

№ 7 (964)

14 февраля 2018 г.

Издается с 1993 г.



# Горянка

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА

Интернет-версия:  
[www.goryankakbr.ru](http://www.goryankakbr.ru)



ЦЕНА СВОБОДНАЯ



**с. 13**

*Руслан МОЛОВ и Дуан ЦИ.  
История любви*

## ВИЦЕ-ПРЕМЬЕР РОССИИ Д.А. КОЗАК И ГЛАВА КБР Ю.А. КОКОВ ОБСУДИЛИ ВОПРОСЫ УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ ЭКОНОМИКИ КАБАРДИНО-БАЛКАРИИ НА 2018 ГОД



В Москве состоялась двусторонняя встреча заместителя Председателя Правительства Российской Федерации Дмитрия КОЗАКА и Главы Кабардино-Балкарии Юрия КОКОВА. Обсуждены итоги социально-экономического развития ре-

спублики и исполнение регионального бюджета за 2017 год, вопросы межбюджетных отношений, а также задачи, стоящие перед регионом на 2018 год, по обеспечению устойчивого развития экономики Кабардино-Балкарии.

## КАБАРДИНО-БАЛКАРИЯ НА ПОЛЯХ ИНВЕСТИФОРУМА «СОЧИ-2018» ПОДПИШЕТ СОГЛАШЕНИЯ О ТОРГОВО-ЭКОНОМИЧЕСКОМ, НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОМ И КУЛЬТУРНОМ СОТРУДНИЧЕСТВЕ С ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТЬЮ И ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКОЙ

Кабардино-Балкария на полях **российского инвестиционного форума «Сочи-2018»** подпишет соглашения о торгово-экономическом, научно-техническом и культурном сотрудничестве с Тульской

областью и Чувашской Республикой. Особое внимание в документах уделено созданию благоприятных экономических и правовых условий взаимодействия, углублению интеграции хозяйствующих субъектов

регионов, расширению поставок продукции промышленного и сельскохозяйственного назначения, реализации совместных научно-исследовательских и культурных проектов.

**М. ЯРОСЛАВСКАЯ**



## ТАТЬЯНА ЕГОРОВА ПРОВЕЛА ПРИЕМ ГРАЖДАН



**Председатель Парламента КБР Т. ЕГОРОВА** провела очередной прием граждан по личным вопросам в региональной общественной приемной председателя партии «Единая Россия» Д. МЕДВЕДЕВА. В этот день к спикеру за помощью обратились десять человек.

Среди рассмотренных обращений были вопросы, касающиеся перерасчета трудовой пенсии, трудоустройства, необходимости проведения берегоукрепительных работ в с. Хасанья, улучшения жилищных условий, реструктуризации задолженности за жилищно-коммунальные услуги. Также на приеме побывали члены благо-

творительной организации «Я твой друг» по вопросу организации приюта для безнадзорных животных.

Всем обратившимся предложены алгоритмы решения той или иной проблемы. Кроме того, заявители получили исчерпывающую юридическую консультацию.

Некоторые вопросы были решены сразу на месте, а обращения, требующие более детального изучения, Татьяна Егорова взяла под личный контроль.

**Пресс-служба  
Парламента КБР.  
Фото Артура Елканова**

## КАБАРДИНО-БАЛКАРИЯ ПРИСОЕДИНИТСЯ К ВСЕРОССИЙСКОЙ АКЦИИ «ЕДИНЫЙ ДЕНЬ СДАЧИ ЕГЭ РОДИТЕЛЯМИ»



20 февраля во всех муниципальных образованиях Кабар-

дино-Балкарии пройдет всероссийская акция «Единый день сдачи ЕГЭ родителями». Родители выпускников смогут пройти всю процедуру проведения ЕГЭ: написать экзаменационную работу, составленную из заданий, аналогичных реальным, увидеть рабочие места участников ЕГЭ, контрольные измерительные материалы, как

проходит регистрация в пункте проведения экзамена, обеспечиваются контроль и обработка экзаменационных материалов, их печать и сканирование. Возможность сдать экзамен в этот день будет предоставлена также и представителям СМИ.

**По материалам  
Министерства  
образования, науки и  
по делам молодежи КБР**

## ПРОГРАММА МАТЕРИНСКОГО КАПИТАЛА РАСШИРЕНА

**С этого года программа материнского капитала расширена. Семьям, в частности, предоставлены более широкие возможности использования материнского капитала сразу после рождения или усыновления второго ребенка. В Пенсионном фонде напомнили, на что еще можно потратить маткапитал.**



Ежемесячную выплату из материнского капитала могут получить семьи с низкими доходами, менее 1,5 прожиточного минимума трудоспособного населения на одного человека в семье в случае рождения второго ребенка с 1 января 2018 года. Выплата предоставляется до достижения ребенком 1,5 лет. Подать заявление о назначении выплаты можно в течение шести месяцев с рождения ребенка – средства будут выплачены за все прошедшее с этого момента время. Если заявление подано спустя шесть месяцев, выплату назначат со дня обращения. Размер выплаты из маткапитала зависит от региона проживания и равен установленному в нем прожиточному минимуму ребенка за второй квартал предыдущего года. Следовательно, для семей, обратившихся в Пенсионный фонд в этом году, размер выплаты будет равен прожиточному минимуму ребенка за второй квартал 2017 года. Такая выплата назначается на один год, затем необходимо повторно обратиться в клиентскую службу ПФР или МФЦ, чтобы подать новое заявление о предоставлении средств.

Материнским капиталом всегда предусматривалось распоряжение средствами на образование детей. Деньги на эти цели раньше можно было использовать только спустя три года после рождения или усыновления ребенка, за которого выдавался материнский капитал. Теперь же семьи получают финансовую поддержку на дошкольное образование практически сразу после рождения ребенка, так как, начиная с 2018 года, материнский капитал можно использовать через два месяца с момента приобретения права на сертификат. Средства можно направить на оплату детского сада и яслей, в том числе частных, а также на присмотр и уход за ребенком. Необходимым условием является наличие у организации лицензии на предоставление соответствующих услуг.

Семьи, в которых в 2018-2022 годах появится второй или третий ребенок, смогут воспользоваться льготными условиями кредитования для улучшения жилищных условий. Ипотеку можно будет погасить средствами материнского капитала. Дождаться трехлетия ребенка при этом необязательно. Семьям с двумя и тремя детьми кредитные средства выделяются по льготной ставке шесть процентов годовых. Использовать их можно на приобретение квартиры или дома, в том числе с земельным участком, а также строящегося жилья по договору участия в долевом строительстве. Также средствами льготной ипотеки могут погашаться ранее выданные кредиты и займы на покупку жилья.

Программа материнского капитала продлена до 31 декабря 2021 года. Его размер в этом году составляет 453 тысячи рублей.

**Подготовила  
Фатима ДЕРОВА**



# У МЕНЯ НЕТ НЕПРИЕМНЫХ ДНЕЙ

**НАШ СОБЕСЕДНИК –  
ГЛАВА АДМИНИСТРАЦИИ  
СЕЛА МАЛАКАНОВСКОЕ  
ПРОХЛАДНЕНСКОГО РАЙОНА  
САНЕТА ПУРИК.**

## НЕ ПОНИМАЛА, КУДА ПОПАЛА

- В октябре 2008 года, когда бывшая глава села написала заявление об отставке, меня вызвал глава района и сказал, что на этом месте буду работать я. К тому времени у меня был свой бизнес – сельский магазин, и предложение, от которого, тем не менее, нельзя было отказаться, прозвучало совершенно неожиданно, – рассказывает Санета Рамуловна.

Перед назначением меня спросили: а вы знаете, что на вас будет лежать ответственность и за электро-, газо- и водоснабжение всего поселения? Я ответила утвердительно, хотя, честно сказать, не понимала, куда вообще попала. Начинать со страхом, сложностей было много, в том числе бюрократических. Поначалу даже не видела разницы между решением, постановлением и распоряжением. Пока не разобралась, до позднего вечера сидела на работе, изучала законодательство, советовалась с коллегами, училась у них. Но парадокс заключается в том, что когда только начинаешь работать, думаешь, что знаешь все, а затем приходишь к выводу, что вообще ничего не знаешь.

Свой бизнес после назначения пришлось свернуть.

## КТО ХОЧЕТ И КОГДА ЗАХОЧЕТ

- Наше поселение небольшое, хоть и многонациональное, на сегодняшний

новке нет, земли, принадлежащей муниципалитету, которую могли бы выделить молодым семьям, тоже мало. Сельхозгодья у нас в основном в частной и федеральной собственности. Поэтому местные жители кто на своем подворье трудится, кто ездит на заработки в соседнюю станицу Курскую Ставропольского края. Отсюда и основная проблема – молодежь не хочет оставаться в селе, если уезжает учиться, уже не возвращается. На сегодня у нас 60 процентов жителей – пенсионеры, этот факт, конечно, озадачивает.

## ИЗ СОЦИАЛИЗМА – В КАПИТАЛИЗМ

- Я родилась в Терек. В 1981 году, когда маму пригласили работать в совхоз «Солнечный» (позднее – ОПХ «Солнечный»), который в те годы процветал, здесь были развиты и виноградарство, и садоводство, и животноводство, наша семья оказалась в Малакановке. Мама проработала в «Солнечном» более 30 лет в отделе кадров, отсюда же ушла на пенсию. Я после учебы тоже пришла в родной совхоз, работала бухгалтером, потом кассиром. Но в 90-х, когда начался развал, пришлось осваивать новую профессию. Тогда большинство из нас даже представления не имели, как можно что-то продать, было просто стыдно стоять на рынке. Но куда денешься, если зарплату годами не платят.

Но те времена ушли, и сейчас мы



сказывала, что когда играли свадьбу, у них на столе были только картошка и капуста. В 1946 году родилась моя мама. Много лет они прожили в Подмосковье, а когда мама вышла замуж за кабардинца, через какое-то время мы оказались в Кабардино-Балкарии. Моя девичья фамилия – МИРЗОЕВА, мама – ДЗАГАШТОВА, так что кавказской

## СПОРТИВНАЯ СУМКА С УТРА В МАШИНЕ

- Одно из моих увлечений – волейбол. Наша женская команда «Кура» принимает участие не только во многих районных и республиканских соревнованиях, но и выезжает на Ставрополье. У нас много медалей за призовые места. Три раза в неделю у меня тренировки. Спортивная сумка с утра в машине, если знаю, что не успею вернуться с работы домой. Там отдыхаю и получаю множество положительных эмоций. К волейболу лет шесть назад меня приобщил старший сын. Передо мной тогда стояла задача сбросить лишний вес после рождения второго ребенка, и он предложил сделать это в спортивном зале. Сын давно уже живет в Краснодаре, а я, став недавно бабушкой, продолжаю ездить на тренировки. Спортивный коллектив у нас сплоченный, мы дружим семьями. Вообще спортивная среда очень сильна духом.

За руль я села давно, служебную машину вожу сама. У водителя в муниципалитете заработная плата низкая, не каждый мужчина, которому надо семью содержать, на нее согласится. Пришлось самой водить, я так к этому привыкла, что уже не могу по-другому.

## ПРИЗНАНИЕ

- В Прохладненском районе я секретарь совета местного самоуправления. Есть две награды от АСМО КБР (Ассо-



## ДОСЬЕ «ГОРЯНКИ»

**Село Малакановское расположено в северо-восточной части Прохладненского района на правом берегу реки Кура к юго-западу от Курского водохранилища. Находится в 60 км к северо-востоку от районного центра Прохладный и в 115 км от Нальчика. Прибрежная зона села является крайней северной точкой Кабардино-Балкарии. Площадь территории составляет 21,53 кв. км.**

**Есть сведения, что село Малакановское было основано в 1783 году. По другим данным, на месте современного села во второй половине XIX века (1864 или 1888 год) был образован хутор-выселка соседнего немецкого села Каново, по имени которого новое поселение и получило свое название. В 1964 году поселок Малакановский был включен в состав новообразованного сельсовета Изобильный, а в 1999-м село выделено из состава Изобильненской сельской администрации (ныне сельское поселение Дальнее) и преобразовано в самостоятельную сельскую администрацию.**

день в нем числится немногим более 500 человек. Все друг друга знают, живем как одна большая семья. В администрацию люди приходят постоянно. По графику у нас прием в среду, но в мой кабинет приходят постоянно. Я не могу никому отказать, ссылаясь на неприемные дни. В основном решаем бытовые проблемы, например, помогаем населению с установкой автономных котельных.

Крупного предприятия в Малака-

новке совсем на другой ступени развития, так сказать на пути из социализма в капитализм.

## КОРНИ

- Мой дед – чистокровный кабардинец, а бабушка – простая русская женщина из Рязани. Во время войны она выходила его в подмосковном госпитале после ранения, и 9 мая 1945 года они поженились. Бабушка рас-

крови во мне немало, но, к большому сожалению, кабардинского языка почти не знаю.

Мой муж – Игорь Сергеевич ПУРИК родом из Алма-Аты. Мы познакомились в моем магазине, сначала были просто хорошими друзьями. Я и не предполагала, что у него ко мне особая симпатия. Потом он у мамы попросил моей руки (при этом моего согласия еще не было), и мы вскоре поженились. Сейчас муж занимается птицеводством.

## МАЛАКАНОВСКИЙ МИЧУРИН

- Природа у нас в селе замечательная, лес, речка растекается по границе со Ставропольским краем. Один из чудесных уголков создал наш местный селекционер-садовод Александр Дмитриевич СТЕРЛЯЕВ, которого в народе называют не иначе как Мичуриным. Он возле своего дома над лесом поставил красивую беседку. Оттуда можно лицезреть всю прелесть нашей природы, там можно по-настоящему отдохнуть душой.

ции муниципальных образований), которая в 2013 и в 2016 годах присвоила мне первое место в номинации «Лучшая женщина – руководитель муниципального образования». Есть правительственная награда. В 2014 году за многолетний добросовестный труд мне была вручена Почетная грамота Правительства КБР, много благодарностей и грамот муниципального уровня.

Недавно директор школы сказала мне: «У вас в селе авторитет!». Для меня это дорогого стоит. Приятно, когда люди звонят, поздравляют с праздниками, желают здоровья и терпения. Конечно, много времени у администрации занимает бумажная волокита. Но людей это почти не интересует, им важно, чтобы мы провели освещение около их домов, отремонтировали дороги, и когда видят нашу заботу, радуются. Меня это тоже радует.

Сейчас готовимся к выборам. Это самая важная политическая задача. Население у нас настроено позитивно, уговаривать поддержать линию, которую проводит нынешняя власть, не надо.

Ольга КАЛАШНИКОВА



# ИМЕНА ИХ В СЕРДЦЕ ХРАНИТЕ



**В Прохладненском районе состоялись мероприятия, посвященные памяти воинов-интернационалистов, погибших в Афганистане. В ходе автопробега на их могилах участники творческого объединения «Литературный перекресток» читали свои стихи-посвящения.**

- Двести прохладнян проходили службу в этой горячей точке, шестеро не вернулись домой. Их имена навеки остались в памяти земляков. Это рядовой Виктор БИБИК, уроженец хутора Ново-Покровского, погиб в бою с превосходящими силами противника, посмертно награжден орденом Красной Звезды; рядовой Николай БРЯНЦЕВ, уроженец с. Пролетарского, погиб, подорвавшись на mine в свой девятнадцатый день рождения, посмертно награжден орденом Красной Звезды; младший

сержант Сергей ЕСИПКО, уроженец Прохладного, посмертно награжден орденом Красной Звезды; лейтенант Николай КОЗОДЕРОВ, уроженец станицы Приближной, погиб на боевом посту, посмертно награжден орденом Красной Звезды; рядовой Владимир КУЛАК, уроженец Прохладного, героически погиб в Афганистане в 1983 году, посмертно награжден орденом Красной Звезды, сообщила «Горянке» представитель управления культуры Прохладненского района Ольга СТУПЕНЬКОВА. - В этом ряду мы называем еще одно имя – Василия МОСКАЛЕНКО, который учился в станице Приближной, погиб в Афганистане, посмертно награжден орденом Красной Звезды, похоронен в Левокумском районе Ставропольского края.

В память о земляках, а в их лице обо всех воинах-интернационалистах в Прохладненском районе ежегодно организуется акция «Мы помним, мы скорбим» с автопробегом по селам, где похороне-

ны герои и живут их родные. Для увековечения их памяти в этом году к традиционным мероприятиям добавилась литературная акция «Мы помним вас, ребята!». Участники творческого объединения «Литературный перекресток» читали свои стихи-посвящения на могилах погибших в хуторе Ново-Покровском, селе Пролетарском, в станицах Солдатской и Приближной.

Особенно пронзительно прозвучали стихи Андрея ГИМЕЛЬФАРБА, Людмилы КОЗЯР, Татьяны ШУЛИГИ, Екатерины БЫЧ, Ольги СТУПЕНЬКОВОЙ. Вот одно из них, посвященное памяти Николая Брянцева:

*Он погиб в первых числах марта,  
В девятнадцатый день рождения,  
Когда робко весна дышала,  
Было радостным настроение.  
Ждали весточку в день весенний  
Мама, папа и две сестренки.  
Не открытку к 8 Марта,  
Почтальон принес похоронку...  
«Как погиб?» - кричали сестренки.  
«Нет! Неправда!» - рыдали родители.  
В той войне непонятной афганской  
Лишь погибшие, нет победителей...  
Как любил Коля труд крестьянский,  
Как рассветы встречал в комбайне!  
Не пахать ему больше нивы,  
Не спешить ему на свидание.  
Почти сорок лет миновало,  
Был бы старше он ровно втрое.  
Не забыли его пролетарцы,  
Не забыла страна героя.  
Семь ребят, земляков отважных,  
Вечной памяти той достойны.  
Имена их в сердце храните,  
И пусть будет прокляты войны!*

## УЧИТЕЛЯ ОБУЧАЮТСЯ ГРАЖДАНСКОЙ ОБОРОНЕ

**В рамках проведения Года культуры безопасности преподаватели Кабардино-Балкарского центра повышения квалификации по ГО и ЧС проводят выездные занятия с директорами и преподавателями ОБЖ образовательных школ по изучению основных аспектов по гражданской обороне, сообщает ГУ МЧС РФ по КБР.**

Гражданская оборона в учебных заведениях организуется в целях защиты учащихся и персонала общеобразовательного учреждения от опасностей, возникающих в чрезвычайных ситуациях природного и техногенного характера, а также в особый период. Так, в администрации Лескенского района в селе Анзорей прошли занятия с руководством и преподавателями ОБЖ из всех образовательных школ. В ходе занятий были отработаны учебные темы о задачах, стоящих перед руководством учебных заведений в области гражданской обороны, структура ГО в школах, действия организаций в области предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций в мирное время. Рассмотрены различные виды чрезвычайных ситуаций и присущие им опасности, а также возможные способы защиты от них, изучены значения сигналов оповещения об опасности и порядок оповещения учащихся и работников школ о возникающей опасности, как правильно проводить эвакуационные мероприятия. Также на занятиях были рассмотрены учебные темы о средствах коллективной и индивидуальной защиты, а также первичные средства пожаротушения, имеющиеся в организации, порядок и правила их применения и использования.

# В Майском районе готовятся отметить 100-летие Красной Армии

**В историко-краеведческом музее Майского готовится масштабное мероприятие по празднованию 100-летия со дня образования рабоче-крестьянской Красной Армии, сообщила «Горянке» директор музея Елена ФЕДОРОВА. Мероприятие пройдет в канун Дня защитника Отечества, когда были созданы первые части армии Страны Советов. Основная аудитория – школьники.**

В начале февраля в музее прошло еще одно мероприятие патриотической направленности, посвященное 75-летию Сталинградской битвы.

- На вечере памяти говорили о майчанах, участниках этих судьбоносных сражений. В республике в живых осталась одна участница Сталинградской битвы, уроженка Майского района, ныне живущая в Нальчике, Надежда Андреевна БОНДАРЕНКО - супруга Николая Никитовича ЕВТУШЕНКО и бабушка нынешнего главы района Сергея ЕВТУШЕНКО, - рассказала Е. Федорова. - Она не смогла приехать на мероприятие, но о ней много говорили. Наша местная поэтесса Людмила БОРИЕВА посвятила ей стихотворение. Вспоминали на встрече еще одного знаменитого майчанина - участника Сталинградской битвы Степана Петровича ЦЫБУЛИНА, именем которого названа улица в городе. Он был награжден орденом Александра Невского за №2, для чего приглашался в Кремль.

В музее в зале боевой славы в рамках месячника военно-патриотического воспитания проведен и вечер памяти «Отстоим Кавказ!», посвященный 75-ле-

тию освобождения Майского района от немецко-фашистских захватчиков. Начался вечер с минуты молчания. На экране зрители увидели исторические фотографии, которые уносили в эпоху тех легендарных дней.

- Так как большинства освободителей уже нет в живых, мы приглашаем на мероприятия их детей и внуков, которые сохранили в памяти их воспоминания и готовы поделиться ими с молодежью, - отметила Е. Федорова.

«Нашим родителям досталось тяжелое военное время. Но они остались для всех победителями. Мой отец – Василий Иванович ПОПОВИЧ дошел до Берлина и имел много наград. Его часто приглашали на встречи ученики. Но в семейном кругу он не любил вспоминать военное время», - рассказала дочь Надежда КОШУБА. «Несмотря на испытания, мой отец, Василий Алексеевич, был жизнерадостным и общительным», - вспоминает сын Петр ЧЕЧЕЛЬ. О своем деде Иване Семеновиче БУРДЕ, о том, как он эвакуировал газету «Сталинский путь» из Прохладного в Грузию, как участвовал вместе со всеми жителями в

строительстве оборонных сооружений, рассказал историк Эдуард БУРДА.

В августе 1942 года на территории Майского района в течение десяти дней продолжались ожесточенные бои. Героически сражались бойцы и командиры 392-й стрелковой дивизии под командованием полковника Исидора Андреевича СИЛАГАДЗЕ. Выполнил свой воинский долг комбат капитан Михаил Исидорович БУХАИДЗЕ, героически погибший у хутора Право-Урванского. Мужественно сражался батальон капитана Григория КВАНТАЛИНИ.

Под фашистской оккупацией район находился с конца октября 1942 года. В результате предательства были расстреляны член партии с 1905 года Павел Тимофеевич ДЮМЕНКО, супруги Лукерья Григорьевна и Яков Минаевич ЛЕБЕДЕВЫ за то, что их сын служил в Красной Армии. На хуторе Право-Урванском расстреляли девятилетнего Гришу ТОКУМЕНКО и одиннадцатилетнего Шурика ДЕМЕНТЬЕВА за то, что их отцы воевали на фронте. В июне 1942 года в поселке Октябрьском погиб Ваня БЕЛАН, помогавший солдатам Красной Армии переправляться через реку Урвань. После варварских пыток на центральной улице поселка Майского была повешена уроженка села Ново-Ивановского - партизанка Александра Федосеевна КОЗУБ. Ныне ее имя носит

Ново-Ивановская средняя школа.

В освобождении Майского участвовала 317-я стрелковая дивизия под командованием полковника Николая Александровича ШВАРЦЕВА. Его именем названа одна из улиц города. В составе этой дивизии воевало много майчан – пулеметчики 606-го стрелкового полка Павел Иванович ПАРФЕНОВ, Иван Яковлевич ЛАРИН, Василий Иванович ПОПОВИЧ.

Присутствовавшие вспомнили командира взвода 52-го отдельного минометного батальона лейтенанта Анатолия Федоровича СЕМИЛЕТОВА, помощника командира взвода 761-го стрелкового полка сержанта Николая Васильевича ЕРОХИНА, связиста Петра Трофимовича ЖИДКОВА, разведчика Тимофея Тимофеевича СИНДИРОВА. Многие майчане помнят уроженца и освободителя Майского района Николая Дмитриевича СИДНЕВА.

Более 200 человек получили высокие награды Родины за защиту Майского района. Среди них Герой Советского Союза Александр Захарович ПИРМИ-САШВИЛИ.

Вечер памяти для учащихся общеобразовательных школ, их родителей и гостей стал частью святой благодарности тем, кто ценой жизни обеспечил победу, и завершился песней «Майский родной».



# Мухамед КИПОВ: Я ТАК ВИЖУ

• ПАМЯТЬ

**НА ПРОШЕДШЕЙ НЕДЕЛЕ КАБАРДИНО-БАЛКАРИЯ ОТМЕТИЛА 75-ЛЕТИЕ ВЫДАЮЩЕГОСЯ ХУДОЖНИКА-ГРАФИКА МУХАМЕДА КИПОВА. В ПРОГРАММЕ МЕРОПРИЯТИЯ БЫЛИ ВЕЧЕР ПАМЯТИ ИЗ ЦИКЛА «ВРЕМЯ СОБИРАТЬ КАМНИ» В КАБАРДИНСКОМ ТЕАТРЕ им. А.А. ШОГЕНЦУКОВА, ОТКРЫТИЕ МЕМОРИАЛЬНОЙ ДОСКИ НА ДОМЕ, ГДЕ ЖИЛ М. КИПОВ, И ОТКРЫТИЕ ПЕРСОНАЛЬНОЙ ВЫСТАВКИ «Я ТАК ВИЖУ».**

Мухамед Кипов – один из самых ярких, самобытных и талантливых художников не только Кабардино-Балкарии, но и Кавказа в целом, а возможно, и всей страны. Но по злой иронии судьбы он был и очень недооцененным при жизни: стоит сказать, что 6 февраля в Музее изобразительных искусств им. А.Л. Ткаченко открылась его первая персональная выставка, а единственный каталог его графических работ издан посмертно.

И все же судьба художника всегда особая – он продолжает жить в произведениях, которые в свой срок находят и благодарного зрителя, и последователей, и истинных ценителей. И в этом отношении Мухамед Кипов – счастливый художник: каждому, кто соприкасается с его творчеством, оно открывает совершенно новый мир – неизведанный, захватывающий, наполненный красотой, смыслом и мудростью. В этот мир хочется погружаться и исследовать, стать его частью, ибо он дарит особую радость – чувство эстетического откровения. Для многих пред-



ставителей младшего поколения эта выставка – возможность познакомиться с наследием мастера, не дожившего год до своего 60-летия. Но, кроме того, это еще и возможность соприкоснуться с личностью художника, пусть и опосредованно – через воспоминания его друзей и коллег. И здесь нас, неискушенных, поджидают настоящие открытия и сюрпризы: например, то, что горельеф на здании танцевального зала в парке – совместная работа М. Кипова и Х. ТЛУПОВА или что Мухамед работал в течение пяти лет художественным редактором детских журналов «Нур» и «Нюр» и многие знакомые с детства книги наших писателей и поэтов оформлял и иллюстрировал именно он.

Кипов самым важным для себя считал оформление книг и работу в театре: в разные годы он был художником-постановщиком в Кабардинском театре им. А.А. Шогенцукова,



Русском театре им. М. Горького и муниципальном театре «Коврик», им оформлены спектакли как «Тыргъэтау» по Б. УТИЖЕВУ, «Мещанин во дворянстве» по Ж.-Б. МОЛЬЕРУ, «Ночь лунного затмения» по М. КАРИМУ, «Иванов» по А. ЧЕХОВУ и многие другие. Если говорить о работе над книгами, то здесь прежде всего стоит назвать выдающиеся графические иллюстрации к «Витязю в тигровой шкуре» Шота РУСТАВЕЛИ 1982 года, которые многими

критиками до сих пор признаются самыми лучшими за всю историю изданий поэмы. На вечере памяти Джабраил ХАУПА сказал, что это стало вехой не только в истории изобразительного искусства Северного Кавказа, но и событием для мирового искусства, потому что такая работа – достойное человечества.

Кроме того, до сих пор поражает и вдохновляет совместная работа Мухамеда Кипова и Заурбека БГАЖНОКОВА по

иллюстрированию поэмы Али ШОГЕНЦУКОВА «Камбот и Ляца». Это не только филигранная работа с текстом, но и настоящее исследование адыгской культуры в особом ракурсе – современной графике. Эти листы соединяют воедино времена и связывают поколения: для многих из нас привычным с детства было видеть в домашней библиотеке эти книги, возможно, тогда мы еще даже не умели читать и уж точно не могли оценить ценность издания. Но сегодня, беря в руки книгу, любовно сохраненную нашими родителями, бабушками и дедушками, ощущаем, что общаемся к особой взаимосвязи искусств и времен.

Мухамед Кипов являлся виртуозом карандаша. Он был способен предельно честно и искренне выразить себя, не имея никаких других средств, кроме простого карандаша и листа бумаги. На выставке в Музее ИЗО представлены его портреты современников из серии, насчитывающей более 300 работ, а серия автопортретов включает в себя около 40 листов, выполненных в различных техниках и материалах. К сожалению, залы не способны вместить все, что семье, друзьям и коллегам художника хотелось бы представить зрителю, но и то, что мы можем увидеть, навсегда свяжет нас невидимыми нитями с Мухамедом Киповым.

**Марина БИТЮКОВА.**  
Фото автора

## ИДЕАЛЬНАЯ РОССИЯ? ПРЕДСТАВЬ!

• ПРОЕКТ

### ТЫСЯЧА СЛОВ О БУДУЩЕМ

Уважаемые читатели!

Наша газета участвует в независимом межрегиональном журналистском проекте «Идеальная Россия? Представь!».

Наша цель – дать слово гражданам России в дискуссии о будущем страны.

Расскажите, каким лично вы видите будущее своей семьи, своего города, региона, всей нашей большой России?

Наша команда – это журналисты региональных и муниципальных газет, журналов, радиостанций и телеканалов. Из всех СМИ мы ближе других к нашим читателям, слушателям и зрителям.

Мы знаем, чем вы живете.

Вы знаете нас и доверяете нам.

Вместе мы меняем жизнь к лучшему в наших деревнях, селах, районах и городах.

Мы планируем сделать пятисот интервью жителей разных регионов России. Мы выйдем на улицы, зайдём в гости, позвоним знакомым и незнакомым нам людям в городах-миллионниках и в небольших деревнях и селах.

Мы представим мнения сограждан в наших СМИ.

При помощи независимых социологов выделим наиболее часто встречающиеся образы будущего. Расшифруем интервью и при помощи специальной компьютерной программы проанализируем, о чем

чаще всего говорят наши соотечественники, размышляя о будущем России. Это первое социологическое исследование, которое будет сосредоточено на анализе языка описания будущего. И, что очень важно, наше исследование будет единственным, которое проводится не на государственные деньги, не по заказу того или иного фонда, политической партии или коммерческой структуры. Заказчиками этого исследования являемся мы с вами – многонациональный народ Российской Федерации, в Конституции России являющийся главным источником власти.

Мы будем говорить о предельно конкретных вещах: как вы хотите, чтобы в ближайшем будущем жили вы и ваши родные: ваш быт, уровень доходов, окружение и т.д.

Мы не занимаемся футурологическими прогнозами, а описываем желаемый и ожидаемый образ будущего простого гражданина России в среднесрочной перспективе.

Мы организуем общественную дискуссию – в наших газетах и журналах, на радио и телевидении будем вместе анализировать результаты социологического исследования и обсуждать практические шаги – как нам приблизиться к идеальной России.

Мы убеждены, что без широкого вовлечения жителей крупных и малых городов, деревень и сел не сможем сформулировать образ будущего России. Более того, убеждены, что процесс обсуждения образов будущего и практических шагов по их достижению не менее важен, чем сами сформулированные образы.

Мы видим свою главную цель в вовлечении сограждан в обсуждение перспектив развития нашей страны. Мы хотим сами решать, какими хотим видеть наши города, районы и деревни.

Приглашаем вас к участию в проекте. Ответьте в свободной форме всего на три вопроса.

Представьте свое личное будущее через семь лет. Каким вы его видите в 2025 году?

Как вы думаете, что будет с вашим городом (селом), областью, краем, республикой, что будет со страной в целом через семь лет, в 2025 году? Какие главные изменения скорее всего произойдут там, где вы живете, и во всей России?

Какими бы вы хотели видеть свой город, поселок, регион (область, край, республику), какой хотели бы видеть всю нашу страну через семь лет, в 2025 году?

Что было бы жутельно изменить, чего следовало бы достичь, какой должна стать Россия?

Ответьте на эти вопросы так, как считаете нужным, уделяя внимание тому, что считаете самым важным. Не бойтесь говорить о будущем своими словами.

Вопросы могут показаться слишком сложными.

Но не надо бояться своего воображения.

Освободите его!

Всего тысяча слов о будущем – это несложно, но очень важно!

**ПРЕДСТАВЬ СЕБЕ! ВООБРАЗИ! ПОМЕЧАЙ!**

Также мы просим заполнить стандартную опросную форму:

ФИО, регион, населенный пункт, возраст, образование, место работы, должность, электронная почта, аккаунт в социальных сетях. Наиболее интересные образы будущего будут использованы в публикациях о результатах проекта на интернет-сайтах и в СМИ, являющихся участниками проекта. Аналитический отчет о проекте с цитатами наиболее интересных образов будущего будет передан избранному Президенту Российской Федерации.



Эвелина в школе

# ИНКЛЮЗИЯ: «За», «против» или?

## ИСТОРИЯ

Идею инклюзивного образования, когда ребенок с ограниченными возможностями здоровья не исключался бы из общества детей с нормальным развитием, высказал еще в начале XX века советский психолог Лев ВЫГОТСКИЙ. Он указывал, что при всех достоинствах коррекционной школы она замыкает своего воспитанника в узкий круг специфического школьного коллектива, создает замкнутый мир, в котором все приспособлено к дефекту ребенка, фиксирует его внимание на своем недостатке и не вводит в настоящую жизнь.

Затем были практические успехи мировой педагогики в реализации этой идеи. В результате общество пришло к выводу, что обычные школы с инклюзивной ориентацией являются наиболее эффективными средством борьбы с дискриминационными воззрениями, обеспечивают реальное образование для большинства детей, повышают эффективность и в конечном счете рентабельность системы образования. Что очень важно, инклюзия непосредственно касается всех учеников школы, а не только особо уязвимых категорий, таких как дети с ограниченными возможностями здоровья.

Тем не менее по-прежнему существует немало проблем, с которыми сталкиваются все участники образовательного процесса на этапе внедрения инклюзивного образования. Учителя и другие специалисты не сразу начинают соответствовать профессиональным ролям, которые требуются для этой формы обучения. Они проходят несколько стадий, начиная с явного или скрытого сопротивления, переходя к пассивному, а затем к активному принятию происходящего. Родители детей, которые развиваются типичным образом, иногда выражают опасение, что присутствие в классе ребенка, который требует особой поддержки, может задержать развитие всех остальных.

В РФ возможность получения образования всеми детьми независимо от ограничения возможностей здоровья законодательно закреплена в законе «Об образовании» от 29 декабря 2012 года. Инклюзивное образование предполагает обучение детей с ограниченными возможностями здоровья не в специализированном, а в обычном учебном

заведении. При этом они по-прежнему могут получать образование и в специальных учреждениях.

## ЦИФРЫ И ФАКТЫ

По данным Министерства образования и науки КБР, численность детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), получающих образовательные услуги, на начало 2017-2018 учебного года составляет 2964 человека, в том числе 1772 ребенка-инвалида, от общего количества два процента детей нуждаются в специальном (коррекционном) образовании.

Для реализации права детей с ограниченными возможностями здоровья на получение доступного качественного образования в республике используются различные формы обучения: в специальных коррекционных классах, на дому, в коррекционных школах-интернатах, в общеобразовательных школах, в форме дистанционного обучения.

В обычных классах общеобразовательных организаций, реализующих программы, адаптированные для обучения детей с ОВЗ в рамках инклюзивного образования, обучается девять глухих детей, 761 слабослышащий и поздно-оглохший, 783 слабовидящих, 138 детей с тяжелыми нарушениями речи, 783 с задержкой психического развития, 380 с нарушениями опорно-двигательного аппарата, 86 с умственной отсталостью. Численность специалистов психолого-педагогического сопровождения образовательных учреждений, реализующих программы дошкольного и общего образования, составляет 587 человек, из них: учителя-логопеды – 65 человек; педагоги-психологи – 307; социальные педагоги – 209; тьюторы – семь человек.

В учреждениях дополнительного образования занимаются 378 детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов. Эта категория учащихся занимается по программам естественнонаучной, технической, социально-педагогической и художественно-эстетической направленности.

Ежегодно Минобрнауки КБР проводит физкультурно-спортивный праздник для детей с ОВЗ и детей-инвалидов «Преодолей себя».

С целью формирования равных возможностей для детей-инвалидов Минобрнауки КБР проводится определенная работа по созданию в образо-

вательных организациях республики универсальной безбарьерной среды, позволяющей обеспечить полноценную интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в образовательную среду здоровых детей. Общий объем финансирования с 2011 года составил более 136 млн. рублей, которые освоены в полном объеме.

## ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЙ ОПЫТ С ЭЛЕМЕНТАМИ СОМНЕНИЙ

**О своем опыте инклюзивного образования рассказывает жительница Нальчика Тамара СЕРГЕЕВА, мама Эвелины ИЗМАЙЛОВОЙ, у которой диагностированы аутистические отклонения:**

- Когда Эвелине было около года, мы стали замечать двигательные нарушения, до трех лет она не говорила, но диагноз не ставили, ссылаясь на ранний возраст. В четыре года ей поставили диагноз в Москве, в основе которого был аутизм, и с этого времени мы стали усиленно с ней заниматься реабилитацией. Она ходила в обычный детский сад, но в ортопедическую, маленькую группу с индивидуальным подходом, это нас спасало.

Сейчас дочке десять лет, она уже третий год посещает обычную школу. Я долго взвешивала все «за» и «против», задавала вопросы матерям, которые уже водили таких детей в школу. Речь у Эвелины была по-прежнему плохо развита, и я решила подождать, пока пойдет в первый класс ее брат, который был младше на год. Выбрала прогимназию «Радуга», это небольшая школа полного дня с отличной репутацией, и решила попробовать. Поначалу директор школы, ссылаясь на большое количество желающих у них учиться, вместе с психологом провела для Эвелины тестирование. Естественно, она его не прошла, и директор, ссылаясь на эти результаты и на то, что в школе все остальные ученики очень сильные, не хотела ее принимать, хотя письменного отказа тоже не давала, просто не советовала. Но моя настойчивость победила, и Эвелину взяли в «Радугу». Я сказала, что адекватно отношусь к ситуации и если увижу серьезные поведенческие проблемы или еще что-то, ребенка заберу. И мы решили попробовать. Сейчас педагоги девочкой довольны. Результатами довольна и я.

Эвелина очень избирательна к людям, старается держаться старших – учителя, воспитателя. Со сверстниками контакта у нее пока не получается, а вот с мальчиками контакт лучше, возможно, за счет того, что ее поддерживают школьные друзья брата. Он по поводу Эвелины вообще не комплексует, считает ее обычным ребенком. Возможно, пока просто не понимает разницы. Если Эвелина на уроке что-то не может сказать, считает,

что она просто недоучила.

Она наравне с другими учениками поднимает руку, не стесняется отвечать, хотя ее не все понимают, и, бывает, брат ее ответы переводит. Ее, как и других учеников, аттестуют по десятибалльной системе. И в этом вопросе поправок для нее педагоги не делают.

Конечно, полноценно учебную программу она освоить не может. Но такой задачи перед нами и не стоит, самое главное для меня – ее социализация. С учительницей у меня договоренность: особых проблем ей не создаю, что ребенок сможет воспринять, в этом и будем помогать. В любом случае здоровье дочери мне важнее, чем знания. Кроме школы, она занимается другими методами развития.

На мой взгляд, прогресс в ее поведении есть. Когда предлагаю перейти в коррекционный класс (сомнения по этому поводу у меня сохраняются), Эвелина категорически отказывается, значит, ей нравится здесь, она с трудом, но приобрела друзей. Учительница Марина Мухадиновна МЕРОВА и директор школы Анна Васильевна ДВЯЧЕНКО поддерживают нас, переживают за успехи Эвелины, следят за ее достижениями и в департаменте образования Нальчика. Меня это радует, хотя не знаю, что будет, когда Эвелина окончит начальную школу.

Несмотря на свой положительный опыт, считаю, что наши школы мало подготовлены к инклюзивному образованию. Они не могут предоставить детям с особенностями развития узких специалистов, программу для таких учеников не разрабатывают. Видимо, все это пока в зачаточном состоянии.

*Фото из личного архива Т. Сергеевой*

**Несмотря на положительные примеры инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья, они все-таки единичны. Нередки случаи, когда родители, отдавшие своих детей с ОВЗ в обычную школу, возвращают их либо в коррекционные классы, либо на домашнее обучение. Правда, мало кто хочет об этом открыто говорить. Причем это не проблема глубинки, а общемировая тенденция. Так, по данным BBC, британцы все чаще выбирают домашнее обучение для детей с особенностями развития, причем в Англии рост числа выравнявших домашнее обучение самый стремительный – 64 процента. Тому есть причины, большинство из которых психологические.**

**Общество продолжает искать способы социализации детей с ОВЗ. Одним из них является создание ресурсных классов на базе прикладного анализа поведения. В Кабардино-Балкарии это планирует реализовать АНО «Инклюзия».**

(Продолжение на 11-й с.)





# ЗАРАМУК КАРДАНГУШЕВ – НЕУТОМИМЫЙ СОБИРАТЕЛЬ НАРОДНОЙ МУДРОСТИ

• КНИЖНЫЕ НОВИНКИ



В НАЛЬЧИККОМ ИЗДАТЕЛЬСТВЕ М. И. В. КОТЛЯРОВЫХ ВЫШЛА КНИГА ЗАРАМУКА КАРДАНГУШЕВА (1918-2008) «ЖАНХЪУЭТХЪЭБЛЭ ХЪЫБАРХЪЭР», ПРИУРОЧЕННАЯ К 100-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ВЫДАЮЩЕГОСЯ КАБАРДИНСКОГО ДЕЯТЕЛЯ КУЛЬТУРЫ – ПИСАТЕЛЯ, УЧЕНОГО-ЭТНОГРАФА, АРТИСТА.

О сборнике рассказывает главный редактор издательства Виктор КОТЛЯРОВ:

– Имя Зарамука Кардангушева – знаковое для кабардинской фольклористики, этнографии, да и культуры в целом. Свою долгую жизнь он посвятил сбору нартского эпоса, старинных кабардинских песен, сказаний, легенд, пословиц и поговорок. Его труд нашел воплощение в академическом издании «Нарты. Адыгский героический эпос», двухтомном сборнике на кабардинском языке «Адыгский фольклор», в многотомной антологии «Народные песни и инструментальные наигрыши адыгов».

Творческое наследие Зарамука Кардангушева велико и многообразно, о чем можно

судить хотя бы по сборнику «Избранные труды», подготовленному КБИГИ и выпущенному нашим издательством в 2009 году. Это фолиант увеличенного формата, включающий в себя 756 страниц текстов.

20 лет назад, в 1998 году, издательский центр «Эль-Фа», которым я тогда руководил, осуществил первое историко-документальное издание о фольклористе. Оно так и называлось – «Зарамук Кардангушев» и рассказывало о многогранной творческой деятельности певца-сказителя, неугомимого собирателя народной мудрости.

В новый сборник включены как уже выходившие отдельные изданиями народные предания о фольклорных героях Андемиркаэане и Мэлэчпхъу,

юмористические рассказы, так и печатавшиеся в разные годы в газете «Адыгэ псалъэ» короткие байки из жизни односельчан родного для Зарамука Патуровича села Псыгансу Урванского района.

Надо сказать, что книга выпущена на народные средства – их собрали родственники З. Кардангушева, проживающие в селе Псыгансу и оплатившие только полиграфические услуги. Всю же издательскую работу, отдавая дань памяти человеку, посвятившему себя народному творчеству, мы осуществили за свой счет. Также на безвозмездной основе провела редакторскую работу Асият КАРМОВА, составитель книги.

Виктор КОТЛЯРОВ

## ИНКЛЮЗИЯ: «за», «против» или?

### РЕСУРСНЫЙ КЛАСС КАК ЭФФЕКТИВНАЯ МОДЕЛЬ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

• ЕСТЬ ВОПРОС

(Окончание. Начало на 6-й с.)

**Мадина КУШХОВА, руководитель автономной некоммерческой организации социальной интеграции лиц с ограниченными возможностями здоровья «Инклюзия»:**

– Наша организация молодая, открылась несколько месяцев назад. Несмотря на это, перед нами стоят четкие цели. Мы собираемся внедрить в республике новую модель инклюзивного образования «Ресурсный класс» для детей с ОВЗ на базе прикладного анализа поведения.

Инклюзивное образование часто путают с коррекционным. И это большая ошибка. Важнейшей задачей считаем развитие у детей социальных навыков. Исследования показали, что большинство детей с аутизмом испытывают трудности при общении с другими людьми, и это без поддержки ребенка с аутизмом почти всегда приводит к непониманию и даже травле со стороны типично развивающихся сверстников. Большое внимание уделяем развитию коммуникации. Мы также знаем, что большинство детей с аутизмом имеют те или иные трудности в развитии речи, а часть детей школьного возраста использует системы альтернативной коммуникации (общение с помощью картинок - PECS, общение при помощи жестов). Именно в инклюзивной среде дети с аутизмом отрабатывают навыки общения и коммуникации, которые будут им необходимы в дальнейшей жизни в обществе. Еще одно важное преимущество инклюзивного образования для детей с расстройством аутистического спектра в том, что именно школа является естественной средой, в которой происходит подготовка ребенка с аутизмом к дальнейшей жизни. Ребенку с аутизмом, который ходит в школу с обычными детьми, гораздо проще будет ощущать себя частью

общества, чем выпускнику специальной школы.

Коротко о том, как выглядит образовательная модель «Ресурсный класс» на базе прикладного анализа поведения. Прикладной анализ поведения (АВА-терапия) представляет собой интенсивное обучающее вмешательство, которое основывается на поведенческих технологиях и методиках обучения. АВА-терапия не единственная методика, но на сегодняшний день признана одним из самых эффективных методов коррекции аутизма. В ее основу была взята идея, что внимательное изучение и анализ поведения помогают выяснить его причины, а зная причины, появляется возможность коррекции поведения. Правильные навыки закрепляются, неправильные заменяются на социально приемлемые. При этом подходе все сложные навыки разбиваются на мелкие блоки-действия. Каждое действие разучивается с ребенком отдельно, затем они соединяются в цепь, образуя сложное действие. Закрепленным навык считается, когда ребенок сможет выполнять действие без ошибок вне зависимости от того, в какой среде и кем было дано задание. Конечная цель программы – дать ребенку средства осваивать окружающий мир самостоятельно.

Надо подчеркнуть, что под каждого ребенка составляется индивидуальная программа реабилитации. Потому что, как говорят специалисты, если вы знаете одного аутиста, вы знаете только одного аутиста. У каждого ребенка с такими особенностями разные потребности. Я знаю семью, в которой четверо детей, из которых три аутиста, и все они абсолютно разные, то есть к таким детям нужен сугубо индивидуальный подход

Что очень важно – ребенок должен прогрессировать. Если этого не происходит в заявленные сроки, в программу вносятся изменения. Этим

занимаются прошедшие специальное обучение педагог и куратор под супервизированием поведенческого аналитика международного уровня.

Подобные школы уже работают в Москве, Губкине, Воронеже, Самаре (там ее открыла мама мальчика с аутизмом, которая раньше жила в Нальчике). На базе общеобразовательной школы выделяется помещение, которое разделено на четыре части. В первой ведется индивидуальная работа с детьми, во второй – групповая, то есть максимальное приближенная к атмосфере обычного класса, третья – зона для учителя, четвертая – сенсорной разгрузки. Пока в проекте шестеро детей, максимальная же нагрузка для ресурсного класса – не более восьми человек. Предварительно каждый ребенок тестируется, а тьютор, которого к нему прикрепляют, каждый день контролирует выполнение программы, заполняет чеки-листы (*тьютор, от лат. tutor – защитник, опекун, преподаватель-консультант или куратор ученика, помогающий ему в организации индивидуального обучения и осуществляющий учебно-методическое руководство учебным процессом в рамках конкретной учебной программы, – ред.*) Тьютор, прикрепленный к ребенку, не будет ему нянькой до окончания школы. Конечная задача тьютора – стать ему ненужным. Сначала он сидит рядом с ним, потом перемещается в конец класса, затем вообще уходит. Он за него ничего не делает, а подталкивает к правильному действию, помогает. Тьюторы, допускающиеся к работе с детьми, проходят самый жесткий отбор. Пока из 36 желающих прошли тестирование только трое. Потому что обычный ребенок – это большая ответственность, а ребенок с особенностями – ответственность в квадрате. Особые требования и к учителю ресурсного класса, который в свою очередь отчитывается перед куратором, а тот перед суперви-

зором. Такая многоступенчатая система отчетности обусловлена тем, что нам доверена реабилитация ребенка с ОВЗ. Ошибок и срывов быть не должно. Мы твердо убеждены в необходимости подобной образовательной модели у нас в республике, потому что детей с ОВЗ много и им нужна компетентная и квалифицированная помощь.

Я не отрицаю эффективности различных моделей образования. Обучение в коррекционной школе необходимо, например, для слабослышащих или слабослышащих детей эта модель более эффективна. Но коррекционное образование в классическом виде для детей-аутистов не работает.

К сожалению, нередко родители, услышав о диагнозе ребенка, зачастую изолируют его от общества, опасаясь осуждения и кризиса. Для ребенка это настоящая катастрофа, потому что он теряет драгоценное время для коррекции. Почти каждая мама с этим сталкивалась, и в нашей организации возникла идея создания психологической поддержки семей, имеющих детей с ОВЗ. Для этого создан клуб общения родителей. Этот диагноз надо принять, с ним надо научиться жить. Наличие благоприятного психологического климата в семье необходимо как для родителей, так и для ребенка. Нельзя опускать руки, надо делать все возможное, чтобы помочь ребенку. Благодаря программам АВА-терапии дети добиваются серьезных успехов в приобретении полезных навыков, что значительно облегчает жизнь как самому ребенку, так и родителям. Моему сыну, у которого тоже признаки аутизма, семь лет, он ходит в обычный детский сад и многому учится у сверстников, пусть не так быстро, как хотелось бы. А если ему и другим особенным детям создать необходимые условия, работать над их поведением, если рядом будет специалист, который его проконтролирует, можно добиться неплохих результатов. При этом мне как матери не так важно, чтобы он научился доказывать теоремы, а чтобы, оставшись без меня, мог сам о себе позаботиться.

Ольга КАЛАШНИКОВА

## ТРОЙНОЙ ПРАЗДНИК

– Так получилось, что в моей жизни дата 14 февраля не-сет перемены, – рассказывает **Марина**. – К сожалению, они не всегда бывают позитивными. Я родилась 14 февраля и по-знакомилась со своим первым супругом на праздновании моего дня рождения. Его привела на вечеринку моя подруга. Оказалось, он ее троюродный брат и попросил познакомить нас. Мой день рождения был хорошим поводом встретиться. К тому же обстановка на-страивала только на позитив. Тогда, хоть он мне и не очень понравился, решила, что это судьба и нельзя пренебрегать ее послышами. Мы вообще часто неверно трактуем посланные нам знаки.

Мы стали встречаться и от-мечать 14 февраля еще и как рождение наших отношений. Не могу сказать, что он плохой человек. Обычный со своими привычками, характером, амби-циями и желаниями. Просто мы были разными. Все эти мелочи не замечаешь, когда живешь в разных домах и встречаешься только на свиданиях. Как пра-вило, люди стараются на этот короткий промежуток времени казаться лучше, чем есть, и придерживаться свой нрав. Чел-овеческие души обнажаются полностью, когда находятся под одной крышей круглосуточно месяцами и годами. Люди даже не считают нужным хоть что-то менять в себе. Дескать, родные пусть принимают меня таким, какой есть.

О том, что не подходит друг другу, мы поняли только после свадьбы, оказавшись лицом к лицу с бытом. Еще какое-то время пытались притереться, ужиться хотя бы ради по-траченных на свадьбу денег и родных. Но день ото дня отдалялись друг от друга и в один момент решили – не имеет смысла терпеть друг друга ради общественного мнения. Воз-можно, родился у нас ребенок, мы и дальше бы изображали счастливую пару. Но детьми об-завестись не успели, а потому решили не мучить друг друга. Разошлись очень хорошо и даже остались друзьями. Более того, с моим вторым мужем нас познакомил именно он. Не спе-циально, но очень символично – в день моего рождения. В тот

# СВЯТОЙ ВАЛЕНТИН, или ПРОИСКИ СУДЬБЫ?

**ДЕНЬ СВЯТОГО ВАЛЕНТИНА, или ДЕНЬ ВСЕХ ВЛЮБЛЕННЫХ В НАШЕЙ СТРАНЕ СТАЛИ ОТМЕЧАТЬ ОТНОСИТЕЛЬНО НЕДАВНО. ОДНАКО, КАК ВСЕ РОМАНТИЧЕСКОЕ, ОН БЫСТРО ПРИОБРЕЛ СВОИХ ПОКЛОННИКОВ НЕ ТОЛЬКО СРЕДИ МОЛОДЕЖИ, но и людей СТАРШЕГО ПОКОЛЕНИЯ. ПО-ТОМУ ЧТО ЛЮБВИ ВСЕ ВОЗРАСТЫ ПОКОРНЫ. А САМЫЕ ПРЕДПРИИМЧИВЫЕ СРАЗУ СООБРАЗИЛИ, ЧТО ГЛАВНЫМ АТРИБУТОМ ЭТОГО ПРАЗДНИКА СТАНУТ ОТКРЫТКИ-«ВАЛЕНТИНКИ», ПРОЧИЕ СУВЕНИРЫ, и СТАЛИ ДЕЛАТЬ НА ЭТОМ БИЗНЕС. но в ЭТОМ ВОПРОСЕ ГЛАВНОЕ - НЕ МАТЕРИАЛЬНАЯ СТОРОНА, А ТО, ЧТО У ВЛЮБЛЕННЫХ ЕСТЬ ЕЩЕ ОДИН ПОВОД СКАЗАТЬ О СВОИХ ЧУВСТВАХ ДРУГ ДРУГУ.**

**ТАК ИЛИ ИНАЧЕ, ДЕНЬ СВЯТОГО ВАЛЕНТИНА ПРОЧНО ВОШЕЛ в НАШУ ЖИЗНЬ КАК ОДИН ИЗ САМЫХ РОМАНТИЧЕСКИХ ПРАЗДНИКОВ. СТАВ ДЛЯ КОГО-ТО ДАЖЕ СУДЬБОНОСНЫМ. О ТОМ, КАКИЕ ВОСПОМИНАНИЯ СВЯЗАНЫ С ЭТИМ ДНЕМ и КАКУЮ РОЛЬ ОН СЫГРАЛ в ИХ ЖИЗНИ, РАССКАЗЫВАЮТ НАШИ РЕСПОНДЕНТЫ, ПОЖЕЛАВШИЕ ПО РЯДУ ПРИЧИН НЕ НАЗЫВАТЬ СВОИ ФИМИЛИИ.**



день мы должны были встре-титься и подписать кое-какие бумаги. К месту встречи его подвез знакомый. Пока стояли в очереди, познакомились и даже разговорились. На этом наше знакомство закончилось. В следующий раз встретились совершенно случайно на свадьбе общих родственников. Мне кажется, если копнуть чуть глубже, в республике все ока-жутся друг другу родственника-ми. Тогда я не почувствовала в нем свою половинку. Наверное, потому, что не была готова к новым отношениям и тем более созданию семьи. Впоследствии он сказал мне, что в первый же день знакомства понравил-ся ему. Но не мог позволить себе начать сразу ухаживать за мной, поскольку познакомил нас мой бывший супруг. В этом он весь – очень стеснительный, живущий согласно традициям своего народа и совершенно не умеющий предавать. Ухаживать красиво, дарить цветы, устра-

ивать романтические вечера и даже дарить «валентинки» – это не его. Чтобы человек знал о твоей любви, необязательно де-лать подарки в определенные дни и признаваться в любви. В нашей жизни слова так обе-щались, что и не нужны. Для меня главное – знать, что за ним я, как за каменной стеной. Мне с ним спокойно и уютно. 14 февраля мы отмечаем как день моего рождения. А праздник всех влюбленных можем устро-ить в любой день.

О планах? Их много. Но глав-ное – это дети. Не загадываем, сколько их будет. Как Бог даст. Все будут любимыми и желанными. Уверенная в супруге женщина готова воспитывать сколько угодно детей.

## ЕСТЬ ЧТО-ТО МАГИЧЕСКОЕ

– Этот заграничный праздник для меня никогда не был чем-то особенным. Более того, считал, что его отмечают исключительно девушки, а мужчины идут

на поводу у них и дарят в этот день подарки, – говорит **Марат**. – Я и сейчас частично придержи-ваюсь этого мнения. Потому что мужчине, если он любит женщину, все равно, когда делать ей подарки. Точнее, он бы никогда их не делал, если бы подобные знаки внимания не были важны для прекрасной половины человечества.

Пять лет назад по инициативе моей девушки 14 февраля мы решили устроить романти-ческий ужин в кафе. Я купил цветы, «валентинку» и пришел на свидание в назначенный час в назначенное место. Она опаз-дывала. Но я уже привык к тому, что девушка должна опазды-вать на свидание, и спокойно ждал на скамейке. Через час забеспокоился, не случилось ли чего-нибудь. На мой звонок она ответила, что задерживается в салоне красоты. Это был пере-бор, и никакой день влюблен-ных не мог оправдать ее в моих глазах. Вспомнились все ее

выходки, склочный характер, постоянное пренебрежение моим мнением и временем.

Огляделся в поисках мусор-ки, чтобы выкинуть цветы, и заметил сидевшую на сосед-ней скамейке девушку. Было видно, что она нервничает и кого-то ждет. Не знаю, какая сила потянула меня к ней, но я подошел и спросил: «Не пришел?» Она расплакалась и чтобы скрыть слезы, закрыла лицо ладонями и отвернулась. Вспомнил свою девушку и злорадно сказал: «Может, вы опоздали, а он не дождался?» Она всплыла и крикнула: «Это он всегда опаздывает. Теперь это модно – прихо-дить мужчине на свидание с опозданием!» Не помню, что именно я ей говорил, но мы сильно посорились. По-том помирились, потому что решил отдать цветы ей. Когда она улыбнулась, я безоглядно влюбился. Пригласил в другое кафе, и мы вместе отметили День Святого Валентина. Она произвела на меня неизгладимое впечатление. Я и сейчас не могу четко сформулировать, что именно в ней понравил-ось. Пройди она мимо, не заметил бы. Внешность самая заурядная. Ее красота раскры-вается постепенно, слово за словом, жест за жестом. В этот день понял лишь одно – не хочу с ней расставаться.

С тех пор мы вместе. Че-рез год поженились. Правда, день свадьбы не попал на 14 февраля. Но мой его отмечаем как день образования нашего союза. Тогда на том свида-нии я был очень зол на свою девушку и вообще на весь женский род. Но не опоздай она тогда на свидание, я так и не встретил бы свою судьбу и, возможно, прожил бы не свою жизнь.

В это сложно поверить, но в тот день наши опоздавшие тоже встретились и, найдя нас, вместе отметили праздник влюбленных. Несколько лет встречались и разбежались. Думаю, потому что двум само-влюбленным людям ужиться невозможно. А мы с женой вос-питываем дочку. Хотим еще как минимум двоих детей. Все-таки есть что-то магическое в этом празднике влюбленных. Иначе как объяснить нашу встречу в этот день?

**Алена ТАОВА**

## Лучшая Сэтэней-2018



**В ЦЕНТРЕ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА БАКСАНСКОГО РАЙОНА ПРОШЕЛ ЯРКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ КОНКУРС ДЛЯ ДЕВУШЕК - УЧАЩИХСЯ 9-11-х КЛАССОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ РАЙОНА «СЭТЭНЕЙ-2018».**

Конкурс состоял из нескольких этапов. Первым заданием было самопредставление «Фыкызыгогъблагъ», в котором участникам необходимо было рассказать о себе. Конкурсантки достаточно интересно подошли к первому конкурсу, на родном языке и в стихотворной форме представи-ли не только себя, но и свои семьи.

Далее были конкурсы «Псэм и мэжкам» – песня на кабардинском языке, «Къафэ» – национальный танец, «Хэкум и хабзэ» – инсценировка одного из национальных обычаев, «Пщазэм и фазэ» – демон-страция национального костюма. Как и в любом конкурсе, девушкам пришлось нелегко, необходимо было не только продемонстрировать свою красоту, сооб-

разительность и изобретательность, но и показать себя в национальных нарядах. Отметим, что юные «сэтэней» на высоком уровне продемонстрировали свои способ-ности, фантазию, актерское мастерство, красивую речь и грациозность в танце.

Как рассказали организаторы, целями мероприятия были сохранение наци-ональных обычаев и традиций, воспитание нравственно-этических качеств личности, а также создание условий для самореализации учащихся.

По итогам конкурса гран-при и первое место получили участницы 10-х классов школы с.п. Кипшек и с.п. Исламей.

**Пресс-служба администрации  
Баксанского района**





# ИСТОРИЯ ЛЮБВИ С МЕЖНАЦИОНАЛЬНЫМ АКЦЕНТОМ



**3 ФЕВРАЛЯ В НАЛЬЧИКЕ ПРОШЛА СВАДЬБА РУСЛАНА МОЛОВА, ОТЕЦ КОТОРОГО - КАБАРДИНЕЦ, А МАТЬ - БАЛКАРКА, И КИТАЯНКИ ДУАН ЦИ. НА СВАДЬБУ МОЛОДЫЕ ЛЮДИ НАДЕЛИ СВОИ НАЦИОНАЛЬНЫЕ КОСТЮМЫ. В ДЕНЬ ВСЕХ ВЛЮБЛЕННЫХ МЫ ПУБЛИКУЕМ ИХ ИСТОРИЮ ЛЮБВИ. СВОЙ РАССКАЗ МОЛОДЫЕ ЛЮДИ ПОВЕЛИ ПО-КАВКАЗСКИ: РУСЛАН РАССКАЗЫВАЛ, А СУПРУГА ДОПОЛНЯЛА СВОИМИ КОММЕНТАРИЯМИ.**

## ЗНАКОМСТВО

**Он:** Мы познакомились в Китае в прошлом году, по-моему, 2 апреля. Я там нашел работу, и Дуан в тот же день устроилась туда же, в первый же день мы и встретились – на тимбилдинге. А потом узнали, что будем работать в одной школе. Так и начали общаться: вместе работали и жили рядом. Ничего особенного, кроме этнической принадлежности, в нашей истории нет.

**Она:** Скажи, что сначала я тебе понравилась (*Смеется*).

## ЯЗЫКОВОЙ И КУЛЬТУРНОЙ БАРЬЕР

**Он:** Языковой барьер – это, когда не можешь говорить с иностранцем и вы-

нужден это преодолевать. У нас такого не было, потому что мы общаемся друг с другом по-английски – я не знаю китайского, она русского. Я не вижу в этом проблемы.

В большом городе много суевы, о культуре, тем более традиционной, думать практически некогда. Хотя Дуан не из Пекина, а из провинции. Но вообще в Китае общество довольно традиционное, много обычаев, которые соблюдаются в повседневной жизни, в том числе и понятное нам уважение к старшим. Возможно, в Америке или Европе мне было бы сложнее в этом плане, а здесь больше точек соприкосновения, разница так сильно не ощущается.

## СВАДЬБА И СЕМЕЙНАЯ ЖИЗНЬ

**Он:** Моя семья хорошо отнеслась к моему выбору – мужчинам в этом плане легче, чем девушкам. Конечно, это очень необычно, но никто не был против. Все хорошо ее приняли.

Что касается ее семьи, отец практически ничего не сказал – он вообще немногословный и сдержанный человек, а вот бабушка немного поплакала. Мама и двоюродный брат отнеслись хорошо, сказали, что я «хороший мальчик».

**Она:** Здесь мне больше всего нравится то, что у вас в городе много птиц: выгля-

дит так, словно люди и животные живут в гармонии. Здесь очень вежливые водители – постоянно пропускают пешеходов, такое чувство, что люди дружные, в Китае такого нет.

Мама Руслана и бабушка очень заботливо ко мне относятся. Даже если у нас с мужем возникает какое-то недопонимание, мама всегда на моей стороне, бабушка очень ласковая, пусть я и не понимаю, что она говорит, но чувствую ее тепло. Они меня постоянно обнимают – я думала, что не привыкну к этому, но сейчас мне все нравится. У нас в семьях такого нет.

**Он:** Мы зарегистрировались 29 августа. Она подкалывает мне, что это было на следующий день после китайского аналога Дня Святого Валентина. Сама свадьба прошла в Нальчике 3 февраля. Нам еще предстоит традиционная свадьба в Китае. У них это тоже всегда очень большое событие: родственники приезжают, проводят определенные обряды (даже платок надевают на невесту, как у нас), преподносят подарки родителям. Все это растягивается на три дня. Надеюсь, у нас это пройдет по более сокращенному варианту, но с соблюдением всех обязательных моментов.

**Она:** Для меня важнее та свадьба, что прошла здесь. Потому что у нас в Китае свадьба, проходящая на стороне жениха, гораздо важнее той, что проходит на стороне невесты. У нас всегда проводятся две свадьбы. Самым трогательным моментом для меня было, когда мы менялись кольцами и исполняли первый танец. Когда сняли платок и одна из женщин обняла меня и что-то сказала, это напомнило мне мою бабушку.

## ПЛАНЫ НА БУДУЩЕЕ

**Он:** Там оставаться нас совсем не хочется, но так как я женат на китаянке, совсем оборвать связь нельзя. Сюда возвращаться тоже сложно – это связано с работой и многими другими факторами. Но и дом покидать не хочу. Так что предполагаю, что в будущем жизнь будет между двумя странами. Не исключаю и такого варианта, что будем жить еще в какой-то третьей стране. Словом, это издержки межнациональных и международных браков, но мы с этим справимся.

*Марина БИТКОВА.  
Фото из семейного архива*

## ПУТЕШЕСТВИЕ ЗА ГРАНИЦУ – РАЙ ДЛЯ ЛИНГВИСТА И ФИЛОЛОГА

В наше время просто учить языки, не практикуя, бесполезно. Пишу это, будучи студенткой 1-го курса магистратуры ИИФИСМИ, учу три языка: французский, английский и итальянский, побывала за границей (в этом году собираюсь посетить Францию) и поняла всю прелесть того, когда знаешь тот или иной язык и можешь говорить уже непосредственно с его носителем и знать, что будешь понят. Конечно, не все могут куда-то поехать, но я считаю, что если есть хоть малейшая возможность, упустить ее нельзя.

Хочу немного рассказать о своем путешествии в Италию, продлившимся всего месяц, но которое останется в моей памяти на всю жизнь.

Наверное, каждый по-своему в душе путе-

шественник, желающий облететь весь мир и почувствовать себя безмерно счастливым. Чувство, что первый раз поеду в совершенно чужую для меня страну, было волнительным, и когда настал день вылета, ощущала себя совершенно иначе. Для меня это было первое путешествие на самолете с моими друзьями. Они спрашивали, не боюсь ли, я отвечала, что нет, так как прежде всего ощущала наслаждение оттого, что путешествую. Спустила несколько часов, оказавшись в нужном месте, мы не испытали никакого чувства страха. Если спросите, почему, отвечу: потому что чувствовали себя как дома. Мы, конечно, имели небольшое представление о том, кто такие итальянцы, но не знали, что они настолько дружелюбно

и тепло встретят нас. Все жители Италии очень приветливы, каждый раз, когда встречали нас, говорили: «Ciao – привет».

Что касается языка, чувствовали себя немного неловко. Заходя в продуктовые или вещевые магазины, только и могли спрашивать: «Quanto costa questo?», что в переводе означает «Сколько это стоит»? При этом показывали пальцем на нужные нам предметы. Но постепенно вливаясь в итальянскую среду, уже сами становились ее частью и учились свободно разговаривать. Мы жили в студенческом общежитии, которое находилось в небольшом городке Кастельраймондо, занятия у нас проходили с утра до полудня. Некоторые дни были выходными, тогда мы ездили на экскурсии или по вечерам



организовывались развлекательные программы, одна из которых называ-

лась «La cena international» – «Национальный ужин», где приехавшие из разных

стран готовили блюда своей родины. Я приготовила национальное блюдо кабардинцев «джэдлыбжь» – курицу в сметанном соусе.

В конце путешествия мы начали уже свободно строить предложения и не чувствовали себя неловко. Мы не только уже понимали итальянцев, их культуру и мировидение, но словно стали частью этой страны. Можно долго говорить о лучезарности и доброте итальянцев, но недостаточно слов, чтобы выразить все то, что происходило в нашей душе. Ощущения могу передать лаконично: путешествие в другую страну – это как обретение рая на земле.

*Асият КОНОВА,  
студентка 1-го курса  
магистратуры  
ИИФИСМИ*

# ЛЮБОВЬ КАК АБСОЛЮТ ЖИЗНИ

• КНИЖНАЯ ПОЛКА

...красный кленовый лист  
Заложен на Песни Песней  
А. Ахматова

Романтическую любовь принято считать объектом художественного исследования литературы: сколько романов, повестей и рассказов написано и прочитано о первой любви, запретной, неразделенной, поздней, взаимной, абсолютной...

Писатели, величайшие умы и философы, часто ставят ее во главу человеческой жизни, значит, наверное, она во многом и определяет нас самих. Способность человека любить, быть верным, делать выбор и следовать ему, оставаться собой в меняющемся мире – черты, которые, если присущи личности, порой могут проявиться именно в любви.

Но если любовь между мужчиной и женщиной – привычная тема для художественной литературы, то для религиозных книг, а тем более канонических не вполне. Поэтому, наверное, так часто рука тянется к отдельно изданной ветхозаветной «Песни Песней». Уникальная история любви, поэма, наполненная страстью, жизнью и чувствами, ее называют самой загадочной частью Священного Писания, комментируют толкователи и ею вдохновляются уже много веков поэты. Сегодня мы имеем возможность наслаждаться прекрасным современным переводом Ирины ЕВСА (2001), в котором, по словам издателя, «оживают страсть влюбленных и волнующий аромат цветущей обетованной земли, составляющие фон и поэзию чувств в древнем первоисточнике, сочетающиеся в себе изысканную простоту и лаконичное совершенство».



Именно этот перевод позволяет нам не только прикоснуться к этому чистейшему роднику любви, но и приобщиться к истинной поэзии, здесь соотносены форма и содержание – то есть в данном случае строгое следование канону, тексту первоисточника и свобода обращения с языком. Это очень деликатная попытка сделать «Песню Песней», понятной нашему современнику, не привыкшему к чтению и пониманию библейских текстов, и возможность полюбить эту книгу и найти в ней отклик на собственные чувства. «Ни Греция, ни весь остальной Восток никогда не рождали, да и не могли произвести на свет такую песнь любви. Она неизмеримо возвышается над всеми родственными ей творениями благодаря чудесному гармоническому сочетанию страстной чуждости и чистейшей нравственности, составляющему невидимое биение пульса всей песни», – говорит Ирина Евса.

Русская литература, особенно периода Серебряного века, не раз

обращалась к «Песни Песней», интерпретируя ее или подражая ей: Валерий БРЮСОВ, Константин БАЛЪМОНТ, Максимилан ВОЛОШИН, Марина ЦВЕТАЕВА писали по мотивам этой книги, но самым чистым гимном любви стала повесть Александра КУПРИНА «Суламифь» – поэтичная, тонкая, невыразимо печальная и притягательная. Однажды прочитав ее, навсегда остаешься связанным тонкими нитями смыслов и образов с повестью, вдохновением для которой стала ветхозаветная любовь царя Соломона и смуглой девушки из виноградника.

Хочется сказать о том, что любовь мужчины к женщине и женщины к мужчине, страсть, ревность – не атрибут романтической литературы, а тем более женских романов. Истинная любовь, как и истинная поэзия, – редчайшие драгоценности, но чтение позволяет прикоснуться к и тому, и к другому. Одна из величайших книг в истории человечества – Библия дает возможность прожить одну из самых удивительных историй любви как свою собственную благодаря своей неподражаемой и неповторимой поэтичности. Поэтому вместо того, чтобы рассуждать, лучше процитировать ее раз эти бессмертные строки в том самом переводе Ирины Евса:

*О, как сладко с тобой молчать,  
уйдя в забытьи.  
Положи меня, как печать,  
на сердце твое.  
Я не знаю, с чего начать,  
но все же спю:  
положи меня, как печать,  
на руку твою.*

Марина БИТОКОВА

# ВИШНЯ ВОЙЛОЧНАЯ • УЧАСТОК ДЛЯ ВАШЕГО САДА

Среди кустарниковых плодовых пород высокой устойчивостью к болезням и вредителям отличается вишня войлочная, которая относится к семейству розоцветных рода сливовых. В садах войлочная вишня часто выращивается как декоративная культура, хотя ее плоды съедобны и по пищевой ценности и вкусовым качествам не уступают другим вишням. В плодах вишни войлочной содержится до 40 мг витамина С и до 1,2 процента других органических кислот – яблочной, лимонной, молочной. По содержанию сахаров (8-10 процентов) вишня войлочная превосходит вишню обыкновенную. Сахара представлены в основном глюкозой и фруктозой. Ее плоды также содержат пектины и дубильные вещества. Вступает в плодоношение на третий год после посадки. При хорошем уходе на одном месте держится до 10-12 лет. Урожай с одного куста в начальный период плодоношения достигает 3-5 кг, а в пяти-шестилетнем возрасте собирают до 12-15 кг. Плоды созревают в конце июня – начале июля. Созревание активное, что позволяет собирать их и убирать на переработку в течение короткого периода. Из плодов вишни войлочной готовят те же продукты, что и из обыкновенной.

Вишня войлочная неприхотлива к почвам, но устойчиво плодоносит и хорошо развивается в солнечных местах. В тени и при дождливой погоде в период созревания ягоды подгнивают на ветке. Зрелые ягоды практически не осыпаются, а высушенные иногда находятся на ветвях до весны. Немного морозоустойчивее других видов вишен, но во

время цветения плохо переносит похолодание. В отличие от остальных видов устойчива к коккомикозу и практически не поражается монилиозом, что обеспечивает получение урожая даже при обилии осадков в период цветения.

На кустах вишни войлочной имеются женские и мужские цветки. Тем не менее их опыление происходит перекрестно. То есть вишня войлочная самобесплодна. Для устойчивого плодоношения необходимо иметь в посадках не менее двух особей кустов. В целом садовые выращивают рядом три-четыре куста. Дает также множество поросли («волчков»), которую удобно рассаживать, но необходимо следить, чтобы она не портила внешний вид сада.

Благодаря высокой облиственности побегов и ярко-зеленой окраске листьев, а в период созревания и ярко-красным плодам кусты вишни войлочной обладают высоким декоративным эффектом, что позволяет размещать их вдоль границ земельных участков. Даже зимой, после опадения листьев, благодаря темно-красным побегам кусты отличаются декоративностью, особенно на фоне снежного покрова.

Из мероприятий по уходу выделяются вырезка порослевых побегов, своевременная уборка урожая, укорачивание сильноорослого прироста путем обрезки или наклона с привязкой к коловой опоре. Из защитных мероприятий рекомендуются в качестве профилактики опрыскивание однопроцентным раствором бордоской жидкости в период размягчения плодов.

Михаил ФИСУН

## «ТАНЦУЮЩИЕ ЭВРИДИКИ» И «НАДЕЖДА» ЛЮБИМОЙ ПЕВИЦЫ

• ДЕНЬ В ИСТОРИИ

14 февраля

14 февраля 1830 года ушла из жизни Луиза Августа ГЕССЕН-ДАРМШТАДСКАЯ – принцесса Гессен-Дармштадтская и великая герцогиня Саксен-Веймар-Эйзенахская. Сочетавшись браком с герцогом Карлом Августом САКСЕН-ВЕЙМАР-ЭЙЗЕНАХСКИМ, Луиза Августа попала в богемную атмосферу веймарского двора, который называли «германскими Афинами». В их семье родилось семь детей. В октябре 1806 года французская армия Наполеона вторглась в Саксонию. Начались грабежи и бесчинства солдат. Герцогиня Луиза в это время оставалась в городе. В ее дворце искали убежища дети, женщины, старики. Луиза Августа посылала несчастным людям продукты из своих запасов, сама ходила по домам, утешая жителей. В это время в Веймар прибыл Наполеон. Герцогиня знала, что Наполеон не пощадит маленького княжества, поскольку его владение находился в ряду противников Франции. Но спокойное достоинство, с которым Луиза Августа встретила Наполеона, привыкшего к повинуению поверженных им владетельных особ, обезоружило его. Воздавая должное ее превосходству, Наполеон не стал преследовать Карла Августа и пощадил маленькую страну. Так хрупкая женщина не только спасла свои владения, но и подала пример благородного поведения другим немецким князьям.

В этот день в 1895 году в Лондоне с триумфальным успехом прошла премьера последней

пьесы Оскара УАЙЛЬДА «Как важно быть серьезным». Будучи неординарной личностью, Оскар Уайльд смог стать модным в высшем обществе за короткое время после приезда в Лондон. Манера писателя одеваться произвела революцию в стиле чопорных британцев, он стал желанным гостем в любом светском салоне. Повесть Оскара Уайльда «Портрет Дориана Грея» произвела настоящий фурор, также пользовались успехом и популярностью его пьесы. На премьере спектакля по пьесе Оскара Уайльда в Саксонию. Начались грабежи и бесчинства солдат. Герцогиня Луиза в это время оставалась в городе. В ее дворце искали убежища дети, женщины, старики. Луиза Августа посылала несчастным людям продукты из своих запасов, сама ходила по домам, утешая жителей. В это время в Веймар прибыл Наполеон. Герцогиня знала, что Наполеон не пощадит маленького княжества, поскольку его владение находился в ряду противников Франции. Но спокойное достоинство, с которым Луиза Августа встретила Наполеона, привыкшего к повинуению поверженных им владетельных особ, обезоружило его. Воздавая должное ее превосходству, Наполеон не стал преследовать Карла Августа и пощадил маленькую страну. Так хрупкая женщина не только спасла свои владения, но и подала пример благородного поведения другим немецким князьям.

14 февраля 1928 года родился Сергей КАПИЦА – советский и российский ученый, просветитель и телеведущий. Потомственный русский ученый Сергей Капица – легенда не только российской науки, но и яркая личность, известная в мире. Сергей

Петрович Капица родился в Кембридже в Великобритании, где находился в научной командировке его отец – выдающийся физик, будущий лауреат Нобелевской премии Петр Леонидович КАПИЦА. Выше образование Сергей Петрович получил в Московском авиационном институте. В 33 года он стал доктором физико-математических наук. Работал в Центральном аэрогидродинамическом институте, в Институте геофизики, в Институте физических проблем института, возглавлял журнал «В мире науки», на котором выросло несколько поколений ученых. Последние годы жизни ученый посвятил изучению проблемы информатического общества, глобализации и демографии. Им написаны десятки статей, в которых обосновывается модель гиперболического роста населения Земли. Кроме всего, почти сорок лет Капица был ведущим телепрограммы «Очевидное – невероятное», впервые вышедшей в эфир 24 февраля 1973 года. Сергей Капица включен в Книгу рекордов Гиннесса как телеведущий, имеющий самый долгий стаж ведения программы. Одним из первых в Советском Союзе Сергей Петрович занялся подводным плаванием. С большим успехом демонстрировался его подводный фильм о Японском море на международных кинофестивалях, в том числе в Каннах. Сергей Капица – автор четырех книг, десятков статей, 14 изобретений и одного

открытия. Среди его наград – орден «За заслуги перед Отечеством», орден «Почета», Государственная премия СССР и премия «ТЭФИ».

В этот день в 1936 году родилась Анна GERMAN – польская певица, исполнявшая песни на польском, русском и английском языках. В 1960 году Анна впервые выступает в студенческом театре «Аламанбург», затем сдает аттестационный экзамен в Министерство культуры Польши и получает допуск к работе на эстраде. В 1964 году после исполнения песни «Танцующие эвридики» к певице пришла настоящая популярность. На следующий год Анна победила на фестивале польской песни в Ополе и впервые выступила в Москве. Здесь она также выпустила свою первую пластинку. В 1967 году в жизни певицы произошла трагедия – она попала в страшную автомобильную аварию. На сцену Анна смогла вернуться лишь спустя пять лет. В Москве записала песню «Надежда» Александры ПАХМУТОВОЙ и Николая ДОБРОНРАВОВА, принесшую ей всенародную любовь в Советском Союзе. Анна Герман выступала во многих странах мира, диски и альбомы с песнями в ее исполнении выходили многотысячными тиражами. К сожалению, талантливая певица рано ушла из жизни – 26 августа 1982 года сердце Анны Герман перестало биться.

14 февраля 2005 года был создан сервис YouTube. Он предоставляет услуги видеохостинга, где любой пользователь может просматривать, добавлять, а также комментировать

видео записи. YouTube благодаря простоте и удобству использования стал популярнейшим видеохостингом и третьим сайтом в мире по количеству посетителей. Здесь представлены как профессионально снятые фильмы и клипы, так и любительские видеозаписи. Основали его в Сан-Бруно в Калифорнии бывшие работники компании PayPal С. ЧЕН, Ч. ХЕРЛИ, Д. КАРИМ. Проект быстро стал средством развлечения и сформировал свое сообщество. 14 ноября 2007 года была запущена русская версия сервиса. В настоящее время YouTube является дочерним обществом компании Google Inc. Со времени открытия сайта изменился и его дизайн. Пользователи могут загружать здесь видео в нескольких распространенных форматах, а простая техника скопировать и вставить сделала распространение видео с сервиса чрезвычайно популярным среди пользователей социальных сетей, а также некоторых медиа-ресурсов. YouTube стал настолько значимым явлением в медиамире, что с ним вынуждено считаться и телевидение. Многие медиакомпании используют ролики с сервиса в репортажах новостей, создают официальные аккаунты на YouTube для продвижения своей продукции через этот сервис.

Подготовила  
Фатима ДЕРОВА





**ОВЕН (21.03-20.04)**

Отличная неделя для новых начинаний, а также для развития дел, начатых ранее. У вас может возникнуть нерешительность, будут одолевать страхи, руководствуйтесь принципом – глаза боятся, а руки делают. Также это благоприятное время для познания всего нового, изучения наук и самосовершенствования.

**ТЕЛЕЦ (21.04-20.05)**

У вас наступает благоприятный период для карьерного роста. Однако важно расходовать свои силы в меру. В некоторых вопросах стоит действовать не напрямую, а в обход, искать альтернативные методы решения ситуации. Неделя также благоприятна для наведения домашнего уюта, приобретения вещей, полезных в быту. Ближе к выходным обратите внимание на свое здоровье.

**БЛИЗНЕЦЫ (21.05-20.06)**

У вас могут возникнуть разногласия в семье, а также с лицами противоположного пола. Также это неблагоприятный период для знакомств или каких-либо начинаний. Будьте осторожны и не беритесь за дела, которые для вас важны или могут вызвать эмоциональное напряжение.

**РАК (21.06-22.07)**

Не предпринимайте каких-либо серьезных решений в финансовых вопросах. Лучше экономить и держать свои расходы под четким контролем. Также на этой неделе будет трудно выразить свои мысли и донести идеи до других людей, поэтому лучше этого не делать. Выходные проведите в кругу семьи, это поможет расслабиться.

**ЛЕВ (23.07-22.08)**

Для вас на этой неделе сложится ситуация, которая описывается короткой фразой: пан или пропал. Прежде всего это будет касаться денежной сферы и вложения своих средств или ценной покупки. Результат будет зависеть от вашего выбора – вы получите что-то ценное и полезное или совершенно не нужное и понесете убытки. Действуйте осторожно или перенесите важное решение на другой раз. В воскресенье вас пригласят на торжественное мероприятие.

**ДЕВА (23.08-22.09)**

Проявите внимательность и выдержку. Задуманное ранее планомерно и последовательно воплощайте сами, не рассчитывая на других. Эти дни благоприятны для самостоятельной деятельности, уединения и занятий, связанных со своей личностью. А вот коллективные мероприятия могут закончиться разногласиями и конфликтами, особенно не стоит начинать какие-либо совместные дела и проекты.

**• ГОРОСКОП НА НЕДЕЛЮ**

**ВЕСЫ (23.09-22.10)**

Вам предстоит изучать новое для себя направление деятельности. Возможны активные перемещения, переезды и контакты с большим количеством новых для вас людей. В выходные нужно продемонстрировать себя с лучшей стороны. Также будут заложены основы для дальнейшего финансового развития. Во всем руководствуйтесь информацией, полученной в начале недели.

**СКОРПИОН (23.10-21.11)**

Неделя не предвещает ничего хорошего. Единственная сфера, где как-то можно себя занять, – интеллектуальная. Займитесь творчеством, составлением планов и проведением расчетов. Однако претворяйте задуманное в жизнь пока рано. Сведите к минимуму общение с людьми, иначе вам не избежать разногласий и споров. Серьезное внимание обратите на свое здоровье.

**СТРЕЛЕЦ (22.11-21.12)**

Вы хорошо потрудились и достигли неплохих результатов, теперь важно облачить вашу деятельность в соответствующую форму и насладиться успехом. На этой неделе не следует продолжать бороться и отстаивать свою позицию, а осознать, какой урок можно вынести из того, что вы делали и что в итоге получили.

**КОЗЕРОГ (22.12-19.01)**

Проявите твердость характера и холодность суждений, иначе рискуете впасть в депрессивное состояние из-за мелких неурядиц в личной жизни. Возможны переживания, разногласия или расставания. Ваше счастье в другом, необходимо оставить то, что вас тяготит, и спокойно двигаться дальше. Помните, дорогу осилит идущий.

**ВОДОЛЕЙ (20.01-18.02)**

Проведите это время в уединении. Откажитесь от встреч и вечеринок, от новых переживаний и чувств. Каким бы активными попытки разобраться в своей личной жизни не привели к истинному результату. Обратитесь внутрь себя, там вы сможете найти все необходимые ответы.

**РЫБЫ (19.02-20.03)**

Неделя будет благоприятной в том случае, если вы не предпримете попытку что-то начать или заниматься активной деятельностью. Посвятите время себе и своим желаниям. Отключите мыслительный процесс. Соответствующая обстановка позволит вам не напрягаться и не тратить силы попусту. Поступающая информация будет достоверной, не придавайте ей значения.

Подготовила  
**Фатима ДЕРОВА**

**• ПРИЯТНОГО АППЕТИТА**

**ШИРОКАЯ МАСЛЕНИЦА**

Широкая, веселая, сытная неделя, или просто объедаха. И все это масленица – самый веселый и вкусный праздник, который любят все. Потому что главным угощением на масленицу являются блины. К тому же масленица, которая в этом году пройдет с 12 по 18 февраля, на Руси была началом нового года. А по древним приметам, как человек встретит Новый год, так его и проживет. Поэтому люди не скупятся на застольные угощения и всяческие развлечения.



Масленица была самой веселой в году, и каждый день имел собственное название, – говорит Елена ВАСИЛЬЕВА из Прохладного. – Понедельник – «встреча». По обычаю в понедельник нужно мастерить чучело. В старину его наряжали в женские одежды и катали на санях по всему селу. Затем чучело устанавливали на вершине снежной горы, где оно стояло до окончания масленичной недели. Вторник – «заигрыш». Девушки, которые желали поскорее выйти замуж, угощали парней блюдами собственного приготовления. Среда – «лакомка». С этого дня начинается пора больших праздничных застолий. Зятьям вместе с женами нужно ходить в гости к теще на блины. Четверг – «разгул». В старину люди приостанавливали хозяйственные работы и посвящали время веселью. Пятница – «тещины вечерки». В этот день зять приглашал тещу в гости. Суббота – «золовкины посиделки». Молодые хозяйки демонстрируют свои кулинарные способности, угощая всю родню. Воскресенье – «проводы масленицы», или «прощенное воскресенье». По традиции люди просят друг у друга прощения. В последний день масленицы проходят шумные гуляния, народ провожает зиму и встречает весну. Накрывается богатый праздничный стол, где блины занимают почетное место.

**БЛИНЫ С КАПУСТОЙ**

**Ингредиенты:** 3 ст. ложки муки, 2 стакана молока, 2 ст. ложки сахара, 3 яйца, щепотка соли, ¼ часть ч. ложки соды, растительное масло. **Для начинки:** 400 г белокачанной капусты, средняя луковица, морковь, 0,5 яблока, зеленый лук, растительное масло, соль и перец по вкусу.

**Способ приготовления.** Начинаем с приготовления начинки. Свежую белокачанную капусту тщательно промываем и мелко шинкуем. Репчатый лук очищаем, моем и мелко нарезаем. Морковь промываем, чистим и трем на крупной терке. На разогретую сковороду вливаем растительное масло, обжариваем вначале морковь и лук до золотистого цвета. Добавляем нашинкованную капусту, тушим минут пять, затем добавляем соль и перец по вкусу, тщательно перемешиваем и продолжаем тушить еще 40 минут, периодически помешивая, под закрытой крышкой до готовности. Чтобы капуста не пригорала, можно добавить немного воды. Яблоко очищаем, трем на терке и добавляем к капусте за десять минут до окончания приготовления. В самом конце добавляем мелко нарезанный зеленый лук.

Готовим блины. В глубокую посуду вбиваем яйца. Добавляем молоко и взбиваем миксером. Затем всыпаем просеянную

муку, добавляем остальные ингредиенты и тщательно взбиваем до однородной консистенции и выпекаем на сковороде с обеих сторон. Если в тесто добавить растительное масло, сковороде достаточно будет смазать маслом, обжаривая только первый блин.

На край каждого блина помещаем тушеную капусту и сворачиваем конвертиком. Обжариваем на сковороде на сливочном масле. Готовые блины можно запечь в духовке с соусом.

**ГРЕЧНЕВЫЕ**

**Ингредиенты:** 4 стакана гречневой муки, 4,5 стакана молока, 20-25 г дрожжей, соль, растительное масло для смазки сковороды.

**Способ приготовления.** В полстакана теплого молока разводим дрожжи (они должны быть свежими, иначе тесто не подойдет). Добавляем еще 1,5 стакана молока. Непрерывно помешивая, добавляем в посуду с молоком два стакана муки. Тесто хорошо размешиваем, чтобы не было комков. Накрываем посуду полотенцем и ставим в теплое место. Когда тесто подойдет, добавляем остальную муку, молоко, соль, перемешиваем и вновь ставим в теплое место. После того как тесто снова поднимется, можно начинать печь блины. Тесто больше не размешивайте, чтобы не опало.

Подготовила  
**Лана АСЛАНОВА**

**КРОССВОРД**

**По горизонтали:** 6. Декоративные изделия из обожженного неглазурованного фарфора с просвечивающимися рисунками. 8. Бог войны в античной мифологии. 9. Хищная ночная птица. 10. В египетской мифологии бог-покровитель умерших (Анубис). 11. Элемент строения клетки. 12. Легкое пирожное из взбитых белков и сахара. 17. Кредитный документ, позволяющий его держателю получить в определенный срок обозначенную на нем денежную сумму. 18. Горный район, подаривший миру самую знаменитую нетрадиционную медицину. 20. Главный «воздушный наполнитель». 21. Виртуозная музыкальная пьеса типа фантазии.

**По вертикали:** 1. Черный кофе с мороженым. 2. Шелковая плотная ткань. 3. Река в Монголии и России, правая составляющая Шилки. 4. Дерево или высокий кустарник семейства розоцветных с собранными в пучок оранжево-красными ягодами. 5. Сплетенные в виде цепи цветы и зелень. 7. Предположение или догадка. 13. Детский писатель-анималист. 14. Фигура речи. 15. Состояние в скоростной езде. 16. Чародей, колдун, волшебник у древних славян. 18. Природное образование. 19. Грозное облако.

Составила  
**Фатима КАРАЦУКОВА**



По горизонтали: 6. Литофония. 8. Арес. 9. Филлин. 10. Инпу. 11. Ядро. 12. Беэ. 17. Бона. 18. Тибет. 20. Аэрт. 21. Капризничать. По вертикали: 1. Биресце. 2. Штоф. 3. Онон. 4. Рябина. 5. Грива. 7. Гипотеза. 13. Биванки. 14. Дина-пор. 15. Гонка. 16. Волхв. 18. Топь. 19. Туча.

Ответы на кроссворд



## • КИНОЗАЛ ДЛЯ ОДНОГО

# «ПОТОМУ ЧТО ЛЮБОВЬ – ЭТО ВЕЧНО ЛЮБОВЬ...»



В этом году фильму исполняется 20 лет. Сегодня уже не вспоминается весь тот шум, царивший вокруг него на всевозможных кинопремиях, но при этом он не утратил зрительской любви и своего очарования спустя столько лет. Помимо прекрасного сценария и самой рассказанной истории, здесь есть еще несколько якорьков. Во-первых, исторический контекст: заглянуть в закулисы английского позднеренессансного театра – всегда очень соблазнительно для зрителя. Ведь даже тот, кто имеет весьма туманное представление об истории театра в целом, знает, что с шекспировского «Глобуса», по сути, началось современное театральное искусство. И даже о том, что в театрах той поры все роли играли только мужчины, знает любой обыватель. Поэтому такое подглядывание в щелочку за жизнью актеров – несравненное удовольствие, даже несмотря на то, что все несколько утрировано. Что касается декораций, костюмов, грима и вообще работы художника, здесь каждая деталь – высший пилотаж. Именно благодаря этому фактору погружение в эпоху состоялось, в том числе и для артистов. Говорят, декорации театра вызвали такой восторг Джуди ДЭНЧ, сыгравшей роль Елизаветы, что кинокомпания подарила ей по окончании съемок.

В любом разговоре о любви первая ассоциация – «Ромео и Джульетта», повесть, которой нет печальнее и светлее. Если спустя столько веков ее не только продолжают ставить в театрах, экранизировать, но и трактовать научно, искать и находить в ней смыслы и символы, значит, какая-то особая сила в ней есть. И, конечно, всегда хочется продлить для себя ее очарование поиском прототипов и выискиванием подробностей истории создания: словно бы хочется доказать самому себе, что такая любовь возможна – красивая, верная и всемогущая, пусть даже и столь же трагичная.

Именно на эту тему и порассуждали авторы «Влюбленного Шекспира» (1998) – фильма-фантазии, фильма-мечты о любви и театре, о вечных чувствах и сиюминутных эмоциях. Великолепный сценарий Марка НОРМАНА и Тома СТОППАРДА сочетает в себе изящный юмор, чувственность, поэзию, дух времени, безграничное уважение и любовь к ШЕКСПИРУ. Кроме того, здесь чисто британская интонация – некий сплав самоиронии и снобизма: подшучивать над нашей культурой можно и необходимо, но только нам самим.

Начинаясь как авантюрная комедия, история о том, что молодого драматурга покинула муза, что он влезает в долги, мучительно ищет сюжет комедии, постепенно проходя несколько жанровых превращений (в том числе и комедию положений), приходит к тончайшему повествованию о любви. Такой, которая «игра с огнем, ведущая к пожару», «не преграда - каменные стены». Поэтичная и искренняя, эта история захватывает не только сама по себе, но и в аллюзийной игре с «Ромео и Джульеттой», «Двенадцатой ночью» и самой судьбой Шекспира как непосредственно биографией, так и бесконечными попытками решить вопрос об авторстве его пьес. На этот последний контекст изящно намекает реплика Виоля: «Это вы автор пьес Уильяма Шекспира?»

Еще одним залогом успеха фильма стал актерский состав. В первую очередь это прекрасно сыгравшие влюбленную пару Джозеф ФАЙНС и Гвинет ПЭЛТРОУ, в которых веришь и видишь в них более жизненных, простых и приближенных к нам, но все же восхитительных Ромео и Джульетту. Кроме того, в этом фильме они совершили небольшое актерское сальто: им необходимо было перевоплотиться в героев, которые в свою очередь тоже проходят череду перевоплощений. Им удалось создать целую галерею портретов внутри одного образа. Но не менее блестящими, а возможно, и более стали роли второго плана, исполненные актерской плеядой, которую филигранно подобрал режиссер Джон МЭДДЕН: Джефри РАШ (Хэнслоу), Джуди Дэнч (Елизавета), Колин ФЕРТ (Уэссекс), Бен АДФЛЕК (Нэд), Джим КАРТЕР (Ральф Бэшфорд), Том УИЛКИНСОН (Фениман), Имельда СТОТОН (няня), Руперт ЭВЕРЕТТ (Кит Марлоу) и другие. Этот состав настолько гармоничный и характерный, что еще долго останется ощущение, словно довелось немного пожить среди этих людей, узнать их привычки и характеры.

Шекспир определил дальнейший путь развития не только театра, но и мировой литературы. Он вдохновлял и продолжает вдохновлять великих режиссеров и мыслителей. Но все же всякий раз, когда кто-то произносит его имя, для большинства из нас это тождественно напоминанию о вечных любовниках из Вероны. И фильм «Влюбленный Шекспир» – еще одно признание в любви автору и всем его героям.

Марина БИТОКОВА

## • ПРОЕКТ

## ФОНД ПОДДЕРЖКИ МОЛОДЕЖНЫХ ИНИЦИАТИВ ПРОДОЛЖИТ СВОЮ РАБОТУ В КБР



Федеральное агентство по делам молодежи провело заседание конкурсной комиссии, на котором подведены итоги и определены победители Всероссийского конкурса молодежных проектов среди физических лиц, в число которых вошел социальный проект «Фонд поддержки молодежных инициатив».

С 2016 года проект реализует свою деятельность на территории Кабардино-Балкарской Республики. За это время руководством проекта был открыт коворкинг-центр, организовано более 200 часов образовательной программы, проведено 17 социально значимых мероприятий, участниками которых стали более 2000 представителей молодежного движения республики.

В этом году целью Фонда поддержки молодежных инициатив стало вовлечение молодежи муниципальных образований Кабардино-Балкарии в социально-политическую жизнь региона путем реализации образовательной программы мотивационной направленности. Основной особенностью образовательной программы станет работа между участниками проекта и тренерами по принципу «равный равному», что послужит более эффективному усвоению материала.

Для достижения поставленных целей в марте стартует Школа социального тренера, выпускники которой будут взаимодействовать с молодежью региона в разрезе неформального образования.

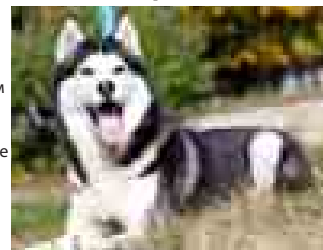
Ключевыми мероприятиями проекта на текущий год станут республиканский день тренингов «Вертикаль роста», республиканский слет молодежи «Новые лица КБР», а также работа дискуссионного клуба «Молодежь и власть».

Екатерина СУРКОВА,  
Министерство образования, науки  
и по делам молодежи КБР

## • НАШИ ПИТОМЦЫ

## ДЕМОН - ДРУГ И ЗАЩИТНИК

То, что собака – лучший друг человека, известно давно. Сейчас большую популярность приобрели собаки породы хаски. Они не совсем адаптированы для наших условий, так как родом из холодных краев американского континента. Но после выхода фильма «Снежные псы» все ценители полюбили этих собак и каждый второй хотел себе собаку-двойника – вожака стаи Демона.



В семье Юрия СЕМЕНОВА из Нальчика недавно появился домашний питомец – собака породы хаски по кличке Демон. Дедушка осуществил давнюю мечту внуков. А их у него двое – Сережа и Юля.

Холодным февральским утром, проснувшись, дети услышали лай собаки. Сережа вышел из комнаты, выглянул в окно и увидел сидевшую посередине двора собаку. «Он выбежал без верхней одежды с криками «Мой Демон», – смеется дедушка, – мы даже подумали, что напугает соседей.

Подбежав к собаке, начал ее обнимать и прижимать к себе, словно встретил старого друга. Следом вышла сестренка, и радости не было предела.

Его окрас черно-белый, а глаза разноцветные: один – серо-голубой, другой – черный. Взгляд у Демона очень умный. Когда разговариваешь с ним, он внимательно слушает.

У Демона есть будка. Сережа украл ее своими игрушками. Иногда дети заводят Демона в дом, чтобы побаловать чем-нибудь вкусным.

Он ест только полезные продукты, собачий корм не признает. Юля и Сережа оберегают своего питомца, вдвоем гуляют с ним. Дети уверены, что если их верный друг будет рядом, с ними ничего не случится. Каждый месяц дети вместе с родителями возят собаку к ветеринару. Стараются не пропускать дни прививок и плановых осмотров. Иногда Демон спит в комнате с детьми. Ложится у порога и словно оберегает их сон. Если видит, что детей обижают, всегда встает на защиту. Сережа учит Демона разным командам. Собака уже откликается на команды «сидеть», «голос», «кругом».

Демон является любимцем всей семьи. С Юлей и Сережей собака бегаёт наперегонки, в результате побеждает дружба.

Эта порода собак особенно страдает, оказавшись без должного внимания людей в условиях улицы и жары. К сожалению, вместе с любовью к животным растёт жестокость людей к ним...

Арина ВОЛОГИРОВА

<p><b>УЧРЕДИТЕЛЬ:</b> ПРАВИТЕЛЬСТВО КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ</p>	<p><b>Редакционная коллегия:</b> Ф. КАРАЦУКОВА (отв. секретарь), О. КАЛАШНИКОВА (редактор отдела), М. БАЙСИЕВА (редактор отдела), Над номером работали:</p>	<p>Телефоны 42-26-75 – отв. секр., 42-75-34 – корреспондентская; факс – 42-26-75</p>	<p>Газета отпечатана в типографии ООО «Тетраграф» г. Нальчик, пр. им. В.И. Ленина, д. 33</p>	<p>Выходит по средам. Тираж 3816. Заказ 135. Время подписания в печать по графику – 18.00 Фактически 13 февраля в 17.00 Индекс - 31222</p>	<p>Газета «Горянка» зарегистрирована Региональным управлением Роскомнадзора в Кабардино-Балкарской Республике 23.07.1998 г. Регистрационный номер - Н-0143</p>	<p><b>АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ:</b> 360000, г. Нальчик, пр. Ленина, 5 E-mail: gazeta-goryanka@list.ru Instagram: goryanka_gazeta. You Tube: Газета Горянка</p>
<p>Главный редактор <b>З.С. КАНУКОВА</b></p>	<p><b>М. БИТОКОВА</b> – дежурный редактор номера; <b>Т. БЕКУЛОВА</b> – комп. верстка; <b>И. ПОГОРЕЛОВА</b> – корректор</p>					