

# МОЛОДЁЖКА

Газета «Советская молодёжь» выходит с 1939 года

УЧРЕДИТЕЛЬ -  
ПРАВИТЕЛЬСТВО  
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ  
РЕСПУБЛИКИ

цена в розницу свободная  
№46 (8047) 16.11.2022

## «РУБАИ» ИМАРЫ АККИЗОВОЙ

### — ПОДАРОК МАМЕ



Фото Т. Свириденко

*Мы источник веселья – и скорби родник.  
Мы вместилище скверны – и чистый родник.  
Человек, словно в зеркале мир – многолик.  
Он ничтожен – и он же безмерно велик!*

*Это один из рубаи Омара Хайяма, которые каждый мог вытянуть из вазы и зачитать на открытии выставки художницы Имары Аккизовой.*

Рубаи – четверостишие – форма лирической поэзии, широко распространенная на Ближнем и Среднем Востоке. Распечатать четверостишия Хайяма на листочках, скру-

тить в маленькие свитки и предложить гостям вытянуть из вазы свои рубаи – это была идея художника Руслана Цримова. Экспозиция Имары Аккизовой открылась в новом выста-

вочном павильоне в парке 100-летия Кабардино-Балкарии.

- Идея создания парка появилась у главы республики Казбека Кокова. Команда «Платформы» после долгих размышлений, в свою очередь, предложила сделать в парке павильон современного искусства. Это уже третья выставка, которая в нем проходит. Идея оказалась удачной: павильон нравится жителям города, интересен гостям, - расска-

зала руководитель Института развития города «Платформа» Оксана Шухостанова.

- Это пространство требует того, чтобы выставки были необычными. Оно заставляет тебя думать и придумывать, как красиво здесь подать работы. Выставка Имары – для меня праздник души, - поделилась председателем союза художников КБР Жанна Канукова.

*Окончание на стр. 6.*

Продолжается подписка на I полугодие 2023 года. Оформить ее можно в любом отделении почтовой связи, а также на сайте [www.podpiska.pochta.ru](http://www.podpiska.pochta.ru). Стоимость подписки на «СМ» на 6 месяцев – 473,94 руб. Наш подписной индекс П2836.

ДАЕШЬ ПОЛЯ  
НА НЕУДОБИЯХ!

АКАДЕМИЯ.  
ПРОВИНЦИЯ.  
АВАНГАРД. ЦИРК

«МЫ ЗА СПОРТ,  
ДРУЖБУ  
И МИР»



## Проблемы решаются оперативно

На минувшей неделе глава КБР Казбек Коков встретился с семьями мобилизованных военнослужащих.

Глава региона отметил, что все мобилизованные жители республики без лишних раздумий встали в ряды защитников интересов государства и с честью, мужественно выполняют свой воинский долг в зоне проведения СВО.

«Конечно, у многих из них остались нерешенные дела дома. Именно поэтому сейчас крайне важна адресная, внимательная и чуткая работа с их семьями. Она ведется ежедневно, держу это направление на постоянном контроле», - подчеркнул Коков.

О сложностях, с которыми сталкиваются родные мобилизованных, они рассказали главе КБР во время встречи. В основном это бытовые проблемы, которые будут решены в ближайшее время. Также обсуждались некоторые технические моменты по разному рода выплатам. По словам Кокова, в целом эти случаи не носят системного характера и оперативно отрабатываются, в том числе

совместно с республиканским военкоматом.

«Абсолютное большинство вопросов нам известны и быстро решаются в рабочем порядке. Однако некоторые из них требуют более детальной проработки совместно с федеральными ведомствами. Твердо убежден, что сейчас общество должно быть рядом с семьями воинов, поддерживать их словом и делом. Равнодушных здесь быть не может», - заявил руководитель республики.

Он также выразил благодарность всем жителям КБР, которые оказали и оказывают всяческую помощь мобилизованным военнослужащим. Отдельно Коков поблагодарил за помощь представителей общественных организаций, в том числе военно-патриотического фонда «Новая высота», бизнес-сообщества, волонтерского движения «Мы вместе», а также правоохранительных и судебных органов, министерств и ведомств КБР.

## Соцподдержку получили больше 116 тысяч детей

Глава КБР Казбек Коков на встрече в Москве с министром труда и социальной защиты России Антоном Котяковым обсудил вопросы соцразвития республики, занятости и повышения доходов населения.

Всего на реализацию госпрограммы «Социальная поддержка населения КБР» в республиканском бюджете на текущий год предусмотрено 17,7 миллиарда рублей, из них на поддержку семей с детьми – 11 миллиардов рублей. Государственную поддержку уже получили более 83 тысяч семей, это больше 116 тысяч детей. При этом еще в начале года были проиндексированы размеры региональных и федеральных детских пособий семьям с учетом величины прожиточного уровня и прогнозируемой инфляции.

Коков напомнил, что с 1 января 2023 года в рамках поручений президента страны по развитию комплексной системы поддержки семей все регионы начинают переходить на

единую социальную выплату – ежемесячное пособие в связи с рождением и воспитанием ребенка. Эта выплата объединит семь действующих мер поддержки и позволит семьям получать помощь из бюджета на единых условиях от момента рождения ребенка до его 17-летия вне зависимости от очередности рождения. Единое пособие будет предоставляться нуждающимся семьям по одному заявлению, оформленному в электронном виде.

С министром труда РФ были обсуждены организационные моменты и механизмы начисления и выплаты единого детского пособия, а также меры дальнейшего развития системы соцподдержки населения в КБР.

## Обсудили вопросы подростковой преступности

В Минпросвещения КБР вице-премьер КБР Марат Хубиев провел заседание комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав при правительстве КБР. В нем приняли участие представители органов исполнительной власти, УФСИН, муниципальных комиссий по делам несовершеннолетних и защите их прав.

На заседании обсуждались вопросы профилактики совершения повторных преступлений среди несовершеннолетних, осужденных без изоляции от общества, состоящих на учете в уголовно-исполнительской инспекции, и порядок межведомственного взаимодействия при оказании комплексной помощи несовершеннолетним, пережившим попытку суицида. Говорили также о возможности привлечения институтов гражданского общества к работе по профилактике асоциальных проявлений.

Председателям территориальных комиссий по делам несовершеннолетних указано на необходимость активизации мер, направленных на повышение эффективности работы в указанной сфере.

## Создадут индустриальные парки

Власти КБР намерены создать в республике несколько индустриальных парков.

Как сообщил глава региона Казбек Коков, инвестиционными возможностями КБР заинтересовался один из ведущих российских производителей изделий текстильной промышленности. «Уже разрабатываем «дорожную карту» по созданию в регионе индустриального парка, где могли бы развернуть свое производство крупные предприятия отрасли, в том числе уже работающие в республике», - подчеркнул он. Прорабатывается возможность создания подобных парков в Нальчике, Баксанском, Урванском и Черекском районах.

По словам Кокова, у региона есть возможность развития производственных предприятий легкой промышленности в полноценную системообразующую отрасль. «Все предпосылки для этого сложились. Сейчас на швейных производствах работают порядка 12 тысяч человек. Рабочие ресурсы имеются. Также есть и специализированные образовательные учреждения, где готовят квалифицированные кадры для легкой промышленности», - заметил глава КБР.

Коков напомнил, что ранее поручил правительству региона проработать возможности расширения объемов и видов производств легкой промышленности по швейному, тек-

стильному и производству фурнитуры.

О планах по строительству в республике завода по производству трикотажного полотна глава КБР рассказал во время встречи в Москве с вице-премьером правительства России, министром промышленности и торговли Денисом Мантуровым 14 ноября, который поддержал проект.

«Сегодня производство трикотажных полотен является перспективным направлением в легкой промышленности. Выход фабрики по производству трикотажного полотна в Нальчике на производственные мощности поможет увеличить долю отечественных трикотажных полотен на российском рынке, этому проекту необходимо будет оказать поддержку», - заявил Мантуров.

Он также отметил высокие показатели индекса промышленного производства КБР: за 9 месяцев текущего года он составил 104%.

Глава КБР сообщил, что реализация проекта по возобновлению добычи и переработки вольфрамо-молибденовых руд Тырнаузского месторождения идет строго по графику. Планируется, что строительные-монтажные работы начнутся в 2023 году, тогда же предусмотрено приобретение части оборудования.

## Стабильное снижение

Ситуация с заболеваемостью коронавирусом в республике остается стабильной.

По данным республиканского оперативного штаба, в течение недели число ежедневно выявляемых случаев заболевания COVID-19 колебалось от 1 до 15. Всего за семь дней в республике зарегистрировано 56 (неделю назад – 69) инфицированных, общее же число заболевших составляет 73 172.

В госпиталях число развернутых коек сократили с 39 до 18. Общее число госпитализированных пациентов немного выросло с 14 до 15. Среди них два ребенка, 6 заболевших нуждаются в кислородной терапии.

Количество находящихся в реанимации выросло с 2 до 4, один из больных подключен к аппарату ИВЛ, на неинвазивной вентиляции легких пациентов нет.

Ежедневно выздоравливали от 3 до 14 пациентов, за неделю вычлечились от коронавируса 57 человек. Всего с начала пандемии в республике выздоровели 71 120 человек. Доля вычлечившихся от общего числа заразившихся осталась на прежнем уровне – 97,1%.

За семь дней зарегистрирован один (неделю назад два) случай смерти пациента с коронавирусом. Общее число умерших больных с начала пандемии составляет 1920.

С 1715 до 1658 снизилось число амбулаторных больных. Больше 72% из них – 1201 – по-прежнему составляют дети, подтвержденный коронавирус у 69 человек.

## Стартует новый сезон

Сезон катания на горных лыжах на курорте «Эльбрус» откроется 19 ноября, с этого дня можно будет кататься на самой высокой из функционирующих на горе трасс.

Как сообщила администрация курорта, новый сезон открывается в субботу, 19 ноября. Кататься можно будет по трассе Гарабаши – Мир, которая начинается на высоте 3847 метров. Ски-пассы по тарифу «Промо» будут стоить: 1600 рублей (взрослый) и 1050 рублей (детский).

Напомним, что в 2021 году горнолыжный сезон на Эльбрусе стартовал 4 декабря, а годом ранее из-за холодной погоды – 7 ноября.

## План догазификации выполнен досрочно

Специалисты досрочно выполнили годовой план по догазификации в Кабардино-Балкарии.

Как сообщила пресс-служба АО «Газпром газораспределение Нальчик», компания завершила выполнение объектного плана-графика догазификации на 2021-2022 годы. До границ 1459 земельных участков КБР построены газопроводы, 493 домовладения уже подключены к системе газоснабжения.

Как отметил гендиректор ООО «Газпром межрегионгаз Нальчик», управляющей организации АО «Газпром газораспределение Нальчик», Залим Вороков, досрочное завершение плана стало результатом совместной работы газораспределительной организации и органов исполнительной власти. «Мы продолжаем прием заявок на подключение», - добавил он.

Ранее Вороков сообщал, что на программу догазификации в Кабардино-Балкарии выделено 400 млн рублей.

## Гидромет закрывает производство

Руководство гидрометаллургического завода в Нальчике приняло решение об остановке основного производства предприятия, это произойдет до конца 2022 года.

Напомним, что 3 ноября глава КБР Казбек Коков сообщил, что работа предприятия будет остановлена до конца 2022 года, а его сотрудников обеспечат другой работой.

На прошлой неделе состоялось заседание совета директоров АО «Гидрометаллург» с участием представителей КБР. На нем был рассмотрен вопрос остановки деятельности основного производства. В результате принято положительное решение.

Остановка основного производства оксидов вольфрама и молибдена, которое является источником выбросов загрязняющих веществ в атмосферу, будет осуществлена поэтапно до конца 2022 года.

На предприятии предполагается сохранить лишь функционирование производства полупродуктов на опытный участке обогащения лежалых кеков из вольфрамсодержащих песков. Как отмечают специалисты, данная технология не предусматривает наличие выбросов в атмосферу загрязняющих веществ, так как химические процессы отсутствуют.

Из общей численности работников завода сокращению подлежат 250 человек. С руководством предприятия достигнута договоренность о предоставлении сведений о сокращаемых специалистах для решения вопроса дальнейшего трудоустройства в соответствии с поручением главы КБР.

## «Кавказ» расширили до 4 полос

Глава КБР Казбек Коков на встрече с начальником Упрдор «Кавказ» Александром Лукашуксом обсудил предварительные итоги года, а также план дорожных работ на 2023 год.

В этом году работы на большинстве дорожных объектов завершаются досрочно. Кроме того, практически все движение на автодороге «Кавказ» в республике расширено с двух до четырех полос. Сейчас капитально ремонтируются еще два участка общей протяженностью 23 км: от границы со Ставрополем до въезда в Куба-Табу и от Аргудана до границы с Северной Осетией.

Уже досрочно введены в эксплуатацию автодорожный мост в районе селения Куба-Табу и мост на дороге Прохладный-Баксан-Эльбрус в поселке Эльбрус. Еще три моста через реки Чегем и Лескен на автодороге «Кавказ», а также через реку Хеу на дороге Урвань-Верхняя Балкария-Уштулу в Аушигере введут в строй до конца года.

А в 2023 году будет введен в эксплуатацию 120-метровый мост на въезде в Баксан, в 2024 году завершат ремонт 135-метрового моста через

реку Черек на въезде в Старый Черек. Ведутся работы и по ремонту моста через реку Адыр-Су на пути в Приэльбрусье.

Глава КБР выразил благодарность всем сотрудникам Упрдор «Кавказ», благодаря работе которых дороги республики стали безопаснее и комфортнее. В регионе значительно сократилось количество ДТП, в том числе со смертельным исходом.

Для повышения безопасности движения на федеральной сети дорог до конца 2024 года планируется установить пять пешеходных светофоров с кнопкой вызова, для разделения встречных потоков автомобилей – еще 3,6 км парпетного и почти 7 км металлургического ограждения. Помимо этого, на шести участках будет устроено стационарное освещение общей протяженностью почти 3,5 км.



## «Осенняя феерия»

– так назывался семейный праздник, прошедший в Детской академии творчества «Солнечный город».



Юные «академики» и их родители приняли участие в фотоконкурсе «В интерьере осени», организовали конкурсный показ костюмов «Осенняя фантазия», изготовили творческие работы для конкурса интерьерных украшений и поучаствовали в интерактивной викторине.

И, конечно, был большой концерт, на котором выступали и гости, и сами воспитанники «Солнечного города».

Праздник, прошедший в ДАТ впервые, стал настоящим подарком и детям, и родителям, и педагогам. Вполне возможно он теперь станет традиционным.

## Два лауреата и один победитель

Школьники из Кабардино-Балкарии стали победителями и призерами всероссийского конкурса на лучшее сочинение о своей культуре и лучшее описание русской культуры на родном языке, прошедшего недавно в Москве.

В номинации «Описание русской культуры на родном языке» лауреатами стали **Мария Карданова** (гимназия №29, Нальчик) и **Аслан Урусов** (школа №12 Нальчика). В номинации «Описание русской культуры на родном языке» среди учащихся 5-7 классов победителем стал **Али Хубиев** (школа №1, с.п. Чегем Второй).

Всего в конкурсе приняли участие 835 человек из 80 регионов России. Участники представили работы на 30 языках народов России.

Победителями признаны восемь школьников, 16 ребят стали призерами. Учредителем конкурса выступает Минпросвещения России.

Церемония награждения победителей и призеров конкурса прошла недавно в Москве. По итогам конкурса будет издан сборник лучших сочинений.

## Флагманы из «Солнечного города»

Команда Кабардино-Балкарии вышла в финал всероссийского конкурса «Флагманы дополнительного образования» президентской платформы «Россия – страна возможностей». В финале конкурса, который пройдет в Санкт-Петербурге, нашу республику представит команда Детского технопарка «Кванториум» ГБОУ «ДАТ «Солнечный город» Минпросвещения КБР.

Всероссийский профессиональный конкурс «Флагманы дополнительного образования» проводится при поддержке министерства просвещения Российской Федерации и реализуется в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» нацпроекта «Образование».

Конкурс направлен на выявление и поддержку талантливых управленцев и педагогов системы дополнительного образования, обладающих лидерскими качествами и высоким уровнем профессионализма.

Как рассказала заместитель директора, руководитель Центра дополнительного образования ДАТ «Солнечный город» **Тамара Айбазова**, для участия наша команда выбрала одно из пяти направлений конкурса – «Развитие научно-технического творчества детей и подростков». Кроме этого, в конкурсе представлены следующие направления: «Сохранение культурно-исторического наследия народов России», «Достижение целей в области устойчивого развития», «Профессиональное само-

определение детей и подростков», «V четверть».

Выполняя задания дистанционного этапа, участники продемонстрировали свои знания по психолого-педагогическим и экономико-правовым аспектам организации образовательного процесса по дополнительным общеобразовательным программам, общекультурным основам, а также функциональной грамотности.

Победители конкурса «Флагманы дополнительного образования» войдут в профильную экспертную сеть экосистемы президентской платформы «Россия – страна возможностей». Лауреаты проекта также смогут отправиться в туристические поездки по России в рамках программы «Больше, чем путешествие».

## Хочешь научиться волонтерству?

Центр опережающей профессиональной подготовки КБР стал площадкой обучения волонтеров социальной инклюзии.

В целях поддержки добровольчества в КБР и проекта «Регион добрых дел», Центр опережающей профессиональной подготовки обучит 250 слушателей из числа обучающихся профессиональных образовательных организаций КБР. В рамках обучения планируется проведение Марафона добрых дел, в завершении обучения будет проведен Республиканский форум. Обучение начинается 18 ноября в 10:00.

Центр будет рад приветствовать жителей республики, желающих принять участие в данном проекте.

Двери Центра открыты ежедневно с 9:00 до 18:00.

Адрес: г. Нальчик ул. Калмыкова 246

Контактный номер: 8-928-718-27-17, Курашева Сатаней.

## Учимся вместе с компанией Яндекс

Почти 15 тысяч учеников из Кабардино-Балкарии в этом году участвовали в диагностике сформированных навыков по цифровым компетенциям, программированию и олимпиадной информатике в рамках сотрудничества между Минпросвещения КБР и компанией Яндекс.

Благодаря этому сотрудничеству повысить квалификацию смогли почти сто учителей информатики республики. Это лучшие показатели в стране. Кроме того, первыми в России мы являемся и по числу учителей информатики, прошедших диагностику профессиональных компетенций.

Педагоги проверяли свой уровень цифровой грамотности и навыки программирования, а также степень знакомства с принципами решения олимпиадных

заданий. Весь комплекс мер для повышения качества преподавания информатики в школах разработан образовательной платформой «Яндекс Учебник».

Проект включает в себя не только возможность диагностики и повышения квалификации, но и курсы по информатике для учеников 7-9-х классов, подготовку к ОГЭ в соответствии с новой редакцией ФГОС.

Напомним, что на сегодняшний день активными участниками платформы «Яндекс Учебник» являются 197 школ республики, свыше 7 тысяч учащихся занимаются с «Яндекс Учебником» регулярно. В КБР проект «Яндекс Учебник» реализуется с 2019 года. В 2020 году был подписан Меморандум между Минпросвещения КБР и компанией Яндекс об открытии Яндекс Лицея, который действует в Центре непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников.

## Экскурсия + концерт = занятие

Необычное практическое внеаудиторное занятие прошло у студентов I курса Колледжа культуры и искусств СКГИИ: кандидат исторических наук, старший преподаватель кафедры общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин СКГИИ **Мадина Кулова** провела лекцию по истории города в форме экскурсии.



Студенты познакомились с историей строительства Дома Советов, государственного архива, Дворца спорта. Особый интерес у студентов вызвал рассказ об истории постройки и архитектурных особенностях здания Колледжа культуры и искусств СКГИИ, в котором они обучаются.

А после экскурсии, открывшей ребятам много нового о столице родной республики, состоялся фортепианный концерт класса преподавателя СКГИИ **Ольги Сижажевой**, посвященный творчеству выдающихся композиторов Кабардино-Балкарии: Шейблера, Молова, Карданова, Темирканова, Кабардокова, Малкандуева. Играя на рояле произведения данных композиторов, ребята продемонстрировали хорошую техническую подготовку, владение звуком, умение раскрыть художественный образ и передавать разнохарактерность музыки.

Наталья Печонова.

## У подножия Эльбруса

Краеведческий экскурс «Край у подножия Эльбруса» для ребят из Херсонской области, отдыхающих и проходящих оздоровительный курс лечения в Базовом республиканском детском социально-реабилитационном центре «Радуза», провели сотрудники Республиканской детской библиотеки им. Б. Пачева.

На встрече ребят познакомили с Кабардино-Балкарией и ее историческим прошлым, культурой, традициями, укладом жизни, видными деятелями культуры и искусства, науки.

Библиотекари рассказали об истории Нальчика,

главных достопримечательностях республики, выдающихся людях, о гостеприимстве, которым славится наша республика, представили обзор краеведческой литературы, в которой можно найти подробное описание всех аспектов современной жизни Кабардино-Балкарии, а также прочитать про малоизвестные факты из ее истории.

Аудитория не осталась равнодушной к истории и культуре, красоте КБР, и, в свою очередь, дети поделились историями о национальной кухне и традиционных костюмах Украины, прочитали стихи на украинском языке.

Н. П.

## Чтобы вами гордились родные, школа и вся страна

Ряды кадетов СОШ №7 Нальчика пополнили учащиеся двух 5-х классов. Ребята дали клятву и получили погоны накануне Дня сотрудника органов внутренних дел.

Министр внутренних дел по КБР, генерал-лейтенант полиции **Василий Павлов**, поздравляя ребят со знаменательным событием, напомнил цель создания в школе кадетских классов – вырастить достойных граждан России, которые будут продолжать лучшие традиции нашей Родины: «Используйте каждый день учебы в школе с максимальной отдачей, накапливайте знания. Никогда не останавливайтесь на половине пути, покоряйте вершины наук, делайте новые открытия, чтобы вами гордились родные, школа и вся страна. Ведь быть достойным гражданином, специалистом в своем деле и вносить вклад в развитие своего государства – это и есть

патриотизм, цените форму, которую вы сегодня надели, и помните, что на вас смотрит вся республика».

Министр поблагодарил руководство школы и родителей за поддержку желаний детей вступить в ряды кадетов полиции.

«Впереди вас ждет много интересного, но сегодня необходимо, прежде всего, хорошо учиться и быть дисциплинированными, а надев погоны, вы должны быть примером для остальных», – отметил секретарь Совета по экономической и общественной безопасности КБР **Казбек Татуев**.

Ребята поздравляли также председателя Общественного совета при МВД по КБР **Руслан Макушев** и

председатель региональной общественной организации ветеранов ОВД КБР **Мурад Пихов**. Они пожелали школьникам достойно и с честью носить звание кадета полиции.

Гости отметили, что сегодня большое значение придается патриотическому воспитанию молодежи, и одним из важных элементов является институт наставничества. Образцом примера для юных кадетов являются действующие сотрудники органов внутренних дел и ветераны, за плечами которых бесценный багаж знаний.

И вот настал торжественный и волнующий момент – клятва кадета, которую зачитали командир кадетских классов **Аскер Хатшуков** и кадеты, после чего каждому учащемуся вручили удостоверения кадета полиции и погоны.



## Реальный диабет: итоги

**Вот и завершился проект Лианы Аджиевой «Реальный диабет»: отснятые ролики в сети, восторженные отзывы одних, недоумение и споры других – определенно, получилось интересно! Что планировали и что вышло в итоге, нам рассказала автор проекта.**

14 ноября отмечается Всемирный день борьбы с диабетом. Пожалуй, точнее было бы сказать «день борьбы с предрассудками о диабете». По крайней мере, если говорить о проекте Аджиевой. За 7 лет из ее маленького личного блога «medbet» вырос серьезный проект, за который девушка получила грант Федерального агентства по делам молодежи в 2021-м.

Прошел год, проект реализован. Medbet Diabet – теперь на самом популярном видеохостинге. Сейчас Лиана плотно занимается «бумагами» – нужно отчитаться по гранту. Но нам, конечно, интересны не бумаги и цифры, а люди и их истории.

О болезни, которую многие предпочитают скрывать, Лиана Аджиева рассказала во всеуслышание, пригласив экспертов и людей с диагнозом «сахарный диабет» и подготовив серию видеороликов.

Почему о болезни предпочитают молчать? Как признается Лиана, у нее тоже диабет, и с чем сталкивается диабетик, она знает не понаслышке. Достаточно посмотреть на названия роликов: «Диабет заразен», «Таких, как ты, замуж не берут», «Уколы? Ты что, наркоман?!» и т.д. Это не «ради хайпа», это «выжимка» всех тех мифов и предрассудков, которыми окружен этот диагноз. Мифы, которые Лиана Аджиева решила разрушить. Отсюда и название проекта: «Реальный диабет».

В качестве гостей на съемки были приглашены эндокринолог, диетолог, специалист лабораторной диагностики, тренер, психолог и другие. Психолог, например, освещал сте-

реотипы, которыми окружена эта болезнь, и подсказывал, как отвечать на каверзные вопросы, которых, увы, много. Фитнес-тренер, который, к слову, тренирует и Лиану, рассказал об особенностях тренировок диабетиков и раскрыл некоторые секреты.

Люди с диабетом делились своим личным опытом. Приходили мамы детей с этим диагнозом, присылали свои видеобращения, рассказывали свои истории. «Одна история была особенно показательна, – делится Лиана. – Мама с сыном-диабетиком прислала видео, где рассказывала, с каким осуждением ей приходилось сталкиваться: все говорили, что сын заболел из-за нее, мол, «наверняка она закормила его конфетами». На эту тему тоже есть отдельный ролик: «Диабет от конфет».

Затрагивали и острые темы: диабет и потеря зрения; можно ли стать матерью с таким диагнозом. «У нас был цикл историй о материнстве и диабете, – рассказывает Лиана. – Для молодых девушек это особенно актуально. Я сама, например, с огромным интересом слушала, как молодые мамы переживали беременность, с чем им приходилось столкнуться, на что нужно обратить внимание. Ведь я тоже думала об этих вещах, мне тоже было страшно, что меня ждет, когда создам семью. А после их рассказов стало гораздо спокойнее».

Успокоить, поддержать, дать возможность сориентироваться «в пространстве диабета» – это одна из целей данного проекта. Но другая, не менее важная – наладить контакт людей с диагнозом и здоровых.



«И те, и другие живут в плену огромного количества самых разнообразных ограничивающих установок, – считает Лиана. – Из-за неосведомленности об этом заболевании люди порой прячутся от всего мира: мамы ограждают своих детей от «опасностей», которые подстерегают на каждом шагу», здоровые боятся «заразиться», взрослые ставят крест на счастливой полноценной жизни». Вот почему такие просветительские лекции нужны всем – и больным, и здоровым.

Есть и другая крайность: диабет иногда называют «образом жизни». Такая формулировка, может, и успокаивает диабетиков и членов их семей, но на самом деле в ней больше вреда, чем пользы. Диабет – это не каприз, не баловство, это диагноз, и ничем другим он быть не может и не должен. Но да: человек с таким диагнозом живет иначе, и это

важно знать. «У нас в голове всегда работает калькулятор, – смеется Лиана – Невозможно выпить чашку кофе и забыть о ней, сразу идет расчет, нужно мерить сахар. Это бесконечные уколы, анализы, поликлиники. Никто такой «образ жизни» добровольно себе не выбрал бы».

Ковид внес свои коррективы в реализацию проекта. Все немного застопорилось из-за карантинных мер, отчего охват аудитории получился немного меньше, чем планировалось: кто-то заболел и не мог приехать на съемки, кто-то не смог включиться в пространство. Но это несильно помешало. Ведь главная оценка – обратная связь. Слова благодарности, теплые комментарии. Это так важно для каждого человека, а особенно если он осуществлял социальный проект.

Но были и негативные отзывы. «В основном от людей, не имеющих никакого отношения ни к диабету, ни к проекту, – признается Лиана. – Их пугали названия, им казалось, что это такой «прикол ради хайпа», и смотреть им тяжело про такое». Что ж, такие отзывы лишний раз доказывают, что говорить об этом нужно. И те, кого диабет коснулся, подтверждают: «Наконец-то кто-то начал говорить об этом, обсуждать эти темы открыто».

А что дальше? Будет ли продолжение? Время покажет. А пока в рамках проекта проходят благотворительные акции для детей, больных сахарным диабетом. Лиана ездит в больницу – в детскую эндокринологию – вручает подарки. Как раз недавно прошла очередная акция для малышей. «Это уже традиция у нас такая, – говорит Аджиева. – Мы четвертый год к ним ходим с подарками, пусть порадуется».

Что ж, будем надеяться, что, когда эти дети подрастут, они уже не будут сталкиваться с предрассудками об этом диагнозе, потому что людям рассказывают о нем правду.

Алена Докшокова.

**Когда журналист – блогер**

## Наблюдения, мысли, тексты

**Ничего не имея против блогеров, работающих в бьюти-индустрии или сфере фитнеса, все же испытываю приятное чувство гордости от того, что представительницы прекрасной половины журналистов КБР, совмещающие с основным видом деятельности ведение блогов, посвящают их не этим «раскрученным» и популярным темам.**



Редактор газеты «Нальчик» **Марьяна Кочесокова**, являющаяся еще одним примером удачной интеграции профессии журналиста и блогера в одном лице, недавно создала телеграм-канал «жур'Нальчик» [t.me/journalch](https://t.me/journalch), говорится в котором о столице Кабардино-Балкарии с нестандартных и очень интересных ракурсов.

Что, в принципе, закономерно, ведь и сама его создательница личность яркая, успевшая проявить себя в самых разных сферах, к примеру, работала педагогом дополнительного образования, занималась научной филологической работой. А еще, вопреки ее шумным протестам – «Я не поэтесса!» – считалась весьма многообещающим автором серьезных стихов, произведения которой публиковались в «Литературной Кабардино-Балкарии», «Юашхэмаху», нашей газете. Были и сборники молодых писателей республики «Моя стихия – небо», «КъудамэщI», и участие в форумах молодых литераторов республик Северного Кавказа.

Но большинству нальчан девушка известна как корреспондент муниципальной газеты «Нальчик» и талантливый журналист со своим стилем и вкусом.

Так зачем же ей понадобился блог?

«Мне просто это нравится – выносить на публику личные наблюдения, – не скрывает она. – Моя работа в газете, казалось бы, должна полностью удовлетворить мою потребность писать о Нальчике и нальчанах. Но дело в формате. Во-первых, газета выходит раз в неделю. А в блоге – сиюминутное, «горячее». Хоть в три часа ночи проснись – и закинь инфу или мысль по поводу чего-то. Это неостывшие тексты, так сказать. Более личные. Что в голову взбрело, что впечатлило, что удивило этим днем».

Потом стиль изложения другой. Тут достаточно дать фото с подписью или даже без подписи. Допустим, пишешь в газету про ремонт второй музыкальной школы. Нужно расписать – что, кто, как, в рамках какого проекта, почему... А из всего получившегося текста мне, например, любопытно одно: то, что сделали вход и со стороны ул. Кабардинской и что дверь не пластиковая, а дубовая. Мне оба формата интересны – и газетный, и блогерский».

И эта дуалистичность хорошо видна у «жур'Нальчика», в котором органично сочетаются и газетные интервью Кочесоковой, и ее журналистские наблюдения, не вошедшие в статьи, и зарисовки о горожанах, и размышления о жизни современного общества Кабардино-Балкарии, и юмористичные (непридуманные!) истории, происходящие в нашем городе, анонсы и полезная информация и многое, многое другое.

Сама Марьяна всегда в первую очередь позиционирует себя как филолога, любящего все тексты, даже официальные выступления чиновников. Но она еще и фотограф, также с интересным, нестандартным видением, и визуал ее канала столь же привлекателен, как и текстовое наполнение. Даже

используемые фотографии других авторов у Кочесоковой – редкие и заставляющие задуматься.

Наверное, поэтому комментарии в ее блоге есть под каждым постом. И, кстати, зачастую они бывают столь же информативны, как и сам пост. Что ж, подобное притягивает подобное, ведь подписчики канала, созданного этим летом, в большинстве своем находятся на одной волне с его создательницей. И, что примечательно, среди них не только нальчане и жители Кабардино-Балкарии: «Есть один подписчик из Санкт-Петербурга – русский парень Андрей, автор телеграм-канала «Адыгэ макъамэ», посвященного нашей эстраде, представляешь? Если не ошибаюсь, канал родился под влиянием знакомства с **Булатом Халиловым**. Андрей даже адыгэбзэ изучает».

Еще есть театральная художница по костюмам Елена из Екатеринбурга – тоже в нашу культуру и наш город влюбленная, часто отдыхает у нас. В основном среди подписчиков почти всех лично знаю. Но есть и анонимные, под другими именами. Есть и так называемые «злые комментаторы». Но я и с ними хочу подружиться».

Без сомнения, это у нее получится: и человек чудесный, и контент у нее замечательный. Все, кто заглядывают в «жур'Нальчик», неизбежно будут произносить слово «интересно». Безусловно, потому, что хозяйка канала ко всему, что пишет и снимает, относится неравнодушно: «Мне интересно иметь дело с людьми самыми разными. Однажды утром позвонил один из моих собеседников и стал возмущаться: «Я ничего подобного не говорил! Откуда вы это взяли?!» А когда я ответила: «С вашего согласия мы наш разговор записывали на диктофон, и я могу отправить запись. Вы это говорили». Он тогда смягчился и сказал: «Возможно, я так и говорил, но, поверьте мне, я так не думал». Для меня до сих пор это классная формулировка – «так говорил, но так не думал».

Мне интересно знать, что думает человек, и посредством каких слов он свою мысль передает. Посредством каких слов я сама могу сочинить тот или иной текст – скучный или не очень, любого объема, для разной аудитории, вызвать ту или иную реакцию. По сути, это игра, для которой правилом может послужить такая хорошая цитата: «Между тем, что я думаю, тем, что я хочу сказать, тем, что я, как мне кажется, говорю, тем, что я говорю, и тем, что вы хотите услышать, и тем, что, как вам кажется, вы слышите, тем, что вы хотите понять, тем, что вы понимаете, стоят десять вариантов возникновения непонимания. Но все-таки давайте попробуем».

Наталья Печонова.



# Даешь поля на неудобиях!

В этом году на агропромышленной выставке «Золотая осень», прошедшей в Подмоскowie, лучшим молодым ученым в области мелиорации был назван аспирант четвертого года обучения направления «Мелиорация, рекультивация и охрана земель» КБГАУ Тагир Шонтуков, он же получил серебряную медаль за эффективный способ орошаемого земледелия в условиях поливариативности («СМ» №45 2022). Однако это далеко не первая награда 27-летнего аспиранта. Медали на выставке «Золотая осень» он получает уже третий раз подряд – в 2020 году ему была вручена золотая медаль, в 2021 – серебряная. Выставка «Золотая осень», напомним, является одним из самых крупных и профессионально ориентированных мероприятий агропромышленного комплекса России. Ежегодно в ней принимают участие сотни производителей из разных регионов России, представляя свою продукцию, проводятся презентации современной сельскохозяйственной техники, инновационных разработок и новейших технологий в сфере АПК.

Три медали престижной агропромышленной выставки – это еще не все достижения Тагира Шонтукова: он дважды становился стипендиатом главы КБР и несколько раз финалистом научно-исследовательских конкурсов молодых ученых.

- Тагир, как получилось, что городской парень выбрал в качестве будущей профессии специальность, связанную с сельским хозяйством? Обычно в вузы на эти специальности поступают выпускники сельских школ, так как они уже с детства имеют представление и о растениеводстве, и о садоводстве, и о механизации.

- Да, я родился и вырос в Нальчике, закончил школу №4 и, сказав честно, не сразу выбрал эту специальность. Нас в семье пять братьев, самый старший – Эльдар – уже учился тогда в КБГАУ, мы с Баширом – близнецы и всегда все делаем вместе, вместе мы мечтали и выучиться на экономистов, чтобы потом быть индивидуальными предпринимателями. Так что нашей мечтой изначально был частный бизнес, собственное дело, а не сельское хозяйство. Мы вместе поступили на специальность «Экономика и менеджмент» и с отличием окончили бакалавриат. Вот тогда и задумались: а что дальше? У нас в семье принято решать вопросы сообща, мы всегда советуемся с родителями, но все же самые лучшие, самые мудрые советы нам дает наша бабушка. А она сказала: «Выбирайте такую профессию, которая прокормит и вас, и ваши семьи». А еще она часто говорила, что земля всегда прокормит, если, конечно, не лениться. Вот мы и подумали, что надо выбирать профессию, связанную с землей. Мы тогда впервые «разделились»: Башир стал изучать экспертизу и управление недвижимостью, а я – землеустройство и кадастры. Мы решили, что все равно в одном вузе будем учиться, так что постоянно будем рядом и всегда сможем делиться знаниями и помогать друг другу. К концу обучения я уже занимался наукой и исследованиями и подумывал об аспирантуре, а Баширу предложили очень хорошую работу по специальности в одной из фирм. Так что после защиты в магистратуре каждый из нас выбрал свое дело – я продолжил учебу в аспирантуре, но уже по специальности «Мелиорация, рекультивация и охрана земель», он и сейчас успешно работает по своей специальности.

- То есть твоя научно-исследовательская деятельность началась только на втором курсе магистратуры?

- Нет, все-таки правильнее будет сказать, что в конце первого курса. Тогда мы с моим научным руководителем Азретали Хусейновичем Дышековым начали работать над изучением капельных систем орошения в условиях неудобий.

- Что такое «неудобия» в нашей республике?

- В основном горные склоны, на которых действительно очень сложно и сажать, и поливать, и обрабатывать деревья и растения. А такие неудобия у нас занимают почти 60% территории республики.

Сначала мы работали над системами орошения с Азретали Хусейновичем, за эту разработку я и получил первую свою медаль – золотую. К сожалению, в этом же году моего научного руководителя не стало. Работу мы продолжили с Батыром Хашировичем Амшковым, доцентом нашей кафедры, ежегодно совершенствуя эти системы. За них и были получены две серебряные медали.

- Можешь рассказать об этих системах орошения, не уходя далеко в науку – так, чтобы было понятно любому читателю?

- Эта система представляет собой ряды расположенных на специальных поддонах модулей, в которых размещаются растения. Модули – это цилиндры размером 60 на 80 сантиметров, изготовленные из металлической особо прочной сетки с крупными квадратными ячейками. Внутри каждого такого цилиндра насыпается грунт, в ячейки сетки высаживаются растения. В один модуль можно их высадить от ста до двухсот. Кроме того, внутри модуля находится поливная трубка, через которую поступают вода и питательные вещества для растений. Они попадают туда из общего трубопровода и распределяются по модулям через специальные регулируемые капельницы. Трубопровод, в свою очередь, может забирать воду с помощью насосов из ближайшего водоема – естественного или искусственного. Если модули расположены в холодной местности или в высокогорье, можно установить устройство для подогрева воды, предназначенной для полива, а чтобы растения могли получать достаточно солнечного света, поддоны с модулями можно вручную или специальными двигателями поворачивать в нужную сторону. То есть по сути эти модули – надземные грядки, в которых можно выращивать и рассаду, и различные растения – ягоды, овощи, саженцы декоративных деревьев. Причем использовать эти модули можно как в теплицах, так и в крайне неблагоприятных природно-климатических и рельефных условиях.

- Рассаду – понимаю, даже морковь, свеклу и редис, но не представляю, как в этих сетках можно вырастить помидоры, например, огурцы или малину – у них же длинные стебли...

- Есть разные сорта этих растений и разные технологии, позволяющие получить хороший урожай именно в таких «надземных грядках».

- Но это, наверное, затратно?

- Это окупаемо! Модули позволяют экономить площадь и ресурсы. Если такое количество растений высадить в грунт, они займут гораздо больше места. Гектар модульной системы обеспечивает такую же прибыль, рентабельность и доход, что и 6-12 гектаров при обычном способе выращивания.



- Системы орошения, над которыми ты работал, уже нашли применение на практике?

- Те, которые мы разрабатывали с Азретали Хусейновичем, были испытаны мной в ООО «Экосад» и ООО «Племенной совхоз «Кенже» – именно там мы трудились над их



разработкой. В модулях-грядках мы пробовали выращивать туи – вполне успешно.

- Такие модули можно ставить на частных участках – в теплицах или на огородах?

- Надеюсь, что в дальнейшем станет возможным продавать такие модули в малых количествах – для частных. Чтобы после покупки на место выезжал наш специалист по установке и ставил их «под ключ».

- Как много хороших проектов молодых ученых я видела, которые так и остались разработками, не уйдя в массовое производство – государство не выделило субсидий, инвесторы не вложились, собственных денег на производство нет... Очень обидно. Ты задумывался над тем, что дальше будет с твоей разработкой? Может, иногда стоит продать идею, хотя бы будут деньги на реализацию новой.

- Исключено! Продать идею значит отказаться от авторства. Я начинал работать над системами орошения с Азретали Хусейновичем и хочу, чтобы его имя всегда стояло в ряду авторов, чтобы оно всегда звучало, когда речь будет заходить об этом проекте, и чтобы не забывалось.

Если найдутся инвесторы, которые согласятся вложиться в производство, буду рад. Но пока рассчитываю только на себя – надеюсь выиграть грант и на него реализовать наши разработки.

- В дальнейшем ты видишь себя ученым или практиком?

- Не вижу препятствий в том, чтобы совмещать одно с другим. Сегодня сельское хозяйство в нашей республике – очень перспективная отрасль, быстро меняющаяся, развивающаяся, совершенствующаяся.

- Ты говоришь о сельском хозяйстве, как о каких-то nano-технологиях – «развивается, совершенствуется».

- Так и есть, могу даже с примерами объяснить. Смотрите, как развивается у нас садоводство: еще лет 6-7 назад у нас в республике было только 5-6 основных сортов яблок, которые выращивали местные садоводы. Сейчас их столько, что все не запомнить! Идут эксперименты с заводскими сортами, селекционная работа. Появляются новые технологии в орошении, в хранении, в защите от градобития. Со сливами так же – в республику завозятся новые сорта, которых у нас раньше не было. Да со многими плодовыми деревьями! А голубика, к примеру? Еще лет пять назад никто не мог подумать, что у нас будут

целые плантации этой вкусной, полезной и дорогой ягоды. А сейчас Кабардино-Балкария поставляет ее даже в другие регионы. Причем в большом количестве.

- Однако на мой, пусть и дилетантский взгляд, наши аграрии в погоне за выгодой теряют качество. По крайней мере, для местного потребителя, который знал «еще тот вкус». Мне кажется, что раньше и клубника была вкуснее, и яблоки...

- Не кажется. Так и есть. Я тоже помню клубнику, которую сажала моя бабушка, – она была разных размеров даже с одного куста – и крупная, и совсем мелкая, к тому же долго не хранилась, уже через пару часов после сбора мялась и текла. Зато какая была сладкая и ароматная! Сейчас на большинстве клубничных полей республики клубника не имеет такого запаха и вкуса, она твердая и почти вся одного размера – специальные сорта, которые долго хранятся и хорошо переносят транспортировку. Такая же история и с сортами сливы, например, и с помидорами. Важная составляющая при выборе сорта плодов у многих наших аграриев – транспортабельность, ведь плоды надо перевозить туда, где рынок не так насыщен и можно продать дороже. В принципе, это понятно и нормально, но вкусовые качества плодов нередко страдают, когда надо выбирать между транспортабельностью и вкусом. Чтобы сохранить вид и продлить срок хранения плодов, сады нередко «заливают химией», препаратами от болезней и вредителей, несколько десятков раз за сезон – понятно, что для потребителя это не очень хорошо. Или еще такой момент: из-за того, что сады более выгодны в экономическом плане, чем поля зерновых, зерновые стали сажать реже. А это значит, стало меньше корма для крупного рогатого скота, соответственно, уменьшается его поголовье в селах. То есть, конечно, в агрокомплексе есть свои проблемы, вопросы, недоработки, которые надо решать, а есть и достижения, которыми можно гордиться.

Сейчас садоводство и растениеводство у нас все больше прибегают промышленные масштабы, вытесняя частников с рынка. Кто-то может «перестроиться», перейти, например, на выращивание цветов, кто-то, увы, нет. Но таковы реалии, в сельском хозяйстве постоянно происходят какие-то перемены, что-то уходит в прошлое, что-то приходит на смену – то есть работы, причем очень интересной, тут много!

Г. Урусова.



## «Рубаи» Имары Аккизовой – подарок маме

Окончание. Начало на стр. 1

В экспозицию арт-проекта «Рубаи» вошли работы разных лет, вдохновленные переплетением этнических и национальных традиций Востока и Кавказа. Здесь не только знаменитые куклы



Аккизовой, но и ее живописные полотна. На картинах – девушки в богато украшенных восточных и кавказских нарядах, путники и всадники, сочные южные фрукты, пестрые птички и нежные цветы. А куклы Имары словно рождены в чудесных сказках и сновидениях – волшебные, нежные маленькие перы.

- Арт-проект «Рубаи» возник спонтанно. Большая часть моих работ уходит корнями на Восток, и это не случайно. Моя мама **Сияра Аккизова** – дагестанка – освобожденная женщина Востока, - шутит Имара. – Видимо, «зов крови» тянет меня ко всему восточному – музыке, литературе, роскошным костюмам. Эта выставка – подарок моей маме. Я благодарна ей за то, что она вложила в меня любовь к моей второй родине, за то, что внутри меня живет это культурное богатство.

Почему рубаи и Омар Хайям? Хайям и его четверостишия – это всегда философия твоего нахождения в жизни. В такие беспокойные времена мы, наверное, часто задумываемся: кто мы есть в этом мире, к чему мы идем и зачем живем? В моих фантазийных работах заключены личные переживания, мои настроения, воспоминания о странах, в которых я была. Этот арт-проект – средоточие впечатлений, попытка найти свое место в жизни, свой душевный и сердечный покой.

Отправиться в путешествие сквозь восточную фантазию Имары Аккизовой в арт-павильоне парка 100-летия можно будет до 12 декабря, ежедневно, кроме понедельника, с 10 до 19 часов.

А. П.

Фото Татьяны Свириденко.

## Андрей Колкутин: «Все приходит сверху, а я только исполнитель»

В музее ИЗО открылась ретроспективная выставка народного художника Кабардино-Балкарии **Андрея Колкутина «Академия. Провинция. Авангард. Цирк»**.

Музей изобразительных искусств имени Андрея Ткаченко представил посетителям экспозицию, которая включает четыре больших периода жизни и творчества автора – более 70 работ. «Академия. Провинция. Авангард. Цирк» – это своего рода взгляд в прошлое, попытка проследить творческий путь и поиск художника со времен учебы в Академии живописи, скульптуры и архитектуры имени Е.И. Репина по наши дни.

Здесь представлены портреты близких художнику людей, автопортреты; сюжеты из жизни провинции – барахолка, урожай, торговка семечками, гармонист; библейские мотивы – Адам и Ева, святые, волхвы; и, конечно же, цирк – арена и закулисы с клоунами, фокусниками и жонглерами. Особенно дорогими для себя автор называет полотна с портретами бабушки: «Она меня воспитала, благодаря ей я стал художником. Бабушка помогала мне с домашним заданием, зачастую решала за меня задачи по математике, чтобы я мог больше времени посвящать изобразительному искусству», - рассказал Колкутин.

Действительно, нежность и теплоту, с которой созданы портреты любимых женщин автора – бабушки и жены **Айгуль Кадырлиевой**, – не заметить сложно. Портреты жены особенно выделила и **Жаклин Диана Мосс** – супруга народного художника КБР, академика Российской Академии художеств **Мухадина Кишева** и директор «Арт дома Мухадина Кишева»:

- Я в восторге. Я прошлась по всем залам и думаю: как это замечательно, когда художник может показать всю историю своего творчества, что мы можем видеть его развитие. Мне очень понравились молодые работы Андрея, особенно портреты его супруги Айгуль. В Андрее Колкутине мне, как англичанке, нравится его тонкое чувство юмора, а в его творчестве – работа с цветом. Он большой колорист. Во всех его картинах, от Академии до самых новых, прослеживается прекрасная гармония сложных цветовых сочетаний, - поделилась Жаклин Диана Мосс.

- Андрей Колкутин – один из самых интересных художников не только Кабардино-Балкарии, но и России. Он широко известен и за рубежом. Его картины экспонируются в лучших музеях Франции, Германии, Дании. Каждая работа Колкутина – это всегда



высокое искусство, - отметила заместитель министра культуры КБР **Аминат Карчаева**.

- Больше всего меня поразила последняя серия работ – «Цирк». Здесь и впечатления художника от фильмов Федерико Феллини, Ингмара Бергмана и от работ Пабло Пикассо. Андрей все эти сюжеты творчески перерабатывает в своей голове. Я не знаю, когда он последний раз был в цирке. Все это рождает его разум, а потом уже Андрей переносит сюжеты на полотно. Клоуны и жонглеры на картинах автора – это он сам в разных композициях, и если их собрать вместе, то получится большой творческий портрет народного художника Кабардино-Балкарии Андрея Колкутина, - подчеркнул друг художника писатель **Игорь Терехов**.

Заведующая экспозиционным отделом изомузеев **Нина Леонтьева** отметила, что это третья персональная выставка художника в этих стенах. Леонтьева рассказала, что данная выставка должна была состояться в Дании, но из-за сложившихся обстоятельств жителям нашей республики повезло увидеть экспозицию впервые. Сам Андрей Колкутин рассказал, что через эту ретроспективу хотел поделиться своими поисками, показать свой путь.

- Экспозиция небольшая – в каждом периоде было много картин, и это были попытки не тиражировать работы, а найти свой стиль, - подчеркнул художник. – Эта выставка – свидетельство того, как я менялся и до чего дошел сейчас. Вы можете видеть здесь, на картине «9 мая», например, что я могу написать и точный портрет, но в серии «Цирк» пришел к простоте. И пришел к ней совсем не просто. Я и теперь постоянно в поиске. Когда подходишь к новой фазе, новой теме, первое, что ощущаешь – это беспомощность, чувствуешь себя птенцом без перьев. Я никогда не знаю, в какой момент и как это придет. Я ведь только исполнитель, все приходит оттуда, сверху. Я не знаю, что буду писать дальше, но это уже не в первый раз. Поэтому я снова надеюсь на подсказчика, который обитает там наверху.

Посетить ретроспективную выставку Андрея Колкутина в музее ИЗО можно до 21-го ноября.

Ася Пшукова.

Фото Татьяны Свириденко.

## Возвращение «Девушки из Ленинграда»

В Фонде культуры им. В. Ворокова любителям чтения представили книгу, вышедшую почти 50 лет назад и теперь изданную вновь – это «Девушка из Ленинграда» **Саадулы Канукова**. Состоялась не просто презентация книги: присутствующие смогли увидеть пример настоящей памяти, истинного уважения и взаимопомощи.

Спустя почти полвека после того, как книга Канукова о войне и о судьбе эвакуированной в Кабардино-Балкарию ленинградской девочке вышла в издательстве «Детская литература», дочь писателя решила вернуть ее читателям республики. Поэт, драматург и главный редактор газеты «Горянка» **Зарина Канукова**, обратившись к издателю **Виктору Котлярову**, переиздала книгу отца. Если текст 1974 года был сокращенным и адаптированным к детскому чтению, то над вторым изданием великолепно поработала писатель и переводчик **Лариса Маремкулова**, что позволило предложить читателям полную версию книги на двух языках (тираж на кабардинском языке вышел в апреле). Книги эти раздают в школы и библиотеки, педагогам, исследователям и тем, кому дорога правда о жизни республики в годы войны, о партизанском движении, о том, как строились отношения – межнациональные и просто человеческие. Это подарок детей писателя жителям Кабардино-Балкарии. И их знак уважения к творчеству отца и его таланту.

На презентации председатель Общества книголюбив КБР **Наталья Шинкарева** подчеркнула, что проблемы тех лет и нынешних дней перекликаются, ведь сейчас наш народ встречает беженцев из зоны специальной военной операции. Книга поможет сегодняшней молодежи расставить приоритеты, осознав, что такое настоящий патриотизм. Виктор Котляров напомнил, что в Нальчике в годы Великой Отечественной войны было 12 тысяч беженцев: «Главное в этой книге – ощущение сопричастности к своей стране. Сегодня мы живем, не зная, что будет завтра, и не должны забывать, что нацизм – понятие, существующее вне времени».

Доцент КБГУ **Римма Кумышева** одной из первых прочитала возвращенную «Девушку из Ленинграда» на двух языках и заметила, что прочтение на родном языке дает совершенно другую степень эмоциональной вовлеченности. «Ведь родной язык исходит из бессознательного, - говорит она, - и пробуждает генетическую память, восстанавливая связь с духовным наследием предков. Я остро переживала трагические события, описанные с первых глав романа. Из книги узнала, что фашисты вошли в Нальчик лишь после того, как были убиты все его защитники. Расстояние от Пятигорска до Нальчика фашистские войска преодолевали почти полгода... Саадула Кануков, военный ребенок, рос в Кызбуруне III (нынешнем Дыгульбеге) и был свидетелем того, как на двух берегах Баксана наши войска, уступающие врагу по численности и вооружению, почти месяц удерживали фашистов. В повести описан один день обороны Нальчика, но все персонажи успевают полюбиться, стать близкими. Книга вышла своевременно: именно сейчас, когда стало модно ругать страну, ставить под сомнение заслуги народа в прошлом. Страна в той войне победила фактически силой духа народа, каждого человека. Читая роман, я многократно испытывала гордость и за свой народ, каждого его представителя, оказавшего девочке Рае из Ленинграда бескорыстную помощь. Часто рискуя жизнью. Весь роман овеян безграничной любовью человека к человеку. В персонажах романа подкупает высокая ценность для них чести, долга, благородства. Книга очень актуальна сейчас, когда выросли уже несколько поколений, на глазах которых обесценивались эти понятия».

Сама Зарина на презентации рассказала, что эта книга была с ней всегда: «Папа писал ее на кабардинском языке, он великолепно его знал. Чтобы восстановить детали жизни, быта, происходящих в республике во время войны событий, ему не приходилось сидеть в архиве – он помнил. Его отец был на фронте, а папа был ребенком, но запомнил период оккупации, немцев и румын. Кроме того, его окружение – ровесники, друзья, родные – тоже все хорошо помнили, все через это прошли».

На презентации все, как один, отмечали великолепную работу Ларисы Маремкуловой, которая не просто сделала перевод, но и поработала с текстом книги. Сама переводчик сказала, что выбрали ее, скорее, не из профессиональных соображений, а продемонстрировав высокую степень доверия: «Я немного отредактировала текст, поскольку у самой Зарины рука не поднималась... Работая, я понимала, что Канукова доверила мне святое – память об отце».

Завершая презентацию, Зарина заметила, что выход книги отца в те дни, когда она, поэтесса, заканчивает свое первое прозаическое произведение – большая для нее поддержка. Папина поддержка.

Юлия Верниковская.



Жыжысэ – гьунэгу

Лэщыгыгуэуэхэр зэпызыщэ

Тхыдэм кызырэхышымкIэ, пасэрей адыгэ лэпкхэм, псалэм папшIэ, синдхэмрэ меотхэмрэ, я лъахэм кьалэ зыбжанэ итащ: Горгиппие, Анакопие, Гермонассэ, Финагорие, нэгьуэшхэри. Нобэрэй Анапэ и Iэхэлъахэм пасэрей адыгэхэм ильэс минитIрэ шихрэ ипкIэ Синдикэклэ эзджэ кьэрал шаухуэгъащ.

Синдикэм, пасэрей адыгэ кьэралым, и лъэужь куэд кьэсащ ди деж. Ахэр шыхьэт зэрытехуэмкIэ, синдхэм культурэ лъагэ ябгэдэлъащ, тхыбзэ ялащ, грекхэм благэ яхуэхури, зыужыныгъэшхуэ ягьуэтауэ шытащ. Синдикэм и кьалашхьэр, Горгиппиер, Анапэ деж шысащ, нэгьуэщIу жыпIэмэ, натхьуэдэ адыгэхэм я щыналъэм итащ. Музейхэм нобэ шахьумэ синдхэм, меотхэм, адрей адыгэ лэпкхэм я IэдакьэщIэ куэд – дыщэм, дыжыным, гьуапIэм кыхэщIыклауэ. Пасэрей адыгэ кьалэхэм дэга сэрэйхэм, скульптурэхэм я кьутахуэ Iэджэ ушрохьэлIэ хы Iуфэм, Тамань, Псыжэ и Iэхэлъахэм – пасэрей адыгэхэм я щыналъэм. Анапэ деж кышагьуэта мывэ пхэбгьухэм тIэунейрэ ушрохьэлIэ Ашэмэз и цIэм, пасэрей грекьбзэклэ тхауэ; Ашэмэз и цIэм ушрохьэлIэ Краснодар деж кышагьуэта тхыгэ клапэм. Ар шыхьэт тохуэ нарт лъыхужьхэм я хьыбархэр Синд кьэралыгьуэми щызекулэу зэрыщытам, абыхэм ныбжьышхуэ зэралэм, лэщыгыгуэ кыхэ куэдым кызырэхышымкIэм.

\*\*\*

Хьэрэмэ Iуащхэ и цIэр кыхохуэ нарт хьыбархэмрэ пшыналъэхэмрэ я нэхьыбапIэм. Сосрыкьуэ Албэч и кьуэ Тотрэш щиклари езыр шаукIыжари Хьэрэмэ Iуащхэ дежш; Хьэрэмэ Iуащхэ дежш Батрээ и адэм и лъыуасэр нартхэм шапиубыдари. Хьэрэмэ Iуащхэ и цIэр кыхохуэ Нэсрэн ЖьакIэ, Льэпши, Бэдынокьуи, Лъэбыцжэеи, адрей нартхэми я хьыбархэм.

Зэрынэрылбагьуэи, Хьэрэмэ Iуащхэ нартхэм я гьащIэм увьпIэшхуэ шеубыд, мыхьэнэшхуэ шиIэщ. «Хьэрэмэ Iуащхэ зэхудипалъэщ» – зэраухылIэ нартхэм, лыггэ-шыггэклэ зэпэувын хьумэ. Сосрыкьуэ яукIын мурад шащIым, Хьэрэмэ Iуащхэ ираджэ. Жаншэрхьыр кызырагьэжхьыр Хьэрэмэ Iуащхэщ. Хьэрэмэ Iуащхэ деж нартхэр шохасэ абы, санэхуафэ шащI; Олимп Iуащхэ дежш пасэрей алыджхэм Олимп джэгухэр шаублар. Нартхэм дежкIэ Олимп пэльытэщ Хьэрэмэ Iуащхэ: шохасэ, шурылгэс шоджэгу, тхэ шолгэIу, псалгэ щызэраухылIэ, пIалгэ щызэрэг. Хьэрэмэ Iуащхэ и цIэр ебгьапщэ мэхуэ пасэрей египтянхэм кьашIэна пирамидэ цIэрылуэхэм зэреджэ: Хьарам – аращ а пирамидэ (Iуащхэ) IэрышIхэм ноби зэреджэр.

\*\*\*

Лыггэ зэрагьуэнэху джэгукIуэ нартхэм ялащ шурылгэсыр. «Нартхэ кьыдагьаджэри, шурылгэс фьдэжэгу шыжалэм, нартгьыжэр бжыкьэклапэм шIэзгуащэщ», – хуелуэтэж Сосрыкьуэ и анэм.

Нартхэр шурылгэс щыджэгур Хьэрэмэ Iуащхэ дежш. Шурылгэсым джэгукIэ зэмылIэужыгьуэ зыбжанэ кызырэхышымкIэ: шы кызырагьэжэ, шабзэ, бжы зэдадз, нэжанэ (псаггэ) зэдоуэ, шыбгьэрыуэ ящI, хэтIэхэсэ зэдоджэгу (зобэн), я ныкьуэр лъэсу, я ныкьуэр шууэ зобгьэрыкIуэ. Шурылгэсым шытекулэуэм нарт хасэм я цIэклэ тыггэ ират. Тыггэу ятынкIэ мэхуэ шы, джатэ, шабзэ, фащэ, афэ джанэ, кьинэмьшIхэри. Шурылгэс джэгукIэр куэдрэ кьадэгьуэгурыкIуащ адыгэхэм – ди лэщыгыгуэм кьэсащ абы и лъэужь. Апхуэдэ джэгукIэ щызэхуаблэрт хьэгьуэлIыгьуэм, нысашэм, гьэрэ шIырэ щызэхэжкIэ, вакIуэ щыдэжкIэ, вакIуэ кышыхьэжкIэ, кьаныр шрашэжкIэ. Дауи, нартхэм я шурылгэс джэгукIэ псори зэщIэкьуауэ кьэсакарым ди лъэхьэнэм, кьэсар абы и пкыгыгуэ гуэрхэрщ, ахэри иужьым хуэм-хуэмурэ ужыхьыжаш. Тхыдэр шыхьэт тохуэ пасэрей адыгэхэр алыджхэм я Олимп джэгухэми ирихьэлIуэ зэрыщытам: пасэрей алыджхэм я Олимпиадэм пашэныгьэр шызыубыдыгьа синд шауэм и цIэр ихьумащ тхыдэм.

\*\*\*

Ашэмэз и хьыбархэм ящыщ зым зэрыжиIэмкIэ, мээым здыщIэтым ар ирихьэлIэгьащ жыг ку гьуанэр. Мээ щIагьым щыкIэрахуэ жьым жыг ку гьуанэр зэрыдэпсалгэм гу лытащ Ашэмэз. Абы гукьэклэ иригьэщIри, кьудамэм и кумьлэр ирихри епшащ: кьудамэм макь кьилукаш. Ашэмэз и бжамий ар кьэжапIэ хуэхьуауэ ялуатэ нарт хьыбархэм. Бжамий нарт лъыхужьым, Ашэмэз, и цIэм шIрапхам щхьэуэсыгьуэ иIэщ: ар нэх пасэ дьдэу кьэжы музыкальнэ Iэмэпсымэхэм ящыщ. И цIэмкIи зэрынэрылбагьуэи, бжамий пасэрей цыхум кызыхищIыклар бжакьуэщ. ИужькIэ ар кьыхащIыкI хьуащ пхэм, гьуапIэм, жэзым; кьамылым кьыхащIыкI бжамий а кьэжыгьэм и цIэр кьытенащ: бжамий лэужыгьуэхэм ящыщ зым клахэ адыгэхэр иджари йоджэ кьамылкIэ. Накьырэклэ эзджэ бжамий лэужыгьуэи зэрахьащ адыгэхэм, ар нэх иужьыуэкIэщ кышыунэхуар (абы шыхьэт тохуэ и цIэри: «накьырэ» нэгьуэщIыбзэм кьыхэклэ псалгэщ). Ныбжьышхуэ зилэ пасэрей музыкальнэ Iэмэпсымэхэм ящыщ адыгэхэм ноби зэрахьэ шыкIэпшынэри. ШыкIэпшынэм нэхрэ нэхэ класэу кьэжыащ пшындэдыкьуакьуэмрэ пшынкьэбьымрэ – ахэри кьэсащ ди зоманым, кызырагьэсэбэпжэ щIагьуэ шымыIэми. «ШыкIэпшынэми», «пшындэдыкьуакьуэми», «пшынкьэбьми» я лъабжэр ныбжьышхуэ зилэ пасэрей псалгэщ – «пшынэ». Абы кьытокI «пшыналъэ» псалгэри. «Пшыналъэм» мыхьэнэ зыбжанэ щигьуэтащ адыгэбзэм: абы «макьамэ» мыхьэнэи кьокI, «уэрэд», «усыггэ» мыхьэнэи иIэнкIэ мэхуэ; апхуэдэ мыхьэнэ иIэщ абы «Сосрыкьуэ и пшыналъэ», «Бэдынокьуэ и пшыналъэ», «Ашэмэз и пшыналъэ» щыжытIэклэ.

\*\*\*

Нартхэ хасэм щызэхыхьэми, санэхуафэ ящIми, шурылгэс джэгуми, унафэ яхуэзышыр я тхэмедэрщ, абы и псалгэм псори йодауэ, абы псори йочэнджэщ. «Ди нарт тхэмедэр Нэсрэн ЖьакIэщ» – апхуэдэ псалгэ хальхьащ Ашэмэз и пшыналъэм. ЗекIуэ ежээн хьуми,

Цыхушхуэхэм я гушыIэхэр

кышагьэжыа шы лэпкьыфI кыхуишэнэу гурылуэщ, ахьшэфI иритри, иутIыпшыжаш.

Хьэжыгьафэм псыншIэ дьдэу и тхылым иритхащ пащтыкьым и цIэр.

- Апхуэдэу щхэ пшIа? – кьэгубжыащ Генрих Еплланэр.

- Эи умылгьуэа цыхум апхуэдиз ахьшэ епт хьурэ? Ущымыгугь, кьыггэжынукукьым абы.

- Кьыггэжэжмэ-щэ?

- Абы щыгьуэм уи цIэр мы тхылым изокьутыкьыжри, сатуушIэм ейр изотхэ! – жиIащ хьэжыгьафэм.

ЗЫРИ ТХЭУСЫХЭРКЬЫМ

Франджы еджагьэшхуэ Монтенэ зэгурьым жиIэгьащ мьпхуэдэу:

- Мы дунейм нэхэ тэмэму, зэхуэдэу, захуаггэ хэлгу шагуэшар акьылрауэ кьыщIэжынуш.

- Сыт апхуэдэу щыжыпIэр? – еупшIащ абы и еджакуэхэр.

- Зыри тхэусыхэркьым акьылыр кьызэрэмэщIэжынкIэ, - жиIащ лы Iушым.

нартхэ тхэмедэрэ гьуазэрэ яхуохуэ Нэсрэн ЖьакIэ – аращ Ашэ иль зыщIэжэ шухэм я шу пашэр: абы емыдалуэрэ и унафэм емывалIэрэ яхэткьым зекIуэ ежэахэм. АпхуэдэщIэ хуащI адыгэхэм я нэхьыжыым нартхэм я зэман лъандэрэ. Нэхьыжыым и пшIэр апхуэдизкIэ лъагэт, инти, абы и пащхьэм емыкIу кьышызыхьыр, и нэмысыр зыкьутэр гупым зыхагьэхьэжыртэжыым, цыхуфэ ирапIыжыртэжыым, апхуэдэр сэхьуауэ, адыгаггэм ебэжыуауэ, хабзэм щIамыпIыкIуауэ ялытэрти. Нэхьыжыым емыдIуэн дэнэ кьэна, и псалгэ зэпаудыртэжыым, пэпсэлгэжыртэжыым – кьошхьыдами, кьогиями, кьыпхуэгубжыами. Дауи, зи пшIэмрэ зи щыкьымрэ лъагэ нэхьыжыым дуней ильэгьуауэ, дунейм и пIалгэ ищIэу шытын хуейт. Апхуэдэщ адыгэхэм я нэхьыжыхэм я нэхьыбапIэр, арат абыхэм я унафэмрэ я псалгэмрэ унагьуэри, лэпкьэри, жылэри щIеувалIэр. Унагьуэмрэ унагьуэр зыщыщ лэпкьымрэ теппIыкьымэ, нэхьыжыгьэр зэлытар ныбжьырат: унагьуэми ар зыщыщ лэпкьыи я тхэмедэр нэхьыжыгьэр ныбжькIэ зылысырат (жы дьдэ хьуарэ унафэр хузэклэлымыгьэжэжмэ, кьуэдэ хуащIуэрэ). Жьылэм, хэкум тхэмедэ хуащI хабзэр акьылышхуэ зыбгэдэлэ цыху Iушхэрт – ныбжькIэ ар кьалымысми, лыпIэ иуварэ и акьылкIэ цIэрылуэ хьуамэ. УщрихьэлIэ елытауэ, нэхьыжыым хуэпшIын хуей нэмысыр пшIэмрэ гьэбелджылауэ кьадэгьуэгурыкIуащ адыгэхэм. Шу гуп гьуэгу тэхьамэ, нэхьыжыыр яку дагьуэвэрт, абы ныбжькIэ кьыкIэлыкIуэм сэмэгурабгьур лысырт, нэхьышIэр ижырабгьумкIэ кьыбгьурышасэрт. Iэнэ пэрытIысхьэми, арат хабзэр. Нэхьыжыым и гьуэгу зэпаупшIыртэжыым, ар блэкIыху залэжэрт, убгьурыуэу удэклэуэтэри кьыптехуэрт. Iэнэ тIысын хьумэ, нэхьыжыым и тIысыпIэр щхьэхуэт – жьанIэрт; хьэщIэ кьрихьэлIамэ, хьэщIэ нэхьыжыыр абы и сэмэгурабгьумкIэ ягьэтIысырт. Iэнэм пэрысыху, хьуахьуэ хабзэр нэхьыжыым и закьуэт; хьэщIэ нэхьыжыи псалгэ лъаггэсырт. Iэнэм щыпэрысми гуп щызэрихьэлIэми, нэхьыжыхэм шIалэ яхэпсэлгыкь хабзэтэжыым (яхэхуэжыхьын дэнэ кьэна!), я псалгэи зэпаудыртэжыым, нэхэ кьырагьэжырт кьагьэжэжIуэтауэ лъэныкьуэклэ зыщыIэжынырщ – кьыпхуей хьумэ, кьоджэнщи, узьыбгэдэжэнщи. Нэхьыжэ Тхээм уимыщI – ар жьалэ хабзэщ нэхьышIэм и цIэ шраIуэжIэ. Абы кьырагьэжырт шIалэм кьыгуролуэ: уи нэхьыжыыр куэдрэ Тхээм пхуигьэпсэу, уи нэхьыжыыр Тхээм кьыпшхьэщигьэт. Нэхьыжыгьуэм шIэкьуныр адыгэм яфIэмыкIуэщ игьащIэм, зи нэхьыжыгьуэм (ар ныбжькIэ зылысам) уефыгьуэу аращ абы кьырагьэжырт. Пшыкьэм (дзэпшхэм) хабзэ гьэщIэгьуэн яхэлъащ: зи жьакIэр тхьуху пэуа пшым (дзэпшым) фэ шрамыпIыж лъэхьэнэ шылащ. Ари щхьэуэсыгьуэншэтэжыым: пшым (дзэпшым) и гьащIэр уанэгум щыхьырт, шым шэсыф зэрыхьу лъандэрэ. Зи пашIэ-жьакIэ зэщIэтхьуа пшым щхьэжIэ жьалэрт: «Лыггэ хьэлауэ, апхуэдиз кьыггэщIэнтэжыым» («Альандэм кьыуауэжэ», жыхуауэщ). Адыгэ тхыдэр шыхьэт зэрытэхуэуэи, пшыкьэм (дзэпшхэм, шу пашэхэм) я нэхьыбэр я ныбжэ иримыкьуауэ хэIуадэрт зауэм, закьуэтIакуэрт жы хьуху пэур... Адыгэм я нэхьыжыым я пшIэр езым кьалэжыжауэ, я акьылкIэ, я губзыгьагьэжIэ, я лыггэжIэ, я цыхуэгьэклэ кьыхьыжауэ кьекIуэжIащ. Нэхьыжыым (лэпкьым, жылэм я тхэмедэм) фIыуэ ищIэрт хабзэр, тхыдэр, дунейм и пIалгэ щыгьуазэт, лей зэрихьэнутэжыым, нэфI-ней хэлтэжыым, хахуаггэм текIынутэжыым, цыхур зэрызэгурегьуэуэнрэ фIыгьуэ зэрахуилэжынырэт зыхуэпсэур.

Кьартул Хьисэ.

Хьэлунэ Дэжэбрэил

IЭГУАУЭНШЭ ПШЫХЭ  
Слэгьуа псори зэхэслъэхьэжыым, ШцхуэкIэпIыкьIэ пшIыкь Кьысщыкьужьми, жьысIэм пэжыр,

Iэгуауэншэ пшыкьыч.

Тхьэусыхэм нэхэ си жагьуэ СьримыхьэлIа!  
Льэпкь пшыналъэм шIиш шэщIыгьуэм Хьуапсэр хэлIулат.

Схуэмыуатэр музыкабзэ Цэхум езгьэзат, Адыгэбзэм кьыщIэж кьуэпсыр СлэкIыху згьэкьэбзат.

Сыт шIэжын ар слэмьыкIамэ?...  
Кьанэр – си гуэныкьыч.  
Фьгьт зэгурэ кьысIэжIэжамэ Iэгуауэншэ пшыкьыч.

\*\*\*

Сэтэней мэгагьэ!  
Гуггэ пхэсхьыжар Гьатхэм и клэжыагьым Кьысхукуыкьыжаш.

Пэсэр еша-еллами ЖэщIкIэрэ кьотIопI...  
Сшэчам арыншами Хьунт ищIам Iэдэб.

Кьэсхьыж пэтми тобэ,  
Сэтэней гьэгьащ!  
ГьащIэ, уи зы нобэм Хэт имыльхьэр?

Тхытхьуэ уи Iубахьэм Гьатхэр шIатхыкIат?...  
Пэсэм хэбутхэ гуггэр Хьэжыуэ щхьэ спхыкIат?

Гум зэлIуищэ уаггэр БлэкIам и сурэтгэ.  
Сэтэней кьэжыагьым Кьогьыкьы зы уэрэд...

ТЕПЛЕГЬУЭ

Жэщ хьэщхурыпхьуэр Iупхьуэ кьуагьым кьуэсщ, Мазэ ныкьуэр клэпхьуэ Ипхьа вагьуэм хэсщ.

Жьыбгьэр кьэгумашIэм ГьащIэ кьыпощэщ, Кьэщыпыжри, пашIэу, Пищэу кьелуэщэщ:

Жэщ хьэщхурыпхьуэ, Тепхьуэн зэфэзэщ, Вагьуэр зи лэпстепхьэ, Сыпхэпхьуэн кьысфIошI...

Дауш Iэпхьуэшапхьуэр Iупхьуэм хогьуэщэж.  
Жэщ хьэщхурыпхьуэм Зепхьуэтэжри шIож,

ЩIэжмэ, щауэтешэ Дыгьэшырым хуащI...  
ЩIыр, мазэщIэр здешэ, Зыхишэр – мыкIуэщIш!

\*\*\*

ЗэрысщIэжрэ кьысфIошIыж сызэшу,  
Е сешын сешауэ сыкьальхуат? Махуэ кьэс изопхьэ,  
Кьыггэжэжэжэжу,  
Жэщ-гупсысэ щхьэр зытехуар.

Хохуэж хьэршми, зэшыр кьыхокIыкIыр,  
Зэрышхьыжэ тэлайхэр зэрощ.  
Хы толькьунми, шыгьушыпсыр клэщIыкIуэ,  
Щельгэс дуней клэпэ зы дурэш.



Жаш тёлө

# Ахшы умутлагъа ышаннгылы атламла

*Быйыл Къабарты-Малкъар къырал университетни айырмалы тауусханладан бири Хаджиланы Мариямды. Ол, андан сора да, вузну Отарланы Керим атлы малкъар маданият арасыны ишине тири къатышханлары ючюн энчи халда жарашдырылган диплом бла саугалланган таулу студентлени тизмесиндеди. Алгъадан айтсакъ, энди бюгюнлюкде уа ол КъМКЪУ-ну магистратурасына «тарых» ызда кирип, окъуун андан ары бардырыгъа хазырланып турады.*

Мариям узакъ тау элибизде – Кичибалыкъда – туугъанды эмда школну мында алтын майдал бла тауусханды, орус тилден ЕГЭ-де уа 94 балл алгъанды. Окъуугъа-билимге сыймеклиг а анга биринчи устазы Башийланы Фатима Магомедовнадан келгенди. Ол да, къайсы бирибизча, аны энкелей, анга ушаргъа суюноп ёсенди. Мектепден сора уа университетни тарых бёлмюне киргенди.

Окъуугъа кирген биринчи кезиуонден окъуна, билим алыуда, жамауат иште айырмалы, жетишимли болгъанды. Алай бла Владимир Глостанов бла Къулийланы Къайсын атлы стипендиялагъа тийишли кёрюлгенди. Аладан тышында да, бир неча кере КъМКЪУ-ну бийик академиялы стипендиясы бла белгилене тургъанды. Студент жылларында окъуугъа кёл салыргъа юйретген аслам затха тюшондюрген преподавательлерине – тарых илмуланы доктору, профессор Пётр Абрамович Кузьминнге, педагогика илмуланы кандидаты, доцент Римма Мухамедовна Кумышевагъа – ырызлыгъын билдиреди.

Белгилегенибизча, иги окъугъанындан сора да, жамауат иште тири къатыша, «2021 жылны жетишими» деген регион даражалы конкурсну «Жамауат иш бла кюрешиген» деген бёлмюнде призёр болгъанды. Дагъыда «Биз келир заманны жолун ызлайбыз», «Халкъны хазнасы» республикалы форумлагъа къатышханды. «Фортанга» Битеуроссей форумда да болгъанды.

Таулу къызчыкъ Къазан шахарда бардырылган «Студент клубланы миллет лигалары» къырал даражалы слётха къатышханын а кесине насыпха санайды. Анда бирси халкъланы маданият энчиликери бла шагъырейленир онг да тапханды. Профсоюз къымылдауну бла добровольствону айныуларына юлюшюн къошханы ючюн кёп саугъагъа тийишли болгъанды. Бюгюнлюкде КъМР-ни «РЦРВ» АНО-ну «Волонтёр тиричилик» регион профиль ызыны башчысыды. ГТО-дан а аны кюнюш белгиси барды.

Ол экинчи курсда окъугъан кезиуонден да къадарын илму бла байларыгъын толу ангылай, бу жаны бла тири кюрешип теби-

реген эди. Алай бла бюгюнлюкде халкъла аралы илму жыйымдыкълагъа аны алты иши киргенди. Бу жаны бла ишлеп башларына кёллендирген профессор Пётр Кузьминовгъа бюгюнда ырызды.

Мариямны школ жылларына къайтсакъ, предмет олимпиадалада айырмалы болгъанлай тургъанды. Малкъар тилден бла адабиятдан алай эришуледе уа ол районда биринчиликни иги кесек заманны ычындырмагъанды. Республикалы кезиуонде уа алчы, призёр болгъанлай, ахшыланы тизмесине къошулгъанлай, школну атын иги бла айтдыргъанды.

Бош заманында тарых магъаналы, классика китапланы окъургъа бек сүйсе да, аны дагъыда къол бла абериле этерге хунери барды. Ыннасы Туудуланы Маржандан бла анасы Хаджиланы Жаннетден жаулукъланы, башха затланы да къол ийнеле бла эшерге юйренгенди. Бу хунери бла мектепде окъуучу болгъан кезиуонде район конкурсда экинчи жерге да чыкъгъанды.

Андан сора да, тюрсионсюз чайырдан (смола) омакъ жюзюкчюкле, сыргачыкъла, сынжырчыкъла этеди. Аланы тенг къызларына саугъалап да къуандыргъанды. Гипсден а сувенирле хазырлайды. Бу затлагъа интернетде видео амал бла къарап, анда берилген дерследен кеси аллына тюшонгенди.



Белгилегенибизча, энди Хаджиланы къызлары КъМКЪУ-ну магистратурасында окъурукъду. Аны бла чекленмей, аны тауусса, аспирантурагъа кирип, илму бла кюрешип акъылы барды. Мураты толса, «Малкъар жамауатланы онжетинчи ёмюрде эмда онтогъу-зунчу ёмюрню аллында социал-политика тарыхлары Ара Кавказны политика процессини баргъан кезиуоню контекстинде» деген тема бла кёл салып ишлер умутдады. Бюгюнлюкде уа хар жетишими ючюн да ол аны юйретуге, окъутуугъа да салгъан къыйынын белгилей эмда багъалай, анасына уллу хурмет бла бирге ыспас да этеди.

Трамланы Зухура.

## Чам тизгинле

Автобуса, иги тартханлары да бар, сакъаллары да жетип, эки жаш адам киредиле. Анда олтургъанланы да къулакъгъа алмай, тапсыз сёзлени айтханларында, жылы келген бир тиширле: «Айып тойюлмюдю», – деп алагъа тырман этгенди. Анга да алай сёзледен бир-экини силдегенлеринде, ол тиширле, къатында олтургъанны къулагъына шыбырдап:

- Бюгече тюшюмде маймулла кёрген эдим, была ючюн болур эди, – дегенди.

\*\*\*

Къууанч болгъан жерде биреулен, къуруда сёлешип, кеси аллына кюлюп тургъанды. Арлакъда олтургъан, къатындагъына айланып:

- Ол адам гугурукку жыл туугъан болур эди, – дегенди.

\*\*\*

Эрттенликде Мудалиф, къоншусу Шостукъну Черек суу табдан келе тургъанын кёрюп:

- Къайдан келесе бетинг-къутунг да кетип? – деп соргъанды, мыйыкъ тюбюнден ышара.

- Ма бюгюн юч кюн болду, башымы суугъа атама, деп Черекге барып, ызыма къайтып тургъанлы.

- Нек этесе да алай? Не болгъанды?

- Алан, ауузума жукъ салгъанлай, къатын юсюме алынады да къалады. Былай жашагъандан эсе ёлген игиди.

- Ичме. Ол да – тынч, сен да – тынч.

- Айхай, аууз бла айтханча болуп къалса уа. Бу къатыш-къутуш заманда жорегинг къыйналады да, ичесе да сирелесе.

- Да сора нек атмадынг башынгы суугъа?

- Алан, тюз да алайгъа келгенимлей, кёзюме ол бири - «шайтан суу» кёрюноп, энгта бир кесек жашайым, деп артха бурулуп кетеме, – дегенди.

\*\*\*

Врач, ауругъанны хар несине тинтип къарап, ичкини ызындан тюшоуп, ююю къуруп айланганланы бири болгъанын ангылагъанды. Сора къатына жууукъ олтуруп, ойлашдыралсам деген умутда сёз башлагъанды:

-Тартамьса? – деп соргъанды.

Ауругъанны бети жарып:

- Бармыды? – дегенди.

## Битимлени тауча атлары эм аланы хайырлылыкълары

### АНДЫЗ (ДЕВЯСИЛ)

Кёпжыллыкъ кырдык битимди, бийиклиги 1-2 метрге дери жетеди. Тамырлары базыкъладыла, узунладыла. Сабакълары тюз ёрге ёседиле, жумушакъ тышлыдыла. Чапыракълары зугулуракъ эм эллипс формалыдыла. Гюллерери сабакъланы баш жагларында боладыла, уллуладыла, алтын бетли-сарыладыла. Урлукълары къонгур бетлидиле.



Андыз июль-август айлада чагъады. Урлукълары август-сентябрь айлада бишедиле. Суу жагъалада, мылы жерледе, юлкюле арасында.

Дарманнга битимни тамырларын хайырланадыла. Алада инулин, сапонин, чайыр, дубль веществола, органика кислотала, эфир жаула болгъанлары тохташдырылгъанды. Битимни чапыракъларында уа дубль веществола, эфир жаула, органика кислотала бардыла.

Андыз къайнатылган сууну бронхитден, трахеитден къыйналгъанлагъа, ёпкелерине сууукъ тартханлагъа, туберкулёздан, гриппден, бронхиальный астмадан, аш орунлары, чегилери ауругъанлагъа ичиредиле. Халкъ медицинада уа ичи ётгенлеге, сапырандан, кёк жётелден, безгекден, ёпке-

лери, сюеклери туберкулёздан, невроздан, эшек гуммосдан (опухоль), сууукъ тийип ауругъанлагъа бередиле. Аллау суу тюрлю-тюрлю тери ауруулагъа къажу кюреште да хайырланадыла.

Андыхны буйреклери ауругъанлагъа, ауурлукълары болган тиширлеулагъа арталыда хайырларыгъа жарамайды.

Къургъакъсытылган эм ууакъ тууралган тамырланы чай къашыкъ бла бирин, къайнатылып сууутулган 1 стакан суугъа къююп, сел отда 10 минут къайнатадыла, андан сора 8 сагъатны турма къююп сюзедиле. Аш оруну ауругъаннга, хыппиринг тазалаймагъаннга аш ашардан 20 минут алгъа стаканы тёртден бирин кюннге 4 кере ичиредиле.

Битимни къургъакъсытылган тамырларындан этилген порошокну бичакъ бурну бла бирин къаныны басымы мардадан уллу болгъанлагъа, колециститден, гепатитден, колитден, геморройдан, гастритден ауругъанлагъа аш ашарны аллында суу бла кюннге 2 кере ичиредиле.

### ШАХБУЛУТ (КАШТАН)



Бутакълары кенгнге жайылган, бийиклиги 30 метрге жетген, къаралдым-мор къабукълу терекди. Чапыракълары узунладыла, къыйырлары быхчы аузуна ушайдыла.

Гюллерери ариу ийислидиле, къызгылдым-акъ неда саргылдым-акъ бетлидиле. Жемишлери мор бетли сыйдамладыла, кеслери да тышлары шинжили къаплада боладыла.

Чакъгъан май-июнь айлада этеди, жемишлери сентябрь-октябрь айлада бишедиле. Къабарты-Малкъарда айбатлыкъ терекча хайырланадыла.

## Саулукъ бла хансла

Дарманнга шахбулутну къабугъу, жемиши эм аны къабы хайырланыладыла. Жемишлеринде тритерпеновый глюкозид, кумарин, эскулетин, жау болгъанлары тохташдырылгъанды. Чапыракъларында бла гюллеринде флавоноидле, каротиноидле бардыла.



Терекни къабугъу, гюллерери, жемишлери къайнатылган суу тохтамай келип турган къанны тыяды, сууукъ ётюп ауругъаннга, аурууну сынтыл этерге, къалтырап-титиреп ауругъаннга жарайды.

Халкъ медицинада шахбулутну къабугъу къайнатылып этилген сууну геморройгъа, колитге, гастритге, бронхитге, подаграгъа, жел ауруугъа, солуу органлагъа, жарагъа багъыуда хайырланадыла. Спиртге неда аракъыгъа терекни гюллерин атып этилген настойканы жиклери ауругъанланы ауругъан жерлеринне сортедиле.

Терекни 50 грамм къабугъун 1 литр суда 15 минут къайнатадыла, бир сагъат сууума къююп, сюзедиле, аны бир адыргъа къуядыла эм геморройдан ауругъанны олтуртуп, чахауан этедиле.

Къургъакъсытылган гюллени спиртге атып этилген настойканы (40 грамм гюллени 1 литр спиртге) ауругъан жиклеге сортедиле.



# На зимний перерыв ушли седьмыми

«Дружба» (Майкоп) – «Спартак-Нальчик» 1:0 (0:0). Гол: Конов, 64.

«Дружба»: Ковалев, Гусенгаджиев, Кириленко, Лысенко, Теленов, Конов (к), А. Макоев (Крылов, 90), Пеков, Оразаев, Делок, Ашев (Малкандуев, 74).

«Спартак-Нальчик»: Снукаев, Ольмезов, Лелюкаев, Далиев, З. Макоев, Ашуев (Тлупов, 78), Торосян (Топурия, 53), Хачиров (к), Жангуразов (Дохов, 78), Масленников, Хутов (Чертков, 78).

Наказания: Ашев, 69, Конов, 71, Топурия, 86 – предупреждения.

Удары (в створ ворот): 5 (3, 1 – штанга) : 9 (1). Угловые: 2:5.

Лучший игрок матча: Амир Конов («Дружба»).

Судьи: Б. Голово (Волгоград), В. Бочков (Сочи), С. Багдасаров (Владикавказ).

13 ноября. Майкоп. Адыгейский республиканский стадион. 300 зрителей. +15 градусов.

Спартаковцам, чтобы по итогам первой части чемпионата сохранить за собой место в первой шестерке, необходимо было побеждать в Майкопе. Но «Дружба» в последние годы на матчи с нальчанами выходит с таким настроем, словно это последний бой, причем команде ничего особо не «светит» в турнирном плане.

Гости владели инициативой, больше контролировали мяч, но опасные моменты чаще возникали у их ворот. Сначала **Снукаев** отбил удар **Алима Макоева** из пределов штрафной, затем **Ашев** пробил в ближний угол и попал в сетку с внешней стороны, а на 28-й минуте после углового **Теленов** головой отправил мяч в штангу.

Во втором тайме **Оразаев** с правого края отпасовал в штрафную, где **Делок** попытался пробить пяткой. Удар у него совсем не получился, но голкипер и защитник нальчан не разобрались в ситуации, и мяч отскочил к **Конову**, отправившему его в сетку.

Гол капитана хозяев оказался единственным в матче, и в итоге спартаковцы уже в третий раз подряд уступили в Майкопе с минимальным счетом и ушли на зимний перерыв на седьмом месте.

**Хасанби Биджиев**, главный тренер нальчикского «Спартака»: - Накал матча соответствовал статусу дерби. Обе команды бились изо всех сил. Нам в принципе игра давалась, но коррективы внесла вынужденная замена.



После нее игра как-то успокоилась с нашей стороны, не хватало остроты, которая была в первом тайме. Что касается пропущенного мяча, то мы недоработали в обороне, хотя, конечно, гол возник из ничего. «Дружба» свой момент использовала, мы – нет.

**Результаты остальных матчей 18-го тура:** «Алания-2» – «Ротор» 1:3; «Кубань Холдинг» – «Биолог-Новокубанск» 1:2; СКА – «Машук-КМВ» 2:0; «Динамо-Ставрополь» – «Чайка» 0:0; «Черноморец» – «Ессентуки» 2:1; «Легион» – «Форте» 0:1.

## ПЕРВЕНСТВО ВТОРОЙ ЛИГИ ФНЛ

### ГРУППА 1

Положение на 14 ноября

Команды	И	В	Н	П	М	О
1. ЧЕРНОМОРЕЦ	18	14	3	1	42-13	45
2. ЧАЙКА	18	12	4	2	26-5	40
3. РОТОР	18	11	4	3	38-17	37
4. БИОЛОГ	18	10	5	3	28-16	35
5. ФОРТЕ	18	8	7	3	28-17	31
6. КУБАНЬ-ХОЛДИНГ	18	9	1	8	25-24	28
7. СПАРТАК Нч	18	7	5	6	30-23	26
8. СКА	18	6	6	6	17-20	24
9. ДРУЖБА	18	6	3	9	21-24	21
10. ДИНАМО Ст	18	3	9	6	18-25	18
11. ЛЕГИОН	18	3	4	11	21-31	13
12. МАШУК-КМВ	18	3	4	11	16-32	13
13. АЛАНИЯ-2	18	2	5	11	15-39	11
14. ЕССЕНТУКИ	18	1	2	15	6-45	5

## Футбол

В последнем туре чемпионата ЮФЛ команды из КБР вновь остались без очков.

ФШ «Нальчик» на выезде крупно уступила ФК «Сочи» 0:3, а «Спартак-Нальчик» также в гостях проиграл новороссийскому «Черноморцу» 2:3. Голы в составе нальчан забили **Марат Жигунов** и **Артур Тхаитлов**.

Но еще до заключительного тура стало известно, что обеим нашим командам были присуждены победы со счетом 3:0 над «Ротором» за непроверенное участие в матчах в составе волгоградцев не оформленных в установленном порядке игроков.

В итоге спартаковцы завершили турнир на 6-м месте с 13 очками, а «школьники» финишировали последними – на 8-м месте с 10 баллами.

\*\*\*

Команда «Эльбрус» из Нальчика стала победительницей проходившего в Дагомысе всероссийского турнира по футболу «Дагомыс сир 2022» среди юношей 2008 года рождения.

Тренирует наших футболистов **Олег Киримов**. Лучшим бомбардиром турнира стал нальчанин **Азнаур Бешев**, а лучшим вратарем признали еще одного игрока «Эльбруса» **Ефима Погодина**.

## Чемпионат завершился двумя «технарями»

Перенесенные на 12 ноября два заключительных матча чемпионата Кабардино-Балкарии по футболу в высшем дивизионе не состоялись.

«Кенже» и «Кабарда» получили «технари» (технические поражения) за неявку на встречи с «Псыгансу» и «АЗЧ» соответственно. В итоге вторым участником стыковых матчей стала «Кабарда», в остальном эти результаты в целом не повлияли на расстановку в таблице.

В стыках «Кабарде» придется встретиться с «Лечинкаем», занявшим четвертое место в первом дивизионе, а «Черкесу» будет противостоять ставший третьим «АКБаш».

Место и даты проведения матчей пока не определены.

«АЗЧ» – 71 очко, «Родник» – 63, «Тэрч» – 60, «Искра» – 53, «Малка» – 48... «Кабарда» – 13, «Черкес» – 10.

## Греко-римская борьба

В Адыгее прошел всероссийский турнир по греко-римской борьбе среди юношей на призы олимпийского чемпиона **Асланбека Хуштова**, собравший более 240 спортсменов.

Представители нашей республики завоевали 11 медалей. В весовой категории до 55 кг сильнейшим стал **Кантемир Аталиков**.

Серебряные награды на счету **Андемиркана Бамбетова** (до 35 кг), **Аслана Алагирова** (до 48 кг) и **Исмаила Емжуева** (до 51 кг).

Бронзу завоевали **Идар Тохов** (до 29 кг), **Рамазан Айнетдинов** (до 45 кг), **Сурен Оганниян** (до 65 кг), **Тамирлан Емузов** (до 71 кг), **Ислам Карданов**, **Имран Мацухов** (оба – до 80 кг) и **Нодар Каблахов** (до 92 кг).

\*\*\*

В Челябинске прошел открытый чемпионат России по греко-римской борьбе среди ветеранов, на котором отличился представитель КБР.

**Джамбулат Тумов** поднялся на высшую ступень пьедестала почета по итогам выступления в весовой категории до 88 кг.

Тумов работает директором и тренером спортивной школы в селении Верхний Акбаш в Терском районе, является депутатом Совета местного самоуправления района.

\*\*\*

Спортсмен из КБР **Адам Ульбашев** стал бронзовым призером проходившего в Дагестане международного турнира по греко-римской борьбе среди юниоров до 21 года, посвященного памяти **С. Асиятилова**.

Наш борец выступал в весовой категории до 55 кг.

\*\*\*

В Барнауле прошел всероссийский турнир по греко-римской борьбе, посвященный памяти заслуженного тренера РСФСР **А. Кишицкого**, собравший больше 110 участников.

Золотую медаль соревнований завоевал **Валерий Желдашев**, боровшийся в весе до 72 кг.

Бронзовым призером в категории до 55 кг стал **Алихан Асланов**.

## Вольная борьба

Всероссийский турнир по вольной борьбе, посвященный памяти двукратного олимпийского чемпиона **Сослана Андиева**, прошел во Владикавказе.

Соревнования собрали более 300 спортсменов.

В весовой категории до 70 кг золотую медаль престижного турнира завоевал **Иналбек Шериев** из Кабардино-Балкарии.

\*\*\*

Пять медалей завоевали борцы из КБР на международном турнире по вольной борьбе «Кубок Владимира Семенова», который проходил в Ханты-Мансийском автономном округе.

В весовой категории до 70 кг победу одержал **Анзор Закуев**. **Руслан Богатырев** и **Азамат Закуев** стали серебряными призерами в категориях до 74 и 92 кг соответственно.

Бронзу выиграли **Рустам Жилиясов** (до 57 кг) и **Тимур Бижуев** (до 74 кг).

## Каратэ

В Орле прошли чемпионат и первенство мира по вестилевому каратэ, собравшие около 1,5 тысячи спортсменов из 15 стран.

Среди представителей КБР чемпионами мира стали сразу трое спортсменов: **Астемир Жамбеев** (до 70 кг), **Руслан Шогенов** (до 80 кг) и **Алан Макоев** (свыше 90 кг).

Вторые места заняли **Ислам Тогузаев** (до 60 кг) и **Тамерлан Асанов** (до 90 кг).

Бронзу выиграл **Эльдар Бабугов** (до 80 кг).

Победителями мирового первенства в своих возрастных категориях стали **Ангелина Лазаренко** (до 68 кг), **Иван Саргин** (до 39 кг), **Ярослав Переяслов** (до 45 кг), **Беслан Хутов** (до 57 кг), **Темирлан Баксанов** и **Мансур Макоев** (оба – до 65 кг), **Маирбек Темроков** (до 72 кг) и **Ахмат Темукуев** (до 75 кг).

Среди ветеранов отличились **Владимир Эгезов**, занявший первое место, и **Мурат Думанишев**, завоевавший серебро.

## Борьба на поясах

Два спортсмена из КБР отличились на проходившем в Казани Кубке мира по борьбе на поясах.

Всего в состязаниях участвовало более 350 представителей 33 стран.

В весовой категории до 82 кг в классическом стиле золото выиграл **Тамирлан Керефов**.

А в категории свыше 100 кг в том же классическом стиле победителем стал **Рамазан Шхашамишев**, который досрочно завершил все свои схватки с соперниками.

## Спортивная борьба

В Чечне прошли Северо-Кавказские инклюзивные игры, в программу которых входила и борьба.

Спортсмены из Кабардино-Балкарии завоевали шесть медалей. **Асланбек Кишев** выиграл золото в весовой категории до 65 кг в греко-римской и вольной борьбе, а **Темирлан Коков** стал первым в вольном и третьим в классическом стиле в весе до 62 кг.

Среди классиков в этой же категории серебро завоевал **Имран Хубиев**, а на счету **Астемира Карова** бронза в весе до 87 кг.

## Шахматы

Больше 350 спортсменов участвовали в прошедшем в Нальчике первенстве СКФО по шахматам.

Чемпионом округа по классическим шахматам среди юношей до 19 лет стал **Давид Елканов**.

**Малика Кабардикова** поделила третье место в соревнованиях среди девушек до 19 лет. А **Даниял Унаглоков** разделил 2-4 места среди участников до 9 лет.

В быстрых шахматах Кабардикова завоевала серебро, а **Елканов** стал бронзовым призером. Кроме того, **Малика** и **Давид** стали лучшими в близе.

Серебро и бронзу в своих возрастных категориях завоевали еще два наших шахматиста: **Саладин Алакаев** и **Эмир Текуев**.



# Сохраним лес-2022

В нальчикском парке Победы прибавление: 300 саженцев ясеня, клена, липы, дуба и грецкого ореха были высажены в рамках всероссийской акции «Сохраним лес», которая прошла по всей стране 10 ноября.



Акция «Сохраним лес» реализуется ежегодно в рамках нацпроекта «Экология», стартовав в 2019 году. Организаторами выступили министерство природных ресурсов и экологии РФ, федеральное агентство лесного хозяйства, а также АНО «Национальные приоритеты» и АНО «Сад памяти». Саженцы деревьев были предоставлены ГБУ «Кабардино-Балкарский лесной питомник».

В парке Победы собрались представители органов власти и общественности, школьники и их родители, учителя, студенты, волон-

теры, а также неравнодушные жители города.

Открывая акцию, министр природных ресурсов и экологии КБР **Ильяс Шаваев** сообщил, что она проводится уже четвертый год, и за это время в Кабардино-Балкарии было высажено более миллиона саженцев: «Акция призвана показать людям, что экология для всех нас стоит на первом месте. Хотя в нашей республике деревьев рубится меньше, чем высаживается, мы не должны забывать, что лес – наше богатство. И этой акцией мы призываем молодежь, всех неравнодушных

граждан к бережному отношению к лесу».

Министр отметил, что все саженцы выращены в одном из лучших питомников юга России, деревья районированы, подходят для наших климатических условий, и подготовлены к высадке: «Клен, ясень, дуб – это лесобразующие породы. Скоро этот пустырь станет красивым парком. Сегодня в лесном фонде еще в 12 местах идет посадка, это большие объемы лесных культур».

Одними из первых на акцию прибыли дети: школьники 5-го «Е» – экологического класса

школы №9. Как рассказала их классный руководитель **Фатима Бозиева**, они с ребятами давно ждали этот день: «Мы сразу зарегистрировались на сайте [soxranimles.rf](http://soxranimles.rf), ведь все дети в этом классе – юные экологи, это основное направление нашего класса».

Школьники впервые в своей жизни сажали деревья, были очень взволнованы и рады: «Это же так круто: в старости мы сюда приходим будем и своим детям показывать большие деревья, когда они вырастут через 50 лет. Будем рассказывать, как мы их сажали». «Мы думаем, справимся! Оделись как положено, родители с нами, будут помогать!»

Вот, например, **Аслан Тетуев** – работник департамента образования местной администрации города Нальчика: он участвовал в акции в качестве родителя. Он вместе с сыном Алишером решили благоустроить парк Победы. Это памятное место не только для всех жителей города, но и лично для Аслана Мажмудиновича: в юности он был в числе тех, кто высаживал первые деревья парка, и теперь новое поколение продолжает такое благое дело.

Акция «Сохраним лес-2022» прошла во всех муниципальных районах и городских округах республики, в ней приняли участие более 600 человек. Но работа в этом году не окончена: мероприятия по сохранению леса продлятся до конца ноября 2022 года. В ходе осенней акции планируется высадить более 60 тысяч саженцев на площади 22,8 га. А по итогам обеих акций по сохранению зеленых насаждений – «Сад памяти», акция прошедшая весной этого года, и осенней «Сохраним лес» – количество высаженных саженцев составило 300 тысяч.

В день проведения акции любой желающий мог почувствовать себя «немного лесоводом», как сказал министр Ильяс Шаваев: «Все участники акции прикоснулись к этой профессии, сделали хорошее дело, внесли свой вклад в восстановление лесов Кабардино-Балкарии. Как и предыдущие, сегодняшняя посадка – это долгосрочный вклад в будущее».

**Алена Докшокова.**

# Учиться видеть сердцем

13 ноября – Международный день слепых, дата, призванная привлечь внимание общества к проблемам слепых и слабовидящих людей. Какие проблемы есть сегодня у незрячих? Как им жить в мире, который и от здоровых людей требует внимательности, бдительности, умения преодолевать трудности? Как незрячим детям и молодежи войти во взрослый мир? Об этом мы поговорили с сотрудниками Кабардино-Балкарского регионального отделения всероссийского общества слепых.

Встретиться с нашими героями было решено прямо на их рабочем месте – в здании организации, что на ул. Ахохова, 92. С непривычки можно было запутаться, но бесконечно внимательная и радушная Алла сразу взялась сопроводить до самых дверей. **Алла Белобородова** – специалист по культурно-массовой работе КБ РО ВОС, но наверняка помимо профессиональной привычки, это еще и такая особенность души: умение задуматься о том, как там другой человек? Не трудно ли ему?

На третий этаж ведут ступеньки, и каждый пролет отмечен ярко-желтой полосой: это нужно слабовидящим для ориентировки. Наш визит совпал с проведением женского турнира по шашкам. Над досками, специально адаптированными для незрячих, склонились дамы разных возрастов: от 30 до 70 лет. За интеллектуальным сражением внимательно следит **Халимат Ульбашева**, председатель нальчикской межрайонной местной организации ВОС. А еще она – кандидат в мастера спорта по шашкам. Так что здесь все серьезно! Вооружившись лупой, она фиксирует результаты. Победители получают призы. Впрочем, всем участникам достанется приятное вознаграждение: «Пусть порадуется, зачем кого-то оставлять без внимания?»

Халимат Магомедовна сама инвалид по зрению, но сильный характер и развитое чувство ответственности как-то отодвигают эту особенность на второй план. «Мы уже взрослые, реализовались, устроились в жизни, заработали себе жилье, пенсии. А вот о молодых постоянно думаем, как они, справятся ли?» Но никакого пессимизма: все, что могут, члены организации стараются делать для детей и молодежи: организуют праздники, стараются как-то социализировать. «На самом деле, такое может случиться с каждым, – говорит Халимат Магомедовна. – Мой брат, например, потерял зрение в день, когда шел за дипломом: из-под колеса проезжающего мимо автомобиля вылетел камень и попал в лицо. Судьба! Куда ему с этим дипломом после такого? Нужно было учиться жить заново».

И кто, как не те, кто прошел этот путь, может помочь?

**Юрий Черкесов** – главный специалист КБ РО ВОС. Спортивный, энергичный мужчина, его имя у всех на устах. Переговорить, связаться с кем нужно, решить проблему, организовать форум – это к нему и **Анзору Пшихачеву** (он возглавляет молодежную организацию ВОС). Юрий Иссаевич четко разложил, как здесь все устроено: инвалиды по зрению находятся в спортивно-адаптивной школе и в коррекционной школе №3, что на ул. Суворова. «Согласно уставу, мы можем непосредственно работать только с лицами от 18 лет и старше, – говорит Юрий Черкесов. – Но это естественно: до 18 лет именно родители и опекуны являются законными представителями детей. Мы ставим родителей таких детей на учет в качестве членов организации на правах зрячих, чтобы вести с ними реабилитационную работу. А когда ребенку исполняется 18 лет, то, при сохранившейся инвалидности, он уже может вступить в наше общество».

Итак, чему же нужно научиться слепому или слабовидящему? Существуют два вида реабилитации: элементарно-бытовая и профессиональная. Элементарно-бытовая предполагает обучение навыкам самообслуживания, ориентировки на местности. А профессиональная – освоение определенных профессиональных навыков, которые потом дадут возможность работать.

В местном обществе слепых есть свой без преувеличения герой, его зовут **Хусейн Атабиев**. Он тотально слепой, однако с отличием окончил университет по направлению «Программирование», и теперь совершенно бесплатно обучает инвалидов по зрению работать на компьютере и даже пользоваться смартфоном. Время идет, многое меняется, надо поспевать за изменениями. «Мы занимаемся социокультурной реабилитацией инвалидов по зрению, – говорит Юрий Черкесов. – Сегодня на стадии реализации находится проект, субсидированный из республиканского бюджета по поддержке социально-ориентированных НКО КБР, проект называется «Будь в курсе» – инфотека для инвалидов по зрению. Планируется создание единой информационной платформы, куда войдет комплексное информационное обучение инвалидов по зрению, чтобы они и члены их семей получали актуальную социально значимую информацию». Простыми словами, чтобы инвалиды и их близкие не совершали утомительное путешествие по разнообразным учреждениям и кабинетам для решения своих житейских вопросов. «Представители местных организаций собрали актуальные вопросы, и на них ответят специалисты министерства труда и социальной защиты населения КБР, министерство здравоохранения КБР,

Государственное учреждение – региональное отделение Фонда социального страхования РФ по КБР, – отметил Черкесов. – А итоговим мероприятием проекта будет живая встреча специалистов с инвалидами по зрению, над каждым вопросом обещают поработать индивидуально».

И, конечно, мы не могли не поговорить с председателем правления КБ РО ВОС. **Лариса Черкесова** рассказала о своем долгом пути сначала в само общество, а потом и к этой должности: «У нас в обществе на учете состоит около 2000 человек. Понятное дело, что это не все слепые и слабовидящие республики, многие просто и не приходят в такие организации. Я, например, когда потеряла зрение – 8 лет просидела дома у себя в селе, прежде чем «вышла в люди».

Лариса Иссаевна говорит, что в одиночку справиться очень трудно, да и зачем? Организация оказывает консультативную помощь, помогает адаптироваться к новым реалиям. Начиная с психологической помощи и заканчивая решением вопросов трудоустройства и отпуска: «С инвалидами работать непросто. Не только из-за психологических особенностей. Много меняется в нынешних реалиях, нужно адаптироваться, на все нужны ресурсы: моральные, материальные. Но мы делаем, что можем. И праздники организуем детям, и молодежи стараемся интегрировать в общество на равных». В 2016 году Лариса Иссаевна написала письмо главе республики, и теперь незрячих работников интеллектуального труда включили в индивидуальную программу реабилитации: если по учебе или по работе нужен компьютер со специальной звуковой программой и тому подобные технические средства, они будут предоставлены.

Еще благодаря усилиям Ларисы Иссаевны инвалиды по зрению серьезно занялись спортом. Теперь в спортивно-адаптивную школу начали ходить не только дети-инвалиды, но и взрослые. Вы знали, например, что есть вид спорта специально для слепых? Голбол называется. Это игра, в которой команда из трех человек должна забросить мяч в ворота соперника. В мяч встроены колокольчики, так и ориентируются игроки – по звуку.

26 ноября в КБ РО ВОС состоится республиканское реабилитационное мероприятие «Наша местная – самая чудесная». Пройдет конкурс среди региональных организаций. Будут викторины, чтение по Брайлю на скорость, соревнования по ориентировке и, конечно же, любимые всеми музыкальные номера. Как рассказала Алла Белобородова, бывает, приходит артист исполнить 2-3 номера, а потом не может остановиться, видя, как радуются слушатели. «Так и учатся у незрячих видеть сердцем».

**Алена Докшокова.**



К А Ю Ч В О Р Д

24	11	8	25	8	28					1	2	7	2	8	2	14	3			24	2	24	2	13	2				
			9		19	3	11	1			3					2			10	2	14	3		3					
1	11	4	5	3	9			2	8	8	6	28				17	8	28	24	2		2	7	7	9	3	15		
			9		15	14	9	3			12					27			13	3	28	29		10		14			
15	9	4	2	15	2			4			10	2	17	11	12	11	4	5		2		2	5	5	2	17	6		
23		27		22				2								12				16		28		5		3			
3				9			15	11	24	8	9	10				7	2	17	5	2	12		19			31			
2	14	2	12	5	25	3	2			8			24	8	9	14			6			15	11	12	2	10	11	7	2
			3							6			2			11			15				6			3			
			23							1			12			22			6				1			11			
15	6	7	2	15	2	12	4			18			4	16	17	11			14			25	10	9	3	6	4	7	2
16				2			5	2	18	12	11	7				5	25	3	1	2	12			11				3	
17			20				3			9						9				7			4			14		11	
2	15	2	26	11	9			8			21	8	6	7	5	3	9	12		6		9	7	2	22	11	28		
			3		5	2	1	16			23					30			24	3	2	13			28				
4	8	2	1	9	7			13	2	12	26	2				1	6	8	7	2			14	9	4	5	9	7	
			9			2	3	7	2			12				3			3	23	1	2			7				
1	2	12	7	6	5					24	28	5	12	23	17	7	9					5	3	11	2	15	2		

Все буквы в ключевом слове зашифрованы цифрами от 1 до 31. Первые три буквы открывают ключевое слово «БАР». Продолжайте!

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
Б	А	Р																													

Ответы на суперсудoku в №45

16	6	5	1	10	12	9	13	3	8	11	4	7	2	14	15
3	7	2	11	16	6	8	15	14	10	5	12	4	13	9	1
10	8	4	15	14	5	7	1	6	9	13	2	3	12	11	16
13	9	12	14	2	4	3	11	16	15	7	1	8	10	6	5
15	13	9	2	6	11	1	7	12	4	8	16	14	5	3	10
4	11	8	5	9	10	2	16	1	14	3	6	15	7	12	13
14	16	10	12	15	3	13	8	11	5	9	7	2	1	4	6
7	3	1	6	4	14	5	12	15	2	10	13	9	8	16	11
11	1	7	9	13	15	14	4	2	16	12	8	10	6	5	3
8	2	15	16	12	1	6	5	10	3	14	9	11	4	13	7
12	4	13	10	8	2	11	3	7	6	15	5	16	9	1	14
6	5	14	3	7	16	10	9	4	13	1	11	12	15	8	2
2	10	6	8	11	9	12	14	13	1	16	15	5	3	7	4
9	15	11	13	3	8	4	6	5	7	2	14	1	16	10	12
5	12	3	7	1	13	16	2	8	11	4	10	6	14	15	9
1	14	16	4	5	7	15	10	9	12	6	3	13	11	2	8

- Какая река, протекающая по территории Турции, Сирии и Ирака, является самой крупной в Западной Азии? (6)
- Именно такую одежду желтого цвета изначально носили участники протестного движения во Франции, начавшегося в ноябре 2018 года (5)
- Завершающий лето месяц (6)
- И грязный, измочаленный, непрезентабельный кусок ткани, и бесхарактерный, слабовольный, излишне мягкий человек (6)
- Устаревшее название для соблазна (5).

Из оставшихся букв составьте пароль – русскую пословицу.

Ответы на венгерский кроссворд в №45

Дюймовочка. Закупка. Манго. Штакетник. Иллюзионист. Подлость. Заурядность. Амфора. Дружелюбие. Полчище. Диаграмма. Ветвь. Ипохондрия. Деготь. Коломбо. Джузеппе. Ковш. Волга. Бурундук.

ПАРОЛЬ: «Стать овцой – волки найдутся».

Улыбнись!

- Сынок, твоей невесте 35 лет, она старая...
- Мама, но она выглядит на 25!
- Старая и хитрая...
- \*\*\*
- Любый каприз за ваши деньги!
- У меня только двести рублей...
- Тогда не капризничайте.

АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ

прогноз на 21-27 ноября

ОВЕН (21 марта – 19 апреля)

Овам рекомендуется проявлять больше активности и творческой инициативы. Забудьте о том, что такое лень и усталость, работайте столько, сколько сможете. И ваше рвение принесет плоды. В середине недели есть возможность с легкостью разрешить волнующие вас проблемы. В выходные выбирайтесь к друзьям и отдыхайте.

ТЕЛЕЦ (20 апреля – 20 мая)

Проявив умение сглаживать острые углы, Тельцы смогут избежать осложнений во взаимоотношениях с начальством или подчиненными. В начале недели может поступить важная информация, которая позволит найти выход из практически тупиковой ситуации. Не планируйте встреч и сделок. Будьте терпеливы и не отвергайте искреннего предложения о помощи. В выходные избегайте двойных игр: все тайное может внезапно стать явным.

БЛИЗНЕЦЫ (21 мая – 21 июня)

Оставшиеся проблемы на этой неделе благополучно разрешатся, и вы увидите отличные перспективы. Самые смелые планы воплощаются в жизнь, желания сбываются. Любимый человек окружит вас заботой, а друзья пригласят на праздник. Позвольте себе расслабиться, сходите в гости, на концерт, обогатите себя новыми впечатлениями.

РАК (22 июня – 22 июля)

Раки на этой неделе могут реализовать многие творческие порывы, особенно если найдут единомышленников. Вам необходимо сконцентрировать свое внимание на поставленных целях, иначе удача ускользнет из рук. В выходные, если есть возможность, хорошо бы уехать за город и наслаждаться природой. Лучше не вступать в споры с домашними.

ЛЕВ (23 июля – 22 августа)

Не откладывайте дела на потом. Никто их за вас не сделает. Если вы не разозлите на нынешней неделе своим упрямством госпожу Фортуну, то успех будет вам сопутствовать. Уделите себе больше времени. Нынче можно позволить себе многое: изменить имидж, полностью или хотя бы частично сменить гардероб. Возможно продвижение по службе, при условии, что вы проявите мудрость.

ДЕВА (23 августа – 22 сентября)

К Девам правильные решения на этой неделе будут приходиться исключительно благодаря интуиции, а не подсказкам со стороны. Отношения с окружающими налаживаются, если вы примиритесь с некоторыми их недостатками. Вы будете полны новых идей, но важно понять, что некоторые из них слишком уж фантастические. Пойдя на уступки в выходные, вы больше приобретете, чем потеряете.

ВЕСЫ (23 сентября – 23 октября)

Не стремитесь решить все проблемы разом, не стройте грандиозных планов и не приступайте к их осуществлению. Вы только потратите свои силы впустую и будете напрасно раздражать окружающих. Вместо этого хорошо бы проанализировать ситуацию и выбрать приоритеты. Выделите главное и займитесь этим и только этим делом.

СКОРПИОН (24 октября – 22 ноября)

Для Скорпионов наступает благоприятная неделя, позволяющая поменять свое отношение к жизни и добиться успеха в делах и в любви. Могут поступить предложения о смене работы, вас явно ценят и любят. Оптимистичное настроение позволит справиться с любыми задачами. Ваши конструктивные предложения понравятся руководству, а в личной жизни произойдет радостное событие.

СТРЕЛЕЦ (23 ноября – 21 декабря)

Наступило время заявить о себе и напомнить о своих интересах. В начале недели желательно ничего кардинального не менять. В четверг, вероятно, появится важное дело, требующее от вас терпения, внимания к мелочам. Соединив свои желания и возможности, запланировав свои действия, вы добьетесь успеха. Выходные лучше провести в комфортной для вас обстановке.

КОЗЕРОГ (22 декабря – 20 января)

Неделя потребует от Козерогов решительности, умения мгновенно включаться в ситуацию, уверенности в собственных силах. Деловые отношения с партнерами во многом будут зависеть от вашей выдержки и дипломатичности. Вам придется отстаивать свою точку зрения перед начальством, ваши идеи должны быть логичными и представлять собой стройную систему.

ВОДОЛЕЙ (21 января – 18 февраля)

Достаточно напряженная неделя, работать придется много, перед вами будут ставить новые задачи. Из-за неосторожного слова у вас могут возникнуть натянутые отношения с коллегами. В выходные можете рассчитывать на помощь и поддержку друзей. Правда, поездка, намеченная на эти дни, может оказаться не совсем удачной, лучше ее перенести.

РЫБЫ (19 февраля – 20 марта)

На вашем пути к счастью может возникнуть ряд сложных преград. Не исключены обман и манипуляции. Ваша повышенная нервность и утомляемость грозит привести к срывам и ссорам даже с близкими людьми, а рассеянность будет мешать сосредоточиться на рабочих делах. В выходные проявите особую осторожность при контактах с незнакомыми людьми.



# За спорт, дружбу и мир на Земле

12 и 13 ноября на базе физкультурно-спортивного комплекса КБГУ прошли V Северо-Кавказские студенческие игры боевых искусств, которые являются этапом всероссийского спортивного форума.

Всероссийские студенческие игры боевых искусств стали ежегодными и по праву считаются самым массовым и ожидаемым событием в России по боевым искусствам среди студентов.

Общее руководство организацией игр осуществлял Северо-Кавказский государственный институт искусств при поддержке Федерального агентства по делам молодежи, министерства спорта КБР, Российского союза боевых искусств, некоммерческих организаций «Фонд молодежного развития» и «Фонд развития боевых искусств КБР».

Игры проходили под лозунгом «Вместе мы за спорт, дружбу и мир на Земле».

В этом году Северо-Кавказский этап объединил 12 видов спорта и более 1500 спортсменов. Соревнования проходили по 12 видам спорта: ушу, всестилевое каратэ, кикбоксинг, кекусинкай каратэ, айкидо, сумо, тхэквондо, шотокан каратэ, бокс, мас-рестлинг, самбо и кудо. Все турниры были открытыми, поэтому в них принимали участие не только студенты и молодежь из субъектов СКФО, но также гости из других областей, республик и краев России.

В турнире участвовали команды из Нальчика, Тырнауза, селения Бабугент, Ставрополя, из Дагестана и Северной Осетии-Алании.

В качестве почетного гостя был приглашен проректор СКГИИ Фуад Эфендиев. Организационный комитет соревнований представляли исполнительный директор Российского союза боевых искусств КБР, заслуженный тренер России, заслуженный мастер боевых искусств Михаил Казиев и

Алина Ковалева, куратор проекта «Всероссийские студенческие игры боевых искусств, этап Северо-Кавказский федеральный округ».

Это были одни из самых жарких, эмоционально заряженных и стремительных соревнований! Быстро и четко работали ребята. А как болельщики поддерживали своих достойно отдельного рассказа.

Как сообщил председатель правления регионального отделения федерации всестилевого каратэ России в КБР, заслуженный тренер России Мурат Сабанчиев, 12 и 13 ноября прошло первенство республики среди юношей, девушек, юниоров и юниорок. Участвовало около 270 спортсменов. «Этот турнир был направлен на обкатку ребят, которые пока еще не становились чемпионами, не выигрывали больших турниров, - сказал он. - То есть это не первый состав, не члены сборной, это ребята, которые придут на смену тем первым номерам, сейчас занимающим высокие места на всероссийских и международных турнирах. Мы довольны результатом. И для тренеров информация есть, и ребята получили незаменимый опыт: поработают над ошибками, подготовятся к своим следующим турнирам и к первенству республики, которое будет отборочным перед следующим чемпионатом России в 2023 году». Мурат Сабанчиев поблагодарил министерство спорта КБР и региональное отделение РСБИ за возможность провести турнир.

К словам благодарности присоединился и Бетал Губжев – президент федераций сумо и мас-рестлинга КБР, тренер высшей катего-



рии по сумо, мас-рестлингу, пауэрлифтингу, тренер юношеской и юниорской сборных России. Он сообщил, что в первый день на Играх выступило 87 сумоистов из Владикавказа, Краснодара, КБР, которые разыграли 15 комплектов наград. На второй день проводился мас-рестлинг – якутская борьба, перетягивание палки. Участвовали 112 человек, это были серьезные схватки. «Одна схватка приравнивается 1 часу тренировки в тренажерном зале, - рассказал Бетал Губжев. - Это силовой вид спорта. Сюда приходят те, кто занимается пауэрлифтингом, силовым экстримом, гиревым спортом».

Как сообщил Губжев, в республике мас-рестлинг развивается уже 7 лет: «У нас 9 мастеров спорта России по данному виду спорта, 3 судьи всероссийской категории, 2 тренера высшей категории, так что мы делаем серьезные успехи. По мас-рестлингу на сегодняшний день работает 5 секций: в

селе Псычих, селе Дыгулыбгей, в Куркужине, Чегеме и Нальчике. Планируется открыть еще две секции в Нальчике, в том числе в КБГУ. А по сумо мы работаем уже 3 года, на данный момент у нас уже 2 мастера спорта России, 9 кандидатов в мастера спорта, двое судей первой категории, и это тоже прекрасные показатели». Он также напомнил, что практически каждый месяц проводятся турниры по обоим видам спорта, на данный момент сумо развивается в Верхней Жемтале, Чегеме и Нальчике. Это очень доступный вид борьбы.

По обоим видам спорта много планов, целей. «По мас-рестлингу мы проводили в Нальчике 2 чемпионата России, - отметил Бетал Губжев. - А по сумо в прошлом году в Нальчике мы провели первенство России, к нам приехало более 1000 сумоистов. Мы взяли хорошую планку по обоим видам спорта, о наших спортсменах знают люди, даже далекие от спорта. Уверен, что в течение 5 лет оба этих вида спорта будут курироваться в каждом районе республики, уже почти половину мы охватили».

Как сообщил член оргкомитета соревнований, исполнительный директор КБ отделения РСБИ Михаил Казиев, Северо-Кавказские студенческие игры проходят в 5-й раз, и с каждым годом увеличивается количество видов спорта и участников: «В этом году мы провели соревнование в Невинномысске, где было более 400 человек, и вот сегодня второй этап проходит в Нальчике. По предварительным подсчетам в соревнованиях принимает участие тоже порядка 400 человек. Также у нас будут соревнования по боксу, которые пройдут в СКГИИ, и общий суммарный охват людей на этом мероприятии составит около тысячи человек».

Михаил Казиев отметил, какая хорошая дружественная атмосфера царит на этих соревнованиях: «Ребята ждут их, спрашивают будут ли проводиться на следующий год. Я считаю, что это очень хороший подъем студенческого спорта, отличное мероприятие, которое нужно продолжать, стимулировать его развитие».

«В этом году наш проект объединился с проектом под руководством президента «За самбо», каждый год мероприятия приобретают все более патриотический окрас, - отметила куратор проекта Алина Ковалева. - Таким образом, проводится военно-патриотическое воспитание детей и молодежи, прививается любовь к Родине, уважение к сотрудникам правоохранительных органов, которые постоянно участвуют, помогают, поддерживают наши соревнования. Поэтому как никогда актуально проводить такую работу среди молодежи».



Главный редактор  
Суанова З. М.

12+

Тираж 1508

Мнения авторов публикаций не обязательно отражают точку зрения учредителя и редакции. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. При перепечатке ссылка на «Советскую молодежь» обязательна.

Газета зарегистрирована Управлением Роскомнадзора по Кабардино-Балкарской Республике 5.09.2011 г. Регистрационный номер ПИ №ТУ07-00036. Газета выходит по средам. Время подписания в печать по графику в 19.00, подписано в 18.00. Заказ №2296

ГАЗЕТА «СОВЕТСКАЯ МОЛОДЕЖЬ» ОТПЕЧАТАНА  
В ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ЮЖНЫЙ РЕГИОН».

357600, Ставропольский край, г. Ессентуки, ул. Никольская, 5а.

Адрес редакции и издателя:

360001, КБР, г. Нальчик, пр. им. Ленина, 5

E-mail: sm-kbr@yandex.ru

Факс: 42-24-80. Тел. 42-68-04

Сайт: smkbr.ru

Индекс П2836