

# МОЛОДЁЖКА

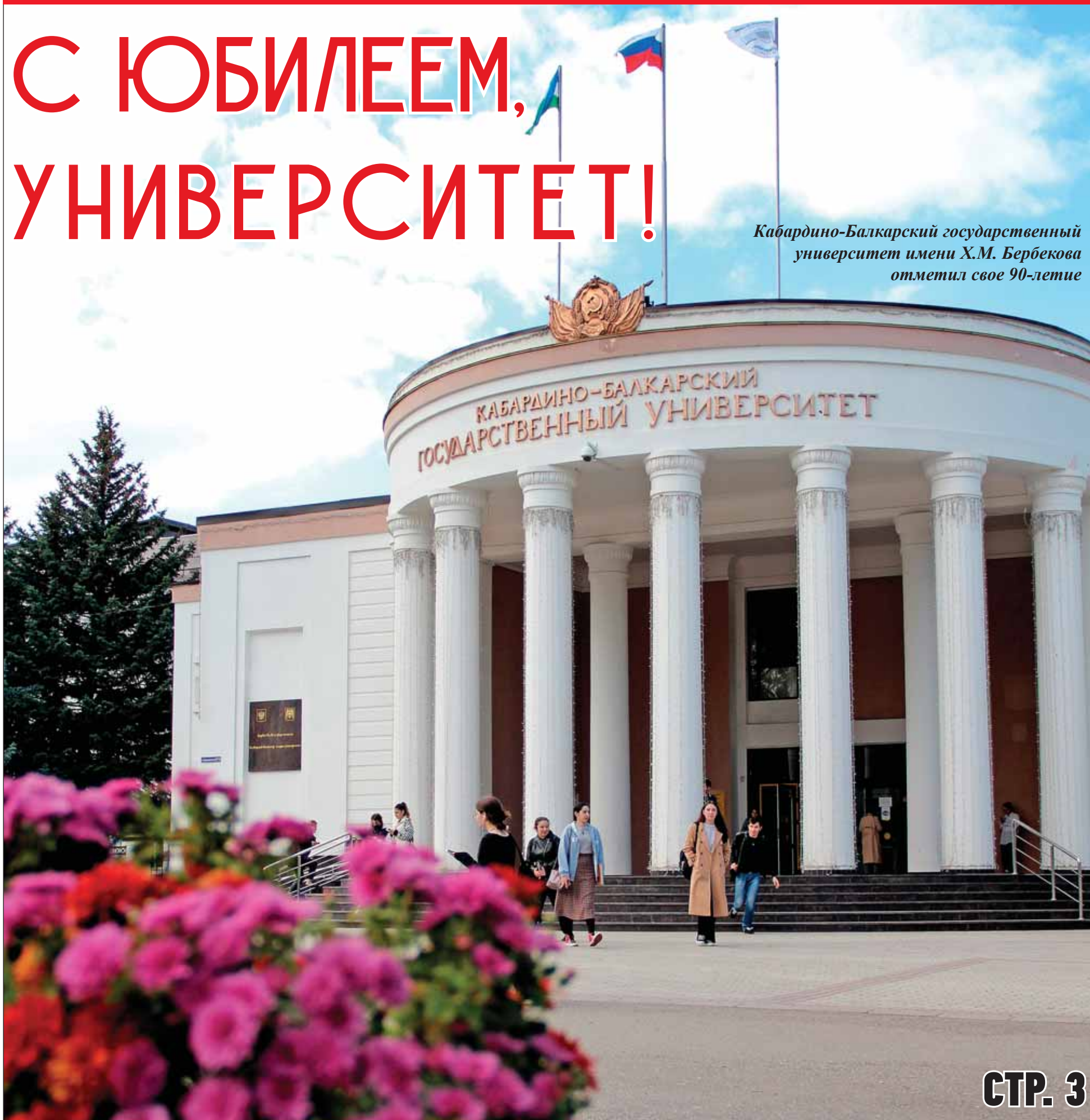
Газета «Советская молодёжь» выходит с 1939 года

УЧРЕДИТЕЛЬ -  
ПРАВИТЕЛЬСТВО  
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ  
РЕСПУБЛИКИ

цена в розницу свободная  
№42 (8043) 19.10.2022

## С ЮБИЛЕЕМ, УНИВЕРСИТЕТ!

*Кабардино-Балкарский государственный  
университет имени Х.М. Бербекова  
отметил свое 90-летие*



**СТР. 3**

Продолжается подписка на I полугодие 2023 года. Оформить ее можно в любом отделении почтовой связи, а также на сайте [www.podpiska.pochta.ru](http://www.podpiska.pochta.ru). Стоимость подписки на «СМ» на 6 месяцев – 473,94 руб. Наш подписной индекс П2836.

**АСЛАН КАШЕЖЕВ  
«УЧИТЕЛЬСКОЕ  
БРАТСТВО –  
НЕВЕРОЯТНАЯ СИЛА!»**

СТР. 5

**СЛУЖУ  
ИСКУССТВУ**

СТР. 6

**«ТЕПЕРЬ МЫ  
ДРУЖИМ ВСЕЙ  
СТРАНОЙ»**

СТР. 16

## Почтили память погибших

13 октября в Нальчике прошел траурный митинг, посвященный памяти сотрудников правоохранительных органов и мирных граждан, погибших 17 лет назад во время нападения боевиков на столицу Кабардино-Балкарии.

Церемония возложения цветов к памятнику правоохранителям, погибшим при исполнении служебного долга, по традиции прошла в Сквере милиции в Нальчике. Во время траурного мероприятия были объявлены имена всех сотрудников правоохранительных органов, погибших 17 лет назад, и школьники в память о них выпустили в небо белые шары. Участники церемонии также почтили память погибших минутой молчания.

«Это преступление, которому нет оправдания и прощения, уже 17 лет больно отзывается в сердце каждого из нас. Мы низко склоняем головы перед памятью жертв этой трагедии, отдаем дань глубочайшего уважения мужеству и стойкости всех, кто защитил республику от террористов», - сказал принимавший участие в мероприятии глава Кабардино-Балкарии **Казбек Коков**.

Он также отметил, что присущие организаторам и исполнителям терактов цинизм, нечеловеческая жестокость и коварство наглядно проявляются и сегодня, подтверждением

чему являются «чудовищные преступления, совершаемые ими в разных уголках нашей планеты».

«Наш общий долг – дать решительный отпор любым поползновениям террористов. Убежден, что, только объединив усилия органов власти, правоохранительных структур, всего общества, мы сумеем победить это зло, обеспечить мир и спокойствие на нашей земле», - подчеркнул глава КБР.

Напомним, что в результате нападения боевиков на Нальчик 13-14 октября 2005 года погибли 12 мирных граждан и 35 сотрудников правоохранительных органов, были ликвидированы 95 нападавших. В 2008 году указом президента КБР 13 октября объявлен Днем памяти сотрудников правоохранительных органов, погибших при исполнении служебного долга.

В декабре 2014 года пятеро подсудимых по уголовному делу о вооруженном нападении боевиков на Нальчик были приговорены к пожизненному лишению свободы, а остальные 52 человека получили до 23 лет колонии.

## Заболеваемость падает

В Кабардино-Балкарии продолжается тенденция снижения заболеваемости коронавирусом.

По информации республиканского оперативного штаба, за последнюю неделю число ежесуточно выявляемых случаев заболевания COVID-19 колебалось от 21 до 34. Всего за неделю в республике зарегистрировано 189 инфицированных, общее же число заболевших составляет 72 797.

Число развернутых в госпитализации коек осталось прежним – 50. Общее число госпитализированных пациентов снизилось с 47 до 36. Среди них 8 детей, одна беременная женщина, 8 заболевших нуждаются в кислородной терапии.

Количество находящихся в реанимации пациентов снизилось с 7 до 6, при этом никто из больных не подключен к аппарату искусственной вентиляции легких и не находится на неинвазивной вентиляции легких.

Ежедневно выздоравливали от 18 до 198 пациентов, за неделю вылечились от коронавируса 1044 человека. Общее же число выздоровевших с начала пандемии в республике превысило 70 тысяч и составляет сейчас 70 546. Доля вылечившихся от общего числа заразившихся выросла с 95,7% до 96,9%.

За семь дней зарегистрировано три (неделю назад четыре) случая смерти пациентов с коронавирусом – 11, 12 и 15 октября. Общее число умерших больных с начала пандемии составляет 1916.

С 2007 до 1913 снизилось число амбулаторных больных. Больше 60% из них – 1176 – по-прежнему составляют дети, подтвержденный коронавирус у 266 человек.

## Изменения в программу переселения

Правительство Кабардино-Балкарии внесло изменения в программу переселения граждан из аварийного жилья, рассчитанную до 2026 года, увеличив ее общую стоимость с 1,1 до 1,8 миллиарда рублей.

Напомним, что в текущем году в республике была досрочно завершена программа переселения из аварийного жилья на 2019-2023 годы, в рамках которой удалось расселить 62 многоквартирных дома, и новое жилье получили более 1 тысячи человек. В июне была принята новая республиканская адресная программа на 2022-2025 годы, предусматривающая расселение 1823 граждан из 623 помещений 19 многоквартирных домов общей площадью более 15,6 тысячи квадратных метров. Объем ее финансирования составлял 1,179 миллиарда рублей.

Как сообщил представлявший проект изменений в программу министр строительства и ЖКХ республики **Алим Бербеков**, в связи с обновленными правилами предоставления финансовой поддержки в перечень многоквартирных домов, подлежащих расселению, добавлен 41 многоквартирный

дом (341 помещение) общей площадью 14,9 тысячи квадратных метров, в которых проживают 717 человек. Это дома, признанные аварийными и подлежащими сносу или реконструкции в связи с физическим износом в процессе их эксплуатации в период с 1 января 2021 года до 1 января 2022 года.

Он уточнил, что по новой программе всего планируется расселить 60 многоквартирных домов (964 помещения), признанных аварийными в период с 1 января 2017 года по 1 января 2022 года, общей площадью более 30,6 тысячи квадратных метров, в которых проживают больше 2,5 тысячи человек.

Общий объем финансирования программы составит 1,884 миллиарда рублей. Она будет реализовываться поэтапно. Первый этап предусматривает выделение 601 миллиона рублей, второй – 686, третий – 389 и четвертый – 207 миллионов рублей.

## У всех регионов СКФО есть потенциал

У юбилейный форум «Северный Кавказ в меняющемся мире» прошел в Железноводске. Его организовал Северо-Кавказский институт РАНХиГС при поддержке Аппарата полномочного представителя президента РФ в СКФО и Общественной палаты РФ.

Собравшихся в конференц-зале городского ДК приветствовал **Дмитрий Буташи**, проректор РАНХиГС при президенте РФ, вице-премьер Ставропольского края **Лариса Калинин**, директор Северо-Кавказского института-филиала РАНХиГС, член Общественной палаты РФ **Азамат Тлисов**. Обращение полпреда президента РФ в СКФО **Юрия Чайки** зачитал его помощник **Сергей Никитин**.

На пленарной сессии «Вызовы и возможности многостороннего сотрудничества» замдиректора Департамента социально-экономического развития СКФО Минэкономразвития РФ **Альбина Муртаева** рассказала об особенностях региона, которые будут способствовать его развитию в изменившихся внешнеэкономических условиях и его роли в развитии страны в целом. Ведомство совместно с руководством субъектов округа разработали для каждого из них модели экономического развития, в рамках которых определены «прорывные» проекты, способные дать положительный импульс развитию экономики.

Заместитель гендиректора Кавказ.РФ **Рустам Тапаев** рассказал о мультипликативном эффекте от строительства современной инфраструктуры на горнолыжных курортах и о том, как институт развития работает над

обеспечением возможностей для всесезонного отдыха в горах.

«У всех регионов СКФО есть большой потенциал в развитии туризма, в том числе в сфере создания межрегиональных маршрутов, обеспеченных современной инфраструктурой для путешествий и комфортного отдыха туристов. Мы готовы рассмотреть любые предложения зарубежных инвесторов и компаний и сопровождать реализацию инвестпроектов», - подчеркнул заместитель генерального директора Кавказ.РФ.

В форуме приняли участие Чрезвычайный и Полномочный Посол Республики Маврикий в России **Джанке Хесвар**, генеральный директор авиакомпании «Enfi» **Али Аль-Джабери** (Республика Ирак), директор российского представительства холдинга Kilit Group (Турция) **Дмитрий Козлов**.

Форум стал площадкой для подписания соглашений. На различных площадках форума участники обсудили вопросы трансформации международных отношений, новый взгляд на классический формат образования, возможности Северного Кавказа на рынке туристических услуг, новые рынки сельхозпродукции, международное экономическое сотрудничество субъектов Федерации региона. Во второй день на форуме работали молодежные площадки.

## Передали в федеральную собственность

Власти КБР безвозмездно передали в федеральную собственность часть имущества в Эльбрусском районе, находившегося в государственной собственности республики.

Соответствующее постановление приняло правительство региона. Согласно ему, в федеральную собственность переданы линия электроснабжения второй и третьей очереди канатной дороги на Эльбрус протяженностью 4,7 км, селелавинозащитные сооружения от поляны Азау до поселка Терскол, защитные сооружения южного склона Эльбруса, а также объект незавершенного

строительства со степенью готовности 41% площадью застройки 1273 кв. м между Байдаево и Терсколом.

«Указанные сооружения после приема в собственность Российской Федерации будут включены в качестве вклада РФ в уставный капитал АО «Кавказ.РФ», - отметил представлявший документ министр земельных и имущественных отношений **Аслан Тохов**.

## Новые кареты скорой помощи – медикам КБР

14 новых машин получили станции Скорой помощи столицы и районов республики. По информации Минздрава КБР, это 12 общепрофильных класса «В» и 2 реанимобиля класса «С».

Как сообщил заместитель председателя правительства КБР **Марат Хубиев**, сегодняшнее событие – результат концептуального решения, принятого президентом РФ, о поддержке и медиков, и автопрома России: «Благодаря таким решениям за последние годы мы более чем на 70% обновили автопарк по линии здравоохранения».

По словам вице-премьера КБР, на сегодняшний день эта ниша практически заполнена: 142 автомобиля работают в ежедневном режиме, и недостатка в передвижении медиков нет. «Более 40 единиц автомобилей было приобретено в прошлом году для службы неотложной помощи», - отметил Хубиев. – В районах республики на 90% автопарк также обновлен. Вся эта работа выстроилась благодаря усилиям главы

республики **Казбека Кокова**, который активно поддерживает медицинское сообщество, понимает его тяготы и ценит труд».

Новые кареты скорой помощи будут переданы в центральные районные больницы Зольского, Майского, Баксанского, Прохладненского, Терского, Чегемского, Черекского районов, районную больницу с.п. Заюково, межрайонную многопрофильную больницу, обслуживающую население Урванского и Лескенского районов, а также в станцию скорой медицинской помощи Нальчика. По одному реанимобилю получают Республиканская детская клиническая больница и Кабардино-Балкарский центр медицины катастроф и скорой медицинской помощи.



# С юбилеем, университет!

*Кабардино-Балкарский государственный университет имени Х.М. Бербекова отметил свое 90-летие.*

В 1924 году в Нальчике открылся Ленинский учебный городок, на базе которого спустя семь лет начал свою работу Педагогический рабочий факультет. А в 1932 году по просьбе Кабардино-Балкарского областного комитета партии был открыт Педагогический институт. Так началась история КБГУ.

В университет пединститут преобразовали четверть века спустя – в 1957 году. Тогда в вузе было всего 4 факультета: историко-филологический, физико-математический, инженерно-строительный и сельскохозяйственный. Сегодня же КБГУ – это медицинский факультет, 11 институтов и 4 колледжа. Вуз реализует более 20 направлений подготовки и свыше 360 образовательных программ.

В рамках юбилея в КБГУ прошло множество мероприятий. Экскурсия по вузу «Университет, устремленный в будущее» была доступна всем желающим. По длинным, залитым светом коридорам и лестничным пролетам Главного корпуса, украшенным советской лепниной, темным переходам между институтами, зонам отдыха и зеленым зонам гости прогуливались в сопровождении

студентов-гидов. Экскурсанты узнали, чем занимаются студенты в Точке кипения, и посетили Музей истории КБГУ, где работала выставка фотографий. В Главном корпусе экспозиция, расположенная на двух этажах, знакомила с достижениями вуза.

Национальные костюмы, золотое шитье, изделия из дерева, войлока и многое другое демонстрировалось на выставке творческих достижений. А из научных разработок презентовали проекты и новейшие методики: чат-бот для туристов, датчики и пульт управления умным домом, многоточечный термометр, игрушка, говорящая на кабардинском языке, ПО для диагностики заболеваний плода на ранних стадиях беременности; макет огромного биокомплекса, где под куполом будут располагаться разные биомы с разными климатическими условиями (от пустыни до тайги) и типичными для них растениями. Многие из этих проектов ждут своего «добраго человека, который их профинансирует».

Праздник продолжился торжественным собранием научно-педагогической общест-

венности КБР, где обсуждали перспективы развития университета и высшего образования в республике, говорили о приоритетных научных направлениях, возможностях самореализации молодых специалистов в профессии и роли вузов в развитии экономики. Открыл эту встречу глава региона **Казбек Коков**: «90-летие Кабардино-Балкарского государственного университета – это важное событие в жизни республики. История становления и развития университета неразрывно связана с судьбой Кабардино-Балкарии. В те далекие 30-е годы прошлого века молодой республике предстояло преодолеть отсталость не только в социально-экономическом развитии, но и прежде всего в сфере образования и науки. Надо отдать должное: первое высшее учебное заведение профессионального образования Кабардино-Балкарии успешно справилось с этой важной задачей».

Поздравляли университет в этот день его многочисленные друзья. Среди них председатель правительства КБР **Алий Мусуков**, председатель Геральдического совета при президенте РФ **Георгий Вилинбахов**, депутат Госдумы РФ **Заур Геккиев**, заместитель председателя Парламента КБР **Мурат Кар-**

**данов**, член попечительского совета КБГУ, помощник полномочного представителя президента РФ в СКФО **Айдамир Валиев** и ректор Луганского государственного педагогического университета **Жанна Марфина**. В Сокуровском зале КБГУ прошел праздничный концерт с участием студенческих творческих коллективов.

А 17 сотрудникам университета за достигнутые успехи в подготовке высококвалифицированных специалистов и многолетний добросовестный труд указом главы КБР присвоены почетные звания.

К юбилею приурочили и официальное открытие инжинирингового центра передовых материалов и технологий. Он создан по программе стратегического академического лидерства «Приоритет-2030» в рамках соглашения между КБГУ и Санкт-Петербургским политехническим университетом Петра Великого. В церемонии открытия центра принял участие глава КБР **Казбек Коков**: «Ваша деятельность всегда актуальна, а в свете сегодняшнего дня и очевидной потребности в импортозамещении прогрессивных материалов и технологий особенно. От вашей работы зависит будущее нашей страны!»



*90-летию юбилею КБГУ посвятили и дни Эрмитажа на Северном Кавказе. Прошли они в здании медфака КБГУ – построенное в 1913 году для Кабардино-горского реального училища имени императора Александра III, оно является памятником архитектуры федерального значения. В нем же расположен культурно-образовательный центр «Эрмитаж-Кавказ».*

В рамках открытия состоялась пресс-конференция, в которой приняли участие и.о. ректора КБГУ **Юрий Альтудов**, государственный геральдический мастер РФ **Георгий Вилинбахов**, заместитель заведующего отделом археологии Восточной Европы и Сибири Государственного Эрмитажа **Юрий Пиотровский**, директор культурно-образовательного центра КБГУ «Эрмитаж-Кавказ» **Альберт Саралп**, художник, ювелир, оружейник, почетный член Российской Академии художеств, член Союза художников России **Ася Еутых**.

На пресс-конференции говорили о сотрудничестве Эрмитажа и КБГУ, о возрождении и развитии на Кавказе археологии. Как отметил Юрий Пиотровский, сотрудничество КБГУ с музеем предполагает образовательные и просветительские программы. Он также подчеркнул значимость центра «Эрмитаж-Кавказ» не только для Кабардино-Балкарии: «Для нас это тоже важная площадка для продвижения наших идей». В центре есть образовательные программы для школьников и студентов, проходят выставки.

- Идея о прочных контактах Эрмитажа и университета зародилась довольно давно. Я благодарен руководству вуза за то, что в определенный момент мы почувствовали движение друг к другу, что дало возможность построить большие планы, которые, надеюсь, будут реализовываться, - выразил надежду Пиотровский.

Еще с 2016 года археологи Эрмитажа работают на Северном Кавказе. Экспедиция музея постоянно сотрудничает с КБГУ, питерские специалисты читают в нашем университете лекции, а студенты КБГУ имеют возможность проходить стажировку в Санкт-Петербурге.

- На Северном Кавказе раньше было достаточно много центров археологии в институтах и университетах. Сейчас, к сожалению, можно считать, что некоторые центры умерли с уходом наших старших коллег. И одна из наших задач – хотя бы здесь, в Нальчике, попробовать это дело возродить. Но надо сказать, что на Северном Кавказе дела даже обстоят немного

## Эрмитаж на Северном Кавказе

лучше, чем в других регионах, потому что здесь с 1970-х годов непрерывно существует археологическая конференция, которая названа в честь Евгения Крупнова – Крупновские чтения. Она проходит в разных центрах, и на ней собираются все, кто занимается Северным Кавказом. В Крупновских чтениях участвуют Петербург, Москва, Ростов и все центры, которые находятся на территории региона, - рассказал Пиотровский.

- Мы работаем со всеми субъектами Северного Кавказа. Надеемся, что центр станет площадкой для всего Кавказа и юга России. Мы стараемся сделать все возможное, чтобы он стал элементом просветительского туризма, одним из мест притяжения, куда будут стремиться не только жители региона, но и наши гости, - отметил Юрий Альтудов.



В здании медицинского факультета в рамках Дней Эрмитажа на Северном Кавказе открылась выставка исторических фотографий Кабардино-горского реального училища имени Александра III. Также в течение нескольких дней здесь работала выставка Аси Еутых, посвященная 15-летию ее персональной выставки «В зеркале традиций» в Эрмитаже.

Центром ее стал золотой походный трон, воссозданный по фрагментам, найденным в ходе археологических раскопок. Также художница встретила с участниками школьного клуба «Эрмитаж-Класс».

В рамках Дней Эрмитажа прошел и круглый стол «Настоящее и перспективы развития геральдики». В нем приняли участие председатель Георгий Вилинбахов и ученые-историки Северного Кавказа. О сегодняшнем развитии геральдической науки в регионе участникам встречи рассказал начальник отдела геральдики народов Кавказа центра «Эрмитаж-Кавказ» **Руслан Кармов**. Вилинбахов – специалист по истории русской культуры, военной истории и геральдике – говорил о работе по систематизации деятельности и упорядочению специальной терминологии в области геральдики.

В тот же день прошел еще один круглый стол «Кавказ в исследованиях ученых Эрмитажа». Студенты-историки имели уникальную возможность послушать доклады ведущих специалистов музея. Руководитель Северо-Кавказской археологической экспедиции, помощник директора Эрмитажа **Юлия Марченко** обобщила результаты пятилетней работы экспедиции в Верхнем Куркужине. Юрий Пиотровский познакомил студентов с выдающимися кавказоведами прошлого, чьи экспозиции представлены в Эрмитаже. Старший научный сотрудник и главный хранитель Отдела археологии Восточной Европы и Сибири **Андрей Мазуркевич** представил доклад «Неолитическая революция и Восточная Европа». В завершение ученые из Санкт-Петербурга ответили на вопросы студентов КБГУ.

Также в рамках Дней Эрмитажа и празднования юбилея КБГУ в киноконцертном зале университета показали картины режиссера **Александра Сокурова** и его студента **Андрея Кречетова**. Лента «Эрмитаж. Поклонение Рембрандту», повествует о двух эрмитажных выставках, проходивших в Русском павильоне во время Венецианского биеннале 2019 года и годом позже в Белом зале Главного штаба (Эрмитаж). А документальный фильм Сокурова «И ничего больше» рассказывает о том, как великие державы противостояли нацизму во Второй мировой войне.

Материалы полосы подготовила **Ася Пшуква**.  
Фото **Татьяны Свириденко**.

## «Не разовые проверки, а ежедневный труд»

Организация реанимационной помощи беременным в Перинатальном центре КБР признана одной из лучших в России. Такая высокая оценка работы наших медиков прозвучала на всероссийском научно-образовательном форуме «Мать и дитя», состоявшемся в Москве.

Работу перинатальных центров по всей России оценивали специалисты Национального медицинского центра акушерства, гинекологии и перинатологии им. академика В.И. Кулакова Минздрава РФ.

Как рассказала главный врач Перинатального центра МЗ КБР Алена Гаева, специалисты НМИЦ им. Кулакова проверяют работу ПЦ не первый год. На этот раз эксперты оценивали организацию реанимационной помощи беременным и акушерской помощи в целом.

В этом году, как сообщила Гаева, проверку проводила бригада вместе с директором НМИЦ по реаниматологии и анестезиологии для беременных Михаилом Кецкало. Михаил Валерьевич уже известен в нашей республике: во время пандемии он оказывал помощь беременным, выезжая в регионы, и именно он спас женщину из Урванского района, у которой было 100% поражение легких. Позднее он приезжал ее консультировать и выразил удовлетворение высоким уровнем проведенного лечения.

Эксперты проверили организацию службы реанимационной помощи на всех этапах, начиная с приемного отделения и заканчивая мониторингом и оказанием собственно реанимационной помощи. Акушеры, гинекологи, реаниматологи из федерального центра высоко оценили организацию работы в КБР, полностью соответствующую основам обеспечения качества и безопасности медицинской деятельности. После этого визита в своем докладе на форуме «Мать и дитя» Михаил Кецкало представил работу Перинатального центра КБР как одну из лучших практик в регионах.

Стоит отметить, что ПЦ КБР вошел в федеральный аудит Института качества Росздравнадзора РФ. «В этом аудите принимают участие учреждения, претендующие на звание лучших в России», - напомнила Алена Гаева. Аудит проходит в несколько этапов (21 октября пройдет 3-й), если на всех этапах медучреждение получит высокие оценки, то через 1,5 года оно получает сертификат качества безопасности медицинской деятельности.

Аудит – это не разовые проверки, а ежедневный труд. «Со всем персоналом мы отрабатываем навыки, все клинические случаи и рекомендации, которые внедрены в России», - рассказывает Гаева. – Мы работаем по стандартным операционным процедурам, которые обязан знать каждый. Их разработано порядка ста, и каждый сотрудник здесь четко знает, как по ним работать».

В стационаре практически не применяются антибиотики – в этом теперь нет необходимости, значительно снизилось употребление обезболивающих и наркотических препаратов. Врачебные ошибки исключаются, на высочайшем уровне соблюдаются правила лекарственной, хирургической, санитарно-эпидемиологической безопасности, предусмотрена даже профилактика падений пациенток. «У нас работает 11 групп, - отметила главврач. – И каждая группа отрабатывает свои навыки, вплоть до исключения профессионального выгорания сотрудников».

В федеральном центре, по словам Гаевой, высоко оценили не только организацию работы медиков, но и материальное обеспечение ПЦ КБР: он оснащен высокотехнологичным оборудованием, стопроцентно обеспечен лекарствами и расходными материалами.

И, конечно, главный показатель – жизнь и здоровье новорожденных и их мам: в ПЦ КБР младенческая смертность – одна из самых низких в стране, и речь идет уже о врожденных пороках, несовместимых с жизнью. Но, как говорит главврач, каждая жизнь ценна: «Мы будем бороться и работать, чтобы и эти цифры свести к нулю».

Первый аудит в ПЦ прошел год назад, тогда с проверкой приезжала мультидисциплинарная бригада НМИЦ им. Кулакова, а также директор Института микробиологии, антимикробной терапии и эпидемиологии, профессор Татьяна Припутневич. «Она оценивала работу нашей лаборатории, - рассказывает Алена Гаева. – После проверки нам сообщили, что в связи с высоким уровнем подготовки мы можем претендовать на получение сертификата качества безопасности. Мы были приятно удивлены, ведь никто до нас не получал такой сертификат ни в СКФО, ни в ЮФО».



## «Розовая лента»

15 октября во всемирный день борьбы с раком молочной железы по всему миру проходят акции «Розовая лента», чтобы повысить осведомленность женщин об этом заболевании.



Розовая лента – это международный символ организаций и частных лиц, поддерживающих программу борьбы против рака молочной железы. Специалисты отмечают, что за последние 15 лет заболеваемость злокачественными новообразованиями молочной железы увеличилась более, чем в два раза. Каждая восьмая женщина рискует заболеть этим видом рака. Именно поэтому осведомленность и профилактика – главные задачи данной акции.

В городской поликлинике №1 Нальчика прошла акция «Розовая лен-

та». Врач отделения профилактики Марианна Теммеева рассказала о цели акции: «Мы акцентируем внимание общественности на глобальных проблемах, связанных с онкологическими заболеваниями молочных желез. Необходимо повышение осведомленности населения о подходах профилактики, раннему выявлению и лечению данных заболеваний, популяризации маммографии, как одного из наиболее эффективных и информативных методов ранней диагностики рака молочной железы».

Врач-гинеколог Фатима Гериева рассказала женщинам, как проводить обязательное самообследование в рамках профилактики рака молочной железы, а также порекомендовала раз в год проходить обследование у врача-гинеколога. «До 40 лет показано прохождение УЗИ молочной железы, а после 40 – проведение маммографии раз в два года, поскольку 90% всех случаев рака молочной железы диагностируется у женщин после 40 лет, - напомнила врач. – 70% случаев обнаруживают женщины при самодиагностике, поэтому регулярно ходите на диспансеризацию и проводите самодиагностику!»

Женщинам раздавали памятки и брошюры, был показан фильм-презентация с участием известных артистов о необходимости регулярного обследования и самообследования для раннего выявления онкологических заболеваний молочных желез.

Помните: внимательное отношение к своему здоровью, регулярная диспансеризация и самодиагностика спасет многие жизни!

## Высшая награда для врача

Врач из Кабардино-Балкарии стала победителем IX всероссийской премии в области перинатальной медицины «Первые лица». Главный внештатный специалист по пренатальной диагностике нарушений развития ребенка Минздрава КБР, врач акушер-гинеколог, врач ультразвуковой диагностики ЦРБ им. А.А. Хацукова Зарема Балкизова получила диплом за первое место в премии «Первые лица» по результатам открытого интернет-голосования.



«Первые лица» – единственная на сегодняшний день премия, которая призвана награждать специалистов, внесших заметный вклад в развитие перинатальной медицины в России. В конкурсе принимали участие 69 врачей – по одному специалисту из каждого субъекта Российской Федерации, отобранному Минздравом.

Как рассказала Зарема Балкизова, о том, что ее выбрали от Кабардино-Балкарии, она узнала прямо на рабочем месте, причем в последний день подачи заявки на участие.

Резюме Зарема Хусеновна составила самое простое – описала, где и как работает: «Работаю 22 года в ЦРБ Чегема акушером-гинекологом поликлиники, преподаю в ЧОУ ДПО «Астромедфарм». УЗИ-специалист растет и развивается всю свою практическую деятельность, но мне кажется любовь, интерес и понимание того, что наша профессия сопряжена к чуду, я сумела до них донести! Являюсь главным внештатным специалистом по пренатальной диагностике МЗ КБР, смотрю беременных с подозрением на ВПР и отклонениями в биохимических показателях по ОМС в условиях Центральной поликлиники. Это колоссальный труд, ведь мой рабочий день может заканчиваться за полночь, и так ежедневно. Регалий нет, но стараюсь служить своей профессии, помогать пациентам, коллегам, делюсь всем, что узнаю. Надеюсь, что в моей республике вырастет большая команда профессионалов, и мы вместе сможем поднять пренатальную диагностику в КБР».

И экспертный совет премии, состоящий из 6 специалистов высочайшего уровня, выбрал резюме врача

из КБР в числе 29 финалистов. Как признается Зарема Хусеновна, увидев претендентов на премию, она усомнилась не то что в возможности победы, но и вообще в уместности своего участия: «Там были высокочастотные реаниматологи, врачи с разнообразными ноу-хау, руководители подразделений, организовавшие эффективную службу, а я – просто врач, хоть и стараюсь делать свою работу хорошо. И когда прозвучало мое имя в числе финалистов, я была приятно удивлена».

На самом деле Балкизова не только хороший врач, но и специалист, ведущий серьезную просветительскую работу. В 2017 году она выступила с докладом «Тетрада Фалло и экстрагенитальная патология» на XII Ежегодном конгрессе специалистов перинатальной медицины «Современная перинатология: организация, технология, качество», организовывала совместно с Минздравом КБР проезд ведущих специалистов по пренатальной медицине для проведения обучающих семинаров, среди которых были Роза Батаева, Елена Беспалова. Батаева – главный врач Центра медицины плода в Москве, специалист международного уровня по пренатальной диагностике и считается пионером по применению 3D и 4D УЗИ при исследовании плода, именно она привезла этот вид скрининга в нашу страну. А кардиолог, профессор Елена Беспалова возглавляет перинатальный кардиологический центр НМИЦ сердечно-сосудистой хирургии им. А.Н. Бакулева и знает о врожденных пороках сердца – самой частой внутриутробной аномалии – практически все. Поэтому, когда члены жюри отбирали анкеты, учитывалось все это.

Но лучших из прошедших в финал выбирало уже не жюри, а народ: благодарные пациенты, студенты, коллеги. Зарема Балкизова вышла в число лидеров по интернет-голосованию с красивым числом «555».

Как же ей удается работать так много, оставаясь, к тому же, всегда терпеливой и ласковой со своими пациентками, которые, в силу своего положения, особенно ранимы, тревожны. «Я занимаюсь своим любимым делом, - говорит Зарема Балкизова. – Мое увлечение и работа едины, наверное, поэтому я не устаю. Работа не только любимая, но и очень интересная: она заставляет меня постоянно думать, расти. К тому же мои пациенты – это прекрасные женщины в ожидании чуда. Все это питает меня, и на работу я иду с удовольствием».

С удовольствием идут и к Зареме Хусеновне. Идут не только беременные женщины, но часто и вся семья будущей мамы: посмотреть на лицо пока еще не родившегося малыша, послушать советы опытного специалиста. Уже начали приходить на прием повзрослевшие дочери тех женщин, которых она консультировала давным-давно... Помнят. Любят. Доверяют. И это – высшая награда для любого врача.

Материалы полосы подготовила Алена Докшокова.

Как уже писала наша газета, этот год принес педагогам КБР немало побед, дипломов и призов во всероссийских профессиональных конкурсах. Лауреатом «Учителя года-2022» и победителем в трех номинациях, в том числе обладателем приза ученического жюри Малого Пеликана, стал учитель физики и астрономии лицея №2 Нальчика Аслан Кашежев. Он же стал финалистом проекта Минпросвещения РФ и телеканала «Россия 1» «Классная тема».

По итогам всероссийского профессионального конкурса «Лучший учитель родного языка и родной литературы» учитель кабардино-черкесского языка и литературы школы №4 г.о. Баксан Залина Кауфова вошла в число 15

лучших учителей России и стала лучшей в номинации «Классный час».

Достоинно представили нашу республику мастер по золотному шитью и декоративно-прикладному искусству, преподаватель Нальчикского колледжа легкой промышленности Лиана Шогенова, участвовавшая в финале всероссийского конкурса «Мастер года», и логопед МКОУ «Прогимназия» сельского поселения Атажукино Карина Шомахова – в финале всероссийского конкурса «Воспитатель года». Бесспорно, все достижения наших педагогов – результат их огромного труда. «Команды, - поправлял меня каждый из них, когда об этом заходила речь.

– Труда целой команды!» И все-таки больше всего испытаний выпало именно на долю конкурсантов. Кому-то пришлось меньше чем за два месяца дать больше дюжины уроков в разных школах города, чтобы «отточить мастерство», кому-то не удавалось «просто выспаться за четыре месяца подготовки к конкурсу», а кому-то, преодолев страх, даже полетать на парплане в Чегемском ущелье – для эффектного презентационного видеоролика. В нескольких номерах нашей газеты мы познакомим наших читателей со всеми педагогами, успешно выступившими на всероссийских профессиональных конкурсах в этом году.

## Аслан Кашежев: «Учительское братство – невероятная сила!»

- В первую очередь – спасибо тем, кто меня поддерживал, кто за меня голосовал – моим коллегам, ученикам, родителям – всем, кто меня знает и не знает, но переживал за меня. Приятно, вернувшись в родной лицей, видеть, как радуются за меня коллеги и ученики. Даже те дети, у кого я никогда не преподавал. Они просто подбегают ко мне в коридорах школы с радостным криком: «Аслан Зарифович, мы за вас голосовали!» Звонки и сообщения со словами поддержки я получал постоянно, нисколько не обижаясь на то, что люди иногда забывали о разнице в часовых поясах.

Отдельное спасибо за поддержку хочу выразить главе КБР Казбеку Кокову. Слова признательности – Иналу Кушхову, заместителю руководителя центра поддержки одаренных детей «Антарес», который проводил встречи в рамках моей подготовки к финалу конкурса «Учитель года России-2022» на разных площадках образовательных учреждений.

Поверьте, это все для меня очень много значило.

### СПРАВКА «СМ»

**Всероссийский конкурс «Учитель года России» проводится с 1990 года. Он учрежден министерством образования и науки РФ, Общероссийским Профсоюзом образования, издательским домом «Учительская газета» и направлен на развитие творческой деятельности педагогических работников.**

**Целью конкурса является выявление, поддержка и поощрение передовых школьных учителей, распространение их педагогического опыта и повышение престижа профессии.**

**Финал конкурса «Учитель года России-2022» проходил с 20 сентября по 5 октября в Тюмени и Москве.**

И что касается самого конкурса – огромная благодарность организаторам финального этапа конкурса за прекрасную его подготовку и проведение.

Там, в Тюмени и в Москве, где проходил конкурс, я понял, почему в нем надо участвовать. Победы и награды – это замечательно, но это вторично, главное – почувствовать учительское братство. Общение с такими разными и такими близкими по духу людьми – незаменимо. Сибирь, Калининград, Крым – такая обширная география, но мы единомышленники, несмотря на разные характеры, разные увлечения.

Первым испытанием на конкурсе,

начавшемся в гимназии №16 Тюмени, были урок и воспитательное событие. Я был подготовлен и уверен в своих силах, но понимал, что важно их распределить правильно. В том числе и эмоциональные силы, потому что нагрузка эмоциональная на конкурсе, конечно, очень большая.

Выступление своих коллег-конкурсантов я не смотрел специально, чтобы не очаровываться, не разочаровываться, не иметь возможности сравнивать, у меня была своя траектория, по которой я должен был идти, ни на что не отвлекаясь, свои планы.

Мою фамилию, как лучшего в этом испытании, назвали в числе первых, но, как часто бывает с кавказскими фамилиями, произнесли неправильно. Но ни один человек не усомнился, что речь именно обо мне, все кинулись меня поздравлять и очень искренне за меня радовались. Это, кстати, в тему учительского братства. За все дни конкурса я не почувствовал какого-то негатива, зависти, неприязни, только позитив, желание помочь, искренняя радость за успехи.

К следующему заданию – мастер-классу – я подошел с чувством легкой эйфории от первой победы. Старался выровнять свой эмоциональный настрой, хотя это было и нелегко. Я поставил себе задачу сделать мастер-класс «сценическим действием», и мне кажется, что мне это удалось. Очень удивило то, что после моего мастер-класса мне не задали ни одного вопроса. Обычно такого не бывает. Жюри задает вопросы, и по ним ты понимаешь, что упустил, не доделал, не раскрыл. А тут все три жюри – Большое, родительское и ученическое – молчат, ни одного вопроса! Позже ко мне подошли дети из ученического жюри: «Аслан Зарифович, мы не задавали вопросы просто потому, что даже не знали, что спросить, все было очень понятно! Даже больше – мы поняли, что от нас на уроке хотят наши школьные учителя!» Меня это очень вдохновило, чтобы вы поняли почему, расскажу немного об ученическом жюри. Это старшеклассники – невероятно умные, талантливые, интересные и любознательные дети, все – победители всероссийского конкурса «Большая перемена». Они самые строгие эксперты, искренние и непосредственные. Если честно, наша «пятнашка» финалистов больше всего боялась вопросов именно от них. Поэтому приз ученического или, как его еще называют, детского жюри считается очень престижной наградой, и, конечно, он мне очень дорог.

После еще одного этапа конкурса – пресс-конференция, в которой участвовали учителя, дети и родители, и где я тоже постарался выложиться – у меня наступило такое чувство... можно сказать, «исполненного долга». Мне показалось, что я сделал все, что мог. Нас собрали – всех участников – и charterным авиарейсом отправили в Москву. Кстати, это тоже было незабываемое путешествие. Полный самолет учителей, и командир корабля обращается к нам с очень теплыми словами благодарности за наш труд. Не дежурное «Наш полет будет проходить...», а просто очень теплые слова в наш адрес.

Когда назвали пятерку победителей, реакцией большинства конкурсанта было «А почему среди них нет Кашежева?». Если честно, я тоже был несколько удивлен, весь конкурс все шло к тому, что мне в этой пятерке быть. Но искреннее недоумение моих коллег, их вера в меня были бесценны – опять помогла сила учительского братства, поддержала, как никто. Нет, не было никакой обиды, зависти. Мне казалось, что я сделал все, что мог. Может, это только казалось, и я мог бы сделать больше, но «история не терпит сослагательного наклонения...».

*«На «Учителе года» было интересно все – от прилета в Сибирь, которая встретила нас 28 градусами тепла, до напряженного момента, когда со сцены прозвучало имя победителя. Безусловно, это очень запоминающееся мероприятие. Не было состязания или соперничества. Лишь гордость за наших учителей. Один из моих новых кумиров – учитель астрономии из Нальчика Аслан Кашежев. Он – человек, которого постоянно хочется слушать, общаться и использовать его методы в своей работе»*

*Николай Трошин, участник конкурса «Учитель года -2022», г.Орел*

«Учитель года» был очень насыщенным, каждый день расписан по минутам, и поэтому, как идет голосование на конкурсе «Клас-

### СПРАВКА «СМ»

**Проект «Классная тема!», посвященный современным учителям, призван представить самых ярких педагогов нашего времени и повысить престиж одной из важнейших профессий страны. Победитель получит приз – авторскую программу на федеральном телеканале.**

**Шоу «Классная тема!» позволит продемонстрировать возможности современной педагогики. Семь учителей, которые пройдут отбор и станут лидерами открытого голосования, выступят в финальном гранд-шоу на телеканале «Россия 1», где проведут урок для гостей студии: известных ученых, космонавтов, музыкантов, популярных артистов театра и кино.**



### СПРАВКА «СМ»

**Аслан Зарифович Кашежев, учитель физики и астрономии лицея №2 г. Нальчика, 42 года.**

**Учился в КБГУ и Кембриджском университете. Специальности: учитель физики, преподаватель высшей школы, филолог, преподаватель английского языка, переводчик в сфере профессиональной коммуникации. Кандидат физико-математических наук.**

**Педагогический стаж 12 лет.**

**Педагогический кредо: «Двойку я поставлю всегда успею – надо искать и находить, чем увлечь ученика. Дальше работаем вместе!»**

сная тема!», я не следил. Знал, что попал в число 35 финалистов, а вот о том, что попал в число семи победителей, мне сказала мама по телефону. Этот проект неоднозначен, некоторые учителя говорили о том, например, что шоу и урок – это очень разные вещи, и смешивать это не надо. Но мне он показался привлекательным. Если в формате шоу можно интересно рассказать о профессии педагога, заинтересовать ею молодых людей – пусть будет так. Очень необычный проект, согласен, но, думаю, он приживется и многим будет интересен и полезен.

На диалог с президентом страны Владимиром Путиным пригласили человека 20 педагогов – победителей профессиональных конкурсов. Меня – как обладателя Малого Пеликана «Учителя года» и победителя «Классной темы». Сначала планировалось живое общение, но потом нам сказали, что будем общаться онлайн. Вопросы, которые надо задать, нам не раздавали, как многие думали, в ходе

подготовки спросили у каждого, что бы он хотел обсудить с президентом, какую тему или вопрос поднять. Я озвучил несколько своих вопросов. Мне сказали, что времени не очень много, поэтому из всех вопросов надо выбрать один. Остановились на очень для меня важном – оснащении школ современным оборудованием. Была определена и очередность вопросов, так как я был десятым в этой «очереди», не рассчитывал, что она вообще до меня дойдет. Однако дошла, и я даже смог обсудить с главой государства интересующую меня тему.

Что для меня было самым сложным на конкурсе? Пожалуй, постоянно держать тот уровень, который я заранее себе определил. Быть на высоте профессионально и эмоционально, не сбиваясь, не впадая в панику, если что-то идет не по плану.

Самое большое разочарование? Конечно, то, что не попал в пятерку лучших и не стал лучшим из лучших. Да, я видел себя в этой роли. И не только я, мои коллеги-конкурсанты тоже, о чем много раз мне говорили. Самая большая радость? Отношение коллег друг к другу и лично ко мне, вера их в мою победу, искренняя радость моим успехам и горечь от того, что я не вошел в пятерку лучших. Мне показалось, что они сокрушались об этом даже больше, чем я. Самое большое приобретение? Конечно, незабываемое учительское братство!

# «Служу искусству!»

Прошедшая неделя для художников КБР стала настоящим праздником: в честь 100-летия республики член-корреспондент Российской Академии художеств (РАХ), ведущий научный сотрудник НИИ РАХ, кандидат философских наук Сергей Ступин при поддержке Академии реализовал свой проект, посвященный изобразительному искусству КБР.



Череду праздничных событий открыл конкурс, посвященный юбилею КБР, который вместе провели Академия и Союз художников КБР. Его итогом стала выставка «Человек. Природа. Космос» в Национальном музее КБР, где экспонировались работы восьми лучших живописцев («СМ» №41). В последний день работы экспозиции состоялось награждение победителей конкурса. «Это знаковое мероприятие для творческой интеллигенции Кабардино-Балкарии», - отметил вице-премьер КБР **Марат Хубиев**, поблагодарив РАХ за достойную оценку творчества художников КБР. А перед началом награждения вице-президент РАХ, академик **Андрей Бобыкин**, специально приехавший в Нальчик, объявил о присвоении звания академиков РАХ народным художникам КБР **Руслану Цримву** и **Арсену Гушапше**. Обом были вручены атрибуты звания, в том числе академические мантии и четырехугольные шапочки, в которых они и оставались в течение всей церемонии. «Служу искусству!» - сказал Цримв, поправляя шапочку. «Аналогично!», - поддержал его Гушапша.

«Еще два художника КБР стали академиками, у нас их было пять, стало семь. Каждый может сказать, что Кабардино-Балкария – земля талантов», - отметил министр культуры КБР **Мухаддин Кумахов**, подчеркнув, что это – «великий день». «Приятно находиться в вашей среде, у вас особый подход к творчеству, и мы его ценим», - сказал Бобыкин.

Затем были вручены награды художникам, ставшим победителями конкурса. «Не ожидал!» - отреагировал на награду **Владимир Марченко**, у которого все три конкурсные работы попали в число лучших. Здесь же Ступин вручил благодарности РАХ тем, кто помогал в подготовке мероприятий. «Горжусь, что здесь присутствую, это пиршество искусства, выставка полистилизма, выставка XXI века», - отметила доктор искусствоведения, член-корреспондент РАХ **Татьяна Астраханцева**,

приехавшая в составе московской делегации.

Следующим событием стало открытие выставки народного художника КБР, а теперь еще и действительного академика РАХ **Руслана Цримова**. Разместилась экспозиция в новом выставочном зале в Сквере 100-летия, и работы в нем расположились по кругу, причем по две – так, чтобы на каждый выставочный объект можно было смотреть с двух сторон. Сюжеты «сдвоенных» работ были одинаковыми – «Материнство», «Автопортрет», «Портрет жены», однако изображения не повторяли, а продолжали друг друга. «Такой экспозиционный ход!», - улыбнулся художник. И объяснил, что это – «сериалы». «Они с «начинкой» – в каждом сериале от 12 до 50 работ, а где это разместить? Поэтому сделано так, что с помощью QR-кода посетитель может увидеть всю серию», - рассказал Цримв.



На открытии присутствовали студенты вузов КБР и Ставропольского края, которым был обещан мастер-класс от Руслана Цримова. Однако народный художник КБР заметил, что не собирается учить кого-то рисовать: «Это делают ваши преподаватели, и вмешиваться я не хочу!» Вместо этого он рассказал об использовании разных языков в искусстве и

фактически о рецептуализме – направлении, в котором работает он сам, Арсен Гушапша, Эдуард Мазло и группа молодых – **Руслан Мазлоев**, **Милана Халилова** и другие.

На следующий день состоялась международная научно-практическая конференция «Традиции и новаторства в творчестве современных художников Северного Кавказа. К 100-летию Кабардино-Балкарской Республики», где прозвучали доклады искусствоведов, философов, педагогов и художников из разных регионов России, Италии, Испании и других стран. Конференция прошла в Арт хоуме **Мухадина Кишева** – частной галерее, фактически ставшей неофициальным филиалом Российской Академии художеств на Северном Кавказе. Заслуженный художник РФ, академик РАХ и народный художник КБР, ныне живущий в Испании, приобрел большую квартиру в новостройке на проспекте Кулиева, чтобы разместить там свои работы, книги по искусству, предметы антиквариата – все то, что 80-летний художник дарит республике. Выступая на открытии конференции, Кишев сказал, что обрадован происходящим: «Арт хоум и создавался для того, чтобы художники и ученые собирались здесь, обсуждали важные вопросы, общались; чтобы здесь проходили творческие мероприятия, конкурсы, музыкальные вечера. Мы очень благодарны Сергею Ступину за все, что он здесь организовал, а особенно за то, что конференция проходит в нашем Арт хоуме». Кишев сообщил, что его супруга **Жаклин Диана Мосс** – теперь директор «творческого дома». Жаклин тем временем угощала кофе участников конференции.

Выставка одного из кабардино-балкарских академиков РАХ, народного художника РФ, народного художника КБР **Германа Паштова**, состоявшаяся на следующий день, тоже оказалась необычной: в Национальном музее КБР выставили несколько сотен гравюр из 1100, которые Герман Паштов и ученики его школы ксилографии преподнесли Кабардино-Балкарии к юбилею. Со стороны министерства культуры КБР прозвучали не только восхищение и благодарность, но и обещание открыть в КБР музей ксилографии, каких во всем мире лишь несколько.

А Сергей Ступин рассказал, что стало причиной его деятельного интереса к изобразительному искусству КБР: все началось в 2013 году со знакомства с Мухаддином Кишевым, о котором Ступин писал книгу. Кишев познакомил Сергея со многими художниками республики. Столичный искусствовед признался, что был не на шутку удивлен их высоким профессиональным уровнем. «Это огромный потенциал, нераскрытый и нереализованный. Поэтому преступлением было бы пропустить 100-летие республики. Решил, что сделаю все, чтобы этот юбилей прозвучал в Академии художеств. И руководство поддержало меня! Большое спасибо за это вице-президенту Академии **Татьяне Кочемасовой** и, конечно же, лично президенту **Зурабу Церетели**. Они контролировали подготовку, отбирали работы, безоговорочно поддерживали. Спасибо директору НИИ теории и истории изобразительных искусств РАХ **Наталье Толстой** за ценные консультации, за помощь в оперативном решении рабочих вопросов», - объяснил членкор. Он заметил, что наступает новый этап в отношениях Академии художеств и КБР: РАХ собирается максимально задействовать художников республики, привлекая к проектам, в том числе международным. Так, Сергеем совместно с партнером из Санкт-Петербурга, продюсером **Дмитрием Ерошкиным** запускается масштабный проект «Онтофрактальное искусство», в котором примут участие и академики РАХ из КБР.

Ступин рассказал и о создании книги по истории изобразительного искусства Кабардино-Балкарии за последние сто лет. «Все, что мы здесь видели, надо описывать и вводить в научный оборот, уже существует договоренность с министерством культуры КБР. В республике ощущается запрос на искусствоведческое сопровождение, значит, будем работать. Тем более все необходимые условия для этого есть!» - заключил членкор.

**Юлия Верниковская.**  
Фото Т. Свириденко.

## В память

### о «дяде Володе»

В Музее изобразительных искусств им. А. Л. Ткаченко в Нальчике открылась выставка «Хасаньинская сюита». Экспозиция представляет 95 живописных работ художника **Владимира Баккуева**, ушедшего из жизни год назад, и рассказывает не только о его мастерстве, но и о любви к миру, людям, жизни, балкарскому народу.



Об этой любви на открытии выставки говорили все. И еще о том, что она не осталась безответной – художника любил поклонники его мастерства, близкие и коллеги, друзья и знакомые. Пришедшие на открытие экспозиции соседи художника, кабардинцы Аниуар и Хажисмель, далекие от изобразительного искусства люди, вспоминали годы, прожитые рядом с **Владимиром Баккуевым**, как лучшее время жизни, а художника называли не просто соседом, а почти родственником: «И он такой был со всей нашей улицей. Для него не было наций – были люди!»

«Светлая память, светлые картины, светлый человек, - вспоминал о Баккуеве на открытии выставки министр культуры КБР **Мухаддин Кумахов**. – Пришел в этот мир, чтобы выполнить свою миссию, был художником – и остался им». «Дядя Володя» – так он меня просил себя называть. А о том, что у него болело, что радовало и огорчало, рассказывают его картины», - сказала председатель Союза художников КБР **Жанна Канукова**. Говорили друзья художника, среди которых уполномоченный по правам человека при главе КБР **Борис Зумакулов**, поэт **Мухтар Табаксов**, поэт, музыкант и художник **Азгор Сарбашев**. «Начитанный, невероятно эрудированный и умный – умел найти общий язык с каждым, будь то ребенок или взрослый», - говорили все. Именно это качество подчеркнул директор Балкарского госдрамтеатра им. К. Кулиева **Мажит Жангуразов**: театральному художнику сложно, ему приходится работать с людьми творческими и порой взбалмошными. А Баккуев, трудившийся главным художником Балкарского театра, умел договориться с каждым из них.

Почти все выступавшие отмечали прекрасную работу Баккуева в качестве художника-постановщика фильма «Дорога на край жизни». Это и неудивительно, поскольку депортация балкарского народа оставила глубокий след в жизни художника. Владимир в 1944 году оказался единственным выжившим ребенком среди 48 балкарских семей, сосланных в Казахстан, и ссыльные семьи брали маленького Володю «напрокат», чтобы послушать детский смех или плач.

**Кулина Асанова**, вдова художника, поблагодарила всех – и причастных к организации выставки, и сказавших добрые слова, и тех, кто пришел. И сделала несколько подарков «от Володи» – картину Баккуева «Первый снег» подарила музею Елабуги, еще несколько его работ передала в фонд Музея ИЗО. «Володя жив и будет жить, и свидетельство этому – его картины, наши воспоминания и наше отношение к нему. Уверен, он нас слышит», - отметил народный мастер РФ, главный хранитель музея **Владимир Мокаев**.

Что касается выставленных работ, они талантливые и живые, они многоцветны, полны и радости от жизни, и скорби. Как отметила искусствовед **Жаухар Аппаева**, Баккуев создал собственный художественный язык, передающий истинно балкарскую ментальность.

**Ю. В.**











## Мой Дагестан

*В Фонде культуры имени В. Ворокова в Нальчике отпраздновали День единения народов Дагестана. Подготовили праздник под названием «Мой Дагестан» члены дагестанского национально-культурного центра, а отмечать его пришли представители всех национальных диаспор КБР.*

В Фонд культуры были приглашены дети из Херсонской области, приехавшие в Нальчик отдохнуть и подлечиться, и их руководители. До начала праздника руководитель фонда **Люоза Макоева** провела для них небольшую экскурсию, рассказала о его истории. Но больше всего гостей заинтересовал рассказ Макоевой о том, люди скольких национальностей живут в Кабардино-Балкарии, как они строят свои отношения и как стараются порадовать друг друга своими национальными праздниками.

Руководитель дагестанского НКЦ художник **Ибрагим Сурхайханов** заметил, что в Кабардино-Балкарии проживает более 5000 уроженцев Дагестана: «Это прекрасные ремесленники, музыканты, поэты, художники, врачи...». Объясняя, что за праздник отмечается, он рассказал о том, как грозный полководец Надир-шах, завоевав в XVIII веке чуть ли не все Закавказье, был остановлен и разгромлен объединившимися народами Дагестана: «И сейчас, в это непростое время, жители Дагестана плечом к плечу выполняют свой долг наряду с другими россиянами, и одним из первых героев СВО стал дагестанец».

Макоева заметила также, что вскоре будет отмечаться и День белых журавлей, объединяющий поэзию, память о погибших на полях сражений и дружбу всех народов, учрежденный народным поэтом Дагестана Расулом Гамзатовым. Присутствующие вспоминали поэта и его стихи, участник литературной студии «Свеча» **Азнаур Хакута** прочел поэтическую импровизацию, посвященную Гамзатову, прозвучала известная каждому песня «Журавли» в исполнении **Кантемира Асеева**.

Затем настало время концерта, и удовольствие от него получили все присутствующие. Танцы и песни народов Дагестана исполняли и профессионалы, и любители, и будущие профессионалы – студенты СКГИИ и Колледжа искусств. Одним из самых ярких стало выступление заместителя руководителя НКЦ **Фатимы Хаджиевой**, которая пела национальные песни и аккомпанировала себе на бубне. Большинство выступающих были уроженцами Дагестана, остальные испытывали искреннюю любовь к многонациональной республике, поэтому концерт получился великолепным. А национальные костюмы, в которые оделись артисты, были не просто красивыми, но и разными – как народы, населяющие Дагестан.

Закончился праздник угощением дагестанскими блюдами, которые готовили представительницы НКЦ. Гостям из Херсонской области праздник очень понравился. Дети рассказали, что многие из них приезжают в Нальчик уже не в первый раз, но культурная программа не повторяется – каждый раз они видят и узнают что-то новое.

## «Мир настоящего чуда»

*– так назывался состоявшийся 11 октября в Республиканской юношеской библиотеке им. К. Мечиева Праздник книги, посвященный 100-летию образования Кабардино-Балкарской Республики, организованный РЮБ им. К. Мечиева и Республиканской детской библиотекой им. Б. Пачева при поддержке министерства культуры КБР.*



На площади перед библиотекой всех пришедших на этот книжный фестиваль встречал библиобус, представляющий разнообразие книг, периодических изданий из фондов РЮБ.

А сразу в двух фойе библиотеки гостей встречали несколько выставок (в том числе презентации книжно-иллюстративной выставки «Книги на все времена», на которой были представлены лучшие детские и юношеские книги, а также выставки творческих работ «Край, в котором мы растем» победителей республиканского конкурса детского рисунка, посвященного 100-летию образования Кабардино-Балкарии) и фотозон. Все они были весьма интересны и познавательны, но все же безусловным хедлайнером этого дня стала фотовыставка «История

Нальчика в фотографиях» из фондов Национального музея КБР, по которой позже была проведена экскурсия-презентация.

А открыла библиофест встреча студентов нальчикского Колледжа легкой промышленности с молодыми писателями КБР **Заремой Куготовой, Мариной Мазуренко и Джамилей Хаджиевой**. Девушки рассказали о начале своего творческого пути, своем отношении к литературе, зачитали свои произведения. Особенно выделялось выступление Марины Мазуренко, которая не только спрашивала студентов об их литературных предпочтениях, но и поделилась драгоценной, без преувеличения, для молодых начинающих авторов информацией о писательских семинарах, школах и т.п. Также она пригласила всех

поэтов и просто ценителей поэзии принимать участие в вечерах возглавляемого ею объединения «Поэтриметр».

После окончания беседы для студентов НКЛП, учащихся МКОУ СОШ №6 и детей из муниципальных районов Кабардино-Балкарии состоялся концерт студентов Колледжа культуры и искусств СКГИИ (руководитель – заслуженная артистка РФ **Галина Таукенова**).

А учащиеся начального и среднего звена – актив РДБ им. Б. Пачева – читали для своих ровесников произведения Кайсына Кулиева, Алима Кешокова, Лиуана Губжокова, Танзили Зумакуловой, Инны Кашевой и других поэтов Кабардино-Балкарии, участвовали в викторинах, подготовленных сотрудниками детской библиотеки, посмотрели мультфильм об истории книги с древнейших времен до наших дней.

В год 100-летия основания КБР в библиотеках Кабардино-Балкарии, обслуживающих детей и подростков, РДБ им. Б. Пачева организовала республиканский конкурс детских рисунков «Край, в котором мы растем» и интернет-конкурс мини-сочинений «Великая Отечественная война в жизни моей семьи». И вот на празднике состоялось награждение дипломами и ценными подарками победителей в номинациях и активных участников этих конкурсов.

Также в рамках библиофеста состоялась традиционная акция книгодарения.

**Наталья Печонова.**

*Фото Татьяны Свириденко.*

## Спасибо за дороги!

*16 октября отметили свой профессиональный праздник работники дорожного хозяйства.*

Дороги – один из наиболее важных элементов инфраструктуры государства. В состав дорожного хозяйства нашей страны входит свыше 3000 учреждений, а работают в этой отрасли более 750 тысяч человек.

С 2019 года дороги России находятся под самым пристальным вниманием: тогда стартовала реализация национального проекта «Безопасные качественные дороги». Цель его – повышение качества жизни населения, поэтому особое значение уделяется не только магистралям, но и дорогам, ведущим к социально значимым объектам.

Об успехах реализации нацпроекта в КБР могут судить сами жители: даже в самых отдаленных селах появляются новые качественные дороги, тротуары.

Не все знают, что дороги подразделяются

на федеральные, региональные и муниципальные, и занимаются ими разные ведомства. Министерство транспорта и дорожного хозяйства КБР отвечает за региональные дороги. И если сегодня вы поедете посмотреть, например, Чегемские водопады, то подивитесь, какой хорошей стала дорога. Это заслуга именно этого ведомства.

Как рассказал начальник отдела строительства, реконструкции и ремонта автомобильных дорог **Мухадин Жемухов**, в 2022 году был запланирован ремонт и реконструкция более 150 км дорог. «Мы не разделяем, идет ли речь об автодорогах или тротуарах, это все «дороги», – поясняет специалист. – Причем туда входит не только замена или ремонт асфальтобетонного покрытия, но и разметка, освещение, автобусные остановки. Так вот,

практически все запланированные объекты мы сдали досрочно. Осталось два объекта, которые тоже находятся на стадии завершения. Всего в этом году у нас было порядка 35 объектов».

География работ самая обширная: от села Этоко Зольского района, где была благоустроена главная улица протяженностью 2 км, до Верхнего Курпа, где сейчас завершаются работы. Порою люди не видят масштаб проводимых работ ввиду удаленности объектов друг от друга, но дорожники трудятся по всей республике.

Однако мало построить или отремонтировать дороги, нужно потом следить за состоянием объекта. «В каждом районе есть подрядная организация, которая обслуживает наши дороги, – напоминает Жемухов. – В обслуживание входит не только ямочный ремонт или укрепление обочин, но и уборка мусора, покос, а зимой – чистка от снега, отсыпка противогололедных материалов и так далее».

Отдел, которым руководит Мухадин Жемухов, занимается ремонтом дорог. Ремонт бывает обычный и капитальный, который подразумевает еще и освещение. «Часто бывает, что люди, увидев работающих дорожников, просят провести освещение, проложить тротуары, но мы по собственному желанию не можем проводить такие работы, – отмечает Жемухов. – Это должен быть именно капремонт. Если запланирован капремонт, то, конечно же, мы стараемся и освещение тоже включать в план. Например, в Нижнем Чегеме, Хушто-Сырте, Верхнем Курпе проходил капремонт, и везде было проведено освещение». Но на обращения граждан, безусловно, будет реакция: если предполагается работа в рамках содержания дорог, то вопрос решается сразу, если же запланирован капитальный ремонт, то людей ориентируют, когда по плану займутся тем или иным объектом.

«Дорожниками» не обязательно становятся по образованию. Искусству класть дороги учатся зачастую прямо на рабочем месте,

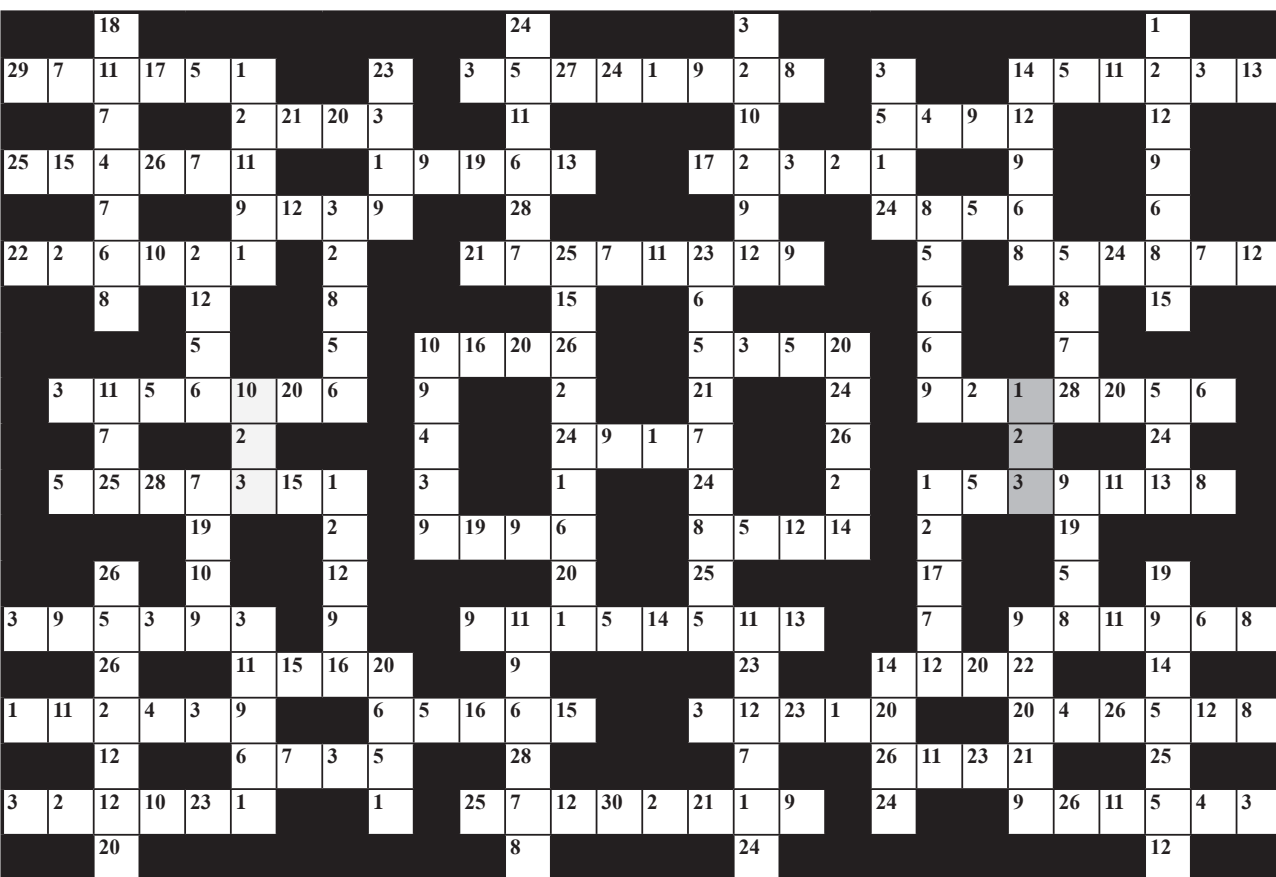


главное – трудолюбие и желание. Впрочем, поняв, что дорога – это призвание, люди поступают учиться, чтобы расти как профессионалы. В нашей республике для этого поступают в автодорожный лицей, а можно получить образование и в автодорожных вузах других городов, например, в Лермонтове, Ростове или Москве.

В этой профессии не бывает случайных людей, ведь работа дорожника, без преувеличения, адская: в сорокаградусную жару приходится работать с асфальтом, температура которого 150 градусов и выше, а любимый многими людьми запах свежего асфальта отнюдь не безопасен, когда приходится дышать им целыми днями. Но люди трудятся, трудятся на совесть. И в свой профессиональный праздник лучшие работники получили признание от руководства: награды, поощрительные грамоты, похвальные листы и благодарности. «Сегодня мы наградили более 20 человек, но на самом деле каждый наш работник заслуживает благодарности, – напомнил Мухадин Жемухов. – Они – настоящие герои-труженики».

**Алена Докшокова.**





Все буквы в ключворде зашифрованы цифрами от 1 до 30. Первые три буквы открывает ключевое слово «КУБ». Продолжайте!

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
К	У	Б																												

**Ответы на кроссворд от А до Я в №41**

Апартаменты – Тыквер – Рецидивист – Стенография – Якубович – Черномырдин – Ингредиент – Топинамбур – Бургумистр – Травертин – Тинэйджер – Ереван

– Ванкувер – Верблюды – Дискомфорт – Ортодонт – Транспарант – Антиквариат – Атлетика – Канарейка – Калмыкия.

**Английский кроссворд**

- Как называется перемещение субъекта, осуществляемое пешком или с помощью транспорта, на сравнительно большое расстояние? (11)
- Как на иностранный манер называют многосторонний договор между государствами по какому-либо специальному вопросу? (9)
- Товарищ по обучению, воспитанию (10)
- Как еще можно назвать очень сильное недовольство, негодование? (10)
- Назовите самый большой город в азиатской части России (11)
- Дежурный в подъезде жилого дома на французский манер (8)
- Именно так называется ощущение сильнейшей радости, очарованности кем- или чем-либо (10)
- Столицей какой республики в составе Узбекистана, занимающей почти 40% его территории, является город Нукус? (12)
- Как называют специальную грузовую машину с подъемным механизмом, предназначенную для отбуксировки автомобилей после аварии, а также оставленных в неполюженном месте? (9)
- Этих являющихся символом одного из государств животных, если они самых мелких размеров, называют валлаби, а если их размер средний – валлару (7)
- Как в народе называют беспорядочного, неаккуратного, безответственного и нерадивого в делах человека? (10)
- Как еще можно назвать крышу? (6)
- Собаку, пугавшую представителей этого дворянского рода, обитавшую на Дартмурских болотах, не испугались Шерлок Холмс и доктор Ватсон (10)
- Это женское имя с латинского переводится как «маленькая медведица» (6)
- Объект насмешек одним словом (9)
- Как называется исполнение какой-либо обязанности в порядке очереди в определенный день? (9)
- У монеты одна из них называется аверс, а другая – реверс (7)
- «... и пастух» – именно так называлась комедия режиссера Ивана Пырьева, за которую он был удостоен Сталинской премии второй степени в 1942 году (8)

В	Е	В	О	В	Т	С	Р	У	Ж	Е	Д	В
У	Е	А	О	Ч	Ж	Н	Ы	Р	Й	Ь	О	М
Н	Р	И	Л	С	И	Я	Е	Р	Л	З	Р	П
О	А	У	В	У	Х	Ь	Л	И	М	О	Й	
В	Д	К	Г	Т	С	И	В	У	Т	С	Ь	Я
О	Н	Н	Р	Н	С	Р	Щ	А	М	Т	И	Д
С	Е	Д	О	А	Е	Е	У	Е	У	Ц	О	Ь
И	Г	К	П	К	Н	К	Ш	Т	Н	Е	Р	Л
Б	Е	В	С	И	А	И	Р	Е	О	И	Й	И
И	Л	А	Е	В	Щ	Ш	В	О	Т	Д	Е	Г
Р	Б	Р	Э	Е	А	Н	Н	С	В	У	К	З
С	А	Н	О	Р	О	Т	С	И	И	Л	П	А
К	А	Р	А	К	А	Л	П	А	К	И	Я	Р

- Как называется слепок предмета в натуральную величину, точно передающий его форму, строение поверхности и окраску? (5)
- Назовите единственный металл, простые вещества которого при нормальных условиях находятся в жидком агрегатном состоянии (5)
- Именно так называют вымышленную биографию разведчика, которая служит прикрытием его деятельности (7).

Из оставшихся букв составьте парол – русскую поговорку.

**Ответы на венгерский кроссворд в №41**

Крепость. Ипотека. Воспитание. Зависимость. Брикет. Претория. Диссертация. Мистраль. Обжорство. Хоромы. Аукцион. Шорник. Халатность. Симпатия. Точка. Бельгия. Карниз. Ступа. Гидрант.

ПАРОЛЬ: «Смола не вода, брань не привет».

**АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ**

прогноз на 24–30 октября

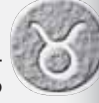
**ОВЕН (21 марта – 19 апреля)**

Овнам, имеющим свой бизнес, звезды советуют завершить все второстепенные проекты, освободив время и внимание для новых свершений. Перспективы не заставят себя ждать, смотрите по сторонам. Не берите на себя лишних обязательств, лучше пусть у вас будет чуть больше свободного времени, чем вы возьметесь за десять дел и не сделаете ни одного.



**ТЕЛЕЦ (20 апреля – 20 мая)**

В деловой сфере действуйте не так, как привыкли, а как будет эффективнее. Это время отлично подходит для самосовершенствования во всех аспектах. Не будет запрещенных приемов, но будут инструменты, использовать которые вам не позволит совесть. В плане личных отношений берегитесь знакомств, у них будет подтекст. Если не готовы к переменам – не делайте шаг вперед.



**БЛИЗНЕЦЫ (21 мая – 21 июня)**

В делах Близнецам рекомендуется оценивать риски и не действовать только на основании чужих выводов. В сфере личных отношений базируются тоже лишь на своих собственных ощущениях. Вас никто не будет обманывать намеренно, но есть разные точки зрения, и точки приложения усилий тоже могут быть разными. Финал октября принесет вам неожиданный бонус.



**РАК (22 июня – 22 июля)**

Если некоторые ситуации кажутся патовыми, звезды советуют вообще их не решать. Некоторые процессы можно просто бросить, если вы не видите смысла ни в их продолжении, ни в отмене. Это касается не только дел, но и личной жизни. Здесь у Раков могут наметиться новые отношения или прогресс в старых. Не стесняйтесь, окунитесь в бурю эмоций, позвольте себе больше, чем обычно.



**ЛЕВ (23 июля – 22 августа)**

Одинокие Львы неожиданно столкнутся с последствиями чужих решений. Вы можете пройти мимо и для вас ничего не изменится. А можете помочь и узнать что-то новое. Сосредоточьтесь на мире вокруг, а не замыкайтесь в себе. Изменения придут, когда вы поймете, что порой прошлое и тем более будущее важнее настоящего.



**ДЕВА (23 августа – 22 сентября)**

В деловой сфере Дев ожидает крутая смена направления. Она будет инициирована не вами, и вам совсем не обязательно присоединяться, просто адаптируйтесь. Не состоящим в отношениях представителям знака сейчас не стоит никому доверять. Дело не в обмане, а в том, что вас неправильно поймут. Важно не поддаваться мнительности и не играть в игру, правил которой вы не знаете.



**ВЕСЫ (23 сентября – 23 октября)**

У Весов идеальное время для реализации любых крупных проектов. Возможно, придется тщательнее подготовиться, но пересмотреть свой подход не значит изменить его. В сфере личных отношений продолжайте оценивать себя критически. Это может быть не самый простой период, но он будет и очень интересным. Не меняйте спонтанно свои планы, в поездках не пренебрегайте правилами личной безопасности.



**СКОРПИОН (24 октября – 22 ноября)**

Конец октября принесет Скорпионам апогей какого-то важного и давно текущего процесса. Не скупитесь на эмоции, но будьте осторожны с сиюминутными решениями. Свободным представителям знака обязательно нужно идти вперед, к намеченной цели. Не торопитесь, но и не топчитесь на месте в нерешительности. Как раз решительных действий вам и не хватает!



**СТРЕЛЕЦ (23 ноября – 21 декабря)**

Все сферы вашей жизни потребуют ровно столько внимания и времени, сколько вы им сможете дать. Если этого не происходит, значит, вы где-то ошиблись. Но у вас есть все возможности, чтобы исправиться. Личные отношения могут перейти на новый уровень, если вы того хотите. Не замыкайтесь, не отгораживайтесь от мира, даже если у вас не лучшее настроение.



**КОЗЕРОГ (22 декабря – 20 января)**

Неделя для Козерогов важна с точки зрения подведения итогов. Вам нужно остановиться и подумать, к чему вы пришли. В делах необходимо сфокусироваться на достижении цели. Результат вашей работы скажет лучше, чем слова. Если же вам не хватает профессионализма или навыка – все в ваших руках, совершенствуйтесь, это никогда не поздно и поможет вам в будущем.



**ВОДОЛЕЙ (21 января – 18 февраля)**

В сфере профессиональной деятельности у Водолея произойдет сразу несколько значимых событий. Вы можете отреагировать только на некоторые или на все сразу. В плане личных отношений вероятны перемены в настроении окружающих. Постарайтесь ненавязчиво узнать о причинах. Вполне возможно, что это ничего не значащая мелочь, но лучше перестраховаться.



**РЫБЫ (19 февраля – 20 марта)**

Возможно, для Рыб это будет один из немногих периодов за весь год, когда вы сможете отдохнуть – душой и телом. Идеально, если на это время у вас запланирован отпуск. Но даже без отпуска вы сможете найти достаточно времени, чтобы привести мысли в порядок и сбросить напряжение. Обязательно воспользуйтесь этой возможностью!



# «Теперь мы дружим всей страной»

Ансамбль «Абреки» из Лескенского района выступил в масштабном всероссийском проекте «Поем на кухне всей страной».



Вокальное шоу «Поем на кухне всей страной» обращается к традициям застольного семейного пения. Сотни команд из всех уголков России съедутся в красочную студию, чтобы тронуть сердца зрителей проникновенным хоровым исполнением и побороться за главный приз – 3 млн рублей. Поучаствовать в этом проекте решили и певцы из Кабардино-Балкарии!

Как рассказала **Люсена Насипова**, начальник отдела культуры и молодежной политики администрации Лескенского района, к ней обратились сотрудники Минкультуры КБР с предложением собрать команду талантливых ребят и поучаствовать в кастинге.

«Нас связали с редактором Первого канала, чтобы узнать все подробности подготовки видеовизитки, - рассказывает Насипова. - Оказалось, нужно собрать команду и спеть за столом душевные песни, вот и все».

А дальше – дело техники, потому что талантливых ребят в районе много, ребят с душой, красивыми голосами и, конечно, умением организовать теплое торжество, застолье: «Я позвонила нашему сотруднику **Тимуру Тлакадугову**, он работает в ДК с. Хатуей, обсудила с ним эту идею и спросила, кого мы можем привлечь к созданию поющей команды».

Выбор пал на **Ислама Кокоева**, известного классными съемками разнообразных торжеств, **Сараждиной Тлибекова** – гармониста высочайшего класса, барабанщиков **Аскера Хуснинова** и **Тимура Жилова**, певцов **Астемира Насипова** и **Аскера Виндижева**. А сам Тимур Тлакадугов должен был петь и играть на трещотках. Собрались, обсудили репертуар и решили подготовить попури из разных песен на родном кабардинском и на русском языках.

Видеовизитка редакторам Первого понравилась, и команду из Лескенского района пригласили на кастинг. Из более 500 участников отобрали 48, в том числе и наших «Абреков». Второй тур кастинга – и снова успех. И вот ансамбль из Кабардино-Балкарии едет на съемки!

Первая серия вышла 9 октября, «Абреки» исполнили песню «Лилии», уже полюбившуюся редакторам Первого канала еще с момента просмотра видеовизитки.

Выбор жюри был единодушным: «Да!» А вот зрительское голосование, увы, не обрадовало. Никто не мог в это поверить, потому что «Абреки» действительно «зажгли», это отметили все участники. Но что поделать!

«Мы уже приехали домой, грустили, конечно, и тут звонок, - рассказывает Люсена Насипова. - Звонили с Первого канала. Сказали, что мы им так понравились, и продюсер хочет организовать съемку еще одной серии. Будут приглашать самые яркие команды, даже если они не прошли зрительское голосование. И мы сразу вернулись в Москву на новые съемки». В начале ноября мы снова увидим «Абреков» на Первом, с новой песней и... впрочем, не будем раскрывать интригу. Сами все увидите.

«Нас заметили, увидели, какие в нашей республике живут талантливые, красивые молодые люди, - говорит Люсена Насипова. - Мы сами зажались этим проектом, теперь у нас много своих интересных идей появилось. А участники конкурса стали нашими друзьями, мы теперь переписываемся с ними в соцсетях и ждем друг друга в гости. Пожалуй, главное на этом проекте уже случилось: теперь мы дружим всей страной».

Алена Докшокова.



# На «Зарницу» становись!

В Эльбруском районе прошла юбилейная десятая военно-спортивная игра «Зарница». В ней приняли участие школьники из классов военно-патриотической направленности образовательных учреждений Эльбурского и Чегемского районов.

Почти полторы сотни школьников разбиты на 13 команд разных возрастных категорий. Они соревновались в стрельбе из АК-74, его неполной разборке и сборке, учебном гранатометании, выполняли нормативы по радиационной, химической и биологической защите, демонстрировали строевые приемы, а также участвовали в исторической викторине.

По итогам игры первое место заняла команда МОУ

СОШ №6 им. героя СССР В.Г. Кузнецова г. Тырнауза, второе – команда из МОУ СОШ с. Терскол, третье – МОУ СОШ №3 г. Тырнауза.

Мероприятие длилось более шести часов. На полигоне пограничники развернули полевую кухню, где дети пообедали настоящей «солдатской кашей».

Традиционная в Советском Союзе патриотическая игра «Зарница» получила свое второе рождение в Кабардино-Балкарии в 2008 году. Решение о ее проведении было выработано Пограничным управлением ФСБ России по КБР совместно с администрацией Эльбурского района. На основе достигнутых договоренностей, пограничники обеспечивают игру учебно-материальной базой.



# Уроки мужества в СОБРЕ

Показательные выступления, современное вооружение и многое другое увидели спортсмены на базе СОБР «Эльбрус» Управления Росгвардии по КБР. Визит в спецподразделение прошел в рамках проекта «Спорт против экстремизма». Его реализует Фонд развития боевых искусств КБР при поддержке республиканского Миннаца.

В этот раз в СОБР приехали 70 воспитанников спортивных федераций. Росгвардейцы показали гостям свое вооружение, рассказали о способах оказания первой помощи в экстремальных условиях и о своей работе по противодействию экстремизму. Самые яркие впечатления у ребят оставили полоса препятствий и спуск с пятиэтажного здания. «Очень здорово, круто. Мне понравилось, особенно эта полоса препятствий», - доносилось со всех сторон.

«На базе СОБР «Эльбрус» регулярно проходят такие акции, - говорят сотрудники спецподразделения. - Детям очень нравится приезжать сюда, знакомиться с нашей работой. Многие после этого спрашивают, как стать спецназовцем. Это радует».

Проект «Спорт против экстремизма» реализуется в Кабардино-Балкарии уже второй год. Помимо посещения спецподразделения, ребята знакомятся с работой пожарных, участвуют в военно-тактических играх, посещают музеи, ездят на экскурсии. По словам руководителя проекта **Михаила Казиева**, такие мероприятия как нельзя лучше доносят до подрастающего поколения смысл слова «патриотизм», при-



вивают интерес к работе силовых структур и улучшают спортивную подготовку.

А свои спортивные навыки ребята показывают на различных соревнованиях – многие участвуют в Северо-

Кавказских студенческих играх боевых искусств. Соревнования в рамках пятого форума уже прошли в Невинномысске, в ноябре турниры соберут в Нальчике представители двенадцати видов спорта.

Главный редактор  
Суанова З. М.

12+

Тираж 1505

Мнения авторов публикаций не обязательно отражают точку зрения учредителя и редакции.

Рукописи не рецензируются и не возвращаются. При перепечатке ссылка

на «Советскую молодежь» обязательна.

Газета зарегистрирована Управлением Роскомнадзора по Кабардино-Балкарской Республике 5.09.2011 г.

Регистрационный номер ПИ №ТУ07-00036. Газета выходит по средам.

Время подписания в печать по графику в 19.00, подписано в 18.00. Заказ №2107

ГАЗЕТА «СОВЕТСКАЯ МОЛОДЕЖЬ» ОТПЕЧАТАНА  
В ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ЮЖНЫЙ РЕГИОН».

357600, Ставропольский край, г. Ессентуки, ул. Никольская, 5а.

Адрес редакции и издателя:

360001, КБР, г. Нальчик, пр. им. Ленина, 5

E-mail: sm-kbr@yandex.ru

Факс: 42-24-80. Тел. 42-68-04

Сайт: smkbr.ru

Индекс П2836