

МОЛОДЁЖКА

Газета «Советская молодёжь» выходит с 1939 года

УЧРЕДИТЕЛЬ -
ПРАВИТЕЛЬСТВО
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ
РЕСПУБЛИКИ

цена в розницу свободная
№ 14 (8066) 12.04.2023

С МЕЧТОЙ О КОСМОСЕ

Стр. 3



Фото Е. Свириденко

Продолжается подписка
на II полугодие 2023 года.

Оформить ее можно в
любом отделении почтовой
связи, а также на сайте
www.podpiska.pochta.ru.

Стоимость подписки на «СМ»
на 6 месяцев – 508,08 руб.
Наш подписной индекс П2836.

ВСЕ ОБ IT И
ДАЖЕ БОЛЬШЕ

СТР. 4

ЗАЖГИ В СЕБЕ
ОГОНЬ И СВЕТ

СТР. 12

СТУДЕНТ ГОДА
С КАФЕДРЫ
ФОРТЕПИАНО

СТР. 16

«В «Антаресе» – будущие агрономы

В образовательном центре «Антарес» стартовала естественно-научная образовательная смена, участниками которой стали 27 человек, прошедших регистрацию и тестирование.

Естественно-научная смена по профилю «Агробиология» направлена на повышение уровня знаний учащихся в областях агрономии, овощеводства, садоводства, микробиологии. Основная задача программы сформировать новый, прикладной взгляд молодежи на развитие агропромышленного комплекса и потенциала КБР.

Руководителем смены стал Хусейн Гузеев – педагог дополнительного образования «Антареса», педагогами – преподаватели КБГАУ. Они не только читают школьникам лекции, но и проводят практикумы. Кроме того, для школьников проводятся познавательные экскурсии. Совсем недавно школьники, например, побывали в учебно-тематической поездке в ООО ПКФ «Базис» – крупнейшей многопрофильной компании в сфере интенсивного садоводства. Экскурсию для ребят провел генеральный директор фирмы Алексей Дячкин. Он рассказал об основных направлениях деятельности предприятия, о производстве посадочного материала, шпалерных столбов для посадки интенсивных садов, пластиковых крупногабаритных контейнеров для сбора и хранения яблок, а также о сотрудничестве с садоводческими хозяйствами на территории КБР, Краснодарского и Ставропольского краев, Адыгеи, Ингушетии, Волгоградской области. Школьникам показали, как работает в саду градозащитная система, как обрезать и защищать от вредителей яблоки.

Естественно-научная образовательная смена закончится 15 апреля.

Учителя готовятся к ЕГЭ

Сотрудники Федерального центра тестирования провели обучение по дополнительным профессиональным программам повышения квалификации специалистов, привлекаемых к проведению ЕГЭ в КБР. Более 60 педагогов из числа руководителей пунктов проведения ЕГЭ и технических специалистов получили сертификаты о повышении квалификации.

Открывая первое занятие, заведующая сектором мониторинга качества образования и аттестации обучающихся Минпросвещения КБР Оксана Дышкова напомнила, что в этом году в республике при проведении ЕГЭ во всех пунктах будут использоваться новые технологии.

«Это технология передачи экзаменационных материалов в пункты проведения экзаменов по сети «Интернет», а также технология сканирования материалов в каждой аудитории ППЭ», – рассказала она. – Они позволят еще больше оптимизировать процесс доставки экзаменационных материалов, повысить их защищенность. В рамках подготовки к использованию данных технологий было закуплено необходимое техническое оборудование, проведены апробационные мероприятия.

Оксана Дышкова поблагодарила работников Федерального центра тестирования за содействие в подготовке специалистов к проведению экзаменов и выразила надежду на то, что совместные мероприятия позволят провести экзаменационную кампанию без технологических сбоев и нарушений. Лекции для педагогов прочитали Надежда Хурчакова – заместитель начальника отдела консультационной поддержки, и Дмитрий Балагудин – заместитель начальника отдела по взаимодействию с образовательными организациями Федерального центра тестирования.

В программу двухдневных занятий вошли лекции по ознакомлению с нормативными документами, регламентирующими порядок проведения ЕГЭ, а также с процедурой проведения экзаменов по новым технологиям. Обучение включало и практические занятия. Подготовка специалистов завершилась итоговой аттестацией, включающей тестирование и решение кейсовых задач.

Во Дворце творчества детей и юношества провели ставший уже традиционным Открытый турнир имени академика Т.М. Энеева «Космическая математика и физика». Цель турнира – стимулировать интерес школьников к занятиям астрономией, физикой, математикой, сформировать у них навыки самостоятельного научного поиска для последующего быстрого вовлечения в научную деятельность в области этих наук.

Участники этого мероприятия – школьники 7–8 классов со всей республики, а экспертами выступают преподаватели и ученые КБГУ.

В программе турнира – «интеллектуальные бои» – решение задач по математике, астрономии и физике, «конкурс капитанов». В этом году на турнир были заявлены семь команд. Победителем стала команда лицея №2 г. Нальчика.

В ДАТ «Солнечный город» Дню космонавтики был посвящен ряд мероприятий, большинство из которых тоже давно стали традиционными.

В этих мероприятиях приняло участие почти полторы тысячи школьников. – рассказала заведующая отделом научно-исследовательской и конструкторской работы «Солнечного города» Эляна Науянис. – На научно-практической конференции, посвященной первому полету человека в космос, «Мы – дети Галактики» юные ученые и конструкторы знакомы аудитории со своими проектами в области астрономии, астрофизики и космонавтики. Мы встречались и общались с учеными и даже посмотрели видеоролики из космоса от Александра Сереброва. К слову, это любимые уроки наших воспитанников, да и вообще всех ребят, интересующихся космосом и космической физикой. Автором и идейным вдохновителем общероссийской образовательной программы «Уроки из космоса» стал Александр Серебров, советский летчик-космонавт, Герой Советского Союза. Российские космические экипажи непосредственно участвовали в реализации национальной образовательной програм-

С мечтой о космосе

В преддверии Дня космонавтики в детских образовательных учреждениях столицы республики прошли мероприятия, посвященные 62 годовщине со дня полета первого человека в космос.



мы, используя возможности орбитальной станции «Мир». В ходе уроков они иллюстрировали действие законов природы уникальными опытами и экспериментами, возможными только в условиях невесомости, показывали природные явления и процессы, происходящие на Земле и за ее пределами, в их динамике и взаимосвязи. Программа состоит из шести фильмов: «Космонавтика. Мир невесомости», «Физика. Механика», «Физика. Свойства жидкости», «Физика. Электричество и магнетизм», «География» и «Ожившая карта».

Также мы провели интеллектуально-творческую игру «Большое космическое путешествие». На ней школьники в игровой форме знакомятся с разными фактами из истории космонавтики, принимают участие в интел-

лектуальной викторине («на космических орбитах»), представляют свои творческие работы.

Накануне Дня космонавтики у нас прошли мастер-классы от педагогов дополнительного образования аэрокосмической направленности, где детей учили делать из бумаги и картона модели самолетов и ракет.

Еще одно всеми любимое мероприятие – запуск моделей ракет – мы проведем непосредственно в День космонавтики. Модели эти дети делали сами на занятиях по ракетному моделированию. Этот запуск ракет всегда приносит нашим воспитанникам такие эмоции! Он собирает ребят не только из нашего отдела, но и из других – ведь это очень зрелищно, да и соревновательный момент присутствует.

«Блуждающие звезды» – детям

6 апреля в первой модельной библиотеке прошла презентация книги Залины Лукожевой «Блуждающие звезды».

Поэтично-художественное мероприятие было организовано министерством по делам молодежи КБР в целях популяризации чтения среди детей и молодежи и приурочено к Международному дню детской книги.

На целый час дети погрузились в удивительный мир сказок и волшебства, а в конце ребят ждали подарки – книги непосредственно из рук автора.

Началось мероприятие с фильма-рассказа, откуда же появился такой замечательный день – Международный день книги. Было познавательно и для детей, и для взрослых! После просмотра видеоролика ребята рассказали о своих любимых книгах, поиграли в увлекательную игру на знание сказочных персонажей, а еще поделились своими планами, какие книжки собираются читать в ближайшем будущем. Ну, а для тех, кто еще не определился, какую книжку выбрать, да и для всех ребят, которым интересны истории о малышиках и девчонках – таких же, как и они, соседях и одноклассниках – Залина Лукожева представила свою книгу «Блуждающие звезды».

Залина Лукожева родилась и выросла в городе Терек в семье педагогов. Она окончила факультет экологии КБГУ и защитила кандидатскую диссертацию по химии, но дети и взрослые знают Залину Тимуровну как талантливого писателя и журналиста. Книги она пишет в основном для детей. «Почему я пишу о детях и для детей? Потому что дети всегда остаются детьми, в каком бы веке они ни жили, – говорит автор. – Чем, собственно, дети отличаются от взрослых? Тем, что они более открытые, доверчивые и беззащитные. Это уже потом они обрастают перьями, когтями и зубами. А в начале жизни они готовы верить в любое чудо. И я хочу вновь и вновь верить в чудеса вместе с ними».

Название новой книги – «Блуждающие звезды» – выбрано не случайно: «Дети – это движение в чистом виде. Поэтому я и ассоциирую их с блуждающими звездами. Они активно перемещаются в своей насыщенной ежедневными приключениями жизни и учат нас, взрослых, радоваться совершенно простым вещам».

В книге 13 рассказов, написаны они на русском языке, а затем переведены учителем кабардинского языка и литературы с. Кишпек Фозы Тхакаховой на кабардинский язык. А яркие, красочные иллюстрации Владимира Каншикова привлекают внимание даже самых маленьких читателей.

В своем сборнике рассказов Залина Лукожева хотела напомнить



людям о простых человеческих ценностях: о дружбе, готовности прийти на помощь, о любви к близким людям и к животным, о бесстрашии и честности. И все эти рассказы не придуманы! Как отмечает автор, некоторые истории происходили лично с ней или с ее детьми, другие рассказаны – с соседями или замечены на улице. Если вам есть чем поделиться, вы тоже можете стать своего рода «соавтором» новой книги! Для этого достаточно связаться с автором, например, по электронной почте. Об этом Залина Лукожева напомнила и ребятам, вручая им свою книгу. Судя по глазам детей, им есть что рассказать, а уж как хочется стать не только читателями, но и немного авторами! Похоже, презентация новой книги Залины Лукожевой не за горами!

А пока – групповое фото на прощание. В руках – лучший подарок: книга. Для тех, кто тоже хотел бы почитать книгу о нас с вами и о наших детях, напоминаем: экземпляры книги были также переданы автором в дар библиотеке, и теперь любой желающий может погрузиться в удивительный мир блуждающих звезд.

А.Д.

Поможет «Белая ромашка»

В Санаторно-лесной школе №1 Минпросвещения КБР был дан старт «Белой ромашке» – проекту-победителю грантового конкурса Росмолодежи. Открывая мероприятие, руководитель этого социально-реабилитационного проекта Диана Хутова, педагог дополнительного образования «Санаторно-лесной школы №1», рассказала, что направлен он на оздоровление детей и подростков, у которых был или есть контакт с больными туберкулезом, а также имеющих тубинфицированность или тубириаж. Они получат помощь через курсы галотерапии, которые повысят резистентность дыхательной и иммунной систем.

Проект мы реализуем в три этапа, – уточнила она. – Первым был информационный блок – мы рассказали о целях и задачах проекта, о самом заболевании, основных методах его профилактики и лечения. Второй этап – проведение курсов галотерапии, третий – организация экологической акции «Посади дерево» и создание зоны отдыха «Сосновый бор», так как именно хвойные деревья, благодаря выделяемому сосновой хвоей фитонцидам, помогают в профилактике и лечении заболевания.

Министр просвещения и науки республики Анзор Езаов поблагодарил команду проекта за работу и выразил уверенность в том, что проект будет долгосрочным.

– Думаю, что даже через год-полтора, когда мы будем подводить итоги вашей работы, это не будет значить, что она закончена, – сказал он. – Ведь то, что вами будет сделано, останется на годы.

В этот же день в санаторно-лесной школе провели экологическую акцию «Посади дерево». На территории появился молодой сосновый бор, 25 саженцев для него предоставили в Минприроды КБР.

Напомним, что «Санаторно-лесная школа №1» является государственным бюджетным общеобразовательным учре-



ждением для детей, нуждающихся в длительном лечении. Школа принимает детей с туберкулезной инфекцией и детей, находящихся в контакте с больными туберкулезом. Это единственное специализированное образовательное учреждение в республике, где дети группы риска получают профилактическое лечение и комплекс оздоровительных мероприятий. Всего по итогам реализации проекта помощь получают 800 человек.

Все об IT и даже больше

Личное общение и новые знакомства с единомышленниками, доброжелательная и неформальная атмосфера, полезная информация от экспертов-спикеров, в качестве которых выступили харизматичные представители IT-профессий, как обучающие, так и непосредственно работающие в IT-направлении – 8 апреля в Нальчике прошла II конференция «В IT и точка».



Организаторами «айтишного» форума выступили нальчикский филиал компьютерной академии «ТОР» совместно с министерством цифрового развития КБР, провели его с целью популяризировать отрасль Information technology, помочь в выборе будущей IT-профессии и сблизить потенциальных студентов и будущих работодателей.

Организаторам удалось соединить представителей всех отраслей айти-индустрии и дать возможность каждому из них рассказать, как и чему обучаться с максимальной пользой, с чего начать свою деятельность в IT. Ведь в наше время без IT-технологий невозможно обойтись ни в одной сфере жизни человека. Образование, здравоохранение, культура, самоуправление, органы власти и даже сельское хозяйство ежедневно используют современные разработки IT-специалистов.

Участие в конференции приняли школьники, в том числе и из районов республики, студенты и все, кто хочет учиться и работать в IT-отрасли. Многочасовой форум стал своеобразной экскурсией в мир айти, которую вы-

ступающие сопровождали историями из своего личного опыта. Мотивационные спикеры задавали мощную, даже люди старшего возраста – в ходе конференции неоднократно подчеркивалось, что начинать заниматься IT никогда не поздно – чувствовали определенную сопричастность в духе «я и сам немного айтишник».

Каждый доклад вызвал живой интерес. Участники задавали вопросы, за лучшие каждый лектор – по сути, каждое выступление было именно лекцией – вручал призы.

Директор Компьютерной академии Алим Канаматов, министр цифрового развития КБР Ислам Ашхатов и его заместитель Аскер Бозиев, директор филиала ITV Group г. Нальчик Залим Тлашшов, директор по работе с корпоративными и государственными сегментами филиала ПАО «Ростелеком» Ахмед Бекниев, инженер-программист Банка «Нальчик» Александр Дивиниц, руководитель ООО «Вершина Бизнес Технологии» Виталий Багаев, руководитель Центра функционального тестирования «IT-компания Лоция»

(Москва) Олег Каплуновский, основатель IT-компании «.DOT» Ануар Таов, директор языковой академии «Step2Speak» Амина Афаунова рассказали и показали много интересного, полезного и необходимого.

Почему «зависают» сайты; каковы функции SEO; когда заканчивается тестирование разработки (ответ: никогда); что может выбрать гуманитарий, мечтающий стать айтишником; специфика фронтенда; что может Telegram-бот; как заработать кейсы и портфолио; на каких платформах искать заказы; у каких языков (оказывается, программирование состоит не только из Java и Python); для чего используется протокол SOAP – на конференции говорили обо всем, что вы хотели узнать об айти-сфере, но боялись спросить.

Кстати, нельзя не отметить чувство гордости за наших детей, смело задававших серьезные вопросы, на некоторые спикеры не могли сразу ответить, но обещали разобраться и оставляли контакты для дальнейшего общения.

Наталья Печонова.

Фото Татьяны Свириденко.

Соревнуются учителя республики

В Нальчике стартовал региональный этап всероссийских конкурсов профессионального мастерства «Учитель года-2023», «Педагог-психолог», «Лучший педагог-наставник». В этом году – Году педагога и наставника – в нем принимает участие рекордное количество конкурсантов – 38!

– Труд учителя невозможно переоценить, – сказал, открывая конкурс, министр просвещения и науки КБР Анзор Езаов. – Вы все делаете очень нужное и важное дело, и мы по праву гордимся вами. Уже два года подряд учителя из нашей республики выходят в финал Всероссийского конкурса профессионального мастерства, и мы надеемся, что это станет традицией и в этом году победитель регионального этапа достойно и с гордостью представит нашу республику на финальном этапе. Желаю вам с успехом пройти все конкурсные испытания и обязательно сохранить при этом дружные командные отношения, ведь то, что ждет вас впереди – не просто испытания, а возможность поделиться своими знаниями, опытом, наработками.

Председатель комитета Парламента КБР по образованию, науке и делам молодежи Нина Емзуова отметила мастерство, смелость и энтузиазм конкурсантов.

– Учебный год подходит к концу, и мы понимаем, как вы устали, – сказала она. – Но, тем не менее, вы «пошли в конкурс», понимая, как нелегко вам придется. Конечно, можно работать и не выходя за пределы своего класса, но ведь гораздо лучше общаться с коллегами, делиться опытом, приобретать новые знания. Вы – настоящие мастера своего дела и подтверждаете это ежедневно.

Впереди у участников 5 конкурсных испытаний – «Урок», «Воспитательное событие», «Мастер-класс», «Вопрос учителю года» и «Разговор с министром». По их итогам жюри определит лучшего учителя республики.

Торжественное открытие региональных этапов всероссийских конкурсов по традиции сопровождалось концертными номерами в исполнении детских и взрослых творческих коллективов республики.

Присшествия

Поддельная Coca-Cola

В Нальчике сотрудники полиции обнаружили подпольный цех, в котором производили поддельную Coca-Cola.

Как сообщила официальный представитель МВД России Ирина Волк, подпольный цех по розливу газированного безалкогольного напитка располагался в Нальчике на Прохладненском шоссе. Здесь сотрудники УЭБиПК МВД по КБР нашли производственную линию и более 51 тысячи двухлитровых бутылок контрафактного напитка. По предварительным данным, ущерб, причиненный правообладателю, составил около шести миллионов рублей.

По данному факту возбуждено уголовное дело по статье «Незаконное использование чужого торгового знака» УК РФ, которая предусматривает до двух лет лишения свободы. Хозяин цеха находится под подпиской о невыезде.

Пистолеты и граната на даче

У жилища Нальчика изъяты два пистолета и гранату.

Как сообщила пресс-служба МВД по КБР, сотрудники Центра по противодействию экстремизму совместно с коллегами из УФСБ провели санкционированное обследование дачного участка на окраине Нальчика, на котором проживает ранее судимый 37-летний мужчина, и нашли два пистолета Макарова, 23 патрона, ручную гранату и глушитель для пистолета.

Мужчина пояснил, что изъятые предметы оставил у него приятель, который скончался несколько лет назад.

По данному факту возбуждено уголовное дело за незаконный оборот оружия и взрывных устройств.

Завысил стоимость

Прокуратура направила в суд уголовное дело о мошенничестве при поставке искусственного покрытия для спортивного объекта.

Как сообщила пресс-служба прокуратуры КБР, следствие установило, что житель республики предоставил заказчику ложные сведения о характеристиках и стоимости поставленной продукции при исполнении контракта на приобретение и поставку искусственного покрытия для спортивного объекта в рамках реализации федеральной целевой программы «Развитие физической культуры и спорта в КБР».

В результате исполнитель контракта похитил больше 1 миллиона рублей бюджетных средств. Ему предъявлено обвинение по статье «Мошенничество в особо крупном размере» УК РФ, санкция которой предусматривает до десяти лет лишения свободы. В ходе следствия на его имущество наложен арест.

«Volet», «EULBrown», «Femininity» и «Душу Грея»

В Колледже дизайна КБГУ состоялся финальный этап конкурса дизайнеров «Стильный акцент».

Первый после длительного перерыва, вызванного пандемией конкурс проходил в новом формате.

Если раньше «Стильный акцент» проводился в Государственном концертном зале с привлечением широкой публики, для которой это в первую очередь было праздником и шоу, то теперь приоритет был отдан профессиональным критериям.

А финалу «Стильного акцента-2023» предшествовала большая предварительная работа. На заочном этапе члены жюри (председатель Союза художников КБР **Жанна Канукова**, доктор искусствоведческих наук, профессор, заместитель директора Института архитектуры, строительства и дизайна **Фатима Канукова**, преподаватель Колледжа дизайна **Рима Цорнионова**, дизайнер **Мадина Саралы**, представитель КБРО «Деловая Россия» **Юлия Зотова**) изучили присланные тридцать заявок из Кабардино-Балкарии и Адыгеи. В финале не было привычных дефиле. Но были представлены экспозиции ведущих мастеров, а также работ студентов и сотрудников колледжа.

После просмотра видеороликов с представленными работами, в рамках мероприятия

прошли мастер-классы по золотному шитью и ювелирному искусству преподавателей Института архитектуры, строительства и дизайна.

В номинациях «Этно-кэжуал», «Сцена «Фэшн» по возрастным категориям «Юниор» и «Мастер» дипломы I степени получили творческая лаборатория «Отражение» ДШИ №1 г. Налчика за разработку и изготовление коллекции «Volet», студентки Колледжа дизайна **Сабина Папцова** за эскизный проект коллекции «EULBrown» и **Софья Гейлярова** за эскизный проект коллекции «Femininity», а также студентка Майковского государственного технологического университета **Анна Горюченко** за коллекцию «Душу Грея», единодушно признанную членами жюри лучшей.

Коллекция «Душу Грея», благодаря которой осенью прошлого года Анна получила возможность пройти стажировку в Милане, была создана ею на основе безотходных технологий под руководством кандидата искусствоведения МГТУ **Нафисет Килакоевой** в русской стилистике. Внимание автора здесь обращено к самобытному явлению русской культуры – сказочному Лубку – виду народного творчества,



ва, в котором ярко отражены дух народа, быт, его нравы и верования. Выпады кроя использованы для аппликативного декора обшивки срезов и украшения швов, что позволило создать коллекцию с минимальными отходами. Все изделия изготовлены из разнофактурных и разноплотных материалов: органзы, денима, трикотажных полотен, авторского материала в технике крейзи вул. Советские ткани из бабуш-

киного сундука послужили экоподкладкой. В результате апсайкинга – повторного использования гардинного полотна, бисера и пряжи распущенных трикотажных изделий – коллекцию удалось создать в духе современной моды, нацеленной на экологичность и долговечность.

Наталья Печонова.

Фото Татьяны Свириденко.

Как преподаватель английского завела блог о кабардинском

Лариса Дзасежева – кандидат филологических наук, доцент кафедры английского языка, и.о. заведующей кафедрой английского языка Кабардино-Балкарского госуниверситета. Многим она известна по своему блогу «Easy Adugebze», в котором делится полезной информацией, словарями, интересными заданиями для изучения кабардинского языка. Кроссворды, пазлы, домино, календари, словари в виде раскрасок – все красиво оформлено, можно распечатать и использовать.

- Родной язык я всегда любила, но заниматься им стала недавно. Это происходило постепенно, - рассказывает Дзасежева. - Сначала мне, как преподавателю английского языка, было обидно и немного завидно от того, что у нас нет таких красочных обучающих материалов, которые заинтересовали бы детей. У меня возникали определенные идеи, но я все откладывала.

В период пандемии у Ларисы появилось немного больше свободного времени, и она активно занялась разработкой материалов для изучения кабардинского языка.

- Я стала пробовать разные варианты. Начала все с использования различных платформ для создания интерактивных заданий – вроде WordWall, Learning Apps, Quizlet. Потом для внедрения этой идеи и стала вести страничку «Easy Adugebze».

Wordwall очень простая в использовании и не требует особых навыков и знаний новых технологий. Ее можно использовать для разработки и интерактивных, и печатных материалов. По сути, это банк шаблонов, в которые можно вставлять языковой материал и быстро создавать разнообразные красочные упражнения, ориентированные на развитие лексических и коммуникативных навыков. Их можно использовать как самостоятельно, так и в качестве дополнительного интерактивного материала к учебнику. Главное, чтобы было немного воображения. Мне даже пришлось освоить фоторедакторы – люблю все доводить до идеального результата. Кроме Wordwall я также подключила ресурсы LearningApps и Quizlet. На сегодняшний день это самые востребованные и эффективные онлайн-ресурсы в обучении языкам.

По словам Дзасежевой, использование новых технологий очень мотивирующий фактор. Это делает более современными методы обучения, привносит в обучение игровой и соревновательный компонент.

- Кроме того, в глазах детей это придает престиж родному языку. Изучая модные иностранные языки, они пользуются различными ресурсами, и воспринимать учебный материал на родном посредством одних учебников, конечно, будет сложно и скучно. Я преподаю английский давно и сейчас стараюсь адаптировать коммуникативные методы обучения к родному языку, делаю современные учебные материалы (карточки, рабочие листы и плакаты). В планах создать сайт, где все эти материалы будут собраны и удобны для использования.

Я думаю, преподавателям родных языков сейчас очень тяжело, низкий уровень мотивации детей ввиду разных объективных глобальных причин. На мой взгляд, спасение



нашего языка в активном использовании новых технологий и интернет пространства для популяризации языка. Чем больше подобного контента, тем больше у людей будет возможность пользоваться языком в современном контексте. Именно по этой причине я делаю открытки к праздникам, и они уже стали довольно популярны. Заставки на экран телефона с календарем на каждый месяц тоже уже стали традицией.

Лариса Дзасежева подчеркивает важность того, чтобы дети смотрели мультфильмы на родном языке, так ребята наиболее эффективно усваивают его: «К счастью, сейчас активно занимают озвучиванием популярных мультфильмов, создают приложения на телефон. Мне кажется, мы можем с оптимизмом смотреть в будущее».

Для меня родной язык – это очень важная часть меня как личности. Я получаю удовольствие от его звучания, красоты и глубины. Как лингвист я осознала уникальность адыгского языка, и хочется донести важность его сохранения до большего количества людей. Знание родного языка никак не мешает знанию других языков, как думают некоторые современные родители. Наоборот, чем больше языков знаем, тем мы богаче интеллектуально и духовно.

А. П.

Весенние, креативные

Яркие выступления, модные дефиле, игры, конкурсы и подарки – в ДК профсоюзов прошел традиционный концерт-смотр детского творчества «Креативные каникулы».

Проект «Креативные каникулы» впервые был запущен в 2015 году и проводится по 4 раза в год каждый сезон. Создатель творческого проекта – заслуженная артистка КБР **Марина Гумова**. Основная идея и задача «Креативных каникул» в том, чтобы показать зрителю талантливых детей, а ребятам предоставить возможность выступить перед настоящим живым зрительным залом и ощутить себя большими артистами. В мероприятии принимают участие юные и талантливые дарования со всех муниципальных районов нашей республики.

На сцене музыканты, вокалисты, танцоры – воспитанники школ искусств и арт-студий, гимнастики-«эстетки». Девочки и мальчики из модельного агентства «Fashion 07» продемонстрировали на сцене в модных луках. Овации сорвали танцоры из баксанского ансамбля «Бахъсэн ауз» и солист ансамбля «Звездочка» из Чегемского района с зажигательным танцем с кинжалами. Ведущие (тоже совсем юные девочки) провели для сверстников из зала небольшой конкурс-викторину на знание мультфильмов, а аниматоры-мимы вручили подарки самым активным зрителям.

- Первое время мы проводили «Креативные каникулы» во время школьных каникул. Но часто так получалось, что в каникулярный период дети с родителями уезжали отдыхать в горы или к дедушкам и бабушкам, - рассказала Марина Гумова. - К тому же графики каникул совпадают не во всех учебных заведениях. Из-за всего этого становилось сложно собрать юных артистов, и не все желающие могли прийти посмотреть концерт. Теперь мы проводим наше мероприятие перед каникулами или после них. К нам на концерт съезжаются маленькие дарования со всей республики и показывают то, чему учатся в творческих студиях и в репетиционных залах. Тем более что вместе с маленькими танцорами, певцами и музыкантами на нашей сцене выступают и взрослые артисты, мастера искусств. В этой роли у нас сегодня заслуженный артист Кабардино-Балкарии **Азамат Цавкилов**. У детей есть желание развиваться, есть к чему стремиться, есть результат и есть куда расти. Важно, чтобы эти ребята не только постоянно репетировали и участвовали в конкурсах. «Креативные каникулы» – это не конкурс. У нас отбор прошел уже за кулисами. Здесь дети получают концертный опыт.

Конечно, такое мероприятие невозможно провести без помощников. Ведь мы не хотим продавать билеты. Нам хочется, чтобы наши концерты были доступны для детей и родителей. Хочется, чтобы они с радостью шли на этот праздник. Мы организовываем именно праздник, и кажется, у нас получается. Наш постоянный партнер – газета «Горянка», но нам много кто еще помогает. Даже если мы платим кому-то, например, за оборудование, нам все равно идут навстречу и делают большую скидку. Ведь мероприятие детское. Все хотят поддержать детей. Я очень благодарна за это. На сцене у нас практически на каждом концерте выступает от 300 до 400 юных талантов. Да и в зрительном зале всегда аншлаг, - поделилась артистка.

Ася Шукова.

«Твой ход». Третий сезон

В Кабардино-Балкарском госуниверситете презентовали всероссийский студенческий проект «Твой ход».



«Твой ход» сегодня – это фактически огромный продюсерский центр. Проект обладает большим перечнем инструментов, которые помогут каждому студенту-участнику заявить о себе, быть услышанным как минимум на федеральном уровне. В третьем сезоне проекта появились нововведения, о которых его представители рассказали студентам университета в рамках регионального тура. Среди новинок – система мониторинга «Равный равному», новые этапы отбора в трек «Делаю», Клуб победителей, система индивидуального продюсирования, марафон перемен «Лига будущего. Студенты».

Студентов познакомили со всеми возможностями, которые предоставляет проект «Твой ход». Например, определить свой талант помогут тесты на платформе ТХ. Заявить о себе в регионе и внести свою лепту в развитие

студенческой среды и образования можно с помощью «Лиги будущего», а на федеральном уровне через форумы Росмолодежи. Ускорить свой рост можно с помощью ментора, а прокачать сценическое мастерство – став амбассадором. Чтобы получить и развить в себе навыки управления, можно присоединиться к региональным командам. «Твой ход» также дает возможность реализовать свои таланты путем стажировок в компаниях-партнерах или в качестве одного из организаторов самого проекта. И конечно, платформа дает возможность участвовать в конкурсах и выигрывать призы. Так, конкурсный трек «Определяю» предоставляет возможность победителю бесплатно поехать по стране, а в треке «Делаю» можно выиграть грант размером в 1 миллион рублей на реализацию своего проекта.

Со студентами поделились итогами

второго сезона проекта «Твой ход». В конкурсных треках прошлого сезона приняли участие 140 тысяч молодых людей. 8 тысяч амбассадоров привели в проект еще более 46 тысяч человек, почти 900 участников откликнулись на стажировки. У проекта 46 партнеров. Созданы уже 52 региональные команды.

– Я принимала участие в самом первом сезоне проекта. Следила за конкурсом с первой трансляции, попала в финал, – рассказала амбассадор проекта «Твой ход» Элина Тарчокова. – Это было одно из самых ярких событий в моей студенческой жизни. Столько знаний, умений, навыков и знакомств в течение 4 дней я не получала никогда. Я сильно привязалась к этому проекту, продолжала за ним следить. Недавно увидела в личном кабинете на платформе проекта информацию о возможности стать амбассадором и подумала: «Почему бы и нет?» Ведь это интересно и весело, да и пригласить новых людей не было проблемой. Сейчас я подала заявку на участие и в третьем сезоне. Мне кажется, что если ты однажды почувствуешь, что такое «Твой ход», то больше никогда не отпустишь этот проект. Захочется развиваться дальше, идти вперед. Представители проекта провели яркую и живую презентацию, в конце которой студентов ждал квиз и розыгрыши призов. Трех победителям квиза подарили кулоны участника проекта, футболки и толстовки с символикой проекта. После презентации студентов пригласили принять участие в работе двух площадок – «Проектная идея за 60 минут» и «Лига Будущего. Студенты». Самые активные смогли рассказать про свои сильные стороны и амбиции, найти единомышленников и обсудить предложения по улучшению не только деятельности своего вуза, но и по повышению качества жизни в регионе и стране.

Ася Шучкова.

Фото Татьяны Свириденко.

Сложный, экстремальный, интеллектуальный

На нальчикском скалодроме ONSIGHT при поддержке Кабардино-Балкарского регионального отделения партии «Единая Россия» прошел детский фестиваль по бoulderingу #ClimbOnKIDS23.

Бouldering (от англ. bouldering – лазание по валунам) – самая молодая дисциплина в скалолазании. Суть ее в том, чтобы преодолеть короткие сложные трассы, организованные на небольших, часто отвесных, возвышенностях. На турнирах спортсменам предлагается преодолеть максимальное количество трасс за минимальное количество попыток.

В настоящее время бouldering считается одним из самых сложных и экстремальных видов спорта. Он требует выносливости, силы, ловкости, гибкости. Также и незаурядных интеллектуальных способностей, так как для занятия бoulderingом необходимо умение быстро анализировать ситуацию и принимать правильные решения.



Второй фестиваль по бoulderingу собрал около ста участников от 7 до 17 лет из Владикавказа, Пятигорска, Кисловодска, Геленджика, Краснодара, Ставрополя и, конечно, Кабардино-Балкарии. Они соревновались в восьми возрастных категориях, сообщила управляющая скалодромом Светлана Смирницкая.

«В нашей республике молодежь традиционно проявляет интерес к преимущественно силовым видам спорта и единоборствам, – отметила депутат Парламента КБР Людмила Бечелова. – И фестиваль дает прекрасную возможность открыть себя и заинтересоваться новой спортивной дисциплиной».

А значит, фестиваль, проходивший в рамках реализации партийного проекта ЕР «Детский спорт» с целью популяризации среди подрастающего поколения спорта и здорового образа жизни, осуществит свою миссию.

Мая Сокурова.

Фото Владлена Печенова.

День здоровья – круглый год!

7 апреля – Всемирный день здоровья. День, который объединяет всех: здоровых и больных, врачей и их пациентов. Как не заболеть и как скорее вернуться в ряды здоровых людей, если все-таки произошли сбои – рассказывает участковый врач-терапевт городской поликлиники №2 Амина Мусукова:

– ЗОЖ – это рациональное питание, соответствующие возрасту и состоянию человека физические нагрузки, полноценный сон и многие другие мелочи, которые положительно влияют на состояние организма человека.

Человека, соблюдающего основные правила здорового образа жизни, видно сразу: у него свежий цвет лица, хорошая осанка и живой взгляд, такой человек всегда полон энергии и желания пробовать что-то интересное.

Если по каким-то пунктам вам еще надо подтянуться – не беда, главное делать все постепенно. Но с чего же начать?

Пожалуй, с рациона питания – это краеугольный камень, на котором держатся все прочие составляющие здорового образа жизни. Не зря говорят: «Ты – то, что ты ешь».

Основной принцип рационального питания – умеренность и разнообразие.

Многие проблемы возникают из-за того, что современный человек ограничивает употребление фруктов и овощей, которые богаты клетчаткой, витаминами и минералами. Согласно рекомендации ВОЗ, человек в день должен употреблять как минимум 200 г фруктов и 300 г овощей. Не забываем о кашах, изделиях из муки грубого помола – это основа. Обязательно – молочные и кисломолочные продукты, яйца и бобовые. Многие пирамиды сбалансированного питания рекомендуют включать в ежедневное меню рыбу и нежирные сорта мяса, а также орехи и семена. Из жиров предпочтение отдается растительным маслам, а вот конфеты, выпечку и прочие сладости – ограничить, а лучше вовсе отложить на выходные или праздники.

Невозможно говорить о здоровом образе жизни без физической активности. Неспортивный человек зачастую меланхоличен, а из-за отсутствия самодисциплины у него со временем меняются даже морально-этические установки. В здоровом теле – здоровый дух!

Упражнения улучшают кровообращение, работу суставов, стимулируют выработку определенных гормонов, улучшают общее состояние организма человека. Спортивные залы предлагают огромный выбор различных занятий для людей всех возрастов и физических возможностей, поэтому даже преклонный возраст не может стать помехой. Для взрослого человека необходимо делать в день не менее 10 000 шагов. Полезными будут также занятия аэробикой, бегом, плаванием или другими видами спорта минимум по 30-40 минут 5 раз в неделю.

Но отдых важен не меньше, чем физические нагрузки. Однако, каким будет отдых, во многом зависит от образа жизни человека. При тяжелом физическом труде отдыхать – это выслаивать, почитать интересную книгу или просто посидеть в любимом кресле. Если же работа сидячая, то лучшим отдыхом станет посещение спортзала и общение с друзьями на свежем воздухе.

Рациональное питание, физически активный образ жизни не дадут полного эффекта, если при этом человек не избавляется от вредных привычек. Однозначно вредят здоровью человека курение, употребление наркотических препаратов, больших доз алкоголя. Ежедневные занятия спортом не только укрепят организм, но и помогут бороться с вредными привычками. Но важно помнить: во всем хороша мера. Чрезмерные физические нагрузки могут изнурить и привести к заболеванию.

Что касается эмоционального благополучия, то, согласно данным исследований, в которых принимали участие долгожители, их объединяли не только сбалансированный рацион питания и достаточный объем физических нагрузок, но и позитивное, оптимистичное отношение к жизни, способность радоваться повседневным мелочам. Немаловажную роль в плане сохранения здоровья играет уверенность человека в правильности его действий. Если человек находится во внутреннем конфликте с самим собой или он утратил надежду в результате краха его системы ценностей, то это вызывает тяжелый хронический стресс, негативно влияющий на различные аспекты жизни человека.

Поэтому вести здоровый образ жизни в духовном отношении – это замечать положительное в повседневной жизни, чаще радоваться, легче относиться к проблемам и быть в мире с самим собой.



Мисс «СМ»



Мы рады представить вам участницу конкурса «Мисс «СМ» Альбину Алиеву. Альбина врач-онколог, работает в центре амбулаторной онкологической помощи ММКЦ «Коммунарка».

Венгерский кроссворд

- Как называют короткое сатирическое стихотворение, содержащее остроумную насмешку, высмеивающее человека или общественное явление? (9)
- Каждый из профессиональных наездников на скачках (5)
- Изображение этой рыбы семейства осетровых можно увидеть на гербах Саратова и Ейска (8)
- Этот музыкальный инструмент в виде длинного рожка стал широко известным во время чемпионата мира по футболу 2010 в ЮАР, где болельщики с их помощью почти не переставая производили монотонный шум, похожий на жужжание роя пчел (8)
- Как называется временная изоляция заболевших инфекционной болезнью и соприкасавшихся с ними во избежание распространения эпидемии? (8)
- Как называется беззастенчивое устройство часов? (7)
- Как такое компенсация по своей сути? (10)
- И рассказ с четким сюжетом и ясной композицией, и новое положение в законодательстве, позднейшее дополнение к какому-либо своду законов (7)
- Как называется свойство твердых материалов возвращаться в изначальную форму под действием механических напряжений? (9)
- Так называют и очень тонкий высокий каблук женских туфель, и приспособление для закаливания волос в прическе (7)
- Общее название для населенных пунктов, которые наиболее удалены от столицы государства (8)
- Как в народе называют физически сильных, часто агрессивных людей с некрасивой наружностью? (10)
- Как называется совокупность выступов и впадин на какой-либо местности? (6)
- Она и камень точит, и чашу переполняет (5)
- Как на английский манер называется стремление человека избежать неприятного, бегство от действительности в мир иллюзий? (8)
- Именно в этом городе расположен музей Винсента ван Гога, где хранится самая крупная в мире коллекция картин и рисунков художника, а также работы его современников (9)
- Как называют мысль или предположение, основанные на вероятности, возможности чего-либо? (7)
- Как на французский лад называют сооружение, устраиваемое над скважиной или возле нее для отпуса питьевой минеральной воды? (5)
- Как называется узорчатая сетчатая ткань из ниток для отделки белья, платья и украшения домашней обстановки? (7)
- Так называется спортивный снаряд в виде металлического шара с ручкой (4).

Из оставшихся букв составьте пароль - русскую поговорку.

Есть совет

Весна - самое время, чтобы начать с чистого листа, менять мышление и освободиться от старого и ненужного. А значит, пришел час расхламления. Психологи утверждают, что, приводя в порядок пространство и избавляясь от ненужного в нем, мы открываем для нового свой разум. В жилище, которое не перегружено лишним, обитатели становятся спокойнее и счастливее. Вот популярные методы расхламления, а какой выбрать - решать вам.

Игра минималистов. Ее суть в том, чтобы ежедневно в течение месяца избавляться от ненужных вещей. В первый день надо избавиться от одной вещи, во второй от двух, в третий от трех и так далее 30 дней подряд. Так за месяц можно освободиться почти от 500 вещей. Вы скажете: откуда у меня 500 ненужных вещей? Но начинать можно с малого, вроде ручки, которая перестала писать, или просроченных лекарств. В ходе игры развивается внимательность, и вещи, которые раньше просто машинально перекладывались с места на место, часто оказываются совсем ненужными. Вам, конечно, необязательно сразу ставить перед собой цель играть в минималиста целый месяц, можно остановиться на 10 или 20 день челленджа.

Метод четырех коробок. Разберите вещи и разложите по 4 коробкам. Первая коробка - «Мусор». В нее отправится все то, что точно нужно выбросить. Вторая - «Отдать или продать». Третья - «Нужное». Четвертая коробка - «Разобрать». Тут окажутся вещи, которые «под вопросом». После разбора нужно выбросить, отдать и развесить вещи из первых трех коробок, а четвертую отставить на несколько месяцев. Считается, что вещи из коробки №4, которые вы ни разу не достали за 3-4 месяца, точно не понадобятся вам никогда.

Метод Конмари. Или метод Мари Кондо - один из самых популярных вариантов расхламления. Кондо - японская писательница, специалист по наведению порядка в доме. Она настаивает, что все вещи в нашем жилище должны вызывать у нас положительные эмоции. Если эмоций от вещи нет никаких и это не что-то, без чего не обойтись в быту, то и не нужна в доме такая вещь. По Конмари необходимо проанализировать абсолютно все вещи до мелочей и понять, приносит ли они вам радость.

Начинать нужно с одного вида вещей, желательно с самого простого. Сложно будет сразу начать с книг или одежды. Лучше начать с зарядок и проводов или чехов и прочих бумажек. Все это нужно будет собрать со всех комнат и свалить в одном месте. Потом выбрать то, что не нужно и не приносит радости. Понемногу идти к тому, от чего сложнее отказаться. Важно именно сразу разбирать одну категорию, а не одну комнату. Категорий Мари предлагает 5: одежда, книги, документы, комоно, sentimentальные вещи. К категории документов она относит письма, записки, объявления, приглашения, чеки, а комоно - это все, что не входит в остальные категории - от продуктов и косметики до бытовой техники.

После разбора всех вещей из каждой категории, оставшиеся нужно правильно разложить. Например, почти всю одежду Кондо рекомендует хранить в ящиках, свернутой в валики, а развешивать только то, что легко мнется или одежду из плотных тканей. Для каждой вещи (ручек, заколок, документов) необходимо определить свое индивидуальное место хранения и возвращать каждую мелочь на место сразу после использования.

Для документов японка выделила три папки. В первой должны храниться срочные документы, то есть, например, штрафы, которые нужно срочно оплатить. Соответственно, эта папка чаще всего должна быть пустой. Во второй сложить те документы, что нужно сохранять какое-то время: гарантийные талоны, лицензии, счета по оплате коммунальных услуг. В третьей - важные документы. Писательница настаивает, что инструкции от лекарств и техники хранить не нужно, ведь их всегда можно найти в интернете.

Эти методы не подразумевают бездумного выбрасывания вещей, они связаны с принципами экологичности, а значит, все, что оказалось не нужно вам, но может понадобиться другим, лучше отдать на благотворительность или продать.

Table with 13 columns and 13 rows of letters for a crossword puzzle.

Ответы на ключеворд в №13

Table with 28 columns and 2 rows of letters for a keyphrase puzzle.

АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ прогноз на 17-23 апреля

ОВЕН (21 марта - 19 апреля) Резкие изменения настроения будут преследовать многих Овнов, но ваш обычный прагматизм восторжествует. Скорее всего, ваши действия принесут желаемый результат в работе, и вас оценит руководство, а репутация среди коллег только укрепится. Велика вероятность наладить личную жизнь и перевести некоторые деловые отношения в романтические.

ТЕЛЕЦ (20 апреля - 20 мая) Отличное время для построения гармоничных, длительных отношений. Женщины сейчас будут чувствовать себя особенно желанными и прекрасными, что подтвердится множеством ухажеров. Мужчины также будут проявлять себя настоящими джентльменами и мужественными рыцарями, на что им отвечает взаимностью.

БЛИЗНЕЦЫ (21 мая - 21 июня) Близнецы расположены к творческой деятельности, креативности, используют свое воображение, склонность к ораторству. Отличное время для прекрасной половины человечества: внутренний магнетизм и обаяние будут проявляться ярко, что позволит обольстить даже самых недостойных кавалеров. Но не ставьте все только на красоту и шарм, используйте ум, разносторонность и эрудированность.

РАК (22 июня - 22 июля) На этой неделе вы можете ожидать поддержки от знакомых в возрасте или родителей. Не исключено, что вы получите хороший совет, прислушайтесь. На работе от вас будут требовать дисциплинированности и сосредоточенности. Приведите в порядок все документы и завершите все начатые ранее процессы. Хотя это и рутинно, но важно держать ее под контролем. Такой порядок обеспечит эффективную работу над общей задачей.

ЛЕВ (23 июля - 22 августа) Неповторимый внутренний мир Львов может попросить новых впечатлений, но будьте осторожны, берегите авантюры и слишком активного поиска приключений - это может плохо обернуться в будущем. Избегайте агрессии, проявите характерные для вас понимание, щедрость, душевную теплоту. Проведите время возле домашнего очага или в компании близких друзей.

ДЕВА (23 августа - 22 сентября) Креативные и нестандартные замыслы принесут Девам крупную прибыль и успех в делах. На основе ваших прежних заслуг можно построить прочный фундамент нового проекта. Окружите себя серьезными, порядочными и преданными людьми. Они помогут вам избежать ошибок и быстро приведут к успешному завершению дела.

ВЕСЫ (23 сентября - 23 октября) Весы сейчас будут в центре внимания. Вас ожидает воплощение самых желанных и амбициозных планов. Скорее всего, начнут реализовываться старые задумки. Хорошее время для установления и укрепления деловых связей. Можно ожидать выгодных деловых предложений и проявления доверия к коллегам. Финансового успеха вы добьетесь именно благодаря своему окружению.

СКОРПИОН (24 октября - 22 ноября) Неделя у Скорпионов благоприятна для новых знакомств и встреч. Вас, скорее всего, пригласят на какое-либо мероприятие, где вы сможете проявить себя в полной мере. Уделите внимание физическим упражнениям, общению, творческим занятиям, активному отдыху и веселью. На выходных же возможны волнения, связанные с родственниками или детьми.

СТРЕЛЕЦ (23 ноября - 21 декабря) Стрельцы, на этой неделе постарайтесь не злиться, даже если ваши близкие слишком много у вас просят. Бурные эмоции могут помешать вам принять решение. Даже если эта неделя будет трудной, и вы захотите расслабиться после тяжелого дня, вы не должны делать это с алкоголем.

КОЗЕРОГ (22 декабря - 20 января) Склонность Козерогов к самокопанию может привести к депрессии и чрезмерной погруженности в собственные мысли, что станет поводом для конфликтов с близкими. Ваши текущие отношения могут окончательно разочаровать вас. Возможно, пришло время завершить их, ведь если вы несчастливы, то партнер тоже испытывает дискомфорт. Дайте друг другу право на собственное счастье, хоть и отдельно друг от друга.

ВОДОЛЕЙ (21 января - 18 февраля) Водолеям полезно заняться обустройством своего жилища вместе с членами семьи. Устройте большую уборку, наведите уют, создайте красивую атмосферу. Окружающее пространство влияет на нас больше, чем мы думаем. Период хорош для укрепления семейных отношений, а общие дела сильно объединяют.

РЫБЫ (19 февраля - 20 марта) У Рыб отличный период для духовного развития. Ваша тяга к целостности сейчас будет вознаграждена. Велика вероятность встретить человека, разделяющего ваши ценности. Нравственные стремления вашей души сейчас обретут форму и позволят выйти на новый этап развития. Возможно, это один из важнейших периодов вашей жизни. Склонность к эффективным поступкам может вызвать неоднозначную реакцию окружающих.

Студент года с кафедры фортепиано

Красивые, грациозные, улыбающиеся, они появлялись из-за кулис и под громкие аплодисменты выходили на авансцену. Этот день был особенным не только для них самих и их близких, но и для их преподавателей, сидевших в зале и гордившихся успехами своих воспитанников...

В Северо-Кавказском государственном институте искусств состоялся финал VI студенческой премии вуза «Студент года-2023».

предшествовала которому большая предварительная работа.

Заявки студенты 2-4 курсов очной формы обучения, не имеющие акаде-

мических задолженностей, подавали в январе. Их рассмотрели и выбрали участников очного этапа.

Ребята представляли самопрезентации, их оценивали проректоры вуза **Мусабег Ахмедгаев**, **Фатимат Права** и **Фуад Эфендиев**.

По традиции трех последних премий в финал вышли только представительницы прекрасной студенческой половины СКГИИ. И началась интенсивная подготовка к финалу.

Что оказалось верным решением, ведь танцевальный выход и дефиле девушки провели на уровне профессиональных моделей или актрис, которых среди них не было: шестую премию можно назвать соревнованием режиссера с музыкантами. За титул лучшего студента своей alma mater боролись второкурсница кафедры режиссуры **Ксения Рогова**, студентка третьего курса кафедры фортепиано и методики **Саняя Шидова**, третьекурсница кафедры режиссуры **Милена Байрамукова** и студентка третьего курса кафедры вокального искусства и дирижирования **Анжелика Карданова**.

Полученные за годы учебы знания и умения девушки представили в конкурсе профессионального мастерства: Милена и Ксения продемонстрировали свои режиссерские

работы (короткометражный фильм и музыкальный клип), Саняя (фортепиано) с помощью танцовщицы **Дианы Добросердовой** исполнила навязанный гриновскими «Альми парусами» номер «Посвящение». Ну, а номер Анжелики однозначно был самым ярким и запоминающимся: дирижирование в средневековом черном балахоне с кашпоном хором СКГИИ, участники которого проходили через зал на сцену и пели «О, Фортуна!» из сценической кантаты Карла Орфа «Carmina Burana».

После завершения конкурса, следует отметить прямо, не самых сложносочиненных ответов на не самые трудные вопросы членов жюри – многие педагоги, сидевшие в зале, и особенно ректор СКГИИ **Анатолий Рахаев**, давали намного более быстрые и впечатляющие варианты – девушкам предстоял конкурс творческих номеров. Особенно этого этапа было то, что состязались они на этот раз не по «своим» специальностям. Саида играла на электрогитаре, Милена выступила с блестящим хореографическо-философским номером «Письмо», поставленным ею в тандеме с **Ксенией Шолоховой**. Ксения Рогова, не просто занимающаяся много лет танцами, но и занимающая первые места на крупных хореографических

чемпионатах, вместе с **Вадимом Коцевым** представила поставленный ею лирическо-спортивный танец с элементами акробатики. Анжелика Карданова была и здесь оригинальна, исполнив кабардинскую народную песню-гъыбъз под собственный аккомпанемент на шикашине и ударной установке. Так что у девушки есть шансы в перспективе составить конкуренцию барабанщице группы «Plase», дебютировавшей в этот вечер.

Также на сцене большого зала СКГИИ в этот день выступали и участники предыдущих премий «Студент года СКГИИ»: **Ислам** и **Карина Киш**, **Сабрина Пкин**, **Мурат Шокуев**. А нынешний студент вуза **Ислам Хашхожев**, который вел финал на пару с **Кариной Благодарной**, прямо заявил о намерении принять участие в борьбе за премию следующего года.

В этом же году главные призы распределились следующим образом. Милена Байрамукова победила в номинации «Яркое воплощение сценического образа». Анжелика Карданова стала первой в номинации «Лучший творческий номер». Ксения Рогова получила приз зрительских симпатий. А завезшую статуэтку победителя премии «Студент года СКГИИ-2023» завоевала Саняя Шидова.



«Последняя цена» в Нальчике

В Кабардинском государственном драматическом театре им. А. Шогенцукова состоялся показ спектакля Лакского государственного музыкально-драматического театра им. Эфендиев Капиева «Последняя цена» по произведениям Расула Гамзатова.

Можно ли поставить интересный, цельный по строению и содержанию спектакль по стихам разнопланового содержания? Не по роману в стихах, не по поэме с героями, сюжетом и фабулой, а именно по стихам? Можно, если это стихи великого человека и поэта. Такого, каким был и навсегда останется великий аварский советский поэт, прозаик, переводчик, публицист, философ и гуманист, народный поэт Дагестана Расул Гамзатов.

В этом году исполняется двадцать лет со дня смерти Расула Гамзатовича и сто лет со дня его рождения. Именно к столетию юбилею и приурочена постановка этого спектакля питерского режиссера **Дмитрия Павлова**, который давно сотрудничает с дагестанскими театрами.

«Последняя цена» – это название одной из поэм Гамзатова, давшее название его поэтическому сборнику 1979 года. В нем собраны произведения о любви к матери и родному Дагестану, верности, стойкости, философские размышления о вечности и бессмертии. Собственно, все эти темы присутствуют и в постановке Павлова, повествование в ней ведут пять девушек и пятеро молодых людей, одетые в костюмы, с одной стороны, глубоко национальные, отсылающие к традиционной одежде горцев Дагестана, и в то же время универсально-унифицированные,

похожие и на костюмы любого другого народа.

Такими же общечеловеческими и понятными всем являются и исполняемые актерами (**Руслан Ларин**, **Ислам Магомедов**, **Дженнет Генжеева**, **Ибрагим Рабаданов**, **Рукижат Магомедова**, **Азиза Ахмедова**, **Джамали Закарьяева**, заслуженные артисты РД **Артур Абачарьев**, **Зинаида Чавтараева**, **Мургуз Гаджиев**) строки о войне и мире, чести и принципах, долге и зове сердца, читаемые на русском языке, а в некоторых местах и на родном языке Гамзатова – аварском. Прошло больше сорока лет, а актуальность этих стихов по-прежнему велика и, наверное, останется таковой надолго.

Над землей гудят моторы.

То летит не кто-нибудь —

Это на переговоры

Дипломаты держат путь.

Я хочу, чтоб вместе с ними

Куклы речь держать могли,

Чьих хозяек в Освенциме

В печках не люди сожгли.

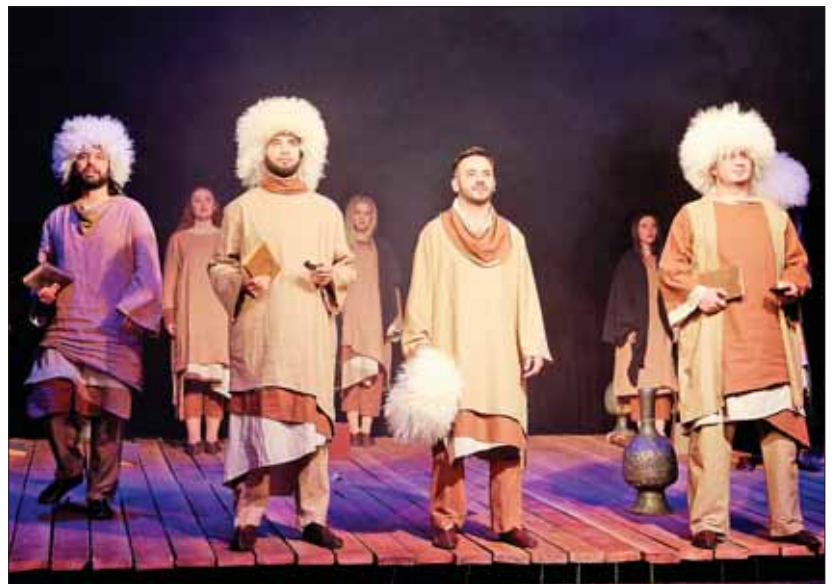
Я хочу, чтобы над ними

Затрубили журавли

И наполнить им могли

О погибших в Хиросиме.

В постановке ИГМДТ нет главных и второстепенных героев, в нем нет персонажей в принципе. И они есть, и их много, и для каждого из них можно ввести хэштеги #яестДагестан #яестмир #яесткаждыйчеловек.



Глубоко философская, наполненная символизмом «Последняя цена» с точки зрения сценографии кажется простой и лаконичной. Это только на первый взгляд. Художественное оформление спектакля и музыкальное сопровождение, выполненное режиссером **Дмитрием Павловым**, покоряют магической трансформацией повседневных предметов. Кувшины – это не только сосуды с водой, которые горячки испокон веков на

своих хрупких плечах ежедневно носили от реки до дому, это еще и младенцы, качаемые ими на руках, и могильные памятники. Папахи – это не только головные уборы, имеющие сакральное для любого горца значение, но и облака в небе, и снежные вершины гор. Валуньки, скатывающиеся по установленному на сцене наклонному помосту, – это не только нередкий в горах камнепад. Это и лавина проблем, обрушающихся на

нас постоянно, и так важно, чтобы они не сбили нас с ног, так важно не сломиться под испытаниями жизни, так важно знать, когда и в каком размере должна быть назначена последняя цена.

Хвала мастерскому дару!

И честно в каждой стороне

Цена пусть будет по товару,

Товар пусть будет по цене!

Наталья Печонова.

Фото Татьяны Свириденко.

Главный редактор
Суанова З. М.

12+

Тираж 1363

Мнения авторов публикаций не обязательно отражают точку зрения учредителя и редакции.

Рукописи не рецензируются и не возвращаются. При перепечатке ссылка на «Советскую молодежь» обязательна.

Газета зарегистрирована Управлением Роскомнадзора по Кабардино-Балкарской Республике 5.09.2011 г.

Регистрационный номер ПИ №ТУ07-00036. Газета выходит по средам.

Время подписания в печать по графику в 19.00, подписано в 18.00. Заказ №749

ГАЗЕТА «СОВЕТСКАЯ МОЛОДЕЖЬ» ОТПЕЧАТАНА
В ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ЮЖНЫЙ РЕГИОН».

357600, Ставропольский край, г. Ессентуки, ул. Никольская, 5а.

Адрес редакции и издателя:

360001, КБР, г. Нальчик, пр. им. Ленина, 5

E-mail: sm-kbr@yandex.ru

Факс: 42-24-80. Тел. 42-68-04

Сайт: smkbr.ru

Индекс П2836