

№ 9 (1226)

10 марта 2023 г.

Издается с 1993 г.

Горянка



ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА

Интернет-версия:
www.goryankakbr.ru

ЦЕНА СВОБОДНАЯ

Фото Тамары Ардаевой

*Международный
женский
день*

8
Марта

С. 4

**«ЛЮБОВЬ ЗЕМЛИ
И ПРЕЛЕСТЬ ГОДА,
ВЕСНА
БЛАГОУХАЕТ НАМ!»**



С. 6

**НАРОДНЫЕ
ПРАЗДНИКИ:
ЧТО УДАСТЯ
СОХРАНИТЬ?..**



С. 14

**ГОРДИМСЯ
СВОИМ НАРОДОМ**



С. 15

**ПОД ПРОЗРАЧНЫМ
ПОКРОВОМ**



ХРАНИЛИ РОДНОЙ ЯЗЫК И СБЕРЕГЛИ ВЕРУ, ЧТО МЫ ВЕРНЕМСЯ ДОМОЙ

• ПАМЯТЬ

8 марта, в 79-ю годовщину депортации балкарского народа, в Нальчике у Мемориала жертв политических репрессий состоялось траурное мероприятие. В нем приняли участие Глава Кабардино-Балкарии Казбек КОКОВ, члены Парламента и Правительства КБР, представители общественных организаций и молодежи республики.

Открылось мероприятие стихами духовного лидера балкарского народа, основоположника национальной литературы Кязима МЕЧИЕВА, которые зачитал министр культуры КБР Мухадин КУМАХОВ: «Возьми слова Кязима, брат, возьми и выстой в жизни под безумным гнетом. Пока нам хватит силы быть людьми, мы на земле останемся народом». Кязим был пророком и предвосхитил возвращение на родину. Мухадин Кумахов подчеркнул: «Справедливость всегда побеждала, как и в этот раз. Балкарский народ сегодня на своей земле строит новую жизнь вместе со всеми народами России».

Далее к собравшимся обратился Уполномоченный по правам человека в КБР Борис



ЗУМАКУЛОВ: «Хочу от имени всех, кто временно ушел, от имени всех живущих балкарцев сказать всем, кто приходит каждый год сюда, искреннее и братское спасибо. Мы благодарим вас и себя за то, что сегодня

живы и приходим отдать дань высокого почтения, человеческого уважения тем нашим старшим, на долю которых выпало нести эту несправедливость. Сегодня, приходя сюда, мы отдаем дань уважения особенно балкар-

ской женщине-матери, которая трудилась, чтобы выжили дети, сберегла тепло в очаге, язык и утверждала веру в каждом из нас, что мы обязательно вернемся к своим горам, бурным рекам и родовым могилам. Помня о прошлом, мы смотрим в будущее, наши предки прошли испытания и не озлобились, они были настроены на созидание новой жизни. С помощью братьев-кабардинцев, русских и других народов наш народ за очень короткий срок смог пройти процесс становления, возрождения и войти в список самых образованных народов на постсоветском пространстве».

Далее представители Духовного управления мусульман республики во главе с Хазратали ДЗАСЕЖЕВЫМ совершили поминальную молитву.

К мемориалу возложили цветы представители власти и многие граждане нашей республики, посчитавшие своим долгом почтить память жертв репрессий балкарского народа.

Марзият БАЙСИЕВА.
Фото Артура Елканова

• К МЕЖДУНАРОДНОМУ ЖЕНСКОМУ ДНЮ ПРИЗНАНИЯ МАЛЫШЕЙ В ЛЮБВИ К МАМАМ ВЫЗВАЛИ ШКВАЛ ЭМОЦИЙ В ЗАЛЕ

Седьмого марта в Государственном музыкальном театре состоялся праздничный концерт, посвященный Международному женскому дню.

Этот концерт выглядел как семейный: было много мам с детьми, также на мероприятии присутствовали матери, жены, сестры военнослужащих, принимающих участие в специальной военной операции. Всех женщин в холле встречали с цветами.

Поздравление Главы Кабардино-Балкарской Республики зачитал руководитель Администрации Главы КБР Мухамед КОДЗОКОВ. В нем было подчеркнуто, что талант, деловые качества, активная жизненная позиция женщин играют важную роль в современном обществе. «Мы безмерно благодарны женщинам – хранительницам домашнего очага, исполняющим высочайшую благородную миссию – воспитание детей, сохранение традиционных семейных ценностей», – говорилось в поздравительной речи Казбека КОКОВА. Очарование, удивительная внутренняя сила, чуткость и душевная щедрость женщин делают мир лучше и добрее. «Особые теплые слова признательности хочу адресовать матерям, женам, сестрам и дочерям воинов, которые сегодня самоотверженно и мужественно защищают нашу Родину. Мы все ждем их скорейшего возвращения в здравии и с победой. Искренне желаю всем женщинам Кабардино-Балкарии здоровья, счастья, благополучия и всего самого доброго», – завершил свое выступление Глава КБР. Зал поддержал его слова бурными аплодисментами.

В праздничном концерте прозвучали песни в исполнении известных артистов КБР Азамата БЕКОВА, Эльдара ЖАНИКАЕВА, Азамата ЦАВКИЛОВА, Тенгиза ГАБАЕВА, Азамата ЕВАЗОВА, Аубекира МИЗИЕВА, Джамала ТЕУНОВА, Зухры ГАБУЕВОЙ и других.

Хореографические постановки в исполнении Государственного академического ансамбля танца «Кабардинка», Государственного фольклорно-этнографического ансамбля танца «Балкария», Кабардино-Балкарского государственного фольклорного ансамбля «Терских казаков» особо порадовали зрителей. Но самым ярким выступлением стали поздравления малышей своих мам. Первые выученные стихотворения – признания в любви к мамам. Без сомнения, дети – непревзойденные артисты!

Также представительница прекрасного пола поздравили и прочитали стихи президент Международной черкесской ассоциации, заместитель председателя комиссии по развитию гражданского общества, межнациональным и межконфессиональным отношениям Хаути СОХРОКОВ; первый секретарь Комитета КБРО КИРПФ, депутат Парламента КБР, председатель комитета Парламента КБР по культуре, развитию гражданского общества и информационной политике Борис ПАШТОВ; народный поэт КБР и КЧР, лауреат Государственной премии КБР Ахмат СОЗАЕВ.

Наш корр.

Парламент Кабардино-Балкарии провел очередное заседание весенней сессии. • В ПАРЛАМЕНТЕ КБР На нем рассмотрено более десяти вопросов, в том числе заслушан доклад о деятельности Управления Министерства юстиции Российской Федерации по КБР за 2022 год.

БЕСПЛАТНАЯ ЮРИДИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ МОБИЛИЗОВАННЫМ

Внесены изменения в республиканский закон «О бесплатной юридической помощи в Кабардино-Балкарской Республике». Документ представил заместитель председателя комитета по общественной безопасности и противодействию коррупции Ахмед ЕСЕНКУЛОВ. Новая редакция ст. 2 устанавливает право на все виды бесплатной юридической помощи для граждан, призванных на территории республики на военную службу в Вооруженные Силы РФ по мобилизации, и членов их семей, постоянно проживающих на территории КБР. Под членами семьи понимаются супруг (супруга), вдова (вдовец), родители, дети в возрасте до 18 лет, дети-инвалиды с детства независимо от возраста, а также дети, обучающиеся по очной форме в образовательных организациях, за исключением обучающихся по дополнительным образовательным программам, до окончания ими такого обучения, но не дольше чем до достижения ими возраста 23 лет. Право на бесплатную юридическую помощь также получили находящиеся на территории Кабардино-Балкарии граждане РФ – жители Донецкой и Луганской народных республик, Запорожской и Херсонской областей, вынужденно покинувшие их после 24 февраля 2022 года.

ПОГАШЕНИЕ БЮДЖЕТНЫХ КРЕДИТОВ ПЕРЕНЕСЕНО

Утверждены дополнительное Соглашение к Соглашению о предоставлении бюджета Кабардино-Балкарской Республики из федерального бюджета бюджетного кредита для частичного покрытия дефицита республиканского бюджета и дополнительное Соглашение к Соглашению о предоставлении бюджета республики из федерального бюджета бюджетного кредита для погашения бюджетных кредитов на погашение остатков средств на счетах бюджетов субъектов Российской Федерации. Как сообщила министр финансов КБР Елена ЛИСУН, дополнительные соглашения предусматривают освобождение в 2022 году субъекта от погашения реструктурированной задолженности по бюджетным кредитам и перенос погашения на 2029 год. Общая сумма средств, направленных на первоочередные и социально значимые расходы, составила 360 млн рублей.

ЭКСПЕРТИЗА УЧЕБНИКОВ И УЧЕБНЫХ ПОСОБИЙ

Внесены изменения в Закон Кабардино-Балкарской Республики «Об образовании». Документ принят сразу в двух чтениях, его представила председатель комитета по образованию, науке и делам молодежи Нина ЕМУЗОВА. Изменения связаны с нововведениями в федеральном законодательстве, которыми для реализации единых образовательных программ вводится экспертиза не только новых учебников, но и учебных пособий в комплекте с ними. Также устанавливается, что исполнительный орган государственной власти республики, осуществляющий государственное управление в сфере образования, может участвовать в разработке федеральных основных общеобразовательных программ для учета региональных, национальных и этнокультурных особенностей. Закон вступает в силу со дня его официального опубликования.

ГОСПОДДЕРЖКА МОЛОДЕЖНЫХ И ДЕТСКИХ ОБЩЕСТВЕННЫХ ОБЪЕДИНЕНИЙ

Н. Емузова также представила документ о внесении изменений в Закон Кабардино-Балкарской Республики «О государственной поддержке молодежных и детских общественных объединений». Она отметила, что изменения коснутся прав этих объединений на получение господдержки. Для этого установлено требование осуществлять деятельность на постоянной основе. При этом из документа исключено требование о численности объединений (более 120 человек).

ЗАКОНОДАТЕЛЬНАЯ ИНИЦИАТИВА

Одобрена инициатива комитета по законодательству и вопросам местного самоуправления о внесении в Государственную Думу ФС РФ проекта федерального закона, которым внесены изменения в статью 28 ФЗ «Об основных гарантиях избирательных прав и права на участие в референдуме граждан РФ».

АКАДЕМИК ФОРТОВ НА ВЕРШИНЕ

Поддержано предложение Министерства культуры КБР о присвоении безымянной вершине Большого Кавказского хребта, расположенной в Эльбурском районе, наименования

«Академика Фортова». Эту инициативу ранее одобрило население села Верхний Баксан, на территории которого находится данный географический объект. В представлении отмечается, что Владимир ФОРТОВ – полный кавалер ордена «За заслуги перед Отечеством», академик РАН, выдающийся советский и российский ученый, внесший большой вклад в развитие отечественной и мировой науки. За вклад в подготовку высококвалифицированных кадров для Кабардино-Балкарии и многолетний добросовестный труд в системе образования был удостоен звания «Заслуженный деятель науки КБР». На протяжении длительного времени являлся научным руководителем лаборатории физики экстремальных состояний Кабардино-Балкарского государственного университета им. Х.М. Бербекова. Окончательное решение по вопросу должно принять Правительство РФ.

КОНТРОЛЬ НКО

С информацией о деятельности Управления Министерства юстиции Российской Федерации по Кабардино-Балкарской Республике за 2022 год перед депутатами выступил начальник ведомства Жантемир КУЖОНОВ. Докладчик сообщил, что на сегодня в ведомственном реестре зарегистрированных НКО содержится сведения о 880 организациях. За отчетный период в управление поступило 247 заявлений о государственной регистрации некоммерческих организаций. Проведены четыре плановые и восемь внеплановых проверок в отношении общественных организаций. Выявлены признаки экстремизма в деятельности трех НКО. Говоря о реестре физических и юридических лиц, выполняющих функции иностранного агента, глава ведомства отметил, что подобная работа ведется совместно с Центром по противодействию экстремизму МВД по КБР, Управлением ФСБ России по КБР и прокуратурой республики.

Ж. Кужонов также познакомил депутатов с итогами правовой антикоррупционной экспертизы уставов муниципальных образований и муниципальных правовых актов о внесении изменений и дополнений в уставы, деятельности по государственной регистрации уставов муниципалитетов, контрольно-надзорной деятельности в сфере нотариата, адвокатуры, государственной регистрации актов гражданского состояния.

Ольга КАЛАШНИКОВА

МНОГОДЕТНОСТЬ – СЧАСТЬЕ БЕЗ ОГОВОРОК

Они живут обычной сельской жизнью: каждый день с утра до позднего вечера работают. А еще много читают. Любят обсуждать прочитанное. Сыновья Ра-сул и Мухаммат получили высшее образование и уже начали самостоятельно зарабатывать. Старшая дочь - Айгул после окончания медицинского колледжа продолжила образование по избранной специальности. Близнецы Залина и Фатима тоже пошли по ее стопам. Родители радуются, что дочери начали с колледжа: нет более ответственной работы, чем лечить страдающих различными болезнями людей, лучше начинать с азав, усваивая все, чтобы не навредить.

У Байрамуковых очень дружная семья, но вместе с тем соблюдаются личные границы каждого. Они могут долго беседовать друг с другом или просто сидеть в вечерней тишине за ужином, и эти часы, когда им удастся собраться вместе, бесценны. «Я всегда прошу их быть трепетными друг к другу, поддерживать в радости и печали», - говорит Келимат. Нежность, деликатность, внимательность в отношениях, отсутствие грубости сдружили всех в этом светлом доме.

Отец семьи - Жантемир тоже из многодетной семьи, где было семеро детей. «Свекровь и золовки помогали мне, и это придавало сил», - признается Келимат.

Байрамуковы держат домашний скот, любят свой сад, а еще у них пасака. «К моему отцу Ахмату САРДИЯНОВУ приезжал в гости из России его русский друг Николай, который заразил нас пчеловодством, подарил три улья. Сейчас их уже тридцать. Мы выпускаем журнал «Пчеловодство», в интернете много знаний почерпнули про пчел. Наш мед покупают и сельчане, и приезжие», - рассказывает Келимат. Конечно, пасака – тяжелый труд, зато



У каждой страны и региона свои особые приметы. Когда-то Кавказ был традиционно многодетным. В постперестроечные годы эта модель семьи стала стремительно уступать позиции. Однако все еще есть немало многодетных семей в наших селах. Одна из них - Жантемира и Келимата БАЙРАМУКОВЫХ из села Хабаз, воспитавших пятерых детей: двоих сыновей и трех дочерей. Келимат награждена медалью «Материнская слава».

как интересно было познавать новое, открывать для себя цивилизацию пчел. Некоторые ученые утверждают, что смерть пчел приведет к исчезновению жизни на земле.

Байрамуковы вносят свой вклад в утверждение жизни.

Труд скрепляет эту семью. Они в одной колее, в одном ритме. Люди трудолюбивы, как правило, очень скромные и честные. И Байрамуковы - подтверждение тому.

Свободное время занято чтением. «Я удивляюсь, как современные книги классиков. Описываются другие времена и даже страны, но так, как сегодняшние дни. И мой любимый поэт Кайсын КУЛИЕВ как современный. Его стихи про бои, боль потерь, его мечты о мире... Невозможно читать без слез. Особенно волнуют его стихи на балкарском языке, все-таки в переводах что-то ускользает. А как он был привязан к родной земле, вернулся в свой Чегем и там творил. Я родилась и окончила школу здесь, в Хабазе. Для меня слова «родная земля» - не пустой звук. Я понимаю, чувствую, о чем пишет Кайсын Кулиев. О многом думаю, читая его строки...»

Жантемир и Келимат говорят, что Хабаз – красивейшее село. Признаются, что их тревожит отток сельского населения из города. Если опустеют села, умрут и национальные языки, пошатнутся традиции. В селе – душа народа, там – обитель национальных культур.

В век глобализации это последний приют, оплот языка и национального уклада жизни. «Как хочется, чтобы балкарский язык звучал в Хабазе всегда. Может, будет развиваться село, ведь молодые пробуют зарабатывать в селе», - говорит Келимат.

Байрамуковы гордятся, что старшие дети уже получили высшее образование, а младшие – на пути к дипломам. «Учиться надо всегда», - категорично заявляет Келимат. Дети, видя, как много работают родители, стараются оправдать их ожидания.

Елена АППАЕВА

ДВИЖЕНИЕ ПЕРВЫХ



В Лескенском муниципальном районе состоялась торжественная церемония открытия семи первичных отделений российского движения детей и молодежи «Движение первых».

В апреле 2022 года ученица инженерной школы города Севастополя Диана КРАСОВСКАЯ обратилась к Президенту РФ с предложением создать движение, объединяющее детей России. Уже 14 июля был подписан Федеральный закон «О российском движении детей и молодежи». Наблюдательный совет «Движение первых» возглавил Президент Российской Федерации Владимир ПУТИН. Первый съезд состоялся в декабре.

Открытие началось с гимнов РФ и КБР. Звуки гимнов подчеркнули значимость исторического момента, в котором приняли участие ребята, примерившие на себя девиз нового российского движения детей и молодежи «Движение первых».

На церемонии открытия присутствовали заместитель министра просвещения и науки Кабардино-Балкарской Республики Анзор БАРУКАЕВ, глава местной администрации Лескенско-

го муниципального района Сафарби ИНЖИЖОКОВ, председатель Совета регионального отделения Российского движения детей и молодежи Аслан ШИПШЕВ, заместитель директора ГБУ КБР «Многофункциональный молодежный центр» Оксана КУШХОВА, заместитель главы местной администрации Лескенского района Мухадим АФАУНОВ.

К участникам и гостям мероприятия с приветственным словом обратился Сафарби Инжижиков. О небольшой, но яркой истории «Движения первых» школьники и молодежь Лескенского района узнали из информационного ролика и от представителей общественной организации. Ведущие церемонии отметили, что вместе сохраняют историю и культуру нашей страны, и чтут традиции наших предков. Забота о ближнем, любовь к Отчеству, дружба, добро, неравнодушие, уважение к культуре народов, преемственность поколе-

ний - в этом единство и сила «Движения первых». Движение предоставит каждому ребенку условия для творческой самореализации, личного самоопределения, развития индивидуальности и навыков работы в команде.

Первичные отделения «Российского движения детей и молодежи» открыли в семи общеобразовательных учреждениях Лескенского района: МКОУ «СОШ им. Х.Х. Долова» с. Хатуйей, МКОУ «СОШ № 2» с. Урух, МКОУ «СОШ им. Х.К. Табухова» с. Анзорей, МКОУ «СОШ № 3» с. Второй Лескен, МКОУ «СОШ № 1» с. Аргудан.

Перед собравшимися выступили воспитанники детского сада № 4 с.п. Аргудан с музыкальным номером «Вперед, Россия!» и юная Марианна ДЕУНЕЖЕВА с песней «Насыпищэ».

Много теплых приветственных слов было сказано ребятам от наставников и почетных гостей мероприятия. Всем пожелали дальнейших творческих успехов, воплощения идей и обещали поддержку. Поздравили первый состав первичных отделений «Движения первых» с началом работы: «Мечтайте, дерзайте, трудитесь и у вас обязательно все получится! Идти первыми всегда трудно и ответственно, но очень интересно. Впереди ждет много интересных встреч, мероприятий и свершений».

Ярким завершением открытия первичного отделения РДДМ стал флешмоб, в котором приняли участие все присутствовавшие. Музыкальным номером стала песня «Новое поколение».

Анжела ГУМОВА

ДОЛЯ ЖЕНЩИН СРЕДИ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЕЙ И САМОЗАНЯТЫХ ПРЕВЫШАЕТ 40 ПРОЦЕНТОВ

В Совете Федерации в преддверии Международного женского дня прошли встречи с предпринимательницами по вопросам мер поддержки и награждения победителей конкурса «Лидеры поддержки. Женщины в экспорте». В мероприятии приняла участие замминистра экономического развития РФ Татьяна ИЛЮШНИКОВА, сообщается на сайте Минэкономразвития России. Она обратила внимание на участие женщин в высокотехнологичных секторах. Так, например, в электроэнергетике женщин 36 процентов, в атомной энергетике – порядка 32. Исследования показали, что каждый пятый стартап в агротехнологиях основан женщинами. В таких сегментах, как биотехнологии и селекционные технологии, женщинами основано более трети стартапов. Среди ИП и samozанятых доля женщин составляет 43 процента. Что касается коммерческих компаний, почти 40 процентов из них возглавляют женщины. Все чаще предприятия, которыми руководят женщины, выходят на уровень международной торговли. Российским экспортным центром создана устойчивая многоуровневая система поддержки предприятий, поставляющих свою несъезжую продукцию за рубеж. Более 60 тысяч таких компаний являются субъектами МСП. Для малого и среднего бизнеса на базе инфраструктуры поддержки предпринимательства «Мой бизнес» в регионах действуют центры поддержки экспорта, которые помогают предпринимателям вывести свою продукцию на внешние рынки. Вклад сектора МСП в объеме несъезжью экспорта в России составляет около 19 процентов.

НАЧАТ ПРИЕМ ЗАЯВОК НА ПРЕЗИДЕНТСКИЕ СТИПЕНДИИ ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ ЗА РУБЕЖОМ

Прием заявок на стипендии Президента РФ для обучения в зарубежных вузах начался в России, сообщает Минобрнауки. Государственная поддержка покроет расходы на обучение в иностранном вузе, расположенном на территории дружественного государства. Также ей можно воспользоваться для оплаты визы, проезда до университета и обратно, проживания, медицинской страховки и перемещения на местном транспорте, отмечается в сообщении. Стипендию смогут получить сто человек: 40 студентов и 60 аспирантов российских вузов и научных организаций. При этом к участию в конкурсе не допускаются лица, завершающие обучение в 2023 году, сообщили в Минобрнауки.

При отборе конкурсная комиссия будет учитывать наличие подтверждающих документов о знании иностранного языка принимающей стороны, статей, опубликованных в научных журналах и изданиях, а также публикаций в материалах конференций. Кроме того, будут учтены сведения об охранных документах на результаты интеллектуальной деятельности (открытия, патенты, свидетельства), статус победителя олимпиад, фестивалей и других научных, научно-технических и творческих конкурсов, сертификаты победителя конкурса грантов для молодых ученых на проведение научных исследований для аспирантов, а также рекомендательных писем от российских и зарубежных ученых. Прием заявок продлится до 27 апреля.

РОСКОНАДЗОР ПОМОЖЕТ В БОРЬБЕ С ТЕЛЕФОННЫМ МОШЕННИЧЕСТВОМ

Роскомнадзор работает над схемой взаимодействия с банками, при которой система блокировки звонков с подменных номеров «Антифрод» сможет помочь в борьбе с телефонным мошенничеством в банковской системе. Сейчас ведется плотное взаимодействие с крупными банками для того, чтобы наладить обмен информацией между системами. Предполагается, что система «Антифрод» к марту 2024 года должна заработать в полном объеме, к ней должны подключиться все российские операторы связи. В 2022 году стартовала ее тестовая эксплуатация с участием нескольких крупнейших операторов связи.

Ольга КАЛАШНИКОВА

ТЕРРИТОРИЯ ЧТЕНИЯ – МНОГОГРАННЫЙ МИР

Центральная библиотека Баксанского района расположилась в г. Баксане в новом просторном здании с прекрасным видом на горный хребет. Заведует библиотекой Анжела ЖАМБАЕВА, детским отделом Централизованной библиотечной системы Баксанского района - Фатима МИДОВА.



А. Жамбаева

АРХИВАРИУС И «КНИГОЕДЫ»

Анжела Жамбаева работает в библиотеке с 1993 года. Сначала была библиотекарем, затем методистом, с 2018 года заведующая.

Прежде всего наша библиотека гордится тем, что носит имя замечательного кабардинского писателя, классика кабардинской литературы А.А. ШОГЕНЦУКОВА. Кроме того, является методическим центром для 12 сельских филиалов. Очень люблю книги и чтение, хотя по специальности я биолог. Профессия библиотекаря обязывает к тому, чтобы разбираться во всех отраслях знаний. Это далеко не узконаправленная специальность, этим она и интересна. Это очень люблю общение. Оно способствует психологическому и эмоциональному обогащению. Читатели у нас самые разные - по образованию, по характеру и по интеллекту, но всех объединяет любовь к чтению. Особых любителей книги в шутку называю «книгоедами». Круг их интересов достаточно широкий, более возрастные читатели любят военную тематику, политику и детективы, большим спросом пользуется краеведческая литература - отраслевая и художественная. Есть у нас и любители классической русской, советской и зарубежной литературы. С удовольствием читают и произведения современных авторов. Отрадно отметить, что наша молодежь больше интересуется отраслевой литературой, особенно психологией, экономикой и историей. Мероприятия по плану проводятся во всех сельских филиалах, включая и центральную библиотеку. Стараемся охватить как можно больше отраслей, юбилеев и знаменательных дат. Прошлый год был объявлен Годом народного искусства и нематериального культурного наследия народов России, кроме того, в 2022 году исполнилось 100 лет со дня образования КБР. В Центральной библиотеке прошел час национальной культуры «К своим истокам прикоснись». Во всех библиотеках района прошли месячники трех национальных языков

КБР - русского, кабардинского и балкарского. Ежегодно принимаем участие в международной социально-культурной акции «Библионочь». В этом году также участвуем в различных программах и проектах, например, «Библиотека без границ» - по работе с людьми с ограниченными возможностями здоровья, пожилыми людьми и социально запущенными детьми. При Центральной библиотеке работает клуб «Время читать!» - пространство для обсуждения книг и живого общения для подростков от 12 до 17 лет. Проект «Творчество моих земляков» создан с целью популяризации писателей-земляков. Планируем провести литературную гостиную: «Подарок Луны» по творчеству Хадиджат КАРДАНОВОЙ. Из цикла встреч «Летняя веранда» запланирована встреча с Марианной ДАОВОЙ и Заурбеком ЖИРИКОВЫМ. Будут проходить дни открытых дверей и экскурсии. В начале года состоялось открытие Года педагога и наставника. В Центральной библиотеке представили выставку-портрет «На земле жил учитель один» к 200-летию со дня рождения К. УШИНСКОГО и провели устный журнал «Константин Ушинский - мудрость, проверенная веками». Проводим мероприятия по направлениям краеведение; история и современность, патриотическое воспитание; изучение литературного наследия, национальных культур; духовно-нравственное воспитание личности; развитие толерантности и культуры межнационального общения, противодействие экстремизму; формирование правовой культуры; популяризация здорового образа жизни, спорт; экологическое просвещение; эстетическое и творческое развитие личности; научно-технические знания; ориентирование молодежи на выбор профессии; библиотека и семья. Книжный фонд состоит из 73468 экземпляров, из них 2405 на языках народов России. Фонд универсальный, включает все отрасли знаний, а также зарубежную и российскую художественную литературу.

ПРОСТРАНСТВО ДЛЯ ДЕТЕЙ

Фатима Мидова окончила тематический факультет КБГУ, после замужества начала трудовую деятельность в Центральной библиотеке Баксанского района, проработала почти во всех отделах. С 2018 года заведует детским отделом.

Свою работу я люблю и уважаю, потому что очень нужна, важная, интересная и разнообразная. Если бы не пошла в библиотеку, ни за что бы не поверила, что столько таится в этой сокровищнице. Фонд районной детской библиотеки составляет 22404 книги.



Ф. Мидова

Детская библиотека - это:
Д - дни информации;
Е - еженедельно новые газеты;
Т - тематические вечера;
С - собрание сочинений поэтов и праздников;
К - клубы читателей по интересам;

А - алфавитный каталог;
Я - яркие детские книжки.
Библиотека давно перестала быть просто хранилищем книг. Все чаще выполняет социальную функцию, которая, помимо задач, связанных с распространением информации, решает проблемы психолого-педагогического характера, привлекает для этого литературу различных направлений и жанров. Районная детская библиотека является методическим центром для сельских филиалов по работе с детьми и юношеством. Дети могут найти у нас книги по интересующей их теме, взять нужную литературу в помощь по изучению предметов школьной программы; принять участие в массовых мероприятиях, подготовленных библиотекой. Хотя отдел детский, взрослые читатели тоже могут найти необходимую литературу, методические материалы, посетить со своими детьми любое массовое мероприятие, организованное библиотекой.

Наши задачи - всеми имеющимися способами постараться увлечь ребенка, научить любить и понимать свой язык и культуру. Большое внимание уделяем досугу детей и подростков в летнее время. Каждый год включаем в план программу летнего чтения. В этом году проведем ее под названием «Цвет настроения - книжный». В этом году «Неделе детской и юношеской книги» исполняется 80 лет, районная детская библиотека выступит методическим центром для проведения этого праздничного мероприятия, а также программа «Пусть всегда будет детство!» в рамках десятилетия детства 2018-2027 гг. Принимаем участие в международных акциях «Читаем детям о войне», «Подари книги библиотеке», «Библионочь-2023».

Лилиана ШОРДАНОВА.
Фото Тамары Ардавой

Строки, вынесенные в заголовок, принадлежат перу великого поэта Федора ТЮТЧЕВА. А что мы чувствуем сейчас, весной 2023 года? ● **ОПРОС**

«Любовь земли и прелесть года, Весна благоухает нам!»

Светлана ИВАНОВА, программист:

Я первый раз посетила вашу республику. Конечно, хотелось бы вернуться снова, в мае. Вы процитировали Тютчева, а мне нравятся его другие строки:

*Люблю грозу в начале мая,
Когда весенний первый гром,
Как бы резвяся и играя,
Грохочет в небе голубом.*

Никогда не дышала таким горным воздухом, как у вас. Мне и небо кажется здесь выше, чем у нас, в Подмоскovie. Ждала весну в этом году больше, чем обычно. Просто надеюсь, что с ней что-то изменится в нашей жизни, конечно, к лучшему. Мира и добра нам всем. Благодарю всех, с кем здесь познакомилась, за теплое отношение ко мне, доброту и отзывчивость.

Анжела ШАКОВА, предприниматель:

Пришла весна, а вместе с ней и моя аллергия. Несмотря на это, конечно, очень рада весне после долгой зимы. В прошлом и в этом году зима для нашей республики, можно сказать, удалась. Был снег, дети покатились на санках и коньках, налепили снеговиков. Но как поведут себя посевы и будет ли земля плодородной - это вопрос. А вообще, даже несмотря на свою аллергию, всегда жду весну.

Мариям ХОЧУЕВА, пекарь-кондитер:

Я люблю весну. Наконец-то можно снять пальто и сапоги. Ходить налегке, долго гулять на свежем воздухе. И будет больше улыбок - от весеннего солнца расцветают не только цветы, деревья, но и люди.

К концу февраля уже все хотели весны. И так из века в век. Очень хочется тепла и побольше солнца. На днях температура поднялась до 21 градуса. А потом пошел дождь, и сразу стало холодно. Такие «качели» раздражают гипертоников. Сейчас многие люди чрезвычайно чувствительны к изменениям погоды, а она все капризнее и капризнее. Мы переживаем это переходное время, наступит настоящая весна - с цветением, яркими, насыщенными цветами и благоуханием. Белый цвет - это хорошо, но несколько дней снега, и опять хочется красок. Мы же южные люди!

Елена БЕЛОВА, учитель:

Весной все пробуждается и расцветает. Это брожение в природе отзывается и в нас. Хочется жить! Я люблю весну. У меня много чего связано с этим временем года. Несколько лет назад вышла замуж весной, через год, тоже весной, у нас родился сын, потом, опять весной, - дочь. Так что весна - мой талисман счастья.

Зухура ХУБОЛОВА, пенсионерка, домохозяйка:

Всегда любила и люблю весну. Вместе с ней приходит надежда на лучшее. Начинаются весенне-полевые работы. Вся планета начинает трудиться на будущее. Засеваются поля. А потом идет рост. У меня во дворе зацветают ранние цветы, набухают почки ирисов. Все это чудесно и красиво.

Мурод АБАЖИХОВ, студент КБГАУ:

Весна! Весна!.. Как много в этом слове... Все просыпается от зимней спячки. В голову приходят красивые идеи, а от их воплощения сердце наполняется радостью. Надеюсь, закрою сессию, поеду в свое село, поработаю, помогу родителям. У нас большой огород.

Людмила ШАУЦУКОВА, профессор Северо-Кавказского государственного института искусств:

О весне поэты написали много стихов, есть много песен. Это прекрасное время года. Оживающая после долгой зимы природа, возвращение перелетных птиц. Для кого-то это открытие дачного сезона и тепло. О весне можно говорить долго, после нее приходит лето, когда многие стараются отдохнуть, подышать морским воздухом, поездить. Время надежд и радости.

Магомед ЯСАЕВ, народный артист Чеченской Республики и Республики Южная Осетия:

Недавно я был у вас в Нальчике, приезжал по делам. Погода стояла замечательная. Значит, теплые дни не за горами. Тепло сейчас и у нас в Чечне. Начинает зеленеть трава, скоро зацветут цветы, и на улицах города появится много молодых красивых ребят. Это радует душу и глаз.

Подготовила Елена АППАЕВА.
Фото Тамары Ардавой



Аулият КАСКУЛОВА: Роль женских общественных организаций в жизни нашей огромной страны растет



НЕФОРМАЛЬНОЕ ОБЩЕНИЕ

- Таких мероприятий было проведено немало. Так, в январе, в день полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады в Нальчике, прошла всероссийская акция «Блокадный хлеб». В ней приняли участие дети войны, блокадников, представители общественных, ветеранских, молодежных и волонтерских организаций, в том числе РО «Союз женщин России» КБР, депутаты совета местного самоуправления г. Нальчика, кадеты, юнармейцы.

В марте провели семинар-практикум «Правоотношения между родителями и детьми». Участники познакомились с особенностями регулирования семейного права. На семинаре были обсуждены возможные пути разрешения проблем в семейных правоотношениях, поделились профессиональным опытом. Спикер семинара - нотариус, доцент кафедры гражданского права и процесса, кандидат юридических наук, председатель совета молодых нотариусов Нотариальной палаты КБР Диана КОКОВА принимает участие во многих мероприятиях, организованных СЖР по КБР.

В рамках всероссийской акции «Сообща, где торгуют смертью» в нальчикской СОШ № 32 прошел семинар-тренинг по профилактике девянтного поведения в молодежной среде. Организаторами выступили Молодежный центр КБР и региональное отделение Союза женщин России по КБР. В неформальной беседе учащимся рассказали о вреде наркомании, алкоголизма и курения и продемонстрировали ролики социальной рекламы.

#ЗаНаших

- С начала специальной военной операции РО СЖР активно участвует в мероприятиях в поддержку участников СВО - героев, защищающих правду, справедливость, свободу и независимость нашей страны, таких, как акция «За Россию», флешмоб в поддержку Российской армии #ЗаНаших с участием молодежи Кабардино-Балкарии. Представители молодежных организаций, волонтеры и просто неравнодушные люди собрались вместе, чтобы поддержать наших солдат. Они выстроились в ряды с телефонами в руках и образовали символы «Z» и «V», а также выразили слова поддержки Президенту России Владимиру ПУТИНУ

Кабардино-Балкарское региональное отделение «Союза женщин России» и советы женщин муниципальных районов и городов КБР в течение 2022 года организовали и провели ряд социально значимых мероприятий в поддержку материнства и детства. Наш собеседник - председатель РО Аулият КАСКУЛОВА.

и солдатам Российской Армии. ММЦ КБР совместно с РО СЖР в СОШ № 32 Нальчика высадили восемь саженцев дамасских роз в честь восьмилетия воссоединения Крыма с Россией. Члены правления РО СЖР неоднократно посещали детей из ДНР и ЛНР, находившихся в санаториях республики, со сладкими гостинцами.

Более двух тонн груза собрали активисты РО «Союз женщин России» Кабардино-Балкарии в рамках акции «Посылка солдату. Защитникам с любовью» в поддержку участников специальной военной операции. Советы женщин также присоединились к акции и приняли в ней самое активное участие. Школьники и студенты подготовили трогательные послания на передовую с пожеланиями скорейшей победы. Младшие школьники добавили в свои письма красочные рисунки. Значительный вклад внесли члены правления СЖР - женщины-предприниматели Лера ЛАМПЕЖЕВА и Анджилиета ГЕТОКОВА.

МОЛОДЫ ДУШОЙ

- Представители РОО «Союз женщин России» в КБР» приняли участие в шестисти «Бессмертный полк». 13 мая состоялось торжественное открытие IV республиканского форума «серебряных» волонтеров «Молоды душой». В форуме приняли участие пятьдесят представителей «серебряного» (граждане 50+) волонтерства из всех муниципальных округов республики. В программу входили тренинги на командообразование, лекции и мастер-классы.

Региональным отделением Союза женщин КБР совместно с Многофункциональным молодежным центром КБР проведена благотворительная акция «Подари добро», приуроченная к Дню защиты детей. Детям, находящимся на лечении в онкологическом отделении республиканской детской больницы, переданы книжки, мармелад и пастила.

В фонде культуры КБР имени В. Ворокова прошел третий республиканский конкурс юных вокалистов «Пою тебя, мой край родной», посвященный 100-летию образования Кабардино-Балкарской Республики. Учредители - Общественная палата КБР, региональное отделение Союза женщин России и Фонд культуры КБР. Цель конкурса - привить детям уважение к истории малой родины через исполнение музыкальных произведений; создание условий для духовно-нравственного воспитания, выявление новых талантливых имен. По итогам конкурса победителям вручили награды и подарки от Союза женщин России.

СЕМЬЯ, ЛЮБОВЬ И ВЕРНОСТЬ

- РО СЖР по инициативе Министерства по делам молодежи КБР организовало выездное мероприятие - городской

праздник, приуроченный к Дню семьи, любви и верности. В парке культуры и отдыха Прохладного были организованы образовательные площадки волонтеров Победы, волонтеров-медиков, службы психологической поддержки семей с детьми, был дан старт проекту РО СЖР КБР «Счастливая семья». Состоялась встреча молодых семей с представителями органов государственной власти и регионального отделения Союза женщин России. Для гостей и жителей города были организованы бесплатные проходы на аттракционы, раздача более 2500 порций мороженого, анимационная программа, работала фотозона. Заместитель Председателя Правительства КБР Марат ХУБИЕВ вручил образцовым молодым семьям из всех муниципальных районов республики сертификаты и подарки, кульминацией мероприятия стал праздничный концерт.

РО СЖР также приняло участие в ежегодной акции «Собери ребенка в школу», передав организаторам акции 70 тысяч рублей. Средства были направлены на приобретение ранцев и школьных принадлежностей для детей из Донецкой и Луганской республик, а также сел КБР.

Всероссийский конкурс «Семья года» в 2022 году проводился в седьмой раз. Региональный этап прошел в заочном формате по номинациям «Многодетная семья»; «Молодая семья»; «Сельская семья»; «Золотая семья»; «Семья - хранитель традиций». По итогам проведения регионального конкурса были отобраны победители по всем номинациям. В ноябре в Москве при поддержке и с участием депутатского корпуса Государственной Думы РФ, депутатов Анатолия БИФОВА, Казбека ТАЙСАЕВА, Нины ОСТАНИНОЙ и Нины ИСАКОВОЙ был проведен «круглый стол», где обсуждалась интеграция молодежи из вновь присоединенных территорий в экосистему молодежной политики. В работе «круглого стола» активное участие приняла заместитель председателя регионального отделения Союза женщин России Кабардино-Балкарии Саида ЖАНИМОВА.

Региональное отделение Союза женщин России Кабардино-Балкарии реализовало проект «Счастливая семья» при поддержке Министерства по делам национальностей и общественным проектам КБР. Проект направлен на укрепление социально-психологического здоровья в молодых семьях и подготовку молодых людей к семейной жизни. Он подразумевает формирование положительного микроклимата в семьях в первые годы совместной жизни. Для этого реализован ряд меро-

приятий, направленных на формирование у участников проекта определенных знаний и навыков, включая проведение психологических тренингов, выпуск информационных материалов и создание клуба молодых семей. Так, председатель Совета молодых нотариусов, доцент кафедры гражданского права и процесса, кандидат юридических наук Диана КОКОВА рассказала о юридических аспектах, с которыми могут столкнуться молодые семьи, в том числе об оформлении материнского и отцовского капитала. Начальник отдела программ и проектов Молодежного центра Министерства по делам молодежи КБР Залина ШЕРИЕВА обозначила в своем выступлении грантовые конкурсы и форумы (в том числе молодых семей). Мариана ЛОКОВА - психотерапевт, EMDR-терапевт, семейный расстановщик, рассказала о некоторых алгоритмах построения счастливой гармоничной семьи. В конце декабря состоялось итоговое мероприятие проекта «Счастливая семья». Участниками встречи были семьи из разных районов республики и молодые люди, только планирующие вступить в брак.

ОДИН ИЗ САМЫХ ТЕПЛЫХ ПРАЗДНИКОВ

- Традицией стало ежегодное празднование Дня матери - одного из самых теплых праздников, посвященного самым близким и дорогим сердцу людям - мамам. Во всех женсоветах муниципальных районов и городских округов Кабардино-Балкарии были проведены праздничные мероприятия с чествованием многодетных матерей. Советы женщин и администрации муниципальных образований КБР выразили благодарность многодетным матерям за воспитание детей. Им были вручены дипломы, благодарственные письма с денежным вознаграждением, в их адрес звучали проникновенные стихи и песни, воспевающие величие женщины.

Представительницы РО СЖР присоединились и к благотворительной акции «Елка желаний». Коляска для куклол, набор для рисования, вертолет с пультом управления, кроссовки... В открытках, которые сняли члены правления РО СЖР КБР с елки желаний в Доме Правительства, - заветные желания воспитанников интернатов, детей с ограничениями по здоровью, тех, кто оказался в сложной жизненной ситуации.

Все мероприятия, проводимые региональным отделением «Союз женщин России» Кабардино-Балкарской Республики, широко освещаются в местных печатных изданиях, ведется страница в сети «Telegram». Отмечу, что с каждым годом роль общественных некоммерческих организаций, в том числе союзов и советов женщин, возрастает в жизни нашей огромной страны.

Ольга КАЛАШНИКОВА

На прошлой неделе в ГБУ ДПО «Центр непрерывного повышения квалификации педагогических работников» Минпросвещения КБР прошел ежегодный республиканский конкурс «Семья - хранитель родного языка и народных традиций». Проводится он в целях изучения, сохранения и развития языков народов Кабардино-Балкарской Республики, воспитания учащихся на традициях и примерах старшего поколения, формирования у юношества бережного отношения к духовным ценностям прошлого и настоящего коренных народов.

По традиции в конкурсе, организованном лабораторией развития кабардинского языка, участвовали шесть команд из разных муниципальных округов республики - семьи с детьми школьного возраста, которые чтут национальные традиции, воспитывают детей в любви и уважении к народным обычаям и родному язы-

ку, содействуют сохранению национальных культурных ценностей.

Участники соревновались по пяти номинациям. В каждой из них участвовали как самые младшие, так и самые старшие участники команды. Выступление конкурсантов оценивалось по нескольким крите-



Хранители традиций и родного языка

риям. Особое внимание обращалось на творческий подход при выполнении заданий каждого этапа.

В итоге были определены победители и призеры. Победителем стала семья Казбека и Эммы ХАМДОХОВЫХ из с. Ка-

рагач. Второе место присудили семьям Аслана и Фатимы КАШЕЖЕВЫХ из г. Нальчика и Мурата и Юлии ХАЖИРОКОВЫХ из с. Дыгульбегей. Третье место поделили три команды: Мурата и Мадины ШОГЕНОВЫХ из с. Каменномостского, Замудина и Анжели ГУМОВЫХ из с. Псыгансу и Ислама и Санят ШИКОВАХОВЫХ из с. Кишпек. Им были вручены дипломы и подарки. Кроме того, были награждены и учите-

ля, под руководством которых команды готовились к конкурсу: Зита МИХЦЕВА, Лера АЛЬМОВА, Марина КОДЗОКОВА, Асият БАГОВА, Фатима ШИДОВА и Аксана АТАЛИКОВА.

Организаторы отметили, что подобные конкурсы направлены на усиление интереса и активизацию деятельности семей по возрождению, сохранению и развитию родных языков, этнической культуры, духовных традиций, народной педагогики. Все это способствует воспитанию детей в духе патриотизма, уважения к языку и культуре своего народа.

Алена ТАОВА.

Фото Тамары Ардавовай

Народные праздники: что удастся сохранить? Или все канет в Лету? • ЕСТЬ ВОПРОС



Есть ли рецепт сохранения культуры, например, таких ее составляющих, как народные танцы, песни и праздники? Или новые поколения со временем отменяют все, что было?

Часто во время командировок по районам республики приходится слышать, что все труднее находить детей для занятий в танцевальных кружках, это связано с религиозными убеждениями их родителей. Конечно, каждый имеет право воспитывать своего ребенка так, как считает нужным. Но при этом остается вопрос: нам вообще интересно, как жили наши предки, чья кровь течет в наших жилах, как танцевали, пели, какое у них было представление о красоте, как они облагораживали свой быт? Мы хотим это знать? Или забудем навсегда? Да, с точки зрения необходимости и прагматичности нам не надо знать даже родные языки, достаточно языка межнационального общения. Но возникает и другой вопрос: кто мы в этом случае? Стирание памяти до уровня прагматичности может привести к самоуничтожению. Память о тех, чья кровь - в нас, необходима нам для выживания. Хотя бы для формирования чувства красоты и прекрасного. Кто-то скажет: «Зачем нам красота?». Без понимания красоты нет человека.

Один из самых знаменитых проповедников Александр МЕНЬ говорил, что уже в язычестве были видны зачатки христианства, что вся история – это неразрывное целое, единое. То есть мы, сегодняшние, всего лишь цепочка в бесконечном ряду. К сожалению, в нашей республике наблюдается стирание памяти. И робкие попытки отдельных деятелей возродить хотя бы фрагменты народной культуры встречают ошутимое противодействие. Художник Людмила БУЛАТОВА на протяжении всей жизни неустанно говорила о том, что все народное передается забвению, и очень сетовала, что фольклорные танцы исчезли из репертуара фольклорно-этнографического ансамбля «Балкария». Она делала первые эскизы для сценических костюмов «Балкарии».

Народное вытесняется чем-то среднестатистическим. Уникальные и неповторимые заменяются общепринятыми компромиссными вариантами и в хореографии, и в вокальном искусстве.

Время от времени все же рождаются люди, которые ратуют за национальное. Такие, как Людмила Булатова, которая в течение десятилетий практически в одиночестве в советские годы делала балкарские войлоки. Или замечательный ученый Аслан ЦИПИНОВ. Ауэс БЕТУГАНОВ, профессор, заслуженный работник культуры КБР, вице-президент Мирового и Российского артистского комитета, сказал: «Аслан Ципинов многое успел сделать для возрождения наших забытых старинных обрядов и праздников. Это был настоящий ученый-этнограф, пропагандирующий красоту многовековых народных обычаев кабардинцев. В свои начинания он вкладывал душу. А сколько сил и финансов уходило на эти мероприятия, в двух словах и не сказать. А. Ципинов был человеком искренним и чистым. Он прожил всего пятьдесят один год, но сделал многое для возрождения традиций и народных праздников. Какой-то толчок почувствовали все. Он изменил нашу жизнь и восприятие происходящего. Мы стали более критично смотреть на себя. Был бы жив, до сих пор бы проводил народные праздники. Он знал все детали. В этом вся загвоздка – надо быть точным, потому что нет ничего случайного ни в одном празднике наших предков. Он был мессией и свою миссию выполнил. Бесконечно жаль, что его нет рядом. Его уход – невыполнимая потеря». Многие во время опроса честно признавались, что ничего не знают о традиционных праздниках своего народа. Кто должен ликвидировать эти белые пятна? Сложный вопрос, требующий обсуждения.

Психолог Жанна ЭДИКАЕВА сказала: «Несколько лет назад мы с мамой гуляли в городе и пришли на площадь Абхазии. Там проходил праздник черной курицы. Не знаю, как правильно он называется, но нам сказали именно так. Объяснили, что этот обряд проводился в начале весны и считался предвестником этого времени года. Мне понравилось. Люди танцевали, пели, было весело. К сожалению, больше я такого праздника и нас в городе не видела. Очень хотела бы поучаствовать в нем».

На Кавказе проживает много народов, культуры которых перекликаются. И много было бы проводить общекавказские праздники. Пенсионер Суфьян ЖАНИКАЕВ сказал: «Очень жаль, что забываются наши старинные обычаи, обряды и народные праздники. Фонд помощи сохранению памятных истории и культуры, пытается возродить их. «Нарт оюнлар» (нартские игры), фестиваль «Алтын кюль» («Золотые руки») и другие проекты вызвали интерес всех народов Кавказа. В этих фестивалях участвует много молодежи. Это тоже радует. Ребята соревнуются в старинных играх, например, как на скаку поднять с земли шапку, в национальной борьбе и многим другим. На фестивалях люди выставляют свои ремесла ручной работы. И главное - завязываются дружеские отношения

между мастерами разных национальностей. Это прекрасно. Считаю, что такие мероприятия не только полезны, но и необходимы прежде всего молодежи. На балкарские фестивали в нашей республике приезжают наши соседи - осетины, чеченцы, ингуши, дагестанцы, карачаевцы и черкесы и, конечно, наши земляки - русские и кабардинцы. Мы тоже приезжаем к ним. Нас объединяет многое, можно обсуждать общие мероприятия на будущее. Праздников много не бывает. Молодежь через такие игры и фестивали узнает свою историю».

Работник торговли Саният РАМАЗАНОВА рассказала: «Я сама дагестанка, живу в Кабардино-Балкарии уже много лет. Часто бываю в Фонде культуры имени Владимира Ворокова на мероприятиях национальных культурных центров. Там можно многое почерпнуть из старинных обычаев и традиций народов, проживающих в республике, в том числе дагестанцев. Как оказалось, многого из обычаев и традиций своего народа я не знала. Но теперь могу даже похвастать своими знаниями языка и культуры моего народа».

В любом возрасте человек чувствует притяжение родной культуры и языка. Его сердце отвечает на зов предков. Профессор Лариса КАНЧУКОВА отметила: «Мечтаю, чтобы наши старинные обычаи, традиции и народные праздники возродились. Помнится, как покойный Аслан Ципинов несколько раз на площади Абхазии проводил праздник наступления весны. Как было здорово и интересно! Красиво, мощно, эпично! Возрождением праздников, традиций и обычаев должны заниматься такие компетентные, увлеченные люди, каким был Аслан Ципинов».

Кабардино-Балкария - многонациональная республика. Важно, чтобы каждый народ сохранил свои уникальные праздники. Строитель Игорь ВИШНЯКОВ сказал: «Недавно вся страна отмечала Масленицу. Мои родители живут в Прохладном. Мы всей семьей поехали к ним, жена напекла блинов, угощала старших. А мама порадовала нас своими блинами. Они же разные! На любой вкус! Потом дети смастерили чучело Масленицы, олицетворяющей зиму, и сожгли. Весна пробуждается с песнями о ней, общими посиделками, с радостью людей. Так мы отметили древний праздник. Это было у нас в первый раз. Пришли соседи, все пели и танцевали. Думаю, эту традицию будем продолжать!»

...О чем думали наши предки, что ценили, а что презирали? Что думали о любви и предательстве? Как реагировали на сезоны года? О чем пели, как танцевали? Мы можем все это вспомнить, восстановить нашу память. Но есть вопрос: хотим ли мы вспомнить себя или легче жить, ничего не помня, не зная и не соблюдая?..

Подготовила Елена АППАЕВА.
Фото Тамары Ардавовай

НОВЫЙ ПРОЕКТ ОБЪЕДИНЯЕТ РЕСПУБЛИКИ СЕВЕРНОГО КАВКАЗА

Этот музейный комплекс по праву считается одним из наиболее интересных культурных объектов на территории Кабардино-Балкарии. Гостям здесь наглядно демонстрируется многовековая история мирного сосуществования и многонациональной дружбы. Когда-то Мария ВЕЛИНСКАЯ - Марко ВОВЧОК собирала в своем доме именитых гостей, творческую интеллигенцию. И на сей раз на первую встречу собрались представители творческих организаций Северного Кавказа. Инициаторами проекта выступили вице-президент Мирового и Российского артистского комитета Ауэс БЕТУГАНОВ, председатель исполкома Совета Общества книголюбів КБР, член Общественной палаты КБР Наталья ШИНКАРЕВА, профессор Северо-Кавказского государственного института искусств Людмила ШАУЦУКОВА, заведующая мемориальным Домом-музеем Марко Вовчок Инесса ЛАЖАРАЕВА. Запуск проекта был осуществлен при поддержке Кавказского представительства Мирового артистского комитета, Общественной палаты КБР, Национального музея КБР, Общества книголюбів КБР.

На встречу, которая проходила в формате «круглого стола», приехали гости из соседних республик, с готовностью откликнувшись на приглашение к участию в работе по столь важному на сегодняшний день направлению, - председатель



В мемориальном доме-музее Марко Вовчок прошли первые «Долинские встречи у Марии Велинской» - такое название получил цикл мероприятий в рамках проекта «Межкультурные коммуникации - гарант взаимной интеграции и добрососедства».

Союза общественных объединений Чеченской Республики, член Общественной палаты ЧР Мамий МУЦАЕВ, председатель Союза композиторов Республики Ингушетия, заслуженный учитель России, заслуженный деятель искусств России, кавалер международного золотого ордена «Сердце отдаю детям» Фариза ШАДЫЖЕВА, народный артист Республики Ингушетия и КЧР, член Союза композиторов России, обладатель высшей музыкальной премии Кавказа «Золотой микрофон» Аллаудин ЭСМУРЗИЕВ, директор Детской школы искусств г. Назрани, заслуженный работник

культуры Республики Ингушетия Марина МЕДАРОВА, народный артист Чеченской Республики и Республики Южная Осетия Магомед ЯСАЕВ. Каждый выступивший говорил о важности обозначенной темы в современной ситуации, что именно культура выступает на первый план во взаимопонимании и сохранении добрососедства между народами Северного Кавказа и всей России, о молодежи, образовании, о важности в первую очередь фундаментальных знаний, а не только получения диплома. Также поднимался вопрос духовной наполненности, важности не просто

поверхностных знаний истории соседних народов и т.д. Инесса Лажараева принимала гостей у памятника писательницы и провела обзорную экскурсию. Помимо постоянной экспозиции, на аллею усадьбы вниманию гостей была представлена выставка экслибриса современных российских авторов из фондов Музея экслибриса г. Москвы, организованная Обществом книголюбів КБР.

Писательница завещала похоронить ее под своей любимой грушей, так и произошло, но не сохранилось. Гости мероприятия посадили саженец груши в память о хозяйке усадьбы и как символ долговечности начинания. Концертная программа, которую подготовили организаторы, была наполнена литературными и музыкальными номерами авторов и исполнителей Кабардино-Балкарии, Чеченской Республики и Республики Ингушетия. Пленительные звуки кабардинской гармонии, а также выступления квартета студентов СКГИИ и колледжа СКГИИ придали особый национальный колорит мероприятию. Национальная музыка разносилась далеко за пределы усадьбы, привлекая внимание отдыхающих - гостей республики, которым постчастливилось посетить экскурсию и узнать о Марко Вовчок и о проходившем мероприятии.

Ляна БАТЫРОВА



В филиале «Россети Северный Кавказ» – «Каббалэнерго» работают более тысячи женщин. Порядка 20 процентов имеют рабочие специальности. В их числе – Елена ЗАХАРЧЕНКО, электрослесарь по ре-

Елена ЗАХАРЧЕНКО: Женщины в «светлой» отрасли – это порядок и надежность

Электротехника традиционно считается мужской сферой. Между тем женщины в «светлой» отрасли трудятся много. Нередко именно представительницы прекрасного пола отвечают за надежность работы оборудования, качество передачи электроэнергии и безопасность коллег.

монтажу оборудования распределительных устройств Малкинской группы подстанций.

Энергетик с 33-летним стажем свой профессиональный путь начинала в 1990 году с должности оператора обработки данных. Елена Ивановна работала с оперативно-технической документацией, тщательно и увлеченно изучая оборудование и принципы его функционирования. Через три года решила пройти производственное обучение, чтобы заступить на полюблившийся участок – ре-

монт оборудования распределительных устройств подстанций. Присущие ей аккуратность и любовь к технике помогли достаточно быстро освоить новое направление. Елена Захарченко умело справляется с разнообразными сложными инструментами – как механическими, так и передовыми образцами цифровых приборов.

Каждое утро женщины-энергетика начинается с тщательного осмотра оборудования на подстанции 110 кВ «Малка». Для выполнения плановых работ и в слу-

чае нештатных ситуаций выезжает на ремонт вместе с бригадой.

Коллеги отмечают ее высочайший профессионализм, педантичность и способность оперативно находить самые эффективные решения. Сама Елена Ивановна уверена, что не ошиблась в выборе призвания.

«В «светлой» отрасли я 33 счастливых года. Намерена и впредь приносить пользу жителям республики, трудясь на ответственном участке. Женщины в энергетике – это порядок и надежность», – отмечает Елена Захарченко.

Она передала любовь к профессии и сыну, который тоже работает в этой отрасли.

Свободное время Елена Ивановна посвящает внукам и садоводству.

Наш корр.

Центр притяжения в «журавлином ущелье»

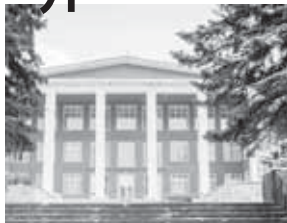
Дворец культуры им. К. Кулиева в г. Тырныаузе (Тырныауз означает в переводе «журавлиное ущелье») является районным центром досуга для жителей Эльбурского муниципального района и настоящим местом притяжения для всех, кто хочет из повседневности попасть в мир творчества и вдохновения. С августа 2015 года его возглавляет Аминат БАУАЕВА.

По просьбе жителей Эльбурского района впервые за 54 года дворец культуры отремонтируют. С такой просьбой они обратились к Главе КБР Казбеку КОКОВУ. Завершить капитальный ремонт планируется к концу 2023 года.

Сегодня в нашем дворце культуры созданы все условия для развития творческих способностей людей разного возраста, а зрителям предоставлен большой выбор, – рассказывает директор МКУК «Дворец культуры им. К. Кулиева» Аминат Бауаева. – У нас сложилась отличная команда, где более 18 высокопрофессиональных специалистов культурно-досуговой деятельности. В этом содружестве работает легко и приятно, каждый несет в мир радость творчества. Постоянно находимся в центре самых ярких событий, идем в ногу со временем, не забывая при этом и о богатейшем наследии. Есть артисты, которым мы особенно гордимся, они не один год выходят на нашу сцену и радуют

свои мастерством. Это заслуженные работники культуры Ахмат ДЖАП-ПУЕВ, Руслан БУДАЕВ, Тахир ГАЕВ, Дженнет ГУЗИЕВА, Танзила УЗДЕНОВА, Юсуп ДОКАЕВ, Заира ДЖАП-ПУЕВА, Юлия ПАРХОМЕНКО, Рауат БУДАЕВА и другие. Художественный руководитель – Поузия ЧОФАНОВА.

В настоящее время здесь функционируют кружки художественной самодеятельности: образцовый ансамбль национального танца «Салам» и «Горные ручейки», студия современного танца «Феникс», театральная студия, креативная студия музыкального развития «SOPRANOplus», вокальный кружок «Голос», а также более тридцати клубных формирований по интересам, которые объединяют более тысячи человек. В 2016 году при поддержке Фонда кино г. Москвы в большом зале ДК был открыт кинотеатр. Установлено современное цифровое оборудование: кинопроектор, многоканальный звук и экран со специальным покрытием. Благо-



даря этому сегодня на кинофестивале можно увидеть лучшие российские и зарубежные премьеры. Уютная атмосфера, стильный интерьер зрительного зала, высокое качество кинопоказа дают зрителям возможность на время забыть о своих делах и насладиться действием, происходящим на экране.

Здание дворца культуры было построено в 1968 году, сдано в эксплуатацию в марте 1969 года. Первоначально дворец культуры носил имя вождя пролетариата В.И. Ленина. А в 1992 году был переименован во Дворец культуры им. К. Кулиева.

В здании заменят кровлю, окна, двери, напольное покрытие, систему водоснабжения, теплоснабжения и электроснабжения. Проведут внутренние отделочные работы, ремонт фасада, а также обустроят пожарную сигнализацию, видеона-

блюдение и наружное освещение. Благоустроят и территории вокруг ДК.

Ремонтные работы начнутся уже весной в рамках реализации государственной программы Минсельхоза КБР «Комплексное развитие сельских территорий» в 2023-2024 гг. на сумму 120823,89 тысячи рублей. Общая площадь здания составляет 5114,5 квадратного метра. Вместимость зала – 400 посадочных мест.

Наши основные задачи и планы – сохранение традиций всех видов народного искусства и творчества, создание условий для их развития в Эльбурском муниципальном районе. Будем заниматься обеспечением доступности для всех категорий граждан культурной жизни, оказывать поддержку социально уязвимым группам населения, создавать условия для более полного вовлечения молодежи в культурную жизнь района. Посредством интернета будем продвигать деятельность нашего учреждения, обеспечивая информационную открытость путем размещения информации на сайте в социальных сетях. Готовим соответствующие документы для участия в государственной программе «Пушкинская карта».

ОНИ ИЗМЕНИЛИ МИР КЛАРА ЦЕТКИН

Знаменитая революционерка, которой женщины обязаны мартовским праздником. Будучи видным социаль-демократом, К. ЦЕТКИН активно боролась за права слабой половины человечества – не только за смягчение трудового режима, но и предоставление всеобщего избирательного права и прочих социальных бонусов наравне с мужчинами. За кулисами общественной деятельности Клара Цеткин – любящая жена, хотя ее брак был коротким (с 1882 по 1889 год, когда умер Осип ЦЕТКИН), она родила и воспитала двоих детей.

РОЗА ЛЮКСЕМБУРГ

Революционерка и пропагандистка, а также подруга Клары Цеткин. Идеями революции Роза прониклась во время учебы в гимназии, спустя несколько лет переехала из Польши в Германию, где стала одним из основателей Коммунистической партии. Яркие речи, смелые идеи и антивоенные убеждения уготовили Р. ЛЮКСЕМБУРГ сложную судьбу: в общей сложности она провела в заключении четыре года. В 1919 году после подавления Берлинского восстания была убитая антикоммунистами.

МАРИЯ

СКЛОДОВСКАЯ-КЮРИ

Единственная в мире женщина-физик – дважды лауреат Нобелевской премии. Ее карьере в науке предсказал сам Д. МЕНДЕЛЕЕВ, увидев юную Марию за работой в химической лаборатории. Но не только самоотверженность в исследованиях характеризуют М. СКЛОДОВСКУЮ-КЮРИ как гениальную женщину прошлого столетия. Она – любящая жена, прорабатывавшая с супругом, ученым Пьером КЮРИ, много лет. Вместе они дополнили таблицу химических элементов радием и полонием. После смерти Пьера в 1906 году Мария продолжила их общее дело и хранила память о муже до конца своих дней.

Подготовила Мади БЕК

НОВЫЕ ЖИТЕЛИ ЭЛЬБУРСА

На высоте 3,5 тысячи метров на станции «Мир» впервые прошел фестиваль снежных скульптур.

Теперь туристов и всех посетителей радуют фигуры животных, героев советских мультфильмов. Например, ставропольские мастера сделали из снега медведя, моржа, лису и кита. Александрский скульптор Владимир ФИЛАТОВ создал из снега фигуры Чебурашки, а также Лисы-Мухи. По задумке организаторов, сказочные персонажи пришли в гости к Лисе-Мухе, одному из главных символов Эльбурса. Конечно же, самым популярным стал ушастый герой Эдуарда УСПЕНСКОГО, который после выхода на экраны полнометражного фильма заново обрел популярность. Помимо знаменитого Чебурашки, на Эльбурсе красуются Винни-Пух, Пятачок, Ежик и другие герои мультфильмов. Особенно в сильную метель подходит скульптура Ежика в тумане, словно всегда там был. По словам создателей снежных мультгероев, Эльбрус стал самой высокой точкой, где они делали такие снежные фигуры. В команде скульпторов не только профессионалы, но и талантливые любители из разных городов страны. По словам Владимира Филатова, это было непросто: все скульптуры выполнены из снега, который сначала забивали в формы 2,5 на 2,5 метра, а потом «отсекали лишнее». Снежные фигуры высотой более 2,5 метра и весом по 10-12 тонн.

Это первый опыт на горнолыжном курорте Эльбурс, поэтому, сколько смогут простоять

сказочные персонажи, пока неизвестно. Но по прогнозам, предполагается, что они будут радовать туристов минимум до середины марта. Вход на снежную экспозицию бесплатный для всех желающих.

ПРОФИЛАКТИЧЕСКАЯ АКЦИЯ «ЗА ЗДОРОВЬЕ НАШИХ ДЕТЕЙ»

ПРОШЛА В ЧЕГЕМСКОМ РАЙОНЕ

В школе-интернате № 5 с.п. Нартан, МКОУ СОШ № 1 и № 2 с.п. Нартан Чегемского района состоялась мероприятие в рамках профилактической акции «За здоровье и безопасность наших детей».

Учащихся посетили инспекторы по делам несовершеннолетних ОМВД России по Чегемскому району, представители Общественного совета при МВД по КБР Руслан МАШУКОВ и Влад БАСИН, начальник отдела комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав местной администрации Чегемского муниципального района Мадина БАЛКАРОВА, врачи психиатри-наркологи Артур ПАЧЕВ и Анзор ЛОБЖАНИДЗЕ.

Об уголовной и административной ответственности за незаконный оборот наркотиков, предупрежденной действующим законодательством, старшешколкам напомнила инспектор ПДН капитан полиции Мария ШОРОВА. Гости рассказали о страшных последствиях употребления наркотических средств и психотропных веществ, призвали ребят вести здоровый образ жизни и

активнее заниматься физической культурой и спортом. Старшешколки задавали вопросы по теме профилактики наркомании и правонарушений и получили исчерпывающие ответы.

ВОСПИТАТЬ ПАТРИОТА – ВАЖНАЯ ЗАДАЧА

С личным составом Управления МВД России по г.о. Нальчик в рамках еженедельного государственно-правового информирования проведены занятия патриотической направленности.

Встречу провели начальник отдела по работе с личным составом полковник полиции Ислам ЗАРАКУШЕВ, заместитель начальника ОП № 1 подполковник полиции Мурат ЖУРТОВ, начальник ОП № 2 УМВД подполковник полиции Азамат МАКОЕВ, председатель Общественного совета при Управлении Хамиди БОГОТОВ и ветераны органов внутренних дел. В мероприятии также приняли участие представители Общественного совета при Управлении Игорь КОБОЗЕВ, Мурат КОКОВ и Аскерхан ШХАГАПСОВЕВ.

Председатель местного отделения региональной общественной организации ветеранов органов внутренних дел по г.о. Нальчик Борис КЕРЕФОВ рассказал о двух героях России – генерал-майоре Анатолии ГОРШКОВЕ и полковнике милиции Анатолии КЯРОВЕ.

Закончили гости встречу призывом к собравшимся любить свою Родину и чтить светлую память коллег, погибших при выполнении служебных обязанностей.

Подготовила Анжела КУДАЕВА



ПОЧИТАЕТСЯ НЕ СТАРОСТЬ, А МУДРОСТЬ

Живя на Кавказе, мы привыкли, что старшие - пример для подражания, а уважение и почтение по отношению к ним являются нормой. Но со временем люди меняются. К сожалению, часто наблюдаешь, что поведение многих взрослых людей является не поводом для гордости, а причиной, чтобы задуматься, куда канули прежние воспитание, безупречная репутация, авторитет, почтение,

которые были присущи нашим старшим. Почему стало так мало тех, чья мудрости можно беспрекословно доверять? Нередко сталкиваюсь с тем, что, уступая место в общественном транспорте старшему, даже не слышу в ответ «спасибо». Открывая дверь, чтобы пропустить, не удосуживаются посмотреть хотя бы добрым взглядом, что давало бы молодежи мотивацию делать и

далее добрые дела. Недавно стала свидетелем ситуации, где мужчина лет 60 при разговоре с другим мужчиной примерно такого же возраста, повышая тон, начал материться, а тот ему отвечал тем же. Оба выглядели вполне солидно. Они находились среди молодежи - студентов, рядом стоявшие мужчины тоже не сделали им замечание. И все молодые люди, включая меня, видели это.

Да, не отрицаю, что молодое поколение тоже расслабилось в этом плане, но старшие ничего не делают, чтобы это исправить. Возмущаться, что молодежь стала невоспитанной, - это не дело, потому что такое воспитание идет именно от старших. Конечно, есть много достойных, не говорю обо всех. Но душа плачет, когда видишь такое на своей малой родине.

Амина К.

ТРЕПЕТ ОЖИДАНИЯ

Почти у всех девочек, наверное, был такой момент в жизни, когда безумно нравился молодой человек. Каждый день на учебе или на работе ищете его взгляд, думаете: «увиди ли его сегодня?», чувствуете замирание сердца, когда проходите мимо, ждете этого момента. Но настает период, когда он тоже обращает на вас внимание и делает шаги для встречи, чтобы далее все переросло в отношения. Узнаете его лучше, вроде хороший парень. Но... как только начинаете встречаться, уже нет никакого желания все это продолжать, хочется вернуть время, когда вы не были знакомы. Вернуть то самое чувство таинства и трепета ожидания. Не знаю, может, это какой-то синдром или мы с вами, девочки, обнаглели?

А.Ж.

Спасибо, мама

Пользуясь случаем и наступлением 8 Марта, хочу выразить признательность своей маме и сказать ей огромное спасибо. Она выдержала в жизни то, что не каждому под силу, и всегда оставалась стойкой и жизнерадостной. Когда я была младенцем, мой отец (язык не поворачивается так его назвать, но ладно) оставил семью и ушел. Вскоре женился, никогда ничем не помогал, алиментов от него не видели, да и сама мама не хотела бегать по судам. Тогда строгость выплаты алиментов была не такой, как сейчас, можно было годами пытаться получить их и в итоге не дожидаться. Мама решила сосредоточиться на себе и на мне вместо погони за бывшим мужем. Бабушка и дедушка нам помогли, но вскоре они покинули этот мир, оставив нас совершенно одних. Их квартира досталась моему дяде, а у мамы возникли новые проблемы с жильем. Мы годами скитались по квартирам, мама работала день и ночь, пытаясь накопить денег на жилье и мое обучение. Когда я немного подросла, тоже старалась помочь ей, зарабатывала как могла (раздавая листовки и прочее), но толку от меня было мало. Хорошо, хоть не мешала маме разными подростковыми законами, иначе сейчас мне было бы очень стыдно. Усилия принесли плоды. В один прекрасный день у нас появился маленький бизнес. Постепенно мама смогла купить участок в городе и построить дом. Говорила, что на старости лет не хочет жить в квартирной коробке с соседями со всех сторон. В прошлом месяце состоялась моя свадьба, я покинула маму с огромной болью, хотя знаю, что она рада за меня. Сегодня хочу выразить ей свое почтение и сказать, насколько сильно люблю ее и уважаю, как сильно ценю!

Мамочка, спасибо!

Мамина дочка

Книги лучше, чем кино

Каждый раз убеждаюсь, что ни одна экранная история не сравнится с нашим воображением при прочтении книги. Когда мы читаем, фантазия рисует невероятно реалистичную картинку. Чтение заставляет работать мозг, а в фильме невозможно передать все краски происходящего в книге. Когда читаешь, более близко знакомишься с героями произведения, лучше понимаешь их характер и поступки, есть возможность узнать их мысли. В фильме невозможно передать все до мелочей. Книга заставляет думать, переживать, анализировать, пытаться предсказать сюжет и понять, какую главную мысль хочет донести до нас автор. Мысленно создаешь образы людей, визуализируешь описанное пространство, а в фильме это делают за тебя. Создатели фильмов часто меняют информацию или обрезают ее, оставляя только самое важное, по их мнению. Поэтому если хотите знать, что было в действительности, что от вас скрыли, изменили, читайте книги.

Т.Т.

Наша революция

Если оглянуться назад, какого огромного, невероятного прогресса добились девушки! Мужчины, конечно, опережают, но это же не соревнования, а очевидные факты. Мужской пол всегда обладал привилегией в виде физической силы и логического ума. Женщина служила своеобразным украшением мужского мира. А теперь посмотрите, где сейчас прекрасная половина человечества? На одном уровне с мужчинами. Как бы наш сильный пол ни отрицал этого, мы достигли колоссального успеха, что заставляет меня испытывать гордость за каждую особу женского пола на земле. Поздравляю всех с Международным женским днем и желаю процветать, улучшая суровый мир так, как умеем только мы - женщины!

Светлана К.

БЫТЬ ДОЧЕРЬЮ – ОСОБАЯ ПРИВИЛЕГИЯ

Судьба распорядилась таким образом, что я родилась старшей в семье. Родители (в основном отец) ждали мальчика, но появилась я. Говорят, папа был немного разочарован, но не менее счастливы от этого. Потом у меня появились брат и младшая сестра, которых я немного нянчила.

Когда мы росли, я иногда завидовала младшим, которым перепало меньше обязанностей и больше внимания. Можно сказать, не осознавала своей роли в семье, пока не вышла замуж. Отец тайком вытирал подступившие слезы, заставляя меня тоже

плакать, но мать осадил нас, сказав, что это не похороны и так себя вести нельзя. Сама став женой и матерью, начала лучше понимать родителей, сердце болело за поступки, которыми, бывало, огорчала их. Каждый приезд домой теперь имеет некий эмоциональный ритуал, осознание смысла родительского, понимание своей роли как дочери.

Мой брат уже взрослый парень, выше отца. Папа рядом с ним тоже становится чуть выше, от гордости,

наверное. А ко мне он мягко склоняется, будто пытается защититься. Мама вместе со мной как с оплотом, которому можно довериться, теперь-то я могу ее понять. С годами все больше убеждаюсь, что быть дочерью - не меньшая привилегия, чем быть сыном. Никто не поймет родителей лучше, чем любящая дочь, и никто не защитит семью лучше, чем любящий сын. С каждой мыслью о родителях прошу Всевышнего даровать им здоровье и долголетие.

Д.М.

Мы такие

Дорогая редакция, пишу, чтобы поздравить всех читательниц с 8 Марта и пожелать оставаться женственными и прекрасными, несмотря ни на что! Современный мир требует, чтобы мы были сильными и умели быть самостоятельными, но все зависит от того, как это делать. Не нужно копировать мужчин, заставляя себя быть жесткими и циничными. Природа одарила нас гораздо большим набором инструментов, чем сильный пол, включая мягкость, очарование, интуицию и изворотливый ум. Просто нужно использовать свои способности и не стесняться оставаться слабой среди жизненных неурядиц. Как говорила одна моя подруга, нельзя быть слишком хорошей хозяйкой,

иначе всю жизнь проведешь на кухне. Наша задача не править миром, а править теми, кто правит миром. Считаю, пытаться быть мужчиной по характеру - заведомо путь в никуда. Есть четкое разделение по гендерным признакам, которые, на мой взгляд, имеют более важное значение, чем им придает нынешнее поколение. Нельзя быть мужчиной в юбке и ждать принца на белом коне. Принц не спасает оружейников (понимаете, что это метафора?), они ищут принцесс. Не надо самой пытаться сдвинуть горы, будьте той, ради которой эти горы будут плясать лезгинку! С праздником, будьте счастливы!

Раиса Н.

Расскажи мне все

Каждый раз, когда очередной незнакомец открывает мне душу, думаю о том, насколько человеческая природа интересно устроена. Наверное, я вызываю доверие у окружающих, располагая их к себе, раз они готовы рассказать мне свои семейные секреты, вплоть до строгих тайн. Или, может, думаю, что знакомые можно излить душу, потому что никогда больше не увидимся. Знакомые шутят, что я смогла бы зарабатывать на этом, слушая чужие жизненные истории и сочувствуя. Кажется, в какой-то стране даже есть такая должность, щедро оплачиваемая, между прочим. Как только оказываюсь в людных местах, со мной заводят разговор разные люди и, видя, что я внимательно слушаю, начинают рассказывать все больше и больше о себе. Истории порой грустные, скучные и невероятные. Судя по услышанному, могу сказать, что и половины всего их родные и близкие не знают. А вот мне можно, я как бармен за стойкой, только без горячительных напитков. Самые интересные истории записываю в большую тетрадь. Может, однажды выпущу сборник доверенных мне историй и прославлюсь.

Алина



ПРИНЯТЬ СВОЙ ВОЗРАСТ

Когда пожилые люди составляют образы, которые больше подошли бы для кого-то более молодого, парадоксальным образом заставляют себя выглядеть намного старше. Если вы носите короткие юбки или высокие каблуки или безвкусную одежду, которая подходит женщине в половину вашего возраста, скорее всего, заставляете себя выглядеть старше (в плохом смысле), чем на самом деле. То же самое касается леггинсов, которые, хоть и удобны, являются одним из наименее уместных предметов одежды для гардероба женщины за 60 лет.

Если одеваетесь «в соответствии с возрастом», это часто приводит к тому, что выглядите моложе - люди не отвлекаются на одежду, не подходящую по возрасту, вместе

Часть модных вещей перекочевала в весенне-летний сезон из прошлого. Например, юбки-макси и джинсы-багги. Также появилось много нового. Но обо всем понемножку.

ДЖИНСЫ-БАГГИ

Дизайнеры довольно давно отказались от узких моделей и предложили присмотреться к расслабленным джинсам модели багги (baggy в пер. с англ. яз. - «мешковатые»), и в будущем сезоне ничего не изменится. Впрочем, здесь можно только порадоваться: такие джинсы не только стильные, но и удобные.

К тому же отлично впишутся как в повседневный, так и в вечерний образ. Например, в джинсах-багги, белой майке и рубашке в клетку вы будете отлично выглядеть. Другой вариант - подобрать к подобной модели контрастный верх: скажем, корсет или бра, но о них чуть позже.

Такие джинсы - настоящая находка для девушек с широкими плечами. Так как расслабленная модель сбалансирует верх.

ОВЕРСАЙЗ-ЖАКЕТЫ

Еще одна вещь, которая по-прежнему сохраняет незыбле-

ЕСЛИ ВАМ ЗА 60

• МОДА

Женщины старше 60 лет часто более модны, чем мы, когда были моложе, потому что у них больше уверенности в себе и более выражено чувство собственного достоинства - они знают, как одеваться для самих себя. Несколько вещей, которые нужно учитывать дамам после 60.

это могут оценить, в какой бы форме, насколько здорова ваша кожа или какая у вас стильная стрижка.

ВЫБИРАЙТЕ КЛАССИЧЕСКИЕ ОБРАЗЫ

Одно из преимуществ женщин за 60 лет - они все видели. Прошли через модные и недолговечные тенденции, которые только можно вообразить. Теперь обладают простой элегантностью и свободой, которая заключается в том, что можно выбирать классические стили, которые действительно подходят в любом возрасте.

Не думайте, что вы должны поддаваться последним тенденциям моды. В конце концов, большинство «трендов» разрабатываются для молодежи. Если вам что-то кажется глупым, не стесняйтесь об этом говорить. Будете выглядеть элегантнее, если сосредоточитесь на практической одежде, а не на «всесовершенном образе», который видите в любимом журнале мод. Это один из главных ключей к овладению модой для женщин после 60 лет.

Передать стиль, здоровье и статус можно не только одеждой. Иногда вы будете излучать больше уверенности, если отдадите предпочтение классическим и консервативным вариантам.

В мире карьеры существует старая по-

говорка: одевайся на ту работу, которую хочешь. Это означает, что на рабочем месте ваша одежда вызывает уважение и внушает доверие и вы будете естественным выбором для продвижения по службе. Но выбор классических стилей не означает, что одеваться можно только консервативно.

Что касается моды для женщин старше 60 лет, существует похожая идея: одеваться на ту роль в жизни, которую хотите иметь. Если любите заниматься спортом на открытом воздухе, найдите способ, чтобы ваш гардероб отражал эти интересы. Это не значит, что вы постоянно одеваетесь для занятий спортом, но можно одеваться «спортивно», оставаясь при этом стильной.

Одна из замечательных особенностей женщин старше 60 лет - у вас больше моделей для подражания, чем когда-либо прежде. Женщины за 60 по-прежнему часто маргинализируются и становятся невидимыми для средств массовой информации и нашей культуры, но есть некоторые выдающиеся дамы в этом возрасте, которые являются иконами моды. Но следует иметь в виду, что знаменитости часто носят определенную одежду не потому, что она им подходит, а потому что у них договор с рекламодателями. Поэтому наблюдайте за звездами, но всегда оценивайте их наряды по правилам стиля.

ОБНОВИТЬ ГАРДЕРОБ

Пришла весна. Это значит, каждая модница уже запаслась новыми вещами или прямо сейчас решает проблему обновления гардероба. Это настоящее наслаждение - носить яркие красивые вещи, в которых чувствуешь себя уверенно.

мые позиции, - оверсайз-жакеты. Только теперь они, похоже, стали еще больше. Миксуйте правильно подобранный жакет с классическими брюками или любимыми джинсами, но помните, что именно жакет будет играть в этом комплекте ведущую роль. Едва ли найдется хоть одна модница, которая не любит оверсайз-жакеты

Полагаем, что только самые отчаянные модницы решатся примерить не просто оверсайз, а модель с приставкой «супер». Поэтому вы всегда можете ограничиться жакетом в более классическом прочтении.

ПАЙЕТКИ

Говоря о трендах текущего сезона, мы уже упоминали, что после «ковидного заточения» креативные директора провозгласили «праздник каждый день». Перья, металлизированные ткани и, разумеется, пайет-

ки - всего этого было в достатке. В сезоне весна - лето-2023 как минимум сверкающие пайетки точно останутся с нами.

Согласитесь, это крайне актуальный тренд в преддверии сезона вечеринок. Правда, дизайнеры уверены, что пайетки уместны не только на парадно-выходных нарядах. Вещи, украшенные ими, можно «внедрять» и в повседневные луки.

БРЮЧНЫЕ КОСТОМЫ

Казалось бы, брючные костюмы изучены досконально, но бренды каждый раз умудряются презентовать новые варианты. Согласно тенденциям на этот раз креативные директора сделали низкую посадку у брюк, а еще показали много объемных вариантов для тех, кто предпочитает оверсайз.

Что же касается цветов, здесь, как и в осенне-зимнем сезоне, бал правят яркие оттенки и прин-



ты. Так что если вы еще не обзавелись идеальным брючным костюмом, сейчас точно пора.

ЮБКИ-МАКСИ

Вы заметили, что в последнее время дизайнеры не терпят компромиссов - либо экстраемальное мини, либо макси. Короткие юбки никуда не исчезнут, но, кажется, макси будут буквально повсюду. Юбка-макси - романтический тренд последних сезонов. Надевайте юбку в пол с кроп-топом, блестящей водолазкой, жакетом или рубашкой. Дополнительный бонус - в отличие от мини выгуливать макси можно (и нужно!) уже сейчас.

Подготовила Мадина БЕКОВА

МЕЧТАЕТ О БОЛЬШОМ ФУТБОЛЕ

Дамир АМШУКОВ учится в шестом классе школы №1 г.п. Залуккожае Зольского района. Ему всего 12 лет, но уже знает, чем хочет заниматься в будущем, и на пути к своей мечте добивается успехов в настоящем. О мечтах и успехах мальчика рассказывает его мама Инна.

ДАНОВОЙ. Является солистом ансамбля с пяти лет. На этом поприще у Дамира уже есть и личные достижения. «Маленький джигит» получили гран-при на девятом международном конкурсе дарований и талантов «Летний калейдоскоп-2022». В том же году вместе с партнершей Ассаной НАХУШЕВОЙ участвовал в конкурсе детских хореографических коллективов «Здравствуй, мир!» в Нальчике и занял первое место.

Но если танцами сын занимается еще и для того, чтобы сделать приятное маме, то футбол для него - серьезное увлечение. Этим видом спорта увлекся в 2018 году, когда проходил чемпионат мира по футболу. Тогда увидел игру Криштиану РОНАЛДУ. С тех пор стал грезить футболом. Если вначале это был дворовый футбол, то сейчас занимается в МБУ ДО «СШ №1» г. Пятигорска. Под руководством тренера Н. АВАГИМИЯНА

футбольная команда одержала ряд серьезных побед. На турнире по футболу «Кубок Сочи-2022» ребята заняли первое место. Тогда Дамир получил кубок лучшего игрока команды. В том же году в Пятигорске для ребят 2010-2011 гг. рождения состоялся новогодний турнир по футболу. Команда в очередной раз заняла первое место, а Дамир стал лучшим нападающим турнира. В январе наступившего года в Туапсе прошел детско-юношеский футбольный турнир «Кубок «Русского моря». Играла команда из Сочи, Краснодар, Волгограда, Севастополя и другие. Тогда победила наша

Весна идет — весне дорогу!

Как я люблю каждое утро весной выходить в сад в ожидании цветения фруктовых деревьев. Где-то в конце марта - начале апреле почки на деревьях становятся такими большими, что вот-вот взорвутся. Присматриваюсь к абрикосу и вижу, что на его верхних ветвях некоторые почки раскрылись в бледно-розовые цветки. Проходит еще одна теплая весенняя ночь, и утром в саду меня ждет настоящее чудо - пышно расцвел абрикос, весь белый, как в тумане, окутанный сладким ароматом. Вслед за абрикосом украшаются цветами вишня и черешня. Их цветки белые, как свадебный наряд невесты.

И вот с абрикоса уже слетели лепестки, и на смену цветам на красных ветвях появились листочки. Будто перехватывая эстафету, одна за другой покрылись цветками груша, яблоня и слива. А как удивительны звуки в саду! На деревьях в цветах сидят пчелы. Они весело жужжат, словно поют свои приветственные песенки красавице весне. Не умолкают птицы, которые недавно вернулись в родные края из теплых мест. Весенний сад - удивительное место, в котором кипит жизнь.

Моя зима прошла не так ярко и весело, как хотелось. Неожиданно для себя вдруг почувствовала - все скоро будет! Появится майский хоровод! Дни поздней весны и наступления лета. Весь этот природный круг, растянуто во времени, а потому невидимый нам в обычном состоянии, открывается мне как реальность не менее конкретная, чем кружащий снег, сонный берег и шумящая у ног вода реки в родном селе. В размеренности сменных времен года вижу какую-то нетерпеливость. Пусть за ней уже весело толпится, с нетерпением дожидаясь своего часа, румяный хоровод гонцов лета!

Что до зимы... Она должна быть всегда, даже не представляю, как жила бы в жарком климате без снега и зимы. Четыре времени года - это мое все, мои жизненные циклы подстроены под них, я родилась и живу согласно этой смене «декораций». Когда осенние листья шуршат про особенные сны из моего будущего взрослого мира, а зимние вечера с синеватым снегом за окном и горячим чаем на кухне - моя отдушина и тихая печаль оттого, что время остановилось, не приносит перемены. И я ни за что не отдам эти ощущения грусти, радости, трепета и волнения.



- У Дамира два главных увлечения - национальные танцы и футбол. Национальными танцами занимается давно. Танцует в ансамбле «Маленький джигит» во дворце культуры под руководством балетмейстера Бэллы КАР-

команда из Пятигорска, а Дамир снова был признан лучшим игроком турнира.

Когда говорю, что хочу видеть его врачом, Дамир соглашается, но с оговоркой, что будет спортивным врачом. Дамиру удается совмещать свои увлечения с учебной, с первого класса отлично успевает по всем предметам. Прогимназию №1 г.п. Залуккожае окончил с отличием. Он и сейчас в числе лучших учеников. У сына меняются предпочтения и увлечения, а любовь к футболу остается неизменной. Вполне ожидаемо, что в будущем станет профессиональным футболистом. А я поддерживаю его в любых начинаниях и устремлениях.

Лана АСЛАНОВА

ГОРДИМСЯ СВОИМ НАРОДОМ

Аслан и Фатимат КАШЕЖЕВЫ из села Каменноостское Зольского района воспитывают детей - Азамата, Азрета и Алезу в духе национальных традиций своего народа и почитания предков. Старшие на собственном примере показывают, как важно знать историю своего рода и не терять связь поколений.

- В нашей семье хранятся предметы старины: мужской и женский пояс, кинжал, платок невесты, трещотки, ритон, книга старинных адыгских народных песен и портрет Шору НОГМОВА, - рассказывает Фатимат Кашежева. - На примере каждой семейной реликвии можно рассказать о традициях, которых придерживались адыги. Некоторыми вещами мы уже в обиходе не пользуемся, но по ним рассказываем детям о предках и их судьбах. Продолжаем чувствовать связь и «поддержку» от них, которые не хотим потерять. Например, платок, которым меня покрывали во время свадебной церемонии, - «унэишэ» принадлежал прабабушке моего супруга Хунизат (1915-1999 гг.). Этот платок хранится со времен ее свадьбы. В роду Хунизат считали доброй женщиной. Она достойно воспитала четверых сыновей и дочь. Теперь ее платок хранит и использует уже третье поколение. Это придает силы и во время церемонии, и в будущем, когда узнаешь, какие ценности и приоритеты преобладают в новой семье. От Хунизат нам еще достался старинный женский пояс, который был сделан на заказ именно для нее. Он такой красивый, что хочется надеть и похвастаться в нем, с орнаментами и застежкой спереди.

У адыгов есть традиция передавать ору-

жие по наследству, когда рождается внук. Мой свекор (Гиса) передал первенцу семье Азамату кинжал из серебра. Храним как зеницу ока и мужской серебряный пояс, изготовленный в XIX веке. Носил его прапрадедушка Дыма Псабидович (1878-1920 гг.), потом передал своему преемнику Хуате (1913-1988 гг.).

Уже третье поколение рода Кашежевых достает трещотки (пхачич) по радостным событиям, которые являются у адыгов народным ударным инструментом. Они состоят из девяти пластинок высушенной твердой древесины, свободно привязанных с одного конца кожаным ремешком к такой же пластинке с рукоятью. Без них не обходится ни один наш семейный праздник. Роль трещоток - держать других музыкантов в ровном темпе, усиливать четкость ритма и воодушевлять танцующих силой своих ударов. Следующий предмет, о котором хотелось бы рассказать, - ритон, изготовленный из латуни. Сделан он с целью

описания сказания «Как Сосруко добыл огонь». Когда он был изготовлен, точно не могу сказать, но композицию придумали очень интересно. Конь Сосруко Тхожей своими крыльями охватил сосуд, в котором находится огонь. Это наглядный пример для моих детей, которые благодаря этому предмету заинтересовались нарским эпосом. В продолжение этой темы скажу, что наряду со старинными предметами мы храним сборник адыгских песен. Хотя книга относительно других предметов не очень древняя, издана в 1979 году, но не менее ценная. Вплоть до XX века в адыгской среде существовал обычай по случаю всякого знаменательного для народа события, запавшего в сознание многих людей, сочинять песню. Это сборник старинных народных адыгских песен, собранных Зарукомом КАРДАНГУШЕВЫМ, который сам ходил по селам, собирал материалы и записывал из уст старожил.



Основоположника исторической и филологической науки в Кабардино-Балкарии, общественного деятеля и поэта Шору Ногмова знают все. В нашей коллекции и портрет знаменитого ученого - витражная роспись на стекле, подаренная супругу его преподавателем.

Храним все семейные реликвии в большом ларце, дети знают, какое значение они имеют. Хранить память предков - значит передавать из поколения в поколение родной язык, фольклор, песни, сказки, легенды, национальные костюмы и ремесла, которые необходимо любить и беречь. Стараемся сохранить в своей семье эти достояния и надеемся, что наши дети продолжат связь с предками, будут гордиться ими и своим народом.

Ангела КУДАЕВА



ПО КАКОМУ ПРИНЦИПУ ДЕЛАЕМ ПОДАРКИ?

Подарок - вещь, которую даритель по собственному желанию безвозмездно преподносит в полное владение с целью доставить удовольствие и пользу его получателю. Подарок имеет сходное значение с даром и пожертвованием - так гласит Википедия. Согласно этому определению даритель бескорыстно выражает знаки внимания и любви получателю. Но в жизни так не получается. Мы непременно ждем обратной и не менее ценной в материальном эквиваленте реакции.

ДЕНЬГИ ПОРЯТ ОТНОШЕНИЯ

Поднятая тема, как и любая другая, в реалиях нашей республики обретает национальный акцент. Это и понятно - у нас свои годами сложившиеся традиции и обычаи, которые зачастую не имеют никакого отношения к нашему прошлому. Яркий тому пример - свадебные обычаи. Событие, которое с каждым разом обрывает новыми, еще более нелепыми обычаями одаривания всех в окружении жениха и невесты. Кем-то установленные правила и суммы становятся незыблемыми и несут в себе далеко не безвозмездный характер. Чаще всего такие взаимные знаки внимания заканчиваются недовольством одной из сторон, которая, проведя калькуляцию подарков и отдарков, приходит к выводу, что новые родственники оказали «недостаточное уважение» к ним. Нередко с этого начинается распад не успевшей сложиться семьи. Вода точит камень, как и мелкие намеки и придирки новоиспеченных родственников разрушают брак.

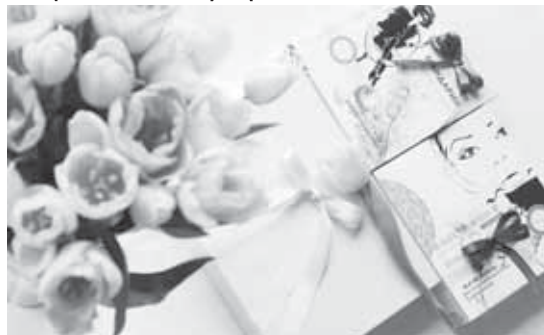
Тем не менее справедливости ради надо сказать, что и у нас находятся умные люди, которые дарят стартовый капитал исключительно молодоженам, игнорируя установившиеся нововведения. Хорошо бы повсеместно ввести

этот свадебно-подарочный этикет. Но такой расклад не выгоден нашим женщинам - začínателям таких нововведений. В противном случае жизнь потеряет остроту ощущений.

- Мы вступили в брак в довольно зрелом возрасте, - говорит Ангелика. - Поэтому не было никакого желания собирать бесконечное количество родственников, кормить их ресторанными блюдами и показывать концерт с участием дорогостоящих артистов. Попросили родителей потратить эти деньги с пользой - погасить часть стоимости квартиры, которую собирались купить. Пригласили самых близких и сыграли тихую, без пафоса свадьбу. Другие родственники какое-то время возмущались, что их не пригласили, а потом успокоились. Свадьба в стиле дорого и богато не залог счастливой семейной жизни. Лучше помочь молодым встать на ноги в самом начале их совместного пути.

ОРИЕНТИРУЙТЕСЬ НА СВОИ ФИНАНСОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ

День рождения - еще один повод для подарков. По моим наблюдениям, это самый демократичный, лишенный пафоса случай для презента, за редкими исключениями. В день рождения люди дарят подарок тем, кого искренне любят,



или если позвали на этот праздник. В первом случае мы преподносим то, что любит человек (так как знаем о предпочтениях любимых людей). Иначе подарок теряет смысл.

- У меня есть золотое правило - спрашивать, что именно именинник хочет получить в подарок, чтобы не ошибиться, - рассказывает Амина Ахаминова. - Сначала такой подход немного корчил их, а теперь привыкли и с удовольствием озвучивают свои желания. Считаю, что подарок на день рождения должен приносить истинное удовольствие тому, кому его делаешь. Самой потом приятно видеть, что человек пользуется твоим подарком.

На юбилее чаще всего дарят конверт с деньгами. От занимаемого виновником торжества статуса зависит и сумма содержимого. Логика проста - финансовое положение человека позволит в свое время вернуть столько же. Но жизнь показала, что состоятельные люди делают хорошие подарки только таким же состоятельным. Потому есть лишь два выхода - либо надо стать таким

же обеспеченным, либо при выборе подарка ориентироваться на свои финансовые возможности, не ожидая ничего взамен.

КРУГОВОРОТ ВЕЩЕЙ В ПРИРОДЕ

Мои любимые поводы для расходов - Новый год, 23 февраля и 8 Марта. Во-первых, никакой обязательности (не считая детей на Новый год) - можно дарить, что хочешь и кому хочешь. Или вообще опустить оба пункта. Тогда и ты не получишь безделушки, которые потом будут пылиться в шкафу. Но это уже относится к пункту во-вторых. Все дарят безделушки, тем самым обогащая продавцов сувенирных магазинов.

Особняком стоят цветы. Прагматичные люди считают это лишней тратой денег, а романтичные натуры любят получать их. Тем не менее красивые, трогательные букеты никого не оставляют равнодушным, дарят их исключительно для выражения любви и уважения.

Многие отдают предпочтение подарочным наборам. Они для того и придуманы, чтобы сде-

лать эффектный презент, который всегда можно подарить. Такой круговорот подарков в природе. В этот круг каждый из нас хоть раз попадал - пройдя через несколько рук, подарок возвращался к первоисточнику. Повезло, если он был сделан от души и лично для вас представлял ценность.

- Со мной такое случилось дважды, - рассказывает Карина КУШХОВА. - Первый подарок - набор нижнего белья я сделала дальней родственнице. Через два года он вернулся ко мне в таком же виде совершенно от другого человека. Запомнила, потому что эти вещи покупала себе, но так получилось, что была вынуждена подарить. Очень обрадовалась возврату и сразу сняла этикетки, чтобы наверх уже остались у меня. Второй случай - подарочный набор из нескольких видов чая. На коробке была метка фломастером, которую случайно сделал ребенок. Набор сделал почтенный круг и вернулся в наш дом. В тот же день распаковала и использовала по назначению. Все мы по разным причинам что-то передариваем. Не вижу в этом ничего плохого. Плохо, когда даришь то, от чего хочешь избавиться.

Праздники - отличный повод встретиться с родственниками и друзьями. А еще это возможность сделать друг другу приятно - выразить любовь и симпатию через подарок. Главное - делать это от души и такой, от которого сами бы пришли в восторг или хотя бы не вызывал желание избавиться за ненадобностью.

Алена ТАОВА.

Фото Тамары Ардавовай



Гость сегодняш- • **КНИЖНЫЙ РОБИНЗОН**
 него номера Елена
КАРДАНОВА работает специалистом по внешним связям. Изучала социологию и экономику, с детства много читала. В ее домашней библиотеке большое количество изданий классической мировой литературы. Говорит, что, однажды открыв для себя хорошего автора, может прочитать все его произведения, а сейчас уже есть желание некоторые из них перечитать. Поэтому и отношение к каждой книге трепетное.

ПОД ПРОЗРАЧНЫМ ПОКРОВОМ

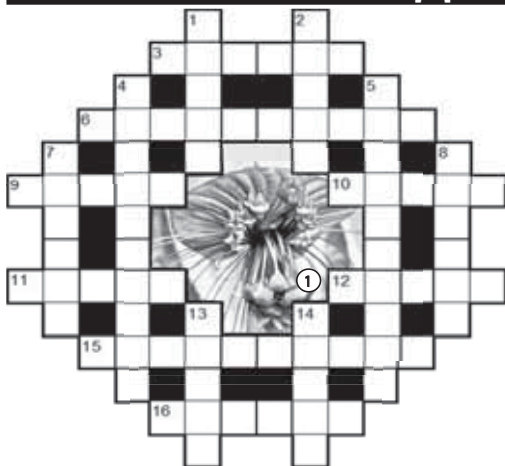
- Взяла бы на необитаемый остров роман «Узорный покров» Сомерсета МОЭМА - одного из моих самых любимых классиков за всю историю литературы. Прекрасно проработанные герои, пейзажи и виды, сложные характеры, живой язык - главные черты его стиля, которые глубоко западают в душу. Но самое главное, он умеет описывать путь трансформации героев и поиск их места в жизни. Эта книга не является исключением. Ее можно сравнить с просмотром хорошего исторического фильма, в котором главное действие происходит в кругах светского общества первой половины XX века. Обычно эти фильмы наполнены классической музыкой, вот и при прочтении романа «Узорный покров» я как бы слышала эти мелодии духовного тепла и света. Основное место в произведении принадлежит силе любовных чувств, смыслу жизни, желанию обрести душевный покой. Ужасно осознавать, сколько в то время было несчастливых браков, так как девушке, тем более из знатной семьи, не пристало долго не выходить замуж. Китти, главная героиня романа, выходит замуж по глупости за человека, который безумно любит ее, но не подходит ей. Уолтер - бактериолог, занимает хорошее положение в обществе, люди видят в нем честного и благородного мужчину, но наивной Китти с ним ужасно скучно. Казалось бы, она думает только о развлечениях, красивой и комфортной жизни и обманывает своего супруга Уолтера. Поступает ли она плохо - да, характеризует ли ее это как злого человека - скорее нет. Она просто не умела вести себя по-другому, мать героини привила ей такие низменные привычки, которые портили ее душу. Уолтер ловит ее на измене и ставит перед жестоким выбором, в результате которого ей предстоит сопровождать мужа в Мэй-дэнь-фу - городок в Китае, в котором царит эпидемия холеры. «Может, Уолтер хочет меня убить?» - думает она. И уже готова смириться с такой судьбой. Путешествие в зараженный эпидемией город и встреча с разными людьми заставили ее повзрослеть, научиться мыслить повзрослому и обрести милосердие.

В романе повествуется о труднейшем становлении личности Китти, блестяще показывается, как меняется ее восприятие мира. Добровольно работая в монастыре у французских монахинь, она задает себе ряд вопросов. Китти, впечатлительная их жизнью, в разговорах с настоятельницей монастыря пытается докопаться до сути. И у нее это получается, но сколько же испытаний ей предстоит пройти и воспитать себя заново, осознав всю никчемность своей жизни.

Персонаж, который сильно зацепил мои чувства, - отец Китти. Мне было его жалко как человека, прожившего пустую жизнь. Как и Китти, всю свою жизнь он пытается заслужить одобрение родных, которые его унижают: жена презирает за отсутствие карьеры, дети не проявляют к нему тепла и не выражают благодарности. Как я была рада, когда Китти испустила перед ним свою вину, очень трогательный и нежный момент. Также в романе идет сравнение идеалов Востока и Запада. Моэм был в Китае, и это не единственная его книга, которая наполнена зарисовками и образами от личных впечатлений. Когда Китти знакомится с маньчжуркой, необычной, словно кукла, ей открывается весь тайный смысл этой страны, ее веры и традиций. Запад для нее теперь выглядит грубым, поверхностным, в то время как Восток - непостижимая глубина. Можно еще долго рассказывать, какие события повлияли на Китти, с какими людьми она познакомилась в Мэй-дэнь-фу и какие ценности их жизни ей открылись. Невозможно описать все трогательные моменты, их очень много. Сюжет романа лег в основу замечательного фильма «Разрисованная вуаль».

Лилиана ШОРДАНОВА.
 Фото Тамары Ардавовай

КРОССВОРД



По горизонтали: 3. Обезьяна рода панянов. 6. Дивиденд в монолитных рядах партии. 9. Косынка большого размера из легкой ткани или кружев, которую носили, перекрестив концы на груди и завязывая их на талии. 10. Самый французский из японских модельеров. 11. Химический элемент, металл. 12. Мысль, факт, приводимые в доказательство чего-либо. 15. Каменная горка с цветами. 16. Карманные часы с боем.
 По вертикали: 1. Род многолетних травянистых растений, в настоящее время включаемый в семейство дио-скорейные. 2. Большой древнегреческий сосуд. 4. Столица Кюмо. 5. Наука, изучающая происхождение и родственные связи. 7. Российский писатель, автор книги «Конармия». 8. Отличающийся от других атом химического элемента. 13. Драма, положенная на музыку. 14. Хлебный символ Франции.

Составила Фатима КАРАЦУКОВА

ГОТОВИМ ДЛЯ ЛЮБИМЫХ • ПРИЯТНОГО АППЕТИТА

Когда наступает долгожданная весна, многие мужчины устраивают дома праздник и готовят сами. Блюда в исполнении мужчин смотрятся не менее эффектно, чем цветы. В зависимости от того, чем вы захотите удивить родных и близких, приготовление блюд может занять разное количество времени. Но одно условие, как правило, остается неизменным: на столе обязательно должны быть салаты и десерты. Ни одна женщина не откажется их. А помочь с выбором рецептов мы попросили Анну ЖИЛОВУ из Нальчика.



- Считается, что лучшими кулинарами являются мужчины. Но это относится только к профессионалам, - говорит Анна. - Остальная часть мужского населения чаще всего не умеет готовить. Поэтому предлагаю простые в приготовлении рецепты, чтобы результат порадовал всех домочадцев. К слову сказать, радовать таким вниманием своих любимых женщин можно и в праздники, и в будни.

«ДАМСКИЙ КАПРИЗ» С КУРИЦЕЙ И ЧЕРНОСЛИВОМ

Ингредиенты: 1 куриное филе, 1 огурец, 70 г твердого сыра, 2 яйца, 100 г чернослива, 3 ст. ложки майонеза.

Способ приготовления. Если чернослив слишком засушенный, надо залить его кипятком минут на 10-15, а потом слить воду. Куриное филе отварить в подсоленной воде до готовности. Остудить и нарезать на кубики. Можно не варить, а обжарить кубики мяса на небольшом количестве растительного масла. Так даже вкуснее получается. Яйца отварить, почистить и измельчить. Выложить куриное филе в салатник, смазать верх слоем майонеза. Выложить нарезанный брусочками огурец в салатник поверх курицы. Третьим слоем - яйца. Четвертым - измельченный чернослив. Каждый слой промазать майонезом. Верх посыпать натертым сыром. По желанию дать настояться в холодильнике 30-40 минут. Украсить салат зеленью петрушки и зернами граната.

РЫБА ПО-ФРАНЦУЗСКИ

Ингредиенты: 500-600 г рыбы, 100 г сыра, 1 помидор, 2 ст. ложки сметаны или йогурта, соль и специи по вкусу.

Способ приготовления. Рыбу выпотрошить и помыть. Сыр натереть на крупной терке, помидор нарезать колечками. Рыбу разделить на филе, снять кожу и удалить хребет. Филе разрезать на небольшие кусочки. Если нет желания разделять рыбу, можно купить готовое филе. Форму для запекания смазать растительным маслом. Уложить в нее квадратики рыбного

филе, посолить и поперчить. Оставить на 10-15 минут просолиться. Уложить на рыбу помидоры. Хорошо смазать сметаной или йогуртом. Распределить тертый сыр. Отправить рыбу в духовку на 20 минут при температуре 200 градусов.

ПРОСТОЙ ТОРТ «ТРИ СТАКАНА»

Ингредиенты: 1 стакан 2,5-процентного кефира, 1 стакан муки, 1 стакан сахара, 3 яйца, 2 ст. ложки с горкой какао, 40 мл растительного масла, 1 ч. ложка гашеной соды.

Для крема: 400 г сметаны, 250 мл сгущенки.

Способ приготовления. Просеять муку и какао. Охладить сметану для крема. Кефир достать из холодильника, чтобы стал комнатной температуры. Яйца взбить с сахаром, затем добавить кефир, перемешать и влить растительное масло. Добавить соду, муку и какао. Тщательно перемешать тесто до однородной консистенции. Форму для выпекания смазать сливочным маслом и посыпать мукой. Влить в нее тесто и равномерно распределить. Выпекать в разогретой до 180 градусов духовке примерно 40 минут.

Пока печется бисквит, приготовить крем. Перемешать сметану со сгущенным молоком. Взбить смесь и на время убрать в холодильник. Готовый бисквит остудить, достать из формы и разрезать на три или два равных коржа. С верхней части аккуратно срезать небольшой пласт и измельчить в блендере. Смазать коржи кремом, сверху посыпать крошкой. Готовый торт украсить свежими ягодами и тертым шоколадом.

Лана АСЛАНОВА.
 Фото Тамары Ардавовай

В Государственном концертном зале города Нальчика прошел финал литературного конкурса «Как слово наше отзовется...» в номинации «Уходженное слово», посвященного творчеству писателей КБР. В мероприятии приняли участие 65 учащихся школ и средних профессиональных учебных заведений г. Нальчика и районов Кабардино-Балкарии.

Лучшее исполнение в стихах и прозе

Руководитель Общества книголюбів КБР Наталья ШИНКАРЕВА отметила, что организация вот уже десятый год проводит литературный конкурс с целью обратить внимание детей и молодежи на творчество писателей республики и углубленное изучение родного языка. В этом году конкурс был приурочен к юбилею Бориса ГЕДГАФОВА, Аскера ДОДУЕВА, а также к дню памяти Хасана ТХАЗЕПЛОВА, Бориса ЧИПЧИКОВА и Георгия ЯРОПОЛЬСКОГО. Отборочные туры проходили в очно-заочной форме. На участие в конкурсе было подано 140 заявок, прослушаны десятки живых выступлений, просмотрены видеоролики с участием читателей для определения финалистов.

Жюри конкурса - народный поэт КБР, член Союза писателей России Муталип БЕППАЕВ, народный поэт КЧР, член СП России Аскер Додуев, поэт, журналист, член СП КБР, Марина МАЗУРЕНКО, поэт, журналист, член СП КБР Зарема КУГOTOVA, главный редактор детского журнала «Солнышко», поэт, член СП КБР Дарья ШОМАХОВА, филолог, журналист Лилиана ШАРДАНОВА отметили высокий уровень подготовки участников. Выступления ребят разделили по трем возрастным категориям и оценивали по двум жанрам - поэзия и проза. Названы победители и призеры - учащиеся школ из городов и сел разных районов республики. Абсолютным победителем, обладателем гран-при в младшей возрастной группе стал воспитанник литературной студии «Свеча» Заур БАРАГУНОВ, исполнивший произведение Х. Тхазеплова «Баллада о спасенных муравьях». Первое место в этой же категории занял воспитанник МКОУ «Гимназия «Радуга» Амин БАУАЕВ. В средней возрастной категории победителями стали участники образцового детского коллектива «Альтернатива» ГБОУ «ДАТ «Солнечный город» Джамилы ТЕМУКЕВА и Анна ШАПОШНИКОВА. Первое место в старшей возрастной группе заняли воспитанники образцового детского коллектива «Альтернатива» Малик НЕБЕЖЕВ (поэзия) и ученица школы № 1 с.п. Атажукино Камилла КУРШЕВА (проза).

Члены семей Хасана Тхазеплова и Георгия Яропольского подарили лучшим исполнителям финала конкурса их книги. Впереди подведение итогов по второй номинации конкурса - «Литературный перевод».

Ляна БАТЫРОВА.
 Фото Тамары Ардавовай



«КАБАРДИНКА» НА ВЫСТАВКЕ В СУХУМЕ



Асида Ахуба - художник авторской куклы, живет в Абхазии, в городе Очамчире. Ее работы неоднократно принимали участие в разных выставках. В 2017 году они были участниками торговой выставки «Yorktaste trade event», проходившей в Англии. В 2018 г. в Барселоне (Испания) на XXII международной торговой выставке «Alimentaria-2018» коллекция авторских кукол «Горцы» была визитной карточкой абхазского стенда. В 2019 году работы выставлялись в Чехии, в Праге в Музее Люцерна, на выставке

В центральном выставочном зале города Сухума (Абхазия) проходит выставка «Женщины в искусстве», приуроченная к Международному женскому дню. В экспозиции, включающей живопись, графику, скульптуру, декоративно-прикладное искусство, представлена работа «Кабардинка» Асиды АХУБА («Горянка», № 2, 2022 г.).

«Doll Prague». В конце 2021 года куклы принимали участие в крупной онлайн-выставке авторских кукол, проводимой Испанским союзом профессиональных художников, где была представлена работа «Смотри сердцем». В 2022 году работы автора принимали участие на выставке «DollTime» в Доме Союза художников Санкт Петербурга, где работа «Молчание» была представлена на афише мероприятия. За годы творчества она изготовила более 200 работ.

С 2021 года Асида Ахуба является членом Союза художников России в области декоративно-прикладного искусства. В этом же году ее приняли в Союз художников Абхазии. В 2022 году приняли в профессиональный союз художников авторской куклы «Unidias», Испания. В июне того же года она получила диплом от администрации родного города Очамчире «За профессионализм» как почетный гражданин за вклад в искусство. На прошлой неделе Российская академия естественных наук выдала ей орден и медаль третьей степени за работу «Смотри сердцем». Работа «Кабардинка» была выполнена в декабре 2022 года по заказу Мадины САРАЛЫП на основе фотографии из серии «Кавказские типы. Кабардинка».

Оригинальная фотография была сделана в 1890-е годы. Снимок, подписанный «Кабардинка Боташева. Малая Кабарда», получил необычайную популярность в мире. О создании «Кабардинки» рассказала сама художница.

Характер у куклы непростой, хотя с виду она смиренная, но давалась мне сложно. Обычно так бывает, когда работаю над образом определенного персонажа. Кукла изготовлена из полимерной глины. Ее размер - 60 см, на изготовление ушло три месяца. На кукле серебряные украшения ручной работы, выполненные специально для этой работы ювелиром из Москвы Дарьей ОЛЕХОВОЙ. Кружева и косынка винтажные. Косынка-платок XIX века куплена на аукционе во Франции, все детали сохранены, даже остались места реставрации. Нарукавники с вышивкой вручную были изготовлены в мастерской Мадины Саральп. Расписана кукла сухой пастелью. Волосы изготовлены из натуральной шерсти черногогого козы. Я благодарна куклам, они изменили меня. Также благодарна всем любителям моего творчества, без них бы не хватило сил в этом сложном и кропотливом деле.

Лилиана ШОРДАНОВА

• НАШИ ПИТОМЦЫ



В городе он прожил с нами всего год, потом пропал, всей семьей очень переживали.

Впоследствии заинтересовалась у любителей кошек, видели ли они, чтобы кошки плакали. Все в шутку отрицали. А я плакала вместе со своим питомцем.

Официальная наука утверждает, что кошки не плачут. Считается, что плач свойствен исключительно человеку. Считается, что проливать слезы из-за испытываемых эмоций животные не умеют, поскольку не обладают способностью мыслить, а действуют лишь на уровне инстинктов. Умение плакать от обиды и боли даже у человека не является врожденным, а развивается постепенно. Но есть явления, объяснить которые не под силу даже ученым. Развивая мир и технологию, мы сами и наука не можем объяснить поразительное природное явление и чуда, происходящие вокруг нас. Часто поведение и интеллектуальные способности братьев наших меньших удивляют. Иногда домашний питомец может стать нашим учителем.

Ангела КУДАЕВА

«Васька, я не бросала тебя!»

В первый день весны у росиян есть повод лишний раз побаловать своих пушистых любимцев - первого марта в России отмечается День кошек. Этот праздник был учрежден в 2004 году сотрудниками Московского музея кошки и редакции издания «Кот и пес», так как март традиционно считается месяцем котов и кошек. Именно они впервые организовали праздник, посвященный им. В первую очередь это еще один способ привлечь внимание к проблемам бездомных животных. В этот день благотворительные организации проводят акции и собирают пожертвования в помощь животным, у которых нет дома. А Всемирный день кошек ежегодно празднуют восьмого августа с 2002 года по инициативе Международного фонда защиты животных.

Пушистые домоседы улучшают нашу жизнь уже своим присутствием: снимают стресс, привносят в дом уют и спокойствие. Они заставляют задумываться о том, что могут думать и чувствовать, как люди, о чем свидетельствуют приведенные нами случаи.

СООБРАЗИТЕЛЬНЫЙ ПОРТΟΣ

Мой кот не пьет воду из миски, предпочитая проточную, не знаю, может, ему так вкуснее, - рассказывает Аиша ШОГЕНОВА из Нальчика. - У моей подруги собака породы померанский шпиц пьет воду только из стакана. Они такие забавные, наши питомцы. Кличка моего любимца - Портос, он очень любит есть. Как

то жарила котлеты и складывала готовые в тарелку. Рядом сидел кот и делал вид, что занят своими мыслями, смотрел в другую сторону. Но потом заметила, что одной не хватает. А Портос сидит на том же месте и в той же позе. В недоумении начинаю искать котлету, и кот с визгом выбегает из кухни. Смотрю ему вслед, а на столе дымящаяся котлета лежит на том месте, где он сидел. Стащил, но не придумал ничего лучше, чем сесть на нее. Портос очень сообразительный относительно еды. Оставила газированную воду в холодильнике, но не закрывала крышку, вылил и начал играть с пузырьками. Теперь, если слышит «шум пузырьков», сразу появляется. Его любимое лакомство - апельсин.

Когда он попал в наш дом, был маленьким и тихим полуротомесечным комочком. Теперь в пять раз больше, но при этом не выглядит упитанным. Ему уже почти три года, еду выпрашивает постоянно. Ему бы позавидовали девушки - много ест, но не толстеет. Любит смотреть на птичек из окна, я уверена - хочет полакомиться. Ночью шуршит тем, что попадется под лапу, в этом есть и плюсы, когда снятся плохие сны, разбудив, отгоняет тревогу. Портос любит наводить порядок, особенно на кухонном столе. Сначала все пробует, а потом лишнее отправляет на пол. С чувством выполненного долга забирается на самый высокий шкаф и смотрит, как после него наводит порядок. После всех этих процедур

начинается время игр. Он не любит надолго оставаться в одиночестве. Когда нас нет, спит, свернувшись в комочек в прихожей, чего не делает, когда мы дома. Но, несмотря на все проредил, Портоса обожают все члены семьи, каждый пытается угостить его чем-нибудь вкусным.

КОШКИ ТОЖЕ ПЛАЧУТ

Недавно наша редакция получила письмо от читательницы Таи КУАШЕВОЙ. Она написала, что любит животных и с удовольствием читает в нашей газете истории о них. Тая поделилась случаем, как «человеческими» слезами плакал ее питомец.

Мы переезжали из Белой Речки в Нальчик, - пишет Тая. - И во время переезда не смогли найти нашего питомца. Тогда оставили ключи соседскому мальчику и попросили, когда кот объявится, закрыть его дома и сразу позвонить мне. При этом открыл форточку в комнате, чтобы сам смог попасть в дом, когда вернется. После трех дней тишины решила зайти к соседскому мальчику спросить про нашего кота. У них дома ничего не оказалось, но дверь была открыта. С порога заметила своего питомца, который, увидев меня, пытался спрятаться, выпрыгнул через форточку. Успев схватить и прижать его к себе, пыталась успокоить, ласково с ним разговаривая. Заметила, что у него слезы из глаз капали, как у человека. Я попыталась объяснить: «Васька, я не бросала тебя!».

РОЖДЕННЫЕ В ПРАЗДНИЧНЫЕ ДНИ

• ОПРОС

Нумерологи убеждены, что число рождения влияет на судьбу человека так же, как его имя или окружение. Но никто из нас не выбирает, в какой день родиться. Природа не знает, что 8 марта люди считают сугубо женским днем, а 23 февраля - мужским. Поэтому мужчине может «посчастливиться» родиться в Международный женский день, а женщине - в День защитника Отечества. Каково это - отмечать свой день рождения в такие праздники? Об этом нам рассказали наши респонденты.

Марина СОМОВА, родилась 8 марта:

Основная сложность празднования - собрать подруг и друзей в этот день. У всех свои планы на этот вечер. Кто-то встречается с парнем, кто-то празднует его в кругу семьи, и так далее. Поэтому отмечаю свой день рождения либо на следующий день, либо вообще не отмечаю. Раньше обижалась. А теперь понимаю, что люди не могут отметить свой долгожданный праздник из-за меня. Им тоже хочется получать подарки и поздравления.

Ратмир КАЗАНОВ, родился 8 марта:

Я очень рад, что родился восьмого марта. Часто шушу, что мой день рождения - красный день календаря, его празднуют всем миром. У меня такой характер - не задирился на плохом, отходчивый и позитивный. И вообще ничего плохого не вижу в том, чтобы родиться в праздничный день, пусть даже и в женский. Это же круто - твой личный праздник каждый год является выходным днем. Раньше подшучивали. Потом увидели, что не реагирую, а, наоборот, получаю удовольствие от такого совпадения, и перестали дразнить. Есть в этом несомненный плюс. Мама и жена делают мне подарки в этот день и никогда не устраивают мatriархат восьмого марта, как это бывает в семьях моих друзей.

Карина ОСМАНОВА, родилась 23 февраля:

Мама было бы обидно родиться восьмого марта с точки зрения выгоды. Потому что у всех женщин два праздника - день рождения и Международный женский день. А у меня не было бы. 23 февраля даже хорошо отмечать день рождения. Тебя все поздравляют, в том числе и мужчины. На работе тоже вручают подарок наравне с коллегами-мужчинами. Папа всегда говорит маме, что я самый лучший подарок, который она сделала ему.

Алексей ШУГИН, родился 8 марта:

Когда был маленьким, стыдно было перед друзьями и одноклассниками, что у меня день рождения в Международный женский день. Даже уговаривал родителей поменять в документе дату рождения. В социальных сетях писал, что родился девятого марта. Но шло в мешке не утаишь. Все узнали, были и те, кто посмеивался. Даже в шутку делали мне такие же подарки восьмого марта, как и одноклассники. Но со временем этот, как я считал, недостаток, обернул в свою пользу. У девушек всегда вызывал любопытство тот факт, что я родился 8 марта.

Асана ЖЕРЕШТИЕВА, родилась 8 марта:

Мама говорит, что не хотела, чтобы мой день рождения выпал на этот день. Конечно, это был подарок для всей семьи. Ей хотелось, чтобы у меня было два праздника. Но не сложилось. Мне всю жизнь дарят один подарок - объединяют две даты. Обидно. Хотя было бы странно от одного человека получать сразу два подарка. Люди этой возможностью прекрасно пользуются. В остальном все прекрасно. Не важно, в какой день ты родился. Главное - быть здоровым и счастливым. А вот родившимся 31 декабря я действительно сочувствую. Мне кажется, в предновогодней суматохе о них все забывают.

Аслан ТУКОВ, родился 7 марта:

Я должен был родиться восьмого марта. Рассказывают, что отец очень возмущался, его огорчала такая перспектива. Тогда мама попросила врача сделать ей кесарево сечение на день раньше намеченного. После долгих уговоров врач согласилась, наверное, тоже не хотелось делать операцию в праздничный день. К тому же один день большого значения не имел. Вот я и появился на свет раньше времени. Об этой истории знают немногие. Некоторые говорят, что я вовремя успел родиться, иначе отмечал бы свой праздник в женский день. Но за это спасибо родителям, которые решили этот вопрос кардинально. Хотя какая разница, когда отмечать свой день рождения. В жизни есть и более важные вещи.

Подготовила Алена ТАОВА

УЧРЕДИТЕЛЬ:
ПРАВИТЕЛЬСТВО
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ
РЕСПУБЛИКИ

Главный редактор
З.С. КАНУКОВА

Телефоны
42-26-75 - отв. секр.;
42-75-34 -
корреспондентская;
42-26-75 - факс;
42-69-96 -
реклама

Газета отпечатана
в ООО «Издательство
«Южный регион»,
357600,
Ставропольский край,
г. Ессентуки,
ул. Никольская, 5-а

Выходит по средам.
Тираж 1473. Заказ 484.
Время подписания в печать
по графику - 18.00
Фактически 9 марта в 17.00
Индекс - 31222

Газета «Горянка»
зарегистрирована
Региональным управлением
Роскомпечати
в Кабардино-Балкарской
Республике
23.07.1998 г.
Регистрационный
номер - Н-0143

АДРЕС РЕДАКЦИИ
И ИЗДАТЕЛЯ:
360000,
г. Нальчик, пр. Ленина, 5
E-mail: gazeta.goryanka@list.ru