высшую ступень пьедестала почета поднялись Дамир Гусейнов (до 45 кг) и Ислам Шокуев (до 59 кг). Серебряными призерами стали Кантемир Бицыев (до 48 кг) и Милана Беккулова (до 46 кг). Тимур Дышкоков (до 45 кг), Борис Ахметов (до 78 кг), Дарина Асанова (св. 68 кг) завоевали бронзовые медали.

Тяжелая атлетика

В Краснодарском крае завершился турнир XI летней Спартакиады учащихся России по тяжелой атлетике.

Тяжелоатлеты из Кабардино-Балкарии завоевали две медали. Ислам Шердиев (до 102 кг), набрав по сумме двоеборья 315 кг (138/177), стал победителем с новыми рекордами России в толчке и двоеборье среди спортсменов до 18 лет. Он также выполнил норматив мастера спорта РФ.

Среди девушек Алана Скрипко (до 71 кг) с результатом 184 кг (82/102) стала бронзовым призером соревнований.

Всестилевое каратэ

Три медали завоевали спортсмены КБР на прошедших в Орле соревнованиях по всестилевому каратэ XI летней Спартакиады учащихся России.

В разделе «полный контакт» в весовой категории до 75 кг победителем стал Ахмат Темукуев.

Мансур Макоев завоевал серебряную медаль в категории до 65 кг.

Золотая медаль в разделе «полный контакт в средствах защиты» в активе Маирбека Темрокова, выступающего в весе до 72 кг.

Спортсмены вошли в состав сборной России и теперь готовятся к первенству мира, которое пройдет осенью.

Тренируют спортсменов Дауд Кешев, Алан Макоев и Казбек Майрамуков.



Полоса черная, полоса белая: в зоопарке новый зверь

Нальчикский зоопарк продолжает радовать хорошими новостями: среди уже привычных нам обитателей появился новый экзотический жилец – красавица зебра.

«Мы так долго ее ждали! Вольер, подготовленный специально для зебры, пустовал два года из-за пандемии. Теперь границы открыли, и она приехала к нам наконец», - рассказывает заместитель директора Нальчикского зоопарка Мурат Дышеков.



Зебра – девочка, ей 2,5 года. Чувствует она себя прекрасно и ждет, когда к ней привезут друга: «Не может же молодая красивая девушка одиноко сидеть в таком роскошном вольере!» - смеется Мурат. Вольер и правда прекрасный: вот просторный дворик, где африканская лошадка может порезвиться, а вот утепленный домик со стеклопакетами – в холода она должна жить в отапливаемом помещении: экзотическая красавица не переносит температуры ниже 15 градусов. А окна нужны, чтобы и ей было не скучно, и сотрудники зоопарка в любое время могли наблюдать за самочувствием новой жительницы.

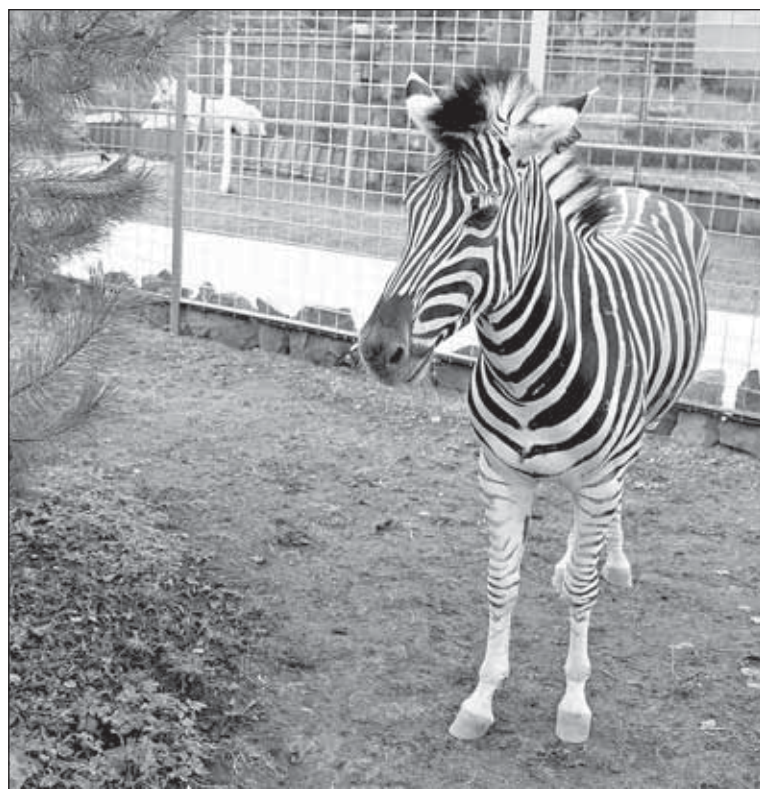
Как же зовут полосатую красотку? Имя для нее еще не придумали, и нам предложили принять участие в этом деле: «Можете вносить свои предложения в любой удобной для вас форме, мы с удовольствием их рассмотрим и выберем лучшее».

Ну, а пока еще безмянная черно-белая лошадка весело скачет по вольеру и уже без страха подходит к решетке: вдруг кто-нибудь угостит чем-нибудь вкусненьким? Но кормить зебру нельзя, об этом предупреждают таблички на вольере. Впрочем, у всех животных есть свой специальный рацион, который исключает кондитерские изделия, печенье, хлеб. А желающие пообщаться с животными поближе и покормить с руки кого-нибудь по ту сторону решетки могут приобрести специальный набор с кормом прямо у входа в зоопарк. Главное – обращать внимание на предупреждающие таблички на клетках. Нашей главной героине, конечно, можно предложить морковь, но уж очень она любит это лакомство – темпераментное животное может заодно отхватить зубами и ваши пальцы, лучше не рисковать.

«Из года в год мы стараемся улучшить наш зоопарк. Это касается и условий содержания животных, и общей атмосферы здесь, - говорит Мурат Дышеков. - У нас, например, есть разработанный рацион для животных, но наш директор не любит его, он хочет дать нашим зверям возможность вволю питаться,

им это пойдет только на пользу». Экономическая ситуация в мире несколько не пугает руководство зоопарка: на животных это никак не скажется, как и на работе зоопарка в целом. «Видите, мы сделали аллеи, чтобы люди приходили сюда не только на животных смотреть, но и время проводили комфортно семьями, - показывает замдиректора зоопарка. - Вот там дети могут отдохнуть, поиграть на игровой площадке, а здесь лавочки, фигурки животных – чем не фотозона? А проголодаются – есть кафе здесь же, у красивого пруда с птицами». К слову, дизайном занимается непосредственно директор Нальчикского зоопарка Залим Забаков, и у него еще много разных идей. Разумеется, не только дизайнерских.

Мы не могли не затронуть тему целесообразности существования зоопарков с позиции «сочувствующих животным»: не страдают ли звери взаперти, особенно хищники. «Так рассуждать можно, только если не разбираться в вопросе, - говорит Дышеков. - Мы никого из дикой природы не вылавливаем, все происходит в рамках обмена или продажи с цирками или другими зоопарками. Животное, родившееся и выросшее в неволе, в дикой природе просто не выживет, это нужно понимать. Где же его тогда содержать?»



Цель существования любого зоопарка – сохранение видовых составов. Например, в Нальчикском зоопарке содержится 120 видов животных, а всего – 350 экземпляров, среди них есть краснокнижные, исчезающие виды. Сохранение и размножение таких животных – главная задача зоопарка, а развлекательная сторона вопроса здесь уже вторична. Поскольку зоопарк – это все-таки не ферма, то все родившиеся детеныши со временем отправляются в другие города. Вот так и происходит «круговорот животных».

До недавних пор в зоопарке принимали еще и подобранных

горожанами животных и птиц. Их лечили, выздоровевших выпускали обратно на волю, а тех, кто был серьезно покалечен, оставляли у себя, потому что в дикой природе им было уже не выжить. Увы, это пришлось прекратить: были люди, которые не понимали, как и почему эти животные оказались в зоопарке, сразу предлагали какой-то злой умысел. «Не спешите оставлять негативные комментарии в соцсетях, так можно только навредить репутации зоопарка, а заодно лишить помощи многих животных», - напоминает Дышеков.

Ну, а что касается хищников – да, сейчас хоть и стало немного просторнее, но этого мало, это правда. Но не из-за равнодушия к их судьбе. Площадь клеток определяется ГО-СТом, все организовано по стандарту. Но не стоит беспокоиться, это не навсегда. Территория под вольерное содержание хищников у зоопарка есть – это почти 4 гектара земли, и когда все будет подготовлено для переезда, они обязательно покинут свои клетки.

«Зоопарк – это статус, его просто так не дают, - говорит Дышеков. - Чтобы получить этот статус, нужно соответствовать ряду требований. Самопровозгласить себя зоопарком могут многие, хотя по факту это будет просто зверинец, а вот официальный статус зоопарка в КБР – только у Нальчикского».

Нальчикский зоопарк действительно становится местом, куда стало приятно приходиться: чистые просторные вольеры, свежий воздух и никаких неприятных запахов, кругом цветы... Животные здесь больше не выглядят несчастными арестантами, и после визита в зоопарк уходишь с легким сердцем.

На прощание главная «виновница» нашего визита решила устроить самое настоящее дефиле: совершила грациозный забег по вольеру, кокетливо фыркнула и, зажмурившись, весело повалилась на спянке.

Так как тебя назовем, красавица? Давайте придумаем вместе!

Алена Докшкова.

Советы начинающему цветоводу

Самые неприхотливые растения

Если вы решили обзавестись зеленым питомцем, прежде всего вам нужно трезво оценить возможности своей квартиры: много в ней света или, наоборот, мало; насколько в ней бывает холодно или жарко; достаточный ли уровень влажности воздуха в помещении.

Учитывая все эти показатели, вы можете подобрать наиболее подходящее вам растение. О самых неприхотливых из них рассказывает цветовод Катерина Макоева.

ЗАМИОКУЛЬКАС (долларовое дерево)



Его, в принципе, можно смело приобретать вне зависимости от того, какие условия в вашей квартире. Главное, чтобы в комнате было хоть одно окно: замиокулькас может расти и в полутени. Правда, на свету он все же развивается лучше. Так у него будет более толстый ствол и яркий окрас. Этот вид – выходец из Африки и не требует частого полива: он накапливает влагу в своем стволе. В опрыскивании это растение также не нуждается. Время от времени нужно очищать его листочки от пыли, протирая влажной тряпкой или губкой. В общем, нужно сильно постараться, чтобы загубить замиокулькас!

САНСИВИЕРИЯ («щучий хвост» или «тещин язык»)



В целом она не уступает замиокулькасу в живучести. Что нужно сансивиерии? Тот же минимальный полив, она так же не нуждается в опрыскивании. Листья сансивиерии следует протирать влажной тряпкой. Однако есть несколько нюансов... Она боится переливов: от обилия влаги может начаться загнивание. В тени сансивиерия чувствует себя вполне нормально, но если вы выбираете растение с желтой окантовкой, то следует знать, что без достаточного освещения окантовка станет зеленой.

СУККУЛЕНТЫ (алоэ, хавортия, эхеверия и другие).

Естественной средой обитания этих растений является пустыня, и они тоже имеют особенность накапливать влагу в своих листьях, поэтому не нуждаются в частом поливе. Единственное важное условие – суккулентам требуется очень много света. Поэтому, если квартира у вас хорошо освещена, то смело их покупайте!

АГЛАОНЕМА

Ее главное преимущество – большое разнообразие невероятных окрасов листа: от темно-зеленых до очень ярких красных, розовых, с оранжевыми прожилками. Здесь есть, где разгуляться. Можно подобрать аглаонему под любой вкус и интерьер. Поливать ее нужно по мере подсыхания верхнего слоя почвы, обязательно опрыскивать, важно избежать сквозняков. Также ее следует подкармливать в весенне-летний период. Нежелательны жгучие прямые солнечные лучи, предпочтителен яркий рассеянный свет. В полутени аглаонема существовать может, но экземпляры ярких цветов в таких условиях скорее всего быстро позеленеют.

ПАПОРОТНИК И ХЛОРОФИТУМ



Эти два растения я рекомендую приобретать тем, у кого достаточно много яркого рассеянного света в пространстве. Кстати, и папоротник, и хлорофитум отлично очищают воздух. Оба растения любят опрыскивания, поливать их нужно по мере подсыхания верхнего слоя почвы. Они, впрочем, как и все вышеперечисленные растения, хорошо адаптируются к комнатной температуре.

АСПИДИСТРА

Особенно аспидистра подходит тем, у кого в комнате никогда не бывает жарко, она любит прохладу. Также это растение прекрасно себя чувствует в полутени, но не стоит убирать его в совсем темный угол. Поливать аспидистру я рекомендую по мере подсыхания половины земляного кома.

В заключение я бы хотела предостеречь начинающих цветоводов: чрезмерное внимание зачастую становится причиной гибели растения. Порой трудно преодолеть постоянное желание полить, опрыскать. Не переусердствуйте. Ну, и, конечно, не расстраивайтесь, если такое все же произошло. Даже у опытных цветоводов бывают потери. Все постигается методом проб и ошибок!

Ася Пшуква.

К А Ю Ч В О Р Д

12	3	10	12	9	21	11	2		1	14	7	7	11	10	21	3	2	22	4		7	3	1	22	10	21	14	20	
			11		14					5		2				24		9					2			2			
9	1	6	7	5	2	22	25			14		3			5		21				18	2	3	1	21	22	1	3	
			7			23		1		2		7			6		22				14		4				13		
			11				14			14		14			1		10				1						13		
			15		12		2		20	21	14	2	3		1	3	1	3	14		14		21			11			
9	3	2	26	11	13	19	1	3					9		3				23	11	4	11	2	8	11	2	1		
				2				5				1	22	4					20				6						
9	1	14	8	14	2	14	26	3					11		7				14	5	2	3	5	14	21	1	3		
			3		4		9		20	2	22	23	21		3	8	21	14	2		17		3			14			
			2				11			11		11				14		21			8					10			
			3			18		10		26		10			2		2			14		1				16			
3	1	8	3	2	11	13	19			19		22			14		3			1	14	13	17	5	11	13	19		
			3			10				1		1			21		8						11			2			
5	14	4	9	1	3	6	21		24	3	8	9	11	12	26	3	21	3	4		2	3	4	16	11	10	21	2	

Все буквы в ключевом слове зашифрованы цифрами от 1 до 26. Первые четыре буквы открывают ключевое слово «КРАЙ». Продолжайте!

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26		
К	Р	А	Й																								

Ответы на кроссворд от А до Я в №35

Аристократизм – Измерение – Единовластие – Епископ – Копилка – Кардиохирург – Гастарбайтер – Террариум – Мольберт – Бертолуччи – Чистоплюйство – Воск – Кар-

тофель – Фельдмаршал – Шалопай – Айсберг – Гамбургер – Геральдика – Какаду – Дубляж – Жираф – Франция.

Английский кроссворд

- Как еще можно назвать потерю способности понимать окружающее? (13)
- И ударный музыкальный инструмент, и человек, который любит много говорить (8)
- В современном спорте именно с помощью этой процедуры определяют участники тех или иных соревнований (10)
- Самая распространенная в советских анекдотах еврейская фамилия (9)
- Как в народе еще называют богатого человека? (9)
- Как называется древний или средневековый рукописный свиток? (10)
- Именно так называют документ, свидетельствующий об ощущении греха (12)
- Водитель спортивного автомобиля (6)
- Как еще можно назвать охранителя нравов и порядка? (10)
- Как называется сфера жизни, связанная с производством материальных благ и хозяйствованием? (9)
- Так называется раздел медицины, изучающий минеральные воды, лечебные грязи, их происхождение, состав и возможности лечебно-профилактического применения (12)
- Каждый из тех, кто проходит по какому-либо уголовному делу в качестве обвиняемого, подозреваемого или свидетеля (8)
- «Офисные» мелкие организмы, свободно дрейфующие в толще воды, и не способные сопротивляться течению (8)
- Общее название для крайне неприятных, тягостных или мучительных физических или душевных ощущений (9)
- Как в народе называют и вертолет, и телефон прямой связи с высшим руководством? (8)
- Человек, психический склад которого характеризуется сосредоточенностью на своем внутреннем мире, замкнутостью (9)
- В каком европейском городе расположен знаменитый храм Святого Семейства? (9)

М	У	С	О	Т	С	Л	О	Т	Б	Ж	А	Е
Б	А	Р	С	Е	Л	О	Н	А	Е	К	Я	И
Л	А	О	Т	Г	Н	А	А	Р	Ш	И	Т	Н
Ю	О	Л	Г	П	Р	О	Е	У	Ц	О	Э	Е
С	Т	С	Ь	У	И	Б	Т	Н	Б	К	Е	Ч
Т	Д	Р	Г	Н	Ь	Р	Е	К	О	Н	И	А
И	Р	И	Е	Е	Г	К	Н	Н	В	Ы	Р	
Т	Ф	Е	В	В	Ь	О	О	С	О	А	М	М
Е	Н	К	Щ	Л	О	М	Л	Н	У	Е	Л	О
Л	А	В	У	О	И	Р	И	О	Щ	Н	Е	П
Б	Р	Д	И	К	Т	Б	Т	С	Г	И	А	О
Т	Н	Л	А	А	А	К	Ю	Н	Т	И	К	М
И	К	С	Т	Р	А	Д	А	Н	И	Е	Я	У

- Как звали музу истории в древнегреческой мифологии? (4).

Из оставшихся букв составьте пароль – русскую поговорку.

Ответы на венгерский кроссворд в №35

Раздражение. «Идиот». Казань. Меркантильность. Каноида. Розетка. Шпангоут. Истина. Должность. Кляча. Симптом. Лосьон. Упущение. Фасон. Самара. Пава. Рикша. Анклав. Перу. Эстет. Кортёж. Заноза.

ПАРОЛЬ: «Жил в неге, а ездил в телеге».

Улыбнись!

- А что бы ты делал, если бы узнал, что осталось жить полгода?
- Мне или всем?
- Важное уточнение...
- ***
- «Уважаемый администратор! Месяц назад я заказал на вашем сайте книгу «Как обманывать людей в Интернете». Оплатил полную стоимость, книга до сих пор не пришла...»
- ***
- Тебя давно не хвалили и не делали комплиментов? Сходи на вещевой рынок, примерь шмотки и станешь классной, молодежь и стильной. Продавцы врать не будут.
- ***
- Хочешь анекдот про психологов?
- Да.
- А почему?

- ***
- Турист спрашивает у древнего старца, сидящего на пороге своей хижины:
- Скажите, вы прожили в этом селении всю свою жизнь?
- Нет еще...
- ***
- Иногда некоторым личностям корону на голове хочется поправить лопатой!
- ***
- Плакатик на заднем борту грузовика: «Внимание! Наш автомобиль уже вышел победителем в десяти дорожных происшествиях».
- ***
- Давно заметил, что единственный ограничитель скорости в России – это моргающий фарами автомобиль на встречной полосе.

АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ

прогноз на 12-18 сентября

ОВЕН (21 марта – 19 апреля)

В личной сфере Овнам не нужно ограничивать себя в желаниях и эмоциях. Но учитывайте желания и эмоции других людей. Возможен конфликт отцов и детей, а также столкновение интересов на почве ревности. Старайтесь прийти к примирению как можно скорее, иначе проблема станет долгоиграющей. Поможет искренность, говорите все, как есть.

ТЕЛЕЦ (20 апреля – 20 мая)

Тельцам необходимо пересмотреть жизненные ориентиры, касающиеся финансовых вопросов. Возможно, вам стоит сменить работу, особенно если вы давно об этом думаете. Но если ничто к этому не мотивирует – пока просто делайте свое дело. И помните – под лежачий камень вода не течет! Поддержка вам сейчас не нужна, действуйте в одиночку и не отвлекайтесь.

БЛИЗНЕЦЫ (21 мая – 21 июня)

Для Близнецов, имеющих свой бизнес, время будет динамичным и, вероятно, даже конфликтным. Как реагировать – решайте сами, можете идти ва-банк, не избегая прямых столкновений, если имеете преимущество. Это поможет сэкономить время и получить лучшие позиции в будущем. В личных отношениях не бойтесь внезапных рокировок. Если вы уверены в себе – этого хватит, чтобы поддерживать стабильность ситуации.

РАК (22 июня – 22 июля)

Семейные Раки могут планировать на этот период любые мероприятия. Вы не сможете успеть везде, но в действительно важные моменты у вас будут отличные шансы добиться наилучших результатов. Свободным представителям знака не стоит заикливаться на прошлом, именно сейчас у вас может начаться что-то новое.

ЛЕВ (23 июля – 22 августа)

Семейные Львы почувствуют, что актуальное положение вещей имеет подтекст. Не придется напрягаться, чтобы вскрыть подоплеку ситуации, причем звезды указывают на положительную развязку и советуют просто оставаться собой. Свободным Львам тоже не стоит примерять на себя чужую личину. Звезды указывают на необходимость перемены, можете сказать себе «сейчас или никогда».

ДЕВА (23 августа – 22 сентября)

Девам, занятым в личном бизнесе, стоит обратить повышенное внимание на кадры и союзников. Сделайте упор на коммуникацию, действуйте быстрее, чем обычно. Период подходит для крупных сделок и принятия важных решений, касающихся не только рабочего направления. Берегите здоровье, а в отношениях будьте искренни.

ВЕСЫ (23 сентября – 23 октября)

Период поможет Весам изменить отношение к себе или кому-то из своего окружения. Если вы не уверены в чем-то, не останавливайтесь. Действуйте, но на другом направлении или в другом контексте. Это особенно важно для свободных от отношений Весов, которые сейчас не будут привязаны к кому-то или чему-то конкретному. Ваше главное преимущество – чистота намерений.

СКОРПИОН (24 октября – 22 ноября)

Неделя принесет Скорпиону неожиданную помощь, в которой вы вроде бы и не нуждаетесь. Но принять ее стоит, потому что новые контакты откроют для вас большие возможности. Период идеален для тех, кто давно планировал что-то масштабное, но никак не решался. Не бросайтесь на каждую возможность, расставьте приоритеты и достигайте целей последовательно.

СТРЕЛЕЦ (23 ноября – 21 декабря)

Стрельцы могут выйти на новый уровень взаимоотношений – деловых и личных. Представители знака, имеющие свое дело, подвергнутся эмоциональному воздействию. Не стоит бояться – оно станет вашим преимуществом, просто немного подождите. Под давлением вы откроете новые и очень интересные стороны своей личности.

КОЗЕРОГ (22 декабря – 20 января)

Одинокие представители знака с кем-то познакомятся, но знакомство будет мимолетным. Не тратьте время на переживания и не стройте далеко идущих планов, ведь это только начало. Семейным Козерогам звезды советуют присмотреться к младшему поколению. Возможно, вы давно уже не замечаете что-то важное. Если вы сами и есть младшее поколение, то совет тот же, но в отношении старших.

ВОДОЛЕЙ (21 января – 18 февраля)

Период принесет Водолеям существенные перемены в окружающих обстоятельствах. Не состоящим в отношениях представителям вашего знака придется скрывать свои чувства. Чем дольше – тем лучше. Вас внезапно окружают вниманием, и это повод настроиться, но если вы готовы немного схитрить, то можно получить пользу без риска. Старайтесь не конфликтовать ни с кем.

РЫБЫ (19 февраля – 20 марта)

Неделя важна для Рыб с точки зрения расстановки приоритетов. Вы окажетесь на пике активности, по всем жизненным направлениям будут отмечены положительные тенденции. Вам хватит сил успеть везде, причем в сфере личных отношений все сложится само собой. А вот на рабочем направлении имеет смысл немного форсировать события и попробовать что-то новое.

Захватывающее, зрелищное, незабываемое

4 сентября на Республиканском автодроме Kavkaz Ring в Урвани прошел Кубок Столетия КБР по дрифту – первый выездной этап «Дрифт-Юг Matsuri» и дебют серии.



Год назад, к всеобщей радости поклонников, Минспорт РФ признал дрифт спортивной дисциплиной и включил во всероссийский реестр видов спорта. Но все же дрифт – это больше, чем спорт. Это настоящее

шоу, благодаря которому каждый зритель может почувствовать себя героем «Форсажа» или «Трансформеров». Даже люди, не разбирающиеся в нюансах автоспорта и считающие автомобиль всего лишь средством

передвижения, не могут остаться равнодушными к накалу страстей и эмоций, царящих на автодроме.

Что, собственно говоря, и произошло в минувшее воскресенье в Урвани.

Количество зрителей, посетивших автоспортивный комплекс, сосчитать точно было невозможно. Но составляли многотысячную публику не только жители Кабардино-Балкарии и туристы-гости республики, но и представители всех близлежащих соседних регионов.

Да и состав участников кубка также был представлен достаточно широкой географией: Нальчик, Пятигорск, Краснодар, Сочи, Ростов-на-Дону, Симферополь, Грозный, станица Северская, Новошахтинск, Севастополь, Магас и даже далекий Абакан! Судейский триумvirат Кубка также был «междугородним»: судьей угла был краснодарец **Александр Руденко**, представитель Новороссийска **Александр Батин** судил траектории, белгородец **Сергей Ляхов** оценивал стиль.

В качестве ведущих выступили автоблогер-«миллионер» **Марат «Борода» Колиев** и директор «Дрифт-Юг Matsuri» и «голос» российских ралли-рейдов **Роман Бражников**.

Кстати, Марат, чьим фирменным стилем блогинга является «крепкое словцо», на этот раз обходился без

жестких выражений. Так что родители, пришедшие с детьми, были спокойны. Ну, а сами дети были счастливы, наблюдая за буйством скоростей на крутейших виражах. Конечно, их счастье было бы абсолютным, если бы они смогли оказаться внутри машин. Но этот шанс был только для взрослых зрителей, которые в перерывах между состязаниями могли воспользоваться услугами «дрифт-такси» – счастливицы!

Двадцать два пилота на протяжении этого незабываемого дня соревновались в одиночном дрифте и парных заездах. По итогам этого захватывающего и очень зрелищного спортивного мероприятия, организованного Федерацией автоспорта КБР, **Александр Лисовенко** из Севастополя занял третье место, **Михаил Колесников** из Новошахтинска стал вторым, а краснодарец **Олег Пуненков** – первым. Победителем в квалификации был признан **Иван Колягин** из Абакана.

Майя Сокурова.

Фото Владлена Печонова.

«Чистим республику»

3 сентября работники Нальчикского молочного комбината при поддержке администрации села Белая Речка провели субботник «Чистим республику».

Раннее субботнее утро. К 8 утра у проходной комбината уже собралась большая группа людей. Все они – сотрудники НМК. Более сотни человек, включая детей, весело переговаривались, шутили, фотографировались – было сразу видно, что предстоящее мероприятие для людей не «обязаловка», спущенная сверху. Директор предприятия **Муслим Бексултанов** подтвердил мое предположение: «Коллектив изъявил желание вот так собираться и проводить подобные мероприятия. Идея прекрасная, и мы решили ее поддержать».

Финальная переключка, все на месте. Даже больше: 130 человек вместо 126 заявленных. Разместившись в двух огромных комфортабельных автобусах, участники субботника отправились в путь. Встречаемся у родника на Белой Речке!

Собравшись на территории зоны отдыха возле источника, где люди регулярно пополняют запасы чистой родниковой воды, активисты приготовились к работе. Новые грабли и колышки для уборки мусора, фирменные жилеты – все это завод приобрел для своих сотрудников, поскольку такие субботники будут проводиться и впредь. Администрация Белой Речки также предоставила для участников акции хозяйственные перчатки и прочные мешки для мусора с фирменным лого #берегдобрыхдел.

На месте уборки участников субботника приветствовал врио главы администрации села **Тимур Гергоков**: «Спасибо, что выбрали для проведения своей акции наше село. Это ближайшая локация к городу, здесь отдыхают семьи, и в этой связи подобные акции очень показательны, для подрастающего поколения в том числе. Мы всегда будем рады видеть вас не только на таких акциях, но и просто в качестве отдыхающих. Ну, а сегодня мы передаем для вас перчатки, мешки – такая форма участия администрации и министерства в подобных мероприятиях стала уже традицией». Он также передал слова благодарности министра природных ресурсов и экологии **Ильяс Шавбаева**.

Разобрав инвентарь, люди организованно отправились каждый на свою точку. «Мы здесь любим отдыхать, но и убирать тоже нужно, – говорит **Дмитрий Панфилюк**, начальник отдела ИТ. – Чистота ведь начинается с самого человека, не нужно кого-то другого ждать для этого. Сейчас мы с нашей группой поедem ниже по руслу, наш участок там».

А для главного энергетика НМК **Эльдара Бегиева** это мероприятие – еще и воспоминание о юности: «В советское

время мы ведь часто ходили на субботники. Это очень хорошая идея – возобновить проведение таких мероприятий. Насколько я знаю, наше предприятие – первое, которое проводит субботник именно в составе своего трудового коллектива. Уверен, что еще пару раз такие акции проведем – и за нами начнут подтягиваться и другие организации».

Среди синих жилетов взрослых мелькают маленькие яркие зеленые – это дети сотрудников НМК, которые с удовольствием помогли своим родителям в уборке поймы реки. Специалист отдела кадров завода **Равида Керефова**, активно координирующая работу на территории, сетует: «Дочка Дениза так хотела тоже приехать сегодня, но, увы, приболела. Однако мы договорились, что обязательно приедем вместе на следующий субботник!» То, что субботник будет, скорее всего, зимой, Денизу и ее маму не пугает: «Тепло оденемся, активно будем двигаться – это только на пользу!»

Поработал коллектив НМК на славу: было собрано более 100 мешков мусора, который потом своими же силами вывезли на свалку. А на прощание глава администрации села Белая Речка **Тимур Гергоков** организовал роскошный стол с горячими

хычинами. К слову, сам Тимур Ахматович принимал самое активное участие в субботнике: привез инвентарь, воду, ездил с людьми по участкам.

«Без поддержки сельской администрации у нас ничего не получилось бы. Мы благодарны, что смогли провести эту акцию и сделали мир чуть чище, – сказал директор по производству НМК **Сергей Гузанов**. – Мы развиваем свое предприятие в этом направлении и хотим свою культуру нести дальше, за пределы нашего комбината. В наших планах проводить такие акции ежеквартально – как минимум». Он отметил, что сначала они будут выбирать самые посещаемые локации, чтобы показать людям, сколько собирается мусора, и так воспитывать более ответственное отношение к природе».

Воспитание не только ответственного отношения к природе, но и здорового образа жизни в целом, командного духа и сплоченности – это ключевые принципы в работе с коллективом у директора НМК **Муслима Бексултанова**. Спортивные соревнования и конкурсы, а теперь еще и экоакции – комбинат не будет останавливаться на достигнутом!

Алена Докшокова.



Главный редактор
Суанова З. М.

12+

Тираж 1533

Мнения авторов публикаций не обязательно отражают точку зрения учредителя и редакции. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. При перепечатке ссылка на «Советскую молодежь» обязательна.

Газета зарегистрирована Управлением Роскомнадзора по Кабардино-Балкарской Республике 5.09.2011 г. Регистрационный номер ПИ №ТУ07-00036. Газета выходит по средам. Время подписания в печать по графику в 19.00, подписано в 18.00. Заказ №1802

ГАЗЕТА «СОВЕТСКАЯ МОЛОДЕЖЬ» ОТПЕЧАТАНА
В ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ЮЖНЫЙ РЕГИОН».

357600, Ставропольский край, г. Ессентуки, ул. Никольская, 5а.

Адрес редакции и издателя:

360001, КБР, г. Нальчик, пр. им. Ленина, 5

E-mail: sm-kbr@yandex.ru

Факс: 42-24-80. Тел. 42-68-04

Сайт: smkbr.ru

Индекс П2836