

№ 37 (1098)

16 сентября 2020 г.

Издается с 1993 г.



Горянка

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА

Интернет-
версия:
www.goryankakbr.ru

ЦЕНА СВОБОДНАЯ

Фото Александра Шебухова



**Лаура
ШОГЕНОВА,**
руководитель
литературного
клуба,
с. Урвань

с. 5

В ПЯТИГОРСКЕ ОТКРЫЛСЯ МУЛЬТИМЕДИЙНЫЙ ИСТОРИЧЕСКИЙ ПАРК «РОССИЯ – МОЯ ИСТОРИЯ»

В г. Пятигорске Ставропольского края состоялось открытие одного из крупнейших в стране музейно-выставочных комплексов «Россия – моя история».

В торжественном мероприятии приняли участие полномочный представитель Президента Российской Федерации в Северо-Кавказском федеральном округе Юрий ЧАЙКА, Глава Кабардино-Балкарской Республики Казбек КОКОВ, заместитель начальника департамента по работе с органами местного самоуправления Управления Президента РФ по внутренней политике Санал БАДМАЕВ, руководители субъектов СКФО, представители духовенства, жители и гости города.

Обращаясь к собравшимся, Юрий Чайка отметил, что открытие музейно-выставочного комплекса очень символично накануне празднования 240-летия города-курорта Пятигорска.

– В этот знаменательный день хочу пожелать всем жителям и гостям Пятигорска мира, добра, благополучия и согласия! Пусть подобных праздничных открытий здесь становится больше, – подчеркнул Юрий Чайка.

Санал Бадмаев зачитал поздравительную телеграмму первого заместителя руководителя



Администрации Президента РФ Сергея КИРИЕНКО.

– Искренне поздравляю вас с этим знаковым событием. Сегодня как никогда ранее востребован запрос общества на сохранение наших исторических ценностей. Открытие комплекса – очередной вклад в сохранение нашей истории. Уверен, он станет подарком не только для жителей Пятигорска и Ставропольского края, но и для всех регионов Северо-Кавказского округа. Это еще одна лепта,

вклад в сохранение и продолжение истории добрососедства, дружбы и единства народов, проживающих в Российской Федерации, – сказал Казбек Коков.

Уникальность их в том, что история Отечества дается здесь панорамно при помощи современных технологий и многочисленных интерактивных решений – экспозиции включают сотни единиц мультимедийной техники, кинозалы, интерактивные 3D-носители с реконструкцией исторических событий,

мультимедийные карты, купол с видеопроекцией, интерактивные панорамы и декорации, сотни метров «живой ленты» истории.

По всей России уже действуют более 20 таких мультимедийных исторических парков.

Площадь нового объекта – около 10 тысяч квадратных метров. Более ее половины занимают экспозиции, для создания которых задействованы 1100 единиц мультимедийной техники. Выставка представляет важнейшие факты из истории

страны и Ставрополя с акцентом на зону Кавказских Минеральных Вод, а также историко-аналитическим обзором субъектов Северо-Кавказского федерального округа.

В историческом парке представлено множество форм информационных носителей: сенсорные столы и экраны, коллажи, проекторы, сенсорные киоски, кинекты. В подготовке экспозиции использованы приемы видеореинжиниринга, анимации, трехмерного моделирования и цифровых реконструкций.

Создано три новых сенсорных информационных стола (кинекта). В одном из них представлена реконструкция Константиногорской крепости – форпоста, с которого начинается история Пятигорска, во втором посетители смогут отправиться в путешествие на Воды XIX столетия, третий кинект – «Многоликий Северный Кавказ» расскажет о самых ярких туристических объектах округа.

Федеральный экспозиционный проект «Россия – моя история» – система мультимедийных исторических парков, в которых представлена вся история России с древнейших времен и до наших дней.

КАЗБЕК КОКОВ ПРОВЕЛ ВСТРЕЧУ С РАБОТНИКАМИ САНИТАРНО-ЭПИДЕМИОЛОГИЧЕСКОЙ СЛУЖБЫ РЕСПУБЛИКИ



В преддверии Дня работников санитарно-эпидемиологической службы Глава Кабардино-Балкарии Казбек КОКОВ провел встречу с сотрудниками Управления Роспотребнадзора по КБР.

В формате видеоконференции обсуждены актуальные вопросы и основные направления деятельности ведомства, обозначены задачи по активизации совместной работы с органами власти региона.

Санитарно-эпидемиологическая служба Кабардино-Балкарской Республики представлена четырьмя учреждениями с коли-

чеством специалистов более 450 человек. Это Управление Роспотребнадзора по КБР, Центр гигиены и эпидемиологии в КБР, Кабардино-Балкарская противочумная станция, Центр дезинфекции в Нальчике.

По информации управления, в последние годы санитарно-эпидемиологическая обстановка в республике была в целом стабильной. В I полугодии зарегистрировано 50 305 случаев инфекционных и паразитарных заболеваний. В сравнении с 2019 годом показатель заболеваемости снизился на 3,2 процента.

Не регистрировалась заболеваемость дизентерией, дифтерией, столбняком, паротитом, краснухой, другими опасными инфекциями. Отмечается также снижение показателей по пяти нозологическим формам, в том числе энтеровирусным, сальмонеллезным, ветряной оспе, укусам клещами.

Обращаясь к участникам встречи, Казбек Коков отметил, что служба, которую несет Роспотребнадзор, чрезвычайно важна: от нее зависит жизнь, здоровье и благополучие людей, защита их прав на получение качественных товаров и услуг, проживание и труд в благоприятных условиях.

Руководитель республики добавил, что важность эпидемиологической профессии особо проявилась в текущем году, который стал для всех испытанием.

– Роспотребнадзор и наши эпидемиологи оказались в прямом смысле на передовой в противостоянии новой коронавирусной инфекции и достойно справились с этой задачей.

Ваш профессионализм, ваша слаженная работа вместе с медиками позволили избежать взрывного характера

заболевания, сохранить жизнь людей. Санитарно-эпидемиологическая служба оказалась действительно на страже безопасности страны и безопасности жителей нашей республики, – подчеркнул К.В. Коков.

Глава КБР поздравил коллектив Управления Роспотребнадзора по Кабардино-Балкарской Республике, работников санитарно-эпидемиологической учреждений и ветеранов службы с наступающим профессиональным праздником, поблагодарил за профессионализм и самоотверженный труд, пожелал крепкого здоровья и успехов в нелегкой службе. «Вы стоите на защите благополучия людей – хочу пожелать благополучия каждому из вас!» – сказал К.В. Коков.

В свою очередь главный санитарный врач по КБР Жирослан ПАГОВ поблагодарил Казбека Кокова за внимание и высокую оценку деятельности управления, подчеркнул, что для сотрудников ведомства это стимул работать еще усерднее, выполнять поставленные задачи, в том числе в рамках работы Оперативного штаба по противодействию распространению коронавируса в КБР.

Пресс-служба Главы и Правительства КБР. Фото Евгения Каюдина

Эльбрусский МФЦ – лучший в стране

Филиал многофункционального центра по Эльбрусскому муниципальному району стал одним из победителей во Всероссийском конкурсе «Лучший многофункциональный центр России-2019» в номинации «Лучший МФЦ».

Конкурс является ежегодным и проводится Министерством экономического развития РФ с целью выявления лучших практик организации предоставления государственных услуг населению. В этом году в номинации «Лучший МФЦ» принимали участие 50 центров государственных и муниципальных услуг из различных субъектов нашей страны. При определении победителей учитывались как формальные показатели (эффективность, комфортность и доступность предоставляемых услуг и информации о них, возможность оценки качества обслуживания в МФЦ и т.д.), так и результа-

ты внешнего аудита работы многофункциональных центров по пяти направлениям: «Качество телефонного обслуживания», «Разнообразие способов предварительной записи», «Качество интернет-информирования», «Общественное мнение», «Контрольная закупка».

Напомним, МФЦ Эльбрусского района успешно функционирует с 2014 года. За это время филиал и его сотрудники не раз становились победителями и лауреатами республиканского конкурса «Лучший МФЦ КБР», проводимого Минэкономразвития КБР, являющегося региональным этапом отбора на всероссийский конкурс.

Поздравляем коллектив Эльбрусского филиала МФЦ с заслуженной победой! Желаем не останавливаться на достигнутом, всегда идти вперед и покорять все новые и новые вершины.

Пресс-служба ГБУ «МФЦ КБР»

УВАЖАЕМЫЕ ПОДПИСЧИКИ!

С 1 сентября открыта подписка на периодические печатные издания на первое полугодие 2021 года.

Вы можете оформить подписку на свои любимые издания в отделениях почтовой связи, на почтамтах и сайте podpiska.pochta.ru. Гарантируем своевременную доставку выпущенных изданий на дом или вручение изданий в отделениях почтовой связи (до востребования).

Всю дополнительную информацию о подписке вы можете узнать у оператора отделения почтовой связи.

Не откладывайте оформление подписки на последние дни.

Подписной индекс «Горянки» – П5409. Стоимость подписки на 6 месяцев – 461,88 руб.



Более тридцати лет назад в селе Октябрьском Майского района образовалась новая семья. Наталья Петровна и Владимир Васильевич ФЕДОТОВЫ считают историю своего знакомства обычной, неромантической. Но это так только на первый взгляд. Вся романтика их отношений - в заботе друг о друге, детях и внуках, поддержке, внимании, умении найти общий язык в любой сложной ситуации. К тому же Наталья Петровна много лет проработала в местной школе, пройдя путь от учителя начальных классов до директора школы. О своей профессии говорит как о призвании, здесь же водителем школьного автобуса работал Владимир Васильевич, а это тоже особый вид романтики

НАДЕЖДА И ОПОРА

- Наша семья образовалась 33 года назад. Супруг из всеми уважаемой в селе семье. Владимир - строгий и в то же время очень заботливый отец, хозяйственный, мастер на все руки. Всякая работа у него спорится. Родился в Луниноском районе в селе Нижний Выяз Пензенской области. Родители Володи приехали на Кавказ и всю жизнь проработали на Кабардинском конном заводе рабочими, - рассказывает Н. Федотова. - Я родилась и живу в своем родном и любимом селе Октябрьском Майского района. Мои родители тоже выросли и жили здесь. Отец много лет работал трактористом, а мама заведующей почтой.

К большому сожалению, моих родителей и родителей мужа уже нет в живых. Мы с мужем учились в одной школе села Октябрьского. Но так как у нас большая разница в возрасте, по школе я его не знала. Познакомились мы, когда я была совсем юной, а Володя вернулся из армии. Наша история, неромантическая на первый взгляд, закончилась свадьбой. Муж стал мне надеждой и опорой на всю жизнь. Конечно, как и в каждой семье, у нас бывают конфликты, но за столько лет мы научились из них выходить с минимальными потерями.

УЧИТЕЛЬ –

СКУЛЬПТОР ДЕТСКИХ УМОВ

- Каждому человеку хотя бы раз в жизни приходилось отвечать на вопрос: кем вы

РОДНЫЕ И БЛИЗКИЕ ВСЕГДА БЫЛИ РЯДОМ



С внуками

хотели быть в детстве? И действительно, у ребенка еще в раннем детстве проявляются симпатии и склонности к определенной профессиональной деятельности. Если я сейчас задам себе этот вопрос, с полной уверенностью скажу, что работа учителя привлекала меня всегда, я стремилась стать «скульптором» детских умов. Учитель – это уникальная профессия, вне времени, моды и географии. В этой профессии не может быть случайных людей. Поэтому после школы я поступила в педагогическое училище Нальчика, получила специальность учителя начальных классов и воспитателя групп продленного дня, а в 1998 году заочно окончила КБГУ, получив высшее образование.

ЧТОБЫ В ШКОЛУ ХОТЕЛОСЬ ИДТИ, А ИЗ ШКОЛЫ НЕ ХОТЕЛОСЬ ВОЗВРАЩАТЬСЯ

- Я прошла большую профессиональную путь: от учителя до директора школы. С 1989 года работала учителем начальных классов, а когда в 1998 году мне пришлось принять руководство школой,

сразу вспомнилась расхожая фраза: «Власть – это обоюдоострый клинок, направленный как на подчиненного, так и на управляющего». Трудностей было много. Школа требовала ремонта и нового оборудования. Педагогический коллектив изучен условиями труда и низкой зарплатой. А я должна была взять то ценное, что было в прежнем руководстве, и если не приумножить, то хотя бы не растерять. Но время идет, меняемся мы, меняются и дети. Я поставила себе задачу: что нужно сделать, чтобы удивительный мир школьных лет стал незабываемым временем каждого ученика моей школы, чтобы в школу хотелось идти, а из школы не хотелось возвращаться? Нужно принимать во внимание и тот факт, что наша школа - сельская, то есть крупным планом встает демографическая проблема, отток молодежи - будущих родителей наших будущих учеников.

Конечно, мне нужен был дружный, сплоченный коллектив. Нужно сказать, что мне «по наследству» достались отличные заместители - мои учителя, наставники, энергичные и опытные люди. Вера Нико-

• СЕМЕЙНЫЙ ПОРТРЕТ

лаевна СПИНКИНА, Евгения Васильевна РЯБЦЕВА, Людмила Жамботовна ЩЕРБАКОВА, Мария Ивановна ОЛЕНИНА, Юрий Павлович ЩЕРБАКОВ, Александра Михайловна ПАРШУКОВА, Лидия Дмитриевна ГУБИЕВА помогли мне с первых дней войти в курс дела. На них можно было без страха оставить школу в любых обстоятельствах. Я думаю, не имеет смысла перечислять все функции и обязанности директора школы. Сегодня, анализируя начало своей работы, понимаю, что помогли выжить, не побоюсь этого слова, многие добрые люди. У меня не было опыта руководителя, но был уже сложившийся коллектив педагогов, имеющих стаж более длительный, чем у меня. Я постоянно спрашивала себя: правильно ли поступила, согласившись на эту должность? Сейчас, по прошествии 22 лет, могу ответить: да. Эти годы дали мне хороший опыт, изменили меня в профессиональном и личностном отношении. Моя жизнь состоялась: я горжусь своей школой, люблю свой коллектив. Уверена, что все задуманное обязательно сбудется.

ОСТАЕМСЯ

МОЛАДЫ ДУШОЙ

- Конечно, женщине-руководителю приходится сложнее, чем мужчине, потому что женщина должна думать не только о работе, но и о своей семье. Совмещать семью и работу - не всегда просто, но когда в семье есть понимание того, насколько ответственна работа, а она всегда поддерживает и помогает, особых проблем не возникает. Мои самые родные и близкие люди всегда были рядом. Муж много лет проработал в школе водителем автобуса. Старший сын Антон окончил педагогический колледж в Нальчике и Современную гуманитарную академию в Москве, работает в нашей школе учителем физической культуры уже более десяти лет. Петр окончил филиал агропромышленного лицея г. Майского. Работает в Старом Осколе. У моих сыновей свои семьи и свои заботы. И хотя у нас уже трое внуков и внучка, мы остаемся молоды душой. Любим путешествовать, открываем для себя новые достопримечательности родной Кабардино-Балкарии и России.

Ольга КАЛАШНИКОВА.

Фото из семейного архива

Языком творчества о Победе

• ФЕСТИВАЛЬ

На прошлой неделе состоялся региональный этап фестиваля патриотического творчества «Голос Родины моей». Его участниками стали школьники и студенты Кабардино-Балкарии в возрасте от 12 до 25 лет. Организатором и идейным вдохновителем мероприятия стала студентка четвертого курса института педагогики и физкультурно-спортивного образования КБГУ, грантополучатель Северо-Кавказского молодежного форума «Машук-2019», победитель грантового конкурса фестиваля «Таврида-Арт-2019» Милана ХУТАТОВА при поддержке ГБУ «Молодежный центр КБР» Министерства просвещения, науки и по делам молодежи Кабардино-Балкарской Республики. Мы встретились и поговорили с Миланой.

на конкуренцию, финал прошел в легкой и доброжелательной атмосфере, что не могло не радовать. Видно было, что дети в первую очередь пришли выступить на сцене и поделиться своим творчеством. Приятно были удивлены и горды тем, что в нашей республике столько талантливых детей. Каждый участник, выходя на сцену, выкладывался на все сто процентов. Для детей важно было выступить, показать свой талант, поделиться переживаниями и эмоциями. Я считаю, что мы обязаны предоставлять молодежи подобные площадки, организовывать мероприятия для подрастающего поколения. Подобные мероприятия всегда будут актуальными. А потому планирую продолжать свою деятельность в этом направлении, чтобы

помогать самореализации детей в обществе, в развитии их творческого потенциала.

- Как возникла идея самого проекта?

- Как заместитель волонтерского клуба КБГУ я ездила на всевозможные форумы, видеолекции, как ребята защищают свои проекты и реализуют их. Мне тоже захотелось последовать их примеру. Моим первым грантовым проектом стала книга «Герои победы». «Голос Родины моей» - его тематическое продолжение. Основная цель заключалась в патриотическом воспитании детей и молодежи КБР. Я заметила, что в нашей республике мало единых площадок, на которых школьники и студенты могли бы языком творчества выразить любовь к Родине и благодарность героям Победы.

- Насколько нам известно, вы и сами творческий человек и участвуете в подобных конкурсах.

- Я воспитываюсь в многодетной семье. Из четверых детей я - самая старшая. Поэтому на мне лежит большая ответственность - дать достойный пример младшим. Мои родители с юных лет прививали мне любовь к творчеству, поддерживали во всех начинаниях, восхищались каждой моей работой. С самого детства я занимаюсь творчеством: рисую, пою, пишу стихи, музыку, короткие рассказы, являюсь автором-исполнителем собственных песен. Каждое выбранное мной творческое направление развиваю, и, конечно, пытаюсь достичь профессионализма. Чаще всего участвую именно в музыкальных конкурсах (в дуэте

«СТИМИ»). Большой толчок в своем развитии как артиста получила на конкурсе «Студвесна. Авторы», который проходил в Твери. На той площадке с нами работали профессионалы, раскрывали секреты сцены, демонстрировали множество приемов.

- Тем не менее вы получаете профессию педагога. Свое будущее как-то связываете с ней?

- Творчество выступает в моей жизни в качестве лучшего друга, помощника и вдохновителя. Но для меня также важна и моя основная профессия. Педагогическая деятельность мне интересна уже давно. Мои мама, бабушка и даже прадедушка были и являются педагогами. Может быть, их пример и повлиял на мой выбор. Сначала я учила и воспитывала своих кукол, затем младших ребят, соседей, а уже сейчас, находясь на практике, обучаю детей. Возможно, не стану учителем, но обязательно хочу связать свою работу с обучением детей, с их развитием. Относительно этого у меня грандиозный план. Если удастся его реализовать, обязательно поделюсь с вами.

Алена ТАОВА



- Для реализации проекта была проведена большая работа в сотрудничестве с Многофункциональным молодежным центром КБР, - рассказывает она. - Сначала мы ездили по районам и отбирали лучшие номера для финала нашего конкурса. С наступлением пандемии нам пришлось немного изменить формат отбора, перевели его в онлайн. В фестивале приняли участие 320 человек из всех районов республики, но лишь 40 из них попали в финал на очный этап. Проводился конкурс по трем номинациям: вокал, поэзия и сценки. Несмотря

СОЮЗ ЖЕНЩИН РОССИИ В ЛИЦАХ

• ЮБИЛЕЙ

ЭТА НЕСЛАДКАЯ ЖИЗНЬ НА «СЛАДКОЙ» ФАБРИКЕ

Биографию Надежды Хабижевы ЭРКЕНОВОЙ обычной не назовешь, так как первая запись в ее трудовой книжке оказалась единственной. Все 37 лет работы прошли на Нальчикской кондитерской фабрике.

Печально известный 1937 год оставил Надежду без отца и нормального детства. Все тяготы времени легли на плечи хрупкой Шаризат, матери троих детей, которая, несмотря на большие моральные и материальные трудности, поднимала детей одна.

Надежда, окончив Московский институт пищевой промышленности, в 1959 году начала свой трудовой путь на Нальчикской кондитерской фабрике. До выхода на заслуженный отдых менялись только должности: сначала химик ирисо-конфетного цеха, затем начальник смены, начальник цеха, далее уже директор старейшего предприятия республики, по меркам того времени союзного значения.

По существу, фабрика стала для нее вторым домом. Здесь когда-то много лет проработала и ушла на пенсию ее мама. Сюда совсем девочками пришли Надежда и сестра Равида, которая впоследствии была избрана председателем обкома профсоюза работников пищевой промышленности. За годы руководства Надежды Эркеновой фабрика выросла в крупное предприятие, оснащенное современным технологическим оборудованием.

На кондитерской фабрике практически работали одни женщины, их были сотни, и Надежда Хабижева старалась проявить ко всем внимание, устроить их жизнь на фабрике так, чтобы не было текучести кадров. И ей это удавалось, потому что на фабрике были свои социальные объекты: детсад, общежитие,



Надежда ЭРКЕНОВА

В канун празднования юбилея **Союз женщин России продолжает публикации о судьбах выдающихся женщин Кабардино-Балкарии в рамках онлайн-акции «Союз женщин России в лицах».** Цель акции - **создать постоянно обновляемую галерею достойных примеров женщин. В ноябре Союзу женщин России исполняется 30 лет. Предваряя эту дату, газета «Горянка» совместно с региональным отделением этой организации подготовила серию публикаций о роли женщин республики в становлении и развитии Кабардино-Балкарии.**



Роза БЕППАЕВА

жилой дом. Сколько сил и энергии было потрачено Надеждой Хабижевой для ввода их в эксплуатацию.

За это время на ее счету было немало добрых дел. Продукция фабрики неоднократно представлялась на Всесоюзной выставке достижений народного хозяйства (ВДНХ) и получала награды. Рационализаторские разработки фабрики неоднократно удостоивались призовых мест в стране. Отдыхающие на курорте Нальчик в качестве лучших сувениров увозили вызывающие восторг красочно оформленные коробки с продукцией кондитерской фабрики: «Танцующая пара», «Малыш», «Ассорти».

За большой вклад в развитие пищевой промышленности республики Надежде Хабижевой было присвоено почетное звание «Заслуженный работник пищевой промышленности Российской Федерации», она дважды награждена орденом «Знак Почета», избиралась депутатом Верховного Совета КБАССР.

ВЫСОКАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ

Роза Хизировна БЕППАЕВА родилась в с. Кашхатау Черекского района КБАССР. В 1963 году окончила Ростовский государственный педагогический институт по специальности «дошкольная педагогика и психология», а затем исторический факультет КБГУ. Начав трудовой путь со скромной должности инспектора Нальчикского горно и пройдя все ступени должностного

роста, Роза Хизировна выросла до заместителя мэра Нальчика.

В конце 60-х, когда стали строиться крупные типовые детские учреждения, требовавшие коренной перестройки дошкольного воспитания и руководителей нового поколения, Розу Хизировну направляют в первые такого типа ясли-сад № 1. Благодаря организаторским способностям ей удалось за короткий срок превратить новостройку в наглядный образец постановки педагогической и административно-хозяйственной работы. За профессионализм, умение доводить начатое дело до конца и большой авторитет в 1974 году Розу Хизировну избирают председателем Нальчикского горкома профсоюза работников просвещения, высшей школы и научных учреждений. Долгие годы она являлась депутатом горсовета и членом ГК КПСС.

Целеустремленность Розы Хизировны и высокая ответственность за порученный участок работы не остаются незамеченными. В 1984 году ее избирают заместителем председателя Нальчикского горисполкома, затем заместителем главы администрации, где в полной мере раскрылись ее талант, профессиональная компетентность, готовность рисковать и брать на себя ответственность.

Благодаря ее усилиям только за двенадцать лет работы в руководстве администрации города за счет нового строительства, реконструкции и пристроек были сданы в эксплуатацию шестнадцать общеобразовательных школ, семнадцать детских садов, пять

многое другое. Огромную работу провела Роза Хизировна по увековечению памяти нальчан, погибших в годы Великой Отечественной войны, и изданию «Книги памяти», за которую в 2000 году в составе авторского коллектива ей была присуждена Государственная премия КБР. Своей отзывчивостью, заботой о нуждах людей и высокой культурой общения Роза Хизировна заслужила доверие и уважение работников социальной сферы и актива женщин города. И вполне естественно стало избрание ее председателем Нальчикского городского совета женщин. Здесь Роза Хизировна много сил отдавала работе по вовлечению женщин в общественно-политическую жизнь, повышению их роли в социально-экономическом и культурном развитии города. Под ее руководством успешно реализовались программы «Женщина, семья, общество», «Портреты современниц» и ежегодное присвоение почетного звания «Женщина года города Нальчика», которые получили всеобщее признание. Неизменной оставалась в ее работе и благотворительность. За активную плодотворную работу Роза Хизировна награждена Почетной грамотой Кабардино-Балкарской АССР, знаком «Отличник народного образования», почетными грамотами Правительства и Парламента КБР.

(Из книги «Женское лицо Кабардино-Балкарии».)

Подготовила Ольга КАЛАШНИКОВА

ОТДЕЛЬНЫЕ СОЦИАЛЬНЫЕ ВЫПЛАТЫ

ПФ России осуществляет отдельные социальные выплаты, к которым, в частности, относятся ежемесячная денежная выплата и входящий в ее состав набор социальных услуг, дополнительное ежемесячное материальное обеспечение, дополнительное материальное обеспечение.

Ежемесячная денежная выплата (ЕДВ) - это социальная выплата, устанавливаемая отдельным категориям граждан, среди которых ветераны Великой Отечественной войны, боевых действий и т.д.; инвалиды, включая детей-инвалидов; бывшие несовершеннолетние узники фашизма; лица, пострадавшие в результате воздействия радиации. Назначение ЕДВ носит заявительный характер. Заявление можно подать на сайте ПФР или в любом территориальном органе ПФР или МФЦ. Исключение составляют граждане с инвалидностью, которые освобождены от обязанности подавать заявление на установление выплаты, поскольку гражданам, впервые признанным инвалидами, детьми-инвалидами, она устанавливается в беззаявительном порядке на основании выписки из акта освидетельствования гражданина, признанного инвалидом, поступившей из федеральной государственной информационной системы «Федеральный реестр инвалидов».

Имеющие право на льготы и меры социальной поддержки граждане в соответствии с федеральными законами могут выбрать форму получения набора социальных услуг (НСУ): натуральную или денежную.

Натуральная форма предполагает предоставление набора непосредственно в виде социальных услуг, денежный эквивалент выплачивается полностью или частично. В настоящее время он составляет 1 155,06 рубля в месяц. Подать заявление по выбору формы и состава НСУ необходимо до 1 октября. Если ничего менять не нужно, заявление не подается.

Дополнительное ежемесячное материальное обеспечение (ДЕМО) - это ежемесячные выплаты отдельным категориям граждан. Право на материальное обеспечение имеют только граждане РФ независимо от места проживания. Его размер в зависимости от льготной категории составляет 500 или 1000 рублей.

ДЕМО в размере 1000 рублей устанавливается инвалидам и участникам Великой Отечественной войны; инвалидам вследствие военной травмы; бывшим несовершеннолетним узникам концлагерей, гетто и других мест принудительного содержания.

ДЕМО в размере 500 руб. устанавливается военнослужащим, проходившим военную службу в воинских частях, учреждениях, военно-учебных заведениях, не входивших в состав действующей армии, в период с 22

июня 1941 года по 3 сентября 1945 года не менее шести месяцев, а также военнослужащим, награжденным орденами или медалями СССР за службу в указанный период; вдовам погибших в годы войны военнослужащих; вдовам инвалидов Великой Отечественной войны; лицам, награжденным знаком «Жителю блокадного Ленинграда»; бывшим совершеннолетним узникам нацистских концлагерей, тюрем и гетто.

ДЕМО выплачивается территориальным органом ПФР одновременно с пенсией. Гражданам, имеющим право на ДЕМО, но не реализовавшим его своевременно, необходимо подать заявление о назначении этой выплаты в территориальный орган ПФР по месту жительства.

Дополнительное материальное обеспечение (ДМО) - выплата, которая полагается гражданам России за выдающиеся достижения в области науки и техники, образования, культуры, литературы и искусства и особые заслуги перед РФ. Она устанавливается к пенсиям, назначенным в соответствии с законодательством РФ. Самая высокая выплата ДМО предоставляется Героям Советского Союза, Социалистического Труда, обладателям ордена Славы трех степеней, а также пенсионерам, удостоившимся звания Героя РФ, ордена Святого апостола Андрея Первозванного или ордена «За заслуги перед Отечеством» I степени. Размер ДМО привязан к размеру социальной пенсии и соответственно различается для категорий получателей этой доплаты. Выплата ДМО производится одновременно с выплатой соответствующей пенсии.

Подготовила Фатима ДЕРОВА





Он напомнил, что в настоящее время для эпидемиологической безопасности граждан, участвующих в исполнительном производстве, личный прием граждан и представитель организаций должностными лицами управления осуществляется строго по предварительной записи посредством использования сервиса «Запись на прием». Сервис расположен на официальном интернет-сайте управления. Предварительная запись осуществляется на период не более 30 дней со дня, следующего за текущим, и производится на имеющиеся свободные периоды времени. Сервис работает в режиме онлайн, поэтому предлагаемые для выбора временные интервалы могут одновременно рассматриваться другими заявителями и быть заняты ими. В этом случае сервис предложит выбрать другое время приема. После заполнения формы предварительной записи будет показан перечень документов, который необходимо иметь при себе. При бронировании времени приема формируется талон-подтверждение, в котором указываются введенные заявителем сведения, дата, время и причина обращения. В случае корректного заполнения поля адреса электронной почты на указанный адрес будет выслана копия талона-подтверждения.

Рассказали о способах обращения к судебным приставам

На прошлой неделе руководитель Управления Федеральной службы судебных приставов по КБР - главный судебный пристав республики Ахмат БАУАЕВ провел брифинг для ведущих СМИ КБР на тему «О разъяснении информации о личном приеме граждан и работе электронных сервисов ФССП России».

Личный прием осуществляется только в назначенное время и с соблюдением мер, направленных на предупреждение распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19): наличие защитной маски и перчаток является обязательным.

Кроме того, обратиться к судебным приставам без посещения отделения возможно посредством электронного сервиса «Интернет-приемная» сайта управления <http://r07.fssp.gov.ru/>. С целью подачи обращения в виде электронного документа пользователь может заполнить форму электронного обращения. Для этого физическое или юридическое лицо, гражданин или представитель организации должен заполнить несколько необходимых строк (ФИО, адрес электронной почты и др.). Следует отметить, что в тексте обращения в форме электронного документа пользователь излагает суть предложения, заявления или жалобы. Прикре-

пленные к обращению документы и материалы в электронной форме служат лишь подтверждением доводов, изложенных в тексте обращения.

Доступным и удобным способом получения информации и подачи обращений является также сервис «Личный кабинет стороны исполнительного производства». Он позволяет гражданину, взыскателю или должнику подать обращение (заявление, ходатайство, жалобу) в электронном виде в Федеральную службу судебных приставов и получить подробную информацию о ходе исполнительного производства, стороной которого является, а также просмотреть содержание ранее поданных заявлений и ответы на них. Стороны исполнительного производства могут оформить подписку на получение электронных копий процессуальных документов, выносимых судебными приставами-исполнителями в рамках конкретного исполнительного

производства. Сервис «Личный кабинет стороны исполнительного производства» расположен на сайте управления. Войти в систему возможно через портал госуслуг либо с помощью сертификата ключа электронной подписи, выданного любым аккредитованным удостоверяющим центром.

Также предлагаем для получения информации о наличии задолженности использовать сервис «Узнай о своих долгах» сайта управления, где любой пользователь сможет не только за считанные минуты узнать о наличии (отсутствии) у себя долгов и проверить всех своих близких и родственников, но и своевременно оплатить имеющиеся долги.

Еще один удобный способ – мобильное бесплатное приложение «ФССП», которое можно скачать на телефон. Кроме того, в управлении организована работа горячей линии по вопросам совпадения персональных данных граждан в исполни-

• БРИФИНГ
тельном производстве. В случае установления такого факта во избежание применения мер принудительного исполнения следует обратиться по номеру телефона горячей линии **8 (8662) 42-59-45**, а также представить документы, позволяющие однозначно идентифицировать гражданина (копии паспорта, СНИЛС, ИНН). После получения документов, подтверждающих ошибочную идентификацию гражданина как должника по исполнительному производству, судебный пристав-исполнитель, возбудивший исполнительное производство, незамедлительно отменит все наложенные ранее ограничения на гражданина. В случае списания денежных средств со счетов в банках или иных кредитных организациях, а также удержаний денежных средств из заработной платы или иных доходов гражданина, ошибочно идентифицированного как должника, судебный пристав-исполнитель примет меры к возврату денежных средств. Также на сайте управления расположены электронные разделы «Жизненные ситуации», «Интерактивный помощник стороны исполнительного производства» («Что делать, если я должен, мне должны») и раздел «Вопрос - ответ».

Наш корресп.

• БУДЕМ ЗНАКОМЫ

вижу в человеке то, что мне неприемлемо, что не входит в рамки человечности, не могу продолжать общаться с ним.

- Кто для вас является примером для подражания?

Ярким примером, идеалом для меня является мама. Она привила мне любовь к родному языку. Все мое детство проходило с нартскими героями. Помню, как она читала мне сказания о них. Мама подарила мне большую книгу о нартах, которая до сих пор является для меня настольной.

- На ваш взгляд, какую роль играет женщина в обществе?

Из всех прочитанных мной произведений, исходя из личных наблюдений, я поняла, что в жизни многое зависит от женщины, ее силы и энергии. Женщина – мать, сестра, дочь, в ее руках – будущее ее народа. Именно она воспитывает мужчину, который готов отдать свою жизнь за Родину. И очень важно, чтобы каждая девушка, каждая женщина, каждая мать развивалась, чтобы она много читала и расширяла свой кругозор для себя и будущего своего народа. Для нас первоначально сохранить свою идентичность и свою культуру. Адыгская культура является системой духовных ценностей, которыми должен обладать каждый адыг.

- Какой у вас девиз в жизни?

Приведу цитату из «Молитвы» Антуана де Сент-Экзюпери: «Научи меня искусству маленьких шагов». В жизни нужно ценить каждый миг. Так хочется научиться правильно распоряжаться временем, чтобы уметь отличать главное от второстепенного.

Светлана СИХОВА.

Фото Астемира Шебзухова

В ЖИЗНИ НУЖНО ЦЕНИТЬ КАЖДЫЙ МИГ

- Педагогический колледж я окончила в 2008 году, но по семейным обстоятельствам не смогла поступить в университет, чтобы продолжить учебу. Однако меня никогда не покидала мысль, что надо учиться дальше. Спустя восемь лет после окончания колледжа решила поступить в университет. Стеснялась своего возраста, но понимала, что учиться никогда не поздно. Поступила в университет на очное отделение по специальности «отечественная филология. Кабардино-черкесский язык и литература». Сейчас учусь в магистратуре по направлению «адыгская филология».

Хотелось бы сказать, что я открыла удивительный адыгский мир благодаря преподавателям кабардино-черкесского языка и литературы. Наш мир настолько красив, что хочется, чтобы его увидели и остальные, особенно подрастающее поколение и молодежь. Мы должны стремиться обогащать их, передавать им свои знания.

- Как возникла идея «Литературного клуба» в Урвани? Как организована работа в нем?

- Идея организации «Литературного клуба» принадлежит директору культурного центра «Нур-ет» (в переводе с кабардинского «дарить свет») с.п. Урвань Оксане ЗИХОВОЙ. Мы поговорили с ней и пришли к мнению, что подобные институты помогут сохранить идентичность народа. И для нас, организаторов, очень важно, чтобы молодежь не только говорила на родном языке, но и думала на нем. Наши занятия проходят в форме дискуссии, встречаемся с деть-

ми один раз в неделю. Они относятся к нашим мероприятиям с большим трепетом, что для нас очень важно. Даже если ребенок прочитывает одну поговорку или поговорку, это уже большой плюс.

- Расскажите о своей работе на телевидении.

- Во время учебы пробовала себя внештатным работником на радио. Это была очень интересная работа. Помню, как в детстве бабушка (по маминой линии) слушала радио, мы сидели с ней и обсуждали различные передачи. Меня всегда привлекала профессия журналиста именно в кабардинской редакции. Так я устроилась на должность видеотекаря в редакцию формирования и выпуска программ ТВ. Работаю здесь второй год. Сейчас изучаю архивные материалы, которые имеются у нас, расширяю свои знания. Мне здесь очень нравится.

- А какие у вас планы и мечты? Можете поделиться?

- Мечтаю открыть Центр развития детей в Урвани. У многих нет возможности отвозить детей в город, хотя он недалеко. Хочется, чтобы в селах были такие центры, чтобы было легче мамам и детям. А если говорить о планах, хочу написать книгу. Я уже пробовала себя в поэзии и лирике. Лирика для меня как терапия души, очень хочу возобновить



Лаура ШОГЕНОВА - филолог, ведет литературный клуб в родном селе Урвань, работает на телевидении.

работу, у меня был творческий кризис, но, думаю, на этот раз все получится.

- Насколько я поняла, вы человек читающий. Что любите читать? Какие у вас любимые произведения?

- Нравится кабардино-черкесская литература. За время учебы полюбила зарубежную литературу. Из отечественных произведений мое любимое – «Корни» Алима КЕШОКОВА. Из зарубежной литературы сейчас читаю «Цитадель» Антуана де СЕНТ-ЭКЗЮПЕРИ.

- Чем занимаетесь в свободное время? Есть хобби?

- Очень люблю природу и растения. Сажаю цветы. Мечтаю о цветочном саду из кактусов, потихоньку собираю его.

- Какие качества цените в людях, а с чем не можете примириться?

- В людях ценю человечность. С гордыней не примирюсь никогда. Я не интроверт, скорее, экстраверт. Легко нахожу общий язык с людьми, но если

• 28 СЕНТЯБРЯ – МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ЧЕРКЕССКОГО (АДЫГСКОГО) КОСТЮМА

Одежда – отражение внутреннего мира человека, его характера и жизненных устремлений. Черкеска – не просто одежда, но и определенный образ, которому необходимо следовать всем, кто ее носит. Умение носить черкеску подразумевало умение достойно держать себя, имея в виду поведенческий аспект.

Особое отношение адыгских воинов к черкеске и способ ее ношения свидетельствовали о том, что черкеска – прежде всего военная форма, и в этом ее основное предназначение. Для них главным было, чтобы черкеска была удобна, хорошо подогнана и не стесняла движений.

Многочисленные источники, рисунки и фотографии времен Кавказской войны сообщают, что самые знаменитые воины и предводители часто ходили в рваных, залатанных в местах, пробитых пулями или разрубленных сабельными ударами, черкесках, щеголяя при этом самым дорогим и высшего качества оружием. Как отмечал К.Ф. СТАЛЬ в своем «Этнографическом очерке черкесского народа»: «... ходить обрваным не составляет малейшего стыда как для богатых, так и для бедных. Пренебрежение к щегольству обозначает даже настоящего наездника». Такой «боевой» вид черкески свидетельствовал о том, какой образ жизни вел ее хозяин. И, наоборот, новая черкеска, чрезмерно украшенная галунами, особенно на молодом человеке, могла вызвать не очень лестное мнение о ее владельце. «Заметим, – писал в связи с этим Хан-Гирей, – что слишком пышно одеваться почитается у адыгов не очень приличным, почему стараются более щеголять вкусом, нежели блеском; чистоту же и опрятность предпочитают пышности».

Представители черкесской знати часто были одеты хуже своих подданных. Причиной тому служило то, что по черкесским обычаям князья и дворяне обязаны были проявлять щедрость и по первой просьбе обмениваться с просителем верхней одеждой.

Что касается цветовой гаммы черкесского (адыгского) национального костюма, здесь тоже нашли отражение эстетические вкусы и особенности менталитета народа. Черкесы (адыги) не терпели в одежде ничего яркого, пестрого и вычурного. В традиционном комплексе черкесского мужского национального костюма все ткани однотонные и очень редко используется одновременно более трех цветов.

Специфичность требований черкесов (адыгов) к форме черкески и оружия и его декору была столь четко выраженной, что местные традиции обязательно учитывались и перенимались соседними народами. В период Средневековья, особенно в XVII веке, на Западе начала распространяться «черкесская мода» благодаря зарубежным путешественникам, в разные периоды посетившим черкесские земли.

Начиная со второй половины XVI века целые кланы и отдельные представители кабардинских княжеских фамилий с подвластными дворянами поступали на российскую службу. Часть их в разное время



ПРЕДМЕТ НАЦИОНАЛЬНОЙ ГОРДОСТИ

28 сентября Адыгея, Кабардино-Балкария и Карачаево-Черкесия будут отмечать День черкесского (адыгского) национального костюма, который впервые отпраздновали в 2011 году по инициативе Международной черкесской ассоциации (МЧА) в Адыгее. В 2012 году к чествованию черкески подключилась и Кабардино-Балкария. Праздничные мероприятия пройдут в столицах Майкопе, Нальчике и Черкеске. Это относительно молодой праздник, но с каждым годом он становится все популярнее. Вот уже третий год в КБР по инициативе Мирового Артийского комитета и Международной черкесской ассоциации проходит международный фестиваль «... И хоть по мне черкеска шита, всему Кавказу подошла» с участием художественных коллективов и мастеров искусств из всех республик Кавказа, ближнего и дальнего зарубежья.

была включена в состав казачьих полков или несла совместно с казаками службу на южных рубежах Российской империи в качестве отдельных воинских подразделений.

Термин «черкеска» вошел в русский язык через терских казаков, которые с XVI века обосновались на Терек по соседству с кабардинцами. Помимо соседства, заимствованию черкесского комплекса одежды и вооружения способствовала совместная военная служба терских казаков и кабардинцев.

В документе от 7 мая 1817 г. впервые регламентируется униформа для кавказских казаков. В 1828 г. командующий войсками на Кавказской Линии генерал ЕМАНУЭЛЬ установил всем казачьим полкам однообразные обмундирование, вооружение

и снаряжение «черкесского образца». Окончательно форма черкесского образца была закреплена в Кавказском Линейном казачьем войске законодательным актом от 16 января 1831 года.

7 ноября 1861 г. Александр II «Высочайше повелевать соизволил: в Кубанском и Терском казачьих войсках, с их артиллерию, верхнюю одежду называть не «мундиром», как сказано в описаниях, приложенных при приказе бывшего военного министерства от 18 мая 1859 г., а «черкесками».

В 1858 году И. Д. ПОПКО писал о линейных казаках: «Взяв у черкеса вооружение, одежду, седловку и посадку, вместе с тем он усвоил себе живость и удаль своего противника. Много значит, если казак любит свою одежду и вооружение, а линеец их любит.

И кто не знает, что с одеждой и ухватками переходят дух и нравы? Применяясь к местным обстоятельствам, так важным в военном деле, старинные казаки, народ православный, не без достаточных причин принимали одежду, вооружение и даже обличием старались быть похожими на своих соседей-горцев».

В 40-х годах XIX века черкеска была официально утверждена как воинская форма казачьих войск на Кавказе.

Престижность и элегантность черкески способствовали тому, что вслед за казачеством она была заимствована высшими слоями русского общества и офицерским корпусом. Впоследствии черкесский (адыгский) национальный костюм вошел в официальный парадный гардероб царствующего дома РОМАНОВЫХ.

Что касается Закавказья, то здесь черкеска получила распространение в Грузии только в среде высших сословий. То, что она не стала общенациональным костюмом для всех слоев грузинского общества, свидетельствует о заимствованном характере этой одежды. Для черкесов же, как уже отмечалось, черкеска была народной, общенациональной формой одежды.

Как бы тяжело ни было жить в наше время, черкесы (адыги) постепенно возвращаются к своим истокам, заново постигая культуру, традиции и обычаи своего народа. При малейшей возможности (не только на свадьбы, но и на всевозможные праздники и шествия, на встречи и собрания молодежи) они надевают свою национальную одежду. И с какой гордостью они носят ее, осознавая всю ответственность, которую налагает на них память о предках, которые сделали все, чтобы дать своим потомкам светлое будущее.

Черкесский (адыгский) национальный костюм – овековеченный гимн национальному духу. Это отражение национального характера – чувства собственного достоинства черкесских (адыгских) мужчин, их отчаянной храбрости, виртуозного владения тонкостями адыгского этикета.

Мировой Артийский комитет включил в сокровищницу мировой культуры и зарегистрировал в Реестре МАК № 4 от 12.04.2018 года черкесский-адыгский костюм (мужской и женский).

В рамках проведения с 5 по 12 марта Дней культуры народов Кавказа «Кавказ – жемчужина России» в Париже, организованных Мировым Артийским комитетом совместно ЮНЕСКО (USA) и Международной ассоциацией культурной дипломатии (IACD), черкесские (адыгские) мужской и женский национальные костюмы, изготовленные по старинным эскизам Жанусей ХАРАЕВОЙ, были переданы для хранения в музей ЮНЕСКО при Организации Объединенных Наций в связи с празднованием 75-летия образования этой престижной организации.

Ауес БЕТУГАНОВ,
вице-президент Мирового
Артийского комитета,
академик, член ЮНЕСКО по культуре
и образованию



«БАРХАТНАЯ НЕДЕЛЯ» ДЛЯ ДЕЛОВЫХ И АКТИВНЫХ

Участников ждет яркая и насыщенная деловая, оздоровительная, культурная и гастрономическая программа, включающая обмен опытом и успешными практиками с целью сохранения и укрепления здоровья, развития бизнеса в постковидных условиях, мастер-классы, тренинги, экспертные сессии, презентации программ корпоративного оздоровления и улучшения качества жизни, активный деловой нетворкинг для предпринимателей КБР и других регионов РФ в формате B2B, поиск новых возможностей и коллабораций для делового сотрудничества власти, бизнеса, НКО, индустрии гостеприимства и туризма (событийного, оздоровительного, сельского, гастрономического, медицинского, экстрим-, эко-, этно- и агротуризма), а также кардинальная деловая перезагрузка после длительного и изнурительного карантина.

Интересное и полезное общение, обмен опытом, отдых, оздоровление и релакс в потрясающей атмосфере для получения ярких и незабываемых впечатлений.

Основные мероприятия проекта пройдут на площадках санатория «Чайка»

КБ РО «Ассоциация женщин-предпринимателей России» приглашает предпринимателей, руководителей, специалистов, общественные организации, блогеров, СМИ, врачей и других представителей медицинского сообщества, туристической и индустрии гостеприимства, фитнес-индустрии, производителей продукции и услуг для туризма, здоровья и красоты, благотворительные фонды, любителей активного отдыха на «Бархатную неделю» в Кабардино-Балкарской Республике в период с 21 по 27 сентября.

(г. Нальчик), пансионата «Эльбрус» (п. Тегенекли), в КРК «Акрополь» и ООО «Ридада Резиденс» (г. Нальчик).

В рамках бизнес-форума «Здоровый мир» 22 сентября в КРК «Акрополь» (г. Нальчик, Байсултанова, 39) с 10 до 17 часов состоится выставка «Туризм. Здоровье. Красота» для производителей продукции и услуг, дегустация продукции здорового питания, будет проведен розыгрыш подарков и ценных призов от спонсоров и партнеров проекта в прямом эфире.

Для субъектов малого и среднего предпринимательства, самозанятых граждан, желающих принять участие в выставке-ярмарке «Туризм. Здоровье. Красота» с презентацией своей продукции/услуг, стоимость одного места (стол, стул, баннер) – 6500 руб., бонус – бесплатное участие в деловой программе форума «Здоровый мир» 22 сентября в

КРК «Акрополь» и один мастер-класс (на выбор) на фестивале «Открытое знание» в санатории «Чайка», пансионате «Эльбрус», а также информационная консалтинговая поддержка в дальнейшем.

Стоимость участия в «Бархатной неделе» в КБР – 35 тысяч рублей (включая трансфер, проживание в санатории с оздоровлением и пансионате в Приэльбрусье, трехразовое питание (возможно вегетарианское меню), тур «Кавказский калейдоскоп», аренду помещений с мультимедийным оборудованием, вечер-фуршет кавказской кухни с развлекательной программой, печатную, рекламную продукцию, деловое, экскурсионное, информационное, фото- и PR-сопровождение).

Стоимость участия в форуме «Здоровый мир» в КРК «Акрополь» – 800 руб. (включает участие в деловой программе, кофе-брейк, пакет участника). Бесплат-

но для представителей госорганов и государственных подведомственных организаций и учреждений.

Более подробно узнать об условиях участия, сотрудничества, партнерства, спонсорства, в том числе розыгрыше подарков и призов, в программе и мероприятиях можно по тел.: **+7-928-930-96-04 (WhatsApp), (8662) 72-25-73, e-mail: assower_kbr@mail.ru, www.assower.ru.**

Организатор - общероссийская общественная организация «Ассоциация женщин - предпринимателей России» совместно с НП «Корпорация «Развитие и совершенствование» (г. Москва) при поддержке Правительства КБР в партнерстве с коммерческими и некоммерческими организациями КБР:

- ООО «Акрополь»;
- межрегиональным фондом «Физкультура. Здоровье. Спорт»;
- АО «Санаторий «Чайка»;
- ООО «Эльбрус-тур» - пансионат «Эльбрус»;
- турфирмой «Караван-2000»;
- ООО «Ридада Резиденс»;
- Торгово-промышленной палатой КБР;
- ОО «Деловая Россия».

Наш корр.

Как защитить детей от коронавируса в период снятия ограничений

В настоящее время в Кабардино-Балкарской Республике растет количество вновь заболевших новой коронавирусной инфекцией COVID-19, поэтому необходимо соблюдать меры, предотвращающие заражение, в том числе для детей. В жаркую и теплую погоду невозможно обойтись без прогулок. Выходить на улицу детям необходимо, но при этом нужно объяснить, какие правила они должны соблюдать.

По возможности сохранять социальную дистанцию, желательно не менее двух метров. Если ребенок не может ее соблюдать, нужно гулять там, где нет тесного общения.

Важно объяснить детям, что ни в коем случае нельзя дотрагиваться до лица, брать пальцы в рот, трогать нос, тереть глаза, потому что все это дополнительные факторы распространения инфекции.

Приучайте детей с раннего возраста соблюдать правила личной гигиены. Воспитывайте любовь к чистоте личным примером. Чаще мойте руки с мылом, покажите детям, как это правильно делать. Всегда мойте руки после прогулок с ребенком, игр, перед едой и после посещения туалета. Объясните детям, что грязные руки могут стать источником инфекции или болезни. Дети контактируют с окружающим миром и другими открытыми участками кожи. Их тоже необходимо своевременно продезинфицировать после тренажеров, катания на горках и т.д., а по возвращении домой рекомендуется не просто вымыть лицо и руки с мылом, но и принять душ.

Уровень безопасности игр на детских площадках зависит от количества детей, находящихся там. Необходимо соблюдать социальную дистанцию, носить маски и

перчатки, особенно там, где много людей. При длительной прогулке необходимо периодически обрабатывать руки дезинфицирующими средствами, особенно после того как посидели на скамейке, пользовались тренажерами, дети покатались с горки.

Иди с ребенком в магазин или в другие общественные места – значит создавать ситуацию дополнительного риска инфицирования. Детей лучше оставить дома, в крайнем случае под присмотром взрослого на детской площадке.

Надеть на маленького ребенка маску непросто, поэтому для детей в возрасте до семи лет основная рекомендация – сохранение социальной дистанции. Подростки должны носить маски обязательно.

При этом мы понимаем, что при активных движениях и занятиях спортом, особенно в жаркую погоду, маска быстро увлажняется. В ней тяжело дышать, и как защитное средство она перестает работать. Поэтому детям независимо от возраста необходимо подальше держаться от тех, кто является возможным носителем инфекции, соблюдать дистанцию и применять дезинфицирующие средства, если дотронулись до каких-либо поверхностей.

Дети тоже болеют коронавирусной инфекцией, хотя по статистике их меньше. Они гораздо легче переносят заболевание, среди них много бессимптомных носителей или со стертой формой. Поэтому у многих детей коронавирусная инфекция не диагностируется, несмотря на то, что возбудитель присутствует. Такие дети оказываются источником инфекции гораздо чаще, чем взрослые, которые болеют с ярко выраженной симптоматикой.

Каждый антисептик – современное дезинфицирующее средство, предназначенное для обработки рук. При выборе дезинфицирующего средства всегда нужно обращать внимание, на возбудителей какой этиологии он воздействует. Если вы выбрали средство только с антибактериальным действием, имейте в виду, что в период распространения ОРВИ, гриппа и других респираторных заболеваний оно вам может не помочь, так как эффективность этого средства в отношении вирусов не изучалась. В таком случае стоит выбрать кожный антисептик с широким спектром действия, который сможет уничтожить бактерии и вирусы. В состав эффективного антисептика для рук должно входить не менее 60-80 процентов изопропилового или этилового спирта.

Важно помнить, что обрабатывать руки антисептиком следует со всех сторон не менее 30 секунд до полного высыхания.

Жиролан ПАГОВ,
руководитель Управления
Роспотребнадзора по КБР

Патриотизм берет свои истоки в семье

В рамках проекта «Патриотизм берет свои истоки в семье», посвященного 75-летию Великой Победы, Совет женщин Нальчика организовал экскурсии по местам боевой славы столицы Кабардино-Балкарии. Проект реализуется на субсидию Министерства по взаимодействию с институтами гражданского общества и делам национальностей КБР.

Цель проекта – мотивация семей к сохранению исторической памяти, преемственности поколений, формированию у молодежи патриотизма и осознания значимости Победы нашего народа в Великой Отечественной войне. Семьи различных статусов (многодетные, малообеспеченные, находящиеся в сложной жизненной ситуации), а также члены совета и актива женщин, пенсионеры и учащиеся посетили места, где установлены памятники героям, защитившим нашу Родину от вторжения войск гитлеровской Германии.

Первым объектом стал мемориальный комплекс «Вечный огонь Славы» в Атажукинском саду. Затем экскурсанты побывали в селах, входящих в состав городского округа Нальчик, – Белой Речке, Хасанье и Кенже. Осмотрели памятники, установленные на территории городской больницы №1, санатория им. Б.Э. Калмыкова, кампуса Кабардино-Балкарского государственного университета им. Х.М. Бербекова и медицинского колледжа КБГУ, школ №№12 и 19, в сквере 400-летия добровольного единения народов Кабардино-Балкарии и Российского государства. В программу экскурсии также включены стела Победы на площади Чести в микрорайоне Дубки, памятник комсомольцам, павшим в боях за Родину, и воинам 115-й Кабардино-Балкарской кавалерийской дивизии, погибшим в годы Великой Отечественной войны. Побывали участники также в Терском районе в местах боев.

Взрослые и дети с интересом слушали искусствоведа – председателя Кабардино-Балкарского отделения ассоциации искусствоведов Жаухар АППАЕВУ, автора первого научного исследования «Монументальная скульптура Кабардино-Балкарии» и монографии под таким же названием, вышедшей в 2015 году. Ее рассказ дополнили руководители учреждений образования, которые радушно встретили экскурсантов. Директор школы №19 Ирина ТЕМПОКОВА и директор школы №20 Мая АСЛАНОВА говорили о том, что дети с большой любовью ухаживают за памятниками, гордятся, что на территории их школ находятся символы Великой Отечественной войны, свидетельствующие о героизме наших земляков, внесших достойный вклад в Победу.

Ольга КАЛАШНИКОВА



Привычки определяют жизнь

Хочу пожелать прекрасного дня всем читателям «Горянки». Читать эту газету - одна из моих любимых привычек. А за ними (привычками) я начала следить пару лет назад.

Когда прочитала исследование ученых, что привычки формируют качество нашей жизни, решила проверить, так ли это.

В исследовании говорилось, что даже пятиминутная зарядка утром влияет на характер и настроение, вдохновляя человека стать более здоровым и активным.

На следующее утро потра-

тила десять минут, разминаясь и размахивая конечностями. Как оказалось, делать такое небольшое усилие для меня невероятно сложно, что удивляло и беспокоило.

Несколько раз мне не хватило сил вытащить сонное тело из кровати, чтобы всего лишь десять минут потратить на легкую зарядку. Действие вошло в привычку примерно через месяц-полтора. И даже тогда приходилось прилагать некоторые усилия, чтобы сохранять настойчивость.

Следующим пунктом были ранние подъемы. Не знаю, по-

чему, но мне всегда хотелось просыпаться в пять утра, неспешно пить кофе и листать журналы. Конечно, в моей голове сидела идеальная картинка, и поначалу все было совсем не так. Во-первых, заснуть рано было трудно. Так как я не жаворонок, приходилось снова прилагать существенные усилия, чтобы не выключить будильник и не уйти в сон.

К моей великой гордости, я выдержала испытание, поднявшись на стадию «встаю, и уже не проклинаю весь мир». Тогда вот просто сидеть и пить кофе два-три часа, пока остальные проснутся, было уже неинтересно. С удивлением для самой себя стала утром заниматься спортом по 30 минут. Сначала немного криво, потом все лучше и лучше.

Вела привычку планировать день, сократила время хаотичных раздумий, за какое дело взяться. Выполняла часть офисной работы или просто занималась уходом за собой.

Честно, не ожидала таких больших изменений, которые мне принесли всего две-три правильные привычки. Изменилась моя жизнь. Я стала более продуктивной, уверенной в себе, похудела, улучшилось самочувствие, появилось больше свободного времени. Сначала мне было трудно, не спорю, но какой результат!

Решила поделиться своими достижениями, вдруг кто-нибудь тоже захочет сформировать правильные привычки. Такие мелочи, как зарядка и ранний подъем, и правда способны изменить все. Удивительно!

Рита, 35 лет

БЕСЦЕННЫЙ УРОК ЛИНКОЛЬНА

В чем секрет успешного общения с людьми?

Человек – существо социальное, а значит, ему каждый день приходится контактировать с себе подобными. Для одних этот процесс не вызывает никакого труда, в то время как других он вынуждает приложить максимум усилий, но ясно одно – умение общаться с людьми является ключевым навыком, ведущим к успеху во всех областях жизни. Возникает вопрос: существует ли уникальная формула, способная помочь выстроить эффективную коммуникацию? На сегодняшний день известно большое количество методик и правил, создана целая область в психологии, занимающаяся вопросами достижения эффективного общения между людьми. Если верить наиболее распространенным методикам, успешная коммуникация невозможна без наличия у участников определенных навыков, таких как умение слушать, способность находить компромисс, умение разрядить обстановку, и т.д. Они действенные, но не являются исчерпывающими. Давайте вспомним и поразмыслим над секретом успеха в общении с людьми одного

из самых великих государственных и политических деятелей - 16-го президента США Авраама Линкольна.

Когда он был еще молодым юношей, частенько критиковал и любил писать различные письма и даже поэмы, высмеивающие людей, а затем оставлять их в местах, где они могли бы быть найдены.

Он не оставил это дело даже тогда, когда стал работать практикующим адвокатом. Но в этот раз Линкольн с помощью писем нападал на своих оппонентов и анонимно публиковал свою писанину в газетах. Один раз решил публично высмеять драчливого политика Джеймса Шилдса, который, разъяренный и кипевший от негодования, сумел вычислить автора столь унижительного для его чести письма и вскоре вызвал Линкольна на дуэль. Линкольн не хотел драться, был против дуэлей, но не имел права отказаться. Дуэль была назначена на следующий день, но в последний момент секундантам удалось предотвратить конфликт. Впоследствии Линкольн вспоминал этот инцидент как один из наиболее тяжелых и в то же время важных в его

жизни, послуживший для него бесценным уроком в искусстве общения с людьми. После этого случая он больше не подвергал никого ни критике, ни личному осуждению. В этом и состоял его главный секрет успеха.

Как говорил Дейл Карнеги: «Критика – это опасная игра, которая может стать причиной взрыва в пороховом погребе гордости». Подавляющее большинство людей по всему земному шару любят осуждать и подвергать критике других, а выражать конструктивную критику умеют лишь единицы. Важно понимать, что любая критика является поехой на пути выстраивания общения. Вместо высказывания бесконечных замечаний стоит постараться понять людей, наблюдать и постичь, почему они решили действовать именно таким образом, а не иначе. Сумев разобраться в этом, вам подобно Линкольну откроется тайна и вы получите золотой ключик, способный открыть все двери, стоящие на пути достижения успешного общения.

Залина Хажнагоева

Это не смешно

Все в Нальчике знают памятник «Фантомас». Ну, по-хож, значит, на этого персонажа, поэтому так и называют. Но это ведь памятник позбишим комсомольцам. Я отношусь и к этому монументу, и к другим с глубоким уважением, ведь они

служат напоминанием о том, что мы живем сейчас благодаря тем людям.

Именно поэтому одно происшествие меня огорчило. У памятника играли мои дети, к ним подошли двое мальчиков-братьев. Играл, и через некоторое

время один говорит: смотри, мол, попа у него есть! Братья начинают смеяться.

Они веселились так, будто смешнее этого на свете ничего нет. Я не выдержала и сказала: «А у вас такой части нет, что ли?» Их мама стояла рядом

и говорила по телефону. Это не трагедия - дети маленькие, не понимают, что делают. Но все равно неприятно. Упоминание пятой точки меня немного рассердило, и мы ушли.

Карина

Свои письма вы можете присылать по адресу:
г. Нальчик, пр. Ленина, 5, Дом печати,
или на наш электронный адрес: gazeta-goryanka@list.ru.

Замужем или нет?

Здравствуйте, редакция и читатели! Вот и я решила рассказать свою историю.

Печать о замужестве в моем паспорте стоит уже восемь лет, но до сих пор непонятно, замужем я или нет?

После свадьбы муж сразу стал работать дальнебойщиком, мне тогда было 19 лет. Казалось, так романтично - сидеть и ждать его у окна, когда он по суровым дорогам мчится домой. Надо ли уточнять, что вся моя романтика быстро улетучилась?

Благодарный заявлялся домой раз в месяц или два, на пару дней и опять - в дорогу. Сложно понять, как так можно жить, вечно в машине, но ему нравится.

А те пару дней дома у нас днюют и ночуют его друзья или он ездит к ним. Ни поговорить, ни провести вместе время нельзя. Сейчас мне 28 лет, все еще молодая и красивая, сижу дома одна.

Мной были предприняты попытки смириться, все принять как есть, но как можно терпеть такое?! вроде и замужем, а мужа нет. По селу ползут неприятные слухи о нем и обо мне, люди всякое говорят. Мне сложно так жить, но и уйти не могу решиться. Посоветуйте что-нибудь, пожалуйста!

Зарема, 28 лет

Скоро исчезну

Наверное, почти все девушки мечтают похудеть хоть на пару кило. И меня одолевали мысли о липосакции, криолиполизе, užívании желука и других радикальных методах похудения.

К счастью, я слишком боюсь хирургов, поэтому мои мысли так и остались не обремененными в действие. Тогда мой вес составлял 70 килограммов. Со стороны смотрела на себя как на нечто необъятное. Казалось, я огромная, как дом.

Вот бы сейчас мне такие килограммы, расцеловала бы. Видимо, Бог услышал мои молитвы, и я начала худеть.

Аппетит пропал, я так радовалась. С удовольствием вставала по утрам на весы, был спортивный интерес, сколько же сегодня потеряла граммов.

Но когда вес снизился до 50 кг и пошел еще дальше вниз, меня посетили первые мысли, что что-то не в порядке. Обратилась к врачам. Все как один дружно пожалы плечами и сказали, что со мной все хорошо.

Томография, УЗИ, анализы - все в порядке, а я продолжаю терять вес. Скоро совсем исчезну. Страшно, а вдруг я умру и даже не узнаю, из-за чего...

Рита



• ЛИТЕРАТУРА



СТРАНИЦЫ БЫЛИ ЗАЛИТЫ СЛЕЗАМИ ЧИТАТЕЛЕЙ...

Наш собеседник – Анна БАРДОШ, переводчик и преподаватель английского языка из Санкт-Петербурга. Любит путешествовать и читать, сегодня она поделится с нами своей любимой книгой.

все: мысли об обществе и Боге, о человеческих пороках и недостатках, о войне и долге, о милосердии и жертвенности, о любви и дружбе.

В основе сюжета – описание жизни Жана Вальжана, бывшего каторжника, который постоянно в бегах. Его судьба переплетается с судьбой маленькой девочки Козетты. Роман цепляет яркими, запоминающимися характерами, а также интересным, напряженным и захватывающим сюжетом. Много эмоциональных моментов навсегда осталось в памяти: кража Жаном Вальжаном серебра и его спасение священником, жизнь бедной Козетты до встречи с Жаном Вальжаном, судьба Гавроша. Полностью погрузившись в чтение этого романа, вы увидите огромный спектр мыслей и умозаключений автора и обязательно поразитесь тому, как же верны его рассуждения и в XIX веке, и в наше время.

Не сомневаюсь, этот роман действительно будет актуален всегда. А невероятно живой, образный, с потрясающими сравнениями и метафорами стиль Юго подарит читателю настоящее удовольствие. Когда читала произведения Сомерсета МОЭМА, казалось, что только он был таким тонким знатоком человеческой души. После прочтения «Отверженных» убедилась, что Виктор Юго превосходит его в этом. Так описывать мысли и эмоции героев, проникать в самые недоступные уголки души и вытягивать наружу скрытые страхи, пороки и слабости под силу только настоящему мастеру слова.

На первый взгляд может показаться, что в «Отверженных» задействовано большое количество персонажей, однако это не так. Ключевых героев не очень много. Это Жан Вальжан, Фантина, Козетта, Жавер, семья Тенардье, Мариус. Остальные создают потрясающий эффект реалистичности и наполненности сюжета, а также служат инструментом, чтобы выражать те или иные мысли о разных областях жизни:

«...Никто не следит за поступками других так ревниво, как те, кого эти поступки касаются меньше всего...»

«...Ничто так не способствует созданию будущего, как смелые мечты. Сегодня – утопия, завтра – плоть и кровь...»

«...Горе тому, кто любит только тела, формы, видимость! Смерть отнимет у него все. Старайтесь любить души, и вы найдете их вновь...»

«...Высшее счастье жизни – это уверенность в том, что вас любят; любят ради вас самих, вернее сказать, любят вопреки вам...»

«...Любить, испытать любовь – этого достаточно. Не требуйте большего. Вам не найти другой жемчужины в темных тайниках жизни. Любовь – это сверхъестественное...»

«...Пробуждение совести – признак душевного величия...»

«...Нельзя запретить мысли возвращаться к определенному предмету, как нельзя запретить морю возвращаться к своим берегам. Моря называют это приливом, преступник – угрызениями

совести. Бог вздымает душу, как океан...»

«...Иные мысли – те же молитвы. Есть мгновения, когда душа независимо от положения тела – на коленях...»

Автор произведения создает потрясающий эффект, когда не просто следишь за сюжетом, томишься интригой, что будет дальше, и быстро пробегаешь по строчкам, а медленно и вдумчиво постигаешь мысли гениального писателя, выделяешь для себя важные и глубокие умозаключения, останавливаешься, чтобы их обдумать.

Кто-то скажет: а зачем читать такую объемную книгу, если можно посмотреть ее экранизацию? После просмотра фильма «Отверженные» остается ощущение недосказанности. С экрана мы получаем краткий поверхностный сюжет, чужое видение того, как выглядят герои, как они двигаются, что думают. Книга позволяет создать свои собственные образы, что способствует развитию воображения. Это очень ценно и важно для того, чтобы сделать свою жизнь интересной, разнообразной и счастливой.

Я обязательно буду возвращаться к этому роману, чтобы прочитать его снова. Не знаю, взгляну ли по-другому на поступки и особенности персонажей, однако уверена, что с каждым новым прочтением будут открываться новые грани. Считаю, что это гениальное произведение должен прочитать каждый. Особенно рекомендую его тем, кто читать не любит, а также поклонникам творчества Сомерсета Моэма. Несмотря на объемность, «Отверженные» читаются легко и держат в напряжении до самого финала. Уверена, что этот шедевр мировой литературы подарит незабываемые эмоции и оставит глубокий след в вашей душе.

Светлана СИХОВА

С собой на необитаемый остров я взяла роман «Отверженные» Виктора ГЮГО. Это одно из моих самых любимых произведений. В первый раз отрывки из этого романа читала на французском языке еще в школе. Полностью прочитала произведение, когда училась в университете. Книгу взяла в библиотеке, перед тем как начать читать, обратила внимание на то, что в некоторых местах страницы изгибались волнами. Так бывает, когда вода высыхает на поверхности бумаги. Когда прочитала произведение до конца, поняла, что неровности на листах были от слез людей, которые читали эту книгу до меня. «Отверженные» – это невероятная глубина. Девяносто процентов произведений, которым я ставила высокую оценку на разных литературных сайтах, хотя и являются хорошими, но с «Отверженными» не идут ни в какое сравнение. Погрузиться в этот роман – все равно что нырнуть вглубь океана. Там вы найдете

ВОЛШЕБНЫЙ ГОЛОС МАРИИ КАЛЛАС

• ДЕНЬ В ИСТОРИИ



16 сентября

16 сентября 1380 года русские войска победили в Куликовской битве.

Битва русских полков во главе с великим князем московским и владимирским Дмитрием Ивановичем и войском под началом ордынского беклярбека Мамая стала поворотным пунктом в борьбе русского народа с игом Золотой Орды.

Сражение состоялось на Куликовом поле близ устья Дона и Непрядвы. Началось оно поединком русского воина инока Пересвета с монгольским богатырем Челубеем, в котором погибли оба. Далее разгорелась ожесточенная битва.

Затяжной и долгий бой. Летописцы указывали, что кони уже не могли не ступать по трупам, так как не было чистого места. Враг не выдержал напора и стал отходить, а затем пустился в бегство. Засадный полк преследовал татар до реки Красивой Мечи 50 верст, «избив» их «бесчисленным множеством». Войско Мамай было полностью разгромлено.

Большое историческое значение имела Куликовская битва в борьбе с монголо-татарским гнетом. Она не привела к ликвидации татаро-монгольского ига на Руси, но на Куликовом поле был нанесен сильнейший удар по господству Золотой Орды, ускоривший ее последующий распад. Также важным следствием Куликовской битвы было усиление роли Москвы в образовании единого Русского государства.

В этот день в 1859 году путе-

шественник Давид ЛИВИНГСТОН открыл озеро Ньяса в Африке.

Произошло это в ходе экспедиции по изучению территорий Центральной и Южной Африки. Миссионер и путешественник Ливингстон внес большой вклад в исследование Африки: открыл озеро Нгами, первым из европейцев пересек Южную Африку в исследовании восток, обследовав при этом значительную часть бассейна реки Замбези, открыл крупнейший в мире водопад Виктория и озеро Бангвеулу.

Благодаря географическим результатам его экспедиций наука обогащалась сведениями о неисследованных ранее территориях Африканского континента. Открытия Давида Ливингстона имели не меньшую важность и в экономическом отношении. Он посвятил Африке большую часть своей жизни, пройдя преимущественно пешком свыше 50 тыс. км. Ливингстон был первым, кто решительно выступил в защиту темнокожего населения Африки. В его честь названы города Ливингстона в Малави и Ливингстон в Замбии, а также водопады в нижнем течении Конго и горы на северо-восточном берегу озера Ньяса. Крупнейший город Малави Блантайр с населением более 600 тысяч человек был назван так в честь родного города Ливингстона.

16 сентября 1931 года в Москве был создан Государственный академический Центральный театр

кукол, в настоящее время – имени С.В. Образцова.

Возглавлял его выдающийся деятель русского искусства, актер, режиссер и литератор Сергей ОБРАЗЦОВ. Зрители ежегодно знакомились с двумя-тремя новыми постановками молодого театра. Театр искал свой репертуар, создавал оригинальные конструкции кукол и сценического оформления, свободно варьируя стилистику спектаклей: от агитационного спектакля до народной сказки. Спектакли 1930-х годов ставились для детей, а в 1940 году был поставлен спектакль для взрослых «Волшебная лампа Аладдина», где впервые применены тростевые куклы. Зрителей спектакли театра кукол восхищали живым артистизмом и новаторской изобретательностью.

Во время Великой Отечественной войны артисты театра выехали в расположение армии и показывали солдатам фронтovou программу из пародийных одноактовых пьес на политические темы.

Государственный академический Центральный театр кукол за десятилетия стал крупным мировым кукольным центром с самой полной и единственной в России библиотекой о куклах, крупнейшим в мире музеем театральных кукол всех известных систем – от античности до наших дней. Многие спектакли того времени, получившие любовь зрителей и признание специалистов, не сходят с афиши театра и сегодня.

В этот день в 1987 году в Монреале был подписан Протокол об озоноразрушающих веществах.

Протокол предусматривал замораживание и последующее сокращение производства химических соединений, наиболее опасных для тонкого озонового слоя Земли. Он состоял из 20 статей и обязывал стороны, участвующие в его подписании, принимать соответствующие меры для охраны здоровья людей и окружающей среды от вредных последствий, которые возникают в результате человеческой деятельности, изменяющей или способной изменить озоновый слой Земли.

Согласно монреальскому Протоколу в основе этих мер должны лежать научные знания, применяемые с учетом технических и экономических соображений. Подписание Протокола также было направлено на содействие в развитии международного научно-технического сотрудничества в области исследований и разработок в этом направлении. Человечеству не удалось полностью отказаться от использования всех веществ, серьезно воздействующих и разрушающих озоновый слой, однако благодаря усилиям и привлечению внимания к этой теме представителей всех стран озоновая дыра имеет тенденцию к сокращению.

16 сентября 1977 года ушла из жизни великая оперная певица Мария КАЛЛАС.

Стремительный взлет популярности певицы последовал после

выступления на сцене амфитеатра «Арена ди Верона» в опере «Джоконда». Мария Каллас исполняла первые партии в «Аиде» ВЕРДИ и «Норме» БЕЛЛИНИ, «Турандот» Джакомо ЛУЧЧИНИ. В начале 1949 года она делает невозможное – поет в течение одной недели несоместимые в вокальном отношении партии. О ней говорят: «Четыре голоса в одном горле».

В том же году она гастролирует по Южной Америке. В 1950 году выступает в «Ла Скала». Певица достигает пика своей популярности через три года. Фантастическое сочетание волшебного голоса и идеальной внешности покорило мир. Мария Каллас поет в операх «Лючия ди Ламмермур», ДОНИЦЕТТИ, «Медея» КЕРУБИНИ, «Макбет» Верди, «Тоска» Пуччини. В 1959 году звезда Каллас зашла, она потеряла голос и ушла со сцены, попытка вернуться спустя пять лет оказалась неудачной. В довершение ко всему – неурядицы в личной жизни, в частности, несчастная любовь к Ариостелло ОНАССИСУ. Она снялась в кино в роли Медеи в фильме Пьера Паоло ПАЗОЛИНИ. Фильм был принят публикой хорошо. Последние годы жизни Мария Каллас прожила в Париже очень замкнуто.

Подготовила Фатима ДЕРОВА

Кассандру бывший муж когда-то ласково называл «моя серая мышка».

«Как я могла это допустить?!» - корюла она себя.

Они с мужем развелись полгода назад, не по ее воле. Как ни банально звучит, он ушел к другой.

У них росли двое мальчиков-близнецов. Даже детей не пожалел. Значит, влюбился. Слезы душили, и Кассандра давала волю чувствам.

Родственники мужа неплохо относились к ней, всячески отговаривали его не бросать семью. А невестку уговаривали остаться: «нагуляется, вернется...»

Может, и вернется, размышляла она, но я не буду прежней, не смогу простить, пойдут скандалы по всякому поводу и без. Ее родители и брат были против ухода из семьи мужа.

«Это позор для нашей семьи, терпи, ты думаешь, я не терпела?!» - говорила мама Кассандры. «Это жестоко - слушать в такую минуту о своем отце...» - думала дочь, но вслух лишь говорила: «Да, мамочка, я знаю, надо терпеть, ждать, надеяться - все буду делать, только без него, ради детей...»

Она была непреклонна. Ей было больно, она не понимала, за что? Что не так сделала? В какой момент муж влюбился в другую?

Кассандра размышляла: «Чтобы жить в семье, надо быть политиком, всегда искать компромисс, особенно невестке. Или все время придется быть «подсудимой». А муж является адвокатом, который иногда проигрывает или выигрывает дело. То есть иногда за жену, иногда за родителей. Судья, конечно, свекровь, которая выносит окончательный приговор, а свекор - прокурор, он за честность, но в конечном итоге какой приговор выносит судья, тот и будет считаться истиной...»

Как-то Кассандра услышала, что свекровь хочет забрать детей. Этого она не могла допустить, в них - ее жизнь. Предупредила мужа, что пойдет до конца, но не допустила расставания с детьми и не даст развода. На этот раз «адвокат» выиграл.

У Кассандры самая лучшая подруга в мире, которая поддерживала ее всегда. И сейчас она не осталась в стороне, помогла снять квартиру. «Женская дружба есть!» - радовалась в душе Кассандра.

После развода вышла на прежнюю работу. Каждое утро отводила сыновей в садик и отправлялась в офис. Так прошел год. Злость на мужа прошла, даже иногда жалела, что он пропускает столько прекрасных моментов, не видя, как растут его сыновья.

Привычный маршрут повторялся изо

Повороты судьбы



дня в день. Как-то утром, опаздывая на работу после садика, перебежала пешеходный переход. Как получилось, что ее сбила машина, так и не поняла. Был удар, потом падение, но, не почувствовав боли, быстро вскочила, думая только о работе: нельзя опаздывать! Из машины выбежал парень и с большим волнением стал спрашивать: «Где болит? Отвезти в больницу?!»

Кассандра посмотрела на него и подумала: «Чистый взгляд, открытый, и сам симпатичный...» и тут же, устыдившись своих мыслей, убежала.

Спустя три дня на этом же переходе заметила машину, которая сбила ее. Кассандра покраснела, и, сразу опустив голову, прошла мимо. Так, проходя утром в одно и то же время по пешеходному переходу, искала глазами машину парня. Наверное, живет в этом районе, едет каждое утро на работу... Так прошло еще полгода...

Как-то раз, в выходные, Кассандра гуляла с детьми в парке. Сзади услышала голос: «Мальчики, спросите у мамы, можно вас угостить мороженым? Я у мамы в долгу, может, и разрешит». Это был знакомый голос, но приятный, при этом что-то было в нем родное. Оборачивается - стоит парень, который когда-то сбил ее на переходе.

А он продолжает: «Вы какое мороженое любите?» и протягивает любимое эскимо. Кассандра машинально протягивает руку.

Этот день они провели вчетвером, всем было весело, мальчики были довольны. Взрослые обменялись номерами телефонов. В этот же вечер он позвонил, они

поговорили до утра. Он теперь знал о ней все или почти все.

- Я давно заметил тебя, только видел, что ты с детьми, и думал: замужем. Как можно таких ангелочков бросить? Если бы ты из-за меня погибла, не смог бы жить дальше. Как я тебя не увидел в тот момент - ума не приложу.

Кассандра слушала, и казалось, что очутилась в красивой сказке, которая вот-вот закончится.

А он продолжал: «Поразмыслив, понял, что ни разу не видел с тобой рядом или с детьми мужчину, который хотя бы раз отвел детей в садик, встретил тебя с работы. И вот я рядом (пауза в трубке), если позволишь...»

Кассандра бросила трубку, после этих слов ей стало страшно. Телефон звонил недолго. Конечно, хотела ответить, но сдерживала себя. Мальчики тоже вспоминали и говорили о нем, называя его по имени (его звали Кантемир), это ее растрогало.

В один из следующих дней, по дороге на работу, они встретились - и опять на пешеходном переходе. Из машины вышел Кантемир. Вокруг сигналят машины, большой поток... А он: «Пока не скажешь «да», не уеду!» Все смотрят то на Кассандру, то на него. Она чуть кивнула головой, тогда он вернулся к машине, достал охапку полевых цветов и конфеты, вручил ей и быстро умчался, боясь услышать вдогонку «нет».

Кассандра подумала, как красиво и умно все придумал. А если бы не согласилась, цветы и конфеты другой бы подарила? Подумала о возможности появления

• СЕНТИМЕНТАЛЬНЫЙ СЮЖЕТ

другой - и ей сразу стало грустно. И тут позвонил телефон.

- Почему у тебя голос грустный? Ты расстроена, что вынужден ответить «да»?

- Ты хороший парень, но извини...

- Будь счастлива! - прервал он разговор.

Буквально через секунду снова звонок, не успев посмотреть, кто звонит, Кассандра ответила.

- Ты хотела это услышать? Услышала!?

Я так легко не сдамся и тебе не позволю. До вечера, дорогая. Ты обещала отвечать на звонки, не забудь!

За последние два года это был самый счастливый день для Кассандры - она испытала забытое чувство полета, когда любишь...

Через три месяца Кантемир предложил ей выйти за него замуж. Но она категорически была против - у нее же двое детей! Кантемир настаивал на своем, уверял, что своих родных уже предупредил, ее примут в семью с любовью.

Вечером ей позвонили в дверь. Кассандра открыла - на пороге стояла приятная женщина, внешне похожая на Кантемира. Она попросила разрешения войти. Хозяйка без слов пригласила ее на кухню, чтобы дети не слышали их разговора. Со страхом думала, что сейчас начнется скандал, крики, нравоучения, и гостя будет права. «Поскорее бы все закончилось...»

Женщина достала гостинцы детям и попросила познакомиться с ними. Кассандра, не понимая происходящего, приподняла брови. «Дочка...» - обратилась к ней женщина. Дочка?! У Кассандры подкатился ком к горлу...

- Нам сын все рассказал. Даже не думай, что дети будут помехой. Все будет хорошо, главное - он тебя любит. Кантемир все уши прожужжал, какая ты хорошая, какие дети великолепные. Его отец знает, что я здесь. Не надо из-за каких-то стереотипов всем портить жизнь. Ему нужна ты. Мальчикам нужен отец. И разве тебе не хочется счастья? Мой сын сможет сделать всех счастливыми...

Не выдержав, Кассандра разрыдалась.

...Свадьбу сыграли пышно, этого хотели родители жениха. Невеста была в белом платье по настоянию жениха. После свадьбы Кассандра спросила Кантемира, как он узнал, какое у нее любимое мороженое.

- Очень просто, я видел несколько раз, как ты покупала его в магазине, только меня никогда не замечала. Но судьба благосклонна ко мне.

«Да, повороты судьбы», - улыбнулась счастливая Кассандра.

Свободолюбивый Ослик превратился в преданного друга

• НАШИ ПИТОМЦЫ

Надеюсь, вы помните рассказ про ишачку по имени... Ослик («Горянка», № 30). Для тех, кто не помнит, изложу его историю вкратце. Этим летом одна семья кормила и поила бездомного ослика, который приходил к ним каждый день, но при этом он не захотел остаться, а предпочел свободу.

Продолжение истории, думала, будет только поздней осенью или ранней зимой, когда наступят холода. Интересно было, как поступит дальше Ослик? Но поворот событий оказался неожиданным.

Наступил сентябрь. Как-то вечером ребенок спросил родителей:

- Папа, мама, а вы видели нашего ослика?

- Я думала, никто не заметил, что уже второй день его не видно, - с сожалением прокомментировала мама.

Через час дети, радостные, подбегают к взрослым и просят их выйти на улицу. А там видят: стоит у ворот ослик темного цвета, а приходил серый. Этот моложе и упитаннее. Мама малышей смеется, предполагает, что осл

переволновался в более молодого и вернулся снова. Но грусть потихоньку накрывает ее: вдруг действительно что-то случилось с Осликом? Где его искать? И откуда взялся новый? Жестокие люди и его бросили!

А вслух продолжает: «Он на запахах нашего Ослика пришел, ходит по его следам!»

Как-то вечером все сидели на скамейке: дети играли, а взрослые наблюдали за ними. Уже темнело. Ясмина, мама детей, повернула голову, чтобы окликнуть дочку, и видит: вниз по улице

спускаются два ослика, спокойно, не спеша, пощипывая травку. У нее в голове пронеслось: цел и невредим, привел нового друга. Сейчас остановятся, вынесу им поесть. На какое-то время она отвлеклась от осликов и переключилась на детей. А когда

стала искать животных глазами, увидела, что они прошли мимо ворот и спускаются дальше вниз по улице. Ясmine было обидно: как чужой прошел и даже «не поздоровался», и одновременно было радостно, что Ослик нашел верного друга. Ослик,

вполне довольный, теперь пронодит мимо каждый вечер со своим другом.

- Интересно, он забыл о нас или боится, что новый друг его оставит, если задержится у ворот? - тем временем размышляли дети.

Оказывается, ослы чрезвычайно общительны и не любят одиночества. Они заметно спокойнее, если у них есть «компаньон». Ослы привязываются к своим сородичам на всю жизнь. Этим все и объясняется.



ОВЕН (21 марта - 20 апреля)

Не самое удачное время. Желаемые цели не будут достигнуты, и это обстоятельство вас расстроит. Если перед вами будет то и дело возникать какие-то преграды, сбавьте обороты, чтобы еще раз пересмотреть свой план действий и внести в него коррективы. Ближе к выходным получите наглядное доказательство того, что ваши инициативы на профессиональном поприще начинают приносить свои плоды. Вам удастся добиться признания руководства и открыть новые карьерные горизонты.

ТЕЛЕЦ (21 апреля - 21 мая)

Любые практические начинания будут прогрессировать медленно, поэтому воспользуйтесь лучше этим временем, еще раз все продумайте и перепроверьте план своих действий, чтобы впоследствии, когда ситуация улучшится, удалось в полной мере достичь поставленных целей. Пересмотрите привычную повседневную рутину, чтобы сделать ее более сбалансированной и здоровой. Направьте все силы на поиски путей улучшения своей физической формы - результаты не заставят себя ждать.

БЛИЗНЕЦЫ (22 мая - 21 июня)

Вы будете проявлять необычайную решимость и уверенность в своих силах, особенно в области карьеры. Будете выражать самые смелые идеи и доказывать их целесообразность в общении с руководством. Усилия в этом направлении помогут заложить прочный фундамент будущих успехов. Посвятите свое время построению дальнейших планов на будущее, и тогда у вас будет готова подробная стратегия действий.

РАК (22 июня - 22 июля)

Вас будет переполнять много новых замыслов и идей, но зачастую они будут настолько оторваны от реальности, что не удастся осуществить их на практике. В таком случае сбавьте обороты и не торопитесь хвататься за их реализацию. Займите выжидательную позицию и просто наблюдайте за развитием событий. Сейчас именно такой подход будет приносить вам наиболее богатые плоды. В выходные получите яркие впечатления и откроете для себя новые романтические возможности.

ЛЕВ (23 июля - 21 августа)

В отношениях с самыми близкими вам людьми - родственниками, второй половинкой или лучшим другом могут ощущаться путаница и неразбериха. Вы будете чувствовать, что найти друг с другом общий язык практически нереально, и это сильно пошатнет вашу уверенность в своих силах. Постарайтесь не унывать. Помните, что это лишь временные трудности, скоро вы начнете вновь ладить друг с другом. Тогда в ваши отношения с любимым человеком вернется атмосфера позитива.

ДЕВА (22 августа - 23 сентября)

Этот период будет довольно непросто в области отношений с родными. Между вами будут постоянно возникать какие-то конфликты на почве былых обид, старые раны будут открываться снова. Пересмотрите свои приоритеты таким образом, чтобы уделять больше времени общению с семьей. Проявив терпение, сумеете вернуть в свой дом гармонию. На работе не бойтесь браться за самые смелые и амбициозные проекты - сейчас у вас будет все необходимое для того, чтобы добиться успеха.

ГОРОСКОП НА НЕДЕЛЮ

ВЕСЫ (24 сентября - 23 октября)

Совместные проекты и начинания складываются не самым удачным образом. Вы можете считать, что в этом виноваты ваши напарники, но на самом деле вам следует сбавить обороты и более ответственно и сознательно продумывать свои действия. Благодаря этому вам будет проще их скоординировать и достичь успеха. Уделяйте больше внимания отношениям с родными и близкими, активно делитесь с ними своими сокровенными желаниями и мечтами.

СКОРПИОН (24 октября - 22 ноября)

Вам будет трудно достичь совместных целей с деловыми партнерами. Порой даже будет возникать ощущение того, что другие нарочно вставляют вам палки в колеса. Пока лучше сбавить обороты и поменьше контактировать с окружающими. Найдите отдушину в общении с родными, в семье будет гармония, времяпровождение в домашнем кругу подарит массу положительных эмоций.

СТРЕЛЕЦ (23 ноября - 21 декабря)

Этот период окажется непросто на социальном фронте. Вам будет трудно находить общий язык с другими людьми и координировать с ними действия. Старайтесь не падать духом. Проявите изобретательность и гибкость мышления - эти качества помогут вам ориентироваться в сложившейся ситуации. Также возможны разногласия с любимым человеком - скорее всего, на почве финансовых вопросов. Не стоит делать крупные покупки, пока не наведете в своем бюджете порядок.

КОЗЕРОГ (22 декабря - 20 января)

Не самое удачное время в области карьеры. Вам будет трудно достичь успехов, добиться признания руководства и открывать перед собой новые профессиональные возможности. Это обстоятельство определено вас не обрадует, но старайтесь не унывать. Лучше воспользуйтесь этим временным затишьем, чтобы обновить резюме или расширить спектр своих профессиональных навыков, которые могут пригодиться в будущем. Выходные посвятите своему здоровью.

ВОДОЛЕЙ (21 января - 19 февраля)

Вы получите выгодное предложение, касающееся работы или инвестиций. Хорошо подумайте, прежде чем его принимать: слишком красивые обещания могут оказаться ловушкой. Проявите осторожность в финансовых вопросах, особенно в том, что касается крупных покупок. Существует вероятность приобрести некачественную вещь или переплатить лишнее. Будут новости, которые заставят поволноваться, но не спешите впадать в панику, вы сможете использовать эту информацию в своих целях.

РЫБЫ (20 февраля - 20 марта)

Ваши начинания в области финансов едва ли будут приносить желаемые плоды, поэтому постарайтесь пока от них воздержаться. Направьте силы на то, что у вас хорошо получается. Тогда вновь поверите в свои силы и пополните запас энергии. Возможны трудности в отношениях с родными и близкими. Эти конфликты будут вызваны у вас внутренним дискомфортом. Не теряйте самообладания и не забегайте вперед - сконцентрируйтесь на том, что происходит в вашей жизни здесь и сейчас.

Подготовила
Фатима ДЕРОВА

ОТВЕТСТВЕННЫЙ МЕСЯЦ

ПРИЯТНОГО АППЕТИТА

Сентябрь - самый урожайный месяц в году. Хозяйки торопятся заготовить на зиму все, что дарит нам природа. Своими рецептами делится Ларина ХАНОВА из Кашхатау.



БАКЛАЖАН С УКРОПОМ И ЧЕСНОКОМ

Ингредиенты: 1,5 кг баклажанов, 2-3 головки чеснока, стручок острого перца, по 1 пучку петрушки и укропа, 1 ст. ложка соли, 0,5 ст. ложки сахара, 60 мл 9-процентного уксуса, растительное масло для жарки.

Способ приготовления. Баклажаны тщательно помыть и нарезать кружочками, как для обычной жарки на сковороде. Сложить в миску и залить холодной подсоленной водой. Оставить на 10-15 минут. Острый перец нарезать небольшими кусочками. (Если не любите острое, можно вообще обойтись без него). Зелень и чеснок мелко нарубить ножом. Сложить в одну миску зелень, перец и чеснок. Добавить к ним соль, сахар, уксус и хорошо перемешать.

Слить с баклажанов воду и обжарить их в рафинированном масле с обеих сторон до румяности. В чистые и сухие банки на дно положить примерно 3 кружочка баклажанов, сверху присыпать заправкой из зелени и чеснока. Таким образом наполнить все емкости. Накрывать полные банки стерилизованными крышками и поставить в кастрюлю для стерилизации. Дно должно быть застелено полотенцем или тканевой салфеткой. Налить теплую воду по плечики банок и включить огонь. После закипания воды в кастрюле стерилизовать пол-литровую тару в течение 20 минут. Затем достать, закатать крышки, перевернуть и укутать до остывания.

БЕЗ СТЕРИЛИЗАЦИИ

Ингредиенты: 1 кг баклажанов, 6 ст. ложек подсолнечного масла, 1 литр воды, 10 мл 5-процентного уксуса, 6 ч. ложек соли, 10 зубчиков чеснока, специи по вкусу (лавровый лист, перец горошком).

Способ приготовления. Приготовить маринад. В глубокую сковороду налить воду, добавить соль, лавровый лист, перец горошком и довести до кипения. После закипания налить уксус. Пока маринад греется, нарезать баклажаны средними кубиками. Кожуру не снимать. Добавить кусочки в маринад после уксуса, утопить их, прикрыть крышкой, но не плотно и варить 10 минут.

После варки маринад сцедить с помощью сита или дуршлага, убрать лавровый лист, он больше не понадобится.

На сковороду налить растительное масло и хорошо прогреть. В масло добавить чеснок, нарезанный средними кусочками. Можно просто хорошо раздавить зубчики ножом. Обжарить до золотистости. Чеснок нужен только для того, чтобы ароматизировать масло. Убрать обжаренный чеснок из сковороды и в это же масло переложить синенькие. Обжаривать в течение 20 минут, чтобы они хорошо прогрелись. Готовую закуску разложить по горячим стерилизованным банкам, сразу закатать стерильными крышками и укутать.

ОСТРЫЕ

Ингредиенты: 2 кг баклажанов, 2 головки чеснока, 2 шт. красного острого перца, 250 мл растительного масла.

Для маринада: 2,5 л воды, 2 ст. ложки соли, 2 ст. ложки сахара, 10 ст. ложек 9-процентного уксуса, 4 бутона гвоздики, 15 шт. черного перца горошком, 3 шт. лаврового листа.

Способ приготовления. Баклажаны помыть, очистить от кожуры и нарезать крупными кусочками. Чеснок натереть на мелкой терке. Острый перец помыть, очистить от семян и мелко нарезать. Приготовить маринад. Налить в большую кастрюлю воду, добавить сахар, соль, лавровый лист, гвоздику, черный перец горошком. Довести до кипения. Влить уксус и высыпать все кусочки баклажанов. Перемешать и довести до кипения. Варить на небольшом огне 5-7 минут. Сначала будет большой объем овощей, но постепенно они уварятся и полностью покроются маринадом. Откинуть баклажаны на дуршлаг, чтобы стекла вся жидкость. На сковороде разогреть растительное масло и выложить синенькие. Обжарить на сильном огне 5 минут, время от времени перемешивая. Разложить по стерильным банкам, закатать и укутать.

Подготовила Лана АСЛАНОВА.
Фото Татьяны Бекуловой



КРОССВОРД

По горизонтали: 6. Лекарственное растение. 8. Сигнальный рожок. 9. Главная артерия организма человека. 10. Химический элемент, галоген. 11. Травянистое растение семейства зонтичных, семена которого употребляются как пряность. 12. Групповая фигура пилотажа. 17. Место конспиративной встречи. 18. Медный духовой музыкальный инструмент. 20. Житель Ближнего Востока. 21. Небольшая вокальная ария героического характера с четким ритмическим рисунком.

По вертикали: 1. Твердый черный блестящий материал, получаемый путем вулканизации резиновых смесей. 2. Душистый цветок,

любимец медиков, кондитеров и парфюмеров. 3. Морской «волчонок». 4. Парный синтаксический знак. 5. В прусской мифологии высшее божество, повелевающее небом и звездами. 7. Научная основа рационального природопользования и охраны природы. 13. Атрибут учителя. 14. Крупный сочный плод тропического растения. 15. Извещение об изменении в состоянии взаимных финансовых расчетов. 16. Настенная декоративная вазочка для цветов. 18. Река в Италии. 19. Вид религиозных драматических представлений в Испании и Португалии в средние века.

Составила Фатима КАРАЦУКОВА

По горизонтали: 6. Боярышник, 8. Горн, 9. Аорта, 10. Бром, 11. Тмин, 12. Кмин, 17. Явка, 18. Ответы на кроссворд
По вертикали: 1. Янтарь, 2. Мята, 3. Юнга, 4. Скобка, 5. Оксипирс, 7. Экопирс, 13. Указка, 14. Ананас, 15. Авио, 16. Капю, 18. Тигр, 19. Аут.

МЧС ПОДВЕЛО ИТОГИ МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫХ • ПРОЕКТЫ ПОЛЕВЫХ ЛАГЕРЕЙ ДЛЯ ПОДРОСТКОВ

Завершились VII межрегиональные соревнования в рамках проекта МЧС России «Всероссийское детско-юношеское общественное движение «Школа безопасности». В течение трех дней во всех регионах Северо-Кавказского федерального округа России команды состязались в спортивных этапах полевых лагерей «Юный спасатель», «Юный пожарный» и «Юный водник». В соревнованиях приняли участие команды - победители республиканских соревнований, где возраст участников соответствовал 15-16 лет. Все этапы проводились дистанционно, протоколы выполнения этапов и видеотчеты представлялись в главную судейскую коллегию соревнований.

В ходе спортивных мероприятий команды участвовали в конкурсных программах «Визитная карточка», «Стенгазета» и «Конкурс узлов», выполняли комплексное силовое упражнение. На этапе «Юный спасатель» проходили полосу препятствий по пересеченной местности, на этапе «Юный пожарный» выполняли нормативы по надеванию боевой одежды пожарного и норматив по боевому развертыванию отделения при тушении пожара. На акватории участники соревновались в гребле на лодке, проведении спасательных работ и оказании помощи пострадавшим.

Несмотря на дистанционное проведение соревнований, дух соперничества никуда не ушел. Каждый участник выкладывался на этапе в полную силу.

Места по этапам в командном зачете соревнований распределились следующим образом: полоса препятствий – КБР, Дагестан, ЧР, РСО-А, Ставропольский край, Ингушетия; юный пожарный - РСО-А, КБР, Дагестан, ЧР, Ставропольский край, Ингушетия; поисково-спасательные работы на акватории - Дагестан, КБР, Ингушетия, ЧР, РСО-А, Ставропольский край; комбинированное силовое упражнение

- Ставропольский край, Дагестан, ЧР, РСО-А, КБР, Ингушетия; конкурсная программа - КБР, Дагестан, Ингушетия, Ставропольский край, ЧР, РСО-А.

По итогам соревнований места в командном зачете распределились следующим образом: 1-е - ГУ МЧС России по Республике Дагестан, 2-е - ГУ МЧС России по Кабардино-Балкарской Республике, 3-е - ГУ МЧС России по Чеченской Республике, 4-е - ГУ МЧС России по Республике Северная Осетия-Алания, 5-е - ГУ МЧС России по Ставропольскому краю, 6-е - ГУ МЧС России по Республике Ингушетия.

ФИЛИАЛЫ РЕСУРСНОГО ЦЕНТРА РАЗВИТИЯ ВОЛОНТЕРСТВА ПРОДОЛЖАЮТ ОТКРЫВАТЬСЯ В МУНИЦИПАЛИТЕТАХ

Кабардино-Балкарский ресурсный центр развития волонтерства (добровольчества) завершает процедуру открытия филиалов в муниципальных районах и городских округах республики. В рамках проекта «Социальная активность» национального проекта «Образование» в Кабардино-Балкарской Республике в 2019 году были открыты филиалы в шести муниципальных районах. В 2020 году должны открыться еще шесть филиалов.

Как сообщила руководитель пресс-службы АНО «РЦРВ КБР» Даяна АБРАМОВА, 10 сентября филиал был открыт в г. Прохладном, 11 сентября – в Бакасанском районе, 14 сентября – в Прохладненском районе. В рамках открытия подписаны соглашения о сотрудничестве и взаимодействии между ресурсным центром и местной администрацией муниципалитетов.

До конца сентября планируется открыть филиалы: 16 сентября - в Баксане, 17 сентября - в Черек-

ском районе, 21 сентября – в Лескенском районе. Таким образом процесс создания в республике филиалов ресурсного центра будет завершен, отметила Д. Абрамова.

АНО «РЦРВ КБР» занимается развитием добровольческой деятельности в Кабардино-Балкарии. Ее профильные направления: социальное, экологическое, инклюзивное волонтерство, «серебряные» волонтеры (люди в возрасте от 55 лет и старше, добровольно и безвозмездно участвующие в решении актуальных социальных, культурных, экономических и экологических проблем в обществе), есть также волонтеры, работающие в чрезвычайных ситуациях, представители регионального отделения всероссийского общественно-общественного движения «Волонтеры-медики», а также всероссийского общественного движения «Волонтеры Победы». Помимо этого, организация, став членом ассоциации волонтерских центров, реализует ряд проектов в регионе для студентов и школьников.

Материалы Ольги КАЛАШНИКОВОЙ

По местам боевой славы

17 сентября в Майском районе состоится автопробег по местам боевой славы, посвященный Дню Великой Победы. Об этом сообщили на заседании оргкомитета, состоявшемся в малом зале местной администрации Майского муниципального района. Автопробег организован Советом ветеранов войны, труда, военной службы и правоохранительных органов района совместно с местной администрацией и местным отделением ДОСААФ России. В нем примут участие члены молодежных объединений, участники творческих коллективов, представители общественности и, конечно же, ветераны Великой Отечественной войны.

Участники автопробега почтут память павших воинов в годы войны и возложат цветы к десяти памятникам, находящимся на территории Майского района. А начнется маршрут у монумента Славы в городском парке.

Мероприятие является частью проекта «И доблестный подвиг героев в сердцах народа живет». На его реализацию из районного

бюджета выделено 20 тысяч рублей в рамках конкурса «О предоставлении субсидий социально ориентированным некоммерческим организациям на реализацию социально значимых проектов из местного бюджета Майского муниципального района».

В рамках этого же проекта среди учащихся школ будут проведен конкурс сочинений по

теме «Спасибо деду за Победу!» и подготовлен устный журнал «Никто не забыт, ничто не забыто».

На реализацию проекта под названием «И доблестный подвиг героев в сердцах народа живет» из районного бюджета также будет выделено 20 тысяч рублей. Планируется, что он реализуется в течение восьми ближайших месяцев.

Партнерами проекта выступают МУ «Управление образования местной администрации Майского муниципального района», МУ «Отдел культуры местной администрации Майского муниципального района», историко-краеведческий музей Майского муниципального района, МКУ СШ и РОСТО ДОСААФ.

Лана АСЛАНОВА

• АВТОПРОБЕГ

• САД-ОГОРОД

УРОЖАЙНЫЙ ГОД ЕЖЕВИКИ

Россыпи крупных, сочных, спелых плодов ежевики под собственной тяжестью тянутся к земле. «В этом году кусты дали очень хороший урожай, - говорит Марита КАРИМОВА из Нарткалы. - Посадили мы их несколько лет назад. Тогда даже не думали, что они начнут так плодоносить».



носить ежевика будет на влажных, плодородных и глубоко дренированных почвах с легким и среднесуглинистым составом. Она нуждается в дренаже, так как даже временное затопление может повредить корневую систему и побеги погибнут. При посадке нельзя заглублять корневую шейку более чем на три сантиметра. Вокруг места посадки нужно сделать земляной валик и обильно полить растение. Ежевика нуждается в опоре. В первую весну роста у растения следует удалить цветки. Очень важно, чтобы растение хорошо развило корневую систему.

Самый распространенный сорт ежевики – Дойл. Он очень урожайный и даже

занесен в Книгу рекордов Гиннесса. Растение образует много боковых веток длиной около 50 см с бесчисленными плодами, что объясняет высокий урожай. К тому же у него отсутствуют шипы.

Кроме того, что ежевика - очень сладкая ягода, из нее можно делать заготовки на зиму - варенье, джемы, компоты, замораживать. Выпечка с начинкой из ежевики получается очень вкусной. Но лучше всего употреблять ее в свежем виде.

Так организм получит все полезные свойства этой ягоды.

Если подобрать сорта ежевики с разными сроками созревания, лакомиться ягодами можно все лето и до поздней осени. Только надо знать правила выращивания этой культуры. Иначе можно наделать много ошибок, а это плохо влияет на состояние растений и снижает урожайность.

Ежевика, как и малина, часто страдает от зимних морозов и весенних заморозков, поэтому нуждается в теплых, хорошо прогретых солнцем участках, защищенных от холодных ветров. Прошлой зима была достаточно теплой. Поэтому в этом сезоне так много ежевики.

Особое внимание нужно уделять почве. Хорошо расти и плодо-

носить ежевика будет на влажных, плодородных и глубоко дренированных почвах с легким и среднесуглинистым составом. Она нуждается в дренаже, так как даже временное затопление может повредить корневую систему и побеги погибнут. При посадке нельзя заглублять корневую шейку более чем на три сантиметра. Вокруг места посадки нужно сделать земляной валик и обильно полить растение. Ежевика нуждается в опоре. В первую весну роста у растения следует удалить цветки. Очень важно, чтобы растение хорошо развило корневую систему.

Алена ТАОВА.
Фото автора



Фатима
БИЧЕКУЕВА,
4 года,
г. Аул

«МАЛЕНЬКОЕ

ЧУДО-2020»

<p>УЧРЕДИТЕЛЬ: ПРАВИТЕЛЬСТВО КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ</p>	<p>Редакционная коллегия: Ф. КАРАЦУКОВА (отв. секретарь), О. КАЛАШНИКОВА (редактор отдела), М. БАЙСИЕВА (редактор отдела).</p>	<p>Телефоны 42-26-75 – отв. секр., 42-75-34 – корреспондентская; 42-26-75 - факс; 42-69-96 - реклама</p>	<p>Газета отпечатана в ООО «Издательство «Южный регион», 357600, Ставропольский край, г. Ессентуки, ул. Никольская, 5-а</p>	<p>Выходит по средам. Тираж 1712. Заказ 1900. Время подписания в печать по графику – 18.00 Фактически 15 сентября в 17.00 Индекс - 31222</p>	<p>Газета «Горянка» зарегистрирована Региональным управлением Роскомплечасти в Кабардино-Балкарской Республике 23.07.1998 г. Регистрационный номер - Н-0143</p>	<p>АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: 360000, г. Нальчик, пр. Ленина, 5 E-mail: gazeta-goryanka@list.ru. Instagram: goryanka_gazeta. You Tube: Газета Горянка</p>
---	---	--	---	--	---	--