

# МОЛОДЁЖКА

Газета «Советская молодёжь» выходит с 1939 года

УЧРЕДИТЕЛЬ -  
ПРАВИТЕЛЬСТВО  
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ  
РЕСПУБЛИКИ

цена в розницу свободная  
№11 (8063) 22.03.2023

## «ВОСТОЧНЫЕ СКАЗКИ»: ЛЮБОВЬ, ПРЕДАТЕЛЬСТВО, ВОЗРОЖДЕНИЕ

*В Государственном музыкальном театре КБР состоялся показ балета Фикрета Амирова «Восточные сказки» в постановке заслуженного деятеля искусств КБР Рамеда Пачева*



«УСПЕХОВ  
И УПОРСТВА  
ПО ДОРОГЕ  
К ПОБЕДЕ»

СТР. 3

НЕ СОВСЕМ  
ОБЫЧНЫЙ  
ПРАЗДНИК

СТР. 5

«КЛАССИЧЕСКАЯ  
ЭСТРАДА  
ОСТАНЕТСЯ  
НАВСЕГДА»

СТР. 14

МЕЧТЕ ВСЕ  
ВОЗРАСТЫ  
ПОКОРНЫ

СТР. 16

## Одобрены опыт работы КБР

*Координационный совет муниципальных образований юга России одобрил опыт работы Кабардино-Балкарии по поддержке мобилизованных граждан и рекомендовал распространить его в регионах.*

О работе по поддержке мобилизованных и членов их семей в республике на заседании совета, прошедшего в Нальчике, рассказал вице-премьер правительства КБР **Марат Хубиев**. По его словам, всем гражданам, призванным в рамках частичной мобилизации, в КБР оказана единовременная материальная помощь в размере 50 тысяч рублей за счет внебюджетных источников. Всего на эти цели было направлено более 60 миллионов рублей. Вице-премьер особо отметил роль муниципалитетов и предпринимательского сообщества в этой работе.

Кроме того, в республике установлена ежемесячная денежная выплата мобилизованным гражданам в размере 25 тысяч рублей. На эти цели направлено более 200 миллионов рублей. «По состоянию на 16 марта всего из республиканского бюджета на выплаты направлено полмиллиарда рублей. Для поддержки мобилизованных непосредственно в зоне СВО за счет средств резервного фонда правительства выделено 40 миллионов рублей. Приобретены квадрокоптеры, тепловизоры, приборы ночного видения, радиостанции, генераторы, тепловые пушки, противодронные ружья и многое другое», - отметил Хубиев.

За счет внебюджетных источников в зону СВО направлено около 190 тонн гуманитарной помощи, которая

доставляется представителями военно-патриотического фонда «Новая высота» и региональной общественной организации «Ни шагу назад». По линии МЧС для жителей новых территорий, в том числе подшефных Кабардино-Балкарии районов, направлено еще более 400 тонн гуманитарной помощи.

По словам Хубиева, 85 жителей КБР награждены орденами Мужества, «За отвагу» и «За заслуги перед Отечеством», некоторые посмертно, в том числе Герой России **Тимур Тамазов**.

Говоря о помощи и поддержке членов семей мобилизованных, вице-премьер сообщил, что доходы мобилизованных не учитываются при расчете среднедушевого дохода их семей при назначении мер соцподдержки. Они освобождены от начисления пеней по оплате за жилое помещение и коммунальные услуги, взноса на капремонт.

В каждом муниципалитете сформированы социальные паспорта семей мобилизованных, они также освобождены от платы за детсад, горячее питание в школах, им предоставляется право выбора детсада вне очереди, первоочередной порядок получения путевок на летний отдых, осуществляется предоставление технических средств реабилитации, содействие в поиске работы членам семей.

## Новые автомобили для лесхозов

*На прошлой неделе Кабардино-Балкарию с рабочим визитом посетил руководитель федерального агентства лесного хозяйства (Рослесхоза) Иван Советников.*

Он провел в Нальчике совещание с руководителями лесных хозяйств регионов Южного и Северо-Кавказского федеральных округов, на котором были подведены итоги деятельности отрасли в 2022 году и определены задачи на ближайшее время. По словам Советникова, одним из ключевых направлений работы ведомства остается борьба с лесными пожарами. «Правительством России принято принципиальное решение о существенном увеличении финансирования борьбы с лесными пожарами. У нас если в прошлом году было 6 миллиардов, то сейчас это 14,2 миллиарда рублей по стране», - сообщил он.

Глава Рослесхоза отметил, что субъекты СКФО и ЮФО одними из первых встречают весенние лесные пожары, и в этом году их сезон уже открыт в Дагестане и Астраханской области. «Напомню, что, несмотря на достаточно непростую бюджетную ситуацию, мы не сократили ни копейки тех денег, которые передаем регионам на осуществление всех полномочий, в том числе по охране лесов от пожаров. Регионы вправе софинансировать эти полномочия, и многие это делают, за что их хочу поблагодарить», - добавил Советников.

Положение дел в КБР он обсудил во время встречи с главой республики **Казбеком Коковым**, который сообщил, что на землях лесного фонда региона с 2020 года высадили больше миллиона саженцев лесобразующих пород деревьев. Для борьбы с пожарами приобрели 67 единиц лесопатрульной техники, которой республика практически не располагала до 2019 года. При этом в 2022 году в КБР не допущено случаев возникновения лесных пожаров. По словам Кокова, прорабатывается вопрос повышения в текущем году уровня оплаты труда работников лесного хозяйства.

В тот же день в парке Победы в Нальчике участники совещания высадили более 100 деревьев, а руководитель Рослесхоза передал лесничествам республики десять единиц специализированной лесопатрульной техники.

## «Год был трудный, но все получилось»

*В Национальном музее КБР состоялась расширенная коллегия министерства культуры КБР, на которой обсудили итоги работы в 2022 году и задачи на 2023-й.*

Выступавший с основным докладом руководитель ведомства **Мухамед Кумахов** отметил, что, несмотря на определенные трудности, в целом 2022 год для нашей республики был успешным: план по всем позициям выполнен.

2022 год был ознаменован празднованием большого исторического события – 100-летнего юбилея республики. Международный кинофестиваль «Кабардино-Балкария-100» и грандиозный музыкальный фестиваль «KAVKAZ MUSIC FEST», двухдневный фестиваль культур народов КБР «Национальная палитра» и республиканский фестиваль народного творчества «Эстафета дружбы». Эти и многие другие мероприятия, посвященные юбилею, включая проведение Дней культуры КБР в Москве, стали не только знаковыми явлениями в культурной жизни республики и подтверждением эффективной работы Министерства культуры КБР, но также гармонично влились в план реализации Года культурного наследия народов России, объявленного указом президента РФ в 2022 году.

Министр напомнил, что во всех муниципальных образованиях было проведено около 500 мероприятий, направленных на сохранение и популяризацию народного творчества, культурных традиций, самобытности народов КБР. Не забыли и о людях с ограниченными возможностями здоровья: на базе Центра народных художественных промыслов и ремесел был создан инклюзивный центр, открыта школа для людей с ОВЗ. В республике успешно проведены мероприятия, направленные на патриотическое и нравственное воспитание молодежи.

Кумахов призвал обратить самое пристальное внимание к эстетическому воспитанию детей и молодежи. Создание школьных театров, формирование списка постановок для просмотра с детьми, а также организация дополнительных мест в детских школах искусств, погружение подрастающего поколения в культурную среду в целом – одна из первоочередных задач на предстоящий год.

В этом министру поддержал и заместитель председателя правительства КБР **Марат Хубиев**, выступивший на коллегии. Он отметил, что наша республика, традиционно славящаяся своими спортивными достижениями, должна в скором времени так же проявить себя и в области культуры, эстетического воспитания подрастающего поколения, в том числе на селе: «Мы должны идти сегодня в школу, в общественные организации, творческие союзы, проявлять инициативу, работать с подрастающим поколением. Не ждите, что дети сами придут. Я не говорю, что все должны танцевать в «Кабардинке», «Балкарии» или в «Терских казаках», но каждый ребенок должен иметь возможность приобщиться к этому вопросу».

Было отмечено, что театрально-концертные организации по количеству новых постановок перевыполнили план, тем самым объем доходов перевыполнен на 45%.

В республике реализуется программа «Пушкинская карта» – 35 объектов культуры уже подключены к ней, сумма заработанных средств по итогам реализации программы составила более 80 млн рублей.

Большая работа проведена по улучшению материально-технической базы культурных учреждений – домов культуры и музыкальных школ, школ искусств, библиотек.

Обсудили и необходимость повышения заработной платы работникам культуры.

Еще предстоит открыть несколько новых модельных библиотек, отремонтировать или построить новые дома культуры, провести ряд культурно-массовых мероприятий.

Приоритетным направлением в деятельности министерства обозначено участие в государственных и федеральных целевых программах.

### ЕГЭ-2023

## Сдаем ЕГЭ вместе с министром

*В Нальчике прошла ставшая уже традиционной всероссийская акция «Сдаем вместе. День сдачи ЕГЭ родителями». Вместе с родителями выпускников в ней приняли участие журналисты и представители образовательных структур. Одним из участников акции стал министр просвещения и науки КБР Анзор Езаов.*

Акция проходит уже в шестой раз, в ней принимают участие родители будущих выпускников из всех регионов России. В этот день они получают возможность поменяться местами со своими детьми и пройти всю процедуру ЕГЭ от прохода в экзаменационный пункт до получения результатов. Им предлагается написать сокращенный вариант ЕГЭ по одному из обязательных предметов. В прошлом году это была математика, в этом – русский язык.

Предполагается, что в ходе мероприятия можно будет увидеть, как проходит регистрация на ЕГЭ и организуется рассадка участников в аудиториях; как выглядят рабочие места участников ЕГЭ; как организован контроль за объективностью проведения ЕГЭ; какие меры эпидемиологической безопасности применя-

ются в экзаменационных пунктах; как происходит печать и сканирование контрольных измерительных материалов (КИМ) в пункте проведения экзамена (ППЭ).

В этом году за парту вместе с другими экзаменуемыми сел и министр просвещения республики Анзор Езаов. Как объяснил он сам, «в качестве и руководителя, курирующего государственную итоговую аттестацию выпускников, и родителя».

«Это прекрасная возможность ощутить себя хоть на час выпускником, сдающим экзамен», - сказал он. – «Может, если родители все увидят своими глазами, все почувствуют на себе, они поймут, что не так уж страшны эти экзамены, все налажено и готово к их проведению. А то ведь у нас зачастую родители боятся ЕГЭ боль-



ше, чем дети, и очень переживают, стоя под окнами пунктов проведения. Все, кто сегодня сдавал этот экзамен, могут узнать свои результаты, но тут, конечно, не результаты главное, а процедуры и обстановка, с которыми есть возможность познакомиться».

Акция «Сдаем вместе. День сдачи ЕГЭ родителями» до 1 апреля пройдет во всех муниципалитетах республики.

## Небольшое снижение

*Ситуация с заболеваемостью коронавирусом в Кабардино-Балкарии характеризовалась небольшим снижением.*

По данным республиканского оперативного штаба, в течение недели ежедневно выявляли от 3 до 28 случаев заболевания COVID-19. Всего за это время в республике зарегистрировано 128 (неделю назад – 196) инфицированных, общее же число заболевших составляет 75 245.

Фонд развернутых госпитальных коек остался прежним – 41. Общее число госпитализированных пациентов снизилось с 32 до 30. Среди них 12 детей, три беременные женщины, шесть заболевших нуждаются в кислородной терапии.

Немного возросло – с 3 до 4 – число находящихся в реанимации пациентов, трое из них подключены к аппарату искусственной вентиляции легких, на неинвазивной вентиляции легких никого нет.

Ежедневно фиксировалось от 21 до 31 выздоровевших пациентов, за 7 дней вылечились от коронавируса 189 (неделю назад – 275) человек. Всего с начала пандемии в республике выздоровели 73 012 человек. Доля вылечившихся от общего числа заразившихся выросла с 96,9% до 97%.

За семь дней зарегистрировано два (неделю назад – три) случая смерти пациентов с коронавирусом – 16 и 19 марта. Всего с начала пандемии от COVID-19 в республике скончались 1940 человек.

С 2302 до 2342 (данные на 17 марта) выросло число амбулаторных больных. Доля детей среди них тоже выросла с 60,2% до 63,4% (1487 человек), подтвержденный коронавирус у 111 человек.

## Обустроят площадку перед вокзалом

*В Нальчике во время капитального ремонта улицы Осетинской планируют благоустроить площадку перед железнодорожным вокзалом.*

Как сообщил глава КБР **Казбек Коков**, улица Осетинская, которая является одной из наиболее загруженных городских магистралей, станет четырехполосной на всем ее протяжении. При этом не только отремонтируют проезжую часть, но и устроят современное освещение, установят элементы для безопасного дорожного движения. Провода в рамках программы «Чистое небо» спрячут под землю.

Коков отметил, что железнодорожный вокзал является визитной карточкой Нальчика, поэтому территория рядом с ним должна быть ухоженной и комфортной. Проект благоустройства площадки включает озеленение, создание пешеходных зон, современное освещение, парковочные места, удобную навигацию для пешеходов и автомобилистов.

По словам главы республики, благоустроена будет не только привокзальная площадка, но и сквер рядом с мечетью, а также сквер на углу проспекта Ленина и Осетинской.

## Всероссийская олимпиада школьников стартовала в «Сириусе»

Известны трое школьников из Кабардино-Балкарии – победителей регионального этапа Всероссийской олимпиады школьников, которые принимают участие в ее заключительном этапе.

Заключительный этап ВсОШ стартовал 16 марта в образовательном центре «Сириус». Он будет проходить до 30 апреля в разных городах России. На последний этап олимпиады приглашены более 6500 участников – победителей региональных этапов, набравших необходимое количество баллов. А всего в региональном этапе олимпиады приняли участие более 174 тысяч школьников из 88 субъектов Российской Федерации и федеральной территории «Сириус».

В «Сириус», где пройдет финал ВсОШ по химии, приехали 313 школьников со всей страны, среди них – десятиклассник ДАТ «Солнечный город» **Мухамед Альжанов**. Ребята ждут два теоретических тура и один практический, а также серию лекций и тематических экскурсий для учащихся и педагогов.

Республика Татарстан принимает финалистов олимпиады по искусству. Олимпиада здесь пройдет с 18 по 24 марта, в ней примут участие 262 старшеклассника, в их числе девятиклассница СШ №5 г. Майского **Арина Березина**. Программа олимпиадных дней включает теоретический и творческий туры, а также серию лекций и экскурсионных мероприятий.

А в Москве свое знание испанского языка покажет **Дмитрий Луценко** – одиннадцатиклассник дипломатического класса гимназии №4 г. Нальчика («СМ» №1, 2023).

Заключительный этап ВсОШ по основам безопасности жизнедеятельности в этом году пройдет в конце апреля в Кабардино-Балкарии.

Напомним, что Всероссийская олимпиада школьников проводится ежегодно по 24 предметам. Она включает четыре этапа: школьный, муниципальный, региональный и заключительный.

В заключительном этапе принимают участие победители регионального этапа олимпиады текущего учебного года, набравшие необходимое количество баллов, а также победители и призеры заключительного этапа олимпиады предыдущего учебного года, продолжающие освоение основных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования. Субъекту России, в котором ни один участник текущего учебного года не набрал проходной балл по соответствующему общеобразовательному предмету, предоставляется возможность направить одного участника по квоте.

Победители и призеры финала имеют право на поступление в любой российский вуз без экзаменов на направления, соответствующие профилю олимпиады.

Торжественные церемонии открытия и закрытия финала олимпиады по всем предметам, а также мероприятия, посвященные Году педагога и наставника, впервые будут транслироваться в прямом эфире.

## В НОУ «Сигма» названы лучшие

Определены победители республиканской научной конференции учащихся «Малые чтения НОУ «Сигма», прошедшей во Дворце творчества детей и молодежи. Те из них, кто пройдет заочный всероссийский отборочный тур, примут участие в финале очного всероссийского детского конкурса научно-исследовательских и творческих работ «Первые шаги в науке».

Как рассказала заведующая отделом научно-исследовательской работы **Марьяна Маршенкулова**, конференция прошла уже в 24-й раз. Ее участниками традиционно стали школьники 5-8 классов. Проводилась она в два тура – заочный и очный. На заочный тур было представлено 187 работ, на очный эксперты отобрали 175 работ в 16 секциях. Для участия во всероссийской конференции рекомендовано 6 работ в секциях «Математика», «Литературоведение», «История», «Этнография», «Краеведение», «Биология», «Педагогика».

Кроме того, уже скоро – в конце марта этого года – пройдет всероссийская конференция «Юность. Наука. Культура», в которой примут участие семь старшеклассников из Кабардино-Балкарии – победителей республиканской научной конференции учащихся НОУ «Сигма», – рассказала Маршенкулова. – Она проводится у нас уже более 30 лет, ее участники – ученики 9-11 классов со всей республики.

В этом году конференция прошла в конце января, на заочный тур было представлено 127 работ, на очный тур экспертами было отобрано 104 работы в 10 секциях, лучшими названы семь работ в секциях «Этнография», «Экология», «Психология», «Медицина», «Химия» и «Литературное творчество». Авторы этих работ примут участие в проекте «Интеллект будущего» – всероссийской конференции исследовательских и проектных работ учащихся.

По итогам конференции все участники получают дипломы или свидетельства, которые могут использоваться для формирования портфолио к поступлению в вузы: некоторые вузы добавляют за победу в этой конференции до 10 баллов при поступлении – как за индивидуальные достиже-

### СПРАВКА «СМ»

Малая академия наук «Интеллект будущего» – общероссийская общественная организация, созданная в 1984 году изначально как Обнинское научное общество учащихся, затем с 1995 года как Межрегиональная детская научная творческая общественная организация «Интеллект будущего», с 2006 года стала общероссийской, добавив к названию «Малая академия наук». «Интеллект будущего» реализует ряд всероссийских образовательных проектов, проводит общероссийские и международные конференции, занимается издательской деятельностью, обучает педагогов через очные и дистанционные курсы повышения квалификации. Среди проектов академии: всероссийские конференции: «Юность. Наука. Культура», «Шаги в науку», «Юный исследователь», «Научный потенциал-XXI», а также российские дистанционные олимпиады, интеллектуальные турниры и чемпионаты для школьников и многое другое.

Учащиеся, ставшие лауреатами первой и второй степени, включаются в государственный информационный ресурс о лицах, проявивших выдающиеся способности.

На республиканской научной конференции – как на заочном, так и на очном этапе работы – участников оценивал экспертный совет, представленный ведущими учеными и преподавателями наших вузов и научно-исследовательских институтов, а также республиканского центра РАН. Это у нас обычная практика – мы уже давно сотрудничаем с учеными, исследователями, преподавателями вузов и известными творческими людьми республики.

## «Успехов и упорства по дороге к победе»

В нальчикском лицее №2 на минувшей неделе торжественно открылся муниципальный этап всероссийского конкурса «Педагог года».

Конкурс, напомним, проходит в России уже более 30 лет, цель его – повышение престижа и статуса педагогического работника в обществе, распространение передового опыта лучших педагогов.

Открыл мероприятие и.о. руководителя департамента образования администрации города **Алим Мальбахов**.

В этом году за звание лучшего будут бороться 30 педагогов из почти всех школ столицы республики, – сказал он. – И мы надеемся, что нас ждут новые открытия и новые звезды педагогики, ведь из года в год конкурсное соревнование позволяет продемонстрировать свой опыт, выработать новые практики, выявляет самые яркие таланты среди педагогов Нальчика.

«Успехов и упорства по дороге к победе» пожелала участникам конкурса председатель общественной организации профсоюза работ-

ников народного образования и науки Нальчика **Татьяна Вологирова**. Она поблагодарила также тех, кто сохраняет традиции самого популярного профессионального конкурса учителей, интересно и с пользой проводя его каждый год, и тех, кто в нем участвует – за смелость, мудрость и желание делиться опытом.

Тридцать участников почти из всех школ Нальчика – за последние годы это рекорд, обычно конкурсантов в два раза меньше. Что послужило мотивацией для участия в конкурсе? Повышенное внимание к представителям педагогических профессий в Год педагога и наставника? Материальная заинтересованность? Напомним, что в этом году глава КБР **Казбек Коков** пообещал в качестве дополнительной меры поддержки ввести новую выплату – 100 тысяч рублей победителям конкурсов профессионального мастерства «Учитель года», «Воспитатель года», «Мастер года» и 50 ты-

сяч рублей призерам и лауреатам конкурсов. Согласитесь, это неплохая мотивация. С этим вопросом мы обратились и к организаторам конкурса, и к его участникам.

По мнению **Алима Мальбахова**, причин несколько. Кроме двух перечисленных, еще и повышенный интерес педагогов к этому конкурсу, желание делиться опытом и знаниями:

– Последние годы в муниципальном, республиканском и всероссийском этапах была лишь одна номинация «Учитель школы», в этом году в муниципальном этапе у нас четыре номинации: «Учитель школы», «Классный руководитель», «Педагог дополнительного образования», «Педагог-психолог». Мы постарались заинтересовать как можно больше педагогов участием в профессиональном конкурсе и нашли отклик с их стороны. Впереди у нас еще «Воспитатель года» и «Мастер года» – для педагогов в этом году запланировано много разных мероприятий, в том числе конкурсов профессионального мастерства.

**Олег Кочетов**, преподаватель информатики СШ №9 – самый опытный участник конкурса в этом году. Одиннадцать лет назад он был победителем конкурса профессионального мастерства молодых педагогов «Открытие», пять лет назад – победителем муниципального и республиканского этапов «Учителя года», и вот теперь снова среди конкурсантов. Про обещанную материальную поддержку победителей и лауреатов он, похоже, даже не слышал, у него собственный интерес к «Учителю года».

– Я хочу снова это пережить, – говорит он. – Эту невероятную эмоциональную встряску, эту ни с чем не сравнимую энергетику конкурса. Если ты выкладываешься на таких мероприятиях полностью, если вкладываешь все силы, то отдача будет невероятной, ее невозможно будет забыть – тебя будет постоянно преследовать желание все это еще раз повторить. Когда я участвовал в конкурсе пять лет назад, я не имел еще второго высшего образования по творческой специальности, теперь же я намерен применить все свои знания, полученные за последние годы в СКГИИ, на практике – подойти и к урокам, и к внеклассным мероприятиям творчески. Заранее ничего загадывать не буду, но надеюсь, что все получится.

Для учителя английского языка СШ №5 **Асият Гутовой** это первый профессиональный конкурс.

– Очень сложно было решиться на участие в нем, – признается она. – В школе большая нагрузка, да и дома всегда хватает дел, я ведь многодетная мама. Однако все равно хочется чего-то нового – интересного опыта в работе, знакомств с коллегами, профессионального роста. Как бы я ни выступила в этом конкурсе, понимаю, что он все равно будет для меня полезен в профессиональном плане.

Участников конкурса, который продлится две недели, ждут разные задания: провести урок, классный час, родительское собрание, дать мастер-класс, защитить проект. Имена победителей и лауреатов будут названы 27 марта на торжественной церемонии закрытия.

Фото Т. Свириденко.



## Военком ответил на вопросы журналистов

Военный комиссар Кабардино-Балкарии подполковник Дмитрий Пахомов встретился с журналистами местных газет и телеканалов. На пресс-конференции обсуждали вопросы, касающиеся весеннего призыва и военной службы по контракту.

Начали диалог с темы набора на военную службу по контракту. По словам военкома, президентом России **Владимиром Путиным** принято решение об увеличении численности вооруженных сил страны с 1,1 миллиона до 1,5 миллиона человек. В текущем году для этой цели планируется набрать более 400 тысяч контрактников, которых направят во вновь сформированные воинские части.

Кабардино-Балкария за 2023 год должна направить на контрактную военную службу более 2000 человек. Соответствующая информация доведена до руководства КБР и глав муниципальных районов. Пахомов отметил, что уже определены меры по проведению агитационной работы по привлечению граждан на военную службу по контракту.

Важные изменения внесены в условия заключения контракта. Теперь контракт можно будет заключить минимальным сроком в один год. Кроме этого, возраст военнослужащих на контрактной основе увеличен до 60 лет. До сих пор служить по конт-ракту можно было только до 50 лет. Контрактники из нового набора будут направлены на доукомплектование действующих воинских частей и формирований или в те, что создаются и будут создаваться в течение года.

Чтобы повысить привлекательность и престиж военной службы по контракту, будет увеличена заработная плата военнослужащих, а также будет выплачиваться единовременная выплата от министерства обороны в размере 195000 рублей. Контрактники, которые служат в зоне боевых действий, будут получать более 200000 рублей в месяц.

Срочная служба в ВС РФ для заключения

контракта обязательна и даже может быть заменена контрактной. Также максимально упрощена процедура поступления на службу по контракту. Теперь пройти медобследование и заключить договор можно в течение трех дней. После направления к месту службы военные проходят интенсивную боевую подготовку в соответствии с военно-учетной специальностью и обеспечиваются всей необходимой экипировкой.

Также на пресс-конференции обсудили тему срочной службы и весеннего призыва. Как рассказал Дмитрий Пахомов, в 2023 году на срочную службу в республике будет призвано более 2000 человек. Весенний призыв будет проходить с 1 апреля по 15 июля. За этот период планируется набрать 1100 молодых людей. За год 265 ребят пройдут предварительное обучение военно-учетной специальности. На сегодняшний день 160 из них уже заканчивают обучение в автошколах ДОСААФ на водителей категории «С» и «Е». Обучение и медицинское освидетельствование для них бесплатны, отменена и госпошлина для получения водительского удостоверения.

Срочников обещают в полной мере обеспечить бесплатным питанием, летней и зимней формами одежды. Призывников распределят в воздушно-десантные войска, флот, сухопутные войска и Национальную гвардию. Военком уверил, что никто из солдат, проходящих срочную службу, не будет направлен в зону СВО и на территорию ДНР, ЛНР, Херсонской области и Запорожья. Возраст призыва на срочную службу пока остается прежним, срок прохождения военной службы по призыву, как и ранее – 1 год.

## Школьников призывали к анализу информации

В Публичном центре правовой информации (ПЦПИ) Государственной национальной библиотеки КБР прошла встреча заместителя министра по делам национальностей и общественным проектам КБР **Джамбулата Гергокова** со старшеклассниками, и разговор шел о терроризме. Именно разговор: учащиеся нальчикской школы №5, услышав много нового и интересного, задавали вопросы и делились соображениями, поэтому плановое мероприятие на тему «Терроризм – угроза человечеству» получилось далеким от формальности.

Отметив, что в КБР проживают люди десятков национальностей и существует 193 религиозные организации, Гергоков напомнил о событиях 2005 года, когда на правоохранительные органы Нальчика совершили вооруженное нападение религиозные экстремисты. Экстремисты получили соразмерный ответ, и ситуация нормализовалась. Однако борьба с терроризмом не перестала быть актуальной.

Замминистра подчеркнул, что у экстремистов изменилась тактика – вербовщики молодых людей ушли в социальные сети: «В большинстве случаев они находятся за пределами России и через соцсети вербуют молодых, противопоставляя их семье и обществу».

Оказалось, что «сидят» в соцсетях практически все присутствующие старшеклассники. На вопрос, сколько времени на это тратится, ответы прозвучали разные – от двадцати минут до шести часов в день.

Говоря, почему именно молодежь интересует вербовщиков, Гергоков назвал среди основных причин максимализм и обостренную тягу к справедливости, свойственную молодым. «Они делят на наши комплексы и страхи!» – высказал свое мнение один из школьников. Гергоков рассказал ребятам, как по постам в соцсетях можно не только составить их психологический портрет, но и узнать о проблемах юноши или девушки, и как это знание потом используется.

Замминистра сообщил, что из КБР отправились в Сирию воевать за ИГИЛ около 400 человек – практически все моложе 30 лет. И здесь сыграло свою роль необдуманное общение в соцсетях. «Они стали для экстремистов «расходным материалом» в решении своих геополитических проблем», – подчеркнул Гергоков.

Джамбулат Гергоков рассказал школьникам о значении слова «джихад» и видах джихада. При этом выяснилось, что истинного значения слова не знает никто из присутствующих. Замминистра призвал тщательно анализировать все прочитанное в Интернете: «Лучше обращаться к источникам, гарантированно заслуживающим доверия. Умейте выбирать источники, проводить анализ и не пытайтесь решать сложные вопросы



легко!» Гергоков предостерег подростков и от излишней доверчивости при выборе по объявлению в Интернете учебного заведения за границей: «Практически всегда эти учебные заведения не находятся под контролем государства. Зачастую там молодым вкладывают в голову чуждые идеи». А тем, кто желает получить духовное образование, замминистра напомнил о прекрасном учебном заведении в Нальчике – Северо-Кавказском Исламском университете имени Имама Абу Ханифы. Гергоков посоветовал школьникам в соцсетях общаться только со знакомыми им людьми и избегать закрытых групп. И делать из всего, что узнали, правильные выводы: «Кавказ всегда был ареной геополитических столкновений, помните об этом!» В конце разговора Джамбулат Гергоков рассказал о возможностях, предоставляемых молодым людям в России и Кабардино-Балкарии, – конкурсах, грантах и прекрасных учебных заведениях: «Эти возможности надо использовать!»

Сотрудники ПЦПИ к этой встрече подготовили книжно-иллюстративную выставку «Мы против террора!» и информационные буклеты, которые в ходе общения раздали школьникам. Некоторые начали изучать их сразу.

## Происшествия/Право

### Столкнулись три машины

Два человека погибли в результате столкновения трех автомобилей в Баксанском районе.

Как сообщила пресс-служба МВД по КБР, ДТП произошло на федеральной автодороге «Кавказ» неподалеку от селения Дыгульбегей. В результате столкновения автомашин «Kia Rio», «Honda Accord» и грузовой «Газели» на месте происшествия погибли водители обеих иномарок – 32-летний житель Урванского района и 34-летний житель Баксанского района. Водитель «Газели» – 27-летний житель Ставропольского края – не пострадал.

По факту аварии проводится проверка, устанавливаются ее причины и обстоятельства.

### Мефедрон и героин

В Нальчике следователи возбудили уголовное дело в отношении сотрудника ГИБДД, которого подозревают в незаконном обороте наркотиков.

Как сообщили в следственном управлении СКР по КБР, оперативники подразделения собственной безопасности республиканского МВД получили оперативную информацию, что сотрудник ДПС может быть причастен к незаконному обороту наркотиков. В результате было установлено, что в начале марта он продал 0,64 грамма мефедрона. При этом у полицейского и в его автомобиле «ВАЗ-212140» оперативники изъяли еще 1,85 грамма героина.

В отношении инспектора ДПС возбуждено уголовное дело по статьям «Незаконное приобретение и хранение наркотических средств» и «Незаконный сбыт наркотических средств в значительном размере» УК РФ, санкции которых предусматривают до 15 лет лишения свободы.

Следствие ходатайствовало об избрании подозреваемому меры пресечения в виде содержания под стражей, однако суд поместил его под домашний арест.

### Не ушли от погони

Сотрудники полиции в Чегемском районе задержали грузовик с нелегальным алкоголем, водитель которого при попытке скрыться врезался в патрульную автомашину.

Как сообщила официальный представитель МВД России **Ирина Волк**, сотрудники госавтоинспекции в Чегемском районе попытались остановить грузовой автомобиль, предположительно, с подложными государственными регистрационными знаками, но его водитель проигнорировал законные требования и продолжил движение.

Преследуемый водитель допустил столкновение с одним из патрульных автомобилей, после чего не смог продолжить движение. При попытке скрыться с места происшествия водитель и пассажир были задержаны. Выяснилось, что за рулем грузовика находился 30-летний ранее судимый житель Баксана, а на пассажирском месте – 20-летний житель Баксанского района.

Полицейские обнаружили в кузове авто-

мобиля 3,2 тысячи бутылок с этикетками алкогольной продукции без федеральных специальных марок. Проведенная экспертиза показала, что в бутылках находится спиртосодержащая жидкость, не соответствующая ГОСТу.

В отношении задержанных возбуждено уголовное дело по статье «Незаконный оборот алкогольной и спиртосодержащей продукции» УК РФ, санкция которой предусматривает до трех лет лишения свободы. Помимо этого, они оба привлечены к административной ответственности за неповиновение законному распоряжению сотрудника полиции, а в отношении водителя составлен протокол за управление транспортом с подложными государственными регистрационными знаками.

## Изменения в транспортном законодательстве

1 марта 2023 вступил в силу приказ Минтранспорта РФ от 28 сентября 2022 №390 «Об утверждении состава сведений, указанных в части 3 статьи 6 ФЗ-259 от 8 ноября 2007».

Документом утверждается состав сведений путевого листа, а также порядок заполнения путевых листов как на бумажном носителе, так и в форме электронного документа, и признается утратившим силу действовавший ранее приказ №368 от 30.10.2020 «Об утверждении обязательных реквизитов и порядка заполнения путевых листов».

Также в приказе закрепляется возможность оформления путевого листа в электронном виде. Вносимые в него сведения можно будет закреплять как усиленной квалифицированной, так и усиленной неквалифицированной электронной подписью.

Важно, что при этом возможность заполнения путевого листа на бумажном носителе тоже сохраняется до 1 марта 2029 года, пока будет действовать утвержденный приказ.

Кроме того, изменились правила внесения в путевой лист таких сведений, как дата, время и показания одометра. Если ранее в случае оформления нескольких

путевых листов на одно транспортное средство (на каждого водителя) перечисленные сведения при выезде на линию вносились в путевой лист первого водителя, а при возвращении на стоянку – в путевой лист последнего водителя, то в соответствии с новым порядком подобные сведения должны будут указываться в путевом листе каждого водителя. Теперь каждый раз при приеме-сдаче транспортного средства в путевой лист должны вноситься показания одометра (с датой и временем), а водитель, который заступает в рейс, должен эти сведения заверить, правда, только при оформлении путевого листа в бумажном виде. В случае электронного формата показания одометра удостоверяются электронной подписью уполномоченного лица.

Что еще важно, в новом приказе подчеркивается, что при оформлении путевого листа в электронном виде водитель должен предъявить его для сверки грузоотправителю в форме электронного документа или на бумажном носителе.

Все началось 14 февраля, когда в КБГАУ состоялась презентация-открытие проекта с участием специалистов в сфере предпринимательства и молодых бизнесменов республики. И вот на днях в Нальчике прошло подведение итогов и закрытие проекта.

Проект «Бизнес – в село» реализован при поддержке Росмолодежи, Молодежного центра КБР, центра «Мой бизнес» КБР, КБГАУ, КБ РО общественной организации «Деловая Россия» и направлен на формирование у сельской молодежи бизнес-компетенций, интереса к предпринимательской деятельности путем организации обучения основам предпринимательства.

Ключевым мероприятием проекта стал образовательно-проектный интенсив – хакатон, после которого состоялась презентация и защита проектов.

Оценивали работу ребят эксперты, амбасадоры центра «Мой бизнес» – владелец сети центров досуга «Торнадо» Алим Казиев, директор ООО «АвтоБытСервис», помощник омбудсмана по защите прав предпринимателей в Прохладном Владислав Можгин и маркетолог, эксперт по привлечению заявок через социальные сети, основатель digital-академии «The Place» Жантемир Хацуков.

«Нет в жизни ничего более интересного, ничто не вызывает такую страсть, как бизнес. Ты этим живешь, дышишь 24/7, – сказал Алим Казиев. – В последние несколько лет, с приходом молодого главы республики, молодых кадров до 50 лет началась популяризация бизнеса. Вы на несколько шагов ближе к успеху,

## «Бизнес – в село». Итоги

*Вот и прошел месяц со дня старта проекта «Школа предпринимательства для сельской молодежи «Бизнес – в село».*



к своей цели, в вас есть внутренний стержень, желание развиваться. Я надеюсь, что лет через пять мы увидим кого-нибудь из вас в списке как минимум «местного «Форбс».

Коллегу поддержал Владислав Можгин, который напомнил, что, на кого бы человек

ни работал, он трудится прежде всего для себя. Важно грамотно организовать свой труд, требовать соблюдения своих прав работника, проявляя при этом высокий профессионализм: «Сейчас вы на самом старте, вы должны опираться на себя, на свою энергию. У мо-

лодости этой энергии много, используйте ее правильно».

Завершился проект награждением создателей лучших бизнес-проектов.

Третье место разделили проекты «Выращивание экзотических фруктов» (авторы Аслан Котов, Имран Шидгинов, Аниуар Далов, Астемир Тауков) и «Car Cleaning» (авторы Жамиля Гаева и Мурат Куршаев).

Второе место досталось проекту «Грузоперевозка» авторов Марата Хубиева, Эльдара Кундетова и Алима Закаева.

А победителями стали Эстелла Забакова, Алина Абрамова, Марьяна Карамизова, Тимур Архангельский и Атмир Имамов, представившие проект «Кроличья нора».

За участие в хакатоне и активную работу сертификаты участников получили Дарья Кислицына, Эвелина Теуважуква, Маргарита Жадобина, Самира Дышокова, Анастасия Костина, Олеся Зайченко и Софья Брагчикова.

Всего в рамках работы «Школы предпринимательства для сельской молодежи «Бизнес – в село» было проведено 6 мероприятий, в том числе с выездами на встречи в районы республики (Прохладненский, Терский и Майский), а число участников составило более трехсот человек – молодежь до 35 лет.

Вот и пришла пора прощаться. Но ненадолго! Большая совместная работа только начинается.

Диана Алиева.  
Фото Т. Свириденко.

## Не совсем обычный праздник

*В селении Урух состоялось торжественное мероприятие, посвященное одному из самых необычных праздников для всех, кто связан с точными науками – Международный день числа «Пи».*

Впервые День числа «Пи» был отмечен в 1988 году в научно-популярном музее Эксплораториум в Сан-Франциско, а придумал этот неофициальный праздник годом ранее физик из Сан-Франциско Ларри Шоу, который подметил, что в американской системе записи дат (месяц/число) день 14 марта – 3/14 – совпадает с первыми разрядами числа  $\pi = 3,14...$

Для педагогов и гостей, собравшихся на необычный праздник, организаторы подготовили интересную программу, в которой приняли участие и взрослые, и дети. Она включала тематические мастер-классы, выставку творческих работ воспитанников учреждений дополнительного образования муниципалитета и концерт творческих коллективов.

В этот же день прошла и торжественная церемония награждения педагогов района почетными грамотами и благодарностями.

## Призеры Кавказской математической олимпиады

*Трое школьников из Кабардино-Балкарии стали призерами «VIII Кавказской математической олимпиады», которая прошла в Адыгейском государственном университете.*



В олимпиаде приняли участие более 130 школьников из 6 стран мира и 22 субъектов России.

Дипломами третьей степени были награждены Инал Тишков, ученик 8 класса Лицея для одаренных детей ДАТ «Солнечный город» Минпросвещения КБР, Алиса Панкова, ученица 9 класса лицея №2 г.о. Нальчик, и Руслан Шоранов, ученик 10

класса Лицея для одаренных детей ДАТ «Солнечный город».

Проходила олимпиада в два тура. Кроме соревновательной программы школьники прослушали лекцию по математике «Десять друзей Брауэра» от члена жюри КМО-2023 Данилы Демина, побывали на экскурсии по кордону Гузериэль, посетили Ледовый дворец.

## Первый. Женский

*В бизнес-отеле «Нальчик» состоялся республиканский бизнес-форум, на площадке которого собрались исключительно деловые женщины. Это первое такое событие в своем роде, но оно обещает стать регулярным для всех женщин, которые хотят развиваться в деловой сфере.*

Приятная музыка, изысканные наряды и угощения – гостей здесь встречали радушно, как и подобает истинным леди. Однако, несмотря на атмосферу уюта, здесь планировали обсуждать серьезные вопросы, закладывать основы будущего сотрудничества деловых людей.

В зале бизнес-отеля встретились опытные и начинающие предприниматели, а в качестве гостей и экспертов были приглашены представители органов власти, госструктур, занимающихся поддержкой предпринимательства, психологи и известные бизнес-леди.

Обладательница премии «Женщина года-2020» Рузана Урусова поздравила участниц форума и выразила надежду, что мероприятия, подобные этому, станут доброй традицией, работающей на развитие предпринимательства среди женщин.

О грантовой поддержке бизнеса рассказал консультант офиса МФЦ КБР для бизнеса Залим Гучаков.

Перед участницами выступали представители самых разнообразных сфер бизнеса – начиная от бьюти-сферы и заканчивая строительством, ценная информация нашлась для каждой из присутствующих бизнес-леди.

Организатором мероприятия выступил медиахолдинг «DAKSHIN PRODUCTION» при поддержке Парламента КБР. Как сообщила руководитель проекта Карина Докшокова, целью данного форума является пропаганда женского предпринимательства, объединение успешных бизнес-леди республики, которые реализовались в профессии, любимом деле, общественной и личной жизни: «Наши участ-

ницы стремятся к гармоничному развитию и содействуют позитивным переменам в бизнесе, семье, обществе».

Как отмечает Докшокова, эта площадка предоставит новые возможности для развития участников в кругу лидеров, станет пространством для обмена опытом и знаниями, а также предложит новые возможности для оказания реальной помощи начинающим предпринимательницам со стороны государства и бизнес-сообщества.

Для участниц были организованы мастер-классы от топовых спикеров, интерактивный нетворкинг, бьюти-мастерская и интерактивная фотозона. Каждая могла получить практические советы по развитию собственного дела от более опытных коллег. В этот день двери были открыты для всех, независимо от стажа в бизнесе и его масштабов. Не было никаких ограничений ни по возрасту, ни по роду деятельности, ведь главное условие – живой интерес к предпринимательству, самореализации в любимом деле.

Март принес дух весны и обновления и в мир бизнеса. Женского бизнеса. Своеобразным символом нового стало участие на форуме специального гостя – самого юного предпринимателя в КБР. Манза Зашакуева открыла свой бизнес в 7 лет, ее магазин детских вечерних платьев успешно работает, а весь доход от продаж девочки тратит на бездомных животных.

На состоявшемся форуме сразу было организовано новое бизнес-сообщество. Первый опыт оказался успешным, участницы и организаторы уверены: такие встречи станут регулярными.

А. Д.



## «Восточные сказки»: любовь, предательство, возрождение

В основу созданного в 1979 году балета советского азербайджанского композитора легли вдохновившие его «Сказки тысячи и одной ночи» – памятник средневековой персидской и арабской литературы, собрание сказок, обрамленное историей о персидском царе Шахрияре и его жене Шахерезаде.

Кроме прекрасного знания этого сборника сказок, оказавшего и продолжающего оказывать огромное влияние на мировую литературу, Амиров досконально разобрался и в других аспектах культуры стран Востока, во многих из которых он побывал, изучал местные традиции, исторические и архитектурные памятники и, естественно, музыку. «Передо мною стояла задача синтезировать национальное и общечеловеческое», – отмечал композитор, посвятивший свой балет, вскоре после премьеры отмеченный Государственной премией СССР, любимой супруге.

Схожая задача, а именно воплощение древнего восточного сюжета в актуальном и понятном для публики третьем тысячелетии ключе стояла перед Рамедом Пачевым, сумевшим вместе со всеми участниками постановки создать прекрасный спектакль. На котором, впрочем, временами зрители забывали, что они присутствуют на ориентальном балетном спектакле, посвященном легендам прошлого. Казалось, что все мы свидетели происходящей

В Государственном музыкальном театре КБР состоялся показ балета Фикрета Амирова «Восточные сказки» в постановке заслуженного деятеля искусств КБР Рамеда Пачева.



здесь и сейчас, в нашей жизни и на наших глазах истории любви, предательства и сказочных преданий.

Балет с чудесными костюмами Рузанны Дацирхоевой и декорациями художника-постановщика Кантемира Жилова, с впечатляющими вариациями, па-де-де и па-де-труа, балет, в котором не произошло ни одного слова, был понятен без слов всем, благодаря

тому, что солисты и кордебалет покорили их взоры и души не только хореографией, но и тонким драматическим мастерством. Отвести глаз от происходящего действия было просто невозможно.

Те, кто впервые увидели солиста ГААТ «Кабардинка», заслуженного артиста КБР Залима Гучаева в классическом балете, были покорины его талантом, позволяющим ему

блистать здесь не меньше, чем в национальной хореографии. И дело не только в великолепных подержках, элевации, пластике в целом, но и в глубоком психологизме, который помог танцовщику воплотить противоречивый образ Шахрияра – обманутого мужа с разбитым сердцем, разъяренного и безжалостного монарха, зачарованного слушателя сказочных историй и вновь возродившегося душой, поверившего в любовь человека.

Под стать были и обе жены царя – бросившая вызов царю Нурида (заслуженная артистка КБР Юлианна Шабаткуова) и смягчившая его сердце нежная Шахерезада (Камилла Кушхова), которые словно не изображали своих героинь, а были ими.

Впрочем, то же самое можно сказать и о героях рассказанных сказок – а им в спектакле уделено немало времени: Синбаде-мореходе (Георгий Гучукури), спасающем девушку (Олеся Ким) от птицы Рухх (Таймураз Хаев), Аладдине (Тамерлан Хаев), Магрибинце (невероятная работа великого Юрия Чужако), царевне Будур (Ксения Тутова), потрясающе комичных, отвечающих за «характерную» часть постановки Атамане (Азамат Мусаев), Али-Бабе (Азамат Кумалатов) и Марджане (Залина Пшихачева).

Наталья Печонова.  
Фото Татьяны Свириденко.

## Концерт и консультации

18 марта в Северо-Кавказском государственном институте искусств состоялась День открытых дверей.



С приближением лета для выпускников школ и их родителей самым животрепещущим становится вопрос: «Куда пойти учиться?» Оптимальным способом ответа на него являются профориентационные дни открытых дверей. Информации из рейтингов лучших университетов и с сайтов вузов может оказаться недостаточно для принятия окончательного решения о поступлении. Преимущества же ДОД состоят в том, что можно «на месте» примерить на себя роль студента и узнать об учебном заведении все необходимое. Что и происходило в минувшую субботу в главном творческом вузе СКФО.

Открывая мероприятие, проректор по учебной работе Мусабег Ахмедагаев подчеркнул, что в этот день каждый преподаватель готов ответить на любые вопросы абитуриентов и их родных. Затем слово дали ректору СКГИИ, профессору Анатолию Рахаеву, который отметил, что структура возглавляемого им вуза включает все ступени современной образовательной системы: детская школа искусств – колледж культуры и искусств – бакалавриат – специалитет – магистратура – аспирантура – ассистентура стажировки.

Заместитель директора ККИИ СКГИИ Ляна Гигиева рассказала об учебных программах колледжа. Стоит отметить, что поступить в который на отделение хореографии, где учеба длится пять лет, можно после седьмого класса.

В кратких, но содержательных выступлениях руководители СКГИИ рассказали об истории вуза, его выпускниках, перспективах дальнейшего развития.

А увидеть своими глазами достигнутые результаты студентов творческих отделений вузов можно было во время концерта студентов, составленного из разноплановых номеров. Прозвучали классические произведения Шумана и Листа для фортепиано и скрипки, кавказские мелодии на национальной гармонии, вариации на тему классических советских мелодий на аккордеоне, джазовые композиции в исполнении квинтета кадетского корпуса, парный «Исламей» и многие другие.

По окончании концерта представители профессорско-преподавательского состава СКГИИ провели индивидуальные консультации для всех желающих.

Наталья Печонова.  
Фото Татьяны Свириденко.

## «Мелодии души» АмикСа

В Кабардино-Балкарском государственном университете можно будет услышать «Мелодии души». Цикл патриотических концертов-бесед запустил театр песни и танца «АмикСа».

Первый – «Сыножьэр, къэгъазэж» («Жду тебя, возвращайся») – прошел при участии Центра адыгской культуры им. А.А. Ципинова в холле педколледжа. «Мы хотим реализовать концерты цикла «Мелодии души» также с Центром балкарской культуры им. К.С. Отарова и Научно-образовательным центром русского языка и культуры», – поделился планами руководитель АмикСа, заслуженный работник культуры КБР Амир Кулов. – Сегодня программа была посвящена событиям, которые происходят на наших границах с Украиной. Нас эта тема волнует, как и всех в стране. Прежде чем выбрать песни и подготовить программу, мы с ребятами проводили беседы и узнавали их отношение. Мы выстраивали композиции таким образом, чтобы получился небольшой спектакль с проводами ребят и счастливой встречей со службы, когда по традиции устраивают большой джегу».

Директор Центра адыгской культуры им. А.А. Ципинова, кандидат филологических наук Мадина Езаова отметила, что студенчество всегда должно шагать



в ногу со временем: «В музыкальном спектакле приняли участие студенты различных направлений обучения: и медики, и журналисты, и филологи. Надо сказать, что в коллективе есть русская девочка и балкарка, которые пели на кабардинском языке. Дети делают это с удовольствием, для них нет национальных рубежей и препятствий. У современной молодежи это стерто, они хотят мира и взаимопонимания, и

наша обязанность им в этом помогать». Амир Кулов признается, что для него крайне важно живое общение со зрителем, именно поэтому дальнейшие представления также будут исполняться в холлах учебных корпусов КБГУ. Совместную композицию АмикС и Центра адыгской культуры можно будет увидеть еще не раз, но уже в более масштабном и подготовленном виде, пообещал руководитель театра песни.

## Киноленты и книги на Пушкина

В Центральной городской модельной библиотеке ЦБС Нальчика по Пушкина, 62 показывают «живое» кино.

Несколько лет назад в микрорайоне «Искож» коллекционер и любитель пленочного ретро-кино стал показывать старые фильмы в местном сквере. Причем совершенно безвозмездно. Позже показы проводились в пешеходной зоне улицы Кабардинской у кинотеатра «Победа». Теперь фильмы из коллекции начальника Алексея Белинского показывают в библиотеке. Белинский не просто коллекционирует бобины, а сам реставрирует ленты. Кстати, в его коллекции уже десятки фильмов. За последнее время к ней добавилось 16 картин, а скоро должны появиться еще 2.

Первой в библиотеке показали голливудскую комедию, классику мирового кинематографа «В джазе только девушки» (1959). Посмотреть живое кино пришли люди разных возрастов и профессий. Кто-то пришел посмотреть пленочное кино впервые, а кто-то, чтобы вспомнить молодые годы.

– Это будто спектакль посмотреть с живыми актерами или музыку вживую слушать. Пленка производит очень сильный эффект. Она будто оживляет восприятие, – поделился впечатлениями Тамирлан, один из зрителей.

– С Алексеем Белинским мы познакомимся из-за кошек. Он, как и я, «кошколюбивый» человек. Нам как-то подкинули очень большого кота. Его никто не хотел брать. Мол, старик, с раком. Тогда мне рекомендовали Алексея как человека, который доживает старых больных животных, и дали его контакты. Он хотел взять того кота, но в итоге мы отправили животное в Краснодар к онкологам на лечение, – поделилась сотрудник

библиотеки Марина Ансокова. – В процессе общения Белинский рассказал, что коллекционирует старое кино, что из нескольких проекторов собрал два, что уже демонстрировал кино на Кабардинской. Меня все это очень заинтересовало. Мы ведь не так давно открылись как новая модельная библиотека, и у нас теперь проходят разноплановые мероприятия. Так почему бы не устроить у нас ретро-кинопоказ? Алексей пришел, посмотрел помещение и сказал, что минимальное необходимое расстояние между экраном и проектором есть, поэтому можно попробовать. Мы попробовали, и людям очень понравилось. Следующий показ у нас будет в четверг. Будем смотреть советскую экранизацию бессмертного произведения Николая Гоголя «Вечера на хуторе близ Диканьки» (1961).

Какой нам резон показывать кино в библиотеке? Библиотека пропагандирует чтение. Это ее основная задача. Но новая модельная библиотека – это еще и досуговый центр. Досуг можно провести и с книгой, и за просмотром кино. Тем более очень многие фильмы – это экранизации знаменитых классических произведений. Просмотр кино и обсуждение фильма и книги – отличная практика для библиотек, на мой взгляд.

Конкретного дня недели, выделенного на показы, нет, но все анонсы можно увидеть на сайте и в телеграм-канале библиотеки. Вход свободный. Приходите к нам смотреть кино и читать книги.

Показ фильма «Вечера на хуторе близ Диканьки» состоится 24 марта в 16:00. Следите за анонсами в телеграм-канале Центральной городской модельной библиотеки [cgcbcs\\_nalchik](https://t.me/cgcbcs_nalchik).  
Ася Пшуква.



**ПЕРВЫЙ**

05.00	«Доброе утро»	Ган-Джэ Джонс, В. Шевченко - А. Радсо, УРС (16+)
09.00	12.00, 15.00, 03.00 Новости	Даркс. Профессиональная лига.
09.20	«АнтриФакт» (16+)	Про Тур 1
09.55	«Жить здорово!» (16+)	01.00 «Новый образ спорта» (12+)
10.45	12.15, 15.15, 16.50, 18.20 Инфор-мационный канал (16+)	01.30 Биатлон. Рат-Чемпионат России. Гонка преследования. Мужчины (0+)
16.00	«Мужское/Женское» (16+)	02.00 Биатлон. Рат-Чемпионат России. Гонка преследования. Мужчины (0+)
18.00	Вечерние новости	03.00 Биатлон. Рат-Чемпионат России. Гонка преследования. Женщины (0+)
21.00	«Куклы насчитка Тутти» (16+)	03.55 Новости (0+)
21.45	Т/с «Шпион» (16+)	05.30 «Бесе о тивном» (12+)
22.45	«Большая игра» (16+)	
23.45	Т/с «Почка» (16+)	
00.15	Подкаст:Даб «Легкие деньги» (16+)	
00.55	Подкаст:Даб «Жизнь замечатель-ных» (16+)	
01.35	Подкаст:Даб «Креативные иду-стри» (16+)	
02.15	Подкаст:Даб «20 лет спустя» (16+)	
03.05	Подкаст:Даб «Неформат» (16+)	
03.45	Подкаст:Даб «Кот Шредингера» (16+)	
04.20	Подкаст:Даб «Обязательно к прочтению» (16+)	

**РОССИЯ 1**

05.00, 09.30	«Утро России»	18.15 Т/с «Не женская работа» (16+)
09.00, 14.30, 21.05	Местное время	22.35 «Закон и порядок» (16+)
09.55	«О самом главном». Ток-шоу (12+)	23.10 Т/с «Елизавета Никитицихина. Бегущая гонимая» (16+)
11.00, 14.00, 16.00, 20.00	Вести	00.30 Д/ф «Петровка, 38»
11.30, 17.30	«60 минут». Ток-шоу (12+)	00.45 Д/ф «Тайная комната. Хантер Райдер» (16+)
14.55	«Кто пропал?» Ток-шоу (12+)	01.25 Хроника московского быта (16+)
16.30	«Матков» (16+)	02.05 Д/ф «Война для Прелюбителя Мара» (12+)
21.20	Т/с «Экспериментальный фильм» (16+)	02.45 «Осторожно, мошенники!» (16+)
23.25	«Вечер с В. Соловьевым» (12+)	
02.05	Т/с «Друг по праву» (16+)	
03.55	Т/с «Пыльная работа» (16+)	

**НТВ**

04.55	Т/с «Москва. Три вокзала» (16+)	06.30 07.00, 07.30, 08.25, 10.00, 15.00, 19.30, 23.45
06.30	«Утро. Самое лучшее» (16+)	06.35 «Дешком...»
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.35	«Сегодня»	07.05 «Телевизиальная летопись. Вера Васильева»
08.25, 10.35	Т/с «Морские дьяволы. Русские Родины» (16+)	07.35 18.35 Д/ф «Лоренцо Медичи. Некоронованный король Флоренции» (16+)
13.25	«Чрезвычайные происшествия»	08.30 «Жизнь и судьба»
14.00	«Место встречи»	08.50, 16.35 Х/ф «Свое счастье» (16+)
16.45	«30 граней» (16+)	10.15 «Наблюдатель»
17.50	«ДНК» (16+)	11.10 00.45 XX век
20.00	Т/с «Стражины» (16+)	12.10 18.25 Цвет времени
22.15, 00.00	Т/с «Невский. Охота на архитектора» (16+)	12.30 Х/ф «Старомодная комедия» (16+)
00.45	Т/с «Игра» (16+)	14.05 Д/с «Дороги старых мастеров»

**Матч ТВ**

06.00, 14.25	«Спортивный век» (12+)	14.15, 00.05 Уроки режиссуры
06.30	География спорта (12+)	15.05 Новости. Подробно. Книги
07.00, 08.35, 10.00, 12.55, 14.55, 16.40, 18.25, 21.40	Новости	15.20 «Эрмитаж»
07.05, 15.30, 21.45, 00.30	Все на Матч!	15.50 Д/ф «Три революции Максима Горького»
08.40	Биатлон. Рат-Чемпионат России. Гонка преследования. Мужчины	17.40, 01.45 К 150-летию со дня рожде-ния С. Рахманинова. Концерт №3 для фортепиано с оркестром
10.05, 05.15	«Специальный репортаж» (12+)	20.05 Искусственный отбор
10.25, 04.00	Д/с «Дошадная сила» (12+)	20.35 Линия жизни
11.40	Биатлон. Рат-Чемпионат России. Гонка преследования. Женщины	22.10 Х/ф «Гори, гори, моя звезда» (16+)
13.00	«Без тачки» (16+)	Д/ф «Юрид. Лаурин. Звездный ирландия» (16+)
15.00	«Па в бане!» (12+)	
16.45	Д/ф «Кубанские бои» (12+)	
18.30	Брутал. Еврокубок 2022 г./2023 г. Лучшие голы (0+)	
20.40	Смешанные единоборства. С. «Даждь» (16+)	

**ТВЦ**

06.00	«Настроение»	08.35 Х/ф «Женская версия. Чисто советское убийство» (16+)
08.00	«Доктор И...» (16+)	10.40 04.40 Д/ф «Мусимов Магомед. Последний концерт» (12+)
08.35	Х/ф «Женская работа» (16+)	11.30 14.30, 17.50, 22.00, 00.00 События
10.40	Д/ф «Мусимов Магомед. Последний концерт» (12+)	11.45 Т/с «Что десятилетия ждала» (16+)
11.30	14.30, 17.50, 22.00, 00.00 События	13.40, 05.20 «Мой герой» (12+)
11.45	Т/с «Что десятилетия ждала» (16+)	14.50 Город новостей
13.40, 05.20	«Мой герой» (12+)	15.00 03.15 Х/ф «Сельский детектив. Месье Чернобыль» (16+)
14.50	Город новостей	16.55 Д/ф «90-е. В шумном зале рестора-на» (16+)
15.00	03.15 Х/ф «Сельский детектив. Месье Чернобыль» (16+)	18.15 Т/с «Не женская работа» (16+)
08.35	Х/ф «Женская работа» (16+)	22.35 «Закон и порядок» (16+)
10.40	Д/ф «Мусимов Магомед. Последний концерт» (12+)	23.10 Т/с «Елизавета Никитицихина. Бегущая гонимая» (16+)
11.30	14.30, 17.50, 22.00, 00.00 События	
11.45	Т/с «Что десятилетия ждала» (16+)	
13.40, 05.20	«Мой герой» (12+)	
14.50	Город новостей	
15.00	03.15 Х/ф «Сельский детектив. Месье Чернобыль» (16+)	
16.55	Д/ф «90-е. В шумном зале рестора-на» (16+)	
18.15	Т/с «Не женская работа» (16+)	
22.35	«Закон и порядок» (16+)	
23.10	Т/с «Елизавета Никитицихина. Бегущая гонимая» (16+)	

**ЗВЕЗДА**

05.10, 13.20, 15.05, 03.30	Т/с «Релье волнка» (16+)	07.00 «Сегодня утром» (12+)
07.00	«Сегодня утром» (12+)	09.00, 13.00, 18.00, 20.30
09.00, 13.00, 18.00, 20.30	Новости дня (16+)	09.20, 01.10
09.20, 01.10	Т/с «Рожденная револю-цией» (16+)	11.20, 21.15
11.20, 21.15	«Открытый эфир». Ток-шоу (16+)	15.00 Военные новости (16+)
15.00	Военные новости (16+)	18.20 «Специальный репортаж» (16+)
18.20	«Специальный репортаж» (16+)	18.55 «Вот война». История русской армилитарии» Д/с (16+)
18.55	«Вот война». История русской армилитарии» Д/с (16+)	19.40 «Улика из прошлого» (16+)
19.40	«Улика из прошлого» (16+)	22.55 «Между нами» с Натальей Метли-ной (12+)
22.55	«Между нами» с Натальей Метли-ной (12+)	23.25 Х/ф «Отчий дом» (16+)
23.25	Х/ф «Отчий дом» (16+)	02.30 Д/ф «Инженер Шухов. Удивительный гений» (12+)
02.30	Д/ф «Инженер Шухов. Удивительный гений» (12+)	
05.00, 18.00, 02.05	«Самешкопирюшче типогеза» (16+)	06.00 «С добрым утром!» (16+)
06.00	«С добрым утром!» (16+)	08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00	«Ново-сти» (16+)	09.00 «Военная тайна» с Игорем Про-васильева» (16+)
09.00	«Военная тайна» с Игорем Про-васильева» (16+)	11.00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым» (16+)
11.00	«Как устроен мир с Тимофеем Баженовым» (16+)	12.00, 16.00, 19.00
12.00, 16.00, 19.00	«Информационная программа 112» (16+)	13.00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» (16+)
13.00	«Загадки человечества с Олегом Шишкиным» (16+)	14.00 «Невероятно интересные исто-рии» (16+)
14.00	«Невероятно интересные исто-рии» (16+)	15.00 «Засекреченные списки» (16+)
15.00	«Засекреченные списки» (16+)	17.00, 02.55 «Тайна Чалма» (16+)
17.00, 02.55	«Тайна Чалма» (16+)	20.00 Х/ф «Человек-муравей и Оса» (16+)
20.00	Х/ф «Человек-муравей и Оса» (16+)	22.10 «Войти по-русски» (16+)
22.10	«Войти по-русски» (16+)	23.30 «Знаете ли вы, что?» (16+)
23.30	«Знаете ли вы, что?» (16+)	00.30 Х/ф «Суррогаты» (18+)

**РЕН-ТВ**

11.15, 15.20, 05.30	«Вот такая перлушка» (12+)	12.10, 22.45
11.15, 15.20, 05.30	«Вот такая перлушка» (12+)	12.10, 22.45 «Культ личности» (12+)
12.10, 22.45	«Культ личности» (12+)	12.25, 15.35, 01.15, 04.45
12.25, 15.35, 01.15, 04.45	«Сделано в Евразии» (12+)	12.45, 22.30
12.45, 22.30	«Наши иностранные» (12+)	13.45, 23.15
13.45, 23.15	«Евразия. Дословно» (12+)	13.45, 22.45, 05.45
13.45, 22.45, 05.45	«Евразия. Репитоны» (12+)	14.15, 04.30
14.15, 04.30	«Старт пр по-евразийски» (12+)	15.10, 22.15, 23.45, 02.15, 03.15, 05.15
15.10, 22.15, 23.45, 02.15, 03.15, 05.15	«Мир. Мнение» (12+)	15.45, 00.45
15.45, 00.45	«Не фантастика» (12+)	16.15, 04.15
16.15, 04.15	«Челсиония Евразии» (12+)	17.00, 19.30, 21.40
17.00, 19.30, 21.40	«Новости 1 КБР» (16+)	17.10 «Сабитгульфи». Передача для детей (каб. яз.) (6+)
17.10	«Сабитгульфи». Передача для детей (каб. яз.) (6+)	17.30 Х/ф «Тайм-аут». Спортивный вест-ник (12+)
17.30	Х/ф «Тайм-аут». Спортивный вест-ник (12+)	17.45 2023 г. - год педагога и настав-ника. «Жизнь посвятившие».
17.45	2023 г. - год педагога и настав-ника. «Жизнь посвятившие».	18.20 «Насип» тенсейди (Танпугет «Насип» (балк. яз.) (12+)
18.20	«Насип» тенсейди (Танпугет «Насип» (балк. яз.) (12+)	19.00 «НОВОСТИ» (Т/к «Мир-2») (16+)
19.00	«НОВОСТИ» (Т/к «Мир-2») (16+)	05.00, 09.00, 13.00, 17.30
05.00, 09.00, 13.00, 17.30	«Ижевские» (16+)	05.45
05.45	Т/с «Опера. Хроники убойного отряда» (16+)	06.35, 07.20, 22.15, 23.10
06.35, 07.20, 22.15, 23.10	Т/с «Филин-2» (16+)	08.15, 09.30, 09.55, 10.55, 12.00
08.15, 09.30, 09.55, 10.55, 12.00	Т/с «Филин-2» (16+)	20.15 «Иван» («Ипчиность»). Канди-дат истории науки, этноло-гаф М.Ч. Курмезова (балк. яз.) (12+)
20.15	«Иван» («Ипчиность»). Канди-дат истории науки, этноло-гаф М.Ч. Курмезова (балк. яз.) (12+)	23.30 «Белорусский стандарт» (12+)

**5 ПЯТЫЙ**

05.00, 09.00, 13.00, 17.30	«Ижевские» (16+)	05.45
05.00, 09.00, 13.00, 17.30	«Ижевские» (16+)	06.35, 07.20, 22.15, 23.10
06.35, 07.20, 22.15, 23.10	Т/с «Филин-2» (16+)	08.15, 09.30, 09.55, 10.55, 12.00
08.15, 09.30, 09.55, 10.55, 12.00	Т/с «Филин-2» (16+)	20.15 «Иван» («Ипчиность»). Канди-дат истории науки, этноло-гаф М.Ч. Курмезова (балк. яз.) (12+)
20.15	«Иван» («Ипчиность»). Канди-дат истории науки, этноло-гаф М.Ч. Курмезова (балк. яз.) (12+)	23.30 «Белорусский стандарт» (12+)

**ПЕРВЫЙ**

06.00, 10.00, 12.00	Новости	06.10
06.00, 10.00, 12.00	Новости	06.10
06.10	Подкаст:Даб «Все хотят летать» (16+)	06.55
06.55	Играй, тархонь! любима! (12+)	07.40
07.40	«Засовой» (12+)	08.10
08.10	«Здоровья» (16+)	09.20
09.20	«Металлоном». Национальная Лотерея (12+)	09.40
09.40	«Непутевые заметки» (12+)	10.15
10.15	«Жизнь в юлке» (12+)	11.10
11.10	«Повара на колесах» (12+)	12.15
12.15	«История любви Шахерзады». Татьяна Навка, Камилла Валиева, Петр Чернышев, Виктор Сиципина, Никита Капалов в дуэтом шоу (0+)	13.55
13.55	Д/ф «О любви, компромиссах и прегульствиях». К 90-летию Александры Митты (12+)	14.50
14.50	Х/ф «Гори, гори, моя звезда» (16+)	16.40
16.40	Д/с «Век СССР», «Залат» (16+)	18.00
18.00	Вечерние новости	19.00
19.00	«При аккорда». Новый сезон. Фригал (16+)	21.00
21.00	«Время»	22.35
22.35	«Что? Где? Когда?» (16+)	23.45
23.45	«На футболе с Денисом Казан-ским» (18+)	00.15
00.15	Подкаст:Даб «Вори отнем» (16+)	00.55
00.55	Подкаст:Даб «По Первому чисто» (16+)	01.35
01.35	Подкаст:Даб «АстроУмные» (16+)	02.15
02.15	Подкаст:Даб «20 лет спустя» (16+)	02.50
02.50	Подкаст:Даб «Дисциплина» (16+)	03.25
03.25	Подкаст:Даб «Прозвольная программа» (16+)	04.00
04.00	Подкаст:Даб «Антропология» (16+)	04.40
04.40	Подкаст:Даб «Пирсма» (16+)	11.15, 15.20, 05.30
11.15, 15.20, 05.30	«Вот такая перлушка» (12+)	12.10, 22.45
12.10, 22.45	«Культ личности» (12+)	12.25, 15.35, 01.15, 04.45
12.25, 15.35, 01.15, 04.45	«Сделано в Евразии» (12+)	12.45, 22.30
12.45, 22.30	«Наши иностранные» (12+)	13.45, 23.15
13.45, 23.15	«Евразия. Дословно» (12+)	13.45, 22.45, 05.45
13.45, 22.45, 05.45	«Евразия. Репитоны» (12+)	14.15, 04.30
14.15, 04.30	«Старт пр по-евразийски» (12+)	15.10, 22.15, 23.45, 02.15, 03.15, 05.15
15.10, 22.15, 23.45, 02.15, 03.15, 05.15	«Мир. Мнение» (12+)	15.45, 00.45
15.45, 00.45	«Не фантастика» (12+)	16.15, 04.15
16.15, 04.15	«Челсиония Евразии» (12+)	17.00, 19.30, 21.40
17.00, 19.30, 21.40	«Новости 1 КБР» (16+)	17.10 «Сабитгульфи». Передача для детей (каб. яз.) (6+)
17.10	«Сабитгульфи». Передача для детей (каб. яз.) (6+)	17.30 Х/ф «Тайм-аут». Спортивный вест-ник (12+)
17.30	Х/ф «Тайм-аут». Спортивный вест-ник (12+)	17.45 2023 г. - год педагога и настав-ника. «Жизнь посвятившие».
17.45	2023 г. - год педагога и настав-ника. «Жизнь посвятившие».	18.20 «Насип» тенсейди (Танпугет «Насип» (балк. яз.) (12+)
18.20	«Насип» тенсейди (Танпугет «Насип» (балк. яз.) (12+)	19.00 «НОВОСТИ» (Т/к «Мир-2») (16+)
19.00	«НОВОСТИ» (Т/к «Мир-2») (16+)	05.00, 09.00, 13.00, 17.30
05.00, 09.00, 13.00, 17.30	«Ижевские» (16+)	05.45
05.45	Т/с «Опера. Хроники убойного отряда» (16+)	06.35, 07.20, 22.15, 23.10
06.35, 07.20, 22.15, 23.10	Т/с «Филин-2» (16+)	08.15, 09.30, 09.55, 10.55, 12.00
08.15, 09.30, 09.55, 10.55, 12.00	Т/с «Филин-2» (16+)	20.15 «Иван» («Ипчиность»). Канди-дат истории науки, этноло-гаф М.Ч. Курмезова (балк. яз.) (12+)
20.15	«Иван» («Ипчиность»). Канди-дат истории науки, этноло-гаф М.Ч. Курмезова (балк. яз.) (12+)	23.30 «Белорусский стандарт» (12+)

**ПЕРВЫЙ**

06.00, 10.
------------

ПЕРВЫЙ

06.00 «Доброе утро. Суббота»
09.00 «Умницы и умники» (12+)
09.45 «Слово пастыря» (0+)
10.00, 12.00 «Новости»
10.15 «Похали!» (12+)
11.10 «Проютю!» (0+)
12.15 Т/с «По законам военного вре...

Матч ТВ

06.00 «Спортивный век» (12+)
06.30 «Магия большого спорта» (12+)
07.00, 08.35, 13.40, 21.30 «Новости»
07.05, 13.10, 16.00, 19.15, 23.45 «Все на Матч!»
08.40 Биатлон. Рагб Чемпионат России...

ПЯТЫЙ

16.55, 00.55 Х/ф «Дуэнья» (16+)
18.30 Д/ф «Возвращение в Ульяновку. 150 лет со дня рождения Сергея Рахманинова»
19.45 Д/ф «Именем Рахманинова...»
20.45 Х/ф «Лев Гуляев Синичкин» (16+)
22.00 «Астор»
23.00 150 лет со дня рождения Сергея Рахманинова

ТНТ

07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 10.00, 10.30, 11.00 Т/с «Саша Ганя» (16+)
09.00 «Моиные битвы» (16+)
11.30, 13.00, 14.30, 16.00 «Быгла экстра-сенсор» (16+)
17.35 Х/ф «Сергий против нечисти» (16+)
19.30 «Экстрасенсы. Битва сильнейших» (16+)
21.00 «Музыкальная интуиция» (16+)
23.00 «Женский стэндап» (18+)

5 ПЯТЫЙ

05.00, 05.30, 06.10, 06.45, 07.25 Т/с «Пакая работа-2» (16+)
08.10, 08.55 Т/с «Филли-2» (16+)
09.45 «Светская хроника» (16+)
10.50, 11.45, 12.40, 13.40, 14.35, 15.35, 16.25, 17.20 Т/с «Чужой район» (16+)
18.20, 19.10, 19.55, 20.45, 21.35, 22.25, 23.10 Т/с «След» (16+)
00.00 «Известия. Главное» (16+)
01.05, 02.00, 02.50, 03.40, 04.30 Т/с «Прокурсорская проверка» (16+)

МИР 24

06.00 «Сабийлики дуньясы» («Планета детства») (балк. яз.) (12+)
06.35 «Чамхана» (балк. яз.) (12+)
07.00 «Арена молодых» (12+)
07.30 «Время и личность» («Сеть разное, доброе»)
08.30 «Ил пиллар ул Гукушадфарш» («Дело чести»)
09.10 «Андрейкубаз» («Язык матери») (каб. яз.) (12+)
09.30, 15.15, 00.30, 05.45 «Наши иностранцы» (12+)
09.45, 12.45, 16.45, 01.15 «Вместе выйдено» (12+)

ПЕРВЫЙ

05.00 «Доброе утро»
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 «Новости»
09.20 «АнтиФейк» (16+)
09.55 «Жить здорово!» (16+)
10.45, 12.15, 15.15, 16.50, 18.20 Информационный канал (16+)
16.00 «Мужское/Женское» (16+)
18.00 «Вечерние новости»
20.00 «Куклы наследника Тутти» (16+)
21.00 «Время»
21.45 Т/с «Шпион» (16+)
22.45 «Большая игра» (16+)
23.45 Т/с «Почка» (16+)
00.15 Подкаст: Лаб «Психика» (16+)
00.55 Подкаст: Лаб «Все ходят летать» (16+)

ТВЦ

06.00 «Настроение»
08.00 «Доктор И...» (16+)
08.35 Х/ф «Женская версия. Тайна паринийной дачи» (16+)
10.40, 04.45 Д/ф «Две жизни Майи Булгаковой» (12+)
11.30, 14.30, 17.50, 22.00, 00.00 События Т/с «Что делает твою жену?» (16+)
11.45 Город новостей
13.40, 05.25 «Мой герой» (12+)
15.00, 03.15 Х/ф «Сельский детектив. Иголка в стоге сена» (16+)
16.55 Д/ф «90-е. В завязке» (16+)
18.10 Т/с «Не женская работа» (16+)
20.00 Наш город. Диалог с мэром. Прямой эфир
22.35 «Хватит слушать!» (16+)
23.05 Прощание (16+)
00.30 «Петровка, 38»
00.45 Д/ф «90-е. Лебединая песня» (16+)
01.25 «Знак качества» (16+)
02.05 Д/ф «Кровь на снегу» (12+)
02.45 «Осторожно, мошенники!» (16+)

ПЕРВЫЙ

22.30 «Вы это видели» (12+)
23.30 «Женский стэндап. Дайджесты-2022» (16+)
23.00 «Новые звезды в Африке» (16+)
01.00 «Импровизация. Команды. Дайджест» (16+)
01.50, 02.40 «Импровизация. Команды» (16+)
03.30, 04.10 «Шоу «Студия Союз» (16+)
05.00, 05.50 «Открытый микрофон» (16+)

ЗВЕЗДА

05.10, 13.20, 15.05, 03.30 Т/с «Белые волю» (16+)
07.00 «Сегодня утром» (12+)
09.00, 13.00, 18.00, 20.30 «Новости дня» (12+)
09.20, 01.00 Т/с «Рожденная революцией» (16+)
11.20, 21.15 «Открытый эфир». Ток-шоу выгодно» (12+)
09.55, 11.55, 13.55, 15.55, 23.55, 01.55, 03.55, 05.55 «Евразия. Культурно» (12+)
10.00, 11.30, 13.30, 14.00, 14.30, 16.00, 16.30, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 02.30, 03.00, 03.30, 04.00, 05.00 «Новости» (12+)
10.10, 04.30 «Исторический детектив с Николаем Валуевым» (12+)
10.35, 12.00, 13.30, 15.00 «Сегодня в содружестве» (12+)
10.45, 14.15, 01.15 «Не фантастика» (12+)
11.15, 23.15 «5 причин похоть в...» (12+)
12.10, 22.45, 02.45 «Евразия. Дословно» (12+)
12.25, 15.35, 23.30, 03.45 «Евразия. Регионы» (12+)
12.45, 00.15 «Чемпионы Евразии» (12+)
13.15 «Куль личности» (12+)
13.45 «Сделано в Евразии» (12+)
15.10, 22.15, 23.45, 00.45, 02.15, 03.15, 05.15 Мир. Мнение (12+)
15.20, 00.30 «Наши иностранцы» (12+)
15.45, 01.30, 04.15, 05.30 «Специальный репортаж» (12+)
17.00, 19.30, 21.40 «Новости 1 КБР» (16+)
17.10 «Знайка». Передача для детей (6+)

МИР 24

06.00, 07.00, 08.00 «Новости. Утро. 1 КБР» (16+)
06.10 «Сабийкуфур». Передача для детей (каб. яз.) (6+)
06.30 К Дню возрождения балкарского народа. «Странницы истории» (12+)
07.10 «Лажькугул» («Время работать») (каб. яз.) (12+)
07.50 «Тайм-аут». Спортивный вестник (12+)
08.10 «Иисав» («Личность»). Кандидат исторических наук, этнограф М.Ч. Кучмезова (балк. яз.) (12+)
08.55 2023 г. - год педагога и наставника. «Жизнь пятидесяти». СШ им. К. Кизова с. Плановское (12+)
09.30 «Белорусский стандарт» (12+)
09.45, 16.15, 22.30, 01.45 «Вместе выгодно» (12+)
09.55, 11.55, 13.55, 15.55, 23.55, 01.55, 03.55, 05.55 «Евразия. Культурно» (12+)
10.00, 11.30, 13.30, 14.00, 14.30, 16.00, 16.30, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 02.30, 03.00, 03.30, 04.00, 05.00 «Новости» (12+)
10.10, 04.30 «Исторический детектив с Николаем Валуевым» (12+)
10.35, 12.00, 13.30, 15.00 «Сегодня в содружестве» (12+)
10.45, 14.15, 01.15 «Не фантастика» (12+)
11.15, 23.15 «5 причин похоть в...» (12+)
12.10, 22.45, 02.45 «Евразия. Дословно» (12+)
12.25, 15.35, 23.30, 03.45 «Евразия. Регионы» (12+)
12.45, 00.15 «Чемпионы Евразии» (12+)
13.15 «Куль личности» (12+)
13.45 «Сделано в Евразии» (12+)
15.10, 22.15, 23.45, 00.45, 02.15, 03.15, 05.15 Мир. Мнение (12+)
15.20, 00.30 «Наши иностранцы» (12+)
15.45, 01.30, 04.15, 05.30 «Специальный репортаж» (12+)
17.00, 19.30, 21.40 «Новости 1 КБР» (16+)
17.10 «Знайка». Передача для детей (6+)

ПЯТЫЙ

05.00, 09.00, 13.00, 17.30 «Известия» (16+)
05.25, 06.20 Т/с «Соборная епархия» (16+)
07.05, 08.00, 22.15, 23.10 Т/с «Филли-2» (16+)
08.55 «Знание - сила» (0+)
09.30, 10.20, 11.15, 12.10 Х/ф «Такая порода» (16+)
13.30, 14.25, 15.20, 16.20, 17.20, 18.00, 18.45 Т/с «Морские дьяволы. Судьба» (16+)
19.45, 20.35, 21.20, 00.30, 01.20, 02.00, 02.40 Т/с «След» (16+)
00.00 «Известия. Итоговый выпуск» (16+)
03.20, 04.10 Т/с «Прокурорская проверка» (16+)

ПЯТЫЙ

05.00, 09.00, 13.00, 17.30 «Известия» (16+)
05.25, 06.20 Т/с «Соборная епархия» (16+)
07.05, 08.00, 22.15, 23.10 Т/с «Филли-2» (16+)
08.55 «Знание - сила» (0+)
09.30, 10.20, 11.15, 12.10 Х/ф «Такая порода» (16+)
13.30, 14.25, 15.20, 16.20, 17.20, 18.00, 18.45 Т/с «Морские дьяволы. Судьба» (16+)
19.45, 20.35, 21.20, 00.30, 01.20, 02.00, 02.40 Т/с «След» (16+)
00.00 «Известия. Итоговый выпуск» (16+)
03.20, 04.10 Т/с «Прокурорская проверка» (16+)

ПЕРВЫЙ

06.00 «Доброе утро. Суббота»
09.00 «Умницы и умники» (12+)
09.45 «Слово пастыря» (0+)
10.00, 12.00 «Новости»
10.15 «Похали!» (12+)
11.10 «Проютю!» (0+)
12.15 Т/с «По законам военного вре...

Матч ТВ

06.00 «Спортивный век» (12+)
06.30 «Магия большого спорта» (12+)
07.00, 08.35, 13.40, 21.30 «Новости»
07.05, 13.10, 16.00, 19.15, 23.45 «Все на Матч!»
08.40 Биатлон. Рагб Чемпионат России...

ПЯТЫЙ

16.55, 00.55 Х/ф «Дуэнья» (16+)
18.30 Д/ф «Возвращение в Ульяновку. 150 лет со дня рождения Сергея Рахманинова»
19.45 Д/ф «Именем Рахманинова...»
20.45 Х/ф «Лев Гуляев Синичкин» (16+)
22.00 «Астор»
23.00 150 лет со дня рождения Сергея Рахманинова

ТНТ

07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 10.00, 10.30, 11.00 Т/с «Саша Ганя» (16+)
09.00 «Моиные битвы» (16+)
11.30, 13.00, 14.30, 16.00 «Быгла экстра-сенсор» (16+)
17.35 Х/ф «Сергий против нечисти» (16+)
19.30 «Экстрасенсы. Битва сильнейших» (16+)
21.00 «Музыкальная интуиция» (16+)
23.00 «Женский стэндап» (18+)

5 ПЯТЫЙ

05.00, 05.30, 06.10, 06.45, 07.25 Т/с «Пакая работа-2» (16+)
08.10, 08.55 Т/с «Филли-2» (16+)
09.45 «Светская хроника» (16+)
10.50, 11.45, 12.40, 13.40, 14.35, 15.35, 16.25, 17.20 Т/с «Чужой район» (16+)
18.20, 19.10, 19.55, 20.45, 21.35, 22.25, 23.10 Т/с «След» (16+)
00.00 «Известия. Главное» (16+)
01.05, 02.00, 02.50, 03.40, 04.30 Т/с «Прокурсорская проверка» (16+)

МИР 24

06.00 «Сабийлики дуньясы» («Планета детства») (балк. яз.) (12+)
06.35 «Чамхана» (балк. яз.) (12+)
07.00 «Арена молодых» (12+)
07.30 «Время и личность» («Сеть разное, доброе»)
08.30 «Ил пиллар ул Гукушадфарш» («Дело чести»)
09.10 «Андрейкубаз» («Язык матери») (каб. яз.) (12+)
09.30, 15.15, 00.30, 05.45 «Наши иностранцы» (12+)
09.45, 12.45, 16.45, 01.15 «Вместе выйдено» (12+)

ПЕРВЫЙ

05.00 «Доброе утро»
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 «Новости»
09.20 «АнтиФейк» (16+)
09.55 «Жить здорово!» (16+)
10.45, 12.15, 15.15, 16.50, 18.20 Информационный канал (16+)
16.00 «Мужское/Женское» (16+)
18.00 «Вечерние новости»
20.00 «Куклы наследника Тутти» (16+)
21.00 «Время»
21.45 Т/с «Шпион» (16+)
22.45 «Большая игра» (16+)
23.45 Т/с «Почка» (16+)
00.15 Подкаст: Лаб «Психика» (16+)
00.55 Подкаст: Лаб «Все ходят летать» (16+)

ТВЦ

06.00 «Настроение»
08.00 «Доктор И...» (16+)
08.35 Х/ф «Женская версия. Тайна паринийной дачи» (16+)
10.40, 04.45 Д/ф «Две жизни Майи Булгаковой» (12+)
11.30, 14.30, 17.50, 22.00, 00.00 События Т/с «Что делает твою жену?» (16+)
11.45 Город новостей
13.40, 05.25 «Мой герой» (12+)
15.00, 03.15 Х/ф «Сельский детектив. Иголка в стоге сена» (16+)
16.55 Д/ф «90-е. В завязке» (16+)
18.10 Т/с «Не женская работа» (16+)
20.00 Наш город. Диалог с мэром. Прямой эфир
22.35 «Хватит слушать!» (16+)
23.05 Прощание (16+)
00.30 «Петровка, 38»
00.45 Д/ф «90-е. Лебединая песня» (16+)
01.25 «Знак качества» (16+)
02.05 Д/ф «Кровь на снегу» (12+)
02.45 «Осторожно, мошенники!» (16+)

ПЕРВЫЙ

05.00 «Доброе утро»
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 «Новости»
09.20 «АнтиФейк» (16+)
09.55 «Жить здорово!» (16+)
10.45, 12.15, 15.15, 16.50, 18.20 Информационный канал (16+)
16.00 «Мужское/Женское» (16+)
18.00 «Вечерние новости»
20.00 «Куклы наследника Тутти» (16+)
21.00 «Время»
21.45 Т/с «Шпион» (16+)
22.45 «Большая игра» (16+)
23.45 Т/с «Почка» (16+)
00.15 Подкаст: Лаб «Психика» (16+)
00.55 Подкаст: Лаб «Все ходят летать» (16+)

ТВЦ

06.00 «Настроение»
08.00 «Доктор И...» (16+)
08.35 Х/ф «Женская версия. Тайна паринийной дачи» (16+)
10.40, 04.45 Д/ф «Две жизни Майи Булгаковой» (12+)
11.30, 14.30, 17.50, 22.00, 00.00 События Т/с «Что делает твою жену?» (16+)
11.45 Город новостей
13.40, 05.25 «Мой герой» (12+)
15.00, 03.15 Х/ф «Сельский детектив. Иголка в стоге сена» (16+)
16.55 Д/ф «90-е. В завязке» (16+)
18.10 Т/с «Не женская работа» (16+)
20.00 Наш город. Диалог с мэром. Прямой эфир
22.35 «Хватит слушать!» (16+)
23.05 Прощание (16+)
00.30 «Петровка, 38»
00.45 Д/ф «90-е. Лебединая песня» (16+)
01.25 «Знак качества» (16+)
02.05 Д/ф «Кровь на снегу» (12+)
02.45 «Осторожно, мошенники!» (16+)

ПЕРВЫЙ

05.00 «Доброе утро»
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 «Новости»
09.20 «АнтиФейк» (16+)
09.55 «Жить здорово!» (16+)
10.45, 12.15, 15.15, 16.50, 18.20 Информационный канал (16+)
16.00 «Мужское/Женское» (16+)
18.00 «Вечерние новости»
20.00 «Куклы наследника Тутти» (16+)
21.00 «Время»
21.45 Т/с «Шпион» (16+)
22.45 «Большая игра» (16+)
23.45 Т/с «Почка» (16+)
00.15 Подкаст: Лаб «Психика» (16+)
00.55 Подкаст: Лаб «Все ходят летать» (16+)

ТВЦ

06.00 «Настроение»
08.00 «Доктор И...» (16+)
08.35 Х/ф «Женская версия. Тайна паринийной дачи» (16+)
10.40, 04.45 Д/ф «Две жизни Майи Булгаковой» (12+)
11.30, 14.30, 17.50, 22.00, 00.00 События Т/с «Что делает твою жену?» (16+)
11.45 Город новостей
13.40, 05.25 «Мой герой» (12+)
15.00, 03.15 Х/ф «Сельский детектив. Иголка в стоге сена» (16+)
16.55 Д/ф «90-е. В завязке» (16+)
18.10 Т/с «Не женская работа» (16+)
20.00 Наш город. Диалог с мэром. Прямой эфир
22.35 «Хватит слушать!» (16+)
23.05 Прощание (16+)
00.30 «Петровка, 38»
00.45 Д/ф «90-е. Лебединая песня» (16+)
01.25 «Знак качества» (16+)
02.05 Д/ф «Кровь на снегу» (12+)
02.45 «Осторожно, мошенники!» (16+)

ПЕРВЫЙ

05.00 «Доброе утро»
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 «Новости»
09.20 «АнтиФейк» (16+)
09.55 «Жить здорово!» (16+)
10.45, 12.15, 15.15, 16.50, 18.20 Информационный канал (16+)
16.00 «Мужское/Женское» (16+)
18.00 «Вечерние новости»
20.00 «Куклы наследника Тутти» (16+)
21.00 «Время»
21.45 Т/с «Шпион» (16+)
22.45 «Большая игра» (16+)
23.45 Т/с «Почка» (16+)
00.15 Подкаст: Лаб «Психика» (16+)
00.55 Подкаст: Лаб «Все ходят летать» (16+)

ТВЦ

06.00 «Настроение»
08.00 «Доктор И...» (16+)
08.35 Х/ф «Женская версия. Тайна паринийной дачи» (16+)
10.40, 04.45 Д/ф «Две жизни Майи Булгаковой» (12+)
11.30, 14.30, 17.50, 22.00, 00.00 События Т/с «Что делает твою жену?» (16+)
11.45 Город новостей
13.40, 05.25 «Мой герой» (12+)
15.00, 03.15 Х/ф «Сельский детектив. Иголка в стоге сена» (16+)
16.55 Д/ф «90-е. В завязке» (16+)
18.10 Т/с «Не женская работа» (16+)
20.00 Наш город. Диалог с мэром. Прямой эфир
22.35 «Хватит слушать!» (16+)
23.05 Прощание (16+)
00.30 «Петровка, 38»
00.45 Д/ф «90-е. Лебединая песня» (16+)
01.25 «Знак качества» (16+)
02.05 Д/ф «Кровь на снегу» (12+)
02.45 «Осторожно, мошенники!» (16+)

ПЯТЫЙ

05.00, 09.00, 13.00, 17.30 «Известия» (16+)
05.25, 06.20 Т/с «Соборная епархия» (16+)
07.05, 08.00, 22.15, 23.10 Т/с «Филли-2» (16+)
08.55 «Знание - сила» (0+)
09.30, 10.20, 11.15, 12.10 Х/ф «Такая порода» (16+)
13.30, 14.25, 15.20, 16.20, 17.20, 18.00, 18.45 Т/с «Морские дьяволы. Судьба» (16+)
19.45, 20.35, 21.20, 00.30, 01.20, 02.00, 02.40 Т/с «След» (16+)
00.00 «Известия. Итоговый выпуск» (16+)
03.20, 04.10 Т/с «Прокурорская проверка» (16+)

ПЯТЫЙ

05.00, 09.00, 13.00, 17.30 «Известия» (16+)
05.25, 06.20 Т/с «Соборная епархия» (16+)
07.05, 08.00, 22.15, 23.10 Т/с «Филли-2» (16+)
08.55 «Знание - сила» (0+)
09.30, 10.20, 11.15, 12.10 Х/ф «Такая порода» (16+)
13.30, 14.25, 15.20, 16.20, 17.20, 18.00, 18.45 Т/с «Морские дьяволы. Судьба» (16+)
19.45, 20.35, 21.20, 00.30, 01.20, 02.00, 02.40 Т/с «След» (16+)
00.00 «Известия. Итоговый выпуск» (16+)
03.20, 04.10 Т/с «Прокурорская проверка» (16+)

РОССИЯ К

05.00 «Утро России. Суббота»
08.00 Местное время
08.35 «По секрету всему свету» (12+)
09.00 «Формула еды» (12+)
09.25 «Пятеро на одного» (12+)
10.10 «Сто к одному» (12+)
11.00, 17.00, 20.00 «Вести»
12.35 Т/с «Принцесса и нищенка» (16+)
15.05 «Аншлаг и Компания» (16+)
18.00 «Привет, Андрей!» Вечернее шоу Андрея Малахова (12+)
21.00 Х/ф «Из замкнутого круга» (16+)

РОССИЯ К

05.00 «Утро России. Суббота»
08.00 Местное время
08.35 «По секрету всему свету» (12+)
09.00 «Формула еды» (12+)
09.25 «Пятеро на одного» (12+)
10.10 «Сто к одному» (12+)
11.00, 17.00, 20.00 «Вести»
12.35 Т/с «Принцесса и нищенка» (16+)
15.05 «Аншлаг и Компания» (16+)
18.00 «Привет, Андрей!» Вечернее шоу Андрея Малахова (12+)
21.00 Х/ф «Из замкнутого круга» (16+)

ТВЦ

06.00 Х/ф «Фанфан-Польша» (16+)
07.35 «Православная энциклопедия» (6+)
08.05 «Смешайте меня семеро». Юмористический концерт (16+)
09.10 Х/ф «Московский романс» (16+)
11.00, 11.45 Х/ф «Не хочу жениться!» (16+)
11.30, 14.30, 23.20 События
12.50, 14.45 Т/с «Первые встречи» (16+)
21.00 «Постскриптум»
22.05 «Право знать!» (16+)
23.30 Д/ф «Следствие велет КТВ. Крайняя поада» (12+)

ЗВЕЗДА

06.10 Х/ф «Магрос Чижик» (16+)
08.00, 13.00, 18.00 «Новости дня» (16+)
08.15 «Морской бой» (6+)
09.30 Х/ф «Большая семья» (16+)
11.45 «Легенды музыки». Алексей Рыбников (12+)
12.10 «СССР Знак качества» с Иваном Охлобыстиным» (12+)
13.15 «Не факт!» (12+)
13.40 «Война миров» Д/с (16+)
14.30 «Легенды кино». Г.Миллер (12+)
15.15 «Время героев» (16+)
15.35 «Главный герой». «Ансамбль «Бережка» и Н.Надеждина» (16+)
16.25, 18.30 Х/ф «Приказано взять живыми» (16+)
18.55 Х/ф «Личное дело майора Баранова» (16+)
21.00 «Легендарные матчи» (12+)
00.00 «Десять мгновений». Ольга Белова (12+)

**ПЕРВЫЙ**

05.00	«Доброе утро»
09.00	12.00, 15.00, 03.00 Новости
09.20	«Антифейк» (16+)
09.55	«Жить здорово!» (16+)
10.45	12.15, 15.15, 16.50, 18.20 Инфор-мационный канал (16+)
16.00	«Мужское/Женское» (16+)
18.00	Вечерние новости
21.00	«Время»
21.45	Т/с «Шпион» (16+)
23.45	Т/с «Почка» (16+)
00.15	Подкаст:Лаб «Сорфались с маяси-ми» (16+)
00.55	Подкаст:Лаб «Космические исто-рии» (16+)
01.35	Подкаст:Лаб «Кухня замечатель-ных» (16+)
02.15	Подкаст:Лаб «Легкие денги» (16+)
03.05	Подкаст:Лаб «Крепильные инди-стри» (16+)
03.45	Подкаст:Лаб «Психика» (16+)
04.20	Подкаст:Лаб «Психика» (16+)

**РОССИЯ 1**

05.00	09.30 «Утро России»
09.00	14.30, 21.05 Местное время
09.55	«О самом главном». Ток-шоу (12+)
11.00	14.00, 16.00, 20.00 Вести
11.30	17.30 «60 минут». Ток-шоу (12+)
14.55	«Кто против?» Ток-шоу (12+)
16.30	«Матчасть» (16+)
21.20	Т/с «Экспериментальный» (16+)
23.25	«Вечер с В. Соловьевым» (12+)
02.05	Т/с «Друг по праву» (16+)
03.55	Т/с «Пыльная работа» (16+)

**НТВ**

04.55	Т/с «Москва. Три вокзала» (16+)
06.30	«Утро. Самое лучшее» (16+)
08.00	10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.35 «Сегодня»
08.25	10.35 Т/с «Морские дьяволы. Рубежи Родин» (16+)
13.25	«Фрезиачинное происшествие»
14.00	«Место встречи»
16.45	«3а гранью» (16+)
17.50	«ДНК» (16+)
20.00	Т/с «Стражники» (16+)
22.15	00.00 Т/с «Невский. Охота на архитектора» (16+)
00.55	«Позняков» (16+)
01.05	«Мы и наука. Наука и мы» (12+)
01.55	Т/с «Игра» (16+)

**Матч ТВ**

06.00	14.25 «Спортивный век» (12+)
06.30	«Вит северу» (12+)
07.00	08.35, 10.05, 14.55, 16.40, 18.25, 21.40 Новости
07.05	15.30, 21.45, 00.30 Все на Матч!
08.40	Выдаются. Рат Чемпионат России. Дипломная смешанная эстафета
10.10	03.40 «Специальный репортаж» (12+)
10.30	04.00 Д/с «Лодшадная сила» (12+)
11.40	Выдаются. Рат Чемпионат России. Смешанная эстафета
13.30	«Есть тема!» (16+)
15.00	«Большой хоккей» (12+)
16.45	Д/ф «Топ!» (12+)

**ТВЦ**

18.30	Футбол. Аргентина - Франция. Чемпионат мира-2022 г. Финал (0+)
22.30	Вильямс «Ветером Лига чемпи-онов». Финал (0+)
01.00	Выдаются. Рат Чемпионат России. Одиночная смешанная эстафета (0+)
02.05	Выдаются. Рат Чемпионат России. Смешанная эстафета (0+)
03.55	Новости (0+)
05.05	«На в бане!» (12+)
05.30	«Фреш тайм» (12+)

**ТВЦ**

06.00	«Настроение»
06.00	«Локтор И...» (16+)
08.35	Х/ф «Женская версия. Тайна патрильной дащи» (16+)
10.40	04.45 Д/ф «Станислав Садаль-ский. Одинокий путь» (12+)
11.30	14.30, 17.50, 22.00, 00.00 События
11.45	Т/с «Чужодегатов жена» (16+)
13.40	05.25 «Мой герой» (12+)
14.50	Горел новости»
15.05	03.15 Х/ф «Сельский детектив. Итога в стое сенат» (16+)
16.55	Д/ф «90-е. Голые Золушки» (16+)
18.15	Т/с «Не женская работа» (16+)
22.35	Д/ф «10 самых...» (16+)
23.10	Д/ф «Актерские драмы. Выжить в 90-е» (12+)
00.30	«Прописка. 38»
00.45	«Победа» (16+)
01.25	Д/ф «Горбачев против ГКЧП. Секретная оговорка» (12+)
02.05	Д/ф «Красная императрица» (12+)
02.50	«Сторожко, мошенники!» (16+)

**РОССИЯ 1**

06.30	07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.45 Новости крупнур
06.35	«Кештрал...»
07.05	«Кедровая легопись». Юрий Соломин»
07.35	18.35 Д/ф «Вильгельм Завое-ватель. Герцог Нормандии на английском троне»
08.30	«Жизнь и судьба»
08.50	Х/ф «Второе дыхание» (16+)
10.15	«Каболодагы»
11.10	00.45 XX век
12.25	Х/ф «Послесловие» (16+)
14.00	Д/с «Забывтое ремесло»
14.15	00.05 Уроки режиссуры
15.05	Новости. Подробно. Театр
15.20	Моя любовь - Россия!
15.50	«Сторва»
16.30	Х/ф «Второе дыхание»
17.40	01.50 К 150-летию со дня ро-ждения Сергея Рахманинова. Симфония №2
19.45	Главная роль
20.05	Открытая книга
20.30	«Спокойной ночи, малыши!»
20.45	Д/ф «Тайна двух океанов». Идуща подругами»
21.25	«Эпиграма»
22.10	Х/ф «Любимая женщина механи-ка Вавилова» (16+)
23.30	Цвет времени
02.40	Д/с «Первые в мире»

**ТНТ**

07.00	08.00, 06.40 «Однажды в России»
-------	---------------------------------

**Спешдэйжест» (16+)**

08.30	«Хочу перемеш» (16+)
09.00	09.30, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30 Т/с «Реальное падание» (16+)
16.00	17.00, 18.00, 19.00 Т/с «Полицей-ский с Рублевки» (16+)
20.00	20.30 Т/с «Кафе «Куба» (16+)
21.00	21.30 Т/с «Семья-2» (16+)
22.00	«Женский стендап. Дайджест-2022» (16+)
23.00	«Женский стендап» (18+)
00.00	01.00, 01.55 «Импровизация. Команды» (16+)
02.40	03.30, 04.15 «Шоу «Студия Совет» (16+)
05.00	05.50 «Открытый микрофон» (16+)

**ЗВЕЗДА**

05.10	13.20, 15.05 Т/с «Репле волки» (16+)
07.00	«Сегодня утром» (12+)
09.00	13.00, 18.00, 20.30 Новости дня (16+)
09.20	01.10 Т/с «Рожденная револю-цией» (16+)
11.20	21.15 «Открытый эфир». Ток-шоу (16+)
15.00	Военные новости (16+)
18.20	«Специальный репортаж» (16+)
18.55	«Вот войны. История русской армиллерии» Д/с (16+)
19.40	«Код доступа» (12+)
22.55	«Между тем» с Натальей Метли-ной (12+)
23.25	Х/ф «Брак» (16+)
04.10	Х/ф «Опасно для жизни!» (16+)

**РЕН-ТВ**

05.00	18.00, 02.35 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06.00	«С добрым утром!» (16+)
08.30	12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Ново-сти» (16+)
09.00	«Заскреченные списки» (16+)
11.00	«Как устроено мир с Тимофеем Баженовым» (16+)
12.00	16.00, 19.00 «Информационная пропаганда 112» (16+)
13.00	23.30 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» (16+)
14.00	«Невероятно интересные исто-рии» (16+)
15.00	«Незастылая история» (16+)
17.00	03.25 «Тайна Чамана» (16+)
20.00	Х/ф «Хеллоу!» (16+)
22.10	«Смогут ли все!» (16+)
00.25	Х/ф «Тайна 7 сестер» (18+)

**ПЯТЫЙ**

05.00	09.00, 13.00, 17.30 «Известия» (16+)
05.25	06.05 Т/с «Ревная единичка» (16+)
06.55	07.40, 22.15, 23.10 Т/с «Фи-лин-2» (16+)
08.35	«День ангела» (0+)
09.30	10.25, 11.25, 12.25, 13.30 Т/с «Спецназ» (16+)
13.55	14.45, 15.40, 16.35, 18.00, 18.55 Т/с «Учитель в законе. Прокол-женец» (16+)
19.45	20.35, 21.20, 00.30, 01.15, 02.00, 02.40, 03.15 Т/с «Слеп» (16+)

**Мир 24**

00.00	«Известия. Итоговый выпуск» (16+)
03.55	04.35 Х/ф «Такая порода» (16+)
16.00	17.00, 18.00, 19.00 Т/с «Полицей-ский с Рублевки» (16+)
06.10	07.00, 08.00 «Новости. Утро. 1 КБР» (16+)
06.30	«Спортмайдан» («Спортпос-тачка») (балк. яз.) (12+)
06.50	«Актуальная тема» (16+)
07.10	Терзаццалла» («Акцент») (каб. яз.) (12+)
07.40	«Сайтамада» («Избранное»). Стихи Ибрагима Бабаева (балк. яз.) (12+)
08.10	«Классика для всех» (12+)
08.50	«Тригх» («Весна»). Литератур-но-музыкальная программа (каб. яз.) (12+)
09.20	«Как сказания айхханаид...» («Актуальная тема») (16+)
09.30	16.15, 01.30 «5 причин поехать в...» (12+)
09.45	15.45, 00.15, 04.30 «Наши ино-странцы» (12+)
09.55	11.55, 13.55, 15.55, 23.55, 01.55, 03.55, 05.55 «Евразия. Кухня» (12+)
10.00	11.00, 11.30, 13.00, 14.00, 14.30, 16.00, 16.30, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 02.30, 03.00, 03.30, 04.00, 05.00 Новости
10.15	15.25, 01.15 «Евразия. Регионы» (12+)
10.25	15.35, 22.30, 02.45, 03.45 «Спе-циальный репортаж» (12+)
10.35	12.00, 13.30, 15.00 Сегодня в содружестве
10.45	01.45, 05.30 «Сделано в Евразии» (12+)
11.15	«Стартап по-евразийски» (12+)
12.10	22.45 «Нужд личности» (12+)
12.30	23.15 «Исторический детектив с Николаем Валуевым» (12+)
13.15	23.45, 04.15 «Не фантастика» (12+)
13.45	00.30, 04.45 «Вместе выгодно» (12+)
14.15	15.10, 22.15, 00.45, 02.15, 03.15, 05.15 Мир. Мнение (12+)
17.00	19.30, 21.40 «Новости 1 КБР» (16+)
17.15	«Динимур тьяццалла» («Фети-тия и жизнь») (каб. яз.) (12+)
17.45	«Жашу алайды» («Такая жизнь») (балк. яз.) (12+)
18.25	«Женский портрет». Рукво-дитель регионального отде-ния Комитета совет военов Отечества Карина Орехова (12+)
19.00	«НОВОСТИ» (т/к «Мир-24») (16+)

**ПЕРВЫЙ**

05.00	«Доброе утро»
09.00	12.00, 15.00 Новости
09.20	«Антифейк» (16+)
09.55	«Жить здорово!» (16+)
10.45	12.15, 15.15, 16.50 Информаци-онный канал (16+)
16.00	«Мужское/Женское» (16+)
18.00	Вечерние новости
18.40	«Человек и закон» (16+)
19.45	«Поле чудес» (16+)
21.00	«Время»
21.45	«ОЛОС» весны в обновленном составе (12+)
23.30	«Вызов. Первые в космосе» (12+)
00.35	Подкаст:Лаб «По Первое число» (16+)
01.15	Подкаст:Лаб «20 лет спустя» (16+)
01.55	Подкаст:Лаб «Асторумья» (16+)
02.30	Подкаст:Лаб «Неформат» (16+)
03.05	Подкаст:Лаб «Путь не говорит, путь читает» (16+)
03.40	Подкаст:Лаб «Психика» (16+)
04.20	Подкаст:Лаб «Все хотят летать» (16+)
04.55	Подкаст:Лаб «Футбол не хоккей» (16+)
05.30	Подкаст:Лаб «Анекдоты» (16+)

**РОССИЯ 1**

05.00	09.30 «Утро России»
09.00	14.30, 21.15 Местное время
09.55	«О самом главном». Ток-шоу (12+)
11.00	14.00, 16.00, 20.00 Вести
11.30	17.30 «60 минут». Ток-шоу (12+)
14.55	«Кто против?» Ток-шоу (12+)
16.30	«Прямой эфир» (16+)
21.30	«Моя мекка» (12+)
23.45	«Улыбка на ночь» (16+)
00.50	Х/ф «Неугасающая невестка» (16+)
04.05	Т/с «Пыльная работа» (16+)

**НТВ**

04.55	Т/с «Москва. Три вокзала» (16+)
06.30	«Утро. Самое лучшее» (16+)
08.00	10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегод-ня»
08.25	10.35 Т/с «Морские дьяволы. Рубежи Родин» (16+)
13.25	«Фрезиачинное происшествие»
14.00	«Место встречи»
16.45	«ДНК» (16+)
17.55	«Жди меня» (12+)
20.00	Т/с «Стражники» (16+)
22.15	Т/с «Невский. Охота на архитек-тора» (16+)
00.00	«Своя правда» с Романом Ваба-ном (16+)
02.00	Х/ф «Общехонное лето» (16+)
02.25	«Квартирный вопрос» (0+)
03.20	Т/с «Игра» (16+)

**Матч ТВ**

06.00	14.25 «Спортивный век» (12+)
06.30	«Большой хоккей» (12+)
07.05	10.00, 12.55, 14.55, 21.55 Новости
07.05	15.00, 17.30, 22.00 Все на Матч!
10.05	04.05 Д/с «Лодшадная сила» (12+)
11.50	Смешанные единоборства. Выле-ска Манандо - Денис Маковромак. ПНГСТА РС (16+)
13.00	«Есть тема!» (16+)
15.30	Смешанные единоборства. Оне

**ПЕРВЫЙ**

17.55	РС (16+)
19.55	«Сант пр» (18+)
22.50	Д/ф «Суперсерия-72» (6+)
00.30	«Фестиваль. Междуродный туризм. Женишино (0+)
02.00	Войлбол. Чемпионат России. Рат Суперлига Мужчины (0+)
03.55	Новости (0+)
05.30	«Решет Грва» (0+)

**ТВЦ**

06.00	«Настроение»
08.20	Д/ф «Вокруг смеха за 38 дней» (12+)
09.15	Х/ф «В последний раз прощайся» (16+)
11.30	14.30, 17.50 События
11.50	15.00 Х/ф «Тихая гавань» (16+)
14.50	Горел новости»
15.55	18.10 Т/с «Не женская работа» (16+)
22.00	«В центре событий» с Анной Прохоровой
23.00	«Принят комедиянтова» (12+)
00.40	Х/ф «Ларет Мария Мерич» (16+)
02.10	Т/с «Петровка, 38»
02.25	Х/ф «Каминный гость» (16+)
03.50	Прошине (16+)
04.30	Д/ф «Горбачев против ГКЧП. Секретная оговорка» (16+)
05.10	Д/ф «Александр Кайдановский. По лезвию бритвы» (12+)

**РОССИЯ 1**

06.30	07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.10 Новости крупнур
06.35	«Кештрал...»
07.05	«Кедровая легопись». Юрий Соломин»
07.35	Д/с «Хранители жизни»
08.15	16.15 Плет времени
08.30	«Жизнь и судьба»
08.50	16.25 Х/ф «Второе дыхание» (16+)
10.20	«Сторва»
11.55	Открытая книга
12.25	Х/ф «Любимая женщина механи-ка Вавилова» (16+)
13.45	Д/с «Забывтое ремесло»
14.05	Линия жизни
15.05	Письма из провинции
15.55	«Эпиграма»
17.30	К 150-летию со дня рождения С. Рахманинова. «Остров мертвых». «Симфонические танцы»
18.45	«Дарская ложка»
19.45	Д/с «Искатели»
20.40	Х/ф «Мой младший брат» (16+)
22.15	«2 Верник 2»
23.30	Х/ф «Общехонное лето» (16+)
01.05	К 150-летию со дня рождения Сергея Рахманинова. «Остров мертвых». «Симфонические тан-цы»

**НТВ**

07.35	Д/с «
-------	-------

## Льэпкыяр зылытыр и бзэщ

Адыгэ льэпкыям кыяхкэла усакуэ шэджашэхуэ Шоджэныкылу Алий, Налю Заур, Кышчоккыуэ Алим, Бемырзэ Мухьэдин, Нэхуш Мухьэмэд... - льэпкыям вагьуэ мыужыкыжу дилэ тхаклуэ-усакуэухэм я Эдакьэщлэпкыэр нэгьуэщлэпкыэ зэдзэлауэ деджэпкэ, адыгэбзэм хуэдэу ди псэм нэсынукыым. Ар хьэжыш. Ар апхуэдэу щыщытым и щьэусыгьуэ нэхьыщхьэр зыш: хамэбзэр здынэсыр ди акьылаш, анэбзэр здынэсыр дигураш.

Льэпкыям и бзэр Гурылыжыу кьэгьуэгурыкуэн папщлэ, ар щлэблэм яшлэу кьызэрбгьэтэджыным гулытэшхуэ хуэщын хуейш. Бзэм и кьабзагьым укьлэпылпын, ар сабийхэм ядэпгыгьын хуейш. Сыту жыплэмэ, бзэ зэхэпкыам сабийхэр бзэмылу кьигьэнэнущ. Адыгэбзэпкэ упсалээрэ - кьабзэу псалэу, урысыбзэ кьыкымыгьахуэ. Урысыбзэпкэ упсалэми - апхуэдэ кьабзэщ. Ар сыт шыгьуи дгьэзэщлэн хуей кьалэну солгытэ.

Егьэджэныгьэм пыщла дерсхэм и мызакьуэу, льэпкыям Гурылы бзэ дахэм, щлэблэр зэрагьасэ бзэ гуаклуэм, тхыдэ хьыбархэр кьызэралуэтэж бзэ хэлпкыхам хуэныкьуэщ ди сабийхэр. Ахэр егьэсэн хуейш льэпкэ уэрэдыжхэр щашэщлэ, гум хьхьэ псалэуэр кьышлагьалээрэ я гушлэм лэпэсу, льэпкэ хуэуэу щлэрашхэр кьышпалэпкэ, кьабзэ дахэр жьгьырууэ зыхашлэу, лыхьужь уэрэдхэр цаукьуэдийкэ, ныбжьрей ежьукэ пэджэрэ адыгэбзэр джэрпэджэу зэлэпхуэ, зэрлыпкыу щлэдуу, зэрлыгьахуэ зьлашлэу.

Льэпкыям и купщлэщ адыгэбзэр. Ар ди адэжхэм лэщыгьуэухэм кьыпхрэхаш, яхьумэфаш. Адыгэбзэмкэ егьэджаклуэхэм дерсхэр щедгьэпкэпкэпкэ цыкьлэхэм якьодоуэ ди нэхьыжхэм бзэр зэрахьумар, зэрамыгьэпкэуэдар, зауэ мафлэ лыгьейм кьызэрпхрэхыфар. Икьи ягурыдогьалуэ бзэм и зехьаклуэу адэхэм я ужь эзыхэр зэриуэнуэр. Бзэм и кьуэпсхэр кьызыхькыяр цыхубэрэщ, бзэр кьэзыгьэщлэр льэпкыяр. Абы кьыхькыуи бзэм и зехьаклуэу дэтхэнэ цыхури льэпкыям хэтын хуейш. Бзэм зиужьын, хьума хьун, ефлэкуэн папщлэ зэрыадыгэ льэпкыу я зэфлэпкэ, я кьаруи, я мылгыкуи щымысхуэ зызэщлэпкыуэн хуейш.

Ди лэжыгьэр кьапщтэмэ, дерс кьэскэ цыкьлэхэм гукьи псэпкэ захьыдогьашлэ - «Адыгэу зыпкытэжмэ, пурьырепкэ адыгэбзэр. Егьэфлакуэ, зегьэужь



анэбзэм!». Адыгэбзэр льэпкыям и псэщ, и бзэщ. Абы уешл хэкупсэ, укьегьэхуэ льэпкыпсэу.

«Дышэр хьыфлэди уи бзэр кьэщтэж», - жиаш пасэрэим. Льэпкыяр зылытыр и бзэщ. Бзэр льэпкэ дамыгьэщ, щлэблэм и дамэщ. Ар анэшэм щыгьуу кьыпкьорхьэри, уи бзэр кьэрэхьуэу уи гьусэщ, уи гупсысэр сэтэй кьэзыщлэ, гьашлэ лэпгьуу уи гьуэуэгьэлагьуэуэщ. Бзэр пурьухуамэ, уи дунейр бгьунлэуэу, уеблэмэ быухуэу араш.

Адэбзэр лэпкэ, анэбзэр гуаклуэу. Абы и лэпкыяр сабийхэм захедгьэщлэн папщлэ, адыгэбзэ кьабзэпкэ дерсхэр зэредгьэпкыкыным дыхушчокьу. Нэгьуэщлэуи хьунукыым. Ди бзэм и дахагьым еджакуэухэм гу лэпкэ гьэтэн мурадкэ, лэпкэ зэмылэуужьыгьуэухэр кьыдогьэсэбп. Апхуэдэу, анэдэлхубзэр нэгьуэщлэ льэпкыбзэхэм идопх, щыдогьэдэу жьабзэ дахэм, пынэбзэм ещхэ усэбзэпкэ догьэбзэрэбзэ. Проект лэжыгьэ зэхуэмыдэхэр адыгэбзэпкэ ядогьэгьэзашлэ. Бзэр клуэ пэтми нэхэ едгьэфлэкуэн мурадкэ, кьэхутэныгьэ лэжыгьэхэр идогьэпкэ, льэпкэ тхыдэм ирыдогьапкэ, щыгьуэуэ дощлэ, текстэр кьадогьэщлэ, зэпеуэ зэхуэмыдэхэм хьыдошэ.

Мы дунейм фыгьуэ тетыр уи быным хэлпкыамы, анэбзэр лэпкэуамэ, ахэр зыри иысыжкыым. Сыту жыплэмэ, нобэ хэти дунейм дызэртытэр зи фыгьэр ди льэпкыяр. Ар дэтхэнэми тхуэгьэзуэ тгьлэ Хэку щыхуэуэ. Ауэ ар быпшынын папщлэ узыхуейр мылгыкушхуэуэ, зэфлэпкышхуэуэ - атлэ уи быным анэбзэр Гурылыпкыэр зэкуэраш.

Кьышхьэ Мадинэ.

## Кышчоккыуэ Алим

ДИ БЗЭМРЭ СЭРЭ

Лэщыгьуэу дапщэ кьэдгьэщлэми, Сэлам кьытпэжэм дэ етхынщ. Ди бзэр псэужмэ, апщлэпкэуэ Си гугьуи яшлэу зэхэпкыш. Маклуэр сыхьэтыр, кьымыгьазэу, Вагьуэм нэсыни хульэмык. Нэхэ згьэпкыкынут бзэм и гьашлэр, Аршхьэпкэ зыми ар лэмык. Кьэдгьэувиэнут а сыхьэтыр, Аршхьэпкэ ди бзэр гум пымык. Си щыбым илгу стелыщ сэ хьэлэу, Бэлыхуэ лэджэм сыхьэмык. Сэ шы кьатиблыр кьыслысыамы, Си анэм и бзэр слэщлэмык. Щыблэр кьышхуэу щыщлэдуэу Вагьуэу эщибылым дэж нэсыхуэ - Араш дэ гьуэгуу дызытетыр, Ди анэм и бзэр тхьумэжыху.

## Щоджэныкылу лэдэм

АНЭДЭЛХУБЗЭ

Си анэдэлхубзэ, зэкьым уэ губгьэну Зэрыпхужалахэр нэху кьыптемьыщхьэну, Жалэрт убзэхьыну, жьым зэрихьэ бгьэну, Кьалэпкыкыным адкэ сыфлэмышыфьыну. Ауэ зыплэпкэ, бгьэхэм уохьэуохуэ. Тэрчым и пыпыхуу мыкьлэушлэжыш уи псалээр. Шууейр и уанэгум нобэ щогьэхэхуэ, Тхуожумарт сыт Гуэхуки уэ Гушыгьуэу пхэлэуэр. Зашэщлэщ уи гьуэгухэм, кьэрал лэджэм нэсу. Нэгьуэщлэуэуэ жылэхэр зыхэлпкыш бэвыгьуэ. Фыздопсэу бзэ лэджэ нобэ зэнзэпсэу. Сэри сэгьэуэс пхэлэу уи шэрьуагьэм. Си анэдэлхубзэ, узанэщ - ушэ, - Анэр эзи хуркыым гьуэуэ уэрэдыншэ.

АДЫГЭБЗЭР МЭБЗЭРАБЗЭ

Адыгэбзэр убзэрэбзэм, Уафэ кьашхуэуэ зэукебзэр, Дыгьэ джылыр кьышлэпкыжри, Бзэм усэныр ягу кьокьыжри, Узхэр вагьуэу кьыздогьагьэ,

## Джэсэдгьэф Борис

СИ АНЭБЗЭ, СИ АДЫГЭБЗЭ

Пщэдджыкь нэхульэм Вагьуэр польэпкэри, Кьуалэбзэуэбзэр Мэхьур пышынэбзэ. Бзэм и бзэ дахэр Сфлэщлэ си анэбзэ - Сэ си анэбзэ, Си адыгэбзэ.

Кьэтлысыт сибгьуклэ, Си анэ дышэ, Гушкьуэ уэрэдкэ Кьызылушашэ, Сэ псэуэ силэр Ар си анэбзэщ, Ар си анэбзэщ, Си адыгэбзэщ.

Жьгей мэзыжыу Жьым кьыгьуэушым Ныдэуэршэрэ Псынер мэушэ, Псынер Гушашэр Сфлэщлэ си анэбзэ, Сэ си анэбзэ, Си адыгэбзэ.

Гьатхэ накьыгьэм Щыр игьэпсалэуэ, Гульхэр бэвыгьуэу Кьызырлэпкыым, Щылыгьэм Гурылыр Сфлэщлэ си анэбзэ, Сэ си анэбзэ, Си адыгэбзэ.

## Налю Заур

Иригуфлэ я дахагьэм. Ди джэд кьомыр зэдокьакьэ, Кьытхуакьлэпкэри дышэ кьакьэ. Мамэ нэхьри мэхьур гуапи Дегьэшэ лэпкыу лэкум хуабэ.

## ШАУДАН

# «Тинтиуле жамауатны айныуун алгьа элтирикдиле»

Бюгюнню ушакь пьегерибиз филология илмуланы кандидаты Тейпеланы Джамилыды. Ол КьМКьУ-да Халкьла аралы билим беричуи школасында орус эм инглиз тилледен студентлеге дерсле береди. Аслам илму статьяны авторуу, аланы сынында ВАК-ны журиналларында басмаланганла да бардыла. Университетде иги окугьаны эмда илму ишеги тири кьатышкыны ючюн РФ-ни правительствосуну, Кьулийланы Кьыйсын атлы, Мечиланы Кьазим атлы, Шора Ногмов атлы стипендияла бла сауьгаланганды.



гимназиясын алтын майдал бла тауусханма. Бизни сынамлы, окуулу да устазла окугьатханлары себепли ЕГЭ-лени берирге да кьыйналмагьанма, университетни да бюджет бёлюмоне киргенме. Инглиз тилден дерсле берген Ирина Игоревна Гогинагьа бла орусчадан юйретген Жетгеланы Лейля Хасановнагьа бютюн ыразыма.

Ала мени тил билимге хунерим болгьанын эслегендиле. Аны себепли инглиз тилден терен билим алыргьа талпынганма.

КьМКьУ-да окугьатхан преподавателерибизни атларын барысын да сагьыныргьа онг болмаса да, Кучукланы Зухура Ахметовнаны, Лариса Халифовна Дзасежеваны, Рашад Султанович Кимовну айтыргьа сюеме. Ала мени илмуну жолун сайларыма себеплик этгендиле. Бирин айтып, башхасын кьоярча да тьойюлду. Саулай да манга билим бергенлеге хурметим уллуду. Устазымы ахшылыгьындан университетте кирген заманында окуна инглиз тилден эркин сёлешгенме.

КьМКьУ-да окугьатхан кезиуомде тинтиу ишни жаратханма. Тил билим бла байламлы темаланы юслеринден профессорла, алимле бла ушакьла бардырыгьа да сюйгенме. Итиниулюгьюмю кьэруп, устазларым да кёллендиргендиле.

Алай бла бакалавриатны (лингвистика), магистратураны да (филология, инглиз тил) кьызыл дипломлагьа бошап, аспирантурагьа (тил билим эмда литературоведение) кир-

генме. Аны да айырмалы тауусханма.

- Сен кьорешген тема санга не бла сейирди, илмуда жангычылыгы, магьанасы недеди?

- Аспирантураны тауусханма, ызы бла КьМКьУ-ну орус тил эмда битеуло тил билим кафедрасында хазырлагьан кандидат диссертацияны кьоруулагьанма. Аны «Лингвокультурные особенности фольклорно-песенного дискурса» темагьа белгили алимибиз, филология илмуланы доктору Башийланы Светлана Кьонакьбиевнаны илму башчылыгында жазгьанма.

Анда халкьны кёлден чыгьармачылыгыны жыр жаны бла хазнасына эс бурганма. Автор кез кьарамым бла «фольклор жыр дискурс» деп неге айтылгьанын, ол кесине халкь кьурагьан сёз-музыка чыгьармаланы жыйышдыргьанын, аланы юслери бла уа аны (халкьны) тарыхы, адет-тёрелери, дини дегенча затларын ачыкьларгьа боллугьун белгилегенме.

- Жамауатны айныуун алгьа элтирик - ол илмуду, дейдиле. Сени оюмунг а кьалайды аны юсонден?

- Ол кертиди. Илму башха-башха бёлюмлени тинтиу жаны бла билим терен эмда хайырлы болуруна себепликди. Жамауатны жашауун айнытханындан сора да, аны тынчыкьлы этеди. Не жаны бла да алгьа элтеди.

Андан сора да, илму - ол чыгьармачылыкьны бир тюрлюсюду деригим келеди. Нек дегенде сен тинтиулеринде бир даражагьа жетсен, андан ары да бир жангычылыкьны излерге, алимлени оюмларын, кез кьарам-

ларын тенгешдирирге итинесе.

- Илму бла кьореше, бир сейир затха тьобегенинг болгьанмыды?

- Тинтиулерими бардыра, кьайсы халкьны да тили билимни ачыкьчы болгьанын ангьлагьанма, анга толусунлай тьобегенингем. Тилни тарыхы аны ююротген миллетни тарыхын да баямлайды. Ол (тил) жалаанда халкьны маданият-тарых байламлыкьларын тинтирча амал берип кьоймай, алимлеге кьайсы миллетни да эл мюлк-экономика жашаууну-турмушуну эмда дунягьа кез кьарамыны, ниет байлыгыны юсонден билирча материалны да береди.

- Илму бла байламлы кесинги жетишимлиге не заманда санаргьа боллукьса, кьаллайладыла муратларынгь?

- Хар кьайсы илму-тинтиу ишим да манга магьаналыды. Мындан арысында да бу жаны бла айныр, тиллени да тинтир умутдама.

Кесими билимими ёсдюрюуге да жууаплы кезден кьарайма. Нек дегенде мен бардыргьан илму-чыгьармачылыкь иш жамауатха кергиси бла да хайырлы болурун сюеме эмда ол даражагьа итинеме.

- Бош заманынгь кьалай оздурургьа сюйючюсе?

- Илму ишимден тышында да, чыгьармачылыкь бла кьорешеме - макьамла бла назмула жазама, жырлагьан да этеме. Зумакулланы Танзиляны («Анам»), «Кечгюнчюлюкьно кьара тангьлары» деген жырла) бла Шахмурзаланы Саидни («Малкьар таула» жыр) сёлзлерине макьамла жарашдыргьанма.

Кесими назму жыйымдыгьым алыкьа басмаланмагьанды. Болсада «Кьабарты-Малкьар» деген жырны

профессионал студияда жаздыртханма. Аны сёлзлерин, макьамын да кесим жазгьанма.

Жырланы инглиз тилде да айтама, сёлзлерин, макьамларын да кесим кьурайма. Ол а манга ич дунямы ачыкьларча амалладан биринди. Алгьаракьлада «Lost» деген жьрым чыкьгьанды. Анга Srotiefi, Yandex, Music, VK Музыка, дагьыда бирси музыка майданлада тынгьыларгьа боллукьду.

Музыка бла сабийлигимден да кьорешеме, Тырнауузда Абайланы Солтанбек атлы сабий музыка школу бошагьанма. 2009 жылда Россейни фахмулу жаш тёлосуна тутхучлукь этну жаны бла премияны лауреаты болгьанма.

Бюгюнлюкде бизни эстрадабиз той-тепсеу жанына бегирек эс бурганча кёрюнеди. Кьарачай-малкьар тилин шаткьлыгьын бираз башхаракь ачыкьларгьамы керек болур деп сунама.

Былтырдан бери КьМР-ни Башчысында Жаш тёлу политика жаны бла советни келечисиме. Конкурсну битеу да урумларындан жетишимли ётпюп, ахшы эсепни алгьанымдан сора бу ызда да кесими сынап кёрюрге сюйгенме.

Советни жыйылыуунда ана тиллени сакьлау жаны бла кесими оюмуу да айтханма. Билесиз, бюгюнлюкде бу жаны бла болум сагьышландырады. Тилге сьоймекликни чыгьармачылыкьны юсю бла кьозгьаргьа керекди деген акьылдама. Авторла кеслерини чыгьармаларын ёз тиллеринде жазсала, ол, аланы кенг жайылыуларына себеплик этерикди.

Ушакьны Трамланы Зухура бардыргьанды.

- Джамилы, адам илмугьа бир кюнню ичинде келип кьалмайды. Бу жол меникди деген оюмда кьалай тохташханса?

- Тырнауузуно бешинчи номерли

# Красота – это зверская сила!

Распределить задачи («каждый должен заниматься своим делом!») – кого направить прежде в клинику, когда лучше вызывать помощников, а иной раз и объяснить непростые вещи хозяевам питомца – помимо большого опыта в сфере «зверской красоты», Динаре Литвиновой ох как пригождается ее прежний опыт и образование! До создания груминг-центра девушка получила три высших образования в самых разных областях – юрист, управленец и даже архитектор-проектировщик! Поработала на госслужбе, но призвание – дело такое, однажды оно возьмет свое. «Но я хочу, чтобы мой стаж работы грумером считали с самого детства!» – смеется Динара.

И это не преувеличение. Все началось с того, что ей однажды подарили щенка – пуделя по кличке Филимон. Девочка взялась за своего питомца основательно: сама его причесывала, училась стричь, наводить красоту и так преуспела в этом деле, что со временем, когда уже появился второй пудель с поистине королевским именем Logi's ed bon-bon dupon't (дома просто «Бусинка»), они с ним становились чемпионами на выставках собак в семи странах! Девушка, правда, готовила Бусинку пока «на черновую» – все-таки для выставки нужна профессиональная стрижка опытными специалистами, – а профи готовили собаку уже непосредственно перед выставкой как положено. Тем не менее это был прекрасный опыт для новичка.

Постепенно «на прием» к Динаре начали приводить своих мохнатых питомцев друзья, друзья друзей... Девушка решила серьезно заняться изучением секретов «зверской красоты»: курсы, семинары, мастер-классы. Домашние смотрели на такое рвение с недоумением, но «что ж, раз так нравится – пусть».

«Так бы, может, и стригла на дому?..» – говорили друзья, когда Динара заявила, что теперь она готова открыть настоящий салон красоты для животных. Даже арендодатели не скрывали своих сомнений: «А вы сможете платить аренду с такой деятельностью?» Но когда ты искренне любишь свое дело и веришь в свои силы – все получается. И вот – в свой день рождения! – Литвинова открывает свою первую груминг-студию.

И снова «все не как у людей» – Динара не гонится за легкими деньгами: «Главное – комфорт животного, у нас здесь не конвейер. Если особо трепетной собаке нужно время, чтобы освоиться – что ж, подождем!» Правда, с нынешним количеством желающих записаться на стрижку, купание или вычес можно было бы давно поставить дело на поток. Но нет: к каждому – индивидуальный подход. Ради любимых «хвостиков» пришлось даже отложить и поездки-путешествия, забыть о праздниках и долгих выходных, а рабочий день, начинающийся в 7 утра, может длиться до позднего вечера.

Литвинова совершила настоящую революцию в сознании местных жителей. Ведь поначалу в нашей республике профессиональный уход за животными был своего рода причудой больших оригиналов. Однако со временем у мастера образовалась своя постоянная клиентура, начали подтягиваться новички, а сама она постоянно повышает свою квалификацию, внедряя, помимо всего прочего, интересные технические новинки для красоты и здоровья пушистиков.

Недавно, например, в салоне появилась специальная озоновая ванна с гидромассажем. Нет, не баловство, а настоящая гордость! Такая ванна облегчает состояние собачек с алопецией (облысением), другими проблемами с кожей, суставами. Процедура, к слову, отнюдь не дорогая, ее можно включить в общий комплекс лечебных мероприятий. «Мы мечтали об этой ванне, – говорит Динара. – Теперь это фишка нашего салона, нигде на Северном Кавказе такой нет. И у нас уже столько благодарных клиентов, столько животных помогли».

Литвинова очень ответственно подходит к вопросам здоровья своих четвероногих

*Малышка-йорк Джесси в свойственной этой породе манере «трепещет»: шутка ли – репортеры, фотосессия! Однако она покорно подставляет лапку и мордашку любимому мастеру – дамы, даже четвероногие, хотят быть красивыми, ну а с любимым грумером даже крошечному йорку ничего не страшно.*

*Динара Литвинова – основательница одного из первых груминг-центров в Кабардино-Балкарии. Вот уже пятый год она принимает собачек и кошечек в своем салоне. Иногда выезжает и в районы – не всех ведь удастся привезти в Нальчик. «Грумер – это призвание!» – говорит Динара. И здесь иначе нельзя. Не всегда клиенты «гламурные няшечки», как говорит девушка, бывают и очень непростые случаи. Так что хороший грумер – еще и немного ветеринар, и даже «зверский психолог»: договориться с огромным псом, который испытывает дискомфорт из-за проблемной кожи, успокоить перепуганного малыша или новичка, который в первый раз в салоне, – нужно уметь все.*



клиентов. Строго разграничивая сферы ответственности ветеринарного врача и грумера, тем не менее она помнит: хороший грумер должен и сам быть немного врачом. Динара прошла не только курсы косметологии, но изучала дерматологию, диетологию и другие «смежные науки». Все эти знания помогают четко определить, на что стоит обратить перво-степенное внимание. «Не всегда можно сразу приниматься за косметические процедуры. Если есть проблема – сначала сдаем анализы, лечим». По словам мастера, грумер не просто делает питомцев красивыми, красота здесь – лишь следствие, а главное – это здоровье и уход: «Ухоженное животное всегда хорошо себя чувствует и выглядит красиво». Вот почему груминг-центр постоянно работает в связке с ветеринарами. А сама Литвинова ведет дополнительный прием в ветклиниках.

Но главное, конечно, в «зверином спа-салоне» – это все же наведение красоты. Однако Динара всегда готова научить, показать, как ухаживать за питомцем, купать его и стричь, если хозяин хочет делать это сам. «Кто-то водит каждые две недели искупать, расчесать, а другие приходят только на стрижку, и это совершенно нормально, – считает мастер. – Бывает, кто-то вдруг хочет привести искупать кошечку, а она уже несколько лет прекрасно обходилась без водных процедур. Ну и оставьте ее в покое, если все в порядке. Мы – за животных, и не навязываем никакие процедуры, если прекрасно можно обойтись и без них».

Помимо стандартного набора – купание, стрижка, «коготочки» – хозяева нередко просят для своих питомцев и что-нибудь необычное: покрасить хвостик или ушки, сделать блеск-

тату. «Нет, это никакое не издевательство, все краски специально созданы для животных. К тому же я предлагаю сначала сделать временное окрашивание», – отмечает грумер. А вот пирсинг животным Динара Литвинова не делает, хотя иногда просят и такое.

Даже в мире животных (точнее, их хозяев) есть модные тренды. Например, «креативы», как то же окрашивание, уже теряют свою популярность, зато сейчас актуальны интересные стрижки и стильные одежки. В стрижках предпочитают «Азию» – когда животное выглядит как плюшевый медвежонок с глазками-бусинками. На этой же волне нынче в моде и определенные породы собак. Например, те самые «игрушечные» корейские шпицы с милыми мордочками и розовыми щечками. Грумер, правда, напоминает своим клиентам: это декоративная порода, безусловно, очень красивая, но увы – такие собачки обычно не живут больше двух лет. Генетическая особенность... Подарите такую «игрушку» ребенку – и психологическая травма обеспечена.

Сетует Динара и на манеру заводить животное, совершенно непригодное для жизни в квартире и даже просто в наших широтах. «Хаски нужна зима, упряжка, бег по 30-40 километров. Бигль любит охоту, ему в квартире невыносимо, да и во дворе тоже. Но люди часто об этом не задумываются. «Хорошенький!» – и на этом все, с собакой так нельзя».

Консультации по выбору животного – да, и за это берется Динара Литвинова. «Когда меня просят выбрать собаку, я спрашиваю, какие запросы к собаке, есть ли в доме маленькие дети, – говорит она. – Я общаюсь с заводчиками, занимаюсь выставками животных у нас в регионе, поэтому со знанием дела подбираем

животное. И да простят меня «добрые руки», но брать незнакомую собаку «с улицы» – это риск, что тоже нужно учитывать. Бывает, берут щенка на эмоциях, не осознавая, что это за собака, какой у нее характер, а потом плачут: «Мы с ней не справляемся, она грызет мебель, не ходит на улицу, необучаема». Стараюсь объяснить, что и с «комнатными собачками» не все так просто: йорка, например, лучше не брать в дом, где маленькие дети: ребенок может уронить собаку, а у йорка слабые связки, и будет травма. В принципе, взрослые всегда должны осознавать: если они заводят животное даже в качестве подарка ребенку, который обещает сам ухаживать за ней, то это все равно под их ответственность. Потому что ребенок есть ребенок».

О том, как правильно выбрать питомца, мы обязательно расскажем в одном из ближайших выпусков, а пока немного деталей из будней салона Динары Литвиновой. Главные клиенты здесь – это именно собаки и кошки. Редко – кролики, поскольку они чрезвычайно нежные создания и от избытка эмоций могут попросту...погибнуть от разрыва сердца. Хозяевам морских свинок, шиншиллы и прочих грызунов тоже придется поискать другой салон – увы, у мастера просто индивидуальная непереносимость таких животных, ничего личного... Всех остальных ждут, независимо от породы, возраста и состояния шерсти.

Каждый месяц в салоне бывают «кошачьи дни» – это чтобы не пугать собаками котиков, да и клиентов-котов все же меньше, чем собак. К слову, кошки – весьма капризные создания, «договориться» с ними не всегда удается, как с собаками, и бывают нужные помощники. В «кошачий день» обычно проходит от 18 до 25 усатых клиентов. В эти же дни принимает и ветеринар-стоматолог.

«Сложных» клиентов, после которых может потребоваться специальная обработка салона, стараются принимать вечером, последними. И обязательно – прививки. Непривитые животные к процедурам не допускаются.

С кем легче, с кошками или собаками? – «Бывает по-разному. Иногда собака оказывается чрезвычайно нервная, кусачая, а котик преспокойно даст себя искупать, вычесать или постричь», – говорит Динара. Это не зависит от породы животного, все индивидуально, смотря какое воспитание и родословная. Да, бывает и тяжело – такой плотный график, а тем более, если попадают сложные животные, – все это отнимает много сил. Тогда приходится регулировать график, брать выходные, чтобы восстановиться и работать дальше со всей душой.

Сейчас у Литвиновой пик сезона: всем хочется привести своих питомцев в порядок после «зимней спячки». «Я таких клиентов называю «подснежники», – смеется мастер.

Вся беседа проходила «без отрыва от производства»: крошка-йорк Джесси тоже готовилась встречать весну. А вот как раз и «мама» пришла! «Ребенок как радуется», – с нежностью говорит Динара, вручая похорошевшую Джесси хозяйке. «Ребенками» Динара называет всех, от мала до велика, потому что любимые.

А есть самые-самые любимые? «Да нет, всех люблю. Ну, может, питаю слабость к большим собакам, самоедам». У самого мастера дома тоже живут собаки – целых девять! Собаки – это работа, собаки – это жизнь, всегда с ними 24/7. Это и есть призвание.

«К вам можно?» – пришел следующий пушистый клиент. Тоже хочет красоты к весне. Хозяйка смело оставляет своего любимца у мастера и отправляется по своим делам – собачка будет в заботливых, ласковых руках. А через час можно будет забирать свою красавицу-принцессу.

Что ж, и нам пора, хотя совсем не хочется уходить – на работу Динары Литвиновой можно смотреть бесконечно. Но комфорт животных – прежде всего.

Алена Докшопова.  
Фото Т. Свириденко.

## Дали лидеру много свободы в атаке

«Черноморец» (Новороссийск) – «Спартак-Нальчик» 2:0 (1:0). Голы: Коробов, 34 (1:0), Шихбабаев, 85 (2:0).

«Черноморец»: Фролкин, Гараев (к), Мирошниченко, Маклаков, Гречкин, Данилин, Магомедов (Климов, 87), Антонов (Адаев, 72), Коробов (Будагян, 60), Руденко (Костюков, 87), Абакаров (Шихбабаев, 60).

«Спартак-Нальчик»: Сиукаев, Белоусов, Далиев, Ольмезов, Макоев (к), Ашуев (Тлупов, 72), Торосян (Масленников, 39), Жангуразов, Дохов, Топурия, Хутов (Хачиров, 62).

Наказания: Топурия, 65, Будагян, 75, Руденко, 78 – предупреждения.

Удары (в створ ворот): 11 (5) : 4 (2). Угловые: 3:3.

Лучший игрок матча: Дмитрий Коробов («Черноморец»).

Судьи: В. Фалов (Москва), А. Хатмуллин (Химки), Д. Михалев (Москва).

18 марта. Новороссийск. Стадион «Центральный». 8343 зрителя. +14 градусов.

Матч первого круга между этими командами проходил в сентябре прошлого года и завершился победой гостей со счетом 3:2. С тех пор в «Спартаке» почти ничего не изменилось, а вот у «Черноморца» произошли кардинальные перемены. У клуба появился богатый инвестор, тренерский штаб возглавил известный в прошлом игрок «Зенита» и сборной России **Константин Зырянов**, и вскоре команда вышла на первое место, став главным претендентом на победу в турнире.

В первом тайме на поле полностью доминировали хозяева, которые раз за разом создавали моменты у ворот **Сиукаева**. Самыми заметными в составе «моряков» были центральный полузащитник **Коробов** и левый хавбек **Антонов**. В итоге именно они на 34-й минуте и разыграли комбинацию, приведшую к первому

голу. Антонов головой скинул мяч в центр штрафной, а Коробов точно пробил с ходу.

Недовольный развитием событий **Биджиев** сменил **Торосяна** на **Масленникова**, и после перерыва нальчане заиграли немного по-другому, во всяком случае, они хотя бы стали действовать надежнее в обороне. А вот с остротой в атаке дело обстояло похуже, не помог даже выход восстанавливающегося **Хачирова**. Запомнились лишь момент на 49-й минуте, когда **Ашуев** слева прострелил на **Дохова**, однако тот попал в защитника хозяев, и упущенная **Топурия** возможность отличиться на 82-й минуте, когда он в борьбе с защитником «проткнул» мяч, но попал во вратаря.

«Черноморец» же удвоил счет незадолго до финального свистка. После передачи от угла штрафной **Шихбабаев** в

падении головой отправил мяч в сетку.

После этого поражения «Спартак» откатился на 9 место, пропустив вперед себя ростовский СКА и набравшую шесть очков в двух последних матчах майкопскую «Дружбу».

**Хасанби Биджиев**, главный тренер нальчикского «Спартака»: - Считаю, что в первом тайме мы действовали не совсем правильно и позволили слишком много свободы сопернику при его атаках. Нам, конечно же, нужно было выше навязывать борьбу, а не отходить назад. Оба гола пропустили практически после одинаковых ошибок, не разобрали игроков в штрафной.

Во втором тайме перестроились, поменяли схему, в принципе, игра выровнялась, но, к сожалению, создали только один момент, когда Топурия мог отличиться, но хорошо сыграл вратарь «Черноморца». Мы могли действовать лучше, особенно в моментах, когда надо было подбирать вторые мячи, нужно было бороться за эти подборы, здесь мы недоработали.

**Константин Зырянов**, главный тренер «Черноморца»: - Игра тяжелейшая, как я и предупреждал футболистов. Все матчи на весеннем этапе будут такими. В первом тайме мы много суешили, спешили быстро реализовать преимущество, забить голы. Поэтому в перерыве сказал ребятам, что не надо торопиться, постепенно все успеем. Все равно матч был

нервным, команда у Биджиева организованная, но мы владели преимуществом и закономерным образом добились победы. Это историческая победа, потому что мы семь матчей не могли обыграть «Спартак-Нальчик» дома и наконец-то это сделали.

**Результаты остальных матчей 20-го тура:** СКА – «Ессентуки» 5:0; «Биолог-Новокубанск» – «Дружба» 0:1; «Легион» – «Ротор» 0:2; «Алания-2» – «Кубань Холдинг» 3:3; «Динамо-Ставрополь» – «Форте» 1:0; «Чайка» – «Машук-КМВ» 2:0.

**В субботу, 25 марта, «Спартак» на своем поле сыграет со ставропольским «Динамо». Начало матча в 14:30.**

### ПЕРВЕНСТВО ВТОРОЙ ЛИГИ ФНЛ. ГРУППА 1

Положение на 20 марта

Команды	И	В	Н	П	М	О
1. ЧЕРНОМОРЕЦ	20	16	3	1	46-14	51
2. ЧАЙКА	20	13	5	2	28-5	44
3. РОТОР	20	12	4	3	40-18	41
4. БИОЛОГ	20	11	5	4	29-17	38
5. ФОРТЕ	20	8	7	5	29-20	31
6. КУБАНЬ-ХОЛДИНГ	20	9	3	8	29-28	30
7. СКА	20	7	7	6	22-20	28
8. ДРУЖБА	20	8	3	9	23-24	27
9. СПАРТАК Нч	20	7	6	7	30-25	27
10. ДИНАМО Ст	20	5	9	6	23-25	24
11. ЛЕГИОН	20	3	5	12	21-33	14
12. МАШУК-КМВ	20	3	5	12	17-35	14
13. АЛАНИЯ-2	20	2	6	12	18-43	12
14. ЕССЕНТУКИ	20	1	2	17	6-54	5

\*\*\*

*Десять медалей завоевали представители Кабардино-Балкарии на проходившем в Нальчике первенстве СКФО по дзюдо среди юношей и девушек в возрасте до 15 лет.*

Состязания собрали более 270 спортсменов из всех регионов округа. Лучшими в своих весовых категориях стали **Дилиана Шадова** (свыше 63 кг), **Идар Кануков** (до 38 кг), **Тамерлан Унежев** (до 42 кг) и **Кантемир Хуранов** (до 50 кг).

Серебро завоевали **Аскер Шигалугов** (до 38 кг) и **Азнаур Гаунов** (свыше 73 кг).

Третьи места заняли **Амирхан Гаданов** (до 38 кг), **Адам Арипшев** и **Ибрагим Сруков** (оба – до 50 кг), а также **Тамерлан Балкаров** (до 60 кг).

Победители и призеры выступят на первенстве России, которое пройдет в конце марта-начале апреля в Мурманской области.

\*\*\*

*В Черкесске прошел открытый межрегиональный турнир по дзюдо среди юношей, на котором отличились спортсмены из нашей республики.*

Золотые медали в своих возрастных и весовых категориях выиграли **Искандер Бжахов**, **Алихан Бечелов** и **Али Мулаев**.

Серебряными призерами стали **Муслим Ксанаев** и **Шамиль Атабиев**. Бронза у **Марка Ахохова** и **Амира Кардана**.

Тренируют юных дзюдоистов **Азамат Таов** и **Астемир Гоплачев**.

### Борьба на поясах

*Двое представителей КБР отличились на проходившем в Елабуге Кубке России по борьбе на поясах.*

Среди вольников серебро завоевал **Шамиль Темиржанов**, выступавший в весовой категории до 75 кг. А **Казбек Деваев** добился такого же успеха в весе до 90 кг среди классиков.

### Футбол

*На прошлой неделе прошли стыковые матчи за право участвовать в зимнем чемпионате республики в высшем дивизионе в следующем сезоне.*

В этих поединках между собой встречались кенженский «Локомотив» и «КБГАУ», а также «Инал» из Карагача с «Къундетеем» из Чегема-2.

В обоих случаях победили представители высшего дивизиона, сохранившие за собой места в нем. Но, если «Инал» довольно спокойно разобрался с чегемцами, выиграв со счетом 5:2, то «Локомотиву» пришлось потрудиться. Основное время встречи завершилось ничью 1:1, а в серии пенальти точнее оказались футболисты из Кенже 4:2.

### Тяжелая атлетика

*В Тегеране прошли международные женские игры, собравшие более 500 представительниц девяти видов спорта из 20 стран мира.*

В соревнованиях по тяжелой атлетике отличилась представительница Кабардино-Балкарии **Алана Скрипко**. Воспитанница тренера **Михаила Шикемова** завоевала бронзовую медаль в весовой категории до 71 кг, набрав по сумме двоеборья 194 (86 + 108) кг.

### Единоборства

*В Краснодаре прошел очередной турнир Absolute Championship Akhmat (ACA) по смешанным единоборствам ММА, на котором выступили несколько бойцов из нашей республики.*

В одном из главных боев вечера наш **Мухамед Коков** и **Хакран Диас** из Бразилии оспаривали временный титул чемпиона ACA в легком весе. В итоге его обладателем стал Коков, победивший единогласным решением судей.

В другом поединке еще один представитель КБР **Альберт Туменов** также решением судей выиграл у **Алтынбека Мамашова** из Киргизии и вышел в полуфинал Гран-при в полусреднем весе.

А **Астемир Нагоев** в легчайшем весе одержал победу над **Чингизом Мансуровым** техническим нокаутом в третьем раунде.

К сожалению, еще два наших бойца уступили в своих боях. **Али Багов** раздельным решением судей проиграл **Дауду Шайхаеву**, а **Мурат Гугов** потерпел поражение от бразильца **Леонардо Силвы**.

\*\*\*

*Три медали завоевали спортсмены из КБР на проходившем в Назрани турнире по дзю-джитсу.*

В разделе No-gi серебряными призерами стали **Имран Пшуков**, выступавший в весовой категории до 42 кг среди 12-летних участников, и 10-летний **Алихан Абаев**, отличившийся в категории до 46 кг.

В разделе Gi среди 13-летних спортсменов в весе до 60 кг бронзу завоевал **Кантемир Кармоков**.

Тренирует ребят **Залим Пшуков**.

\*\*\*

*В Москве прошли чемпионат и первенство России по киокусинкай IFK среди юношей и девушек 12-13, 14-15 лет, а также среди юниоров и юниорок 16-17 лет, мужчин и женщин.*

Всего в соревнованиях участвовали 800 спортсменов, представлявших 45 регионов страны.

В возрастной группе 12-13 лет отличился боец из Кабардино-Балкарии **Салим Тлемахов**, ставший бронзовым призером в весовой категории до 50 кг.

Тренирует спортсмена **Мурат Захохов**.

### Настольный теннис

*Около 100 спортсменов из Дагестана, Кабардино-Балкарии, Ставропольского края и Северной Осетии приняли участие в проходившем в Нальчике первенстве СКФО по настольному теннису среди юношей и девушек до 16 лет.*

В личном зачете среди девушек лучшей стала наша **Елизавета Сундиева**. Серебро завоевала **Анастасия Котова**, а **Аурика Лавринювич** выиграла бронзу.

У юношей отличились **Даниил Серегин**, занявший второе место, и **Тимур Гоноков**, поднявшийся на третью ступень пьедестала почета.

В командных соревнованиях победили обе сборные Кабардино-Балкарии – и девушки, и юноши.

Теперь наши теннисисты выступят в финале первенства России, который пройдет в апреле в Архангельске.

### Вольная борьба

*Спортсмены из КБР завоевали четыре медали на проходившем в Грозном первенстве СКФО по вольной борьбе среди юношей до 18 лет.*

В соревнованиях участвовали более 350 борцов из всех регионов округа.

В весовой категории до 92 кг вторую ступень пьедестала почета занял **Темирлан Шахмурзаев**.

Еще трое наших ребят завоевали бронзовые награды: **Темирлан Битов** (до 48 кг), **Смаил Хасаюв** (до 65 кг) и **Тахир Битов** (до 71 кг).

Теперь им предстоит выступить на первенстве России по вольной борьбе, которое пройдет в начале апреля в Наро-Фоминске.

\*\*\*

*Шестеро представителей КБР успешно выступили на чемпионате Москвы по вольной борьбе.*

**Ислам Кильчуков** победил в весовой категории до 97 кг, а **Абдул Калибатов** (до 57 кг), **Айдамир Шигалугов** (до 61 кг) и **Кантемир Шигалугов** (до 65 кг) стали серебряными призерами.

Бронза в активе **Марата Хашукоева** (до 70 кг) и **Альберта Макоева** (до 74 кг)

Тренируют спортсменов **Аслан Эльмесов** и **Руслан Нахушев**.

### Греко-римская борьба

*В Самаре прошло первенство России по греко-римской борьбе среди спортсменов до 18 лет, собравшее более 500 представителей 61 региона страны.*

В весовой категории до 55 кг убедительную победу на турнире одержал **Руслан Ортанов** из Кабардино-Балкарии. В финале наш боец, которого тренирует **Мурат Эльчепаров**, выиграл у соперника из Санкт-Петербурга.

### Современное пятиборье

*В Челябинске прошли всероссийские соревнования по современному пятиборью среди спортсменов в возрасте от 13 до 19 лет.*

Около 400 их участников соревновались в двоеборье, троеборье и четырехборье.

Представитель Кабардино-Балкарии **Сабир Кубаев** завоевал бронзовую награду турнира в двоеборье среди юношей 15-16 лет.

В командном зачете сборная нашей республики также стала третьим призером, уступив лишь спортсменам из Москвы и Краснодарского края.

Тренирует ребят **Сергей Зенин**.

### Бокс

*В Уфе прошел чемпионат МВД России по боксу, медали которого оспаривали представители команд территориальных органов министерства и 15 образовательных организаций.*

Сборная МВД по Кабардино-Балкарии по итогам соревнований заняла второе место в общекомандном зачете.

Как сообщила пресс-служба МВД по КБР, в личном зачете в весовой категории 86 кг золотую медаль завоевал старший лейтенант полиции **Разиуан Мазихов**. А младший сержант полиции **Малик Алиев** стал бронзовым призером в весе до 67 кг.

С успешным выступлением спортсменов поздравил министр внутренних дел по Кабардино-Балкарии **Василий Павлов**, пожелавший им дальнейших успехов в службе и ярких побед на ринге.

### Дзюдо

*Больше 60 спортсменов из всех районов республики соревновались за медали проходившего в Нальчике чемпионата Кабардино-Балкарии по дзюдо среди мужчин.*

Победителями турнира в своих весовых категориях стали **Алимбек Шадов**, **Темирлан Хутов**, **Аскер Мамиев**, **Хачим Камбиев**, **Алан Тохов** и **Джанбулат Глашев**.

Вторые места заняли **Идар Кочесоков**, **Абдул-Малик Пшибиев**, **Мурат Тленкопачев**, **Марат Бабаев**, **Кантемир Мажгихов** и **Алим Кучмезов**.

На третью ступень пьедестала почета поднялись **Артур Таов**, **Джаббар Зияев**, **Галим Марышев**, **Ихсан Мурачаев**, **Тамирлан Ахумашев**, **Имран Кадилов**, **Эмиль Зенков**, **Идар Мамбетов**, **Аскер Борсов**, **Астемир Наков** и **Давид Канкулов**.

Все они получили право выступить в конце мая в Грозном на чемпионате СКФО.

# Владимир Шагин: «Классическая эстрада останется навсегда»

*Известный композитор и певец, выступавший с группами «Воскресение» и «Машина времени», работавший с Сергеем Мазаевым, Игорем Матвиенко, Валентиной Толкуновой и другими, Владимир Шагин приехал в Нальчик не впервые.*

*«Звезде 80-х», как его называют, случалось бывать здесь на гастролях – с группами «Рапсодия» Московской областной филармонии и «Здравствуй, песня!», которая числилась за Краснодарской филармонией, при этом имея базу в Москве и Игоря Матвиенко в качестве руководителя.*

*На этот раз Шагин приехал один и по путевке – отдохнуть вблизи гор, и не только. Однако его планы – выступить с концертом, провести творческую встречу и представить слушателям одну из самых удачных своих песен – пока не осуществились. После водных процедур в санатории «Кавказ» артист простыл, и в ближайшие дни петь ему категорически нельзя: вокалисту нужно беречь горло. Но поговорить о музыке, времени, коллегах и смысле творчества Шагин согласился.*



Вспоминая, как после окончания Гнесинки (Государственного музыкально-педагогического института им. Гнесиных – ред.) начал свою гастрольную деятельность, Шагин рассказывает: тогда, чтобы попасть на «большую сцену», необходимо было два условия. Первое – диплом об окончании профессионального учебного заведения, второе – одобрение репертуара худсоветом министерства культуры СССР. Получить одобрение худсовета было сложно, поэтому приходилось хитрить: «Мы, конечно, шли на обман – нам хотелось играть рок-н-ролл. Но для этого надо было сначала сдать «приличную» программу – из песен советских композиторов, что мы и делали. На худсовете исполняли одно, на площадке – другое: то, что нравилось публике».

Стать профессиональным музыкантом Володя Шагин решил еще в детстве. Рос он на Белгородчине и уже в пять лет лихо играл на отцовском баяне, подбирая песни на слух, а в школьные годы освоил и гитару. Шагин уверен, что именно баян определил его судьбу: «Баян помог мне освоить музыкальный мир. Кстати, именно этот инструмент показал дорогу многим: с баяна начинали Юрий Антонов, Игорь Крутой и многие нынешние звезды. Чтобы выйти на эстраду, надо обязательно играть на каком-то музыкальном инструменте – это развивает музыкальное мышление». Баян пригодился и позже, уже в ансамбле «Здравствуй, песня!». Владимир принес его на худсовет, и совместно с Сергеем Мазаевым

под звуки баяна они исполнили «Едут, едут по Берлину наши казаки!», чем сразу расположили членов худсовета к этому вокально-инструментальному ансамблю. Потом – песню о Москве, которую худсовет тоже принял на «ура»: «Как раз такие темы нравились комиссии. Это обычно были пожилые люди, далекие от понимания, что такое современная музыка».

... В музыкальную школу маленький Володя поступил легко, блеснув всеми своими умениями. А когда учился в шестом классе, уже вовсю играл на танцах и пел, зарабатывая по 5 рублей: «Очень было приятно, когда почти все переставали танцевать – и просто слушали мою музыку!»

Поступив затем в музыкальное училище по классу баяна, Шагин уже знал, что будет профессиональным музыкантом. Его армейская срочная служба проходила в пожарных войсках в Москве во время Олимпиады-80, и, естественно, там он стал «голосом агитбригады». Затем, создав в части музыкальный коллектив, с успехом выступал с ним перед московскими курсантами, в армии же начал сам писать песни – о комсомоле, войне, Победе. Однажды, будучи в увольнении, заглянул в институт имени Гнесиных: «Попал удачно: прошел прослушивание на эстрадный вокал, и мне сказали, что теперь можно приходить на экзамены. Конкурс серо огромный, но я поступил. Нас учились семеро – будущих эстрадных певцов, ближе всех общался я с Андреем Сапуновым, позже солистом группы «Воскресение».

А первым педагогом по вокалу у нас была народная артистка РФ Роксана Бабаян».

Во времена, на которые пришлось творческая юность Шагина, эстрада, по его словам, была не так богата. Все слушали песни «Где-то на белом свете...» и «Синий лен». Что касается танцплощадок, там репертуар был поинтереснее. В Гнесинке будущие эстрадные исполнители увлеченно слушали Стиви Уандера, а позже – канадского рок-певца и автора песен Джинно Ваннелли: «Профессионалы знают его джаз, и это были наши основные кумиры. Мы слушали музыку практически постоянно, поскольку это вырабатывает музыкальную память и развивает музыкальное воображение. Нельзя не сказать о «Битлз», которые дали начало музыке, затем заполнившей мир. Многие наши «сняли» их песни и считали обязательным исполнять что-нибудь «из Битлов». Но Ваннелли, в отличие от «Битлз» и Уандера, – это не для широких масс».

После учебы концертная жизнь Шагина была весьма насыщенной, поскольку он не только работал с несколькими группами, но и участвовал в проекте Валентины Толкуновой – опере «Русские женщины», написанной Ильей Катаевым по мотивам стихов Николая Некрасова: «Она шла с аншлагами в лучших залах. В главной роли – сама Толкунова, она играла жену декабриста, с ней пел ее муж Леонид Серебренников, речь городничего читал Иннокентий Смоктуновский. Я там пел партию кандалника. Опера сложная, восьмиголосная, но все получилось, она прошла с полными залами. И это несмотря на то, что по ходу возникла масса сложностей. Например, радиомикрофоны использовать было нельзя ввиду близости Кремля, и все путались в шнурах обычных микрофонов. Была даже специальная «микрофонная» репетиция, чтобы потом не путаться в проводах». С оперой «Русские женщины» артисты объехали полстраны, показывая «концертный» ее вариант, всего состоялось 120 спектаклей. У Шагина же остались прекрасные впечатления о самой Толкуновой: «Работать с ней было удовольствием. Очень гармоничный и творческий человек... У меня сохранилась черно-белая фотография, где все участники проекта сняты вместе. И этот снимок с подписью Толкуновой я берегу как дорогой сувенир. В оркестровой яме был симфонический оркестр, а за роялем – Игорь Крутой, тогда еще не известный в шоу-бизнесе, только начинающий свою карьеру».

Владимир тепло отзывается о многих коллегах по шоу-бизнесу. С удовольствием рассказывает о Бедресе Киркорове, отце Филиппа Киркорова, с которым вместе работал в жюри детского вокального конкурса. Вспомнил, как тот предложил одну из песен Шагина под названием «Сторонка» на стихи Сергея Есенина Надежде Бабкиной: «Бедрес послушал мою песню, она его впечатлила, и он сразу позвонил Бабкиной. Я по телефону напел пару фраз, ей понравилось, взяла. Правда, песня у нее «застряла» – Бабкина объяснила это тем, что репетировать некогда: «Модный приговор», другие телепроекты».

Самыми запоминающимися моментами своей эстрадной биографии Шагин считает совместную работу с яркими творческими личностями: Сергеем Мазаевым, Игорем Матвиенко, Вячеславом Добрыниным, Валентиной Толкуновой, Константином Никольским. Очень приятной всегда была работа с «Воскресением», когда-то – с «Машиной времени». Владимир Шагин нередко посвящает свои концерты памяти солиста «Воскресения» и своего соученика Андрея Сапунова, ушедшего из жизни в 2020 году. Шагин с удовольствием вспоминает момент, когда ныне популярный Вячеслав Добрынин впервые запел на публике, заменив в концерте вокалиста, который то ли не пришел, то ли сильно опоздал. До этого Добрынин только писал песни, которые охотно исполняли другие.

А потом, говорит Владимир, время и ситуация стали меняться: «В конце 80-х прошлого

века с гастрольями становилось хуже, а к 90-му – все рухнуло. У всех. Что начиналось – прекратилось. Заниматься музыкой было не для чего и негде. Выступали редко. Все стало другим, музыка 80-х вдруг оказалась никому не нужна... Да и не до музыки было!» Шагин рассказал, что свой альбом с группой «Воскресение» и музыкантами из «Рондо» он записал только в 1996 году, пригласив из «Арии» одного из лучших гитаристов страны Андрея Смирнова: «Это был мой первый сольный большой альбом, не как раньше. То, что мне ближе всего – эстрадная песня с элементами рока. Не шансон, не попса, а нечто приближенное к русскому року».

Песни Владимира Шагина звучали в основном на московских радиостанциях, причем финансировал прокат он самостоятельно – время наступило такое: «Что мог, что было – вкладывал. Клипы за свой счет, ротация за свой счет. Долгую ротацию, чтобы из каждого уголка твоя песня звучала, сможет себе позволить не каждый. Это уже совсем другая история и другие деньги. Сложно самостоятельно финансировать свое творчество». Как заметил музыкант, есть и другие ходы и способы, которые для него исключены: «Решил: работаю для души – и все!»

Владимир говорит, что любимая им музыка 80-х отличалась от нынешней тем, что в ней было больше души, были нормальные осмысленные тексты – хитовые мелодии: «Нынешние же даже не все песнями можно назвать, иногда это просто читка текста – на что смотрю, то и пою – плюс звуки музыкальных инструментов. Тексты никакие: «Ты пришла – я ушел...». Раньше такое было невозможно. Мелодекламация – это в принципе другой жанр, я бы не называл это песней. Есть, конечно, единичные проблески... Что-то можно послушать, где-то промелькивают мелодичные кусочки. Раньше была музыка, песня, мелодия, текст – и все совпадало, создавая цельное впечатление. У нынешней эстрадной музыки не вижу перспективы, все это должно уйти, и уйдет. А классика эстрады останется. Рэп с его лексикой, подчас нецензурной... Это не та фишка!»

Певец рассказал, что ощущает, когда доволен своей работой: «Когда люди после концерта подходят и говорят, что у них «мурашки по коже пошли», или когда кричат «Браво!» через песню, приходит профессиональное удовлетворение. Значит, ты цепляешь людей – вокалом, мелодической линией. Когда мелодия хитовая, ложится на ухо», и человек начинает подпевать... Мурашки зрителя – это главное, от чего получаешь радость». При этом зрители и слушатели у Шагина разных возрастов и профессий, из разных социальных слоев. Както после выступления на круизном лайнере к нему подошел 25-летний бармен, чтобы рассказать, как его тронула одна из песен, и Владимир считает, что это лучшая награда.

«Куда музыка пойдет дальше? Она зависит от времени, в котором мы живем... Все идет по кругу, все возвращается. Думаю, что классика эстрады, где присутствует красивая мелодия, останется навсегда. Профессional всегда будет придерживаться мелодии и нормального, а не примитивного, текста, над которым можно подумать. Это азы, а ритмы меняются, могут быть разными. Главное, чтобы была музыка, а не разговор под звуки. Есть песни-однодневки, есть живущие десятки лет, – считает Шагин. – А рок моден сейчас, как и в восьмидесятые. Да и вообще, наверное, вечен».

У Владимира Шагина все песни в той или иной степени патристические – они о любви ко всему, что связано с Родиной. В этом году День Победы он отметит круизом по рекам России, во время которого будет исполнять туристам свои песни. И среди них – свою любимую «В одном строю», где говорится о величии России и непобедимой силе единства ее народов: «Эта песня не только объединяет россиян. Я уверен: она приблизит нашу победу над нацизмом».

Юлия Верниковская.



# Проект, объединяющий спортсменов

9-ю годовщину присоединения Крыма к России в Невинномысске отметили проведением соревнований по кекусинкай карате и самбо. Турниры прошли в рамках проекта «Спорт для равных», его реализуют общественники Кабардино-Балкарии.



Атаман Невинномысского городского казачьего общества Сергей Саенко 9 лет назад был в Крыму и помнит, как радовались жители подписанию договора о возвращении полуострова в состав России. Об этом он рассказал, приветствуя почти три сотни участников соревнований. Вице-президент Федерации самбо ЛНР Игорь Красников поблагодарил организаторов турнира за возможность привезти ребят, ведь участие в соревнованиях – важный этап подготовки спортсменов.

115 участников боролись за звание сильнейших окружного первенства по кекусинкай каратэ. 25 комплектов наград разыграли спортсмены от 6 до 17 лет из Кабардино-Балкарии, Ингушетии, Карачаево-Черкесии и Ставропольского края. Говоря о результатах боев, исполнительный директор КБРО Российского союза боевых искусств Михаил Казиев заметил: «Кто регулярно ходил на тренировки, те сегодня и победили. Хорошие результаты сами не приходят, это нелегкий труд. Для ребят постарше сегодняшний старт – еще и хорошая возможность проверить свои силы перед первенством России, которое через месяц пройдет в Казани».

По самбо провели открытый окружной турнир. Участие в

нем приняли около 170 юношей 2011-2012 и 2013-2014 г.р. из регионов Северного Кавказа, ДНР и ЛНР, рассказал депутат Невинномысской гордумы, председатель спортклуба «Надежда» Александр Михеев: «Несмотря на юный возраст, ребята показали очень хороший уровень борьбы, были достаточно зрелищные и напряженные поединки».

Кабардино-Балкарию представили 50 человек, в основном воспитанники баксанской школы самбо, которые порадовали «медальным урожаем» – шесть победителей и около двух десятков призеров, отметил старший тренер сборной КБР Мурат Пченашев.

Это второй турнир, который прошел в рамках проекта «Спорт для равных». Самбисты в конце февраля встречались в Донецкой Народной Республике («СМ» №9, 2023). Впереди, по словам руководителя проекта Алины Ковалевой, еще много турниров по разным видам спорта, в том числе не боевым. А уже в эти дни ведущие спортсмены – студенты вузов – собираются на сборы в Приэльбрусье. «В планах проведение многих мероприятий, для участия в них будем привлекать детей и подростков, находящихся в трудной жизненной ситуации, воспитанников интернатов, жителей новых регионов страны», – рассказала Ковалева.

## Мечте все возрасты покорны

Исследователей, конструкторов, инженеров делили по секциям: наземный транспорт, воздушный или водный. Всего-то надо было выстроиться в линейку за педагогом, держащим в руках рисунок с паровозиком, самолетиком или яркой машинкой. Но исследователи галдели, толкались, путались в «линейках», а если терялись в толпе, в панике искали своих учителей или родителей. Исследователям, конструкторам и инженерам было от семи до двенадцати, и многие из них не то, что на конкурс, в столицу республики впервые выбрались из своего села или райцентра.

Но «СТАРТ» стартовал, и они, наконец, разбрелись по кабинетам, классам и лабораториям ДАТ «Солнечный город» строить свои машины-самолеты-ракеты-паровозы-корабли.

«СТАРТ» – это конкурс по начальному техническому моделированию и развитию творческих способностей для младших школьников. Его уже в четырнадцатый раз проводит отдел научно-исследовательской и конструкторской работы Детской академии творчества. Это авторская программа руководителя отдела Эяны Науянис, которую она разработала 14 лет назад и все это время успешно реализует.

В нашем конкурсе три этапа, они же – три номинации: «Выставка» – это домашнее задание; «Изготовление моделей» по компьютерному чертежу – это очная практическая работа непосредственно в лабораториях по разным секциям – судо-, авто-, авиа - и ракетно-космической техники, и «Интеллектуальный марафон», – рассказывает Эяна. – В номинации «Выставка» участники «СТАРТА» представляют модели судо-, авто-, авиа - и ракетно-космической техники, которые они сделали дома или в кружках и секциях по моделированию и конструированию. Одна из моделей должна быть с применением нестандартных материалов, различных двигателей и движителей.

В номинации «Изготовление моделей» для участников подготовлены лаборатории, в которых за определенное время из различных чертежей изготавливаются модели.

В номинации «Интеллектуальный марафон» предлагается решить ряд задач: развивающие, нестандартные, изобретательские.

– И все-таки меня смущает возраст «изобретателей», не рановато ли начинать в 7-8 лет?

– Тяга к конструированию, к созиданию у детей появляется еще раньше – дайте трехлетнему ребенку конструктор «Лего» и он обязательно начнет что-то из него собирать,



строить. А уж первоклашек от конструкторов не оттащить! Я давно заметила, как младшеклассники горят идеями «что-то построить или собрать», именно поэтому я и стала работать над этой программой – начальное техническое моделирование для школьников 1-5 классов. Программа оказалась очень востребованной и популярной у малышей: ежегодно на конкурс «СТАРТ» со всех районов республики съезжаются не меньше полутора сотен малышей, и все с очень интересными моделями – сходите на нашу выставку, не пожалеете.

И я не пожалела... Тут «плыли» катера



и лайнеры, шумели моторами самолеты, трактора везли «картошку» в прицепах – тут вообще было столько статичного и динамичного, бумажного и металлического, яркого и камуфляжного, что глаза разбегались.

– Да ладно! – не поверила я. – Тут много такого, что и в десятом классе не сделать, не то что в первом или третьем.

– Конечно, можно понять, где ребенок делал модель сам, а где видна рука взрослого, – согласился со мной Юрий Гуданав – преподаватель ракетно-модельного кружка Тырнаузского центра детско-юношеского творчества. – Но разве плохо, что дети делают эти модели вместе со взрослыми? Мы – учим, они – учатся. Какие-то модели, что мы привезли на выставку, дети делали сами, какие-то вместе с педагогами кружка, какие-то с папами дома. Но над каждой дети вдохновенно трудились и были авторами идей.

– Вам тоже кажется, что 7-9 лет – это нормальный возраст для занятий моделированием, конструированием и исследованиями?

– У меня в кружке дети со второго класса начинают заниматься, первоклашек я обычно не беру – у них еще мелкая моторика слабо развита, им тяжело работать с мелкими деталями, резать, клеить. Хотя, если честно, особо настырных могу взять – если так мечтает заниматься моделированием, вдруг это и правда выльется в призвание.

– У вас были такие ученики, которые впоследствии реализовали свои мечты?

– Конечно! За 60 лет работы с детьми у

меня таких немало было – кто-то «Бауманку» закончил, кто-то – МАИ, работают по специальности в мегаполисах. В Тырнаузе, конечно, никто не вернулся, для них тут работы нет.

Помню, как сам уезжал из Тырнауза в Москву поступать. Ехал по направлению нашего вольфрамо-молибденового комбината в Горный институт, а мечтал об авиационном. Даже сбежал со своих лекций в их лаборатории – посмотреть, как они конструируют и работают с моделями. Жалею, что тогда в МАИ не поступил...



– Когда я была маленькая, мне очень нравилось делать макеты машин, – говорит третьеклассница Эмилия Золоева.

– А когда ты была маленькая? – уточняю я.

– Ну давно же! – удивляется Эмилия моей непонятливости. – Тогда – давно – мне мама не разрешала резать и клеить модели, но когда я выросла – разрешила, даже купила мне все, что надо. И они с папой даже помогают мне иногда. Вы видели мой паровоз Поезда Победы на выставке? Папа немного помог мне там, где подставка деревянная, он ее затер, чтобы у меня заноз не было. И консервные банки порезать. Паровоз мой из картона, дерева и банок.

– Эмилия, ты не задумывалась о том, что моделирование всякого наземного транспорта – это дело больше для мальчишек, чем для девочек. Тебе никогда не хотелось моделировать одежду, например?

– Одежду? Наверное, это тоже интересно... Но знаете, что я больше всего хочу? Прямо сильно мечтаю. Сделать ракету! Настоящую! Которая полетит в космос к звездам!

Г. Урсова.

Фото автора и Т. Свириденко.

Главный редактор  
Суанова З. М.

12+

Тираж 1381

Мнения авторов публикаций не обязательно отражают точку зрения учредителя и редакции.

Рукописи не рецензируются и не возвращаются. При перепечатке ссылка на «Советскую молодежь» обязательна.

Газета зарегистрирована Управлением Роскомнадзора по Кабардино-Балкарской Республике 5.09.2011 г.

Регистрационный номер ПИ №ТУ07-00036. Газета выходит по средам.

Время подписания в печать по графику в 19.00, подписано в 18.00. Заказ №568

ГАЗЕТА «СОВЕТСКАЯ МОЛОДЕЖЬ» ОТПЕЧАТАНА

В ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ЮЖНЫЙ РЕГИОН».

357600, Ставропольский край, г. Ессентуки, ул. Никольская, 5а.

Адрес редакции и издателя:

360001, КБР, г. Нальчик, пр. им. Ленина, 5

E-mail: sm-kbr@yandex.ru

Факс: 42-24-80. Тел. 42-68-04

Сайт: smkbr.ru

Индекс П2836