

МОЛОДЁЖКА

Газета «Советская молодёжь» выходит с 1939 года

УЧРЕДИТЕЛЬ -
ПРАВИТЕЛЬСТВО
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ
РЕСПУБЛИКИ

цена в розницу свободная
№45 (8046) 9.11.2022

ЕДИНСТВО И ИСКУССТВО

*В Кабардино-Балкарии отметили День народного единства.
Республика также присоединилась к всероссийской акции «Ночь искусств»*



Продолжается подписка на I полугодие 2023 года. Оформить ее можно в любом отделении почтовой связи, а также на сайте www.podpiska.pochta.ru. Стоимость подписки на «СМ» на 6 месяцев – 473,94 руб. Наш подписной индекс П2836.

«ПРОФЕССИЯ
НУЖНАЯ
И В СЕЛЕ,
И В ГОРОДЕ»

СТР. 4

СМЕЯТЬСЯ И
ЗАДУМЫВАТЬСЯ

СТР. 6

ПЛОГГИНГ-
КВЕСТ В
АТАЖУКИНСКОМ
ПАРКЕ

СТР. 16

Глава КБР рассказал о развитии региона

3 ноября глава КБР Казбек Коков на внеочередном заседании Парламента КБР выступил с докладом о ходе социально-экономического развития республики в текущем году и задачах на 2023 год.

Глава региона сообщил, что за 9 месяцев индекс промышленного производства составил 104%, объем продукции сельского хозяйства – 108%. Объем работ в строительстве вырос на 8,3%, ввод жилья – на 7,1%, инвестиции в основной капитал – на 2,9%. Рост розничной торговли составил 11,2%, на 9% увеличился объем платных услуг. «У нас сегодня сохраняется спрос, то есть экономика развивается, движемся вперед. По намеченному плану идет ввод объектов в социальной сфере. По статистике средний размер оплаты труда составил за 9 месяцев 33205 рублей, по нашим прогнозам по итогам 2022 года эта цифра составит 35 тысяч рублей», - отметил Коков.

По его словам, перед республикой стоят сложные и масштабные задачи. «Главное на этом этапе – увеличить темпы развития экономики. В 2022 году темп роста ВРП ожидается на уровне 103,8%. В абсолютном выражении он должен достичь 242 миллиардов рублей, а к 2025 году возрасти до 334 миллиардов рублей», - заявил руководитель региона.

По его мнению, для решения этой задачи необходимо осуществить структурные изменения промышленного комплекса в сторону увеличения удельного веса современного производства, активно содействовать реализации в отрасли высокотехнологичных инвестпроектов, использовать возможности импортозамещения.

Коков отметил активное развитие в регионе легкой промышленности, где за два года число рабочих мест выросло на 2700 и сейчас составляет около 12 тысяч. Он поручил правительству проработать вопрос по максимальной локализации данной отрасли на территории республики, чтобы создать производства по изготовлению текстиля и всей сопутствующей фурнитуры.

Еще одной важной задачей глава КБР назвал максимальное использование потенциала активно развивающегося АПК. Республика сохраняет лидирующие позиции по объемам производства плодов, в 2022 году урожай составит 550 тысяч тонн, а к 2025 году он должен вырасти до 600 тысяч тонн. По планам уже в следующем году нужно обеспечить прирост производства мяса до 125,4 тысячи тонн, площадь мелиорируемых земель за счет государственной поддержки увеличится не менее чем на 7 тысяч га. «Я уверен, что аграрии повторят прошлогодний рекорд – собрать свыше миллиона тонн зерна кукурузы», - заявил Коков. Он также призвал не снижать уровень господдержки сельхозпроизводства, который в этом году составит 2 миллиарда рублей.

Глава региона отметил подъем строительной отрасли, где объем ввода жилья в 2022 году составит больше 528 тысяч кв. метров, а по итогам 2025 года он должен достичь отметки 579 тысяч кв. метров. Он предложил правительству проработать вопрос обеспечения спроса на жилье через различные механизмы субсидирования, ипотечных кредитных ставок за счет собственных средств региона. Отметив наличие проблемных вопросов, связанных с застройщиками, Коков заявил, что нужно найти все законные механизмы для того, чтобы люди не остались без жилья. Он также сообщил, что власти ищут механизмы средства на решение вопросов жителей общежитий.

Касаясь вопросов развития сферы ЖКХ, руководитель региона рассказал, что по программе «Чистая вода» продолжают работы по строительству и реконструкции 13 объектов в 12 селах, также идет проектирование очистных сооружений Нальчика, в ближайшее время будет определен подрядчик для стро-

ительства Баксанского группового водовода.

Одним из приоритетных направлений в 2023 году станет участие КБР в программе по модернизации жилищно-коммунального комплекса, чтобы республика максимально получила средства на замену ветхих сетей, особенно внутри муниципалитетов. Глава региона также высказался за усиление работы по капремонту многоквартирных домов.

Говоря об экологической ситуации в республике, Коков сообщил, что до конца текущего года будет остановлена работа гидрометзавода в Нальчике, с руководством которого достигнуты договоренности о разработке дорожной карты по данному вопросу. «Считаем, что в рамках 2022-го года мы получим решение вопроса об остановке работы завода», - сказал он, добавив, что около 300 сотрудников предприятия будут обеспечены работой.

В 2023 году объем финансирования дорожных работ составит 4 миллиарда рублей. Также предстоит продолжить работу по обновлению пассажирского автотранспорта. По Нальчику уже подготовлена комплексная схема организации обслуживания населения общественным транспортом, идет реконструкция терминала аэропорта.

Коков сообщил, что туристический поток в республику, который за 9 месяцев 2022 года вырос на 16,2% – до 980 тысяч человек, планируется увеличить. «В 2019 году мы мечтали о том, чтобы в 2025 году достигнуть цифры в 1 миллион туристов. Уверен, что уже в 2022 году мы эту цифру перешагнем на 20%. А до 2025 года мы для себя поставили планку в 1,4 миллиона туристов в год, но мы должны ее более высоко ставить, и минимум 2 миллиона туристов заявлять до 2025 года. Потому что потенциал и инфраструктура будут позволять», - сказал он.

Глава республики отметил, что продолжают реализовываться все инвестиционные проекты по развитию современной туристической инфраструктуры в Приэльбрусье. «До 2025 года деньги прописаны, и мы планируем, что только в Приэльбрусье у нас будут отдыхать порядка миллиона туристов», - подчеркнул он.

Глава КБР отметил важность максимальной поддержки бизнеса. «Я уверен, что частный бизнес может сыграть ключевую роль в преодолении возникающих проблем. Поэтому мы должны максимально работать над снижением административного давления на бизнес», - заявил он и поручил правительству проработать эти вопросы совместно с Парламентом.

Касаясь бюджетной политики, Коков сообщил, что правительство справляется со своей задачей, и, несмотря на непредвиденные расходы этого года, бюджет будет исполнен без дополнительных заимствований. Проект бюджета на 2023-2025 годы предусматривает долговые обязательства, увеличение государственного долга. «Это связано в большей степени с повышением зарплаты, и мы все равно идем и предусматриваем, что не будем использовать заимствования и в 2023 году. Есть у нас потенциал, и поэтому к принятию бюджета не надо относиться с опаской», - заметил руководитель региона.

По его словам, самое важное сегодня – это социальная защита населения, на что в 2022 году в КБР предусмотрено 17,8 миллиарда рублей. «При этом наша задача не только выполнять все социальные обязательства государства, но и запускать новые, более эффективные механизмы поддержки граждан и их доходов, а в конечном итоге добиться снижения уровня бедности», - подчеркнул Коков.

Он заявил, что в текущем году продолжилась тенденция сокращения уровня безрабо-

тицы, но с учетом возможных осложнений нужно быть готовыми к принятию оперативных мер по минимизации рисков. «Наряду с развитием индивидуального предпринимательства важным направлением обеспечения занятости должно стать расширение практики заключения социальных контрактов. Количество таких контрактов, хотя и выросло в текущем году, я считаю, небольшое, и здесь надо еще серьезнее работать», - сказал глава республики.

Среди проблем в социальной политике наиболее острой он назвал обеспечение жильем детей-сирот. «Мы будем изыскивать механизмы решения данного вопроса. Никто от этой проблемы не убегаем. Мы ее понимаем, и будем предлагать механизмы решения данного вопроса», - отметил Коков.

Рассказывая о сфере здравоохранения, руководитель республики напомнил, что на материально-техническое обеспечение и улучшение качества предоставления медицинских услуг в этом году направлено свыше 1,5 миллиарда рублей. Если еще несколько лет назад на лекарственное обеспечение в регионе выделялось 180 миллионов рублей, то в 2021 году – уже 600 миллионов, а в текущем году – около 900 миллионов рублей.

Для ликвидации кадрового дефицита Коков поручил принять решение по стимулированию врачей, которые будут работать в отдаленных населенных пунктах. В частности, он предложил субсидировать муниципалитеты, чтобы они доплачивали врачам, и предоставлять им служебное жилье.

Объемы финансирования сферы образования в республике выросли с 6,5 миллиарда рублей в 2021 году до 11,4 миллиарда в 2022-м, а на 2023 год предусмотрено уже 11,7 миллиарда рублей. «Мы предпринимаем все шаги по повышению заработной платы учителей. Эта работа у нас продолжится. Планируем, что средний размер заработной платы учителей составит 31 тысячу рублей», - сказал глава республики и предложил разработать систему поддержки учителей, работающих в отдаленных селах.

Он высказался за развитие системы государственной поддержки деятелей культуры, работу по укреплению материально-технической базы отрасли по обеспечению каждого населенного пункта полноценным объектом культуры.

Приоритетом для органов государственного управления глава региона назвал развитие институтов обратной связи, чтобы вовремя реагировать на существующие проблемы. «Необходимо использовать все лучшие практики по повышению уровня квалификации служащих. Считаю, что это особая задача, и мы должны ее максимально реализовывать», - пояснил он.

«Наш долг – всемерно беречь достигнутый уровень межнационального и межконфессионального согласия, укреплять дружбу и братство между народами Кабардино-Балкарии, как важнейшую основу для стабильного развития республики, благополучия каждого ее жителя», - подчеркнул руководитель республики.

По его словам, также важно ценить прошлое, опираясь на мудрость и традиции старших поколений, созидательным трудом приумножать успехи и достижения республики. «Сегодня мы с оптимизмом смотрим в будущее. Трудолюбие, убежденность, вера в себя и собственные силы делают нас сильными, позволяют ставить перед собой самые смелые задачи. Уверен, укрепляя единство и сплоченность, совместной созидательной работой мы сумеем достичь поставленных целей во имя благополучия и процветания родной Кабардино-Балкарии и нашего Отечества», - резюмировал Коков.

Казбек Коков навестил военных в зоне СВО

Глава КБР Казбек Коков навестил военнослужащих, мобилизованных из Кабардино-Балкарии, которые выполняют свой воинский долг в зоне проведения специальной военной операции.

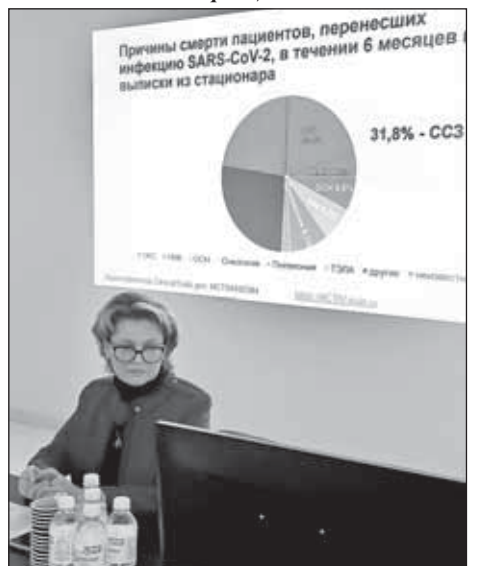
Руководитель республики вместе с представителями правительства КБР и главами муниципалитетов посетил места дислокации бойцов и передал им гуманитарную помощь, необходимые технические средства, предметы быта.

«Настрой у ребят боевой. Попросили меня передать родителям, что у них все нормально и чтобы не переживали. Я сам в этом убедился. Ждем в здравии и с победой! Спасибо вам за воспитание достойных сынов», - сказано в видеообращении Казбека Кокова, опубликованном в его Telegram-канале.

Глава региона поблагодарил представителей военно-патриотического фонда «Новая высота», а также всех неравнодушных граждан республики, которые поддерживают земляков, находящихся в зоне СВО.

«COVID-19: что мы знаем сегодня?»

В Нальчике прошла научно-практическая конференция «COVID-19: что мы знаем сегодня?», организованная медицинским факультетом КБГУ. Она была посвящена 90-летию вуза и проводилась в рамках национальной программы борьбы с распространением коронавирусной инфекции.



Открывая конференцию, члены оргкомитета напомнили, что уже три года люди живут в условиях пандемии новой коронавирусной инфекции: «Многое за эти годы было открыто, вирус мутирует, меняется клиническая картина, каждый день появляются новые данные о механизмах течения инфекции. Появились новые методы лечения, регистрируются новые вакцины, разрабатываются программы реабилитации. И сегодня мы собрали вас, чтобы познакомиться с новейшими данными, которые посвящены различным аспектам диагностики, лечения и профилактики новой коронавирусной инфекции».

Программа была насыщенной: состоялось два заседания, в каждом из которых выступили по шесть докладчиков. Были затронуты такие темы, как «Постковидный синдром – новая реальность», «Ковид как модификатор сердечно-сосудистого риска: советы терапевту», «Вакцинация в профилактике COVID-19», «Лучевые методы в диагностике COVID-19» и другие. По теме каждого доклада происходили интересные дискуссии, студенты задавали вопросы, эксперты делали ценные замечания, высказывали альтернативное мнение.

Работа конференции прошла оживленно и плодотворно, многие предложенные методы диагностики, лечения и профилактики было решено внедрять на практике.

«Мужество, как знамя, пронесли»

Молодежная акция «В единстве народов – будущее России» прошла в Государственной Национальной библиотеке. Организаторами исторического урока для студентов колледжей «Освободители Москвы – мужество, как знамя, пронесли!» выступили Минмолодежи КБР, Многофункциональный молодежный центр и ГНБ КБР.

К мероприятию сотрудники библиотеки подготовили тематическую книжно-иллюстративную выставку, в которой были собраны книги и периодические издания, посвященные Смутному времени на Руси (1598-1613 год – ред.). Также участники акции познакомились с выставкой, посвященной Петру I и его сподвижникам.

Заведующая общим читальным залом ГНБ КБР, заслуженный работник культуры КБР Зарема Секрекова, приветствуя студентов, рассказала, что День народного единства приурочен к реальным историческим событиям, поэтому ребят ждет полноценный и увлекательный экскурс во времена нижегородского купца Кузьмы Минина и князя Дмитрия Пожарского. Презентация включала не только сухие исторические факты, но и музыку, кадры из художественных и документальных фильмов, а также небольшие викторины.

В целом в Кабардино-Балкарии в рамках празднования Дня народного единства прошло множество офлайн и онлайн акций, выставок, спортивных соревнований.

«Большой этнографический диктант»-2022

3 ноября во всей стране стартовал Большой этнографический диктант. Прошел он и в Кабардино-Балкарии, которая вот уже седьмой год традиционно присоединяется к акции.

Свои знания проверили представители органов власти и общественности, деятели культуры и искусства, спортсмены, педагоги и студенты.

Участникам интеллектуального испытания предстояло за 45 минут пройти тест на знание истории и культуры народов России. 20 заданий были посвящены федеральной тематике, и 10 – Кабардино-Балкарии. Ведь жители такой большой страны должны знать обычаи и традиции не только своего народа, но и своих соседей.

В КБР диктант писали на четырех площадках, а главной стала Государственная Национальная библиотека КБР – в Большом читальном зале собрались около 150 человек, пожелавших проверить свои знания.

Всего в различных учреждениях республики диктант написали около 600 человек, остальные могли присоединиться к акции дистанционно по интернету с 3 по 8 ноября. Узнать правильные ответы на вопросы, а также количество набранных баллов можно на сайте диктанта.

Организатор Большого этнографического диктанта – федеральное агентство по делам национальностей, а в Кабардино-Балкарии – министерство по делам национальностей и общественным проектам КБР.

Как отмечают организаторы проекта, целью акции является привлечение людей к изучению истории и культуры народов, живущих в Российской Федерации. Эти знания не только поднимают «этнографическую грамотность» населения, но и способствуют укреплению мира и единства народов нашей большой страны.

Единство и искусство

Кабардино-Балкария присоединилась к всероссийской акции «Ночь искусств», которая в этом году была приурочена к Дню народного единства.



В Национальном музее Кабардино-Балкарии мероприятия в рамках акции стартовали еще с начала месяца. 1 и 2 ноября состоялись встречи и мастер-классы академика Российской академии художеств Германа Паштова с учащимися детских школ искусств Нальчика и студентами Колледжа культуры и искусств СКГИИ. В музее также были организованы сразу несколько выставок. Кроме уже работавшей экспозиции «Дар сибирской школы ксилографии Германа Паштова», открылась и выставка иллюстраций именитого художника из фондового собрания.

Ждали гостей и выставка «Было такое время», где демонстрировали старинную одежду, предметы быта и интерьера советского времени, а также выставка иллюстраций Александра Глуховцева.

Иллюстрации Глуховцева, представленные в зале, – это дар автора республиканскому литературному музею. Художник за годы своего творчества оформил множество детских книг и учебников и был первым иллюстратором адыгейского, кабардинского и балкарского букварей. На выставке представлены работы, выполненные им в конце 50-х – начале 60-х годов, – иллюстрации к сказкам и нартовскому эпосу.

- Мы также выезжали в Зольский район с выставкой «Советские плакаты». Прошла она в ДК селения Залукокоже. Выставку посетили жители нескольких сел района. Им представили советские плакаты 20-30-х годов – «Детство», «Комсомол», «Развитие сельского хозяйства», «Промышленность».

Плакаты были изданы в типографии Нальчика на трех языках – кабардинском, балкарском и русском, – рассказала заведующая отделом экскурсионно-массовой работы Национального музея Лариса Кантемирова.

В музее изобразительных искусств имени Андрея Ткаченко в рамках «Ночи искусств» проходили мастер-классы по золотному шитью, плетению ардженов и росписи изделий из керамики от преподавателей городского Центра эстетического воспитания детей имени Казаного Жабаги. Свой мастер-класс провела и художница Рузана Дацирхоева. Она познакомила желающих с графитажом – особой техникой выполнения рисунка на фотобумаге. Здесь мы тоже не удержались и попробовали себя в графитаже и плетении циновок. Вечер завершился концертом, который подготовили воспитанники общественной организации в поддержку детей и взрослых с ограничениями по здоровью «Надежда».

Мастер-классы прошли также в Республиканском центре народных художественных промыслов и ремесел. Здесь мастера декоративно-прикладного искусства учили желающих изготовлению сувениров и праздничных венков из шишек, вышивке лентами, сборке шкатулок и кормушек для птиц и навыкам работы на гончарном круге.

В Кабардино-Балкарии всероссийская акция «Ночь искусств» проходит с 2013 года. Аксию, посвященную культуре, искусству и традициям народов России, истории и общему наследию страны, поддерживают во всех городах РФ.

День народного единства широко отметили в Кабардино-Балкарском государственном университете. Здесь помимо танцевального и песенного искусства можно было познакомиться и с гастрономическими традициями народов мира.

Перед началом концертной программы, подготовленной управлением по молодежной политике КБГУ, в холле института физики и математики развернулась выставка национальных блюд от культурных центров вуза. Ее подготовили научно-образовательный центр русского языка и культуры, центр адыгейской культуры им. А.А. Ципинова, центр балкарской культуры им. К.С. Отарова. Они активно работают со студентами в целях приобщения их к национальной культуре, развития в молодежной среде интереса к обы-чаям и традициям народов КБР, воспитания подрастающего поколения в духе уважения к материальным и духовным ценностям предков.

В КБГУ учатся около 2000 студентов из 45 зарубежных стран, они участвуют в жизни университета, делясь своей культурой и узна-

вая традиции народов России. На выставке национальных блюд они тоже представили свои традиционные кушанья. Руководство вуза во главе с и.о. ректора КБГУ Юрием Альтудовым, преподаватели и студенты с удовольствием попробовали хумус, лакумы, сыр, хычины, айран, пироги.

А в Сокуровском зале прошел праздничный концерт, песни и танцы показали многообразие и богатейшую культуру народов Кавказа. Не обошлось, конечно, без любимых индийских мелодий. Зрители, пришедшие на концерт, получили заряд позитива и хорошего настроения, благодарили артистов громкими продолжительными аплодисментами. В финале концерта артисты и зрители исполнили гимн России.

Фото Татьяны Свириденко.



Осенью этого года в стране прошли четыре всероссийских конкурса профессионального мастерства для педагогов. Во всех них приняли участие и педагоги нашей республики. Причем небезуспешно – среди них есть финалисты, лауреаты, победители в разных номинациях. Мы продолжаем знакомить наших читателей с участниками всероссийских конкурсов

педагогического мастерства, представлявших нашу республику в разных городах России, где проходили финалы. Сегодня о себе, о профессии и о конкурсе рассказывает победитель регионального этапа и финалист всероссийского конкурса педагогов дошкольного образования «Воспитатель года России – 2022» Карина Шамахова – логопед МКОУ «Прогимназия» с. Атажукино Баксанского района.

Карина Шамахова: «Логопед – профессия сегодня нужная и в селе, и в городе»

Из четырех финалистов всероссийских конкурсов педагогического мастерства Карина Шамахова – самая младшая, ей всего 24, из которых 4 она работает в детском саду. Самый юный возраст и самый небольшой педагогический стаж.

- Страшно, наверное, было, - интересуюсь, - там же все конкурсантки – и на региональном, и на всероссийском – были старше и опытнее?
- Но зато как это было интересно! – у нее на лице искренний восторг. – Мне все очень понравилось!

Еще, конечно, я спрашиваю, почему она выбрала именно эту профессию – логопед: ведь вряд ли в маленьком селе Атажукино, где Карина родилась и выросла, она могла часто с ней сталкиваться и много о ней знать.

- К окончанию школы я об этой профессии уже много знала, - возражает она. – Потому что целенаправленно готовилась поступать именно на эту специальность. И нашла ближайший вуз, где можно было ее получить – Северо-Осетинский педагогический институт.

Мне было лет 12, когда я узнала о существовании такой профессии. Когда я отдыхала в детском санатории «Радуга», познакомилась с мальчиком, который плохо говорил и очень этого стеснялся. Дети смеялись над его дефектом речи, и из-за этого он еще больше закрывался, не хотел общаться ни с кем. Мне было очень его жалко, но я понимала, что ничем не могу помочь. Однажды услышала, как его жалеют воспитатели, они говорили, что ему бы «логопеда хорошего, который сможет помочь». Я тогда еще не знала, кто это такой – логопед, но решила, что обязательно узнаю и стану этим самым логопедом, чтобы помогать детям с подобными проблемами. К выпускному классу я уже немало знала об этой специальности, так что в педагогический на специальность «дефектология» поступала совершенно осознанно.

В том, что я правильно выбрала профессию, убедилась на первой же практике. Я проходила ее в детском саду Владикавказа, под руководством **Сталины Денисенко** – очень известного детского дефектолога с почти полувековым стажем работы. К ней привозили детей со всей России и даже из дальнего зарубежья. С ней так интересно было работать, она нам так много дала! Тогда я впервые поняла, какое это счастье – видеть пусть совсем маленькие, но все же результаты своего труда, наблюдая, как малыши учатся правильно говорить, как учатся вести себя в социуме, общаться. В этом детском саду были малыши не только с дефектами речи, но и с задержкой психического развития, с расстройством аутистического спектра, болезнью Дауна. Возможно, это повлияло и на



мой выбор при поступлении в магистратуру. Там я уже изучала психолого-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями в специальном инклюзивном образовании. После ее окончания я вернулась работать в родное село, в тот детский сад, куда сама когда-то ходила.

Логопед – очень востребованная профессия сегодня, и не важно в городе или в селе – везде. Знаете, с какой проблемой нередко сейчас сталкиваются семьи, в которых есть маленькие дети? Дети ленятся говорить! Да, именно ленятся. Занятые родители, чтобы отвлечь, успокоить ребенка, просто включают ему мультфильмы на каком-нибудь гаджете. Очень быстро ребенок привыкает к этому: гаджет развлекает и не требует чему-то учиться, то есть можно пассивно получать информацию и не прикладывать усилий к тому, чтобы ее транслировать. Мало живого общения – соответственно мало языковой практики. Так что логопеду всегда работа найдется.

Проблемы в работе? Недопонимание родителей чаще всего. Не все понимают, что, если у ребенка какие-то дефекты речи, то, скорее всего, работа предстоит долгая и кропотливая, и двух-трех занятий совсем недостаточно. Иногда для того, чтобы увидеть хоть немного заметные результаты, нужно полгода и больше, а родителям хочется сразу.

Или вот эта надежда родителей на то, что

СПРАВКА «СМ»
Всероссийский профессиональный конкурс «Воспитатель года России» проводится с 2010 года. Его учредители – министерство просвещения Российской Федерации и Общероссийский Профсоюз образования. С 2016 года соревнование проходит на родине победителя прошлого года. Конкурс направлен на развитие творческой деятельности педагогических работников образовательных организаций области по обновлению содержания образования с учетом введения федерального государственного образовательного стандарта, поддержку инновационных технологий в организации образовательной деятельности, рост профессионального мастерства.

Символ и главный приз конкурса – «Хрустальная жемчужина», которая символизирует чистоту, совершенство и зарождающуюся жизнь, защищенную теплотой и заботой воспитателя.

В 2022 году «Воспитатель года» проходил в Ярославле, в нем приняли участие 83 педагога из разных регионов РФ.

«все само с возрастом пройдет». Ребенок шепелявит, к примеру, или не выговаривает некоторые буквы. Я настаиваю на занятиях, а мне в ответ: «Да это просто оттого, что он маленький еще, подрастет – нормально будет говорить». Это, так сказать, минусы профессии. Но есть и плюсы! Я захожу в группу детского сада, чтобы забрать малышек на свои занятия, и вижу, как загораются их глаза, с какой радостью они встречают меня и с каким удовольствием бегут на наши занятия. Их эмоции – это большой плюс и еще, конечно, результаты занятий.

Мне было интересно попробовать свои силы в конкурсе и, что особенно важно, хотелось набраться опыта, я ведь понимала, что в региональном этапе, а тем более в финале, будут выступать лучшие педагоги, имеющие опыт, свои наработки и методики. В региональном этапе совсем не обязательно было смотреть все выступления конкурсантов, но я ежедневно приезжала в Нальчик, чтобы смотреть выступления – мне все было интересно, все полезно. Жаль, конечно, что так нельзя было в финале. Там были очень жесткие правила и требования. К примеру, после того, как один участник закончил свое выступление и убрал реквизит, тебе дается 20 минут, чтобы подготовить это помещение к твоему выступлению, причем тебе никто не имеет право помочь в этом – только сам!

Да, в финале, повторюсь, были довольно-таки жесткие требования и правила. Ну, вот, например, у нас было два конкурса – «Моя педагогическая находка» и «Педагогическое мероприятие с детьми». Нельзя было присутствовать, нельзя было снимать видео и фото – все выступления считаются «авторскими» и попадают под «защиту авторских прав». Очень строгий регламент. Тебе, к примеру, дается 20 минут на мероприятие – будь добр уложиться в минуту в минуту. Не уложился? Можешь продолжать свое выступление и дальше, но уже в пустом зале: через отведенные на выступление 20 минут жюри в полном составе встанет и уйдет. Но как только закончены все

задания очередного испытания, жюри из строгих, почти суровых экспертов превращаются в доброжелательных, участливых наставников, готовых обсудить с тобой твои наработки, дать совет, подсказать, усовершенствовать. Из Ярославля, где проходил финал, я привезла немало дельных советов от них.

С испытанием «Моя педагогическая находка», мне кажется, я неплохо справилась, по крайней мере, от некоторых членов жюри потом получила одобрение. Я рассказала о нашем «Острове» в прогимназии. Это специально оборудованный кабинет для моих занятий с детьми. Благодаря программе «Успех каждого ребенка» в нашей прогимназии появилась интерактивная песочница – это целый комплекс для реализации современных методов песочной терапии, направленный на физическое и умственное развитие детей. Комплекс имеет множество интересных программ, по которым мы занимаемся с малышами.

Испытание «Педагогическое мероприятие с детьми» было для меня сложнее, в первую очередь потому, что рассчитано оно все-таки больше на воспитателей, чем на логопедов. Мои коллеги-логопеды, к слову, принимали участие в финале, но нас было всего 8 из 83 участников. Семь тем, по которым нам предстояло проводить это мероприятие, нам дали еще в конце июня, и два с половиной месяца мы их готовили. Мы – это команда педагогов-единомышленников. В первую очередь, конечно, мои коллеги из прогимназии, которые поддерживали меня на всех этапах конкурса, которые готовы были не спать ночами, помогая мне разрабатывать и репетировать выступления. Большую поддержку оказал Центр непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников и вообще наше министерство просвещения – подготовку педагогов к конкурсам профессионального мастерства курировал министр просвещения **Анзор Езаев**.

Мы готовили мероприятие с детьми по всем семи темам, но по правилам конкурса, по которой нам надо выступить перед жюри, каждому из нас сообщили за сутки перед выступлением. У меня была тема «Мы – исследователи». Согласитесь, это больше для воспитателей, чем для логопедов. Однако я смогла, как мне кажется, интегрировать элементы своих логопедических занятий в педагогическое мероприятие. По крайней мере, было видно, что детям очень интересно – столько любознательности, вопросов, восхищения было.

Безусловно, подобные конкурсы приносят немалую пользу и дают богатый опыт. В чате, который мы организовали с участниками конкурса и некоторыми членами жюри, мы до сих пор делимся интересными новостями из области педагогики, своими наработками, советами. Единственно решили после окончания конкурса чат не удалять – все, чем мы можем поделиться, будет полезно. Но мне этого мало, хочется новых знаний, общения с коллегами, обмена опытом.

Знаю, что педагоги нашей республики, которые в разные годы участвовали в конкурсе «Учитель года», создали свой клуб, где общаются, проводят мастер-классы, вот бы и нам – работникам дошкольного образования – такой клуб! А если бы еще подобный клуб логопедов создать...

Г. Урусова.



Портной-закройщик Республиканского центра народных художественных промыслов и ремесел Лейля Гергокова стала победителем Национального чемпионата по профессиональному мастерству среди инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья «Абилимпикс» президентской платформы «Россия – страна возможностей», проходившего с 24 по 31 октября в Москве, в выставочном центре «Гостинный двор». Лейля – победитель регионального этапа чемпионата в компетенции «Швея» категории «Специалист». На чемпионат она отправилась вместе с экспертом-наставником Лейлей Залихановой – педагогом

Нальчикского колледжа легкой промышленности, приняв участие не только в соревнованиях, но и выставке авторских работ.

Как рассказала руководитель регионального центра развития движения «Абилимпикс» в КБР Сатаней Курашева, в этом году в конкурсе приняли участие 1 126 человек, прошедших всероссийский предварительный отбор. Проходил чемпионат в двух форматах – в сентябре состоялись соревнования в очно-дистанционной форме, в которых были определены чемпионы и призеры по дополнительным компетенциям. В октябре участники чемпионата состязались в 40 основных компетенциях

по восьми направлениям: информационные технологии, сфера услуг, питание, медицина, промышленность, декоративное искусство, творчество, экономика и финансы.

«Абилимпикс-2022» прошел под девизом: «Вместе – сильнее!». Он отражает суть инклюзивного общества, где вместе справиться с возникающими трудностями легче. Вместе можно многое преодолеть и стать сильнее: в профессии, в учебе, в коммуникации, в жизни. Рядом с наставниками, друзьями, коллегами, единомышленниками любая цель достигается легче, любую проблему можно решить, любую преграду преодолеть.

Лейля Гергокова: «Я не модельер, мне просто нравится шить красивые вещи»

В швейной мастерской Центра промыслов и ремесел кипит работа – девушки кроют, сметывают, шьют. Кроме Лейли, их здесь сейчас всего двое, но объем работы и ритм впечатляют.

- Мы с девочками 17 лет работаем вместе, - улыбается Лейля. - Друг друга уже с полуслова понимаем, поэтому с работой всегда справляемся, хоть ее и немало бывает.

Она говорит, что вот эта работа – портно-го-закройщика – всегда была ее мечтой. Я, привыкшая к тому, что почти все, умеющие кроить и шить, называют себя все больше модельерами и дизайнерами одежды, даже переспрашиваю: мечта была быть портным, точно? Не модельером?

- Точно! - говорит она. - Каждому же свое. Мне вот нравится просто шить и кроить. Причем с детства. Дома, кроме двоюродной тети, никто не шил, мне приходилось на уроках труда учиться этому, или, как тогда называли, уроках домоводства. Когда к тете в гости приходила, помню, такое удовольствие было просто посидеть за ее швейной машиной, представляя, что я шью, как настоящая швея.

год, мне предложили самой стать мастером и преподавателем в этой школе. Но я видела себя портным, а не педагогом, поэтому ушла работать в одно из нальчикских ателье. Там и познакомилась с девочками, с которыми мы и до сих пор работаем вместе.

Я особо не задумывалась о том, надо ли мне куда-то поступать – в колледж или вуз, чтобы получить еще одну специальность. Нет, было как-то раз – подумала, может, мне выучиться на психолога? Почему-то именно на психолога захотелось. Но быстро передумала. А зачем? Ну, не знаю, может, у меня нет больших амбиций, может, я не очень уверена в себе, а может, просто я понимаю, что «от добра добра не ищут» – мне очень нравится моя профессия, я работаю с любовью и удовольствием, то есть она меня не только кормит, но и радует, вот зачем, скажите, мне что-то менять?

Понятно, что в моем гардеробе покупных вещей почти нет. Обычно если на женщине видят какую-то красивую вещь, у нее спрашивают: «Где купила?», а у меня даже не спрашивают, а утвердительно говорят: «Сама сшила!» Меня, если кто-то из родственников или знакомых, к примеру, на свадьбу пригласит, я за ночь могу себе новое вечернее платье сшить. Мама ворчит: «И так уже полный шкаф платьев!» А я в ответ: «Ну меня же в них уже хоть раз, но видели, значит, надо новое! Тем более мне это легко и приятно сделать!» Мое мастерство не только мне приносит радость, но и тем, кому я шью красивые вещи – моим близким, знакомым, заказчикам. Согласитесь, хорошая у меня профессия!

Когда Аслан Урусов – руководитель Центра народных художественных промыслов и ремесел – пригласил нас работать здесь, мы с удовольствием согласились и ни разу не пожалели пока. Здесь мы никогда без работы не сидим. У нас тут что-то типа мастерской-ателье, где мы можем шить одежду на заказ, и в первую очередь на заказ от нашего министерства культуры – мы шьем концертные костюмы для национальных творческих коллективов со всей республики.

Благодаря Аслану, кстати, я впервые узнала, что такое «Абилимпикс». Нина Текуева, директор колледжа легкой промышленности, искала эксперта, который мог бы работать на региональном этапе «Абилимпикса» – это было, кажется, в первый год его проведения в нашей республике, соревновались в профессиональном мастерстве учащиеся колледжей. Аслан спросил у меня, не знаю ли я таких экспертов, кто мог бы поработать на «Абилимпиксе», и совершенно неожиданно для себя сказала: «Знаю. Это я, например». Сама себе удивилась, я обычно не очень активно участвую в общественной жизни, в публичных мероприятиях, а тут вдруг сама вызвалась! И отработала, даже интересным мне все это показалось – я же ни разу в жизни в подобных мероприятиях не участвовала. А на следующий год меня пригласили уже как конкурсанта – когда в компетенции «Швея» стали выступать не только учащиеся колледжей, но и специалисты.

Региональный этап не показался мне сложным, я заняла первое место и даже особо не задумывалась о том, что впереди еще отборочный этап, а там, возможно, и национальный. Да, чемпионат для нас из-за коронавируса несколько затянулся и проходил не совсем обычно. Отборочный тур был заочным – все задания мы выполняли «под камерами», эксперты следили за нашей работой и оценивали

ее онлайн. Мне потом просто сказали, что я прошла отборочный тур, и я опять как-то сразу об этом забыла. Когда мне объявили, что надо ехать на финал, я довольно-таки равнодушно отреагировала: а это обязательно? Может, не надо? Сказали: «Надо! И возьми с собой какую-нибудь из своих работ для выставки, желательно в национальном стиле». Я решила взять панно с родовым знаком, которое вышивала папе в подарок ко дню рождения. И очень, кстати, удивилась, услышав, как организаторы на него среагировали. Они сказали: «Это же тамга – родовый фамильный знак народов Кавказа!» Представляете, они знали, что этот такое!

Когда мы с экспертом Лейлей Залихановой приехали в Москву на чемпионат, выяснилось, что мне выступать только через четыре дня – в последний день, перед закрытием. Совершенно никакого страха у меня все эти дни не было, я была абсолютна спокойна, как будто не на конкурс профессионалов приехала, а на экскурсию. А накануне вечером меня внезапно «накрыло»: а что, если я плохо выступлю, подведу всех людей, кто за меня болел в родной республике? Всю ночь очень плохо спала и нервничала.

к чемпионату, можно шить хоть тысячу таких рубашек, но перед стартом твое задание изменится на 30 процентов – пусть в мелочах, но они очень важны для экспертов, так как учитывается все – глубина складки или ширина строчки – до миллиметра! Я сначала все меряла линейкой, но, когда прозвучало: «До сдачи работ осталось полчаса», стала уже все делать «на глаз». Эти последние полчаса у меня от нервов так руки уже тряслись, что я не могла нитку в иглолку вдеть! Закончила за две минуты до окончания отведенного времени, и нас почти сразу повезли в «Гостинный двор» на торжественное закрытие чемпионата и вручение наград.

Конечно, я переживала, когда начали объявлять призеров и победителей в нашей категории и компетенции. Вручили награды за третье место, за второе, и вот, наконец, объявляют победителя... девушку из Татарстана, которая работала на площадке «Абилимпикса» со мной по соседству! Я очень сильно расстроилась и вообще не за себя, а за тех людей, кто рассчитывал на мою победу, или на то, что я хотя бы стану призером. В то время, пока победительнице вручали награду, я случайно обратила внимание на ведущего –



Школу в родном Кашхатау я закончила в начале нулевых и у меня даже не было желания подавать документы в какой-нибудь колледж или вуз. Я хотела учиться кроить и шить, поэтому пришла в Школу высшего мастерства Лазаря Котовского. Вы никогда не слышали о Лазаре Наумовиче? Что вы, это же был знаменитый мастер по пошиву мужских костюмов. Про него легенды ходили! Говорили, что ему достаточно было одного взгляда на человека, чтобы, не снимая мерок, сшить ему костюм, идеально сидящий по фигуре! У него были свои ученики, тоже очень талантливые мастера, после его смерти они продолжили его дело, преподавая в Школе высшего мастерства, я, например, мастерству портного училась у одной из них – Ханифат Атабеевой.

Пройдя положенный курс – год обучения – я... решила остаться в этой школе еще на год – оттачивать мастерство и совершенствоваться. Когда закончился и этот



У меня стаж работы почти 20 лет, конечно, у меня свой «набор для рукоделия» – ножницы, линейки, иглолки, булавки, крюпочки... Я все это, естественно, привезла с собой. Но нам сказали: оставляете только ножницы, все остальное мы вам выдадим – у всех наборы для работы должны быть одинаковыми. Это тоже немного напрягло.

Задание было не сложным: сшить уже раскроенную рубашку за три отведенных часа. Я таких рубашек – да что там таких, во много раз сложнее – за годы своей работы сшила десятки! Но были нюансы, осложняющие работу. И это не только чужие инструменты для работы. По правилам каждые полчаса нам громко напоминали о том, сколько времени нам осталось до сдачи работ. Меня это очень сбивало с темпа и заставляло нервничать. Кроме того, опять же по правилам, перед началом работы нам на 30 процентов изменили задание. Вот, например, мы знаем, что будем шить рубашку определенной модели, где учитывается все до мелочи: карманы, складки, воротник, манжеты, швы. Готовясь

он что-то читал с листа, как будто еще одну фамилию. Про себя читал, не вслух, знаете, ведущие так делают, если фамилия, которую они готовят произнести, не обычная для них, труднопроизносимая. Я смотрю на него и по его губам читаю: «Гер-го-ко-ва». Я даже обрадоваться не успела, как он произнес это вслух! Да, в нашей категории и компетенции эксперты назвали двух победителей, у нас было два первых места!

Я, когда уже со сцены шла, поняла, что плачу от радости. И плакала, не стесняясь – там многие от радости плакали!

Вот интересно: когда я уезжала на чемпионат, мне многие говорили, что я обязательно стану победителем. Конечно, мне этого хотелось, но, если честно, я в это не верила. Получается, что другие люди в меня верили больше, чем я сама в себя. «Абилимпикс» и победа в нем сделали меня увереннее, я теперь думаю: а какие еще профессиональные конкурсы есть? Может, мне и в них стоит принять участие?

Г. Урусова.

Смеяться и задумываться

Русский государственный драматический театр им. М. Горького представил премьеру постановки Юрия Балкарова по пьесе Михаила Задорнова «Последняя попытка, или Хочу купить вашего мужа».



Да, столь провокационное название произведения, знакомого некоторым по экранизации тридцатилетней давности «Хочу вашего мужа», где главную и единственную мужскую роль сыграл сам Задорнов, в общем-то, передает его основную суть.

Помните многовековой тост британских моряков «За жен и возлюбленных, и пусть они никогда не встречаются!»? Так вот кульминация нового спектакля РГДТ начинается свое развитие с диаметрально противоположной ситуации, когда муж (Аскер Шуков), вернувшись домой, к своему ужасу обнаруживает, что его жена (Мария Малишевская) и юная возлюбленная (Анастасия Сторожева) устроили вполне дружеские посиделки

на кухне, да еще и обсуждают какого-то художника...

Компактный как по длительности, так и по лаконичности пространства и сценографии, где разворачивается действие, спектакль с тремя актерами – идеальный вариант для выезда – на самом деле достаточно глубок и интересен.

Безусловно, найдутся зрители, которые посчитают, что «Последняя попытка, или Хочу купить вашего мужа» – это очередная пьеса мужчины-драматурга, в которой главному герою – мужчине, да еще вдобавок и неверному мужу, как всегда все сходит с рук. И такая точка зрения определенно имеет право на существование. Но все же эта история – не просто комедия об адюльтере со схематичными

героями. События, разворачивающиеся в спектакле, понятны современному зрителю, а уж их подоплека и контекст и вовсе близки большинству из нас, иногда забывающим о том, что же в жизни самое главное. И все это благодаря объемным персонажам, которых прекрасно раскрыли их исполнители.

Для юной Анастасии Сторожевой, лишь в прошлом году окончившей Северо-Кавказский государственный институт искусств, роль Оксаны стала первой большой ролью. И девушка справилась с ней, продемонстрировав непосредственность, а также органичное сочетание определенной инфантильности и своеобразной расчетливости.

К Аскеру Шукову имеется одна-единственная претензия: его Андрей выглядит слишком молодо, что было немедленно отмечено при его первом появлении всеми представительницами прекрасной половины зрителей, до отказа заполнивших зал в вечер премьеры. Впрочем, его дальнейшее исполнение запутавшегося мужа и человека, в котором Шуков виртуозно переходил за считанные секунды от комедии к драме и даже трагедии, заставило забыть о молодости его героя.

Ну, а супруга Андрея и вовсе стала королевой и главной звездой комедийного спектакля с серьезным подтекстом. До сих пор широко бытует мнение о том, что женщины, а уж тем более красивые, не умеют исполнять комическое. Но обманутая Елена Владимировна от Марии Малишевской доказывает обратное: ни на секунду не уронившая своего достоинства, она смогла стать дирижером, режиссером и менеджером всей этой истории, больше всех заставляя публику смеяться и задумываться. А ведь в этом и состоит смысл настоящей тонкой комедии.

Наталья Печонова.

Фото Татьяны Свириденко.

Концерт ко Дню народного единства

В рамках празднования Дня народного единства на сцене Кабардино-Балкарского государственного аграрного университета выступил ансамбль песни и пляски Северо-Кавказского округа войск национальной гвардии России.

Концертная программа была очень разнообразной и красочной. Зрителям подарили музыкальные композиции разных жанров, танцевальные постановки и поэтические зарисовки. Каждый номер встречали бурными аплодисментами, артисты покорили сердца зрителей красотой танцев, колоритной музыкой и своим исполнительским мастерством.

Ансамбль существует пять лет и является лауреатом все-русской премии «Золотой венец Победы». Выступление стало частью большого гастрольного тура коллектива, приуроченного ко Дню народного единства и в поддержку

военнослужащих, выполняющих задачи специальной военной операции.

Все артисты ансамбля являются участниками боевых действий, так как неоднократно принимали участие в командировках в зоны проведения спецопераций, многие из них имеют почетные звания в области искусства.

В завершение концерта проректор университета Аусе Кумыков поблагодарил творческий коллектив Росгвардии и от лица ректора Аслана Апажева вручил благодарность подполковнику Василию Бурмистрову. Почетных грамот были удостоены и артисты ансамбля.

Параллельно в холле главного корпуса КБАУ была развернута выставка-инсталляция, посвященная Дню народного единства, на военно-патриотическую тематику.



105 лет со дня рождения Кайсына Кулиева

1 ноября, в день рождения балкарского поэта и прозаика, журналиста, военного корреспондента Кайсына Шуваевича Кулиева в Нальчике, Чегеме и Эль-Тюбю прошли встречи и поэтические чтения.

Первый ноябрьский день – день рождения великого балкарского поэта Кайсына Кулиева. Утро выдалось холодным и сырым, но несмотря на это, у памятника народного поэта Кабардино-Балкарии в Нальчике собралось больше сотни человек – представителей министерств и муниципалитетов, друзей, родных и просто почитателей его таланта. По давно сложившейся традиции в день рождения Кайсына Шуваевича здесь читают его стихи и делятся теплыми воспоминаниями о нем.

Школьники, общественные и политические деятели читали у монумента любимые и знакомые многим строчки. Министр культуры КБР Мухадин Кумахов прочитал стихотворение «Жизнь – восхождение», а уполномоченный по правам человека республики Борис Зумакулов зачитал отрывок из стихотворения «Эльбрус». «Он был настоящим философом жизни, – сказал Борис Мустафаевич. – Как Пушкин для русских, так и Кайсын для нас, балкарцев, – все. Мы его любим, мы его почитаем. Мы гордимся тем, что он у нас есть. И он будет всегда. Кайсын Кулиев любил нашу землю. Когда потребовалось, он поднялся во весь рост и отправился защищать родную землю. Весь израненный после войны Кайсын вернулся к мирной жизни и своей поэзией одухотворил наши жизни, поддержал нас в трудные времена. Он поднял нашу республику на высокий уровень мировой поэзии».

Под запись, в которой поэт сам читает стихи, собравшиеся возложили к его памятнику цветы. По окончании мероприятия Мухадин Кумахов пригласил всех желающих пройти в автобус, который должен был отвезти людей в Чегем и Эль-Тюбю к мемориальному комплексу «100 шагов к Кайсыну». В Чегеме поклонники Кулиева посетили мемориальный Дом-музей автора. Там звучали стихи в исполнении актеров театра, посетителей ознакомили с новой экспозицией музея, рассказали им о жизни и творческом пути автора.

Кайсын Кулиев родился в 1917 году в высокогорном балкарском ауле Верхний Чегем. Отец его – скотовод и охотник, умер от тифа, когда Кайсын был ребенком. Мать – Узеирхан Кулиева (Бечелова) – была домохозяйкой. В семье их было 9 детей: шестеро сыновей и три дочери. После окончания школы в Нижнем Чегеме Кайсын Шуваевич поступил в педагогический техникум в Нальчике (ныне КБГУ). Уже тогда он активно писал стихи и впервые опубликовал свое произведение в 1933 году. Но самые ранние стихотворные опыты Кулиева относятся к годам ученичества.

Кайсын Кулиев учился в ГИТИСе имени А.В. Луначарского и Литературном институте имени А.М. Горького в Москве. Окончив учебу в Москве, Кулиев вернулся на родину и стал преподавать литературу в Кабардино-Балкарском государственном педагогическом институте (КБГУ). В 1940 году в Нальчике вышла его первая книга лирики на балкарском языке «Салам, эрттенлик!» («Привет, утро!»). В том же году поэт Кайсын Шуваевич уходит в армию.

Великую Отечественную войну он встретил в Прибалтике. Кайсын Кулиев был десантником, военным корреспондентом газеты «Сын отечества». Принимал участие в боях за освобождение Москвы, Орла, Ростова, Крыма и Прибалтики. В 1943 году сборник стихов Кайсына Шуваевича был выдвинут на соискание Сталинской премии, но в связи с депортацией балкарцев в 1944 году эту премию ему не дали.

В апреле 1944 года Кулиев, выписавшись из госпиталя после ранения, уехал в родной аул. К тому времени балкарский народ был уже депортирован в Среднюю Азию. Благодаря хлопотам Бориса Пастернака, Кулиеву было выдано разрешение на проживание в Москве. Но поэт предпочел разделить участь балкарцев и поехал в Киргизию. Более десяти лет прожил он в Киргизской ССР без права издавать собственные произведения. После реабилитации балкарцев Кайсын Кулиев вернулся в Кабардино-Балкарию. Он окончил Высшие литературные курсы в Москве, в короткие сроки выпустил несколько сборников стихов.

Кайсын Шуваевич оставил после себя богатое наследие: сотни стихотворений и десятки сборников. Произведения его переведены на 140 языков мира. На его стихи написаны прекрасные песни. Пожалуй, самая известная из них – «Женщина, которая поет» Аллы Пугачевой. Алла Борисовна не раз рассказывала о том, как звонила Кулиеву, чтобы попросить разрешения немного изменить слова в стихотворении и записать песню.

Именем Кайсына Кулиева названы Балкарский драматический театр в Нальчике, пик в урочище Башиль в КБР; улицы и проспекты в Нальчике, Чегеме, Магасе, Карачаевске; школа и музей в Индии, парк в столице Турции – Анкаре, улица и библиотека в Бишкеке в Киргизии. Народный поэт Кабардино-Балкарии Кулиев был награжден множеством орденов, медалей и премий.

Ася Пшуклова.

Нарт эпосым шыщ бзылхугъэ дахэщ. Мы цэр псалытгу зэхэтщ: *Идий* – Иэблэ, блэ; ху – хужь.

Иедику и Иэм апухуэдизу нур кыпехри, жэщым я нэхь мазэхэм дунейр дыгъэм хуэдэу кыегъэнэху.

Иуэрылуатэм зэрыжиэмкIэ, Иедику и унэр Инжыдж ЦыкIу, Псыжь хэхужь псым, и ижырабгъум, бгы задэ бжьэпэм тетщ. Унэм икIыу Инжыдж адрышI нэпкъым нэсу чэтэн лэмыж тельт. Хыбарым зэрыхэтымкIэ, Иедику и шхьэгъусэр нарт лы хахуэ Къулытыбгт (нарт Псэбыдэуи кызыхэщ шылэщ). Ар зекIуэ шылауэ шыбз кыщыхуэ, шыхэр чэтэн лэмыжымкIэ кыригъэкIурт. Къулытыбг шы гуартэр жэщ кыфIым лэмыжым кыщыхуэлэ, Иедику и Иэблэр шхьэгъубжэм кыдишиикурт, лэмыжыр нэху кышIурти, лым тыншу кызыприхурт.

Зэгурым Къулытыбг, шыбзыр куэдэу кыхури кыкIуэжауэ, и шхьэ шытхужаш, шыбз кыхухэр езым и шхьэзакъуэ лыгъэу жиIуэ. Ар Иедику и гуапэ хуакъым. Лым шыбз кызырихум фызым и фышIэ зэрыхэлри жиIаш: «Си Иэблэр шхьэгъубжэм дьзошиикури, псым укызогъэкIыж». Лыр абы арэзы дэхуакъым. «АтIэ, ди япэкIэ уи Иедикухэр шхьэгъубжэмкIэ кыдумышиикури, нидэпшиикури, сеуэнщи пызупшышI!» – жиIэри быдэу тхьэ илуаш Иедику и лым.

Абы иужыкIэ Къулытыбг жэщ мазэхуэ шыбз кыхуу лэмыжым кыгъехъжа нэхужь, Иедику и Иэблэр Иуихыжири, дунейр кыфI хужаш. Къулытыбгри шы гуартэри лэмыжым кыхури псы уэрым хэкуэдэщ.

Нэху шыри, Иедику и лым и лыхъуакIуэ ежыаш. Ар гъуэгъурэ и Иэблэр бгым ириупшIэкIурэ псы Иуфэм ехаш. Иедику и Иэблэм яутха лым бгыр пльыжы кыриIаш.

Иедикурэ Къулытыбг и ныбжьэгъу нарт Соорыкуэрэ зэгъусэу хьэдэр кыагуэтгыжири, шIалыхъаш. Иедикуи Соорыкуэ дэкуэжаш.



Иедику и Иуэрылуатэм лъабжьэ хуэхъуауэ хуэбгъэфаш хъунуш дыгъэр гъэлэпIэныр. Бзылхугъэм и Иэблэр дыгъэ бзийм хуэдэу нэхуш, ар шхьэгъусэ зыхуэхъужь Соорыкури дыбольгауэ дыгъэр гъэлэпIэным и дамыгъэ куэд.

Мы сюжетым ещхь нэгъуэщI лэпкъхэм я мифхэми хыбольгауэр. Куржы Иуэрылуатэм хэт «Тавпаравани шыщ шIалэ» усэм зэрыжиэмкIэ, шIалэм фIуэу елъягуэ хы адрышIым шыбз хыджэбзыр. Абы и деж кIуэн и гугъуэ шIалэр жэщ къэс хым зэпрысыкIыну хуожь. Гъуазэ пэлыгъэу хыджэбзым псы адрышIым уэздэгъэ шыщIегъанэ. Ауэ фызыжь ябгэ гуэрым и зэрэнкIэ хы къэукубэям уэздэгъэр егъэункIыфIри, шIалэр хым хокIуадэ. Апухуэдэ сюжет хэтщ урым мифологиими. ФIуэу зэрылъягуэ Леандр шIалэр Геро хыджэбзымрэ псыдэуэр я зэхуакъуш. Леандр жэщ къэс псым хохэ зэпрысыкIыну. Гъуэгур ильагъун папшIэ, Геро адрышIым шыт чэчанэм мафIэ

шыщIегъанэ. МафIэр мэункIыфIри, Леандр псым хокIуадэ.

Иедику и мифым ещхь, мы сюжетхэми къахош дыгъэм и дамыгъэ нэхугъэр – псы адрышIым кыщынэху уэздэгъэр. Нэхугъэр шыкIуэдыжкIэ (Идий нэхур шылуикIэ, уэздэгъэхэр шыункIыфIкIэ), цIыхухур хокIуадэ. Мыбы гурышхуэу уегъэщI Иедику и образыр дыгъэр гъэлэпIэным кыдэхъуауэ дыгъэ тхьэгъуауэ хуэдэхэм кышежыауэ. Мы миф образыр нарт эпосым зыщIешэри патриархатми ижь кышIеху: Иедику и шхьэгъусэр фызым епэгэкI, зызыгъэхуэ зекIулэ ябгэщ, езым и жыIэ мыхъуу фызым и жыIэ идэркъым.

НэгъуэщI зы гъэщIэгъуэни, Инжыдж Иуфэ бгы нэпкъхэр шIэпIыжыкIэ (ахэр ипэжыпIэкIэ пльыжыщ) кызытекIуэу жыхуиIэр – Иедику и Иэблэхэм яутха лым ириIуэу араш. Абы кынэмышIуэ, Инжыдж Псыжь здыхуэжым унэмсыспэу шыт Iуашхьэ дыкыуакъуэр Къулытыбг и хьэрэуэ ялыгъэ.

Тхыдэ

Дэнэ щыпIи пщIэшхуэ щалэ

XVI-XVII лIэщыгъуэхэм Польшэр зэпымыуэ шIэкъуаш Шэрджэсым зыкызырыпшIэным. Лыхъхэм (полякхэм) я дежкIэ абы мыхъэнэхуэ иIэт: адыгъэр заушыгти, дахъэхурэ я дзэм хашэрт, зауэ кыалыкыуэкIэмэ, Кавказым ираша адыгъэрэраш пашэр.

1561 гъэм Польшэм я пащтыхь Сигизмунд II Август иригъэблэгъуэ шытащ шэрджэс лэпкъ лъэрызэхъэхэм ящыщ шу гуп, абыхэм пщIэшхуэ къахуишIаш, дзэм къулыкъуэ къашритащ. 1562 гъэм Польшэм Ипхъуаш жанейпщ зыбжанэ: Жанейм я пщышхуэ Сибокъуэ и къуэ Мэшыкыуэ, Сибокъуэ и унэкъуэщ Темрыкыуэ, абы и къуэш Щоджэн, Къамбулэтыпшым и къуэ Къасым сымэ, нэгъуэщIэхэри. Абыхэм я гъусэу Польшэм Ипхъуаш уэркъ шу шич. Польшэм Ипхъуа адыгъэпщхэми уэркъхэми я пщыцIэри я уэркъыцIэри къахуэнэжаш, ар дэнэ къэна, я пщIэр нэхэри дэкуэяш, шIышхуи, уни, лъапси къраташ. Польшэм Ипхъуа адыгъэхэм ящыщ зыбжанэр католик диным ихъуэу, нэхъыбэм алыдж чыристан диныр ямыутIыпшIауэ ятх, ауэ, а Гуэхум нэхь шыгъуазэ Кружинский Мартин зэрыжиэмкIэ, ахэр псори мажусийт.

Зи гугъуэ тIыи зэманым Польшэм и пащтыхьым къэзакъ-шэрджэс шуудзэ кызыригъэпэшауэ шыташ. А шуудзэр Щоджэнэр Темрыкыуэрэ я ИэмышIэ иралыхъаш — а Iури дзэпщ. Адыгэ куэд шыIэпхуэу, Польшэм кыщызырагъэпэшащ «псыхуабэ» шуудзитI – апухуэдэщIэ шIалар а шуудзэхэм хагъэхэм я нэхьыбэр «Псыхуабэ лэныкыуэмкIэ», нэгъуэщIу жыпIэмэ, Къэбэрдейм икIати араш. Кружинскэм зэрихымкIэ, Польшэм хуэзауэрэ адыгэ шухэм зраха лыгъэм и хьыбар куэд къэсащ ди зэманым. «1572 гъэм мэлыжыкы мазэм и 13-м тыркудэр къэбгъэрыкIуауэ шыташ Молдавиём ис лыхъхэм я дзэм. Тыркухэр къашытезэрыгуэм, - етх Кружинскэм, - лыхъхэр зэрыгъэгужьейри зэуапIэм кыкIаш, я шхьэр шIалыхъаш. Тыркудэр зэтезыгъуэвыIэфар Темрыкыуэ и «псыхуабэ» шуудзэрш: адыгэхэм тыркудэр зэтраIыгъаш,

лыхъхэм ягу кыхъэжу къагъэзэжыху». Темрыкыуэ зэрихьа лыгъэм хуэфашэ пщIэ игуэащ: Польшэм и пащтыхь Сигизмундэр Сеймымрэ (Парламентым) я унафэкIэ жанейпшым Подольеми, Киев дежи, Литвами шIышхуэ кыщраш, мэкуэмшышIэ мин шэ ныкыуи кыIэщIалыхъаш.

Шэрджэсхэр лыхь IакуэуэлIэш цIэрылуэхэм пащIурт, абыхэм ящыщ дэтхэнэми шIышхуэ шIащ Белоруссиими, Литвами, езы Польшэми. Шэрджэс шуудзэм бжьыпэр шыубыдащ Сигизмунд и дзэм, я Iуэхур абы тетащ XVIII лIэщыгъуэм и кIэм нэс: 1795 гъэм лъэлъэжаш Речь ПосполитэкIэ зэджу шыта кэралыгъуэр, ар зыIэщIалыхъэжаш Урысейм, Пруссиием, Австрием. Абы иужыкIэ я пщIэр ехуэхаш Польшэм зэгурэ Ипхъуауэ шыта адыгъэхэм: илхэс шитIым шIыгъукIэ Польшэм хуэзауэрэ, ахэр хуэм-хуэмурэ хэшпысыхыжаш лыхъхэм, литовцхэм, белорусхэм. «Псыхуабэ шуудзэхэм» адыгэ шIагъуэ кыхъэнэжатэкъым XVIII лIэщыгъуэм и кIэхым, а шуудзэхэм я адыгэцIэр къахуэнэми, абыхэм иджы хэтым

P.S. Жанейхэр адыгэ лэпкъышхуэхэм ящыщ зыуэ шыташ, ахэр Тэманрэ Iуэв (Азов) хым и Iуфэмрэ шыпсуащ. Кърым хьанхэр зуакIуэ къэжэмэ, удыныр япэ зыгъухэр жанейхэрэраш. Ар яхуэмыкыж шыкIуэ, Жанейм я пщышхуэ Сибокъуэ, нэгъуэщI адыгэпщ зыбжани шыгъуэу, 1555 гъэм Мэжуу кIуауэ шыташ, урыс пащтыхьым дзэ шхьэкIэ елгъун мурад ищIри. Иван Еплланэм дзэкIэ кыгъэгугъаш адыгэхэр. Сибокъуэ и къуэр, Къундет, чыристан диным ирагъэхэри, Александр кыфIлашаш. А зэманым Украинэм и зэхуэдитIыр Польшэм и ИэмышIэ илт. Днепр и сэмзгурабгъу шынальгэр зыIэщIэлгъыр лыхь IакуэуэлIэш цIэрылуэ Вишневецкий Дмитрийт. Вишневецкэм и дзэмрэ адыгэ шуудзэмрэ 1558 гъэм кърым хьанхэм зауэ ирашIылаш (Вишневецкэр урыс пащтыхьым гуэтт абы шыгъуэу), урысыдзэм хэтэу.

Урыс пащтыхьым и унафэкIэ, Вишневецкэр 1560 гъэм Жанейм кыкIуаш, абы шIыгуаш Мэжуу кыдэнэуэ пащтыхьым къулыкъуэ хуэзышIэ адыгэпщ зыбжанэ: Мэшыкыуэ и къуэ Иван, Сибокъуэ Василий сымэ, нэгъуэщIэхэри. Абыхэм я мурад нэхьышхьэр, дауи, Iахэ адыгэхэр кърым хьанхэм пэщIагъуэвнырт, ахэр Урысейм и лэныкыуэ ящынырт. Вишневецкэр илхэситIым нэблагъэкIэ шылаш Шэрджэсым, абы шыIурэ, Иван Еплланэм ушыгугъ зэрымыхъунур кыгурылуэри, адыгэхэм яхэкIыжа нэхужь, Польшэм игъэзэжаш, и шIыб урыс пащтыхьым хуигъэзэжри. Абы шыгъуэщ Польшэм и пащтыхь Сигизмунд II Август адыгэпщхэр шригъэблэгъар. Кърым хьанхэм зыщыхъуэм папшIэ, Иван Еплланэр дэлэпыкуэгъу кызырыхуэмыхъунур къагурылуаш адыгэпщхэм я нэхьыбэм. Уэркъ шухэр я гъусэу, Польшэм Ипхъуауэ шыташ Къамбулэт и къуэ Къасым, абы и къуэш Гаврилэ, Сибокъуэ и къуэ Александр, абы и унэкъуэщ зыбжанэ. Лыхъхэм я дзэм хьыхэри, ахэр куэдэ зэуаш урыс пащтыхьыми, кърым хьанхэми, тыркухэми.

Пасэу къэжыа Иедику и мифыр иужьрей лэхъэнэм епка хъуаш курыт лэщыгъуэхэм кыбэрдеишхэм адыгэщIыр яхъумэн папшIэ Инжыдж и ижырабгъу бгы задэм трашIыкыа быдапIэм (Къэсейхьэблэ (Хьэбэз) адыгэ къуажэм и гъунэгъуш). Лавров Л. зэрихымкIэ, быдапIэр 1760 гъэхэм кыбэрдеишх Кургуокуэу Бэмэт и къуэ Темрыкыуэ-Хьэжы иригъэщIаш. Абы «Иедику и чэчанэр»-кIэ йоджэ. Инжыдж тель пхьэ закъуэ лэмыжымкIэ узэпрыкIэмэ, мзым шIэкIэ лъягъуэмкIэ Иедику и чэчанэм ухуокIуэ. Чэчанэм

ушIыкыамэ, хьыдан кIапэ сыт кыщIэбнэн хуейуэ ялыгъэ, бзаджэнэджэ зэран кыпхуэмыкыун папшIэ. Чэчанэм пэмыжыкыуэ иIэ къуэм «Иедикухуэ»-кIэ йоджэ, абы дэжу Инжыдж хэхужь псы цыкIуэми «Иедику»-кIэ йоджэ. Чэчанэр зытет бгым, псым и адрышI Iуфэм зыгъэспэхуэлэ пщыIэ тетщ, абыи и цIэр «Иедику»-щ. Дахагъэм, нэхугъэм и дамыгъэу Иедику и цIэр зрахауэ кыфакIуэ гупхэм, шхалэхэм, нэгъуэщI IуэхушIапIэхэм.

Иедику и мифри, Иедику и чэчанэри тхакIуэ-усакуэу куэдэм ятхэхэм кыхош. 1937 гъэм Иедику чэчанэм дэкуэу зыпIыкыа нэхужь, ЩоджэнцIыкIуэ Алий итхаш «Иедику» усэр. Абы кыхош мифым и сюжетри иужыкIэ мифыр зрапха чэчанэри:

*Жалэж, тэхъуэнэу а лэагэм
Мэлыбч тыащ цIэсауэ,
И Идий туланэр цхьэгъубжэм
Дихмэ, жэщ кыфIыр дэнэхуэ.*

*Жалэж нэпкъытIу зэпэлгъэм
Чэтэн лэмыжыу тельгауэ,
Дахэм и цауэу лыхъуэжыым
Шыбэр абыкIэ кырихуауэ.*

*Жалэжыр цауэр ежыарэ
Жэщым лэмыжым кысыжэмэ,
Щхьэгъубжэм и блэр дигъэжэрэ,
НуркIэ кыришыжу лэмыжымэ.*

Пащты Мадинэ.

Жылэгъуэхэр
Уи гур зэлупхыну
ухуэмыпIащIэ

УзыпмыпIэххэ гъашIэм ухуэхъзыру кышIокIри, узышIэбэнэр нэгъуэщIу кышIедзыж.

ЦIэрылуэ хъуа гуэрым жиIа хуэдэу зэи кыпхуамыгъэдэхэр гъэуи, гупсысэ кууэу кыащыхуунуш.

ЦIыхур куэдэм кыхуишIащ, ауэ гушыIэр кышIыгъэщIар джэгукIуэ Iушым и закъуэщ.

Щхьэж кыхуэгъашIэ и гъашIэщ.

ШытхуэщIэмыкIыным сыту фIы куэд длэжыну дигу къэкIрэ!

Зыр кызыхэмыкIыжыфым дрейр хьыкыну йокыу.

Уи шхьэм арэзы утэмыхъуэжыныр зэрэнкъым, арагъэнщ апухуэдэр куэдэр кышIытхуиныхуэр.

ЦIыхуитI зэщхьу шыIэкъым жалэ: цIыхуэгъэм нэса псори зэщхь, къэна-нэнахэри я шыфалыфэкIэ зэхуэдэщ.

ДжэдыкIэм и ныбжь нэсмэ, джэщ.

Нэхьыжыкы кызыгурымылуэр шIалэщ, шIалэр кызыгурымылуэжыр Iыжыщ.

НэхьышIэфI зэхуэллар жышхьэ махуэщ.

ЩIалэгъуэм имытхьэлэу кылым, гъашIэ кыпоплэ.

ЩIэблэм уи гугъуэ шIышIы шIэныгъэрэ акъылрэ кыпщIэнамэ, уащыгупшэркъым – Iури бын Iэужыгъуэщ.

Акъылрэ шIэныгъэкIэ зыпэмылэщыр лъабжьэкIэ яхь.

Бзаджэ зыкIалэнум мыхъун гуэр паубыд. ДакыфIэмылуэхуми дэр фIэкIа Iуэху ямыIэми дэркъым.

Уи гур зэлупхыну ухуэмыпIащIэ – ушIауэ къэнэнщ.

Пэжыр кыбжалэу мыхъумэ, яжепIуэ яфIэфIкъым.

Iуэхур хэлущыIу мылхуэ, пэжри шIыри зыIыкыгъуэщ.

Псалгэр кIыкымэ, псалгэмакыщ.

Псоми узэхыхыну ухуеймэ, шхьу цыкIуу псалгэ.

Сэбэпыншэ зэпэубыда шыIэкъым.

Бейтыгъуэн Сэфарбий.

Ахшы умутлары алыкъа алдадыла

Быйыл школаны тауусханла эсер-эсерге окъууга кирип, дерслерине эсюрюп башлагандыла. Айхай да, ала муратларына жетгенлерине кыуанганларына, мындан ары да ахшы жетишимге эстер умутлары болганына не сёз.

Быйыл мектепни бошагъанладан бири Жабелланы Амирады. Ол Нальчикни отуз экинчи номерли школун ахшы белгилеге тауусханды. Энди уа КЪМКЪУ-ну медицина факультетини «педиатрия» бөлүмүнө студентиди.

Чертирге тийишлиди, кызы сагынылган факультетде бюджетде окъургъа тышгенди. Ол билим алган бөлүмге бу жол 49 бюджет жер берилгенден эсге алсагъа, аны жетишимлерине бютунда кыуанырчады. Медицина факультетге окъууга киргени тынч болманын а барыбыз да билебиз.

Амира школда биринчи класдан да иги окъуганды. Сабийлигинден да врач усталыкны сайлап, атасыны кысха жууугу, белгили хирургубуз Бапыналаны Маратча профессионалга ушаргъа итингенди. Аны себепли тамата класлада болганында орус тилге, химиягъа эмда биологиягъа асламыракъ эс бурганды. Бош заманы болса да, бу предметден темаланы кыайтарыгъа излегенди.

Мектепде дерслеринден тышында да, ол



репетиторлагъа жүрюгенди. Ала салган кыйынны белгилеп, орус тилден Марина Чашифовна Шогеновагъа, химиядан а Елена Борисовна Щербангъа ыразылыгын билдиреди.

– Ала асыры кеп иш бергенден башынгы ёрге кетюрюп заман да кыалмай эди. Болсада ала бизге ол халда юйретгенлерине бютун кыуанган этгенме. Алай бла унутханыбызны эсге тышюрюрге онг чыкыганды. Кыаумланы бирге жыйып, дагыда кыошакъ халда бардырган дерслери ючюн сау болсунла, – дейди.

Репетиторланы кыйынлары зырафына кетмегени уа ЕГЭ-лени эсеплеринде да кезге туура болганды. Алай бла Жабелланы кызылары химиядан – 90, орус тилден а 85 баллгъа тийишли болганды. Эсеплерин саулай да бирге алып айтханда уа, эки жүзден иги да асламды. Аны хайыры бла уа ол огъарыда белгиленибизча, окъууга бюджетге киргенди. Кеси уа кыуанганы бла бирге сейирсинген да этгенин жашырмайды. Амира кыагытларын беш възгъа берген эди да, аланы барысына да ётгенди (бюджетте). Эсгерте кетейик, биле болурсуз, бизни университетге окъууга тышер ючюн а, бирси окъуу юйледен эсе да бийигирек балла сураладыла.

Кесибизде студент болургъа онг чыкыганына, айхай да, ата-анасы да кыуанып, мында кыалса суйгенлерин билдиргендиле. Кызы

да аланы айтханларына тынгылап, мында окъургъа кыалганды.

Барыбыз да билебиз бу факультетде окъургъа тынч болмаганын. Алай эсе да, студент кызы вузну волонтер клубуна кирип, мында да жамаутга жарар акылдады. Педиатрия ызын сайлаганын а, сабийлеге бакыган врачха жаланда гитчелеге угъай, абадан адамланы саулукларына кыараргъа да эркинлик берилгени бла байламлы болганын айтады.

Кыайсы жаш адамныча, Амираны муратлары алыкъа алдадыла. Студент жашаууна энди атлам алган кызычыкны жарык умутлары толоруна ийнанабыз. Ол кесини окъууда, иште да жетишимлери бла алчылыны эмда билимилени сатырында болур, сайлау кыадарын алдамай, ата-анасыны, юйретген устазларыны, кесини атын да иги бла айтдыргъанлай туруп деп да ышанабыз.

Жаш тёлөбюзде окъууга-билимге тартылганларыбызны барлыклары бизни да кёлөбюзно кетюреди. Ала келир заманда жамаут арасында кеслерини жолларын табып, медицинаны, башха бёлүмлени да айнырларына себеплик эте, ёз юлюшлерин кыошарла деген умутдабыз.

Трамланы Зухура.

Болгъан иш

Буюрулмагъан суймекликни тауруху

Заманны кыйынлыгы, ауурлугу гуппур этген кыатынчык уллу кыара жаулугун да аркысына кыаплап, босагъагъа олтургъанлай, сол кёлун да жаягына тиреп, алайда сын болгъанча, кыарамын тардан келген жолдан айырмай, мудах олтурады.

Кеп замандан бери алай ётеди аны хар кюнню да. Эрттенликте туруп, кыол-бет жууар. Усхар ашап бошагъанлай, биягы жерине олтурур да, кыарамын ол жанына буруп. Бирде уа, элгенип уянганча, жеринден терк кыобар, сол кёлун мангылайына салыр да, ол саклап турганын эслеп кыйгъанча, кезлерин да жарты кысып, тюрслеп кыарар. Сора бир такыйкыгъа бети жарыр, ышарыр, жангыдан жан киргенча, кезлери жарырла, кёргенини аллына чабаргъа адыргы этер, учаргъа хазырланган кыш бача кыолларын кыагып башлар.

Бираздан а бетин, жауарык кюнча, мудахлыкъ басар, кыолларын энишге бошлар, гуппурчукъ болур, гитчечик. Аякларынын сюркей-сюркей келир да, жерине чегер. Терен солур, ахтыныр. Сора кезлерин арбаздагы жангыз терекге – кесини жангыз шүёхуна тынгысыз жашаууна шагъатына, жангыз сёз негерине – аралтып тохтар эм аны бла хапарлашып башлар.

– Эсингдемиди, сени бери ол келтирген эди. Кыаллай гитчечик эдинг, кыоркыакчык. Сени былайгъа орнатхан кюн экибиз да кыолларыбыздан тутуп, тегерегинге тепсеген эдик. Кыалай насыптыла эдик биз ол заманда. Ол мен, сен... сора кекде жарык ай, жулдузла. Кече уа алай жылы эди, кеслери да акъ кечеле, жарык кечеле.

Ма, былайчыкда, мен босагъада олтурсам, келип башын тобукларыма салыр эди. Мен да аны чачын бармакларым бла тарай. Сора кекге кыарар эди. Билемисе, ол кекге кыараргъа бек сие эди, анда бир зат излегенча. Сора жулдузладан бирин кёргозтуп: «Майна, кыарачы ары, керемисе, ол жулдузланы бек ариууду. Мен аны санга саугъа этеме», – дер эди.

Манга уа керек туйюл эдиле бир тюрлю жулдузла, саугъала да. Ол кеси эди мени жулдузум, Аллах берген сыйлы саугъам да. Жашаууму жарытхан ариу жулдуз, саугъа да.

Кыалай насыптыла эдик биз ол заманда, ах, кыалай. Адамла уа аны сыйырдыла. Мен а кеп излемей эдим бу дуняда. Жаланда суйгеним болса эди кыатымда.

Ибрагимни менден алып кетгенди кек да тюрленгенди. Кыалай эсе да бир башха тюрлю болганды. Кечеле да алай суукъладыла. Бираз кечирек кыалсанг, юшютюп кыоркыкдыла, тоба. Сууукъ кечеле, ачы кечеле...

Аллах хакына энди уа кез байлана башлаганды. Бир жукъ да кёрмейме. Юйге кирсем да боллукъ эди. Угъай, угъай, энтта да бир азчык сакълайым. Мен кетгенлей келип кыалса уа. Кыарап, мени кёрмесе, жүреги кыйналып. Келир заманында аллына чыгып сакъласам, бек сие эди. Сууукъла уа келген, кетген да этерле. Кепден бери да мени жангызлай кыймай, биргемедиле. Алагъа мен эрттеден бери да юйренгенме.

Мен а бираз сакълайым, энтта да бираз, бир такыйкычык окъуна. Ким биледи, ол бюгюн келип окъуна кыалыр. Нек эсе да экибиз бюгюн бир бирге жолугурукъ сунама. Теркирек жетсе эди ол заман...

Аллына чыгып сакълап турганымы кёрсе: «Ой, мени кыарылгашчыгым, дугум кез кётюрчюнчюгюм, танг жарыкчыгым», – деп, кыолларын кенг жайып, уллу-уллу атлап жетер эди. Аллына чабайым десем, мени уа аякларым жерге жабышып кыалыр эдиле. Асыры уялгандан кезлерими жерден алалмасам да, жүрегим кыуангандан, жети кекге чыгар эди.

Сора тынч-тынч кыатыма келип, кезлериме да бир кыарап, сермеп, кыучагына алып, тегерек-тегерек буруп эди. Биз нечик насыптыла эдик ол заманда. Нек эсе да бюгюн биз бир бирге жолугурукъ сунуп турама. Аллах тилеклерими эшитип, жазыксыннанг эсе уа... Кыарт кыатын тардан кыарамын алмай асыры кеп сагыш этгенден, ашхам жулдузну кыалай чыкыганын эслемей окъуна кыалды.

Арбазда ёсген алма терек да, тиширйуну хапарын бёлмейим дегенча, тауушсуз тынгылайды. Кеп жылладан бери, хар ингир сайын жаз-кыш, жауун-кыар демегенлей, бу адам тардан келген жолгъа кыарап жашауун ётюреди. Заман барады, чучурдан саркыган суулай. Алай эте, айла, жылла оздула. Бир кезиуде ариу кызычык кыарт, кыарысуз кыатынчык болганды. Алай ол унутмаганды насыпты кюнлерин. Ала уа болгъан эдиле анда...

...Ибрагим – кыарамыйык, узунбойлу чырайлы жаш. Оюнну, кюлюню суйген. Кюле-кюле ышара айланыр. Жарык кёллю, нюрю

тёгюле тургъан адам. Кеси да кыаум жыл шахарда туруп, уллу окъууну бошап келгенди. Элге кыайтханлы бери да школда устаз болуп ишлейди. Элде анга хурмет этмеген намысый бермеген хазна адам жокъду. Аны орам бла ётген заманын сакълап, саламын алыргъа суйгенле да аз туйюлдуле.

Бир жол Халимат суу алыргъа бара тургъан жеринде Ибрагимге тубеп кыалады. Ол жангыз кеси келе тура эди. Кыалай эсе да, кызы аны жууукъ жанлагынчы эслемеди. Ким биледи, не сагышы болур эди башында? Кёргенлей а, асыры абызырагъандан, Ибрагимге аралып, жеринден тебалмай кыалды. Ол а аны кыатына жанлап: «Кюнюнг ахшы болсун, ариу кызы. Баям, мен ажашмай эсем, сен Масхутну кызыса. Машалла, кыалай ариучукъ болганса, бетинден да нюрюнг төгюле. Шукур болсун сени кибик жанны жаратхан Аллахха! Атынг а кыалайды?» – деди.

Жаш кеп да турмай келечиле жиберди. Эки жаныны ыразылыклары бла жууукъ заманда аланы бир юйюрлю этерге сёз тохташдырылды.

Жангылык элге терк жайылды. Битеу эл сакълайды тойну. Ол кюн да кыарап-кыарагынчы жетди. Эки юйде да ариу тойла болдула. Акъсакылла боза гоппанланы кётюрюп жаш юйюрге, аладан тууарыкылагъа, аталарына, аналарына, битеу жамаутга да сыйлы Аллахдан саулукъ-эсенлик, тынчылык, ырахатлыкъ, мамыр жашау тилейдиле. Субай наратлача, кызыла, жашла, бир бири кыолларындан тутуп, абизехге барадыла, «Асланбийде» аяк бюгедиле. Ийнарла айтадыла. Эрттеден бери да элде быллай кыуанч болмагъан эди. Хар зат да тапды. Алай Халиматны жүрегинде уа бир тынгысызлыкъ барды. Я, Аллах, хатадан, палахдан сакъла!

Тойда дагыда биреу бар эди. Кыара булутча, мутхуз болуп тургъан. Ол тойгъа кыатышмады. Кенгден кыарап турду. Зарланып. Сора алайдан думп болуп кетди. Кыарабауур киши. Жокъ эди аны элде суйгени, шүёху да. Аны кыалай болганын эртте окъуна танып, адамла андан кенг болургъа сие эдиле.

Халиматны жүреги бошдан кыайгылы туйюл эди. Бар эди элде андан умут этген биреу. Ол эди тойда зарланып тургъан. Аллай заман эди, хаталары болмай жалгъан даула бла кепле жоулгъан заман. Адамны сёгюп неда

бу кыаралгъа аман айтады деселе, аны тутуп, жоюп кыо эдиле. Аллай осал заман.

Той бошалгъандан сора толу ай да озгъан болмаз эди. Жаш юйюрге да келдиле «халкыны жауун» излей. Ол кюнню ачыуу Халиматны жүрегине сау болмазлыкъ жара салганды. Бир ингирде Ибрагимни кыабакъ эшиклери кыаты-кыаты кыагылдыла. «Не болду, ким келди?» – деп, юйню ислери тышына чыкыдыла. Аладан эркинлик сакълай турмай, арбазгъа кыаум эр киши кирдиле, башдан-аяк кыара кийинип.

– Тебине бизни бла. Сен халкыны жауса деп кыагыт келгенди. Анда тинтирле, терслигинг болмаса, терк окъуна ызынга кыайтырса, – дедиле.

Ибрагим окъуулу, билимли адам эди. Ол биле эди алай кетгенлени ызыларына кыайтмагъанларын. Алай ол ангыламайды кимге не хата этгенин. Кимни не бла жүрегин кыйнаганын. Огъесе сюрерге жарамаймыды? Этер амал жокъ.

Ибрагим бла Халимат а терен ахтынып, кыолларындан да кыаты тутуп, ахыр кере бир бири кезлерине кыарагъанда, алагъа таш, агъач да эриген болур эдиле. Ол бирсиле уа – тузакъларгъа келгенле, уугъа жайылган бёрю жыйыны кибик, эки суйгенин жан-жанына тартып, бир бирден айырып кетдиле. Халимат арбазда кыалды, эки кёлун да суйгенини ызындан узатып. Кеп турду ол алай, борбайлары кыаркылып жыгылгынчы.

Экинчи кюн ныгышха биреу келди. Омакъ да кийинип, бетиндеги кыуанчын букъдуралмай. Тойдагы кыара бауур киши ол эди, Ибрагимге да жалгъан дау жазгъан.

Аланла уа мудах эдиле. Сын ташлача тынгылашып. Билген эдиле бир эллилерине кимден заран жетгенин. Сора олтургъан жерлеринден кыопдула да, бирем-бирем ол адамны кыатына барып, аны бетине тюркюрюп кетдиле. Кезлерин жерден алмай, ашхам кыарангысына дери сиедди ол алайда. Андан сора элде кёрюмеди.

Андан бери кеп жылла оздула. Халимат а бир затны да унутмаганды. Хар кюн сайын босагъагъа олтургъанлай, Ибрагимни алып кетген жолгъа кыарагъанлай кечинеди. Жангыз суймеклигине, таза суймеклигине кертичили кыалгъан тиширйуланы жангыз эсертмесича.

Османланы Хыйса.

Важная победа над конкурентом

«Кубань-Холдинг» (Павловская) – «Спартак-Нальчик» 0:2 (0:1).
Голы: Ашуев, 40 (0:1), Топурия, 55 (0:2).

Нереализованный пенальти: Карданов, 60 – вратарь.

«Кубань-Холдинг»: Габля, Пахлеванян, Богдаев, Игнатъев, Паралин (Сухарев, 20), Карданов (к), Иванков (Шульжевский, 61), Дышеков (Цимбал, 46), Папикян, Мнацаканян (Лаврицев, 46), Матюшенко (Куприянов, 71).

«Спартак-Нальчик»: Сиукаев, Маков (к), Далиев, Белоусов, Лелюкаев, Жангуразов (Глунов, 67), Ашуев (Хачуков, 90), Топурия (Чертков, 61), Масленников, Торосян, Хутов.

Встреча нальчан с соседями по турнирной таблице ожидалась болельщиками с некоторыми опасениями. Во-первых, из-за удаления в предыдущей игре участия в матче не мог принять капитан спартаковцев Хачиров, а во-вторых, хозяев совсем недавно возглавил новый главный тренер Эдуард Саркисов, который уже обыгрывал красно-белых в этом сезоне, будучи наставником «Черноморца».

Но все эти опасения оказались напрасными. Подопечные Биджиева провели матч на хорошем уровне и добились заслуженной победы. Отбив стартовый натиск хозяев, во время которого Матюшенко ударом головой едва не поразил ворота Сиукаева, нальчане завладели преимуществом, большую часть времени проводя на половине поля соперника. При этом они не забывали периодически проверять готовность голкипера хозяев Габля. Удар Жангуразова издала пришлось чуть выше перекладины, а Ашуев с линии штрафной попал во вратаря.

И все же гостям удалось забить еще до перерыва. Самый заметный в их составе Масленников сделал хорошую передачу вразрез в штрафную площадь на Ашуева, который «отклеился» от защитника и точно пробил низом в дальний угол.

В начале второго тайма преимущество красно-белых удвоил Топурия, который сместился с левого фланга в центр, беспрепятственно прошел до штрафной и точно поразил ближний угол в противоход Габля.

Наказания: Дышеков, 14, Папикян, 20, Топурия, 35, Жангуразов, 36, Торосян, 90 – предупреждения.

Удары (в створ ворот): 9 (4, 1 – перекладина) : 4 (3). Угловые: 2:4.

Лучший игрок матча: Игорь Масленников («Спартак-Нальчик»).

Судьи: Д. Прокопов (Волгоград), А. Харченко (Ростов-на-Дону), А. Пичугин (Ставрополь).

4 ноября. Новопавловская. Стадион «Урожай». 250 зрителей. +9 градусов.

Хозяева бросились отыгрываться и на 60-й минуте заработали пенальти, когда Белоусов и Лелюкаев вдвоем сфолили на Лаврицеве. К точке подошел Карданов, но не сумел перехитрить Сиукаева, поймавшего мяч в левом от себя нижнем углу. В оставшееся время нальчане играли по счету, грамотно обороняясь, и позволили сопернику создать лишь один по-настоящему опасный момент, да и то на 90-й минуте, когда Богдаев попал в перекладину, замыкая навес с правого края.

Хасанби Биджиев, главный тренер нальчикского «Спартака»: - Играли с очень серьезной командой, которую возглавил квалифицированный тренер, знающий нашу команду. Для меня было важно, как команда отреагирует на домашнее поражение от «Биолога», и в принципе ребята среагировали очень хорошо. Игра складывалась достаточно непросто, обе команды имели моменты в начале. Мы сумели реализовать свой момент в первом тайме и сыграли плотно и достаточно надежно сзади. На второй тайм выходили с задачей сыграть четко в обороне и использовать те зоны, которые наметили для контратак. Сумели забить второй мяч, и дальше уже оставалось только сыграть по счету. Конечно, забей соперник пенальти, игра могла бы по-другому закончиться, но прекрасно сыграл наш вратарь. Мы и в плане единоборств провели очень хороший матч, выиграли много подборов, что в принципе и

определило ход игры. Хочу поблагодарить ребят за эту победу.

Отмечу также, что здесь приятно играть, так как великолепное поле, которое позволяет показывать хороший футбол.

Эдуард Саркисов, главный тренер «Кубань-Холдинг»: - Я говорил футболистам, что игры против команд из южных республик – это своеобразный тест. А особенно против «Спартака-Нальчика». И мы сегодня этот тест полностью провалили, сыграли плохо. Мне показалось, что, в первую очередь, проиграли в движении и в желании. Это было явно видно. Програли в борьбе, в единоборствах. Соперник был везде побыстрее, помобильнее, быстрее реагировал на возникающие на поле ситуации. При этом во втором тайме мы встрепенулись, получили второй гол, но не забили пенальти. Забей, и может, все бы перевернулось, потому что мы потихоньку перехватывали инициативу. Но это визуально, возможно, это «Спартак» стал играть по счету. Но, в общем и целом, мы сыграли плохо.

Результаты остальных матчей 16-го тура: «Легия» – «Чайка» 0:2; «Биолог-Новокубанск» – «Ротор» 2:2; «Алания-2» – «Форте» 1:6; «Динамо-Ставрополь» – «Машук-КМВ» 1:0; «Дружба» – «Ессентуки» 4:0; «Черноморец» – СКА 4:0.

В среду, 9 ноября, «Спартак» на своем поле сыграет с владикавказской «Аланией-2». Начало матча в 14 часов.

ПЕРВЕНСТВО ВТОРОЙ ЛИГИ ФНЛ

ГРУППА 1

Положение на 7 ноября

Команды	И	В	Н	П	М	О
1. ЧАЙКА	16	12	3	1	25-3	39
2. ЧЕРНОМОРЕЦ	16	12	3	1	38-11	39
3. РОТОР	16	9	4	3	34-16	31
4. БИОЛОГ	16	8	5	3	23-15	29
5. КУБАНЬ-ХОЛДИНГ	16	9	1	6	24-21	28
6. СПАРТАК Нч	16	7	4	5	30-22	25
7. ФОРТЕ	16	6	7	3	25-16	25
8. СКА	16	5	5	6	14-19	20
9. ДРУЖБА	16	5	3	8	19-22	18
10. ДИНАМО Ст	16	3	7	6	17-24	16
11. МАШУК-КМВ	16	3	4	9	16-27	13
12. АЛАНИЯ-2	16	2	4	10	14-36	10
13. ЛЕГИОН	16	2	4	10	14-30	10
14. ЕССЕНТУКИ	16	1	2	13	5-36	5

Определились призеры

В последнем туре чемпионата Кабардино-Балкарии по футболу в высшем дивизионе сыгранными оказались не все матчи.

Сразу три игры завершились техническими поражениями, которые получили «Искра», «Черкес» и «Урух». Всем этим командам уже ничего в турнирных раскладах не светило, и они решили просто не играть. При этом получившие «халявные» три очка «Родник» и «Тэрч» сохранили статус-кво в борьбе за серебряные медали, обладателями которых в итоге стали футболисты из Псынадаха. У терчан в этом году бронза.

В чемпионате осталось провести две встречи, которые могут иметь значение лишь для понимания того, кто все-таки станет вторым участником стыковых матчей – «Кабарда» или «Кенже», которых разделяют два очка.

Результаты матчей 28-го тура: «Лого-ВАЗ» – «Спартак-дубль» 0:2; «Родник» – «Искра» 3:0 (+: -); «Черкес» – «Тэрч» 0:3 (-: +); «Малка» – «Урух» 3:0 (+: -); «Исламей» – «Чегем-2» 5:4.

Матчи «Кабарда» – «АЗЧ» и «Кенже» – «Псыгансу» состоятся 12 ноября.

«АЗЧ» – 68 очков (25 матчей), «Родник» – 63, «Тэрч» – 60, «Искра» – 53, «Малка» – 48 (по 26 матчей)... «Кабарда» – 13 (25 матчей), «Черкес» – 10 (26 матчей).

Плавание

Спортсмен из КБР стал двукратным победителем проходивших в Астрахани первенства и чемпионата ЮФО и СКФО по плаванию.

В соревнованиях принимали участие более 100 пловцов из 10 регионов. Болат Гурциев завоевал две золотых медали на дистанциях 50 и 100 метров вольным стилем.

Тренирует спортсмена Марат Газатуллин.

Дзюдо

В Екатеринбурге прошел чемпионат России по дзюдо среди мужчин и женщин, на котором представители нашей республики завоевали четыре медали.

В соревнованиях принимали участие более 500 спортсменов.

В весовой категории до 90 кг победу одержал Ислам Шогенов.

Бронзовыми призерами стали Аюб Блиев (до 60 кг), Алим Балкаров (до 66 кг) и Казбек Занкишиев (до 100 кг).

Больше 1000 спортсменов из 27 регионов России, а также из Монголии, Армении, Таджикистана, Казахстана, Белоруссии, Азербайджана и Киргизии собрал проходивший в Нальчике международный Кубок РФСО «Локомотив» по дзюдо среди юношей и девочек 2009-2012 года рождения.

Хозяева соревнований завоевали восемь медалей.

Лучшим в весовой категории до 34 кг стал Амирхан Гаданов.

Серебро выиграла Самир Абазов (до 34 кг) и Азнаур Гаунов (свыше 66 кг).

Бронзовые медали в активе Астемира Киржинова (до 42 кг), Инвера Шишхова, Сальдара Хачидогова (оба – до 26 кг), Рустамы Хучинова (до 50 кг) и Адама Тлехугова (до 60 кг).

Пауэрлифтинг

Больше 300 спортсменов соревновались за медали чемпионата мира по пауэрлифтингу, проходившего в подмосковном Реутове.

Кабардино-Балкарию на этих состязаниях представлял директор спортивной школы №1 Черекского района Азрет Уянаев.

Выступая в дисциплине «многоповторный жим» в весовой категории до 110 кг среди спортсменов в возрасте 50-54 года он стал чемпионом мира.

В июне текущего года Уянаев в этой же дисциплине стал чемпионом Европы, а в жиме лежа – бронзовым призером.

Единоборства

В Москве прошел чемпионат мира по MMA Free Fighting, в котором участвовали спортсмены из Азербайджана, Казахстана, Южной Осетии и России.

Обладателем золотой медали соревнований в весовой категории до 84 кг стал Эльдар Кошиев, а в весе до 44 кг победил Абдуллах Ширухов.

Бронзу выиграл Алим Киржинов, выступавший в категории до 27 кг.

Бокс

Воспитанники спортшколы Баксана завоевали девять медалей на проходившем в Ставропольском крае Всероссийском турнире по боксу.

Как сообщила пресс-служба городской администрации, победителями в своих весовых категориях стали Дамир Мамхегов, Аслан Машуков, Асхад Кабардов, Алан Мамедов, Адам Гергов, а также Астемир и Темиркан Шогенцукеры.

Вторые места заняли Залим Мамхегов и Андемиркан Кауфов.

Тренируют ребят Нурмухамед Баксанов и Рамазан Батырдогов.

Универсальный бой

В Волгограде прошел чемпионат мира по универсальному бою, в котором участвовало около 400 спортсменов из 31 страны.

В весовой категории до 75 кг бронзовую медаль завоевал Анзор Бетуганов из КБР, которого тренирует Руслан Бетуганов.

Футбол

Команды из КБР вновь не смогли набрать очков в чемпионате ЮФЛ.

Нальчикский «Спартак» на своем поле уступил ФШ имени Слуцкого со счетом 1:3, единственный гол в конце матча у хозяев забил Марат Жигунов.

А ФШ «Нальчик» также дома проиграла другой волгоградской команде – 0:5.

В Краснодаре прошел всероссийский детско-юношеский турнир по футболу «Осенний кубок Краснодара 2022».

Нашу республику на нем представляли две команды из спортшколы олимпийского резерва имени А. Апшева: «Эльбрус-2012» и «Эльбрус-2013», которые тренируют Т. Гергоков и А. Атажукин.

«Эльбрус-2013» в своей возрастной группе стал серебряным призером, а футболисты «Эльбруса-2012» завоевали бронзу среди своих ровесников.

Четыре команды юношей 2011 года рождения приняли участие в республиканском турнире по футболу под лозунгом «Спорт против террора», который прошел в Нальчике.

Победу в соревнованиях одержал назрановский «Ангуст», вторыми стали спартаковцы Нальчика, третьими – футболисты СШОР имени Апшева.

Легкая атлетика

В Прохладном прошло первенство города по легкой атлетике.

Как сообщила пресс-служба районной администрации, в соревнованиях приняли участие 300 спортсменов из КБР, Волгоградской области и Ставропольского края.

Лучшие результаты показали Даниил Хирьянов (барьерный бег), Георгий Дмитриев (прыжки), Эдуард Виндюков (метания), Евгений Зенин (спринт) и Анастасия Шулико (средние дистанции).

Около 200 спортсменов приняли участие в проходивших в Нальчике республиканских соревнованиях по легкой атлетике, посвященных Дню народного единства.

Юные легкоатлеты 2007-2016 годов рождения соревновались в беге на различные дистанции и в прыжках в длину.

Победителями в своих возрастных группах стали Алина Короткая, Злата Гурциева, Валерия Новикова, Амина Урсуква, Азамат Хакьягов, Георгий Табулов, Ренат Кашежев и Артем Тарабрин (все – бег на 60 метров).

На 300-метровке первыми были Софья Василенко, Злата Гурциева, Элина Кодзокова, Амина Урсуква, Азнаур Ахметов, Георгий Табулов, Салим Абазов, Артем Тарабрин и Кантемир Канкулов.

В беге на 600 метров быстрее всех оказались Софья Василенко, Дарья Вахрушева, Валерия Новикова, Магомед Гувашев, Давид Додохов, Ренат Дышеков и Иван Гавриш.

Победу в беге на 60 метров с барьерами одержали Алина Короткая, Анастасия Золотова, Арсений Юдинок и Артем Морсаков.

В прыжках в длину отличились Ангелина Чумакова, Самира Наурузова, Самира Киржинова, Амина Урсуква, Арсений Юденков, Артем Морсаков, Ренат Кашежев, Джабраил Джанхотов и Кантемир Канкулов.

Форум юных дипломатов

В зале публичной дипломатии имени Е.М. Примакова нальчикской гимназии №4 города состоялся ежегодный научно-образовательный форум «Примаковские дипломатические чтения-2022», приуроченные ко дню рождения выдающегося государственного деятеля, дипломата и ученого Евгения Примакова.

В форуме приняли участие более полусотни делегатов, в основном школьников и студентов КБГУ. Довольно обширной была география форума – в формате онлайн выступали школьники и студенты из Воронежа, Рязани, Кумертау (Республика Башкортостан), Ставрополя, Славянска-на-Кубани (Краснодарский край). Впервые за четыре года в дипчтениях участвовали делегаты из ближнего зарубежья – Белоруссии.

С официальным видеоприветствием к участникам обратился **Валерий Егоскин** – Чрезвычайный и Полномочный Посол РФ, заместитель руководителя Ассоциации российских дипломатов министерства иностранных дел России, руководитель детского общественного движения «Дипломаты будущего».

«Традно, что в работе форума, который организуется юными дипломатами нашего движения из Кабардино-Балкарии, принимают участие дипломатические клубы из различных регионов Российской Федерации и ближнего зарубежья, – сказал он. – Я уверен, что встреча будет плодотворной, вы наладите взаимодействие и сотрудничество, узнаете много нового».

Егоскин также анонсировал новый проект «Дипкампус юных дипломатов в Приэльбрусье» и выразил уверенность, что вместе с Ассоциацией российских дипломатов МИД РФ федеральные и республиканские власти окажут содействие в реализации данного проекта.

В церемонии открытия Примаковских чтений принимал участие и **Сергей Нюпа** – руководитель представительства ми-

нистерства иностранных дел Российской Федерации в городе Минеральные Воды. Он адресовал учащимся 7-го профильного дипломатического класса, которых торжественно принимали в ряды юных дипломатов, пожелания успехов на поприще публичной дипломатии.

Главной темой исследований участников Примаковских дипломатических чтений стали новые вызовы и новые возможности современной Африки: проблемы и перспективы региональной интеграции стран Африки в условиях глобального мира, препятствия к развитию интеграционных процессов, вопросы сохранения языкового и культурного разнообразия и феномен мультилингвизма в Африке. Были представлены исследовательские работы и по другим не менее интересным темам: участие России в международном сотрудничестве, история дипломатии в лицах, спортивная дипломатия в системе современных межгосударственных отношений.

В заключение гости и эксперты Примаковских чтений-2022 поблагодарили участников за интересные выступления и выразили надежду на продолжение активной работы в формате публичной дипломатии. Многие отметили, что этот научно-образовательный форум – хорошая площадка публичных коммуникаций гражданских и административных структур, где можно использовать коммуникативный и творческий потенциал молодых для формирования инновационных решений, отвечающих на новые вызовы глобального мира.

«Стоп, коррупция!»

В Нальчике в культурном центре МВД прошел ежегодный молодежный форум «Стоп, коррупция!», организованный Минмолодежи в рамках региональной программы по профилактике правонарушений и укреплению общественного порядка и безопасности.

Студенты колледжей, муниципальные специалисты по делам молодежи и представители НКО республики собрались вместе, чтобы участвовать в дискуссиях и тренингах на тему противодействия коррупции.

В состав президиума форума вошли министр по делам молодежи КБР **Азамат Люев**, заместитель начальника управления по вопросам противодействия коррупции администрации главы КБР **Амирхан Тюбеев**, прокурор отдела по надзору за исполнением законодательства по противодействию коррупции прокуратуры КБР **Фатима Ульбашева**.

Как отметила начальник отдела Минмолодежи КБР **Асият Нагоева**, целью данного мероприятия является формирование антикоррупционного сознания у молодежи. «Ребята должны ответить на вопросы: что такое коррупция? Как бороться с коррупцией? Какой вклад может внести молодежь?» – сказала она.

Открывая форум, участникам напомнили, какую важную роль играет антикоррупционное просвещение молодежи, поскольку именно молодежь – будущее нашей республики.

Азамат Люев выразил надежду, что наша молодежь сможет справиться с такой проблемой, как коррупция, которая стала настоящим бичом общества: «В рамках данного форума мы хотим вместе с вами обсудить эту проблематику, каким образом проводить соответствующую антикоррупционную работу, работу по формированию антикоррупционного сознания у подрастающего поколения. Отменить коррупцию одним днем невозможно, есть заинтересованные в этом процессе, и только слаженная деятельность органов власти, правоохранительных структур, общественности, каждого из вас может решить эту проблему».

Министр сообщил, что уже дал поручение о создании специальной группы в соцсети, куда будут добавлены все материалы, на базе которых проводилась сегодняшняя работа форума – видеоролики, тренинговые программы, ссылки на методические материалы – чтобы специалисты, лидеры общественного мнения, руководители организаций могли взять их в отработку, использовать в рамках просветительской деятельности: «Мы не должны ограничиваться присутствующими в этом зале, аналогичные форумы должны проводиться на разных площадках, только так мы можем претендовать на полноценный охват антикоррупционной деятельностью».

Амирхан Тюбеев и Фатима Ульбашева напомнили, что, несмотря на существующие меры по противодействию коррупции, предусмотренные на государственном уровне, без участия всего общества, молодежи усилить данное направление государственной политики невозможно.

Перед практической частью работы форума состоялось награждение призеров тематического конкурса рефератов, который проходил среди студентов среднего и профессионального образования.

Ответы на вопросы молодежи по борьбе с коррупцией помогли найти приглашенные гости: тренер **Ангела Папшова** и начальник отдела социально-правовой и профилактической работы многофункционального молодежного центра КБР **Ратмир Каров**. Работа форума прошла плодотворно в теплой неформальной атмосфере.

Всем участникам мероприятия были вручены памятные сувениры с символикой форума «Стоп, коррупция!».

Кинолекторий: диалог поколений

В нальчикской школе №33 прошел первый кинолекторий. Школьники Кабардино-Балкарии, педагоги, психологи и представители молодежных организаций посмотрели и обсудили фильм «Чучело».

Кинолекторий был организован Российским движением детей и молодежи совместно с министерством по делам молодежи КБР. Как сказал руководитель Общественного штаба по вопросам создания регионального отделения РДДМ, инспектор отдела организации охраны общественного порядка и взаимодействия с органами исполнительной власти и местного самоуправления МВД по КБР **Аслан Шипшев**, выступавший в этот день в качестве ведущего, «подобная практика была очень распространена в свое время, и было бы неплохо это возобновить».

Идея ребятам показалась настолько интересной, что они собрались в школьном зале, несмотря на продолжающиеся школьные каникулы и выходной день.

Открылся кинолекторий фильмом «Чучело». Ролан Быков – режиссер фильма – тонко чувствует детскую психологию, затрагивает острые темы взаимоотношений детей и взрослых, беспощадно выносит на поверхность вещи, которые общество предпочитает не замечать.

Тема буллинга, по мнению многих детей и подростков, является одной из основных

проблем в школьной жизни, так что фильм, снятый в 1983 году, не потерял актуальности и сегодня. Неумение правильно погасить назревающий конфликт, равнодушие старших, одиночество детей, которым не к кому обратиться в случае беды, могут привести к трагедии. Эти непростые темы предстояло обсудить после просмотра фильма.

А перед началом показа киноленты были продемонстрированы два социальных ролика, снятых киностудией «Кавказфильм» по заказу общественной организации «Точка опоры» при поддержке министерства по делам национальностей и общественным проектам КБР. Ребятам и их наставникам показали, чем чревата коррупция, а еще – как родители могут поощрять безответственное поведение детей, и к каким трагедиям это может привести.

Несмотря на то, что двухсерийный фильм «Чучело» длился больше двух часов, в зале, полном детей, царил тишина. Эмоционально непростая история не могла не захватить каждого, включая старших, которые за свою жизнь уже не в первый раз смотрели эту кинокартину.

Обсуждение этого действительно тяжело-го с психологической точки зрения фильма начала психологическая группа проекта «Семья» **Бэлла Эльмесова**. Она предложила ребятам разобрататься, какие ошибки были допущены детьми и взрослыми, что привело к такой сложной ситуации, сложившейся у героев фильма. Затем участники задали спикеру свои вопросы: что влияет на самооценку, почему бывают «диктаторы» и «изгои», к кому может обратиться ребенок, попавший в похожую ситуацию, и как не бояться выступить против большинства. Бэлла Эльмесова провела небольшой психологический ликбез, а также напомнила, что как дети, так и их родители, педагоги могут обратиться в проект «Семья», где им помогут решить непростые психологические ситуации.

Руководитель клуба «Большая перемена», учитель биологии гимназии №14 Нальчика **Фатима Шопарова** отметила множество важных деталей в фильме, она грамотно сфокусировала внимание ребят на этих моментах и предложила подумать, как можно было бы решить ту или иную проблему, и разъяснила нюансы, которые дети пока в силу возраста могли не сразу понять.

Серьезный акцент был сделан на взаимоотношениях старших с детьми. Юные зрители, к слову, сразу подметили, в каких эпизодах старшие вели себя несправедливо, поступали несправедливо, как равнодушны были родители героев, непрофессиональны педагоги, и к чему это привело. Дети не хуже взрослых замечают такие детали, у них обостренное чувство справедливости, и именно поэтому так важно не упустить нравственное и психологическое развитие ребенка. **Аслан Мазукабзов**, член комиссии по делам несовершеннолетних Нальчика, напомнил ребятам, что даже из самой сложной ситуации есть выход: «Пусть кому-то не повезло с учителями или родителями, случается и такое, но государство занимается этими вопросами. Для этого существует полиция, комиссия по делам несовершеннолетних, все

это институты по защите ваших прав! И вы должны помнить: если случилась беда, и вам не к кому обратиться – вы можете поделиться своей проблемой здесь». Его слова поддержал и Аслан Шипшев, напомнив, что они работают именно для этого: «Вы – те, кто пришел сегодня, кто остался до конца – настоящие лидеры. Вы неравнодушные люди, и вместе с вами мы добьемся многого».

А в качестве живого примера, как простые школьники могут менять мир вокруг себя, представили ученика 10 класса из Нарткалы **Руслана Цицева**, который неоднократно организовывал в своем районе самые разные мероприятия. К примеру, 6 ноября, как раз на следующий день после кинолектория, в Герменчике прошел форум школьников, организованный его силами, куда отправились представители РДДМ.

«Вы не одиноки, мы – команда, – напомнил Аслан Шипшев. – И вы не должны стесняться, бояться обращаться к нам за помощью. Да, у нас работает Российское движение детей и молодежи, но это – наш инструмент, а работаем мы, люди».

Вдохновившись такой активностью молодежи, прозвучала идея создать специальную группу в соцсетях, где собрались бы такие неравнодушные ребята, и совместными усилиями вместе со старшими наставниками решались бы подобные непростые ситуации.

Завершая первый день работы кинолектория, Аслан Шипшев выразил благодарность министерству по делам молодежи КБР и подчеркнул, что всем активистам нужно работать вместе, а кто попал в трудную ситуацию, кто совсем одинок – помнить, что за ними есть мощная сила, готовая встать на защиту. И, конечно же, важно налаживать диалог «отцов и детей» – нужно регулярно проводить беседы не только с детьми, но и с их родителями, а впоследствии выстраивать и совместные форматы.

Как показал первый – экспериментальный – опыт работы кинолектория, диалог возможен и нужен всем. Как детям, так и взрослым.

Алена Докшокова.



СУПЕРСУДОКУ

	6	1	10		9					7		14				
3	7				6	8	15	14		5			1			
			15					1	6	9		3	12			
13		12							15		1		10	5		
15							7	12		8		14				
	11					2	16		14		6			12		
14	16				3			11		9		2	1			
	3	1			4	14				2		13	8	16		
	1	7			13		14				12	8	6	5		
			15	16		1		5			14			13	7	
	4				8		11		7	6					1	
			3			16		9	4						2	
2		6			11		12						3		4	
			11	13			4	6	5				1			
5						13		2	8	11	4				15	9
	14		4							12		3	13			2

Судоку – японская цифровая головоломка, название которой переводится как «цифра, стоящая отдельно». Это отличная тренировка логики и внимательности – а при решении только они вам и понадобятся. Предлагаем вам суперсложный судоку. Правила просты: пустые клетки нужно заполнить цифрами от 0 до 16 так, чтобы они не повторялись в любой строке (по

горизонтали), любом столбце (по вертикали) и в каждом из блоков 4x4 клетки.

Для заполнения пустых клеток лучше взять не ручку, а карандаш, чтобы при необходимости исправить возможную ошибку. Будьте внимательны: одна ошибка повлечет за собой другие. Удачи!

Ответы на ключеворд в №44

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
А	Р	Ш	И	Н	П	Л	Е	С	Т	Ь	М	К	Д	У	В	Й	Ю	Г	Ф	Б	Щ	Ы	Ц	Э	Х	О	З	Я	Ч	Ж

Венгерский кроссворд

- Как звали маленькую девочку из сказки Андерсена, которую пытались выдать замуж жаба и мышь, а спасла ее ласточка? (10)
- Как называют процедуру приобретения чего-либо в большом количестве? (7)
- Основным производителем этого тропического плода является Индия, а один из самых дорогих его сортов называется «Альфонсо» (5)
- Как называется забор из узких деревянных планок? (9)
- Как еще можно назвать фокусника? (11)
- Низкий в нравственном отношении, бесчестный поступок одним словом (8)
- Противоположность самобытности (11)
- Именно так называется античный большой сосуд с узким горлышком и двумя ручками, предназначенный для хранения жидкостей (6)
- Как называют доброжелательное отношение к кому-либо? (10)
- Так называют и огромное неприятельское войско, и большое количество комаров (7)
- Как называется графическое изображение, наглядно демонстрирующее соотношение каких-либо величин? (9)
- Как называют линию родства в родословной? (5)
- Как называют нервное расстройство, возникающее на почве болезненного страха перед заболеваниями, которые существуют только в расстроеном воображении больного? (10)
- Его небольшое количество может испортить целую медовую бочку (6)
- Назовите крупнейший город и неофициальную фактическую столицу Шри-Ланки (7)
- Вспомните итальянскую форму имени Иосиф (8)
- Эскаваторная рука (4)

Т	Ш	О	Х	О	Л	Д	С	А	К	Т	О	Л
А	К	П	А	Н	О	О	П	Т	Ч	О	П	Ч
Т	Е	И	Р	Д	С	Ь	И	С	О	В	Щ	И
Н	Т	Я	И	И	Т	Ь	Н	В	М	О	Е	Е
И	Ц	Р	Д	Л	Л	О	О	Ю	Й	Ю	П	П
К	Ж	У	О	К	Ю	З	И	Д	У	З	Е	В
О	Е	Ш	В	А	М	Г	А	О	Ж	Д	Ь	Т
Ю	Л	Д	Н	У	М	Л	О	Г	Н	А	Г	О
Б	К	У	У	Р	А	Р	В	Д	Л	М	Е	К
И	Е	З	Б	А	О	Г	А	И	И	Ь	Д	З
Н	К	А	А	Р	Б	Й	В	Е	С	Т	Д	А
А	У	У	Ф	О	М	О	В	Т	О	Т	Р	У
К	П	А	М	К	О	Л	Ь	С	Н	Д	Я	Я

- Самая большая по водности, площади бассейна и длине река в Европе (5)
- К каким животным относятся Чип и Дейл из известного мультфильма? (8)

Из оставшихся букв составьте пароль – русскую пословицу.

Ответы на английский кроссворд в №44

Нутрициология. Вышибала. Адвокатура. Благородство. Миротворец. Душеприказчик. Шведа. Грицацук. Культура. Белоручка. Преференция. Иждивенец. Хиромант. Викторина. Краснодар. Рыцарь. Скеттик. Лангуст. Бетховен.

ПАРОЛЬ: «Без уменья и сила ни при чем».

АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ

прогноз на 14–20 ноября

ОВЕН (21 марта – 19 апреля)

На этой неделе звезды покровительствуют Овнам. Ваш духовный потенциал находится на высшем уровне, это обеспечит вам удачу в личных отношениях или успех в коммерческих делах. Поддержка влиятельных лиц или партнеров способствует вашему подъему по служебной лестнице или принесет денежную прибыль. Есть возможность выигрыша либо подарка от любимого человека.

ТЕЛЕЦ (20 апреля – 20 мая)

У Тельцов настает благоприятный период, особенно для женщин. Вам предстоит перейти на следующий уровень развития. Новое знакомство может существенно повлиять на ваше мировоззрение. Могут развиваться серьезные и длительные отношения. Мужчины же должны проявить решимость для достижения цели. Будьте смелыми – делайте то, что считаете необходимым.

БЛИЗНЕЦЫ (21 мая – 21 июня)

Близнецы, разложив по полочкам все свои дела на работе, должны приступить к такой же систематизации в голове. Это позволит не упустить дел, у которых подходят сроки годности. И, скорее всего, придет решение давно мучившего вас вопроса. Воспользуйтесь красным маркером для вычеркивания дел из ежедневника, магическим образом это поможет завершить все дела до конца недели.

РАК (22 июня – 22 июля)

Раков ждут романтические свидания, которые закончатся одинаково приятно для обеих сторон. Устройте небольшую вечеринку для себя и своих близких, но избегайте чрезмерной еды и питья. Женщины будут заняты домашними делами, нерешенные проблемы последних дней наверняка напомнят о себе. Общение с детьми принесет много радости.

ЛЕВ (23 июля – 22 августа)

У Львов пришло время похода по магазинам в поиске подарка для любимого человека, а если такового нет – для обновки, чтобы порадовать себя любимых. Это поднимет вам настроение и самооценку, а кому-то придаст новых сил на жизненном пути. Не стоит скупиться на благодарности тем, кто и вас захочет порадовать таким образом.

ДЕВА (23 августа – 22 сентября)

Звезды напоминают Девам: когда закрывается одна дверь, то непременно открывается другая. Не нужно бурно реагировать на увольнение, если оно случится. Просто дайте себе пару дней отдыха, и перед вами откроются новые возможности. Именно в такие моменты появляются долгожданные вакансии в компаниях мечты.

ВЕСЫ (23 сентября – 23 октября)

Прекрасный период у Весов для того, чтобы что-то изменить в жизни, да хотя бы отправиться на работу новым путем. Новая тропинка изменит не только внешний вид окружающей среды, но и принесет новое виденье ситуации. Воспользуйтесь таким моментом и хватайте быка за рога. Не откладывайте дела на потом, сейчас у вас повышенная работоспособность, все дается легко.

СКОРПИОН (24 октября – 22 ноября)

Скорпионов могут позвать на светский раут, и блистать на нем вам поможет уверенность в себе, никакие драгоценности мира не затмят вашей улыбки. Не нужно ходить за покупками в одни и те же места, сокровища вас будут ждать в новом месте. Не нужно относиться скептически к советам людей, которых вы не воспринимаете всерьез. Иногда такие люди доносят больше ценной информации, чем близкие друзья.

СТРЕЛЕЦ (23 ноября – 21 декабря)

Неделя подходит для занятия общественными делами. Возьмите инициативу в свои руки и станьте организатором какого-нибудь полезного дела. Или организуйте сбор средств для благотворительного фонда. Возможно, вас заметят на этом поприще, и вы сможете сменить род деятельности на более интересный. Не обязательно это будет связано с благотворительностью.

КОЗЕРОГ (22 декабря – 20 января)

Проявите свои способности по максимуму. Для друзей и семьи станьте опорой и поддержкой. В работе проявите инициативу, покажите преданность общему делу. Обратитесь за помощью или помогите сами своим коллегам. Не нужно напоминать, какими заботливыми вы должны стать для своей половинки.

ВОДОЛЕЙ (21 января – 18 февраля)

У Водолеев возрастает энергетический потенциал. Это положительно скажется на общении, особенно у женщин. Вы будете замечены всюду, где бы ни появились. Уверенность в собственной неотразимости, ум и оптимизм привлекут к вам внимание. Взаимоотношения с любимым человеком будут доверительными и гармоничными. Мужчинам следует впускать в свой круг только достойных их внимания личностей, иначе возможны затруднения в делах.

РЫБЫ (19 февраля – 20 марта)

У Рыб не все получится с первого раза. Просто следуйте по намеченному пути, приложите больше усилий, и они обязательно окупятся. Не нарушайте своих планов. Составьте список дел на ближайшее будущее так, чтобы в нем оставалось достаточное количество часов на сон, и прекратите общение с людьми, которые доставляют вам дискомфорт.

Плоггинг-квест в Атажукинском парке

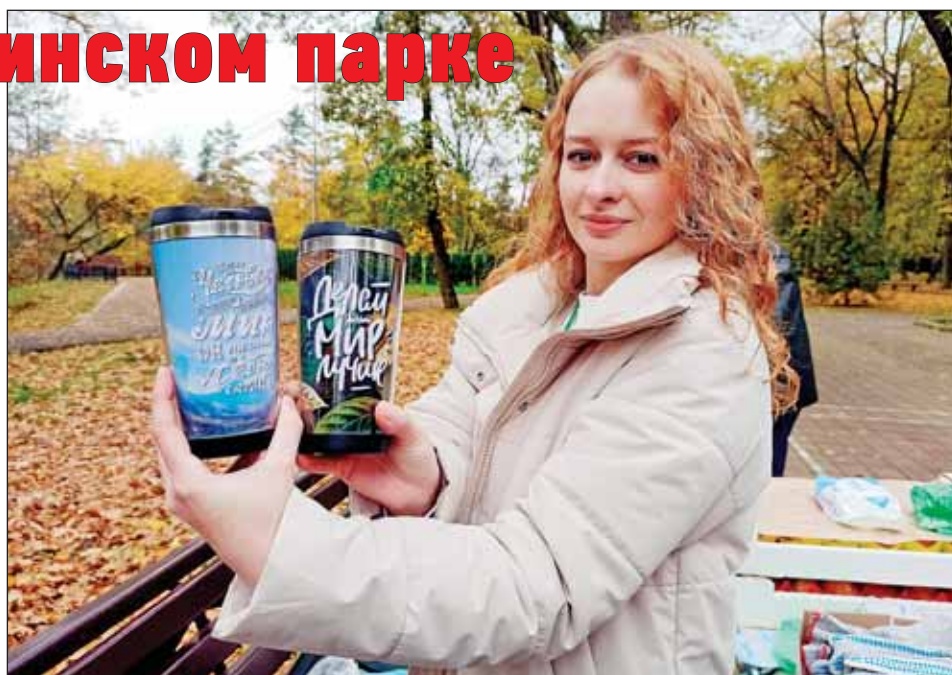
5 ноября в Атажукинском парке прошел плоггинг-квест, приуроченный ко Дню народного единства. Спортивно-экологическая акция была организована региональным оператором по обращению с ТКО ООО «Экологистика» и АУ «Объединение парка культуры и отдыха». Участвовали в мероприятии волонтеры из ТЭО КБГУ «Зеленый дозор» и просто активные жители республики, пожелавшие присоединиться к акции.



Как сообщила PR-менеджер «Экологистики» Саида Касимова, идея заключительного в этом году субботника очень проста: усилиями неравнодушных людей и добровольцев показать свою любовь к родному городу, сделать его чище и красивее. А чтобы процесс уборки был интереснее, организаторы решили не ограничиваться «классической уборкой» и устроили квест – спрятали фишки, найдя которые самые

внимательные могли получить ценные призы.

Команда трудового экоотряда «Зеленый дозор», безусловно, была в авангарде: ребята давно сотрудничают с «Экологистикой», у них заключены договоры по сбору мусора. Как сообщил руководитель отряда Иван Данилушкин, они серьезно занимаются оздоровлением окружающей среды: на базе КБГУ происходит раздельный сбор отходов,



перерабатывают пластиковые крышки, баннеры, из которых делают значки, шьют шопперы. Большое внимание уделяется воспитанию экологического сознания. «У нас открывается мастерская переработки на базе КБГУ, любой желающий может прийти и переработать свою первичку во вторичку, причем увидеть процесс своими глазами, - рассказал Данилушкин. - Это и пластик, и макулатура, а в будущем планируем заняться и переработкой вещей». Руководитель экологического отряда напомнил, что влиться в ряды волонтеров можно всем, не только студенчеству и молодежи, в том числе прямо сейчас, на квесте.

В акции пожелало принять участие полсотни человек. Любителей природы и активного образа жизни не испугала промозглая погода,

тем более что организаторы позаботились о горячих напитках и выпечке для всех участников.

По итогу забега было собрано около 200 кг мусора. «Двойственные чувства! - говорит одна из участниц акции Елена. - С одной стороны, мы хорошо поработали, это радует. Но жаль, что люди так мусорят. Давайте беречь нашу природу, ведь здесь так красиво!»

Самым активным и стойким участникам были вручены подарки – сертификаты на напитки сети кофеен «Точка кофе», беспроводные наушники, термокружки, термобутылки и портативные зарядки.

Но главная награда – это, конечно, чистота любимого парка и вклад в собственное здоровье.

Алена Докшкова.

Движение вверх. Чемпионат по стритболу

5 ноября в Нальчике прошел открытый чемпионат КБР по стритболу для молодежи «Движение вверх». Соревнование состоялось на площадке для уличного баскетбола, открытой в сентябре Промсвязьбанком в рамках всероссийского спортивного проекта «ПСБ – детям».

Организаторами чемпионата выступили региональное отделение общественной организации уличных культур и спорта «Улицы России» по КБР и студенческий спортивно-патриотический клуб КБГУ «Лайм». Помощь в организации соревнования оказывали АНО «Ресурсный центр развития волонтерства КБР» и Многофункциональный

молодежный центр. Чемпионат прошел при поддержке Минмолодежи КБР.

Открытый чемпионат КБР по стритболу приурочили ко Дню народного единства, а название «Движение вверх» связано с одноименным фильмом. Лента 2017 года рассказывает о советской баскетбольной команде, которая за последние три секунды смогла обыграть сборную

США, славившуюся своей непобедимостью, в финальном матче мужского баскетбольного турнира XX летних Олимпийских игр.

В соревнованиях приняли участие 15 команд, среди них 60 участников от 14 до 35 лет. По масштабам мы охватили Нальчик, Нартан и Урванский район, - рассказала руководитель пресс-службы «Улиц России» Диана Галищева. Среди судей чемпионата была Жанна Хуранова – тренер по баскетболу и учитель физической культуры в школе-интернате

для детей-сирот села Нартан. Вместе с ней в соревнованиях в качестве команды приняли участие воспитанники школы-интерната.

Своей основной целью организаторы называют массовое привлечение молодежи к занятиям физической культурой и спортом и поддержку молодежных движений Кабардино-Балкарии.

Чемпионат по стритболу планируем сделать ежегодным. Наверное, наша главная проблема сейчас – это то, что о нас мало знают. Вот почти всех этих пацанов мы собираем буквально на улицах. Иду по городу, вижу парень на скейте катается, останавливаю, зову к нам. Так же с баскетболом, воркаутом и другими уличными видами спорта, - поделился председателем регионального отделения «Улиц России» Алим Тхамоков.

В почти уже по-зимнему холодный ноябрьский день на баскетбольной площадке было жарко. Матчи получились эмоциональными и действительно красивыми. Казалось, все участники давно занимаются в спортивных школах. Но на самом деле большинство самостоятельно играет на уличных площадках, а некоторые занимаются в школьных секциях. Кстати, к соревнованиям серьезно подошли не только спортсмены, но и болельщики: на трибунах можно было увидеть даже собственноручно нарисованные плакаты.

Победителем турнира стала команда из Нальчика «Слабость», второе место заняла еще одна столичная команда – «Blazers», а бронзовым призером чемпионата по стритболу стали ребята из Урванского района – «Grizzlies».

РО УКС «Улицы России» КБР собирает команды по различным направлениям уличного спорта, танцев и искусства. Если у вас есть знакомые ребята, которые занимаются уличными видами спорта, то обязательно расскажите им про «Улицы России».

ТГ-канал: kbrylitsi; VKontakte: ylitsi_kbr. Ася Пшуква.

Фото Татьяны Свириденко.



Главный редактор
Суанова З. М.

12+

Тираж 1508

Мнения авторов публикаций не обязательно отражают точку зрения учредителя и редакции. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. При перепечатке ссылка на «Советскую молодежь» обязательна.

Газета зарегистрирована Управлением Роскомнадзора по Кабардино-Балкарской Республике 5.09.2011 г. Регистрационный номер ПИ №ТУ07-00036. Газета выходит по средам. Время подписания в печать по графику в 19.00, подписано в 18.00. Заказ №2249

ГАЗЕТА «СОВЕТСКАЯ МОЛОДЕЖЬ» ОТПЕЧАТАНА
В ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ЮЖНЫЙ РЕГИОН».

357600, Ставропольский край, г. Ессентуки, ул. Никольская, 5а.

Адрес редакции и издателя:

360001, КБР, г. Нальчик, пр. им. Ленина, 5

E-mail: sm-kbr@yandex.ru

Факс: 42-24-80. Тел. 42-68-04

Сайт: smkbr.ru

Индекс П2836