

№ 14 (1231)

12 апреля 2023 г.

Издается с 1993 г.

Горянка

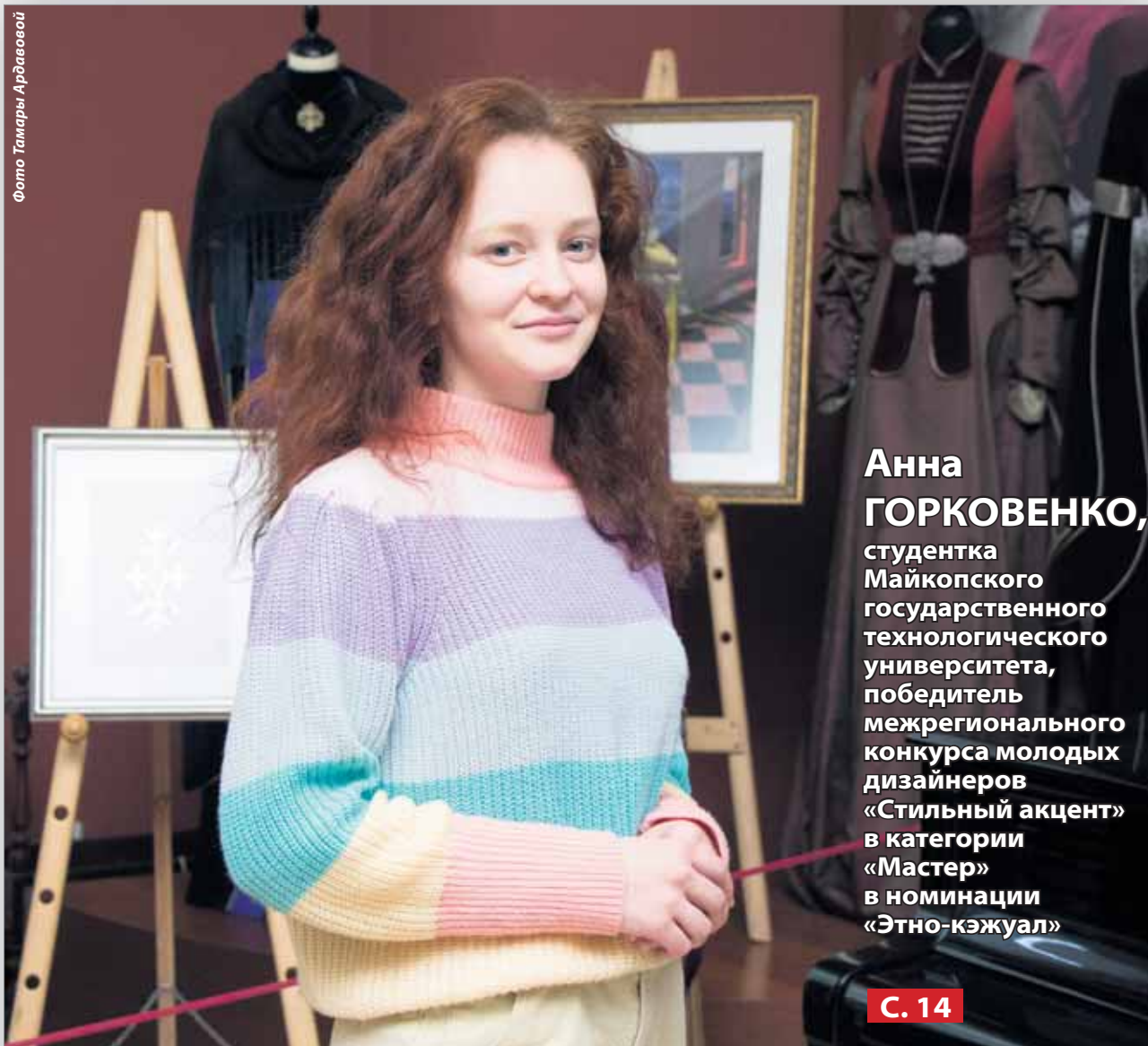


ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА

Интернет-версия:
www.goryankakbr.ru

ЦЕНА СВОБОДНАЯ

Фото Тамары Ардавовой



Анна ГОРКОВЕНКО,
студентка
Майкопского
государственного
технологического
университета,
победитель
межрегионального
конкурса молодых
дизайнеров
«Стильный акцент»
в категории
«Мастер»
в номинации
«Этно-кэжуал»

С. 14

С. 3 РАЗМЫШЛЕНИЯ
О КОСМОСЕ



С. 6 НЕИЩЕРПАЕМЫЙ
МАТЕРИАЛ
ДЛЯ ПОЗНАНИЯ



С. 13 НОСОК ДЛЯ
«ГУЛЛИВЕРА»
И ПЕСНИ
О СЧАСТЬЕ



С. 15 ПОДВИГ
С ГОРЬКИМ
ПОСЛЕВКУСИЕМ



КАЖДЫЙ РЕАЛИЗОВАННЫЙ ПРОЕКТ - ЭТО УЛУЧШЕНИЕ КАЧЕСТВА ЖИЗНИ

Совещание с руководителями строительных организаций, которые участвуют в реализации национальных проектов по возведению или ремонту социально значимых объектов в сфере образования, здравоохранения, культуры и спорта, провел Глава КБР Казбек КОКОВ. В ходе совещания были обсуждены возможные риски и пути решения проблем, которые могут возникнуть на фоне экономических санкций.

Глава республики также поручил организовать дополнительный контроль по каждому объекту по материально-технической обеспеченности, наличию трудовых ресурсов, качеству работ и соблюдению сроков их исполнения. Как положительный момент он отметил, что пока подрядчиками не было допущено серьезных сбоев.

К. Кокков подчеркнул, что перед строительными организациями сегодня стоит очень ответственная социальная задача, которую возможно решить совместными усилиями. «Вы становитесь непосредственными участниками реализации национальных проектов. Мы все вместе реализуем национальные проекты. Строим для себя, для наших детей и внуков. Решением Президента нам дана эта возможность. Каждый реализованный проект - это улучшение качества жизни наших жителей и новые возможности для Кабардино-Балкарии», - сказал он, обращаясь к представителям отрасли.

Было отмечено, что финансовое обеспечение нацпроектов существенно возросло, республика участвует во всевозможных проектах и программах. Если в 2019 году объем финансирования национальных проектов составлял порядка пяти миллиардов рублей, то в 2022 году он увеличился втрое.

Выступая на встрече, министр строительства и ЖКХ КБР Алим БЕРЕБЕКОВ сообщил, что в 2023 году на территории Кабардино-Балкарии государственными и муниципальными

ЖИТЕЛЕЙ РЕСПУБЛИКИ



заказчиками осуществляются строительство, реконструкция и капитальный ремонт 147 объектов с общей суммой бюджетных ассигнований 8,4 миллиарда рублей. За период 2020-2022 годов по линии ведомств осуществлялось финансирование объектов с общим лимитом бюджетных ассигнований в сумме 10,3 миллиарда рублей. По итогам этого периода введено в эксплуатацию 65 объектов дошкольного и школьного образования, здравоохранения, спорта, культуры и т.д. Также удалось возобновить строительство таких крупных объектов, как республиканский онкологический диспансер на 250 коек, дворец творческой молодежи, начато строи-

тельство крупнейшей на Северном Кавказе поликлиники на 500 посещений в смену. На 2023-й и плановый период 2024-2025 годов по линии министерства предусмотрено финансирование 52 объектов с общим объемом бюджетных ассигнований в 15 миллиардов рублей.

Министр отметил, что значительные средства вкладываются в развитие материально-технической базы объектов образования. Так, с 2020 по 2022 год введено в эксплуатацию шесть общеобразовательных школ в населенных пунктах Солдатское, Чегем, Ново-Ивановское, Нарткала, Куба, Прохладный общей вместимостью 3025 мест и общей сметной стоимостью 2,3 миллиарда рублей. По итогам 2023 года планируется ввод в эксплуатацию семь школ в Нальчике, Баксане, Прохладном, Красносельском, Майском, Псынабо, Сармаково вместимостью 4539 мест и общей сметной стоимостью 4,4 миллиарда рублей. Кроме того, в 2023 году начинается строительство девяти новых школ с вводом в эксплуатацию в декабре 2024 года в населенных пунктах Нальчик (три здания), Терек, Чегем, Александровская, Прималкинская, Нарткала, Терскол общей вместимостью 5150 мест и сметной стоимостью 5,1 миллиарда рублей.

Таким образом, общий объем строительства общеобразовательных школ в 2020-2024 годах составит 12714 мест общей сметной стоимостью 11,8 миллиарда рублей.

В программу капитального ремонта школ на 2022-2026 годы включено 176 зданий, 20 из них уже отремонтировано. В этом году запланирован ремонт 40 зданий. С 2024 по 2025 год планируется капитальный ремонт 92 зданий образовательных организаций с общим объемом финансовых средств семь миллиардов рублей.

Ольга КАЛАШНИКОВА

Им сейчас очень важны наше внимание и помощь #МЫВМЕСТЕ

Забота о военнослужащих, находящихся в зоне проведения специальной военной операции, - одна из приоритетных задач Парламента Кабардино-Балкарии. Депутаты законодательного органа отправили очередную партию гуманитарного груза для мобилизованных, сообщает пресс-служба законодательного органа республики. В десятках коробок - предметы специальной одежды на весенне-летний период, амуниция, спальные мешки, карематы и т.д.

Как рассказал председатель комитета по бюджету, налогам и финансовому рынку Михаил АФАШАГОВ, список необходимых вещей и оборудования был предварительно согласован с военнослужащими. Он подчеркнул, что в республике проводится большая работа по поддержке участников специальной военной операции. По Указу Главы КБР на эти цели уже выделено порядка полумиллиарда рублей. За рамками этого Правительство КБР из резервного фонда выделило

средства на приобретение техники, оборудования для тех, кто непосредственно принимает участие в военной операции.

Он отметил, что все общественные организации и жители республики откликнулись на призыв и оказывают посильную помощь, Парламент КБР тоже не остался в стороне. «Сегодня мы вновь отправляем гуманитарный груз для тех, кто принимает участие в специальной военной операции. Депутаты собрали средства, приобрели то, что нужно на данный момент. Также откликнулись швейная фабрика «Горец» и индивидуальный предприниматель М. КАМАЕВ. Очередная партия гуманитарного груза - это еще одна возможность поддержать наших ребят, обеспечить их самым необходимым. Им сейчас очень важны наше внимание и помощь. Остаться в стороне нельзя. Вместе мы справимся с любыми трудностями», - сказал М. Афашагов.

Пункт сбора гуманитарной помощи развернут на базе местного отделения «ЕР»

В зону СВО отправлен очередной груз гуманитарной помощи для бойцов из Кабардино-Балкарии при участии депутата Госдумы РФ от партии «Единая Россия» Виктории РОДИНОЙ; помощника руководителя региональной общественной приемной «ЕР» Хасанби АБАЗОВА; исполнительного секретаря местного отделения «Единой России» Суслана МАКУШЕВА, по призыву которого денежные средства на приобретение гуманитарной помощи для бойцов выделили руководство и коллектив Нотариальной палаты КБР. Основную часть груза составили маскировочные комплекты, которые защищают от тепловизоров, а также продукты и

предметы первой необходимости, средства гигиены, медикаменты.

Пункт сбора гуманитарной помощи развернут на базе местного отделения «ЕР». Его основные задачи - принятие заявок на оказание помощи любого формата (бытовая, психологическая, юридическая и др.), взаимодействие с органами власти для оказания адресной помощи семьям военнослужащим, распределение семей военнослужащих, которые нуждаются в поддержке, участие в оказании адресной помощи, привлечение волонтеров, решение логистических вопросов гуманитарных грузов.

«Единая Россия» с первого дня проведения спецоперации оказывает всестороннюю помощь фрон-

ту и эвакуированным жителям Донбасса. Помимо этого, «Единая Россия» и общественное движение #МЫВМЕСТЕ объединились для оказания поддержки семьям мобилизованных. Помощь оказывается в формате «одного окна» - поступающие в единые штабы заявки от семей распределяются между волонтерами и исполняются. Активисты «Молодой гвардии» «Единой России» и «Волонтерской роты» оказывают адресную поддержку военнослужащим, проходящим лечение в российских госпиталях.

Принять участие в сборе гуманитарного груза может каждый. Сейчас активно продолжается сбор средств первой необходимости, в котором принимают участие все муниципалитеты республики.

КБГУ примет участие в реализации проекта «Дети героев»

Кабардино-Балкарский государственный университет им. Х. М. Бербекова посетил советник Главы Кабардино-Балкарской Республики Николай МИРОНОВ. На встрече с учеными-психологами института педагогики, психологии и физкультурно-спортивного образования вуза он представил концепцию масштабного регионального проекта «Дети героев». Накануне в своем телеграм-канале Глава республики Казбек КОКОВ написал: «Сегодня приступили к созданию большого регионального проекта «Дети героев». Обсудили концепцию и план его реализации, сформировали рабочую группу. Цель проекта - обеспечение всесторонней поддержки детей наших бойцов вне зависимости от того, в каком статусе они участвуют в специальной военной операции». Руководитель региона отметил, что этим проектом Кабардино-Балкария поддерживает инициативу и решение Президента России Владимира ПУТИНА о создании Государственного фонда поддержки участников специальной военной операции

«Защитники Отечества». На совещании в КБГУ Николай Миронов пояснил, что проект «Дети героев» рассчитан на детей разного возраста и студентов. Каждого из них должны сопровождать несколько кураторов, в том числе педагоги, психологи, социальные работники, представители молодежных организаций. В планах - создать сайт проекта, открыть офис и многоканальный телефон, куда дети героев смогут обратиться в любое время. Директор ИППИФСО КБГУ Ольга МИХАЙЛЕНКО предложила сформировать рабочую группу, куда войдут ведущие ученые-психологи и студенты направлений подготовки «Психология» и «Клиническая психология», магистранты магистерских программ «Психолого-педагогическое образование» и «Педагогическая психология». В завершение встречи стороны выразили надежду на дальнейшее плодотворное сотрудничество в рамках реализации пилотного регионального проекта «Дети героев».

(Продолжение на 4-й с.)

Туристическое лето-2023

Кабардино-Балкария представила Северный Кавказ на международной туристической выставке «Лето-2023». Это одно из самых ярких туристических событий, традиционно открывающих теплый отпускной сезон на Урале. В этом году в нем приняли участие туроператоры из 25 регионов России и пяти стран зарубежья, чтобы заявить о программах весенне-летнего периода, сообщает Минкурортов КБР.

«От Кавказского региона мы были одни. Говорили, конечно, о возможностях Кабардино-Балкарии, но при наличии вопросов по другим субъектам СКФО с радостью отвечали на них. У нас хороший опыт проведения межрегиональных экспедиций, - приводит ведомство слова руководителя туристической компании «Облепиха тур» Ольги ВАРИТЛОВОЙ. - Посетителей интересовали направления туризма, инфраструктура, природные и культурные достопримечательности, ценовая политика. Было много запросов по санаторно-курортному отдыху».

Деловая программа выставки включала пленарное заседание по вопросам транспортного сообщения и международного туризма, конференцию по развитию детского и молодежного туризма «Реализация федеральных и региональных программ в сфере детского-юношеского туризма». Состоялось также выступление представителя Кабардино-Балкарии в эфире телевизионной программы «Утренний экспресс».

«Уральскому региону мы оказываем постоянное внимание, регулярно участвуем в выставках, проводим информационные туры, публикации в СМИ. Уже есть на-

лаженные связи бизнеса, но мы считаем, что перспективы взаимодействия двух субъектов гораздо шире, - подчеркнула начальник отдела связей с общественностью и маркетинга Минкурортов КБР Ольга ПОГРЕБНЯК. - Через продвижение Кабардино-Балкарии мы формируем позитивный образ всего Северного Кавказа».

Ведомство сообщает, что в Пятигорске в рамках ежегодной международной выставки «Летром-2023», международной выставки легкой промышленности «Мягкое золото России» и четвертой выставки-ярмарки народных промыслов и сувениров «Сокровища Кавказа» будет работать стенд Кабардино-Балкарской Республики, совместно организован Минкурортов КБР и Национальным музеем Кабардино-Балкарской Республики.

В рамках деловой программы выставок запланировано проведение «круглых столов» по различным направлениям, в том числе с представителями органов власти субъектов Северо-Кавказского федерального округа «О перспективах развития делового туризма в СКФО и Южном федеральном округе».

Наталья АЛЕКСЕЕВА

Открыто три новых отделения

За последние годы вся воспитательная работа в образовательных учреждениях преобразована, большое внимание уделяется патриотическому воспитанию. Одно из направлений работы - культивирование дружбы, коллективного сознания, духа взаимопомощи, традиционного для народов нашей республики, в молодежных движениях. Во второй школе сельского поселения Заюковское состоялось торжественное открытие первичного отделения российского движения детей и молодежи «Движение первых», сообщает пресс-служба администрации Баксанского района.

В церемонии приняли участие первый заместитель главы администрации Баксанского района Фатимат ОГАНЕЗОВА, начальник управления образования Баксанского района Тамара АБРЕГОВА, руководители образовательных учреждений и учащиеся школы.

С приветственным словом к присутствовавшим обратилась первый заместитель главы администрации Баксанского района Фатимат Оганезова: «Дорогие ребята, вы стали членами российского движения детей и молодежи. Будьте настоящими патриотами, верными своей клятве. Цените и любите нашу Родину, прославляйте ее, гордитесь».

Яркой кульминацией праздничного концерта стало массовое исполнение гимна России участниками мероприятия.

Заюковское отделение «Движения первых» уже третье в районе. Марзият БАЙСИЕВА

«Космонавтика имеет безграничное будущее, и ее перспективы беспредельны, как сама Вселенная»
С. Королев

РАЗМЫШЛЕНИЯ О КОСМОСЕ

• ДАТА

УПОРСТВО И УМЕНИЕ МЕЧТАТЬ

Удивительные случайности не случайны. Мне захотелось писать о космосе тогда, когда я находилась в образовательном центре, названом в честь самой яркой звезды на небе «Сириус». Там я была на смене «Журналистика» и вместе с командой создала полноценный лонгрид на тему нашей Вселенной. Удалось пообщаться со старшим научным сотрудником сочинского музея, сотрудником госкорпорации «Роскосмос», космонавтом Александром Александровичем МИСУРКИНЫМ. Все это произвело на меня огромное впечатление и запомнилось навсегда. Именно литература помогла мне стать немного ближе к космосу.

Сергей Павлович КОРОЛЕВ - родоначальник практической космонавтики, родился 115 лет назад - 12 января 1907 г. года в Житомире. В молодости мечтал не только сконструировать летательный аппарат, на котором люди могли бы летать в космос, но и сам на нем полететь. Это была трудная жизнь. Большие цели, огромная ответственность, гонка на опережение, арест, болезнь и ранняя смерть. Но великих людей отличают стержень, упорство, умение не опускать руки, верить в свою мечту до конца и быть практиками. Этот человек сумел сделать в нашей стране огромный космический прорыв. Именно благодаря ему мы вырвались вперед.

62 года назад советский человек - Юрий Алексеевич ГАГАРИН первым в истории Земли стал ближе к космосу. 12 апреля 1961 года он отправился в первый космический полет. До этого люди только мечтали о подобном, тогда произошло настоящее чудо. Если старшее поколение еще помнит, какими трудными были первые шаги на пути изучения космоса, то наше поколение уже задумывается о том, что было бы неплохо слетать в космос как в путешествие во время отпуска или на каникулах.

Космос - мечта. Трудно представить себе человека, на которого звездное небо не могло бы произвести впечатление, это мощь и тайна, неизведанное и влекущее, заставляющее фантазировать и придумывать, надеяться и верить. Мне кажется, человек стал человеком и начал отличаться от животных именно тогда, когда посмотрел на небо и задумался о величественности нашего мира. Космос всегда был интереснейшим поводом для писателей-фантастов. Иногда даже складывается впечатление, что именно фантасты подкидывали свои идеи инженерам и ученым. Многие их идеи воплощены в жизнь. Сейчас и кино дает нам все большую возможность посмотреть на нашу Вселенную с точки зрения режиссеров и сценаристов.

ДОСТОВЕРНЫЙ БЫЛ ПЕРВЫМ

Интересный факт - первый раз слово «спутник» применительно к небесному телу использовал Федор Михайлович ДОСТОВЕВСКИЙ в своем романе «Братья Карамазовы». Иван Федорович, один из героев романа, в бреду рассуждал о полете топора вокруг земли.



Космос еще несколько десятков лет назад казался недостижимым. Несмотря на то, что Вселенная бесконечна и бескрайна, сколько всего мы еще не узнали, сколько еще предстоит человечеству узнать, а многое всегда останется тайной. Но сейчас космос становится к нам все ближе и ближе. На высоте 400 км над Землей находится гигантская Международная космическая станция. Она очень тяжелая, неизмеримо быстро движется, размером с 30-этажный дом. С такими масштабными и глобальными технологиями космос становится местом, где живут люди, ведутся работы, есть удобная и доступная связь с Землей, у человека свое расписание на день, вкусная еда, физические нагрузки, отдых и даже свободное время. Раньше в это было трудно поверить. Если в 70-80-е годы питание разрабатывали диетологи и расфасовка была только в тубиках, то сейчас космонавты говорят о своих вкусовых предпочтениях, пробуют еду еще на Земле, а в рацион входит все: мясо, рыба и даже сладкие блюда. Во времена первых полетов возможности для физической активности и свободного времени из-за размеров космического корабля было очень мало. Сейчас космонавты занимаются на различных тренажерах, смотрят фильмы и новости, связываются с родными, дают интервью, играют на гитаре, фотографируют, слушают музыку, рисуют, даже занимаются кулинарией и играют в бадминтон. На борту встречают рассветы и закаты по 16 раз в сутки и говорят, что это время - одно из самых любимых.

«КИНОЭКИПАЖ»

Вам не кажется, что жизнь космонавтов все больше начинает напоминать жизнь обычного человека на Земле? Все это говорит о том, что технологии развиваются с невероятной скоростью и с каждым днем мы способны открывать что-то новое и ранее неизведанное. Может, и правда, когда-то и мы, обычные люди, сможем слетать в космос? Какие интересные,

раньше казавшиеся запредельными истории уже произошли? Например, в открытом космосе с космонавтом сыграли в гольф, отправив мячик на орбиту специальной клюшкой. А в 2001 году одна пиццерия сделала себе необычную рекламу и организовала доставку настоящей пиццы на МКС за 1 млн долларов. И, конечно, все мы уже знаем, что 5 октября 2021 года стартовала ракета с «киноэкипажем». Россия первая в мире отправила на МКС режиссера и актрису Клима ШИПЕНКО и Юлию ПЕРЕСИЛЬД. 12 дней они на борту снимали фильм «Вызов». Было очень волнительно, вся страна следила за ними, до сих пор это одна из самых обсуждаемых новостей. 20 апреля мы сможем посмотреть его премьеру.

ГЕРОИ НАВСЕГДА

Сергей Павлович Королев - великий инженер и гордость нашей страны. Человек, который доказал, что мечта имеет право на реальную жизнь. Какую же надо иметь смелость и упорство!

Юрий Алексеевич Гагарин - великий герой. Это большая гордость, что Россия первой смогла отправить человека в космос. Такой красивый и молодой. Ему было всего 27 лет, когда он на весь мир произнес: «Похохали!». Человек, который не знал, что с ним случится и вернется ли он обратно. Человек, который «навсегда», «единственный», «первый». Как бы мне хотелось спросить его о многом. Где найти такую храбрость? Как стать и остаться настоящим человеком? Что такое любовь к семье и своей Родине в момент риска и какой бы он хотел видеть страну?

Сейчас о космосе человечество знает гораздо больше, чем, например, о морях и океанах собственной планеты. И, быть может, обязательно искать инопланетян и чужой разум. Иногда я думаю, что понять, о чем размышляет мой кот или жуужающий по ночам комар, было бы не менее интересно. Космонавтика развивается с невероятной скоростью. Но это не дает нам чувствовать себя властелинами мира. Считаю, что это возможность задуматься над тем, что человек - всего лишь песчинка в бескрайних мирах, но это не снимает с него ответственности за свои поступки, страшно из-за человеческой глупости потерять весь наш волшебный мир. Войны должны навсегда остаться в прошлом человечества. «Облетев Землю на корабле-спутнике, я увидел, как прекрасна наша планета. Люди, будем хранить и приумножать эту красоту, а не разрушать ее!» - написал Юрий Гагарин после полета в космос.

Кто не хочет вообразить себя в скафандре летающим в невесомости? Если в СССР каждый школьник только мечтал стать космонавтом, то в XXI веке это кажется почти возможным, почти осуществимым. Возможно, когда-нибудь мы с вами купим билет в путешествие «От Земли до МКС и обратно». И окажемся в окружении звезд, планет и галактик...

Ульяна КРАСИЛЬНИКОВА

СОВМЕСТНАЯ РАБОТА ПРОДОЛЖИТСЯ

Кабардино-Балкарский государственный университет им. Х. М. Бербекова и кафедра ЮНЕСКО продлили соглашение о сотрудничестве. Кафедра ЮНЕСКО была создана в КБГУ совместно с учреждением Организации Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры в 1999 году. В 2023 году кафедра ЮНЕСКО вошла в состав института права, экономики и финансов КБГУ.

Приоритетными задачами кафедры являются развитие интегрированной системы исследовательской, образовательной, информационной и документальной деятельности в области мира, прав человека, терпимости и международного взаимопонимания, содействие местному и региональному сотрудничеству между высококвалифицированными учеными, преподавателями и научно-преподавательским составом Кабардино-Балкарского государственного университета им. Х. М. Бербекова. Работа кафедры ЮНЕСКО ведется на русском и английском языках. И.о. ректора КБГУ Юрий АЛТУДОВ отметил, что за период сотрудничества кафедра ЮНЕСКО совместно с молодежными и студенческими организациями нашей республики и СКФО инициировала ряд национальных и международных фестивалей, конференций и встреч. С 2019 г. в КБГУ ежегодно реализуется проект северо-кавказская модель ООН «Очаг мира», которая становится международной дипломатической площадкой, учитывая участие в ней иностранных граждан - студентов и школьников из различных стран мира. «Подобные мероприятия стали площадками межкультурного диалога для сотен молодых людей из регионов России и десятков стран мира. Сотрудничество

университета со специализированным учреждением Организации Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры расширило возможности вуза как хранителя и популяризатора культурного наследия многонационального народа Кабардино-Балкарской Республики. Во многом благодаря политике открытости по отношению к различным этническим культурам вуз стал местом притяжения для студентов и преподавателей, представляющих регионы нашей страны, ближние и дальние зарубежье», - пояснил Юрий Альтудов. Действующее соглашение предполагает проведение ряда мероприятий, запланированных на предстоящий период, включая летнюю молодежную школу ЮНЕСКО и создание интеллектуального клуба на ее базе, тематические и междисциплинарные научно-практические конференции, мероприятия в рамках проекта «Доступная наука», издание сборника научных статей, северокавказский форум «Диалог во имя устойчивого развития». В области культуры, искусства и спорта запланированы «Круглый стол» «Культура нетерпимости к насилию в кавказской семье», фольклорно-этнографические проекты, в рамках межкультурного общения - проект «Черкесские игрища» (джугу), традиция про-

ведения которых уходит в глубь веков. Также в планах - проект, направленный на поддержку лиц с ограниченными возможностями здоровья «Обрати внимание». Предусмотрено участие в программах ЮНЕСКО «Информация для всех» и «Мой родной язык». Программа «Информация для всех» нацелена на поощрение и расширение доступа к информации с помощью ее перевода в электронную форму и защиты, развитие дискуссий по этическим, правовым и общественным угрозам и вызовам в информационном обществе, продвижение сетевого взаимодействия в сфере информации и знаний на локальном, национальном, региональном и международном уровнях. В рамках программы «Мой родной язык» обсуждаются вопросы сохранения и развития родных языков, двуязычия и многоязычия в условиях многонационального государства и глобализации, проблемы и методы сохранения и развития родных языков. Планируется участие в программе «Регионы России и цели устойчивого развития», которая реализуется Российской ассоциацией содействия ООН при поддержке Министерства иностранных дел России с 2009 года. Это уникальный проект, где не только организации и представительные системы ООН формируют международное мнение о ситуации в российских регионах, но и российские регионы выходят с инициативами в глобальном измерении и могут формировать международную политику.

Ляна БАТЫРОВА

«Белая ромашка» В ПОМОЩЬ ДЕТЯМ

Седьмого апреля в санаторно-лесной школе №1 Минпросвещения КБР стартовал социальный-реабилитационный проект «Белая ромашка». В рамках мероприятия были запущены работа соляной комнаты и организована высадка саженцев в рамках акции «Посади дерево».

Санаторно-лесная школа является общеобразовательным учреждением для детей, нуждающихся в длительном лечении: с туберкулезной инфекцией и тех, кто находится в контакте с больными туберкулезом. Это единственное специализированное образовательное учреждение в КБР, где дети группы риска получают профилактическое лечение и комплекс оздоровительных мероприятий.

Социально-реабилитационный проект «Белая ромашка» является победителем всероссийского конкурса молодежных проектов «Росмолодежь. Гранты. Второй сезон». Руководитель проекта - Диана ХУТОВА, педагог дополнительного образования Санаторно-лесной школы. Благодаря этому гранту теперь в школе есть своя соляная комната. Организаторы планируют сотрудничать со школами-интернатами республики, чтобы дети, которым необходима галотерапия, или «лечение солью», могли получать его здесь. В самой же школе более 200 детей теперь будут получать такую оздоровительную процедуру.

К старту проекта приурочили и проведение экологической акции «Посади дерево». Инициативу поддержали в Минприроды КБР, в итоге во дворе санаторно-лесной школы появился свой сосновый бор из 25 новых саженцев. Аромат хвойных деревьев оказывает благотворное влияние на органы дыхания.

Алена ТАОВА



ОТЕЦ РАЗРЕШИЛ УЧИТЬСЯ В МОСКВЕ

Раузат родилась в 1952 году на территории Киргизской ССР в селе Ново-Покровка Кантского района в семье Низама Хамидовича ЧАБДАРОВА и Аминат Джарахматовны ЭНЕЕВОЙ. Ей было шесть лет, когда депортацию балкарцев признали незаконной и народ вернулся на родную землю. В первый класс пошла в селе Кенделен, где жила бабушка, но через год вернулась к родителям в Урвань, здесь окончила девятилетку, а полную среднюю школу в Кенделене. В Урвани родительский дом для Раузат Низамовны значит много. Поэтому она снова живет здесь. Раузат Низамовна никогда ничего не делала без разрешения отца и матери. «Мои родители были добрейшими людьми. Папы уже нет 20 лет, мамы 10, брата 15, месяцев, когда они уходили, – октябрь, ноябрь, декабрь. Во всех городах, где я была, заказывала в мечетях молитвы. Посещаю интернаты. У нас был первый цветной телевизор и машина, но родители никогда не закрывались от других в своем благополучии. Мама покупала рулонные ткани и просто раздавала людям, причем точно знала, что кому надо. Когда я училась в Москве, покупала соседям подарки, а мама говорила: «Давай я буду раздавать!» Она любила видеть радость на лицах людей. И отец был таким же. Они долго сомневались, отпускать меня в Москву или нет. А дело было так. Я окончила медицинское училище по специальности «акушер-гинеколог» и поехала к тете в Терскол, она работала на базе украинской академии. В это время там

ЧЕЛОВЕК КАК ВСЕЛЕННАЯ, ИЗУЧАТЬ ЕГО МОЖНО БЕСКОНЕЧНО

Кабардино-Балкария вместе со всей страной празднует День космонавтики и гордится тем, что тоже имеет непосредственное отношение к освоению космоса. Вспомним легендарного академика Тимура ЭНЕЕВА, который внес неоценимый вклад в возможность полета человека в космос. Сегодняшняя героиня нашего материала – Раузат ЧАБДАРОВА. Сейчас она на пенсии, живет в родительском доме в селе Урвань. Всю жизнь проработала в Институте медико-биологических проблем Министерства здравоохранения СССР, занималась исследованиями в области медицинских показателей состояния космонавтов, а также их состояния в условиях невесомости. Является кандидатом биологических наук.

проходила адаптацию к условиям высокогорья космонавт Валентин ЛЕБЕДЕВ. Мне было интересно наблюдать за работой ученых. И я решила пойти к ним на работу. Академик Николай СИРОТИНИН – мой наставник и учитель. Я заочно училась в нашем университете на биолога и работала в Киевском филиале Института медико-биологических проблем. Хотела учиться дальше в аспирантуре в Москве. Мой легендарный дядя, Председатель Президиума Верховного Совета КБАССР Борис ЧАБДАРОВ, отговаривал от этого шага. А папа сказал: «Если уверена, что тебе это надо, езжай!» И я уехала. Уехала и поступила в аспирантуру Института медико-биологических проблем Министерства здравоохранения СССР. Хочу рассказать немного о папе. Он был замечательным животноводом и охотником. Помню, как привозил нас с братом домой на верблюде. А вообще очень любил лошадей. Сестра сейчас говорит: «В честь отца хочу купить лошадь». Папа знал горы, чувствовал природу. Однажды он охотился на тура в Безенги и поднялся на самую вершину Ак Кая. Спуститься с добычей оказалось трудной задачей. Все село там собралось, люди целый день стояли и молились за него. Он спустился, сельчане тут же разделили тушу и поделили между собой. В этом весь мой папа!»

ПОЛЕТЫ ВО СНЕ И НАВЯУ: ЗОЛОТЫМ ЧАСАМ ЗДЕСЬ НЕ МЕСТО

В период обучения Раузат Чабдарова работала в Институте медико-биологических проблем Министерства здравоохранения СССР. Начинала с должности младшего научного сотрудника. На должность научного сотрудника была избрана по конкурсу после успешной защиты на Большом медицинском совете. Спустя несколько лет была назначена на должность старшего научного сотрудника. Занималась исследованиями в области медицинских показателей состояния космонавтов, а также их состояния в условиях невесомости.

В рамках своих исследований работала в Центре управления полетами (ЦУП), где следили за телеметрией и медицинскими показателями действующих космонавтов. Отслеживали предполетные, полетные и послеполетные показатели космонавтов. Участвовали в их послеполетной реабилитации. В звездном городке погружали космонавтов в скафандрах в бассейн, отслеживали воздействие такого состояния на их здоровье и медицинские показатели. О работе на космодроме «Байконур» Раузат Низамовна пока не может говорить: гриф секретности не снят.

В 1983 году защитила кандидатскую диссертацию на тему «Особенности кислородного режима организма при адаптации к крайним степеням гипоксии». Совет при Институте медико-биологических проблем присудил ей ученую степень кандидата биологических наук.

Принимала участие в организации первой экспедиции на Эверест. В 1985 году прошла малую медицинскую комиссию в медико-биологическом институте на зачисление в отряд космонавтов.

В рамках комиссии проходила тестирования и исследования на физическую и психологическую готовность стать космонавтом. Испытания в барокамере, центрифуге, кресле Кука прошли успешно, а после двенадцати прыжков с парашютом ей дали третий разряд по парашютному спорту, но золотые часы сестры были утеряны безвозвратно. Первая комиссия по зачислению в отряд космонавтов была пройдена успешно, вторая считалась формальностью, но затем распалась СССР и отряд распустили. «Это было тяжелее для меня время», – признается Раузат Низамовна.

И ЧТОБЫ НИ ОДНОЙ МУХИ!

Все годы учебы и работы в Москве Раузат Низамовна была на постоянной связи с родными. Родители регулярно отправляли к ней людей, которым требовалась какая-то помощь. «Дочь, и этому человеку нужна помощь. Если получится, с меня магарыч», – го-

ворила мать. А Раузат Низамовна шутила в ответ: «Мама, я только и делаю, что встречаю и провожаю людей, купите уже мне машину».

По работе объездила весь мир, любила приезжать и в родную республику. В 1987 году была в числе организаторов первого советско-американского совещания рабочей группы по космической биологии и медицине в Нальчике, среди участников которой оказался директор Института медико-биологических проблем О. ГАЗЕНКО. Сопровождала космонавтов и представителей Национального управления по аэронавтике и исследованию космического пространства США NASA. «Иностранцы были впечатлены, – вспоминает Раузат Низамовна. – Наши горы, чистейший воздух, красивые люди, доброжелательность и щедрость покорила всех. Накануне нашего приезда дала своим домашним задание – облагородить улицу, высадить клумбы, и чтобы ни одной мухи! Должна сказать – справились они с этой задачей на отлично. Иностранцы пели, танцевали, даже не хотели потом уезжать».

Раузат Чабдарова пересекалась по работе с легендарными академиком Тимуром ЭНЕЕВЫМ, чьим именем названа звезда, и теоретиком космической науки Мстиславом КЕЛДЫШЕМ. Она прожила удивительную, насыщенную профессиональную жизнь.

Мы долго говорили о роде Чабдаровых: и о Сюлемене-хаджи ЧАБДАРОВЕ, получившем медицинское образование во Франции и исламское в разных учебных заведениях, о его огромном влиянии на мусульман не только своего времени, но даже на наших современников. О государственном деятеле Борисе Чабдарове и летчике-испытателе Ибрагиме ЧАБДАРОВЕ. Сегодня vivendo Раузат Низамовна на молодёжи рода Чабдаровых огромно, она пример честного и доброго человека.

САМАЯ ТРУДНАЯ НАУКА

– Я проходила специализацию в клинике. А там – немощные женщины. Стала носить им еду, просто хотела радовать их. Как моя мама. И они начали рассказывать мне о своих детях. Она сказала: «Наши дети ничего нам не привозят». Я сказала: «Наверное, заняты очень». И вдруг женщина рядом произнесла: «Да, мой – дипломат...» Можно стать дипломатом и не стать человеком. Главное – научиться жить среди людей, даря им радость.

Елена АППАЕВА

Арт-группа «Абреки» посетила военный госпиталь

(Окончание. Начало на 2-й с.)

По инициативе главы администрации Лескенского района арт-группа «Абреки» посетила военный госпиталь в Ростове-на-Дону, где проходит лечение военнослужащие, получившие ранения в ходе специальной военной операции на Украине. Делегацию из Лескенского района встретили начальник госпиталя Валерий КОКОЕВ и руководитель штаба Ростовского регионального патриотического движения «Дороги славы – наша история», заслуженная артистка Дагестана и Ингушетии Ася КОМПАНИЕЦ.

Концерт прошел в актовом зале госпиталя. Заместитель главы администрации по социальным вопросам Люсена НАСИПОВА поприветствовала собравшихся и пожелала скорейшего выздоровления. Прозвучавшие музыкальные произведения подняли дух защитникам Отечества. Глубокие строки рассказывали о патриотизме, вере в Победу и, конечно, же о любви к Родине. А песню «Офицеры» в исполнении Астемира НАСИПОВА зал слушал стоя и подпевал.

Военнослужащие поблагодарили каждого участника ансамбля за музыкальный подарок. После концерта артисты посетили раненых, которые находились в палатах, и передали им подарки.

Ольга КАЛАШНИКОВА

Представители президентского движения в Кабардино-Балкарской Республике собрали и отправили посылку для военнослужащих и мобилизованных, которые сейчас находятся в Западной области.

#МЫВМЕСТЕ

Посылки по «Почте России» – в зону проведения СВО

В региональное отделение обратилась супруга одного из мобилизованных с просьбой оказать помощь в приобретении тактических аптечек для солдат. По словам ее мужа, такие предметы востребованы на передовой и никогда не станут лишними. Это незаменимый набор на поле боя, благодаря его комплектации можно спасти жизнь как себе, так и сослуживцу.

Общественники на собранные гражданами средства купили десять индивидуальных армейских аптечек, в комплекте которых жгуты, принадлежность для перевязки, бинты, медицинские косынки, булавки, градусник, пинцет и ножницы, фонарик с ручной зарядкой и свисток.

Часть средств на покупку выделило руководство центрального рынка в Нальчике, на котором продолжает функционировать региональный пункт сбора гуманитарной помощи в рамках проекта «Народный фронт. Все для Победы!», также свой немаленький вклад внесли неравнодушные местные жители.

Впервые общественники воспользо-

вались новой услугой «Почты России» и отправили посылку прямо в зону проведения специальной военной операции.

«Теперь письма, почтовые карточки, посылки массой до десяти кг можно отправлять прямо в зону проведения специальной военной операции через ближайшее отделение «Почты России» по адресу: 103400, г. Москва-400, номер воинской части. Это очень удобно для родственников, которые хотят передать близким небольшой груз. Главное – соблюсти все условия. Размер коробки в совокупности длины, ширины и высоты не должен превышать 120 сантиметров, необходимо корректно заполнить данные получателя. Это очень удобно – можно вызвать курьера на дом и оформить заказ на сайте», – сообщил эксперт Народного фронта в Кабардино-Балкарии Ислам МАКОВЕВ.

Он добавил, что, помимо тактических аптечек, адресной посылкой были направлены теплые носки и медицинские изделия.

Подготовила Мадина БЕКОВА

ЛУЧШИЕ ВРАЧИ – НА ВЫЕЗДЕ

Как только стало известно, что будет прием у ведущих врачей Кабардино-Балкарии в районной больнице в Кашхатау, жители Черекского района оперативно к ним записались. Зоя АНАЕВА из Кара-Су пришла к травматологу с застарелой травмой. Около года назад она неудачно упала и сильно повредила руку, которая беспокоит до сих пор. Врач Республиканской клинической больницы Алим МАКОВЕВ после осмотра посоветовал обратиться к реабилитологу, который поможет решить проблему.

В поликлинике районной больницы, которую в прошлом году капитально отремонтировали по нацпроекту «Здравоохранение», целый день принимали пациентов эндокринолога, кардиолога, маммолога, ортопед, а также хирург-онколог. В районной больнице считают, что такие выездные встречи крайне необходимы.

Часть из тех, кто пришел на консультацию, записались к министру здравоохранения – практикующему хирургу Рустаму КАЛИБАТОВУ.

Минздрав уже провел такие встречи в Чегемском и Лескенском районах. Следующий на очереди – Терский, там третьем мая столичные специалисты тоже будут принимать пациентов в районной больнице.

Марзият БАЙСИЕВА

АВТОГРАФ ТЕРЕШКОВОЙ В МУЗЕЕ ШАЛУШКИ

Это историческое фото было сделано в октябре 1966 года. Тогда первая в мире женщина-космонавт Валентина ТЕРЕШКОВА возвращалась домой из Северной Осетии со съезда горянок. Путь ее лежал через Кабардино-Балкарию. В селе Аргудан Урванского района В. Терешкову встречало высшее руководство республики во главе с первым секретарем обкома КПСС Тимборой МАЛЬБАХОВЫМ. Однако это был не единственный ее визит в наши края.

Во всем мире Валентина Терешкова известна как летчик-космонавт СССР с прозвищем «Чайка», Герой Советского Союза, генерал-майор ракетно-космических войск, кандидат технических наук, в разное время она была председателем Комитета советских женщин, вице-президентом Демократической федерации женщин, занимала должность руководителя Российского центра международного научного и культурного сотрудничества. Был в ее биографии один малоизвестный факт: полет на «Востоке-6» Валентина Николаевна перенесла тяжело и после него в течение нескольких лет боролась с тяжелым заболеванием.

В Кавминводах и Кабардино-Балкарии она проходила курс лечения. Целебные нарзаны, чистый горный воздух и грамотные врачи совершили чудо – В. Терешкова излечилась. Об этих периодах жизни легендарной женщины мало что известно широкому кругу ее почитателей, но для истории республики этот факт остается знаковым и подкрепляется архивными фото, записками и рассказами очевидцев. Во время пребывания в эссенцумском военном санатории Валентина Терешкова познакомилась с Шамимат КУНИЖЕВОЙ, по ее приглашению посетила селение Шалушка, осмотрела экспозицию местного музея. Экскурсию для нее провел создатель и хранитель музея Геннадий КОММОДОВ.

Внимательно, не торопясь Валентина Николаевна изучала стенды и витрины в каждом зале. В восхищении задержалась у витрины с женским национальным платьем, прикасалась к заржавевшему лезвию меча XVIII века, когда-то принадлежавшего кабардинскому воину. В зале воинской славы задержалась дольше, спрашивала о фронтовиках, более часа слушала рассказ Геннадия Константиновича о подвигах ша-



лушкинцев в Великой Отечественной войне. Внимательно изучила стенд, где был указан боевой путь некоторых соединений, в рядах которых воевали фронтовики из Шалушки. Геннадий Коммодов поведал ей о том, что юные краеведы привозили этот материал из поездок в города-герои Волгоград, Москву, Ленинград, Новороссийск, Керчь, Севастополь и Киев. Шалушкинцы участвовали в освобождении всех этих городов. В память о своем посещении музея Терешкова оставила подарки, которые хранятся в качестве ценных экспонатов. Это большой фотопортрет и книга «Комсомолка в военной шинели». На обложке - автограф первой в истории женщины-космонавта. Поблагодарив на прощание за бережное отношение к памяти, пожелала успехов музею. Известно также, что В. Терешкова была большой почитательницей национальной кухни. У гостеприимной семьи Шамимат Кунжиевой она отведала традиционные кабардинские блюда: курицу в сметанном соусе – джелдлибже, пасту, жаркое – жареную картошку с кусочками вяленой баранины, от которых была в восторге.

На оборотной стороне снимка сохрани-

лось имя фотографа – Ростислав СУХОВ. Крайний слева на фото - первый секретарь обкома компартии КБАССР Тимбора МАЛЬБАХОВ. Далее идет Герой Советского Союза Валентина Терешкова, первый секретарь Северо-Осетинского обкома партии Билар КАБАЛЛОВ, Герои Соцтруда Камбулат ТАРЧОКОВ и Мусабий АХМЕТОВ. Имена этих мужчин в то время были известны жителям всего Северного Кавказа.

С именем Тимборы Кубатиевича связаны многие судьбоносные вехи в жизни республики, которой он руководил в должности первого секретаря обкома КПСС рекордные 29 лет. Именно ему Кабардино-Балкария во многом обязана появлением современной для той эпохи транспортной инфраструктуры, подъемом сельского хозяйства, строительством доступного жилья. Под руководством Т. Мальбахова в Кабардино-Балкарии были построены тысячи производственных и социальных объектов, создан горнолыжный курорт в Приэльбрусье, открыты Кабардино-Балкарский государственный университет, Кабардино-Балкарский агрометеорологический институт и т.д. Имя Т. Мальбахова сегодня

носят улица в Нальчике и Национальная библиотека.

Билара Кабалоева хорошо помнят предстатели старшего поколения жителей соседней Северной Осетии. С Кабардино-Балкарией его с детства связывало многое. По окончании сельской школы он отправился на учебу в Нальчик в Ленинский учебный городок (ЛУГ). В историю своей республики и России вошел как инициатор строительства Транскама - Транскавказской магистрали, которая через Рокский тоннель связала Северный Кавказ с Закавказьем, а Северную Осетию с Южной.

Имя Камбулата Тарчкова стало известно всему Союзу после того как возглавляемый им колхоз имени Ленина (с. Аргудан) собрал рекордный урожай кукурузы. Камбулат Кицеевич руководил колхозом с 1954-го по 1977 год. Старшее поколение жителей Аргудана помнит и ценит его добрые дела. В период его руководства в селе была построена социальная инфраструктура. Аргудан превратился в современный развивающийся населенный пункт. За высокие достижения в сельскохозяйственном производстве колхоз им. Ленина в 1967 году был награжден орденом Ленина. В период его руководства за счет средств колхоза были построены действующие учреждения образования, культуры, торговли, несколько домов для молодых специалистов. Его именем названа одна из улиц Нальчика.

С именем Героя Социалистического Труда Мусабий Ахметова связаны достижения в области жилищного и сельскохозяйственного строительства. Участник Великой Отечественной войны, он демобилизовался из рядов Советской Армии лишь в 1947-м, прошел всю партийную лестницу - от инструктора обкома до первого секретаря райкома КПСС. В должности районного руководителя Мусабий Ахметов работал в Чегемском, Бакасанском и Урванском районах. С 1974 года возглавил республиканское объединение «Сельхозтехника». Помимо звания Героя Советского Союза, был удостоен трех орденов Ленина, ордена Трудового Красного Знамени, Октябрьской революции, Красной Звезды и множества медалей, в том числе «За трудовую доблесть». Его именем названы улица в Кенже, конноспортивная школа, спортивные соревнования.

Лилиана ШОРДАНОВА

Космос Как среда обитания

В очерке рассказывается, что Людмила Джамбулатовна Ашхотова родилась в апреле 1938 года в селе Верхний Курп Терского района. Затем началась Великая Отечественная война, отец ушел на фронт, а семью эвакуировали. Когда территория была освобождена от оккупантов, мать с малышкой вернулись домой и увидели, что их дом наполовину разрушен. Так и жили на развалинах, пока не вернулся глава семьи.

В сельской школе не хватало учителей, а у девочки не было необходимой одежды и обуви, но училась она с удовольствием. Из-за сильного переохлаждения Людмиле пришлось удалить почку и потом долго лечиться. Вернувшись в школу через год, смогла догнать сверстников. Но сохранялись трудности с русским языком, до двенадцати лет владела им плохо, поэтому заданное заучивала наизусть.

Вернувшись с фронта отец сначала работал председателем колхоза в родном селе, затем директором машинно-тракторной станции в Зольском районе. Семья пополнялась, в ней подростки уже пятеро детей. Людмила, окончив школу с золотой медалью, решила продолжить учебу в Москве, и родители это решение поддержали. Поступила в Московский технологический институт пищевой промышленности. Он был в первой десятке среди вузов Советского Союза по качеству знаний в технических областях.

После защиты диплома получила распределение в Нальчик, где и познакомилась с недавним выпускником МПТУ Магомедом Балиловичем НАГАЕВЫМ. Начитанный, жизнерадостный, с высоким интеллектом, он был на шесть лет старше и уже работал в НПО «Энергия», кото-

Путь человечества в космос сначала был мечтой, к ее воплощению в жизнь приложили усилия многие специалисты. Среди них уроженка Кабардино-Балкарии Людмила АШХОТОВА, сделавшая более 50 авторских изобретений, связанных с освоением космоса. Писать о ней стали недавно, когда гриф секретности был снят с некоторых изобретений, а два года назад рассказ о судьбе ученой вошел в сборник «13 удивительных женщин Северного Кавказа», изданный по инициативе фонда имени немецкого писателя, лауреата Нобелевской премии по литературе Генриха Белля.

рым руководил Сергей Павлович КОРОЛЕВ. Поживившись, молодые вернулись в Москву, где Людмила, решив получить второе образование, поступила в Московский авиационный институт на специальность «конструктор систем жизнеобеспечения космонавтов в пилотируемых космических кораблях». Учиться в МАИ она мечтала давно, сподвигла к этому космическая работа мужа.

В начале 60-х Людмилу Ашхотову пригласили работать на заводе в Звездном городке. Она занималась испытаниями, проектировала и конструировала оборудование. А в 1974 году перешла в головное конструкторское бюро ракетно-космической корпорации центра полетов космонавтов «Энергия». Ее назначили руководителем проектирования систем жизнеобеспечения космонавтов во время полета в космос.

За время работы в бюро она стала автором 50 изобретений, среди которых так называемое космическое ведро, отмеченное серебряной медалью ВДНХ. Именно уроженке Кабардино-Балкарии удалось решить одну из важных проблем – обеспечение космонавтов водой. Ранее она хранилась до трех лет. Это изобретение распространилось по всему миру. Контейнер, как и космический душ, используются до сегодняшнего дня и наши космонавты, и американские астронавты. Пять раз нашей землячке присваивали звание «Лучший конструктор предприятия».

Наиболее значимым изобретением Людмила Джамбулатовна называет аспиратор, применяемый при пневмотораксах. Его идея принадлежит также нашему земляку А.З. ХАЛИЛОВУ, полковнику медицинской службы, кандидату наук, бывшему сотруднику военного госпиталя ракетных войск в г. Одинцово, позже Республиканской клинической больницы в Нальчике. Это изобретение эффективно не только в космосе, но и в земных условиях, способно вдохнуть в, казалось бы, безнадежных больных жизнь.

Людмила Джамбулатовна и ее родные не могут предложить фотографии для публикации. Режим строжайшей секретности, в котором работали супруги Нагаевы, сказался. Даже город, в котором они жили (Калининград Московской области - ныне Королев), был закрытым. Дома о работе не вспоминали - не принято было обсуждать проблемы, связанные с ней, вне стен предприятия.

Надо сказать, что сын Балил - выпускник, как и его мама, МАИ, так же, как и родители, работал в НПО «Энергия», в Центральном управлении полетов.

Сейчас Людмила Джамбулатовна на заслуженном отдыхе.

Род Ашхотовых, Кабардино-Балкария и Россия гордятся своими героями.

Ольга КАЛАШНИКОВА



НЕИЩЕРПАЕМЫЙ МАТЕРИАЛ ДЛЯ ПОЗНАНИЯ

Гость нашего номера - заведующая отделом научно-исследовательской и конструкторской работы, педагог дополнительного образования ГБОУ «ДАТ «Солнечный город» Минпросвещения КБР Эяна НАУЯНИС. Возглавляет отдел с 2016 года.

КОСМОС ПРИВЛЕКАЕТ И ЗАВОРАЖИВАЕТ

Космос всегда интересовал человека, люди пытались понять, как каким тайнам он открывает путь. Мы так устроены, что хочется познать и получать новые знания. Например, проверять действия законов природы через проведение уникальных опытов и экспериментов, возможных только в условиях невесомости. Видеть природные явления и процессы, происходящие на Земле и за ее пределами в их динамике и взаимосвязи.

Познавать что-то неведомое всегда притягательно. Познание космоса помогает человеку познать свою значимость во вселенском масштабе.

Люди, интересующиеся космосом, более настойчивы в достижении поставленных целей. Им присущи нестандартное мышление, ранний выбор жизненно важных ориентиров, стремление к изучению инновационных технологий и применению их на практике. В основном это часть молодежи, которая любит читать, размышлять, смотреть тематические передачи, конструировать, участвовать в проектной и исследовательской деятельности.

Существует большое разнообразие творческих объединений для детей - технических, художественных, музыкальных и т.д. Занятия в них помогают ребенку всесторонне развиваться. Открывать в себе новые таланты, занимаясь в кружках аэрокосмической направленности, технического конструирования

и дизайна, программирования, механики и микроэлектроники. В нашем отделе научно-исследовательской и конструкторской работы обучающиеся отдают предпочтение творческим объединениям по астрономии, физике космоса и конструированию инженерных объектов.

«СОЛНЕЧНЫЙ ГОРОД»

Наши воспитанники принимают активное участие в различных конкурсах. Благодаря этому у них расширяется кругозор, проходят интересные встречи с космонавтами, учеными, специалистами в области науки и техники. Во время научных конференций им предоставляется возможность посетить закрытые предприятия космической отрасли, музеи авиационной и космической техники. По результатам участия в этих мероприятиях дети ежегодно становятся победителями, призерами и лауреатами. Можно отметить высокие достижения в республиканском конкурсе по техническому конструированию и моделированию «СТАРТ», во всероссийских олимпиадах, конкурсах, конференциях «Созвездие», «Шаг в будущее. Космонавтика», «Космос», «Юные техники и изобретатели» в Государственной Думе ФС РФ и международных выставках технического творчества.

Многие наши выпускники продолжают заниматься любимым делом, обучаясь или работая в профильных вузах: МГТУ им. Н.Э. Баумана, МИРЭА, МАИ, МЭИ, Ростовском технологическом университете. Бывший наш воспитанник, Станислав ЮРЧЕНКО, - доктор фи-



роботов для высокотехнологичного производства и роботов специального назначения.

зико-математических наук, председатель совета молодых ученых и специалистов МГТУ им. Н.Э. Баумана, главный научный сотрудник, руководитель лаборатории «Терагерцовая оптоэлектроника», НОЦ «Фотоника и ИК-техника» МГТУ им. Н.Э. Баумана. Вячеслав АЛЕКСЕЕВ - ведущий конструктор Центра эксплуатации наземной космической техники. Ян ТРОЯНОВСКИЙ - заместитель начальника отдела технической направленности Федерального центра дополнительного образования, занимается организацией международных и всероссийских конкурсов по космонавтике - Международного аэрокосмического фестиваля, всероссийской программы «Стратосферный спутник», олимпиады НТО по профилю «Спутниковые системы», курирует космическое образование в квартириумах, ведет Youtube канал. Мадин ШЕРЕУЖЕВ - помощник ректора МГТУ «СТАНКИН», куратор направления «робототехника» сети детских технопарков «Кванториум», занимается разработкой промышленных

Выпускники разных лет поддерживают профессиональные и дружеские связи с педагогами и обучающимися. Организуют встречи с нашими воспитанниками, отвечают на их многочисленные вопросы.

За годы работы в «Солнечном городе» произошло много интересных и важных событий. В течение ряда лет удалось создать команду наставников-единомышленников из числа изобретателей, инженеров, конструкторов, ученых и родителей. Проводится большая работа по сопровождению талантливых детей в области проектной деятельности научно-технической направленности. Этому способствуют новые технологии, которые доступны детям разных возрастов. Радует тот факт, что у наших воспитанников не угасает интерес к творчеству, возрастает мотивация к инженерным специальностям.

У нас прекрасный творческий коллектив педагогов, который мотивирует детей к учебе и развитию.

ПЛАНЫ НА БУДУЩЕ

В настоящее время проводим подготовку команд к всероссий-

ским и международным конкурсам - исследовательских работ и творческих проектов «Я - ИССЛЕДОВАТЕЛЬ», научно-технического творчества Союза государства Россия - Беларусь «Таланты XXI века», конференции «Юные техники и изобретатели» в Государственной Думе ФС РФ, «Космос» и международной выставке IEYI-2023 (о. Бали).

Задача педагогов - формировать особое интеллектуальное пространство, в котором всем детям будет комфортно.

Эяна Науянис занимается научно-техническим и педагогическим творчеством одновременно. Участвовала и побеждала в конкурсах педагогического профессионального мастерства. Имеет публикации в педагогических и научных сборниках. Является координатором республиканских, всероссийских и международных конкурсов, олимпиад, выставок и форумов учащихся научно-технической направленности «Космос», «Шаг в будущее. Космонавтика», «Созвездие». Ее авторская программа «СТАРТ» техническое моделирование. Конструирование. Исследование» апробирована и внедрена в республиканских образовательных учреждениях Кабардино-Балкарской Республики, на ее основе ежегодно проводится республиканский конкурс «СТАРТ». Этой программой руководствуются в своей работе педагоги разных городов РФ.

Э. Науянис является членом президиума общественной организации Кабардино-Балкарского отделения всероссийского аэрокосмического общества «Союз» (КБО ВАКО «Союз»).

Ангела КУДАЕВА

В понедельник на базе школы №33 г. Нальчика состоялась торжественная церемония открытия региональных этапов всероссийских конкурсов профессионального мастерства «Учитель года-2023», «Педагог-психолог», «Лучший педагог-наставник».

КОНКУРС ПРОФЕССИОНАЛОВ

Напутственные слова всем участникам адресовали министр просвещения и науки КБР Анзор ЕЗАОВ, председатель комитета Парламента КБР по образованию, науке и молодежной политике Нина ЕМУЗОВА, председатель общественного совета при Министерстве просвещения и науки Хаути СОХРОКОВ, председатель Кабардино-Балкарского республиканского комитета профсоюза работников народного образования и науки Сергей КАРНЫШ, руководители органов управления образованием местных администраций муниципальных районов и городских округов, представители общеобразовательных организаций, учреждений среднего профессионального и высшего образования.

Сколько бы слов благодарности мы ни говорили сегодня педагогам, переоценить их труд невозможно, - отметил в своем приветственном слове Анзор Езаов. - Счастливы, что мы можем гордиться нашими учителями и наставниками. Уже два года наши победители регионального уровня конкурса «Учитель года» становятся лауреатами федерального уровня. Мы уверены, что и в этом году они с гордостью будут представлять нашу республику на всероссийском этапе конкурса. Желаю всем участникам стать дружной командой, которая и в дальнейшем сможет взаимодействовать. Потому что конкурс - это не только испытание, но еще и возможность приобщиться к знаниям и опыту своих коллег.

Нина Емузова отметила, что все победители муниципального уровня конкурса - уже профессионалы в своей сфере.

Ко всем поздравлениям и пожеланиям присоединился и Хаути Сохроков. Он подчеркнул, что наша страна берет курс на восстановление лучших педагогических традиций советской школы. Все надежды на достойное воспитание и обучение подрастающего поколения связаны с учителями и воспитателями. Будущее в их руках.

Сопредседатель жюри конкурсов Сергей Корныш отметил, что всякий раз, когда проводятся подобные конкурсы, возникает вопрос объективности оценки, потому что оценивать педагогов разных предметов проблематично: «Каждый предмет подразумевает свои особенности. Рад, что с этого года конкурс педагогического мастерства оценивается по трем направлениям. Пусть это будет хорошим началом. В последние годы уровень мастерства наших конкурсантов радовал. Приятно, что руководство КБР с этого года приняло решение материально поощрять победителей и участников этих конкурсов».

Напомним, что с этого года победители региональных этапов всероссийских конкурсов «Учитель года России», «Воспитатель года России», «Мастер года» будут получать премии Главы КБР Казбека КОКОВА в размере 200 тысяч рублей и по 100 тысяч рублей призы региональных этапов этих конкурсов.

Во время церемонии ведущие мероприятия Анзор АТАЕВ и Инна НАФЕДЗЕВА кратко рассказали о каждом конкурсанте и провели жеребьевку. Впереди их ждут сложные, но вместе с тем интересные соревновательные этапы - будут проводить уроки, мастер-классы, методические семинары, общаться с ментором образования республики и, конечно, обмениваться опытом.

В состязаниях профессионального мастерства участвуют 14 конкурсантов регионального этапа конкурса «Учитель года-2023», 12 участников регионального этапа конкурса «Педагог-психолог» и 12 участников регионального этапа конкурса «Лучший педагог-наставник».

Торжественное открытие конкурсов украсили концертные номера танцевальных коллективов «Арабеск» и «Каллисто», песни в исполнении арт-группы «Абреки», Санеты БАЛКАРОВОЙ и Сейхат ШОГЕНОВОЙ.

Алена КАРАТЯШЕВА

Доставка пенсий

С 1 мая вступают в силу изменения в законодательстве РФ. Теперь доставлять пенсии и социальные выплаты наличными денежными средствами будет только «Почта России». Об изменениях расскажет директор УФС Кабардино-Балкарской Республики Заур ВОРОКОВ.

На каком основании почта стала единственным доставщиком пенсий?

Исключительным правом на доставку пенсий наличными «Почту России» наделил Ф3 от 18.03.2023 № 76 «О внесении изменений в Федеральный закон «О почтовой связи» и отдельные законодательные акты Российской Федерации».

Почта обеспечивает непрерывность почтового сообщения и оказывает почтовые услуги на всей территории Российской Федерации вне зависимости от того, насколько труднодоступен тот или иной населенный пункт и сколько в нем живет человек.

Почта входит в перечень стратегических предприятий страны. Ее единственный акционер - Российская Федерация, что гарантирует надежность, стабильность и бесперебойность доставки пенсий в любых условиях, включая чрезвычайные ситуации.

Что изменится для получателей, которым раньше выплаты доставляла альтернативные организации?

Для пенсионеров, которым раньше осуществляли выплаты сотрудники альтернативных организаций по доставке, ничего не изменится - они продолжат получать выплаты на дому в свою привычную дату. Те, кто получал выплаты в кассе доставочной организации, смогут получать выплаты в кассе почтового отделения. Кроме того, для тех, кто получает и другие социальные выплаты, будут созданы более комфортные условия: почтальоны доставят им все выплаты в один день. Если человека не будет дома, он сможет



получить деньги на дому в другой день или в почтовом отделении. Если выплаты за пенсионера получает доверенное лицо и в доверенности указано название конкретной доставочной организации, такой документ необходим переоформить.

Расскажите об удобстве доставки пенсий почтой.

При обслуживании в почтовом отделении или на дому пенсионеры и получатели других социальных выплат могут воспользоваться дополнительными услугами: оплатить счета ЖКУ, штрафы ГИБДД, налоги и т. п., страховку на квартиру или дачу, ОСАГО, приобрести лотерейные билеты или оформить подписку на периодические издания. Также почтальоны могут доставить товары первой необходимости и продукты питания, что особенно актуально для пожилых и маломобильных людей. Наши сотрудники посещают клиентов не реже одного раза в месяц. Они могут заметить изменения в жизненной ситуации каждого и сообщить в органы социальной защиты населения, что человеку нужна помощь.

Почта может гарантировать получателю доставку выплаты в срок даже в самые удаленные населенные пункты. Это касается и доставки пенсий в условиях ЧС. Схему работы в таких случаях мы уже давно отработали в регионах, подверженных стихийным бедствиям.

Наш корресп.



ВСЕМ МИРОМ – ПРОТИВ НАРКОТИКОВ

• СЕМИНАР-СОВЕЩАНИЕ

В актовом зале Министерства просвещения и науки КБР прошел семинар-совещание «Организация профилактической антинаркотической деятельности в учреждениях среднего профессионального образования», организованый МВД по КБР, Министерством просвещения и науки КБР, Министерством здравоохранения КБР.

Открывая совещание, заместитель министра просвещения и науки КБР Екатерина МИСОСТОВА подчеркнула актуальность темы. Даже среди несовершеннолетних есть употребляющие наркосодержащие вещества, зачастую их вовлекают в мир наркотиков взрослые. «Учитывая важность проблемы, хотелось, чтобы сегодня было не формальное организационное совещание, а живой обмен мнениями», - сказала Е. Мисостова.

Подполковник полиции, старший оперуполномоченный по ОВД Управления по контролю за оборотом наркотиков МВД по КБР Ирина ДАВЫДОВА отметила, что межведомственный мониторинг, проведенный в конце прошлого года, выявил печальную картину: в одних учреждениях среднего профессионального образования антинаркотическая деятельность ведется крайне слабо, а в других вообще отсутствует. А это совершенно недопустимо. К сожалению, оступившиеся тут же вовлекаются в хранение и распространение наркотиков, а это особо тяжкие преступления, по ним нет административной ответственности и штрафов, это прямой путь в колонию.

Ирина Давыдова подчеркнула, что есть целый ряд федеральных программ, среди них «Здоровое лето», «За здоровье и безопасность», «Дети России» и других, по которым надо работать. Причем работа должна носить плановый характер. Мониторинги будут проводиться и впредь, профилактической антинаркотической работе будет уделяться внимание постоянно. К сожалению, у медицины нет впечатляющих успехов в лечении наркоманов, поэтому профилактика приобретает особое значение.

Ирина Давыдова посоветовала устраивать встречи с осужденными без изоляции от общества, чтобы студенты видели, какие последствия могут быть у необдуманных поступков. Также надо внедрить в практику вечерние рейды в общежитиях.

Подростковый врач психиатр-нарколог ГБУЗ «Наркологический диспансер» МЗ КБР Татьяна НАГОРНАЯ рассказала о центре «Подросток и семья», который занимается профилактикой и реабилитацией. К сожалению, родители не обращаются в наркодиспансер, боясь, что детей поставят на учет. Таким образом уходит драгоценное время и несовершеннолетние оказываются вовлеченными в употребление наркотиков. Между тем их никто не собирает немедленно ставить на учет и преследовать, цель работы – помочь оступившимся. Татьяна Нагорная призвала родителей быть крайне чуткими ко всем изменениям в поведении несовершеннолетних. Если подросток вдруг теряет интерес к учебе, становится лживым, ищет друзей с наркоманами и детьми из состоятельных семей, если у него следы от уколов на руке, а в периметре дома вы находите шприцы

или упаковки от наркосодержащих веществ, надо срочно обращаться к специалистам. «Мы готовы работать с семьями индивидуально», - заявила Татьяна Нагорная.

Докладчик подчеркнула, что энергетики тоже вызывают зависимость. Также многие страдают от игромании. Родители не всегда замечают изменения в поведении и психике несовершеннолетнего, потому что есть реальное, угрожающее отчуждение поколений. Быть ближе к детям, строить с ними доверительные отношения – один из способов противодействия всем видам зависимости.

Ирина Давыдова выразила возмущение по поводу прекрасных характеристик из колледжей на наркоманов, когда они попадают в поле зрения правоохранителей. «Почему вы вовремя не выявляете их? Почему даете хорошие характеристики, когда видно даже невооруженным взглядом, что студент с зависимостью? Если в образовательном учреждении наркоман, значит, на этой территории появятся закладки. Выявляйте. Пусть несовершеннолетний будет на учете в комиссии по делам несовершеннолетних, чем в тюрьме. Это меньше зло, чем вовлечение других и совершенные преступления», - сказала И. Давыдова. Татьяна Нагорная призвала директоров средних профессиональных заведений приводить в центр «Подросток и семья» тех, кто курит. Но директора ответили, что они начинают курить уже в школе, надо начинать со школьного звена.

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе ГБОУ «Нальчикский колледж легкой промышленности» Ирина СОКУРОВА сказала, что к курению и наркотикам зачастую тянутся неуверенные в себе подростки. «Я никчемный, я пропащий», - так говорит человек, которому всего шестнадцать лет и вся жизнь впереди. «Мы работаем с такими индивидуально. Вот привлекла одного подростка к «Студенческой весне». У нас сейчас идут репетиции. Он должен выйти на сцену в черкесске. Долго не мог решиться, но все же вышел. Ждет репетиций. И так работаем с каждым. Установили по периметру колледжа видеокамеры, хотим искоренить курение. Надо искать то, что интересно, когда есть увлечения, трудно сбить с пути. Приглашаем специалистов из наркодиспансера, благодаря их за сотрудничество, они рассказывают, как сохранить свое здоровье. Я всегда делаю акцент на том, что у больных людей не бывает здоровых детей. Также говорим о законах. Дети не знают их», - сказала И. Сокурова. Далее она попросила усовершенствовать тесты для выявления склонности к употреблению наркотиков или использовать другие. «Я сама прошла тест и оказалась в группе риска», - сказала докладчица. Она подчеркнула, что ранняя карательная профилактика устарела, нужна охранно-защитная

концепция, чтобы наркологи и педагогам доверяли и родители, и дети.

Комментарий заведующей шестым отделением Наркологического диспансера Министерства здравоохранения КБР, врача психиатра-нарколога Мадины ШУНГАРОВОЙ:

- Сейчас ситуация сложная. Погибают молодые люди не от пуль, а от наркотиков. Как можно этому противостоять? Ужесточить закон. Принимать жесткие меры к сбытчикам и хранителям. Они каждый день вовлекают в употребление наркотиков все новых молодых людей. Пока силовикам активно не включатся в эту работу, воз проблем с места не тронется. Недавно был перекрыт канал поступления наркотиков в республику, к нам поступило большое количество пациентов, они подлечились. Будет новый канал – они снова начнут употреблять. Одни и те же точки сбыта работают из года в год. Доступность наркотиков должна остаться в прошлом.

Конечно, дети многого не знают о наркотиках. Я должна была прочитать лекцию об этом в 27-й школе Нальчика... но ее перенесли. А на мой взгляд, этих лекций должно быть как можно больше, потому что невежество – одна из причин распространения наркотиков. Дети не знают, что наркотики перечеркивают возможность нормальной семейной жизни, профессиональную деятельность, полностью перечеркивают будущее, белый порошок и шприц превращают человека в ничтожество. Наркотики полностью разрушают душу. Наркоманы пытаются и все свое окружение заразить этой зависимостью.

Я лечу людей, которые начинали принимать наркотики в шестнадцать лет. С годами они переходят на более тяжелые наркотики и погибают. Превращают жизнь близких в настоящий кошмар. Какие у них сценарии жизни? Как говорил мой педагог, только три: кладбище, психиатрия и тюрьма.

Когда человек поступает к нам, мы спрашиваем, где он покупает наркотики. Часто фигурируют рынок и мигранты. На мой взгляд, мигрант, замеченный хотя бы один раз в сбыте наркотиков, должен быть немедленно депортирован из нашей республики без права возврата. В профилактическую работу должно быть вовлечено все общество. В селах можно отслеживать, кто делает закладки, сельчане могут своими силами пресечь эти действия. К сожалению, зачастую это кто-то из соседей... Повторюсь, правоохранительные органы должны быть беспощадны ко всем, кто задействован в распространении и сбыт наркотиков. Призываю зависимых и их родственников доверять врачам, верить в чудо исцеления и никогда не терять надежду снова обрести себя – свободного от наркотиков.

**Елена АППАЕВА,
Фото Тамары Ардавовой**

Разработано мобильное приложение для здорового питания

• НОВОСТИ

Роспотребнадзор разработал мобильное приложение «Здоровое питание», которое поможет пользователям ориентироваться в содержании вредных компонентов в продуктах, сообщает портал **Объясняем.рф**.

Это личный многофункциональный сервис, который поможет не только рассчитать калорийность блюд, индекс массы тела, но и получить информацию по рецептам и ознакомиться со статьями от экспертов. Интерфейс программы покажет, сколько в продукте содержится жиров, добавленного сахара, насыщенных жиров, трансжиров и соли. Приложение разработано в рамках нацпроекта «Демография» и доступно для бесплатного скачивания с сайта **здоровое-питание.рф**, а также в **RuStore**, работает в системе мобильных устройств Android.

В приложение добавлена информация уже по более чем тысячам продуктов, и оно продолжает пополняться.

Расширен круг лиц, имеющих право на оказание первой помощи

Депутаты в третьем чтении приняли поправки в закон «Об основах охраны здоровья граждан в РФ», согласно которым будет расширено понятие первой медицинской помощи и самопомощи. Ее теперь смогут оказывать не только представители профильных ведомств, но и сами граждане при наличии соответствующей подготовки. Закон также вводит порядок комплектации аптечек лекарствами, список которых будет определять Правительство.

Дети стали меньше конфликтовать друг с другом и со взрослыми

Уровень конфликтности детей в России снижается ежегодно, в 2022 году доля детей, не сталкивающихся с конфликтами, выросла с 31 процента до 44. Это следует из результатов мониторинга ценностных ориентаций современной молодежи в 2022 году, проведенного Минпросвещения. По данным ведомства, за прошлый год с 33 процентов до 48 выросла доля детей, уделяющих время семье, а для 57 процентов обучающихся создание крепкой семьи является залогом успеха.

В министерстве отметили, что в конце сентября 2022 года в России организована горячая линия по вопросам урегулирования конфликтов в школе, медиации и примирения в образовательных организациях. Консультации оказываются по вопросам, связанным с разногласиями и спорами в образовательных организациях, на основе использования медиативного и восстановительного подходов.

Подготовила Ольга КАЛАШНИКОВА

Всероссийская ярмарка трудоустройства

14 апреля в 10 часов будет проведена Всероссийская ярмарка трудоустройства «Работа в России. Время возможностей» для предприятий промышленной сферы, сельского хозяйства, здравоохранения, образования, строительного отрасли, а также предприятий, имеющих значительную потребность в кадрах.

В ходе мероприятия соискатели рабочих мест получат информацию о предприятиях, имеющих вакансии, требованиях, предъявляемых к кандидатам, уточнят условия труда, размер заработной платы, социальные гарантии, ознакомятся с программами профессионального обучения и получения дополнительного профессионального образования в рамках нацпроекта «Демография».

Для граждан будут организованы площадки для личного общения работодателей и соискателей, желающих открыть бизнес, консультации граждан с ограниченными возможностями здоровья, участников СВО, профориентации, информирования об услугах центров занятости.

В мероприятии примет участие Государственная инспекция труда по КБР.

Соискателям будет предоставлена возможность получить ответы на вопросы, возникающие в рамках трудовых правоотношений между работником и работодателем.

Ярмарка трудоустройства пройдет по адресу: **г. Нальчик, пр. Шогенцукова, 28, Государственный концертный зал.**

Подготовила Мадина БЕКОВА



ВНУТРЕННИЙ ГОЛОС

Работала в крупной компании. Через год мне предложили на выбор две должности - начальника отдела в центральном отделении либо заместителя управляющего в дополнительном офисе. Внутренний голос постоянно твердил: «Беги!»

У меня шестое чувство такое, что, бывало, приходила на экзамен без подготовки, доверившись ему, и либо его отменяли, либо попадался билет с самыми легкими вопросами. В общем, решила рискнуть. Я молодая, куда не спешила, хотелось рискнуть, скажем так. В общем, уволилась, ушла в маленькую, только начинающую работать фирму. Итог: крупная компания через три месяца признана банкротом, собственники в розыске, а я финансовый директор в развивающейся фирме.

Диана Л., г. Москва

ВЕСНА, ЧТО ТЫ ДЕЛАЕШЬ?

Пришла весна, в общественном транспорте появились девушки с распущенными волосами. Как бы донести до некоторых, что откидывать волосы на лицо соседке в маршрутке некультурно? Можно же заколоть чем-нибудь или резинкой закрепить, пока едешь, а потом распустить и ходить на здоровье с развевающимися волосами. Девушки, если вы это читаете, молю, собирайте свои роскошные волосы перед поездкой в общественном транспорте!

Лиана Д.

А У НАС В РАЙОНЕ...

Я выросла в районе города, где стоят хибары с антеннами «Триколор». Многого не видела, конечно. Однажды шла поздно ночью через темный сквер в чужом районе. Внезапно кто-то сзади хватается за шею. Вся жизнь перед глазами пронеслась. Неожиданно голос из темноты: «Отойди от нее! Это моя соседка». Освободившись, побежала что есть сил до более безопасного места, отдышаться не могла. Только перешла на спокойный шаг, как слышу за спиной смех. Просто «ржали, как кони», я бы сказала. Соседи увидели меня случайно и решили разыграть. Месяц с ними не разговаривала. Поставила себе цель снять квартиру и уехать, как только смогу.

Р. Гочияева

ОТРИЦАТЕЛЬНЫЙ МОТИВАТОР

Говорят, надо тянуться за теми, кто выше тебя и лучше. Но, как ни странно, моим лучшим мотиватором стала бывшая однокурсница.

Очень умная и способная, но чудовищно неорганизованная, презиравшая быт. Обычно весь семестр она ничего не делала, потом последнюю неделю стала по часу в день, падала в обморок, спешно доделывая всеработы. Училась она на бюджете, но стипендию никогда не получала, потому что каждую сессию чудом не вылетала. Из-за питания одними сосисками, пельменями и горошком из банки (готовить - это не для творческих личностей!) к третьему курсу имела больше проблемы

с желудком, почками и кожей. Ходила вечно простуженная, потому что заклеить окно хотя бы пакетами из супермаркета, как делали все остальные в общежитии, не хотела - она выше всего этого. В итоге к старшим курсам умная девочка превратилась в ходячий пример того, как эффективно не использовать свои таланты и возможности. А ведь она могла быть звездой нашего университета, даже обидно было за нее.

Когда мне в очередной раз хотелось сказать о чем-то: так сойдет, сразу вспоминала ее и доделывала все нормально. Говорят же, что успех - пять процентов таланта и 95 трудолюбия и дисциплины. Так и есть.

Лида З.

СЮРПРИЗ

Хотела сделать сюрприз бывшему жениху на день рождения в духе зарубежных фильмов. Думала, соберу всех его друзей и подругу, о которых он мне так часто рассказывает, за городом на пикник, устрой праздник, как ему хотелось в мечтах, но по факту не складывалось. Ну что же, все в духе зарубежных фильмов. Даже жалко, что так и не собрались, каждая из трех «подруг» знала только меня, а так бы еще и друг с другом познакомилась. И я решила уйти по-английски, тоже как в кино. Шоу должно продолжаться.

Маха С.

Не на того напала

Мой брат встречался с девушкой три года. Летом собирались сыграть пышную свадьбу. В январе мой брат выиграл стартан и привлек хороших инвесторов. Ему предложили удаленную работу, платили очень хорошо. Внезапно родня девушки приняла его, хотя до этого даже не звала на семейные праздники. Они считали его компьютерным червем, на свадьбу согласились со скрипом. Теперь от брата им всегда и все надо: от просьбы устроить на хорошую работу до «дать миллион рублей в долг». Он всем отказывает и правильно делает. Девушка обижается, зрится, отказывается выйти за него замуж. Постоянно спорится с моим братом. Он передумал жениться, но хочет донести до девушки, что растается из-за ее поведения и поведения ее наглой родни, а вовсе не потому, что разбогател.

Сестра умного брата

БЕЗРАБОТНАЯ ПО СОБСТВЕННОМУ ЖЕЛАНИЮ

В моем возрасте быть в таком положении, как у меня, - позор. Поэтому каждый задает мне сакральный вопрос: «Когда найдешь работу?» А мне, на страх и стыд, нравится быть безработной, сидеть дома, заниматься домашними делами, вышивать, готовить. Ненавижу рабочие дни... В критической ситуации нахожу временную работу и работаю ответственно, хорошо, все хвалят. А я каждый раз жду момента, когда выйду из этой каторги и снова стану безработной и счастливой. Никто этого не понимает. Благо, скоро собираюсь замуж, и эти мучения закончатся, смогу быть домохозяйкой официально и беспрепятственно.

Оля

Поезд ушел

Была замужем 18 лет, любила мужа, доверяла ему, полагала. Детей у нас не было. Сначала не хотели, были заняты карьерой, а потом уже не получалось, мы махнули рукой и решили жить для себя. Но муж все-таки начал говорить, что хочет ребенка. Рассматривали вариант усыновления ребенка школьного возраста, но он передумал, заявил, что хочет своего. Мне было 44 года, было страшно заводить ребенка. Пока молодая, материнство дается легче, наверное. А в зрелом возрасте какой еще малыш? В итоге муж бросил меня, променяв на молодую женщину. Классика жанра, я даже не удивилась и особо не расстроилась.

Она с радостью выскочила за него замуж. Он довольно богат и неплохо выглядит. Меновенно родила сына, а следом и дочь. Муж был счастлив. Мы не расстались врагами, он иногда писал мне или звонил, спрашивал, как дела. Пока дети были маленькими, ими занималась жена, а как подросли, муж начал отводить их в сад и поликлинику, потому что жена тоже работала. Говорила ему: «Ты отец, ты их так хотел, вот и возись со своим продолжением». Дети были активные, и бывший муж стал мне жаловаться, как устают с ними, приходит

после работы, а на него кидаются дети, просят поиграть с ними и погулять. Как в отпуске постоянно лепит куличи и замки из песка, играет с детьми. А ему, оказывается, нравилось приходить домой, включать расслабляющую музыку, есть вкусный ужин, потом в тишине читать или говорить со мной, гулять в парке.

В конце концов, я стала пресекать его жалобы, потому что все надоело. Хотел наследников - получай. Дети здоровые, смысленные, твоё продолжение, как ты и мечтал. Он подчас читал, что когда дети окончат школу, ему будет хорошо за 60 лет, тогда он и отдохнет. Ужасается этим цифрам. Звонит мне и говорит, что хочет вернуться. Потому что у меня все по-прежнему: работаю, хожу на встречи с друзьями, записалась на курсы английского, йогу, высыпаясь. Конечно, я не приму его назад. Поезд ушел, мне вполне нормально жить одной, да и его жену жалко, мама с двумя детьми. Поговорила с бывшим мужем, вправила мозги. Но втихаря желаю, чтобы дети как следуют дали ему жару! Потому что надо включать голову в таких вопросах, а не кидаться туда, где кажется, что будет лучше.

Рита П.

Две стороны одной медали

Моя мама - настоящая умница и героиня. Вырастила меня без отца. Жила в маленькой деревушке, но смогла выбиться в люди. Заработала на несколько квартир и машин. Я ей благодарна за все ее старания. Но совсем не благодарна за побои. Все время была меня чуть ли не до крови. Мне некуда было деться от нее, нельзя было спастись от ее знева. Мы всегда жили только вдвоем, поэтому защитника у меня не было. Ее тиранья рас-

пространялась на все сферы моей жизни: не поняла что-то в школе - будешь наказана; не убрала в квартире, пришла домой в плохом настроении и не хочешь с ней поделиться своей печалью, то же самое. Всю свою жизнь слышу: «Закрой рот, говоришь глупости, ты должна молчать, мать всегда права». Как в мультике про Рапунцель, мама умнее.

Сейчас, когда я уже несколько лет живу отдельно, она ищет встречи со

мною, тянется ко мне, хочет чаще видеться, а я совсем не хочу. Не испытываю нежных чувств к маме. Более того, с ужасом представляю собственное материнство. Всегда говорила, что не хочу детей, ведь я знаю, что такое быть ребенком. Боюсь стать такой, как моя мама. Страшно, что могу вырастить такого же глубоко несчастного человека, как я.

Чайлдфри

КРЕДИТЫ - ЗЛО

Никогда не берите кредиты. Никогда. Взjala однажды микрорайм, затем второй, чтобы закрыть второй. В итоге оказалась в долговой яме. Долг - около 300 тысяч рублей, и я понятия не имею, что делать. Двое детей на руках, муж, который не знает, в какой ситуации я нахожусь. И не потому, что не доверяю ему, просто боюсь.

Когда выходила замуж, было все прекрасно и радужно. А затем начались финансовый контроль и вечные придирки по поводу трат. На продукты не давал, на одежду тоже. В итоге, оказавшись в долговой яме, думаю, что легче умереть с голоду, чем находиться в такой ловушке. Но поняла это слишком поздно. Муж зарабатывает, но денег я не вижу. Вещи не покупала уже лет пять, слава богу, только детям на одежду дает.

Набралась смелости и рассказала родителям о своей ситуации. Всей семьей скинулись и закрыли мои долги. Теперь и перед ними стыдно.

Больше никогда в жизни не возьму в долг.

Эля

СТАРЕЕМ

Вчера до колк смеялась над мужем. После съеденных консервов из горбуши в раковине осталась жестяная банка. Он подумал, что прежде чем выкинуть, нужно ее помыть, чтобы не было неприятного запаха на кухне. Помыл. Хотел уже выкидывать, и тут я говорю, что все равно нужно положить в пакет. Говорит: «Ну, давай пакет». Нахожу, даю. Смотрю на него, а он говорит: «Это хороший пакет, дай похуже». Пока я искала похуже, он выдает: «Кажется, я постарел». Смеялись полчаса.

Зита Т.

Крик души

Как же меня достали люди, которые просят что-то на время, например, поносить кофточку день/только на один вечер, а потом присваивают ее себе и не возвращают. Все ждешь, ждешь, видишь фотки в соцсети, где они в твоей одежде ходят неделями. А на вопрос, когда вернешь, только и слышу: «Сегодня (всю неделю, год, месяц) буду занята, а ты подстраивай свой рабочий график под меня, чтобы приехать самой и забрать этот ненужный хлам».

Вчера по дороге к такой вот «подруге» поклялась никому ничего больше не давать. Все, с меня хватит!

А. Е.

Свои письма вы можете присылать по адресу:

г. Нальчик, пр. Ленина, 5, Дом печата, или на наш электронный адрес: gazeta-goryanka@list.ru.

СЛУЖЕНИЕ ЛЮДЯМ И МУЗЕ

Нина БЕСЛАНЕЕВА много лет работает в социальной службе села Атажукино Баксанского района. В ее обязанности входит обслуживание населения по всем социальным вопросам, посещает на дому пожилых сельчан. Подопечные ждут ее прихода как праздника, что неудивительно. От ее искренней улыбки и мелодичной речи на душе становится тепло и спокойно. О том, какие трогательные и искренние стихи пишет она, знают и стар, и млад.



Нина Бесланеева родилась в селе Заюково Баксанского района. Получила среднее специальное образование по профессии «бухгалтер». Трудовую деятельность начала в 1978 году инструктором отдела кадров в общепите, затем вышла замуж и перевелась в Атажукино в колхоз «Восток» в той же должности, где проработала 18 лет. Была председателем профкома, совмещала работу социального работника. В 2006 году эта должность для нее стала основной. За плечами Нины 25 лет трудового стажа в ГКУ «Комплексный центр социального обслуживания населения» по Баксанскому району. В профессиональной копилке много наград и поощрений, в том числе Почетная грамота Министерства труда и социального развития. Поэзия же была в жизни Нины с самого детства. В 2001 году она стала участницей литературного объединения «Шхульгабу». 14 ее стихов попали в одноименный сборник, изданный в 2002 году.

Первое стихотворение я написала, когда училась в третьем классе, оно было о Ленине. Помню, как тогда удивились учителя. Потом в школе специально устраивали линейки, чтобы послушать, как я читаю свои произведения. Мои детские стихи печатались в газете «Пионерская правда», мне приходили письма со всех концов страны. Около 500 писем получила от читателей со словами благодарности. Стихи мне очень помогают в жизни. Пишу на родном кабардинском и русском языках. Слова приходят сами, иногда от переполняющих эмоций или вместе с каким-либо событием. Люблю свою работу. Для меня это не просто обязанность, выполняю работу с удовольствием – обслужи-

живаю граждан, попавших в трудную жизненную ситуацию либо не способных самостоятельно обеспечить уход за собой. Есть у меня пожилая подопечная, ей 90 лет, но ум острый, а речь такая красивая и образная, что заслушаешься. Пообщавшись с такими людьми, вдохновляюсь написать что-то еще. Одинокие и немощные пожилые люди, а также инвалиды ждут меня с нетерпением. Такое общение и мне многое дает, ведь эти люди – носители народной мудрости, жизнь каждого – уникальная история. Хочется, чтобы у наших старших были здоровье и хорошее настроение. О своей работе в социальной службе я написала эссе, которое было отправлено в Москву в журнал «Социальная работа», где его опубликовали вместе со стихами, посвященными моим подопечным. Во время многочисленных мероприятий района меня всегда приглашают почитать стихи. Сотрудничаю с газетой «Баксанский вестник», где печатают мои произведения на обоих языках. Приглашают и в районную библиотеку. Часто меня просят написать стихотворение, посвященное какой-либо дате или личности. Иногда люди не могут красиво выразить свои мысли, просто рассказывают, что у них на душе, и я пишу, как чувствую. Стараюсь не отказывать, мне приятно, что люди ценят мои посвящения. Делаю это от души, никогда не брала плату за стихи. Могу сказать, что увлечение поэзией появилось

благодаря моему отцу Хажби ШОГЕНОВУ. Он очень любил книги, при любой возможности приносил мне что-нибудь почитать, еще когда я была совсем маленькой. Часто прочитанные произведения мы обсуждали всей семьей, что понравилось, что нет, к чему привели те или иные события. Когда я начала писать, он был счастлив, писала, чтобы порадовать его. Все написанные мною стихи храню в памяти - и на кабардинском, и на русском языках. Даже те, которые сочинила в детстве. Тогда они были посвящены красоте природы, пионерии и комсомолу. Потом были стихи о любви и жизни. Несколько стихов посвятила своим сыновьям. Сейчас они уже взрослые, состоявшиеся. Старший - Беслан занимается конным спортом, средний, Аслан, - специалист по газовому оборудованию, младший, Руслан, - предприниматель, работает в Москве. Люблю читать стихи не только свои, но и других авторов. Еще учась в школе, занимала первые места в конкурсах чтецов районного и республиканского уровней. Не считаю свои стихи профессиональной поэзией, соответствующего образования не получила. Но у меня получается облечь в слова свои мысли, они сами складываются в строки. На кабардинском языке у меня более 120 стихов, это те, что написала в зрелом возрасте, не считая детских. На русском не так много. Люблю писать на родном языке, на нем мне легче выразить свои мысли и чувства:

*Уэ усымдажэщ. Сэ сылхузэуащ!эу
Уи узыр бдэзэуэшын схузэфэмк!
Гур зэрхыщыр зыкы кьозыгьащ!эу
Фэрыщ!э нэк!э свынпыщоуф!ык!
Уи нэк!эушхьытым фэгуэу кьытещ нытым
Уэ кьыптехьэлэр налуэрэ кьытощ
Уэ лыгэуэ пхэлэр яхэлкынкым лл!тым
Уи псалэ кьэси бэшэчагэ кьыхоц
Схузэф!элатэм узыр пшхьэц!эсынтти
Мы си !эккьэлпкьыу си!эм изуэсэшт
Уи гьащ!эм !ейуэ хэлэр кьыхэсхынтти
Дунейм дахагэу тетым ухуэсэшт
Зы хабзэ !эу шытмэ льягуныгээм
Мы си гухэлэр уэ сэб!п лхуэхьунци
Кьарууэ !эр захыщ!эц си тыгэм
Хьушхьэгуэ хьунци, си перэ ухьыжынц.*

Лилиана ШОРДАНОВА



НОСОК ДЛЯ «ГУЛЛИВЕРА» И ПЕСНИ О СЧАСТЬЕ

«Нам здесь нравится. Тихо, птички поют весь день...» Сергей ГОЛОВАНЧЕНКОВ и Наталья ЗЕМСКОВА семь лет назад переехали из города Морозовска Ростовской области в станицу Александровскую Майского района. Наталья Николаева занимается в станице волонтерством (учит детей вязать крючком), является членом местного Совета женщин, участница художественной самодеятельности дома культуры «Октябрь».

«Я родилась в Ростовской области, в совхозе «Веселый» Веселовского района, - говорит Наталья Николаева. - Работала дояркой. Когда наша семья переехала в город Морозовск, трудилась на мясокомбинате в колбасном цехе жиловщицей. Но по состоянию здоровья пришлось уволиться и даже поменять место жительства. Пришлось искать более мягкий климат. Новое место жительства искали четыре месяца, много где побывали.

У нас с супругом четверо детей. В тот период, когда решали, куда переехать, одна из дочерей проживала в Нальчике. Правда, потом она переехала в Пятигорск, сын в Калининграде, дочери в Ростовской области и Санкт-Петербурге. Решили искать новый дом в Кабардино-Балкарии, поближе к дочерям, и климат местный более соответствовал. Как-то проезжая мимо станицы, нам приглянулось это место. Много зелени, птицы поют и недалеко от Нальчика. А в Ростовской области расстояния между поселками большие. Позже узнали, что здесь мягкий климат - без сильных ветров, который подходит моему здоровью. Уже через неделю мы с мужем стали Александровцами, о чем не жалею. И супругу по менталитету ближе Северный Кавказ - он, хоть и русский, но родился и воспитывался в Дагестане. А меня

всегда восхищали и завораживали звук барабанов и национальные танцы Кавказа.

С супругом познакомились в очереди в магазине, оба любим пирожки (смеется). Красиво ухаживал, через четыре года знакомства создали семью.

К сожалению, все вместе редко собираемся из-за расстояния, в основном на дни рождения родителей дети стараются приезжать. Кто поближе живет, приезжают чаще. Нас с супругом радуют четыре внука: Елизавета 22 года - выбрала профессию повара, Наталья учится в пятом классе, младшие Дарина и Дмитрий в этом году пойдут в школу.

ТВОРЧЕСТВО

Три года назад директор дома культуры станицы Кулистана ГОРБУЛИНСКАЯ вовлекла меня в свой круг, за что ей огромное спасибо. Это небольшой дружный и творческий коллектив с замечательным руководителем Галиной ВАЩАНОВОЙ. Под ее чутким руководством поем и танцую с душой. Возраст участников - от 55 до 80 лет. Собираемся два раза в неделю.

Мои родители тоже пели, наверное, от них у меня любовь к творчеству. В детстве мама научила меня вязать спицами носки и варежки. После того как по состоянию здоровья перестала работать, научилась

делать детские пинетки, ажурные платки и палантины. Вяжу крючком игрушки, а спицами шапочки. У старшей внучки не было желания и интереса вязать, ей больше нравилось готовить. А вот Наталья ловко управляет с крючком и учится вязать спицами.

В доме культуры один раз в неделю по два часа провожу кружок, где обучаю детей вязанию. Девочки приходят с большим желанием, не все родители имеют возможность сами научить детей этому ремеслу. В основном из-за занятости матерей не хватает времени. Кружок посещают одиннадцать детей от шести до 14 лет. Участвуем во всех мероприятиях станицы, нашего и других районов. Например, к празднику шерстяного носка связали выставочный размер на «Гулливера», очень гордимся им, такого нет ни у кого. Есть занятие, я-

дом хорошие люди, жизнь продолжается.

Кулистана Горбулинская, директор МКУК ДК «Октябрь» с.п. ст. Александровская, председатель женсовета, депутат совета местного самоуправления с.п. ст. Александровская отчета:

«Впервые увидела Наталью Николаевну на рынке. «Молодая, красивая женщина. Украсит наш коллектив», - подумала я про себя. Подошла, познакомилась и пригласила в наш хоровой коллектив. Она оказалась хорошим, ответственным человеком, сразу влилась в коллектив. Любит детей, кроме занятий художественной самодеятельностью, по воскресеньям в доме культуры бесплатно учит детей вязанию крючком и спицами. У нее «рекорд», связала самый большой носок.

Наталья Николаевна - постоянная участница практически всех мероприятий ДК «Октябрь» станицы Александровской. Справляется с любыми ролями, например, на празднике «Каша - матушка наша» сыграла бабушку из сказки «Каша из топора». Мы ее очень любим и ценим.

ЮНОСТЬ. НАУКА. КУЛЬТУРА

С 29 по 31 марта в Серпухове проходила XXXVIII всероссийская конференция учащихся «Юность. Наука. Культура». В ней приняла участие делегация из Кабардино-Балкарии - учащиеся 9-11-х классов, победители XXXII республиканской конференции «Сигма», которая прошла 27 января во Дворце творчества детей и молодежи. Старшеклассники достойно представили свои работы на конференции, многие стали лауреатами.

Первые места заняли Диана АРГОШОКОВА - секция «Гуманитарные науки», Саимат ТАОВА - «Экология» и Дарья БОРЩЕВА - «Литературное творчество».

Лауреатами вторых степеней стали Милана КИЗАРИЦОВА - секция «Психология», Самира КАНЧУКОВА - «Медицина», Арианна АФАШАГОВА - «Экология» и Саида АХМЕДОВА - «Химия».

Диана Аргашокова также получила медаль и диплом за лучшую работу на секции «Гуманитарные науки».

Арнелла КУДАЕВА

«СТИЛЬНЫЙ АКЦЕНТ» В НОВОМ ФОРМАТЕ



Слева направо: Маргарита Чаусская, Анна Горковенко, Ушар Яли Хусам, Саният Уянаева

В минувшую пятницу в колледже дизайна ИАСИД КБГУ состоялся финал межрегионального конкурса молодых дизайнеров «Стильный акцент». Организатор конкурса - КБГУ им. Х.М. Бербекова. Стратегические партнеры и спонсоры конкурса - Арт-центр «Madina Saralp» и Кабардино-Балкарское региональное отделение общероссийской общественной организации «Деловая Россия».



Анна Горковенко. Коллекция «DuShuGrea»

После длительного перерыва организаторы решили возобновить деятельность значимого для нашего региона конкурса и дали ему старт 25 октября прошлого года. Проходил он в два этапа - конкурс эскизов (заочный) и конкурс готовых коллекций (очный). Молодые дизайнеры соревновались в двух возрастных категориях: «Мастер» - студенты и выпускники образовательных учреждений профессионального образования (ВО и СПО); «Юниор» - учащиеся старших классов общеобразовательных школ, детских художественных школ и творческих студий.

На площадке проведения финальных мероприятий были представлены постеры с коллекцией одежды дизайнера и основателя Арт-центра «Madina Saralp» Мадины САРАЛЬП. Они были созданы в период пандемии и являются ярким свидетельством того, что творить можно и в ограниченном пространстве.

Директор колледжа дизайна КБГУ Алим КАНЛОВ отметил, что формат проведения конкурса в этом году поменялся. Причиной тому стали новая реальность и новые запросы общества. В период вынужденного временного перерыва многое изменилось: ковидные ограничения, необходимость наработки навыков дистанционного коммуникация, ускорение процессов внедрения цифровых технологий как в образовательную, так и в производственную сферы. Все эти объективные факторы требовали поиска новых форматов проведения полюбившегося жителям республики конкурса. «Подобные мероприятия формируют образовательные навыки, - отметил Алим Магомедович. - Хорошо, когда мероприятие получается ярким и праздничным. Но мы решили сделать акцент на образовательный контекст. Поэтому вместо дефиле и музыкальных номеров решили обсудить каждую работу участника. Проводить конкурс ради конкурса не имеет смысла. Он должен нести элемент мотивации».

ОРИЕНТИРОВАННОСТЬ НА «ЦИФРУ»

Коренным образом изменился и подход участников конкурса к созданию своих коллекций. В сравнении с допандемийным периодом, когда количество конкурсантов доходило до 60, в этом году их было всего 30. «Однако уровень победителей достаточно качественный, - отметила Мадина Саральп. - Разница подготовленности участников большая, есть существенный разрыв между вошедшими в топ десяти лучших и остальными. Эта десятка для нас - абсолютные победители. А те, кто возглавляет топ лучших, готовы представить свои коллекции на федеральном уровне».

Для юниоров планируем провести отдельный мастер-класс с тем, чтобы лучше подготовить их к участию в конкурсе в следующем году».

При обсуждении конкурсных коллекций Мадина Саральп отметила и такую особенность: «Многие участники при создании образов ориентировались на восточно-азиатские мультфильмы. Это реплики на темы японских мультфильмов. Явление, ставшее для нас неожиданностью. Они вышли за рамки привычных нам образов. Поначалу было непонятно, почему, допустим, десять участников, территориально находящихся на разных участках с разными руководителями, выдают одинаковый продукт. Потом поняли, что это новое молодежное течение, мода, субкультура, которая оказывает на них существенное влияние. На этом этапе я не даю оценку, а наблюдаю. Формы иллюзорного существования для них в большем приоритете, чем то, что видят в реальном мире. Роскошная природа, которой мы всегда вдохновлялись, вышла из эфир их сознания. Они ориентированы на «цифру». И это не временное явление».

ЛУЧШИЕ

Участники «Стильного акцента» представили свои работы в трех номинациях. Номинация «Этно-эжюал» дает

возможность продемонстрировать национальную или региональную одежду для повседневной носки в современном исполнении, использовать этномотивы, учитывая современные тенденции в моде. «Сцена» - демонстрация образов, разработанных для спектаклей, косплейных («костюмированная игра») мероприятий и прочего. «Фэшн» - актуальные модные тренды и тенденции, креативные идеи, новизна конструкторских и технологических решений, эксперименты с формой, объемом моделей и фактурной ткани.

В возрастной категории «Мастер» диплом первой степени был присужден студентке Майкопского государственного технологического университета Анне ГОРКОВЕНКО за коллекцию «DuShuGrea» в номинации «Этно-эжюал» (руководитель - Нафисет КИДАКОВЕВА).

Диплом второй степени достался сразу двум студенткам колледжа дизайна КБГУ - Яли УШАР за коллекцию «Восточный ветер» (руководитель - Рима ЦОРИОНОВА) и Маргарите Чаусской за коллекцию «Sterahead» (руководитель - Залина ХАДЖИЕВА).

Диплом третьей степени присудили студенткам колледжа дизайна за коллекцию «Мазэнжу» в исполнении Азиды ТХАШУГОВОЙ и Алины КУМЫШЕВОЙ (руководители - Радима МУРЗАКАНОВА и Аминат КАБАРДОВА). Также диплом третьей степени присудили выпускнице колледжа культуры и искусств СКГИИ отделения «дизайн» Саният УЯНАЕВОЙ за разработку авторской коллекции молодежной одежды под влиянием скандинавской моды (руководитель - Анна КУЛИКОВА).

В возрастной категории «Юниоры» диплом первой степени достался двум студенткам колледжа дизайна: Сабине ПАШТОВОЙ за эскизный проект коллекции «EULBrown» (руководитель - Алина БЛИЕВА) и Софье ГЕЙЛЯРОВОЙ за эскизный проект коллекции «Feminity» (руководитель - Алина Блиева).

Диплом второй степени - студентке колледжа дизайна Анастасии ТЕМИРКАНОВОЙ за эскизный проект коллекции «Счага» (руководитель - Алина Блиева).

Диплом третьей степени присудили двум студенткам колледжа дизайна - Фатиме ВОРОКОВОЙ за эскизный проект коллекции «Лучи осени» (руководитель - Елизавета КАШЕЖЕВА) и Алине БЕЛИМГОТОВОЙ, представившей эскизный проект коллекции «Морской бриз» (руководитель - Елизавета Кашежева).

Спецприз - диплом участника и диск с промомоделью коллекции от Мадины Саральп вручили центру творчества и эстетики «Nikastyle» детской школы искусств г.о. Прохладный за разработку и изготовление коллекции «Красная девка» и «БаХрома 8.0» (руководитель - Вероника МАХОТА). Диплом первой степени достался творческой лаборатории «Отражение» детской школы искусств №1 за разработку и изготовление коллекции «VOLET» (руководитель - Ольга МИНИНА).

Всем победителям вручены ценные призы общественной организации «Деловая Россия», КБГУ, Кабардино-Балкарского отделения Союза художников России и Мадины Саральп.

Алена КАРАТЛЯШЕВА.
Фото Тамары Ардавовай

БЕЛО-КРАСНОЕ ПРОТИВОСТОЯНИЕ

На прошлой неделе состоялась презентация книги «Жанхотово. Бело-Красное противостояние» председателя общественной организации «Адыгэ Хасэ» с.п. Псыганс Урванского района Вадима АПШАЦЕВА. Мероприятие прошло в доме культуры родного села.

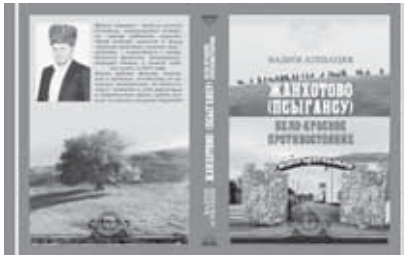
Издание книги - огромный труд. По словам самого автора, над ее созданием работал более десяти лет. Это его вторая авторская книга, основанная только на документальных источниках. Она освещает период Гражданской войны в Кабардино-Балкарии в Жанхотово (с. Псыганс), противостояние Белого и Красного движений. В частности о понесенных убытках, свидетельствах, какой грабег осуществлялся обеими сторонами при захвате территорий. В заключительном разделе затрагивается земельная реформа.

Первая работа В. Апшацева была посвящена генеалогии родного рода, которая вышла в 2019 году и называлась «Крепкое запястье». Прошное и настоящее рода Апша-

цевых» (в переводе с кабардинского языка фамилия Апшацев означает «крепкое запястье»).

В мероприятии приняли участие родственники, близкие, друзья, односельчане и глава администрации села Мухаммадин БАЛКИЗОВ. Были приглашены для участия в торжестве и гости: книгоиздатель, краевед, писатель, заслуженный журналист КБР Виктор КОТЛЯРОВ, писатель-архивист Руслан КАРМОВ, председатель «Адыгэ Хасэ» Урванского района Хаути КУШХАТУЕВ, председатель КБРО «ветераны отечественной войны народа Абхазии в 1992-1993 гг.» Тимур ШОРДАНОВ, журналисты газетных изданий.

Гости и автор книги отвечали на вопросы из зала и рассказывали о давних событиях села.



Это важное и значимое событие в жизни односельчан, которые заинтересованы глубже познать историю своего рода и села. Безусловно, многие понимают, что, не зная свою родословную, историю своей малой родины, невозможно быть патриотом страны. У адыгов всегда существовал культ почитания предков. Человек, не знающий о своих предках до седьмого колена, не мог пользоваться уважением среди своего народа. Люди всегда помнили, что о потомках будут судить по их делам и поступкам. Поэтому старались совершать как можно больше благовидных поступков и оставлять после себя добрую память.

Виктор Котляров отметил, как повезло псыгансцевцам, что их

односельчанин заинтересован в сохранении истории села, и пожелал побольше таких сыновей родной республике. Поделится с присутствовавшими новой информацией о прошлом села и что адыги населяли эти территории еще в XIII веке.

Мухаммадин Балкизов подчеркнул: «Народ, не знающий своего прошлого, не имеет будущего, поэтому выход в свет этой книги - замечательное событие для всех жителей села». Поблагодарил всех присутствовавших, пожелал автору дальнейших успехов и не останавливаться на достигнутом.

Чтобы писать книгу об истории, требуется особый подход. Эта работа не терпит домыслов и инсайтов. Здесь требуются точность, апеллирование фактами и документированность. Вадим Апшацев использовал архивные данные и допускал только суждения по фактам, приведенным из соответствующих источников. Текст книги написан доступным для всех языком.

В ноябре 2011 года зашел в архив для поиска информации о своем роде и с тех пор не могу отстать «выйти», - сказал автор книги. - На поиски данных в архивных документах о своем роде потребовалось полтора года. Параллельно попадалась информация о селе, которая меня заинтересовала, начал собирать ее. Книга вышла в свет благодаря жителям села, помогли род Апшацевых, односельчане Руслан ФИЦЕВ и Залим КАРДАНГУШЕВ - всем им огромное спасибо.

Руслан Кармов отметил, что для написания книги обязательно иметь профессиональное образование, главное - цель, которой руководствуется автор.

Человек, который взялся за краеведческую работу, должен любить свой родной край. Без этого невозможно довести до сознания людей то, что они должны свято чтить, хранить в своем сердце и передавать молодому поколению. Односельчане поблагодарили Вадима Апшацева и пожелали продолжать исследования, которые бы вылились в очередную книгу об истории села, объединив ее с уже существующими работами (П. МАКСИМОВ. «Аул Псыганс», А. МИЗОВ. «Псыганс»).

Ангела КУДАЕВА



• КНИЖНЫЙ РОБИНЗОН

Демир САБАНОВ учится в магистратуре по направлению «Реклама и связи с общественностью». Увлекается веб-дизайном, любит крепкий кофе и своего молса по кличке Билл. Говорит, что на чтение остается не так много времени, предпочтение отдает современным авторам, поскольку классической литературой пресытился за годы учебы в школе. По словам юноши, достойные произведения можно встретить не только в зарубежной, но и в отечественной литературе.

ПОДВИГ С ГОРЬКИМ ПОСЛЕВКУСИЕМ

- Взял бы на необитаемый остров книгу Ольги СЛАВНИКОВОЙ «Прыжок в длину». Главный герой Олег Ведерников, подающий надежды в прыжках в длину молодой спортсмен, готовится к важным соревнованиям, его жизнь течет размеренно и по плану. Однажды он совершает чемпионский прыжок, только происходит это не на соревнованиях – он вытолкнул из-под колес машины мальчика Женю, но цена спасения была слишком высока – Олег стал инвалидом, лишился обеих ног.

После этого душераздирающая история развивается в неожиданном ключе. Новоиспеченный герой наблюдает за мальчиком, на которого он «потратил» свою жизнь, и удивляется его ничемности. Женечка, спасенный ребенок, растет с чувством долга, которое ему внушила мама, не забывает своего спасителя, еженедельно навещает его. Но эти визиты неприятны Олегу. Наблюдая за плодом своего спасения, герой приходит к печальному выводу. Олег считает, что своим существованием Женечка похож на паразитирующее создание, которое умудряется портить судьбы милосердных людей.

Немаловажными линиями сюжета становятся темы любви, точнее подобие любовных отношений, абьюза и манипуляций. Читатель наблюдает, как на протяжении долгих лет Олег борется не только с инвалидностью и затяжной депрессией, но и пытается выстроить отношения с окружающими – матерью, служанкой, бывшим тренером, учителями и окружением Женечки.

Приступая к чтению, я полагал, что это будет история о том, как Олег становится инвалидом и борется с государством за свои права и льготы, ожидал социальную драму, которая поведала бы о том, как не приспособлена окружающая действительность для нормальной жизни инвалида. Но всего этого в книге почти нет, оно где-то на заднем плане, на этом автор не акцентирует внимание.

Книга повествует совсем о другом. Это хроника жизни, которую пустили под откос, и событие, которое разрушило жизнь Олега: спасение Женечки имело благую цель, но для главного героя оно стало роковым, разрушившим его жизнь, и другим принесло боль и страдания. В процессе чтения невольно возникает вопрос: а оно стоило того? Очень спорный и неудобный, который возникает в ходе чтения неоднократно. И написана книга так, что чувствуешь себя очень неуютно, ассоциируешь себя с главным героем. Причем, когда я читал главы, действие которых происходит в квартире Олега, словно чувствовал этот запах затхлости, сырости и максимальный дискомфорт. Когда читал главы, в которых Олег выбирается из своей квартиры на публику, хотелось, чтобы он как можно быстрее оттуда ушел, потому что все было для него враждебным. А главы, в которых присутствовал Женя, настолько пропитаны атмосферой напряженности, что ощущение грядущей беды не отпускает ни на секунду.

Прекрасно написанная книга. Поначалу сбивало с толку, что в романе диалоги не выделены привычным нам образом, но постепенно к этому привык и наслаждался чтением. Что также удивило, думал, что роковое событие случится где-то ближе к середине книги, а не в самой первой главе, был приятно удивлен, что автор не стала затягивать с этим. Процентом семидесяти книги составляют размышления главного героя, мне это тоже понравилось. Получил удовольствие от необычного сюжета и интересного повествования. Автор обладает прекрасным слогом, поэтому с неподдельным азартом погружаешься в историю. Сюжет нетривиальный, у подвига могут быть и негативные последствия. История заставляет задуматься.

Лилиана ШОРДАНОВА.

Фото Тамары Ардавой

• ПРИЯТНОГО АППЕТИТА



ГРЕЮЩИЕ ДУШУ И ЖЕЛУДОК САЛАТЫ

Теплые салаты давно приобрели популярность. Они вкусные, сытные и в то же время легкие. Сочетают одновременно горячее блюдо и салат, поэтому их можно подавать на стол как самостоятельное блюдо.

- Обычные салаты подают, чтобы дополнить основное блюдо, - говорит Татьяна ПОРТУШИНА из Прохладного. - А теплые салаты мне нравятся тем, что могут заменить полноценный обед или ужин. Они отлично насыщают, согревают и просто помогают разнообразить меню. Поэтому я люблю их готовить как в обычные дни, так и для гостей.

С КУРИЦЕЙ, ПЕРСИКОМ И СЫРОМ

Ингредиенты: 300 г куриного филе, 60 г сыра фета, 2 зубчика чеснока, 150 г смеси салатных листьев, 2 консервированных персика, 30 г орехов пекан (или любые любимые орешки), 2 веточки базилика, 1 ч. ложка дижонской горчицы, 1 головка красного лука, 1 ст. ложка меда, 1 ст. ложка лимонного сока, 3 ст. ложки бальзамического уксуса, соль и черный перец по вкусу, 2 ст. ложки оливкового масла.

Способ приготовления. Персик нарезать тонкими ломтиками, лук - полукольцами. Куриное филе нарезать небольшими кусочками и обжарить на сковороде до готовности. Мелко нарезать чеснок, базилик и смешать с курицей, посолить и поперчить. В глубокой миске смешать оливковое масло, дижонскую горчицу, мед, лимонный сок и бальзамический уксус. Соединить салат микс с курицей, персиком и луком. Сыр нарезать крупными кубиками. Готовый салат выложить на сервировочные тарелки, сбрызнуть заправкой, украсить нарезанным сыром и крупно порубленными орехами пекан.

По желанию можно использовать не консервированные, а свежие персики. В этом случае выбирайте более плотные плоды, которые можно легко нарезать.

С МОЦАРЕЛЛОЙ, РУККОЛОЙ И ПОМИДОРАМИ

Ингредиенты: 800 г помидоров, 1 зубчик чеснока, 2 веточки тимьяна, 75 мл оливкового масла, 70 г рукколы, 300 г сыра моцарелла, соль и черный перец по вкусу.

Для заправки: 1 зубчик чеснока, 0,5 ч. ложки семян фенхеля, 15 г базилика, 1/4 лимона, соль и черный перец по вкусу, 2 ст. ложки оливкового масла.

Способ приготовления. Помидоры нарезать крупными кусочками примерно одинакового размера и выложить на противень, застеленный пергаментом. Чеснок очистить и мелко порубить ножом. Положить сверху веточку тимьяна и распределить нарезанный чеснок. Посолить и поперчить, сбрызнуть томаты щедрой порцией оливкового масла. Отправить в предварительно разогретую до 150 градусов духовку на 60 минут. Готовым помидорам дать остыть.

Приготовление заправки. Чеснок, семена фенхеля и листья базилика соединить и порубить все вместе. При помощи мелкой терки снять с лимона цедру и добавить к измельченному базилику. Посолить, поперчить, влить оливковое масло и тщательно перемешать. Для подачи на стол на сервировочную тарелку выложить рукколу. Сверху - шарики моцареллы и запеченные помидоры, захватывая ароматное масло, оставшееся после запекания. Сверху распределить заправку.

С СЫРОМ И КУРИЦЕЙ

Ингредиенты: 300 г куриного филе, 200 г адыгейского сыра (заменять другим нельзя, потому что остальные плавятся при жарке), 150 г помидоров черри, 1 пучок листьев салата, 1 ст. ложка растительного масла, щепотка гранулированного чеснока и паприки.

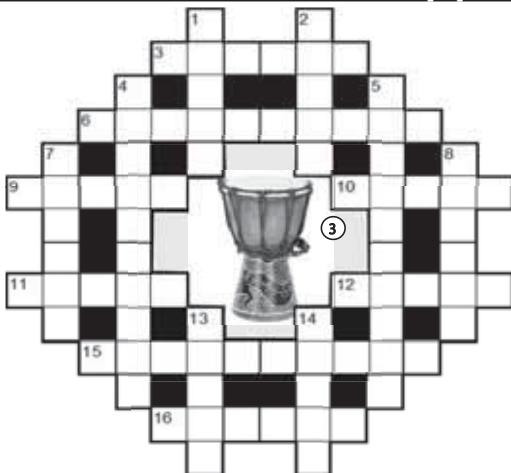
Для заправки: 2 ст. ложки 15-процентной сметаны, 1 ч. ложка зернистой горчицы, 2 ч. ложки оливкового масла, 0,5 ч. ложки гранулированного чеснока.

Способ приготовления. Куриное филе нарезать полосками и выложить в глубокую миску. В пиале смешать чеснок, паприку, соль и немного масла. Получившейся смесью натереть полоски куриного филе и дать немного настояться. Сыр нарезать небольшими ломтиками, помидоры разрезать пополам, листья салата порвать руками. В пиале смешать все ингредиенты для заправки. На разогретой гриль-сковороде обжарить маринованную курицу до готовности. В ту же сковороду выложить сыр и обжарить до румяности с двух сторон. На сервировочную тарелку выложить листья салата, помидоры и полить половиной заправки. Сверху выложить обжаренную курицу и ломтики сыра. Полить оставшейся заправкой и украсить оставшимися половинками черри.

Лана АСЛАНОВА.

Фото Тамары Ардавой

КРОССВОРД



По горизонтали: 3. Джембе. 6. Амблигонит. 9. Стела. 10. Шпиль. 11. Жир. 12. Кипай. 15. Голография. 16. Низамы.
По вертикали: 1. Икель. 2. Обзор. 4. Эмульгатор. 5. Виттефилия. 7. Стихия. 8. Алабай. 13. Добфин. 14. Тамма.

По горизонтали: 3. Запдноафриканский барабан в форме кубка с открытым узким низом и широким верхом, на который натягивается мембрана из кожи - чаще всего козьей. 6. Минерал класса фосфатов. 9. Вертикальная мемориальная плита. 10. Ноль баллов по шкале Бофорта. 11. Самое высокое наземное животное. 12. Государство в Азии. 15. Метод получения объемного изображения, основанный на интерференции двух лучей света. 16. Классик персидской поэзии, один из крупнейших поэтов средневекового Востока,

привнесший в персидскую эпопею реалистический стиль.

По вертикали: 1. Изделия народной художественной керамики. 2. Краткое изложение последних новостей. 4. Вещество, поддерживающее структуру продуктов. 5. Коллекционирование сигарет и ленточек от сигар. 7. Бушующая природа. 8. Порода служебных собак. 13. Последний французского престола. 14. «Радиоактивная» буква греческого алфавита.

Составила Фатима КАРАЦУКОВА

«В торжественной обстановке мы, ведущие концерта «Креативные каникулы», объявляем о том, что весна идет, шагает по всей стране!» Со сцены ДК профсоюз в Нальчике подобно заявлению прозвучало вполне серьезно, так как действие происходит на масштабном проекте – детском концерте «Креативные каникулы», который давно полюбился школьникам и их родителям. От ведущих – Евы, Салины, Даны и Милины также все узнали, что «Креатив-каникулам» семь лет.

Автор и режиссер проекта – Марина ГУМОВА. Газета «Горянка» – постоянный партнер. На этот раз помощников проекта прибавилось. И это сразу заметно: на сцене – яркий экран, зрителям раздают призы, всех без исключения угощают сладостями. Вход в зал свободный, по пригласительным. Среди зрителей дети с ограниченными возможностями здоровья, они здесь свои, на равных. А на сцене – лучшие юные артисты. Здесь тоже нет конкуренции – их уже признали самыми талантливыми, поэтому они в программе «Креативных каникул».

Весенний концерт открывает федерация эстетической гимнастики «Эльбрус» (руководитель - Инна ТЕРЕНТЬЕВА). Композиция «Солнечный ветер» вдохновляет аудиторию на яркое полуторачасовое шоу.

САМЫЙ ТАЛАНТЛИВЫЙ? ЖДЕМ НА «КРЕАТИВНЫХ КАНИКУЛАХ»



Вслед за танцорами на сцену выходят вокалисты – воспитанники школы искусств №1 г. Нальчика Марьят ЧОЧАЕВА и Мария ШЕВЛОВА (руководитель - Елена КОШЕЛОВА). И, как всегда, приглашают в программу детей из районов – ансамбль народного танца «Бахсэн ауз» (руководитель - Марина НАХУШЕВА) из Баксана исполняет зажигательный танец «Льаперисэ».

Аплодисменты не смолкают,

чтобы зрители не устали, требуют активизация. Появляются мимы – двое замечательных актеров Никита и Саша, специально приглашенные из Ставрополя. Огромные шары перекачиваются по залу, вызывая восторг, крики, бурю эмоций. На активизации с загадками мимы раздают призы.

Юный гармонист Ислам САБАНЧИЕВ продолжает концерт. Вслед за ним выступает солист ансамбля танца «Звездочка» из Нар-

тана Эльдар БЕРСЕКОВ (руководитель - Эдик КУРАШЕВ). Затем ярким вихрем появляются девочки из ансамбля спортивного и эстрадного танца «Арабеск» (руководитель - Лилия ДОБРОСЕРДОВА).

«Детский показ моды Весенний сезон!» - объявляет ведущая Дана. Начинается демонстрация детской коллекции, подготовленной в студии «Fashion07» (руководитель - Карина ДОКШОКОВА).

Театр танца «Каллисто» всег-

да в программе «Креативных каникул», точнее младшая группа известного коллектива (руководитель - Ирина РОМАНИХИНА). «Сиквей современными танцев» в их исполнении заряжает весь зал. Бэлла АПАНАСОВА, Дана ДЗАСЕЖЕВА, Алим КАРДАНОВ – яркие вокалисты, воспитанники детской вокальной студии «Иоканто» (руководитель - Анна ПАЗОВА), на сцене заряжают зрителей яркими эмоциями, а главное – своим талантом. Воспитанники федерации эстетической гимнастики «Эльбрус», пластичные и гармоничные, исполняют разные композиции и оживляют всю программу.

Детский театр КБГУ «Пересмешник» (руководитель - Мадина ДОКШУКИНА) с отрывками из музыкального спектакля «Али Баба и сорок разбойников» встречается и провожает аплодисментами. И вновь на сцене «Арабеск».

Поддержать юных артистов пришли взрослые артисты – это тоже в традиции «Креативных каникул». Заслуженный артист КБР, солист Музыкального театра Азамат ЦАВКИЛОВ с коллегами – солистами Музыкального театра Зурхой ГАБОВЕВОЙ, Мариной ПАЧЕВОЙ и Фатимой ДЫШЕКОВОЙ устроили для детей яркий десятиминутный номер с исполнением песен из любимых детских фильмов и мультфильмов. Юные артисты устроили импровизированное танцевальное сопровождение, и все вместе подпевали. Поблагодарили всех помощников и друзей проекта: Министерство по делам молодежи КБР; Государственный концертный зал; Нальчикский халвичный завод, доброго друга проекта - Бэлла ХУССАИН; кондитерскую фабрику «Нальчик-Сладость». Отметили работу студии «Лемон-шоу» за оформление сцены и красивую фотозону. Дети не хотели расходиться – фотосессии и сладкие подарки скрасили расставание до летних каникул.

Мадина БЕКОВА.

Фото Тамары Ардавовай



МАРАТ КУЧУКОВ - УСПЕХ В ЧИСЛЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ ФИНАЛА ОЛИМПИАДЫ «УМНИЦЫ И УМНИКИ»

В число 12 победителей финала 31-го сезона Всероссийской гуманитарной телевизионной олимпиады «Умницы и умники» вошел представитель Кабардино-Балкарии - ученик 11-го класса гимназии №14 г. Нальчика Марат КУЧУКОВ, сообщает пресс-служба Министерства просвещения и науки КБР.

В заключительный этап телеолимпиады также прошла Дана АЛАКАЕВА, ученица 11-го класса школы №2 с. Цегем Второй. Дана и Марат являются победителями регионального этапа, который проводится во Дворце творчества детей и молодежи. В прошлом году они стали победителями и получили право выступить на российском уровне.

По результатам финала Марат Кучуков стал победителем. Теперь он сможет поступить в МГИМО без вступительных испытаний, но при условии, что по результатам ЕГЭ наберет не менее 75 баллов. Приказ о зачислении в МГИМО победителей подписан в студии программы ректором Анатолием ТОРКУНОВЫМ.

Дана Алакаева стала призером телеолимпиады и получит льготы на вступительных испытаниях.

Наш корресп.

Мир под другим углом

Сентиментальный сюжет

Нечасто удается вырваться в село к бабушке с дедушкой, но когда получается, стараюсь проводить с ними все время, ничем другим почти не занимаюсь. Мы с дедушкой особенно любим поговорить, сидя на старой скамейке под еще более старым грушевым деревом. Оно, хоть и с иссохшим стволом и некоторые ветви висят сухими сучками, на кончиках дают ростки – листья и почки распускаются каждую весну. А осенью, возможно, уже в сотый раз, на нем созревают плоды...

Как то, устроившись под ним в жаркий день, вздохнув и оперевшись подбородком о свою палку, дедушка сказал:

- Разве твоя нана не самая красивая на свете?

У меня потепело на душе и... так грустно стало. У него плохое зрение, ничего четко не видит. От очков отказывается, говорит, виски жмут. И в таком состоянии дедушка думает о том, насколько красива его супруга.

- Наверное, тебе не хватает ее красоты, да? - спросила я дрожащим голосом.

- Что ты, сейчас я вижу ее гораздо лучше и отчетливее, чем когда-либо.

Я сидела молча, удивленная услышанным. Он говорил не только о внешней красоте (моя бабушка в свои годы выглядит достойно), но и о том, какой она прекрасный человек.

Я мягко вытирала редкие слезы с его левой щеки (как ни странно, из правого глаза они не лились) и смотрела на светлый лик деда весь в морщинах. Он закрыл глаза и еле заметно улыбался, мысленно уносясь в свою юность.

Его женили рано, по влечению отца, который считал, что дом надо поднимать вдвоем. Знакомство с невестой случилось не-

задолго до свадьбы в присутствии родных и друзей. Бабушка не была красавицей в классическом понимании, но в ее лице было нечто такое, что дедушка невольно возвращался к ней мыслями вновь и вновь, словно пытаясь разгадать загадку.

Первые годы женитьбы прошли незаметно, в нескончаемых работах на большом участке земли, отведенном моему деду под ответственность. Однажды, окучивая картошку, бабушка беззвучно лишила чувств, вызвав испуг у моего деда. Тогда он впервые почувствовал, насколько она ему дорога. А когда узнал причину, испуг сменился радостью – молодая жена была в положении. С того момента она осталась дома по строгому велению мужа и не занималась тяжелыми делами. Он считал ее самой прекрасной женщиной на свете и старался беречь как мог. Став матерью, она стала еще красивее, будто кто-то светит фонариком прямо в глаза. А сейчас он переосмыслил многое, понял суть вещей и людей вокруг.

Он прожил спокойную жизнь, вместе состарились, и все же только при ослабленном зрении дедушка увидел бабушку по-настоящему. По его словам, когда хорошо видишь, картинка затмевает смысл вещей, будто кто-то светит фонариком прямо в глаза. А сейчас он переосмыслил многое, понял суть вещей и людей вокруг.

- Бетховен написал «Лунную сонату», будучи глухим. Наверное, и мне надо было почти лишиться зрения, чтобы узреть самое прекрасное, - сказал дедушка.

Он не злится, не горюет и не винит никого в своем недуге, а принимает его и использует для возможности увидеть мир под другим углом.

Мадина ТХАЭПЛОВА

УЧРЕДИТЕЛЬ:
ПРАВИТЕЛЬСТВО
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ
РЕСПУБЛИКИ

Главный редактор
З.С. КАНУКОВА

Телефоны
42-26-75 – отв. секр.;
42-75-34 –
корреспондентская;
42-26-75 – факс;
42-69-96 –
реклама

Газета отпечатана
в ООО «Издательство
«Южный регион»,
357600,
Ставропольский край,
г. Ессентуки,
ул. Никольская, 5-а

Выходит по средам.
Тираж 1415. Заказ 753.
Время подписания в печать
по графику – 18.00
Фактически 11 апреля в 17.00
Индекс - 31222

Газета «Горянка»
зарегистрирована
Региональным управлением
Роскомпечати
в Кабардино-Балкарской
Республике
23.07.1998 г.
Регистрационный
номер - Н-0143

АДРЕС РЕДАКЦИИ
И ИЗДАТЕЛЯ:
360000,
г. Нальчик, пр. Ленина, 5
E-mail: gazeta.goryanka@list.ru