

№ 31 (1300)

31 июля 2024 г.

Издается с 1993 г.

Горянка



ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА

Интернет-
версия:
www.goryankakbr.ru

ЦЕНА СВОБОДНАЯ

Фото Тамары Ардаевой

БУДЕМ ЗНАКОМЫ



**Мадина
КАРДАНОВА-
БАКОВА,**
журналист,
председатель
местного
отделения
г.о. Баксан
РДДМ «Движение
первых»

С. 5

С. 3

**МЫ
ВСЮ ЖИЗНЬ
ВМЕСТЕ**



С. 6

**ОДЕЖДА КАК
ИСТОЧНИК
ИЗУЧЕНИЯ
ЛЕТОПИСИ НАРОДОВ**



С. 15

**ДОЛГАЯ
ДОРОГА
К СЕБЕ**



2024
8 СЕНТЯБРЯ | VII СОЗЫВ
ВЫБОРЫ ДЕПУТАТОВ ПАРЛАМЕНТА
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ



ИНВЕСТИЦИИ В ПРОРЫВНЫЕ ПРОЕКТЫ ПРЕВЫСИЛИ 30 МЛРД РУБЛЕЙ

Объем инвестиций в основной капитал вырос за пять лет почти в два раза и в 2023 году составил 68,3 миллиарда рублей. Количество субъектов малого и среднего предпринимательства в 2023 году выросло на 9,9 процента, а число занятых в этой сфере – на 16,5 процента. Это стало результатом государственной поддержки бизнеса на федеральном и региональном уровнях. Соответственно собственные доходы республиканского бюджета с 2018 года выросли с 12 до 18 миллиардов рублей, а с начала текущего года в бюджет поступило уже более десяти миллиардов рублей.

Общий объем инвестиций пятерки прорывных проектов, находящейся на контроле Правительства страны, достиг 30,6 миллиарда рублей, создано 800 новых рабочих мест, товаров произведено на 6,3 миллиарда рублей. На их реализацию до 2030 года планируется направить в

Глава КБР Казбек КОКОВ провел заседание совета по инвестициям и предпринимательству. Он отметил положительные результаты в инвестиционной и предпринимательской активности и в целом в экономике республики.

общей сложности более 148 миллиардов рублей, из которых 132 млрд – внебюджетные средства, и создать порядка 4450 рабочих мест.

Реализуются и другие крупные проекты, в том числе по возобновлению работы гипсового и стекольного заводов, швейных фабрик. Из больших отраслевых проектов – строительство фабрики по производству трикотажного полотна и овцеводческого комплекса.

Говоря о развитии курорта Нальчик, который недавно был включен в обновленный перечень курортов федерального значения, Казбек Кокков сообщил, что с 2021 года введено в эксплуатацию девять новых гостиниц с общим номерным фондом 453 места и еще четыре проектируют-

ся. Объем инвестиций уже превысил 1,5 миллиарда рублей, не считая бюджетных вложений в благоустройство городской инфраструктуры.

Министр курортов и туризма КБР Мурат ШОГЕНЦУКОВ рассказал, что в развитие санаторных учреждений курорта Нальчик вложено порядка 78 миллионов рублей. Турпоток в столицу республики за пять лет вырос на 45 процентов, санатории загружены на сто процентов, всего имеется около семи тысяч мест размещения. За первое полугодие столицы республики приняла 45 тысяч гостей, по прогнозам, до конца года эта цифра утроится.

В целом в Кабардино-Балкарии отмечается взрывной рост турпотока. В первом

полугодии республика приняла почти 800 тысяч туристов, это 127,8 процента к уровню аналогичного периода прошлого года. «Инвестиционная привлекательность этой сферы очевидна, надо работать над инфраструктурой, качеством обслуживания туристов и подготовкой профессиональных кадров», – отметил Глава республики.

Он подчеркнул, что не менее важно сельское хозяйство, где инвестиции сегодня дают импульс развитию плодово-ягодного производства в масштабах страны, семеноводства, животноводства и перерабатывающих предприятий. Здесь все направлено на импортозамещение и вклад в продовольственную безопасность страны. В ближайших планах – инвестирование в глубокую переработку сельхозпродукции, над этим крупным проектом уже ведется работа.

Ольга КАЛАШНИКОВА

В десяти вузах России будет запущен пилотный курс «Этнология и регионоведение», разработанный учеными СКФУ

Авторский коллектив ученых Северо-Кавказского федерального университета (СКФУ) в сотрудничестве с представителями других вузов разработал учебно-методический курс, включая подготовку учебного пособия, по дисциплине «Этнология и регионоведение». Образовательный курс тесно взаимосвязан с дисциплиной «Основы российской государственности».

СКФУ стал опорным центром по реализации большого проекта «ДНК России» на Северном Кавказе. Проект реализуется при поддержке Министерства науки и высшего образования РФ по поручению Президента страны, он создан для реализации программы «Основы российской государственности».

Одной из задач опорно-методического центра в СКФУ стала разработка социокультурной дисциплины «Этнология и регионоведение». В 2024-2025 учебном году эта дисциплина будет внедряться в учебный процесс. Согласие на реализацию пилотного проекта данной дисциплины выразили более десяти вузов.

– Внедрение нового курса, получившего высокую оценку профильных экспертов, имеет особую значимость для развития современной системы образования нашей страны. Одной из

приоритетных задач образовательных организаций является укрепление российской гражданской идентичности и патриотизма обучающихся. Уверен, курс будет способствовать сохранению исторической памяти, а также патриотическому и духовно-нравственному воспитанию молодого поколения, – отметил ректор СКФУ Дмитрий БЕСПАЛОВ.

По поручению Минобрнауки в СКФУ с привлечением ученых и экспертов из других вузов были разработаны учебное пособие по дисциплине «Этнология и регионоведение» и учебно-методический комплекс. Общий авторский коллектив насчитывает 11 преподавателей высшей школы под руководством научного ректора – доктора философских наук, профессора, заведующего лабораторией ИОНЦ РАН Виктора АВКСЕНТЬЕВА.

Курс предполагает изучение трех разделов. Особое значение в изучаемой дисциплине имеет формирование представлений о гражданском единстве и этнокультурном многообразии России.

– Одна из стоящих перед нами задач состояла в органичном соединении двух фактически самостоятельных и давно преподаваемых дисциплин в единый учебный курс. Сильной стороной представленного учебно-методического комплекса являются четкий понятийно-теоретический инструментарий и использование обширного исторического и современного материала, – рассказала директор опорно-методического центра, доцент кафедры философии и этнологии СКФУ Олеся ЛЯШЕНКО.

В процессе разработки курса в течение полугодия состоялись шесть «круглых столов» с привлечением ученых из разных уголков России. Разработанное пособие и курс получили высокую рецензию от профильных экспертов из Оренбурга, Москвы, Санкт-Петербурга, Иркутска и Ростова-на Дону.

ПРО ЗАПАС

По данным Северо-Кавказстата, в Кабардино-Балкарии за пять месяцев текущего года производство плодоовощных консервов составило свыше 33 млн условных банок, что в сравнении с аналогичным периодом прошлого года больше на 17 процентов.

Сейчас в самом разгаре сезон переработки сельскохозяйственного сырья нового урожая. Консервные заводы продолжают переработку огурцов, на подходе сбор и переработка томатов и сладкой кукурузы.

Регион продолжает лидировать среди субъектов Северо-Кавказского федерального округа по объемам выпуска консервированной плодоовощной продукции. Практически все предприятия отрасли сами создают себе сырьевую базу: 90 процентов перерабатываемой продукции выращивают на арендных землях на основе новейших технологий. В первую очередь речь идет об элитных высокоурожайных сортах томатов, огурцов, зеленого горошка, сладкой кукурузы, фасоли, которые соответствуют стандартам консервирования. В настоящее время на долю Кабардино-Балкарии приходится порядка 20 процентов от общего объема производства овощных консервов в масштабах Российской Федерации. Предприятия консервной промышленности республики стабильно входят в ТОП-5 наиболее успешных компаний отрасли в России. В 2023 году консервными заводами республики было произведено рекордное количество плодоовощных консервов – 363,8 млн условных банок.

ПРЕИМУЩЕСТВА ДОБРОВОЛЬНОЙ СЕРТИФИКАЦИИ

По данным национальной системы мониторинга Роскачество, Кабардино-Балкария на втором месте по числу производителей, сертифицированных в системе «Продукция Кавказа».

В регионе насчитывается десять производителей, имеющих подобный сертификат, в том числе семь в области АПК: ООО «Сады Баксана», ООО «Эльбрус Спиритс», ООО «Жако», ООО «Зольский картофель», ООО «Богатый урожай», Глава КФХ Тяжов М.Х., ИП Безириков. Ассортимент выпускаемой указанными производителями продукции довольно разнообразен – это свежие яблоки, клубника, картофель, кондитерские изделия, варенье, алкогольная продукция. Президентом России поставлена задача активнее продвигать региональные бренды на внутреннем рынке. Система сертификации «Продукция Кавказа» повышает узнаваемость продукции Северо-Кавказского региона, помогает бизнесу найти своего потребителя в разных уголках страны и повышает доверие потребителей в отношении данной продукции. Программу добровольной сертификации местных производителей в 2023 году запустил институт развития Кавказ.РФ вместе с Роскачеством. По замыслу авторов проекта, получившего поддержку Минэкономразвития РФ, малый и средний бизнес Северного Кавказа сможет получить конкурентные преимущества при продвижении своей продукции. Сертифицировать предлагается продукты питания, питьевую воду, посуду, мебель, одежду, бытовую химию, сувениры, игрушки, алкоголь и строительные материалы. Продукция, произведенная на Северном Кавказе, маркируется специальным знаком для популяризации территории производства.

Компании, зарегистрированные в системе, войдут в специальный открытый реестр и получат ряд преимуществ. Среди основных – возможность параллельной сертификации на соответствие стандартам халяля, а также требованиям органических и «зеленых» стандартов, ускоренное получение российского знака качества.

**Подготовила
Ляна БАТЫРОВА**

Стали известны даты проведения второго Международного форума BRICS+Fashion Summit

Саммит модной индустрии BRICS+ Fashion Summit пройдет в Москве с 3 по 5 октября в МКЗ «Зарядье». Главными событиями станут деловая программа и fashion-интенсив.

«Второй BRICS+ Fashion Summit вновь станет площадкой для глобального сотрудничества и откроет отечественным дизайнерам новые выходы на мировую модную арену. Гостей саммита ожидают более 40 панельных дискуссий и паблик-токов от ведущих экспертов индустрии из разных стран. В предыдущем саммите приняли участие представители из 63 стран, а в этом году к форуму присоединились уже более 80 государств», – комментирует министр Правительства Москвы, руководитель Департамента культуры города Москвы Алексей ФУРСИН.

На BRICS+ Fashion Summit будут обсуждены производство, модный бизнес, образование, креативность и развитие торговых отношений между странами в области легкой промышленности, в том числе им-

порт и экспорт товаров. Соглашения, заключенные на BRICS+ Fashion Summit в Москве в 2023 году, открыли отечественным дизайнерам дорогу на международный рынок – бренды-участники Московской недели моды вернулись с зарубежных недель моды в Индии, Китае, Тунисе, Турции и ЮАР с предложениями о сотрудничестве по разным направлениям. В свою очередь более десяти иностранных дизайнеров провели показы на Московской неделе моды в марте и положительно оценили для них перспективы выхода на российский рынок.

В мероприятиях BRICS+ Fashion Summit жители и гости столицы смогут принять участие бесплатно по предварительной регистрации на официальном сайте <https://fashionsummit.org>.

Регистрация откроется ближе к датам мероприятия.

Организатор BRICS+ Fashion Summit – Фонд моды при поддержке Правительства Москвы.

Подготовила Салима ПАШТ

МАЛАЯ РОДИНА

Сельское поселение Жанхотeko - не большое, но уникальное в своем роде. Основано в 1927 году на месте пастбищных угодий села Заюково. Первые переселенцы были выходцами из селения Заюково, впоследствии из села Кенделен сюда также переселилось много семей. Расположено оно на границе с Эльбрусским районом и славится талантами своих жителей. Кабардинцы и балкарцы, проживающие здесь, владеют сразу тремя языками - русским, балкарским и кабардинским. Одной из самых ярких семей в Жанхотeko является молодая семья Аскера и Зухры Малкаровых.

ОН И ОНА

- Наша семья - это маленькое королевство, которое основалось в июле 2020 года, - рассказывает Зухра Малкарова. - Это был самый счастливый день в нашей жизни. Мы с мужем родились и выросли в одном селе, были одноклассниками, поэтому на вопрос, как мы познакомились, отвечаем: «Мы всю жизнь вместе». Нашим маленьким королевством правит наш сильный, смелый и мудрый папа Аскер Малкаров. Он окончил в селе СОШ им. Х.Ш. Малкарова (не нашего родственника, а однофамильца), затем поступил в КБГАУ на инженерно-строительный факультет. После учебы отслужил в армии и вернулся домой младшим сержантом. Сейчас Аскер - учитель физкультуры в родной школе. Занимается с детьми не только на уроках, но и дополнительно, возит их на соревнования, в основном по футболу. Также ведет секцию бокса, которым сам раньше занимался, выезжает с детьми на соревнования по этому виду спорта. В свободное время занимается сельским хозяйством. У нас на личном подворье много скота. Ему такая работа нравится, а я и родители ему в этом, конечно, помогаем. Муж много внимания уделяет семье, мы им очень гордимся.

Конечно, как и у каждого короля, у него есть правая рука, она же «министр финансов» и «министр здравоохранения и культуры», личный шеф-повар и хранительница семейного очага. Я тоже окончила СОШ им. Малкарова, затем поступила в СКГИИ на специальность «менеджер социально-культурной деятельности». Во время учебы была руководителем АРТ-студии «Твой дар», где занималась с детьми с ограниченными возможностями здоровья. Посетила много форумов и фестивалей, самые масштабные из них - форум «Таврида» и «Вершина». Среди важных достижений в жизни - победа на всероссийском конкурсе вокалистов «Звонкие голоса России» и премия Президента РФ. Конкурс проходил около десяти лет назад. Сначала я участвовала в региональном кастинге, потом нас отправили в Великий Новгород, где представляла Кабардино-Балкарию, исполнила патристическую песню «Ветераны войны». Являюсь также стипендиатом поли-



МЫ ВСЮ ЖИЗНЬ ВМЕСТЕ

Аскер и Зухра МАЛКАРОВЫ из села Жанхотeko Баксанского района недавно принимали участие в республиканском этапе всероссийского конкурса «Семья года» в номинации «Молодая семья». Стаж их семейной жизни - четыре года. В доме подрастает дочка Аделина, которая уже пытается петь вместе с мамой и папой их любимые песни.

тической партии «Единая Россия». Сейчас работаю в ДК с. Жанхотeko художественным руководителем и учителем музыки в воспитавшей меня школе.

АДЕЛИНА

- Самый главный человек в нашем царстве - наше маленькое счастье, дочка Аделина, она родилась в мае 2021 года. Ее приказы выполняются безоговорочно и обжалованию не подлежат, - продолжает свой рассказ Зухра. - Несмотря на юный возраст, Аделина - очень активная и примерная ученица дошкольного блока нашей школы. Чем она только ни занимается - и танцует, и рисует, а иногда такие картины на стенах изобразит, что самые знаменитые художники позавидуют. В общем, вся в трудах и заботах.

ТВОРЧЕСТВО

- Вокалом занимаюсь с детства, - говорит Зухра. - Сейчас нашей дочке три года, я сама в ее возрасте стала приобщаться к музыке. Меня отвела в кружок мама по рекомендации педагогов, которые заметили во мне вокальные способности. Потом школьный учитель начала ездить со мной на различные конкурсы, откуда я привезла много различных грамот и дипломов. Хотя мама была против моего поступления в институт искусств, решила не бросать творчество, самостоятельно подала документы, сдала все экзамены и поступила, несмотря ни на что. Выбрала специальность «менеджер социально-культурной деятельности», то есть организатор различных культурных мероприятий. Еще учась в институте, начала работать у нас в селе в ДК художественным руководителем и параллельно учителем музыки в школе. Только сейчас стала воспринимать творчество как форму бизнеса, а вообще оно меня всегда вдохновляло и вдохновляет, придает энергии. Поэтому хочу, чтобы дочка пошла по нашим стопам и тоже нашла себя в творческой профессии. Аделина уже сейчас та еще «пародистка». У нее есть любимые песни, поет их вместе с нами. На сцену

пока выходила только в детском саду, там она - активная участница всех мероприятий.

В нашем селе проводится немало культурных мероприятий как районного, так и республиканского уровня. Есть много кружков по различным творческим направлениям - хореографии, вокала и т.д., причем не только детских, но и для взрослых всех возрастов, так что родители от своих детей не отстают. Есть кружок гитары, свой вокально-инструментальный ансамбль «Серебряные струны», который неоднократно становился победителем республиканских и всероссийских конкурсов. Его солист - директор нашего ДК, он играет, я пою, дети вместе с нами принимают участие в выступлениях, тоже поют и играют. Репертуар самый разнообразный - от народных песен до современной эстрады. Выступаем в ДК, на районных мероприятиях, пользуемся популярностью у зрителей.

Недавно у меня появилась хобби - начала организовывать выездные свадьбы. Муж меня в этом поддерживает и активно участвует вместе со мной в проведении свадебных церемоний. Проводим мероприятия не только в районе, но и по всей республике. Сейчас эта форма свадебного торжества становится все более популярной. Торжественно вручаем свидетельство, которое молодоженам ранее выдали в загсе, поем и танцуем. В общем, все проходит красочно, весело и красиво. Наша свадьба тоже так прошла.

Когда свадебный сезон - это, как правило, лето и осень, приглашений бывает очень много. Тексты пишу сама, сценарий тоже мой, плюс к этому волнующий ритуал - розыгрыш букета. Важно учитывать все пожелания заказчиков - от музыки до моего наряда. Например, некоторые невесты не хотят, чтобы я была в белом. Муж - тоже человек музыкальный, любит играть на гитаре. А вот у наших с ним родителей творческих талантов нет. Они самые простые люди. Наши мамы, родители, занимаются традиционным в селе бизнесом - торговлей.

Недавно мы приняли участие в районном мероприятии, приуроченном к Году семьи. Также в Баксанском районе проходит межрегиональный семейный фестиваль национальных культур «ЭтноФест-2024», приуроченный к Году семьи и Дню семьи, любви и верности. Фестиваль собрал 130 участников из соседних регионов. Проект был реализован по инициативе Главы КБР Казбека КОКОВА при поддержке Министерства по делам молодежи. Мы с мужем были активными участниками этого форума - и как волонтеры, и как артисты.

Любим всей семьей отдыхать в горах, чаще всего в Приэльбрусье. Сейчас собираемся на море. В выходные всегда выезжаем с дочкой в нальчикский парк. Мы, хоть и «королевская» семья, но все делаем сами, вместе и дружно.

Ольга КАЛАШНИКОВА.

Фото из семейного архива Малкаровых

Меры социальной поддержки родителей

С 2007 года в России действует программа материнского капитала. Всего за это время в Кабардино-Балкарии получили сертификат 92 822 семьи, в текущем году - более 1,6 тысячи семей.

Самой масштабной и востребованной мерой поддержки является единое пособие. Оно назначается семьям с детьми в возрасте от 0 до 17 лет в связи с рождением и воспитанием ребенка и женщинам, вставшим на учет в ранние сроки беременности. Выплата будет предоставляться в том случае, если ежемесячный доход семьи не превышает прожиточного минимума на душу населения (18 023 рубля). Отделение СФР по Кабардино-Балкарской Республике выплачивает пособие родителям 62 тысяч детей и более чем двум тысячам беременным женщинам. Отделение фонда оказывает поддержку будущим мамам и

Отделение Социального фонда России по Кабардино-Балкарской Республике реализует комплекс мер социальной поддержки для родителей, которые воспитывают детей или готовятся к появлению в семье малыша. Как сообщает пресс-служба ведомства, всего с начала года более 74 тысяч семей региона получили выплаты от республиканского отделения фонда.

родителям с новорожденными детьми, выплачивая два единовременных пособия: по беременности и родам, а также при рождении ребенка. Всего с начала 2024 года такие выплаты получили 2886 семей республики. Наряду с единовременными пособиями отделение предоставляет жителям региона ряд ежемесячных пособий на детей. Например, пособие по уходу за ребенком до 1,5 лет. С 1 января право на это пособие сохраняется при выходе из отпуска на работу раньше, чем ребенку исполнится полтора года, как на условиях неполного рабочего времени, так и на полный рабочий день. Отделение Социального фонда по Кабардино-Балкарской

Республике оплатило медицинским организациям услуги, оказанные более семи тысячам женщин на основании оформленных родовых сертификатов. Электронный документ позволяет женщине наблюдаться и проходить необходимые обследования в поликлинике, а также получать квалифицированную медицинскую помощь во время родов и диспансерного наблюдения ребенка в течение первого года жизни. С начала года отделение фонда направило на оплату услуг по родовому сертификату в медицинские организации порядка 48 миллионов рублей. Кроме того, Отделение СФР по Кабардино-Балкарской Ре-

спублике предоставляет меры поддержки семьям военнослужащих по призыву, в том числе по мобилизации, назначая ежемесячное пособие на каждого ребенка военнослужащего и единовременную выплату женом призывников со сроком безработности не менее 180 дней. Всего на эти цели Отделение СФР по Кабардино-Балкарской Республике с начала года направило более 19 миллионов рублей.

«2024-й объявлен в России Годом семьи. Отделение Социального фонда России по Кабардино-Балкарской Республике реализует комплекс социальных мер поддержки материнства и детства, поддерживая семьи на

каждом жизненном этапе - начиная с беременности и до вступления ребенка во взрослую жизнь», - отметил управляющий Отделением СФР по Кабардино-Балкарской Республике Николай БАКОВ.

Помимо уже перечисленных мер, Отделение СФР по Кабардино-Балкарской Республике на постоянной основе предоставляет гражданам региона свыше 20 гарантированных государством выплат и пособий. Более подробную информацию о мерах поддержки семей с детьми можно получить, обратившись к специалистам контакт-центра Отделения СФР по Кабардино-Балкарской Республике по телефону **8-800-200-06-70** с понедельника по четверг с 9 до 18 часов; в пятницу с 9 часов до 16 часов 45 минут (звонок бесплатный).

Ляна БАТЫРОВА

В ДНР почтили память детей – жертв войны в Донбассе

27 июля – трагическая дата. День памяти детей – жертв войны в Донбассе учрежден в 2022 году Указом Главы Донецкой Народной Республики Дениса ПУШИЛИНА для увековечения памяти о малышах и подростках, погибших под огнем ВСУ.

Этот день выбран неслучайно – 27 июля 2014 года, когда вооруженные формирования Украины обстреляли улицы Горловки из установок РСЗО «Град», погибла юная Кристина ЖУК со своей 10-месячной дочкой Кири. Фотография «Горловской Мадонны» облетела весь мир. В тот день, в «Кровавое воскресенье», погибли 22 мирных жителя, четверо из них – дети.

В минувшую субботу женщины Волновахи и Горловки, Шахтерска и Харцызска – всех городов и районов ДНР, где позволила оперативная обстановка, приняли участие в траурных мероприятиях. Члены Донецкого регионального отделения Союза женщин России принесли цветы и игрушки, почтили минутой молчания память погибших детей.



«В этот день мы скорбим по маленьким ангелам Донбасса, чьи имена навсегда останутся в нашей памяти и сердцах. «Аллея ангелов» в Донецке – свидетельство протеста против детей, совершенных киевским кровавым режимом.

Дети, жертвы войны, – самое страшное, что может быть во время боевых действий. Маленькие жители Донбасса, ставшие жертвами зверств украинских боевиков, – одна из причин, по которым Россия начала специальную военную операцию. Тысячи детей выросли, не зная и не видя мирного времени, но с ранних лет понимая, что такое «прилеты». Мы не имеем права позволить преступникам из Киева уничтожить будущее Донбасса. Защита своих людей, особенно детей – святая обязанность России и ее армии. Вечная светлая память маленьким невинным ангелам...» – поделилась эмоциями председатель Донецкого РО СЖР Екатерина МАРТЬЯНОВА.

Специалисты из Кабардино-Балкарии подготавливают Скадовский район к отопительному сезону

В целях оказания максимального содействия подшефным территориям в устранении возникающих аварийных ситуаций на объектах инженерной инфраструктуры – тепло- и газоснабжения (котельные), электроснабжения (линии электропередачи), водоснабжения, водоотведения и канализации Кабардино-Балкария направила аварийно-восстановительную бригаду в Скадовский район.

Специалисты провели технический осмотр и наладку котельных на социальных объектах в Скадовском районе для подготовки к осенне-зимнему периоду 2024-2025 гг. Также устранили течи на одном из трубопроводов, чтобы в дальнейшем запустить котельную и обеспечить подачу горячего теплоснабжения в пункте временного размещения. Заменяли изношенные участки теплотрассы и комплектующие на линии, которая питает пункт временного размещения «Скадовск». Определили перечень неисправного оборудования с целью его замены, чтобы обеспечить бесперебойную работу котельных Скадовского муниципального округа в рамках ОЗП 2024-2025 гг.

В настоящее время аварийно-восстановительной бригадой осуществляется осмотр объектов дошкольного и школьного образования на территории Голопристанского муниципального округа.

Новый проект «Дизайн-марафон» президентской платформы «Россия – страна возможностей»

Стартовала регистрация на проект «Дизайн-марафон» президентской платформы «Россия – страна возможностей». Проект реализуется впервые и призван стать драйвером в формировании новой российской дизайн-культуры. Он разделен на два трека – просветительский онлайн-курс и профессиональный конкурс. Проект «Дизайн-марафон» реализуется в рамках программы «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».

«Дизайн-марафон» создан для всех, кто хочет обучаться базовым навыкам дизайна, а также для начинающих и опытных специалистов в сфере графического и цифрового дизайна, желающих проявить свой талант в преобразовании общественной среды и создании креативных элементов общественного пространства. Он включает два трека – просветительский, где каждый участник сможет самостоятельно освоить базовый комплекс креативных навыков, и профессиональный, в рамках которого действующие специалисты смогут проявить свой талант и стремление сделать мир лучше.

Стать слушателем просветительского онлайн-курса может любой житель Кабардино-Балкарской Республики в возрасте от 16 лет. Принять участие в профессиональном конкурсе могут жители КБР в возрасте от 18 лет, имеющие опыт в сфере дизайна по конкурсным направлениям. Регистрация доступна на сайте проекта на платформе «Россия – страна возможностей».

«Сегодня мы запускаем новый проект «Дизайн-марафон», который позволит участникам раскрыть креативные способности, получить новые знания, познакомиться с ведущими отраслевыми экспертами, а также найти коллег и единомышленников. Уверен, время на этой дистанции пролетит незаметно. Мы специально не стали ограничивать конкурс для профессионалов, открывая двери и для начинающих. Возможно, для кого-то этот проект станет первым шагом к мечте или делу всей его жизни. И мы будем гордиться тем, что поспособствовали этому. Призываю всех, кто чувствует в себе нераскрытый творческий потенциал и тягу к преобразованию окружающего мира, присоединиться к проекту, стать частью нашей

большой команды увлеченных и неравнодушных людей», – отметил исполнительный директор АНО «Россия – страна возможностей», ректор мастерской управления «Сенеж» Андрей БЕТИН.

Просветительский онлайн-курс состоит из трех блоков – интерьер, стиль и графика. Изучив каждый из них, участник получит общий набор знаний по композиции, колористике, материалам и сможет самостоятельно создавать интерьерные решения квартиры или дома с учетом разных условий и особенностей помещения, собирать и поддерживать свой гардероб, ориентироваться в стилях одежды, а также верстать стильные презентации и иные графические продукты для личных и рабочих целей. Цель курса – дать его слушателям универсальные знания в сфере дизайна, которые можно применить здесь и сейчас.

Слушателям просветительского онлайн-курса будут доступны лектории от профильных экспертов, мастер-классы в прямых эфирах, чек-листы, шаблоны и инструкции по дизайн-решениям. Активность участников этого трека будет оцениваться в баллах, исходя из количества просмотренных видеовыпусков и верно выполненных контрольных и творческих заданий по каждому направлению отдельно. Подсчет результатов будет осуществляться с помощью автоматизированной системы оценки.

Вошедшие в число финалистов получат доступ к образовательному курсу «Прокреатив» мастерской управления «Сенеж» (интерактивное обучение лидерству в творческих профессиях), а их лучшие творческие решения будут опубликованы на информационных каналах проекта. Победители получат бесплатный доступ к образовательному курсу

уровня «Профи» по теме одного из модулей видеокурса.

В ходе профессионального конкурса участники смогут проявить свой творческий потенциал в решении реальных практических кейсов по преобразованию общественной среды. Конкурс пройдет в три этапа – «Марафон редизайна», «Марафон дизайн-кейсов» – два отборочных этапа и третий, финальный, «Дизайн-интенсив».

Для участников профессионального трека будут организованы вводные вебинары от ведущих дизайнеров, которые познакомят конкурсантов со спецификой кейсовых заданий. Для оценки дизайн-решений будет сформирован экспертный совет, в который войдут профильные отраслевые специалисты.

Проект «Дизайн-марафон» продлится с конца июля по ноябрь и завершится очным трехдневным финалом конкурса для профессионалов в рамках форума «Дизайн для государства». Финальные работы участников будут представлены ведущим экспертам дизайн-индустрии, а также первым лицам регионов, участвующим в форуме. Победители смогут реализовать свой кейс по редизайну элемента общественной среды, пройти стажировку в мастерской управления «Сенеж» АНО «Россия – страна возможностей», получить от организаторов проекта содействие в трудоустройстве в ведущие дизайн-агентства страны и рекламно-информационную поддержку.

Запуск проекта состоялся на территории арт-кластера «Таврида» в рамках фестиваля молодого многонационального искусства «Таврида.АРТ». Организатор проекта «Дизайн-марафон» – АНО «Россия – страна возможностей».

Подготовила Вера МАСЛОВЕЦ

Спортсмены Северо-Кавказского ордена Жукова округа Росгвардии – победители ведомственного чемпионата по служебному биатлону

Команда Северо-Кавказского ордена Жукова округа Росгвардии завоевала золото чемпионата войск национальной гвардии по служебному биатлону, который проходил в г. Владимире. В соревнованиях приняли участие 13 команд из восьми округов войск национальной гвардии, Отдельной дивизии оперативного назначения имени Ф.Э. Дзержинского и высших военных учебных заведений ведомства.

Участники чемпионата продемонстрировали скорость и выносливость в беге на 3 км с двумя

огневыми рубежами. По итогам соревнований представители Северного Кавказа показали лучший

результат и заняли первую ступень пьедестала почета. Кроме того, прапорщики Виталий ДЬЯКОНОВ и Ана-

стасия ВЛАСОВА стали серебряными призерами в личном зачете среди мужчин и женщин соответственно.

В смешанной кросс-стафете команда в составе Анастасии Власовой, Сергея УСОВЬЦЕВА, Владимира и Виталия ДЬЯКОНОВЫХ также завоевала заслуженное первое место.

«Это отличный результат. Наши спортсмены показали достойную физическую форму, профессионализм и мастерство», – прокомментировал начальник спортивной команды при управлении Северо-Кавказского ордена Жукова округа Росгвардии подполковник Сергей БАБЯР.

Чемпионаты войск национальной гвардии Российской Федерации по служебному биатлону и легкоатлетическому кроссу прошли во Владимире под руководством председателя спортивного комитета Росгвардии полковника Павла ПАКА. В течение недели за победу в турнирах боролись более 160 сильнейших спортсменов ведомства, среди которых шесть мастеров спорта России международного класса, 44 мастера спорта, 20 кандидатов в мастера спорта.

Пресс-служба
Управления Росгвардии по КБР

- Позиционирую себя журналистом и преподавателем, - говорит Мадина. - Я работала не только редактором и ведущей программы на кабардинском языке ГТК «Кабардино-Балкария» и редакции газеты «Баксан», но и преподавала кабардинский язык и литературу, математику и информатику в школе № 10 г. Нальчика, в колледже культуры и искусства СКГИИ, а также музыкально-кадетском корпусе колледжа.

Первую профессию получила в колледже информационных технологий и экономики, который окончила с красным дипломом. Будучи программистом, поняла, что хочу работать, но получать высшее образование тоже надо. Поэтому в 2012 году устроилась программистом в институт искусств и параллельно училась по специальности «информатика и вычислительная техника» в Современной гуманитарной академии - филиале московского вуза. Мне и сейчас нравится моя первая специальность. Она дала хорошую базу, которая до сих пор помогает в работе и общественной деятельности. Установка родителей - получить профессию для достойного заработка была выполнена. А дальше я могла получать знания для души. В их числе было кабардинское отделение филологического факультета КБГУ. Получив степень бакалавра и магистра, прошла аспирантуру в научно-образовательном центре Кабардино-Балкарского научного центра РАН по специальности «литература народов РФ» («литература народов Северного Кавказа»). Три года получала стипендию Главы республики. Моим основным направлением обучения была драматургия. Тема интересная для меня, все, что знаю в этом направлении, получила благодаря моему научному руководителю Албеку АБАЗОВУ. Параллельно с учебой преподавала, работала на телевидении и в газете. К тому же для души успевала ходить на танцы и обучалась игре на шикапшине.

В МИРЕ ИНТЕРЕСНОГО

В ГТК «Кабардино-Балкария» я проработала пять лет в качестве ведущей программы на кабардинском языке. Основные направления - социально-экономическое, медицинское и спортивное. Делала цикл передач, посвященный ученым адыгам, «Лъэпкъыр зыгъуард». Посвящала передачи адыгским ученым в разных сферах - адыгской филологии, физики, математики, экономики, сельского хозяйства. Тесно сотрудничали с КБГУ и КБГАУ. У нас много интересных людей, о достижениях которых знают в научных кругах всего мира. В рамках цикла особенно впечатлила и запомнилась династия физиков ХАКОНОВЫХ - Хазретали, Мурата и Азамата. Интересным был и Сташ ОРФАН - адыг по происхождению, родился в Сирии, сейчас преподает в одном из университетов Канады, исследующих структуру воды.

Многим зрителям запомнился цикл передач «Сельчане» («Къуажэдэсхэр»). Мы

12 НАПРАВЛЕНИЙ. И ЭТО ЕЩЕ НЕ ВСЕ (БУДЕМ ЗНАКОМЫ)

Гость нашего номера - Мадина КАРДАНОВА-БАКОВА из с. Дыгулыбей городского округа Баксан знакомым многим как журналист телевидения и печатных СМИ, преподаватель и общественный деятель. Ко всем ее ипостасям в последние годы добавились супруга и мама годовалого Ислама. Но, будучи целеустремленным и разносторонне талантливым человеком, новый статус для нее не стал поводом отказываться от своих профессиональных устремлений. Мадина выбрала роль активной мамы, способной сделать многое для семьи и общества. А еще она не любит равнодушных людей, которые в работе ограничиваются установленными рамками. Считает, что человек должен мыслить и действовать глобально на благо общества.



рассказывали о жизни отдельно взятого села. Вроде бы живем в одной республике, говорим на одном языке, но в каждом населенном пункте есть свои особенности и даже манера общения, что меня всегда удивляло. Освещала и спортивную тематику («Жаншэрхъ»), по которой меня знает молодежь республики, а более старшее поколение - по медицинским передачам («Пщцэну шхъэпэщ», «Узыншагъэм и хъуамап!» и «Эцагъэм хуэпэжу»). В прошлом году ушла в декретный отпуск и временно рассталась с телевидением. В планах - вернуться на эту работу, но немного позже, когда подрастет сын.

ОБЩЕСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- Занимаюсь общественной деятельностью с 2016 года. Являюсь членом правления Ассоциации преподавателей кабардино-черкесского языка и литературы им. К. Атажукина. Она реализует много интересных проектов - читательская конференция «Къэухъ» («Кругозор») и «Джэгуэрэш» (КВН) для старшеклассников. КВН проходит на кабардинском, что способствует изучению родного языка весело и не скучно. В последние годы он проходит при поддержке Министерства молодежи. Организовываем и поэтические мероприятия - «Усэраджэ», «Усэпсэ», «Жыжьапльэ». Для детей дошкольного возраста - «Цыкыураш». Последние несколько лет проводим республиканские дебаты на родных языках. То есть пытаемся взаимодействовать с детьми и молодежью всех возрастов и интересов. Важно отметить, что в проектах задействованы как дети, так и семьи.

Также являюсь членом правления некоммерческого фонда поддержки языка, культуры и традиций «Адыгэ дуней». Им создана молодежная театральная студия «Сыринэ», которая уже приобрела по-

пулярность в республике. Сейчас идет третий набор. Кроме того, фонд издал несколько книг на родном языке. Провел презентацию серии книг «Кавказ» издательства М. и В. Котляровых и презентацию музыкального инструмента шикапшина Зубера ЕУАЗА. При поддержке местной администрации с. Хатуей открыт центр Налоевых в этом населенном пункте, ставший местом притяжения для детей не только Лескенского района, но всей республики.

Вся наша деятельность направлена на сохранение и популяризацию родного языка. Дети довольно активно интересуются нашими проектами. Были ситуации, когда зал не вмещал количество желающих принять участие в мероприятии. Тем не менее вопрос сохранения родного языка для нас более чем актуален. Это результат глобализации и информатизации. От нас, взрослых, зависит, будет ли наша молодежь знать и пользоваться родным языком. Я сама выросла в большой кабардинской семье. Мы жили с бабушками, дедушками и даже прабабушками. Дедушка учил меня алфавиту, выписывал журналы «Уашхъэмахуэ», «Нур» и газету «Адыгэ псалэ». Часто зимой в селе отключали свет, и дедушка или бабушка при свече читали нам сказки из журналов или рассказывали истории на кабардинском языке. Так мне с детства привили любовь к родному языку.

СЕМЬЯ

- В 2021 году образовалась наша маленькая дружная семья. Супруг (ред. - Аслан КАРДАНОВ), как и я, из с. Дыгулыбей. Являюсь руководителем пресс-службы местной администрации городского округа Баксан КБР, членом Союза журналистов России, вице-президентом Федерации смешанных боевых единоборств КБР. В

2023 году его проект «Спорткомитет» стал финалистом всероссийского конкурса «Премия первых».

В этом году наша семья стала победителем муниципального уровня всероссийского конкурса «Семья года» в номинации «Молодая семья». А родители супруга (ред. - Анатолий Хамадович и Муслимат Мсостовна КАРДАНОВЫ) вместе с семьей моего деверя заняли первое место на муниципальном уровне и третье на региональном уровне конкурса в номинации «Золотая семья». Свекор со свекровью вместе живут уже более 40 лет, в этом году к Дню семьи, любви и верности им была вручена медаль «За любовь и верность».

Без должной поддержки родителей и моей новой семьи я бы не смогла добиться многого. Они верят в меня и поддерживают все мои начинания, за что им безмерно благодарна.

НАШЕ БУДУЩЕЕ

- Сейчас являюсь председателем местного отделения г.о. Баксан общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых». Мы работаем с детьми и молодежью до 25 лет. Движение реализовывает 12 направлений - наука, медиа, искусство, культура, путешествия, дипломатия, спорт и многое другое. Почти за три месяца мы провели несколько масштабных мероприятий в Баксане. К первому июня организовали мастер-класс с привлечением преподавателей Детской школы искусств г. Баксана для детей участников СВО. Если в начале некоторые ребята пришли с неохотой, то в конце уже не хотели уходить. Мне нравится работать с детьми. А когда получаешь от них обратную реакцию, это дает больше сил и энергии.

Также провели встречу студентов Кабардино-Балкарского сельскохозяйственного колледжа г. Баксана с участником СВО Муратом МОЛОВЫМ. Он рассказал о своем боевом опыте.

Недавно при поддержке местной администрации г. Баксана, Центра детского творчества, Детской школы искусств и партнеров провели встречу по интересам «Ребята с нашего двора». Несмотря на летнее каникулярное время, когда большинство в разъездах, пришли до трех тысяч человек. Организовали для ребят мастер-классы по живописи, программированию, фитнесу, провели товарищеский матч по футболу среди учеников спортивных школ, мини-футбол, турнир по армрестлингу среди девочек, мас-рестлинг и так далее. Все наши развлечения по интересам. Считаю, что даже во время каникул мы должны организовывать и вовлекать детей в полезные активности. Это наши дети, и мы в ответе за то, какими они вырастут.

Алена КАРАТЛЯШЕВА.
Фото Тамары Ардавовай

Проект поддержки детей участников СВО планируется распространить по всей России

Пилотный проект по оказанию психологической помощи детям из семей участников СВО успешно реализован в нескольких российских регионах.

Его планируется продолжить, распространив по всей территории страны, сообщила замминистра обороны РФ,

председатель фонда «Защитники Отечества» Анна ЦИВИЛЕВА по итогам посещения филиала организации в Дагестане.

«Есть несколько регионов, которые начали реализовывать пилотный проект в школах. Мы обращались в

Министерство просвещения РФ с просьбой, чтобы обратили внимание на подготовку специализированных психологов, которые работали бы в школах. Уже несколько регионов успешно реализовали этот проект», - сказала А. Цивилева.

Стартовала кампания конкурса Президентского фонда культурных инициатив 2025 года

Стартовала заявочная кампания первого грантового конкурса Президентского фонда культурных инициатив 2025 года.

На конкурс могут быть представлены проекты в области культуры, искусства и креативных (творческих) индустрий в целях поддержки, популяризации и сохранения общероссийской культурной идентичности, укрепления традицион-

ных российских духовно-нравственных ценностей, поддержки коллективов и деятелей культуры, выступающих за патриотизм, преданность стране и достижение целей специальной военной операции, поддержки проектов в области культуры, искусства и креативных (творческих) индустрий, в том числе в новых субъектах Российской Федерации и на освобождаемых территориях.

На конкурс принимаются проекты по девяти тематическим направлениям - «Нация создателей»; «Великое русское слово»; «Я горжусь»; «Место силы»; «Культурный код»; «Молодые лидеры»; «История страны: история преодолений и побед. Вехи»; «Многонациональный народ»; «Мы вместе».

Подать заявку на конкурс могут некоммерческие организа-

ции (за исключением государственных учреждений, государственных корпораций, государственных компаний и политических партий), коммерческие организации и индивидуальные предприниматели.

Заявки принимаются до 10 сентября.
Подробная информация размещена на сайте Президентского фонда культурных инициатив
<https://фондукультурныхинициатив.рф>.

• **ВЫСТАВКА**

ОДЕЖДА КАК ИСТОЧНИК ИЗУЧЕНИЯ ЛЕТОПИСИ НАРОДОВ

В Нальчике в Арт-центре Мадины Саральп проходит фотовыставка «Калмыцкая знать в объективе Татьяны Миловановой», в которой нашли отражение культурно-исторические связи кабардинцев и калмыков через призму национальной одежды и традиционного костюма.



Т. Милованова и Е. Бембеев

В рамках культурного проекта состоялся «круглый стол» с участием гостей из Калмыкии, дизайнеров, историков и журналистов.

По словам художника-дизайнера Мадины САРАЛЬП, изучение пересечений исторических и культурных отношений дает направление для новых исследований: «Выставка дает возможность рассмотреть историю двух народов, выраженную в материальном представлении. Наш традиционный костюм сложный, многосоставной и элегантный в своей простоте. А у нас вызывает интерес калмыцкий костюм своей нетривиальной характеристикой, орнаментикой и декоративностью».

ИСТОРИЯ И ЗАМЫСЕЛ

Автор проекта – Татьяна МИЛОВАНОВА, заслуженный деятель искусств Республики Калмыкия, художественный руководитель Театра костюма и пластики, воссоздавала национальную калмыцкую одежду, стремясь к максимальной точности. Она – один из инициаторов празднования Дня калмыцкого костюма. Этническая одежда – отражение культуры и истории народа, прошедшего долгий путь от кочевников горного Алтая до оседлых поселенцев степей Предкавказья. В процессе работы над дизайном коллекции стилизованных костюмов и подготовкой фотопроекта Татьяна Милованова изучала архивные документы и личные письма людей, сыгравших немаловажную роль в судьбе калмыцкого народа. Экспозиция – часть большого проекта, призванного донести его историю до современного человека.

– История нашего народа сложная, – рассказывает Татьяна Милованова. – Письма, которые мы находили в архивах, – это живые эмоции и чувства людей. Эти образы то, что эмоционально подействовало лично на меня. Фотовыставка – попытка донести до зрителя образ и дух людей, когда-то определявших вектор развития нашего народа. Хочется, чтобы они стали осязаемы, чтобы представленные здесь сюжеты были более понятны. Девочки из аристократических семей были воспитанницами Смольного и Екатерининского институтов благородных девиц. Тради-



«К свадьбе»

ционно они владели не только знаниями по ведению домашнего хозяйства, но и золотой вышивкой и интеллектуальными играми. Вернувшись в родные края, они открывали школы и занимались образовательной деятельностью. К сожалению, многим пришлось эмигрировать в 20-е годы прошлого века, но и в эмиграции они занимались интеграцией калмыков в местное общество и благотворительностью. Мы привезли эту выставку также для того, чтобы отдать дань уважения калмыцким ханшам кабардинского происхождения – молодым девушкам, которые шли в чужой народ, где сталкивались с другой культурой, традициями и языком. Это действительно героический поступок, повлиявший на установление мира между нашими народами.

КУЛЬТУРНЫЕ СВЯЗИ

Евгений БЕМБЕЕВ, главный редактор национальной газеты «Халмг Унн», доцент Калмыцкого госуниверситета, руководитель Ассамблеи народов России в Республике Калмыкия, выступил с докладом о калмыцко-кабардинских отношениях XVII-XVIII веков:

– Калмыки – единственный монголоязычный народ, который проживает в Европейской части России. Наши предки кочевали на территории горного Алтая. Сами себя мы называли ойраты: «ой» – лес, «раты» – народ. В начале 1644 г. отряды калмыков перешли Волгу и продвинулись на юго-запад. По мнению многих ученых, это было малое монгольское нашествие. Основные силы перешли реку Терек и вступили на территорию Кабарды. Но кабардинцы и ногайцы, сохранившие силу, разбили калмыков. Взаимоотношения кабардинцев с калмыками, как

видим, начались с военных столкновений. Однако Россия была заинтересована в появлении между Астраханью и Доном калмыков, располагавших мощным войском. Таким образом, калмыки в интересах России проводят целый ряд активных военных выступлений. Русское правительство начиная с 60-х гг. XVII в. уже доверительно относится к калмыцким тайшам и признает их заслуги, а калмыцкое войско становится составной частью русской армии. Выдающуюся роль в налаживании русско-калмыцких отношений и начале их совместного боевого сотрудничества сыграли кабардинские князья, находившиеся на русской службе, Григорий Сунчалеевич ЧЕРКАСКИЙ и его родной племянник Касбулат Муцапов ЧЕРКАССКИЙ, являвшийся особым представителем правительства России для связи со ставкой калмыцкого правителя.

ЧЕРКЕШЕНКИ В ХАНСТВЕ

От военных союзов пошли династические браки. Самый известный калмыцкий правитель – Аюка-хан был женат на Абай-хан, дочери кабардинского князя Муцала ЧЕРКАССКОГО. А хан Дондук-Омбо – на Джан, дочери князя Кургоко АТАЖУКИНА. Джан-хатун пришлось пережить немало невзгод с супругом. За все время ханства родственники несколько раз пытались его свергнуть. После его смерти Джан, будучи второй женой хана, решила посадить на трон своего старшего сына, хотя на ханство претендовал сын от первой жены. Полная решимость женщина написала письма своим черкесским родственникам, персидскому шаху и турецкому султану, чтобы заручиться их поддержкой. Однако письма были перехвачены и доне-



«Одинокий герой»

сены к царскому двору. Оставив тщетные попытки, Джан-хатун приняла покровительство России и была отправлена в Петербург. Джан, четверо ее сыновей и две дочери стали православными. Как только они получили новые имена, им был присвоен титул князей и фамилия ДОНДУКОВЫ. За вновь образовавшимся родом, с великого царского позволения, был закреплен Багацхуровский улус как наследный удел хана Дондук-Омбо. Князья Дондуковы и их наследники служили государству до середины двадцатого века. Потомки черкешенки и калмыцкого хана влились в благородное русское общество.

В советское время две республики связывала дружба творческой интеллигенции: Давид КУГУЛБИТОВ, народный поэт Калмыцкой АССР, поддерживавший отношения с Алимом КЕШОКОВЫМ и Кайсыном КУЛИЕВЫМ.

Во время обсуждения было отмечено, что у калмыков – степного народа получило развитие искусство вышивки, в том числе золотое шитье, чего не встретишь ни у одного из монгольских народов, что тоже можно объяснить калмыцко-кабардинским взаимовлиянием. Например, Джан-хатун пришла в семью мужа с большой свитой, среди которой были искусные мастерицы-вышивальщицы. Был, скорее всего, заимствован женский головной убор – шапочка с конусовидным верхом, расшитая золотыми или серебряными нитями, встречающаяся у торгутского племени ойратов, которое ушло на территорию Китая в 1771 году. Серебряные пояса, которые у калмыков так и называются – шеркес-бюс (черкесский пояс), считались признаком определенного статуса и были предметом гордости.

Евгений Бембеев также представил мастер-класс по каллиграфии на тодо бичиг – письменности, созданной на основе старомонгольского письма, которая когда-то использовалась в письмах калмыцких ханов и их кабардинских жен.

Лилиана ШОРДАНОВА.
Фото Тамары Ардавовай

Социальный фонд России проведет 1 августа беззависительный перерасчет страховых пенсий работающих в 2023 году пенсионеров. Корректировка выплат коснется всех получателей пенсий по старости и по инвалидности, за которых в прошлом году работодателями уплачивали страховые взносы. Также будут увеличены пенсии по потере кормильца, если на лицевой счет человека, в связи с утратой которого была оформлена выплата, поступили средства, но учетные ранее при ее назначении.

Августовский перерасчет пенсий зависит от зарплаты пенсионера: чем она выше, тем больше будет увеличена пенсия. Максимальная прибавка составляет три пенсионных коэффициента. Стоимость коэффициента зависит от года, в кото-

С 1 августа Соцфонд увеличит страховые пенсии россиян

ром гражданин оформил пенсию. В 2024 году она составляет 133,05 рубля. Посмотреть накопленный коэффициент можно в выписке из лицевого счета, запросив ее через личный кабинет на портале госуслуг.

Августовский перерасчет, как и все плановые ежегодные повышения пенсий, происходит автоматически, поэтому пенсионерам не нужно куда-то обращаться, чтобы получить выплаты в новом размере. Деньги будут перечислены в августе по стандартному графику.

С 2025 года Социальный фонд возобновит индексацию пенсий всех работающих пенсионеров. Повышение выплат

для них будет проводиться на общих основаниях с неработающими пенсионерами с учетом инфляции за предыдущий год. Первая индексация пенсий работающих пенсионеров пройдет в феврале следующего года, Социальный фонд сделает перерасчет автоматически.

Индексация будет применяться к сумме пенсии с учетом повышений за 2016-2024 годы, – период, в котором индексация пенсий для работающих пенсионеров фиксировалась, но не выплачивалась. Это позволит сделать более высокую прибавку к пенсии.

Ольга КАЛАШНИКОВА

Для многодетных семей

На заседании Правительства КБР под председательством Алия МУСУКОВА одобрены изменения в статью 11 Закона Кабардино-Балкарской Республики «Об образовании», предполагающие освобождение с 1 сентября многодетных семей от родительской платы в республиканских и муниципальных дошкольных образовательных организациях.

Проект подготовлен в целях реализации Послания Главы КБР Казбека КОКОВА Парламенту республики, озвученного 20 июня. Законопроект предусматривает право многодетных семей на освобождение или стопроцентную компенсацию среднего размера родительской платы за присмотр и уход за детьми в республиканских образовательных организациях.

Ранее согласно региональному законодательству компенсация в размере от 20 до 70 процентов могли получить семьи, среднедушевой доход которых не превышает величины прожиточного минимума в КБР. Предлагаемыми мерами материальной поддержки планируется охватить более 15 тысяч семей из многодетных семей, посещающих образовательные организации, реализующие программу дошкольного образования.

Наш корр.

Имена и даты

В нальчикском издательстве М. и В. Котляровых вышла книга «Род Маргушевых», само название которой говорит о ее содержании. Кабардинский род представлен в работе полно и всеохватно. Родовое селение Маргушевых – Кармово, нынешнее Каменномостское, основатель рода – Алий (1795 г.).

Рассказывает главный редактор издательства Виктор КОТЛЯРОВ:

– Что известно о первых носителях фамилии, кто из Маргушевых оставил след в истории республики, участвовал в Великой Отечественной войне, подвергся репрессиям, заслужил уважение трудовой деятельностью – об этом рассказывает автор книги Ахмед МАРГУШЕВ. Он подробно останавливается на биографиях

Хашимахо Муратовича, отмеченного многими наградами Родины, Азрета Муратовича, председателя колхоза «Светлый путь», Мухамеда Татимовича, оставившего добрый след в сердцах жителей г. Тырынауза, Анатолия Хабилевича, известного художника, Лёли Муратовича, Мухамеда Мацевича, Хасанбей Мусовича, Азрета Анатольевича, Ахмеда Харбиевича, работников правоохранительных органов, Анатолия Талиевича, директора Малкинского конного завода, Заура Чамиловича, кандидата физико-математических наук, Юрия Мухамедовича, ювелира, и других.

На страницах издания отражены имена и даты рождения всех представителей рода Маргушевых и их родственников. Книга в твердом переплете вышла тиражом 300 экземпляров.

Дина ЖАН

ПОНЕДЕЛЬНИК, 5 августа

1 КАНАЛ
05.00 «Доброе утро»
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости
09.20 «Модный приговор» (0+)

11.30, 14.30, 17.50, 22.00, 00.00 События
11.50 Х/ф «ДЕТЕКТИВ НА МИЛЛИОН.
ОБОРОТЕНЬ» (16+)

06.00 «С бодрым утром!» (16+)
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости»
(16+)

06.10 «Умники и умницы Кабардино-
Балкарии». Республикальная теле-
визионная гуманитарная олимпиада
школьников (12+)

11.45 Абсолютный слух
12.45 Д/ф «Дубна. Рождение мира»
13.30 Х/ф «ГОРОД НАД ГОЛОВОЙ» (16+)

РОССИЯ 1

05.00 Утро России
07.07-07.10, 07.35-07.41, 08.07-08.10,
08.35-08.41 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ
КБР «УТРО»

НТВ

04.55 Д/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»
(16+)

МАТЧ ТВ

06.00 «Звезды без правил» (12+)
06.30 «Все о главном» (12+)

ПРОГРАММА 1 КБР

17.00 «Новости 1КБР». Информационный
выпуск (16+)

МИР 24

06.00 «Новости. Утро. 1КБР». Информа-
ционная программа (16+)

ТВЦ

06.00 «Настроение»
08.15 «Москва резиновая» (16+)
08.40 Х/ф «ЖЕНЩИНА В БЕДЕ-3» (16+)

ЗВЕЗДА

05.25 Х/ф «ФЕЙЕРВЕРК» (16+)
07.00 «Сегодня утром» (12+)

ОТР

06.00 «Новости. Утро. 1КБР». Информа-
ционный выпуск (16+)

СТРАНАЛ

05.00 «Известия» (16+)
05.25 Т/с «КРЕПКИЕ ОРЕШКИ-2» (16+)

ПРОГРАММА 1 КБР

17.00 «Новости 1КБР». Информа-
ционная программа (16+)

ПРОГРАММА 1 КБР

06.00 «Новости. Утро. 1КБР». Информа-
ционный выпуск (16+)

РОССИЯ К

06.30 «Пешком...»
07.05 Эпизоды
07.50 Д/с «Репортажи из будущего»

ПРОГРАММА 1 КБР

17.00 «Новости 1КБР». Информа-
ционная программа (16+)

ПРОГРАММА 1 КБР

06.00 «Новости. Утро. 1КБР». Информа-
ционный выпуск (16+)

СТРАНАЛ

05.00 «Известия» (16+)
05.25 Т/с «КРЕПКИЕ ОРЕШКИ-3» (16+)

ПРОГРАММА 1 КБР

17.00 «Новости 1КБР». Информа-
ционная программа (16+)

МАТЧ ТВ

06.00 «Звезды без правил» (12+)
06.30 «Наши иностранцы» (12+)

ПРОГРАММА 1 КБР

17.00 «Новости 1КБР». Информа-
ционный выпуск (16+)

ПРОГРАММА 1 КБР

17.00 «Новости 1КБР». Информа-
ционная программа (16+)

ОТР

06.00 «Новости. Утро. 1КБР». Информа-
ционный выпуск (16+)

РОССИЯ К

06.30 «Пешком...»
07.05 Эпизоды
07.50 Д/с «Репортажи из будущего»

ПРОГРАММА 1 КБР

17.00 «Новости 1КБР». Информа-
ционная программа (16+)

ПРОГРАММА 1 КБР

06.00 «Новости. Утро. 1КБР». Информа-
ционный выпуск (16+)

СТРАНАЛ

05.00 «Известия» (16+)
05.25 Т/с «КРЕПКИЕ ОРЕШКИ-3» (16+)

ПРОГРАММА 1 КБР

17.00 «Новости 1КБР». Информа-
ционная программа (16+)

ПРОГРАММА 1 КБР

06.00 «Новости. Утро. 1КБР». Информа-
ционный выпуск (16+)

СТРАНАЛ

05.00 «Известия» (16+)
05.25 Т/с «КРЕПКИЕ ОРЕШКИ-3» (16+)

ПРОГРАММА 1 КБР

17.00 «Новости 1КБР». Информа-
ционная программа (16+)

ВТОРНИК, 6 августа

1 КАНАЛ
05.00 «Доброе утро»
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости
09.20 «Модный приговор» (0+)

11.30, 14.30, 17.50, 22.00, 00.00 События
11.50 Х/ф «ДЕТЕКТИВ НА МИЛЛИОН.
ОБОРОТЕНЬ» (16+)

06.00 «С бодрым утром!» (16+)
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости»
(16+)

06.10 «Умники и умницы Кабардино-
Балкарии». Республикальная теле-
визионная гуманитарная олимпиада
школьников (12+)

11.45 Абсолютный слух
12.45 Д/ф «Дубна. Рождение мира»
13.30 Х/ф «ГОРОД НАД ГОЛОВОЙ» (16+)

РОССИЯ 1

05.00 Утро России
07.07-07.10, 07.35-07.41, 08.07-08.10,
08.35-08.41 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ
КБР «УТРО»

НТВ

04.55 Д/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»
(16+)

МАТЧ ТВ

06.00 «Звезды без правил» (12+)
06.30 «Все о главном» (12+)

ПРОГРАММА 1 КБР

17.00 «Новости 1КБР». Информа-
ционный выпуск (16+)

МИР 24

06.00 «Новости. Утро. 1КБР». Информа-
ционная программа (16+)

ТВЦ

06.00 «Настроение»
08.10 «Москва резиновая» (16+)
08.40 Х/ф «ЖЕНЩИНА В БЕДЕ-3» (16+)

ЗВЕЗДА

05.25 Т/с «ЧЕРНЫЕ КОШКИ» (16+)
07.00 «Сегодня утром» (12+)

ОТР

06.00 «Новости. Утро. 1КБР». Информа-
ционный выпуск (16+)

СТРАНАЛ

05.00 «Известия» (16+)
05.25 Т/с «КРЕПКИЕ ОРЕШКИ-3» (16+)

ПРОГРАММА 1 КБР

17.00 «Новости 1КБР». Информа-
ционная программа (16+)

ПРОГРАММА 1 КБР

06.00 «Новости. Утро. 1КБР». Информа-
ционный выпуск (16+)

РОССИЯ К

06.30 «Пешком...»
07.05 Эпизоды
07.50 Д/с «Репортажи из будущего»

ПРОГРАММА 1 КБР

17.00 «Новости 1КБР». Информа-
ционная программа (16+)

ПРОГРАММА 1 КБР

06.00 «Новости. Утро. 1КБР». Информа-
ционный выпуск (16+)

СТРАНАЛ

05.00 «Известия» (16+)
05.25 Т/с «КРЕПКИЕ ОРЕШКИ-3» (16+)

ПРОГРАММА 1 КБР

17.00 «Новости 1КБР». Информа-
ционная программа (16+)

1 КАНАЛ

05.00 «Доброе утро»
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости
09.20 «Модный приговор» (0+)

РОССИЯ 1

05.00 Утро России
07.07-07.10, 07.35-07.41, 08.07-08.10, 08.35-08.41 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ КБР «УТРО»

ТВЦ

06.00 «Настроение»
08.15 «Москва резинавова» (16+)
08.40 Х/ф «ЖЕНЩИНА В БЕДЕ-4» (16+)

1 КАНАЛ

05.00 «Доброе утро»
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости
09.20 «Модный приговор» (0+)

РОССИЯ 1

05.00 Утро России
07.07-07.10, 07.35-07.41, 08.07-08.10, 08.35-08.41 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ КБР «УТРО»

ТВЦ

06.00 «Настроение»
08.20 Х/ф «ЖЕНЩИНА В БЕДЕ-4» (16+)

00.45 Д/ф «Русские тайны. Нечистая сила» (16+)
01.25 «Эликсир качества» (16+)

НТВ

04.55 Т/с «КУЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» (16+)
06.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.35 «Сегодня»

ЗВЕЗДА

05.20 Т/с «ЧЕРНЫЕ КОШКИ» (16+)
07.00 «Сегодня утром» (12+)
09.00, 13.00, 17.00 «Новости дня» (16+)

РЕН

05.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06.00 «С добрым утром!» (16+)

СРЕДА, 7 августа

11.00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым» (16+)
12.00, 16.00, 19.00 Информационная программа 112 (16+)

МАТЧ ТВ

06.00 «Звезды без правил» (12+)
06.30 «Чужая спор?» (12+)
07.00, 10.00, 12.55, 15.25, 17.25 «Новости»

РОССИЯ К

06.30 «Пешком...»
07.05 Эпизоды
07.50 Д/с «Репортажи из будущего»
08.30 «Жизнь и судьба»

ЧЕТВЕРГ, 8 августа

05.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06.00 «С добрым утром!» (16+)
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости» (16+)

МАТЧ ТВ

06.00 «Звезды без правил» (12+)
06.30 «Третий тайм» (12+)
07.00, 10.00, 12.55, 15.25, 17.25 «Новости»

РОССИЯ К

06.30 «Пешком...»
07.05 Эпизоды
07.50 Д/с «Репортажи из будущего»
08.30 «Жизнь и судьба»

07.10 «Дети и родители». Советы психологов (12+)
07.45 «Тайм-аут». Спортивная программа (12+)

ПРОГРАММА 1 КБР

17.00 «Новости 1КБР». Информационный выпуск (16+)
17.10 «Быстрее ветра» (12+)
17.25 «Будущее в настоящем». Вице-консул Генерального консульства РФ в Казахстане Хаджимурат Агмурзаев (12+)

СКАЧАЛ

05.00, 09.00, 13.00, 17.00 «Известия» (16+)
05.25 Т/с «КРЕПКИЕ ОРЕШКИ-3» (16+)
08.35 Т/с «ВОЛЬФ МЕССИНГ. ВИДЕВШИЙ СКВОЗЬ ВРЕМЯ» (16+)

РОССИЯ К

06.30 «Пешком...»
07.05 Эпизоды
07.50 Д/с «Репортажи из будущего»
08.30 «Жизнь и судьба»

20.40 «Спокойной ночи, малыши!»
20.55 Д/ф «Дубна. Рождение мира»
21.40 Спектакль «Страсти по Бумбарашу»

МИР 24

06.00 «Новости. Утро. 1КБР». Информационная программа (16+)
06.10 «Дахагзар и пшальэу» («Мерило красоты») (балк.яз.) (12+)

ПРОГРАММА 1 КБР

17.00 «Новости 1КБР». Информационная программа (16+)
17.10 «Лэгулькыку» («Радуга») (каб.яз.) (6+)

06.10 «Актуальная тема» (16+)
06.20 «Будущее в настоящем». Вице-консул Генерального консульства РФ в Казахстане Хаджимурат Агмурзаев (12+)

07.00 «Новости. Утро. 1КБР». Информационный выпуск (16+)
07.10 «Золотые звезды Кабардино-Балкарии. Герой Советского Союза М. Машауцан (12+)

ПРОГРАММА 1 КБР

17.00 «Новости 1КБР». Информационный выпуск (16+)
17.10 «Горизонт». Социально-экономическая программа (12+)

СКАЧАЛ

05.00, 09.00 «Известия» (16+)
05.25, 04.35 Т/с «КРЕПКИЕ ОРЕШКИ-3» (16+)
08.35, 09.30 Т/с «ВОЛЬФ МЕССИНГ. ВИДЕВШИЙ СКВОЗЬ ВРЕМЯ» (16+)

РОССИЯ К

06.30 «Пешком...»
07.05 Эпизоды
07.50 Д/с «Репортажи из будущего»
08.30 «Жизнь и судьба»

16.45 «Эрмитаж»
17.15 Т/с «СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ» (16+)
19.00 Письма из провинции 19.45 Линия жизни

ПРОГРАММА 1 КБР

20.40 «Спокойной ночи, малыши!»
20.55 Д/ф «Дубна. Рождение мира»
21.40 Спектакль «Посвящение Еве»

ПРОГРАММА 1 КБР

17.00 «Новости 1КБР». Информационная программа (16+)
17.10 «Наиз и пса» («Мамина радость») (каб.яз.) (12+)

ПРОГРАММА 1 КБР

19.45 «Лэгулькыку» («Радуга») (каб.яз.) (12+)
20.15 «Эз дунья» («Свой мир»). Хайса Османов (балк.яз.) (12+)
20.50 «Акъылманла айтканлай...» («Как сказали мудрецы...») (балк.яз.) (12+)

1 КАНАЛ
05.00 «Доброе утро»
09.00, 12.00, 15.00 Новости
09.20 «Модный приговор» (0+)

РОССИЯ 1
05.00 Утро России
07.07-07.10, 07.35-07.41, 08.07-08.10, 08.35-08.41 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ КБР «УТРО»

ТВЦ
08.25 Х/ф «КРЫЛЬЯ» (16+)
11.30, 14.30, 17.50 События
11.50 Х/ф «КРЫЛЬЯ» (16+)

12.40 Х/ф «НЕ ПРИХОДИ КО МНЕ ВО СНЕ» (16+)
14.50 Город новостей
15.00 Х/ф «НЕ ПРИХОДИ КО МНЕ ВО СНЕ» (16+)

НТВ
04.40 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» (16+)
06.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня»

ЗВЕЗДА
05.40 Х/ф «ДВА БОЙЦА» (16+)
07.20 Х/ф «ОПАСНЫЕ ТРОПЫ» (16+)
09.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня

РЕН
05.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)

ПЯТНИЦА, 9 августа
06.00 «С бодрым утром!» (16+)
08.30, 12.30, 16.30, 19.30 «Новости» (16+)
09.00 «Документальный спецпроект» (16+)

МАТЧ ТВ
06.00 «Звезды без правил» (12+)
06.30 «Формула-1. Гаснут огни» (12+)
07.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Новости
07.05, 14.10, 22.10 Все на Матч!

ОТР
ПРОГРАММА 1 КБР
06.00 «Новости. Утро. 1КБР». Информационный выпуск (16+)

07.00 «Новости. Утро. 1КБР». Информационный выпуск (16+)
07.10 «Горизонт». Социально - экономическая программа (12+)
07.40 «Учимся вместе» (12+)
08.00 «Новости. Утро. 1КБР». Информационный выпуск (16+)

СКАНАЛ
05.00, 09.00, 13.00 «Известия» (16+)
05.25 Т/с «КРЕПКИЕ ОРЕШКИ-3» (16+)
08.35 Т/с «ВОЛЬФ МЕССИНГ. ВИДЕВШИЙ СКВОЗЬ ВРЕМЯ» (16+)

РОССИЯ К
06.30 «Пешком...»
07.05 Эпизоды
07.50 Д/с «Репортажи из будущего»
08.30 «Жизнь и судьба»
08.50 Т/с «В ПОИСКАХ КАПИТАНА ГРАНТА» (16+)

17.15 Т/с «СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ» (16+)
19.10 Д/с «Первые в мире»
19.45 Линия жизни
20.45 Д/с «Искатели»
21.35 Х/ф «ВСЕМ СПАСИБО!» (16+)

МИР 24
ПРОГРАММА 1 КБР
06.00 «Новости. Утро. 1КБР». Информационная программа (16+)
06.10 «Служба «02» сообщает» (16+)
06.20 «ДНК: доктор, нужна консультация». Онкология (12+)

ПРОГРАММА 1 КБР
07.00 «Новости 1КБР». Информационная программа (16+)
07.10 «Ез дуняя» («Свой мир»). Хыйса Османов (балк.яз.) (12+)

1 КАНАЛ
06.00 Телеканал «Доброе утро. Суббота»
09.45 «Слово пастыря» (0+)
10.00, 12.00 Новости
10.15 «Наше все» (12+)

РОССИЯ 1
05.00 Утро России. Суббота
08.00-08.15 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ КБР
08.20-08.35 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. СУББОТА

ТВЦ
06.35 «Православная энциклопедия» (6+)
07.00 Х/ф «ЧТО ЗНАЕТ МАРИАННА?» (16+)

12.50 Х/ф «УСНУВШИЙ ПАССАЖИР» (16+)
14.45 Х/ф «ЖЕНЩИЙ ПРИГОВОР» (16+)
18.25 Т/с «ХРОНИКА ГРУСНЫХ ВРЕМЕН» (16+)

НТВ
05.10 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» (16+)
07.00 Д/с «Российская дипломатия» (12+)
08.00, 10.00, 16.00, 19.00 «Сегодня»
08.20 «Подем, подним!» (16+)

ЗВЕЗДА
05.45 Х/ф «ВСТРЕТИМСЯ У ФОНТАНА» (16+)
07.15 Х/ф «ВОЛШЕБНАЯ ЛАМПА АЛАДИНА» (16+)
09.00, 13.00, 19.00 Новости дня (16+)

СУББОТА, 10 августа
14.00 «Главный день». «Александр Прохоренко. Рудский Рэмбо» (16+)
14.50, 19.20 Т/с «КУЗНИК ЗАМКА ИФ» (16+)
20.05 Х/ф «НОЛЬ-СЕДЬМОЙ» МЕНЯЕТ КУРС» (16+)

РЕН
05.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
07.00 «С бодрым утром!» (16+)
08.30 «Новости» (16+)
09.00 «Минтранс» (16+)

МАТЧ ТВ
06.00 «Звезды без правил» (12+)
06.30 «Центральный круг» (12+)
07.00 Новости
07.05 Все на Матч!

14.10 Все на Матч!
14.25 Пляжный футбол. ЦСКА - «Кристалл» (Санкт-Петербург). ОЛИМПЕТ Чемпионат России. Прямая трансляция из Москвы
15.40 Новости
15.45 Все на Матч!

ОТР
ПРОГРАММА 1 КБР
06.00 «Больше книг...» (12+)
06.15 «Путевые заметки». Петергоф (16+)

ПРОГРАММА 1 КБР
17.00 «Солнце русской поэзии». А. Пушкин (12+)
17.30 «Лица спорта». Президент Федерации КБР по айкидо Алим Эрканов (12+)

СКАНАЛ
05.00 Т/с «УСЛОВНЫЙ МЕНТ» (16+)
09.00 «Страна советов» (16+)
09.30 Т/с «УСЛОВНЫЙ МЕНТ» (16+)

07.55 Х/ф «ДОЖДЬ В ЧУЖОМ ГОРОДЕ» (16+)
10.10 «Классная тема!»
10.40 Неизвестные маршруты России
11.20 Х/ф «СЕМЕН ДЕНЖЕВ» (16+)

МИР 24
ПРОГРАММА 1 КБР
06.00 «Узрельпыц» («Взгляд»). Зарисовка (каб.яз.) (12+)

ПРОГРАММА 1 КБР
17.00 «О земном и небесном» (12+)
17.15 «Фэр папцэ» («Для Вас»). Музыкальная программа (каб.яз.) (12+)

СКАНАЛ
05.00 Т/с «УСЛОВНЫЙ МЕНТ» (16+)
09.00 «Страна советов» (16+)
09.30 Т/с «УСЛОВНЫЙ МЕНТ» (16+)

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 11 августа

1 КАНАЛ

- 06.00, 10.00, 12.00 Новости
06.10 ПОДКАСТ.ЛАБ «Обман веществе» (16+)
06.55 Играй, гармонь любимая! (12+)
07.40 «Часовой» (12+)
08.10 «Здоровье» (16+)
09.20 «Непутевые заметки» (12+)
09.40 «Мечталлон». Национальная лотерея (12+)
10.15 «Жизнь других» (12+)
11.05 «Повара на колесах» (12+)
12.15 «Видели видео?» (0+)
13.35 Т/с «А У НАС ВО ДВОРЕ» (16+)
18.00 Вечерние новости
19.00 «Две звезды. Отцы и дети» (12+)
21.00 «Время»
23.00 Т/с «ВЕРТИНСКИЙ» (16+)
00.05 ПОДКАСТ.ЛАБ «Обязательно к прочтению» (16+)
00.50 ПОДКАСТ.ЛАБ «Триггеры» (16+)
01.35 ПОДКАСТ.ЛАБ «Россия и Запад на качелях истории» (16+)
02.20 ПОДКАСТ.ЛАБ «Жизнь замечательных» (16+)
03.05 ПОДКАСТ.ЛАБ «Свидетели Эйнштейна» (16+)
03.50 ПОДКАСТ.ЛАБ «Пусть не говорят, пусть читают» (16+)
04.35 ПОДКАСТ.ЛАБ «Прозвольная программа» (16+)

РОССИЯ 1

- 06.10 Х/ф «ЖИЛА-БЫЛА ЛЮБОВЬ» (16+)
08.00-08.35 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ КБР. «СОБЫТИЯ НЕДЕЛИ»
08.35 «Когда все дома с Тимуром Кизяковым»
09.25 «Утренняя почта» с Николаем Басковым
10.10 Сто к одному
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
11.50 «Доктор Мясников» (12+)
13.00 Большие перемены
14.50 «Парад юмора» (16+)
17.50 «Песни от всей души» (12+)
22.00 Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым (12+)
00.30 Х/ф «ТИХИЙ ОМУТ» (16+)
02.10 Х/ф «ЖИЛА-БЫЛА ЛЮБОВЬ» (16+)
05.50 Х/ф «ВЫСОТА» (16+)
07.30 Х/ф «БЕЛОЕ ПЛАТЬЕ» (16+)
09.25 Х/ф «ЖЕНЩИНА С ЛИЛИЯМИ» (16+)
11.30, 14.30, 00.25 События

РАДИО КБР

- Понедельник, 5 августа
00.00, 05.00, 21.05 Музыка на 99,5-FM
01.00, 19.05 Макьямэ 99,5-FM
01.35, 10.25, 16.25 «Фэр папцлэ»
02.00, 22.00 «Макьямэ»
02.30 «Жэццыбг нэужкым»
03.00, 20.05 «Орайда»
04.00, 23.00 «Жырхана»
06.35, 21.35 «Полезно знатъ» (12+)
06.45, 21.45 «Спорт-лайн» (12+)
07.00, 11.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Хыбарышэжэр»
07.05, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Жангылыкълэ»
07.10, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 «Новости»
07.15, 13.05 «Си Къэбэрдей-Балькъэр» (16+)
07.45, 13.50 «Узыншагъэ» (12+)
08.00, 14.05 «Мени Къабарты-Малкъарым» (16+)
08.20 «Билини дунясыз» (6+)
08.40, 13.35 «Псызъмэкъ шыгъэ» (16+)
09.00, 15.05 «Моя Кабардино-Балкария» (16+)
09.25, 15.25 «Голоса Кавказа»
10.05, 16.05 «Хъэщэж» (16+)
11.05, 17.05 «Чамхана» (16+)
11.25, 17.25 «Жыр саугъа»
11.48, 17.48 «Назму толкунларында» (12+)
12.05, 18.05 «Откровенный разговор» (16+)
12.35, 18.35 «Образ жизни» (16+)
14.30 «Гушылэлэ» (16+)
19.45 «Таурхъан» (6+)
20.40 «Горен» (12+)
22.35 «Ди гъэтылыгъэжэ»
Вторник, 6 августа
00.00, 03.00, 06.00, 21.05 Музыка на 99,5-FM
01.00, 19.05 Макьямэ 99,5-FM
01.30 «Жэццыбг нэужкым»
02.00, 20.25 «Орайда»
02.30, 22.30 «Гушылэлэ» (16+)
03.25, 21.25 «Голоса Кавказа»
04.00, 14.30 «Фэр папцлэ»
05.00, 23.00 «Чамхана» (16+)
05.25, 23.25 «Жыр саугъа»
07.00, 11.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Хыбарышэжэр»
07.05, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Жангылыкълэ»
07.10, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 «Новости»
07.15, 13.05 «Си Къэбэрдей-Балькъэр» (16+)
07.45, 13.35 «Гукъина» (12+)
08.00, 14.05 «Мени Къабарты-Малкъарым» (16+)
08.20, 17.05 «Боракъ»
09.00, 15.05 «Моя Кабардино-Балкария» (16+)
09.20, 15.25 «Хорошее настроение» (12+)

- 11.45 Х/ф «СОБАЧЬЕ СЕРДЦЕ» (16+)
14.45 Д/ф «Дорогие товарищи. Последняя загадка Брежнева» (16+)
15.35 Д/ф «Русские тайны. Мировая закулиса» (16+)
16.30 Д/ф «90-е. Кто правит жиром?» (16+)
17.15 Д/ф «90-е. Любовь за рубли и валютой» (16+)
18.10 Х/ф «КОЛОДЕЦ ЗАБЫТЫХ ЖЕЛАННИЙ» (16+)
21.50 Х/ф «ВЗГЛЯД ИЗ ПРОШЛОГО» (16+)
00.40 Х/ф «ВЗГЛЯД ИЗ ПРОШЛОГО» (16+)
01.25 «Петровка, 38» (16+)
01.35 Х/ф «НЕ ПРИХОДИ КО МНЕ ВО СНЕ» (16+)
04.30 Д/ф «Дорогие товарищи. Последняя тайна Олимпиады-80» (16+)
05.10 Д/ф «Эльдар Рязанов. Я ничего не понимаю в музыке» (16+)
05.15 Т/с «УЛИЦЫ РАЗЫТЫХ ФОНАРЕЙ» (16+)
07.00 Д/ф «Российская дипломатия» (12+)
08.00, 10.00, 16.00, 19.00 «Сегодня»
08.20 «У нас выигрывают!» (12+)
10.20 «Первая передача» (16+)
11.00 «Чудо техники» (12+)
11.50 «Дачный ответ» (0+)
13.00 Т/с «ЗИМОРДОК» (16+)
16.20 «Своя игра» (0+)
17.15 «Следствие вели...» (16+)
20.00 Основано на реальных событиях (16+)
22.00 Первый международный музыкальный фестиваль «Dream fest» в Баку. День звезд российской эстрады (12+)
00.30 Х/ф «КОНТРАКТ НА ЛЮБОВЬ» (18+)
02.35 Т/с «ПЛЯЖ. ЖАРКИЙ СЕЗОН» (16+)

ТВБ

- 06.05, 09.10 Т/с «ВИКИНГ» (16+)
09.00 Новости дня (16+)
09.55 «Военная приемка» (12+)
10.40 «Легенды армии с Александром Маршалом». Александр Герасимов «Льфонсо Гарсия» (12+)
11.30 «Легенды госбезопасности». «Павел Фитин. Борьба за ядерный щит» (16+)
12.20 «Война миров». «Битва против СССР. Тайна шведского нейтралитета» (16+)
13.10 «Код доступа». «Римский путь Америки. Начало падения империи» (12+)

ЗВЕЗДА

- 10.05, 16.05 «Адыгъэр: тхьдэр, хабзэр»
10.50, 13.50 «Лъэпкъ лыгъэ» (6+)
11.05, 17.35 «Халкъ жырла»
11.30 «Миллет хазнабыздан» (12+)
12.05, 18.05 «Интервал QТ» (16+)
12.25, 18.25 «Планета детства» (6+)
12.45, 19.45 «Таурхъан» (6+)
20.05 «Билини дунясыз» (6+)
22.00 «Хъэщэж» (16+)
Среда, 7 августа
00.00, 03.00, 06.00, 21.05 Музыка на 99,5-FM
01.00, 19.05 Макьямэ 99,5-FM
01.30 «Жэццыбг нэужкым»
02.00, 20.05, 23.30 «Орайда»
02.35 «Фэр папцлэ»
03.20, 21.25 «Хорошее настроение» (12+)
04.00, 10.25, 16.20 «Гухэлъ уэрэдхэр»
05.00, 23.00 «Халкъ жырла»
05.30, 20.25 «Боракъ»
07.00, 11.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Хыбарышэжэр»
07.05, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Жангылыкълэ»
07.10, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 «Новости»
07.15, 13.05 «Си Къэбэрдей-Балькъэр» (16+)
07.45, 16.05 «Сэтэжь» (12+)
08.00, 14.05 «Мени Къабарты-Малкъарым» (16+)
08.30, 14.20 «Къонгуюрочукъ» (6+)
09.00, 15.05 «Моя Кабардино-Балкария» (16+)
09.25, 15.25 «Голоса Кавказа»
09.45 «Цыхумрэ гъэщэмрэ» (16+)
11.05, 17.05 «Чамхана» (16+)
11.30, 17.25 «Салам алейкум»
12.05, 18.05 «Территория искусства»
12.35, 18.35 «Симфония Кавказа»
13.35 «Ди гъэтылыгъэжэ»
14.40 «Усыгъэ»
14.50 Къызэрэфы пшыналъхэр
19.45 «Таурхъан» (6+)
22.00 «Адыгъэр: тхьдэр, хабзэр»
Четверг, 8 августа
00.00, 03.00, 06.00, 21.05 Музыка на 99,5-FM
00.30 «Симфония Кавказа»
01.00, 19.05 Макьямэ 99,5-FM
01.35 «Ди гъэтылыгъэжэр»
02.00, 20.05 «Орайда»
02.35, 09.30, 15.35, 21.25 «Голоса Кавказа»
04.00 «Усыгъэ»
04.10, 22.25 «Гухэлъ уэрэдхэр»
05.00 Къызэрэфы пшыналъхэр
05.00, 23.00 «Чамхана» (16+)
05.30, 23.30 «Салам алейкум»
07.00, 11.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Хыбарышэжэр»
07.05, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Жангылыкълэ»
07.10, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 «Новости»
07.15, 13.05 «Си Къэбэрдей-Балькъэр» (16+)

- 14.00 «Улика из прошлого». «Мины при плохой игре. Сверхприбыль на каскетных боирпасах» (16+)
14.50 «Скрытые угрозы» с Николаем Чиндайным (16+)
15.40 «Секретные материалы». «Секретные архивы ФСБ, как Британия вела переговоры с Гитлером» (16+)
16.30 «Загадки века с Сергеем Медведевым». «Тайна смерти четырех министров обороны» (12+)
17.20 «Специальный репортаж. Что русское смешно...» (16+)
18.00 Главное с Ольгой Беловой (16+)
19.40 Д/с «Легенды советского сыска. Годы войны» (16+)
23.05 Х/ф «КОЛЛЕКТИВ» (16+)
01.15 Х/ф «ПОЕЗД ВНЕ РАСПИСАНИЯ» (16+)
02.35 Х/ф «ВОЛШЕБНАЯ ЛАМПА АЛАДДИНА» (16+)
03.55 Х/ф «СВИНАРКА И ПАСТУХ» (16+)

РЫН

- 05.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
07.00 «С Бодрым утром!» (16+)
09.00, 12.30, 23.00 «Новости» (16+)
09.30 «Самая народная программа» (16+)
09.30 «Знаете ли вы, что?» (16+)
11.30 Д/с «Легенды и мифы» (16+)
13.00 «Неизвестная история» (16+)
14.00 Х/ф «24 ЧАСА НА ЖИЗНЬ» (16+)
15.45 Х/ф «КОЛЛЕКТИВ» (16+)
17.30 Х/ф «ЧЕРНЫЙ ЛОТОС» (16+)
19.20 Х/ф «СРЕДЬ БЕЛА ДНЯ» (16+)
21.10 Х/ф «ЗАЛОЖНИКИ» (16+)
23.30 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)

МАТЧ ТВ

- 06.00 «Звезды без правил» (12+)
06.30 Магия большого спорта (12+)
07.00 Новости
07.05 Все на Матч!
10.00 Новости
10.05 М/с «Команда Матч» (0+)
10.25 «Что за спорт?» (12+)
10.55 Регби. «Красный Яр» (Красноярск) - «Стрела-Ак Барс» (Казань). PARI Кубок России. 1/2 финала. Прямая трансляция
12.55 Пляжный футбол. ЦСКА - «Спартак» (Москва). OLMPIBET Чемпионат России. Прямая трансляция из Москвы
14.10 Все на Матч!

- 14.25 Пляжный футбол. «Лекс» (Санкт-Петербург) - «Краснодар-ЮМР». OLMPIBET Чемпионат России
15.40 Новости
15.45, 18.35 Все на Матч!
16.25 Футбол. «Зенит» (Санкт-Петербург) - «Динамо» (Москва). Суперлига. Женщины. Прямая трансляция
18.30 Новости
19.25 Футбол. «Парма» - «Палермо». Кубок Италии. Прямая трансляция.
21.30 «После футбола» с Георгием Черданцевым.
23.00 Новости (0+)
23.05 Все на Матч!
00.00 Бокс. К. Тирни - Дж. Грэм. Vase Knuckle FC. Трансляция из Великобритании (16+)
02.00 Дартс. OLMPIBET Летняя серия (0+)
03.25 Новости (0+)
03.30 Гольф. Чемпионат Московской области (0+)
05.30 «Звезды без правил» (12+)

ОТР

- ПРОГРАММА 1 КБР
06.00 «Лица спорта». Президент Федерации КБР по айкидо Алим Эркенов (12+)
06.40 «Гений слова, гений поступка». Кайсын Кулиев (12+)
07.25 «Время и личность». Заслуженный работник сельского хозяйства РФ Максим Панагов (12+)
08.10 «Солнце русской поэзии». А. Пушкин (12+)
08.40 «Будьте осторожны с огнем» (12+)

ПРОГРАММА 1 КБР

- 17.00 Борис Чипчиков. «Старик. Ночь. Детство». Литературные чтения (12+)
17.20 «Кунацкая». Гедуюк (12+)
18.30 «Республика: картина недели» (16+)

СКАНАЛ

- 05.00 Т/с «СВИДЕТЕЛИ» (16+)
05.45 Т/с «ПИЛИГРИМ» (16+)
12.35 Т/с «ПИЛИГРИМ-2» (16+)
19.45 Т/с «ЧЕРНЫЙ ПЕС» (16+)
00.40 Т/с «48 ЧАСОВ» (16+)
02.10 Т/с «СВИДЕТЕЛИ» (16+)

РОССИЯ К

- 06.30 М/ф «Две сказки». «Сказка о рыбаке и рыбке». «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»

- 07.55 Художественный фильм «ОСЕННИЕ УТРЕННИКИ» (16+)
10.10 «Классная тема!»
10.40 Неизвестные маршруты России
11.20 Художественный фильм «ЗАЛИВ СЧАСТЬЯ» (16+)
12.45 «Музеи без границ»
13.15 Д/с «Страна птиц»
13.55 Художественный фильм «ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ РОГОНОСЕЦ» (16+)
16.00 «Картина мира с Михаилом Ковальчуком»
16.40 Д/ф «Я, Майя Плисецкая...»
18.00 Легендарные спектакли Большого
19.30 Новости культуры
19.45 Художественный фильм «ДОЖДЬ В ЧУЖОМ ГОРОДЕ» (16+)
22.05 Д/ф «Нам некогда бегать друг от друга...»
23.35 Художественный фильм «ЗВЕЗДА ПЛЕНИТЕЛЬНОГО СЧАСТЬЯ» (16+)
02.15 Д/с «Страна птиц»

МТР 24

- ПРОГРАММА 1 КБР
06.00 «Театры фьюэ зыгъагъэм папцлэ» («Закрытые театральные сезоны в Кабардинском государственном театре им. А. Шогенцукова») (каб.яз.) (12+)
07.05 «Иллум» («Наука») (балк.яз.) (12+)
07.50 «Жыр байрам». Праздник песни. Часть вторая (балк.яз.) (12+)
08.35 «Ракурс». Встреча заслуженного художника РФ Хамиды Савкуева с учащимися ДШИ им. М. Кипова (12+)

ПРОГРАММА 1 КБР

- 17.00 Мурадин Ольмезов. «Шошлукну чхореси» («Изнанка тишины»). Спектакль Карачаевского государственного драматического театра им. Алиева (балк.яз.) (12+)
18.40 «Душенное прошлое». Музыкальная программа (12+)
19.20 «Цыкнабэм и лыгапэлхэр» («Культура как ценность») (каб.яз.) (12+)
19.55 «Гуащам фышэлъ пылъц» («По труду и честь») (каб.яз.) (12+)
20.25 «Лъэпкънэжэр» («Веки истории») (каб.яз.) (12+)
19.45 «Ученый. Лидер. Политик». Презентация книг д.б.н. С. Шагапова (12+)
21.30 «Республика: картина недели». Информационная программа (16+)

Table with 7 columns: Time, Day, Program Name, Time, Day, Program Name, Time, Day, Program Name. Contains program listings for Wednesday, Thursday, and Friday.

Редакция не несет ответственности за содержание текстов программ ТВ-каналов

График совершения намазов по КБР

Table with 7 columns: Time, Day, Sunrise, Noon, Evening, Night, and another Time column. Shows prayer times for various days.

• СЕМИНАР

Семинар прошел в рамках исполнения плана мероприятий по реализации в Кабардино-Балкарской Республике в 2021-2025 годах Стратегии государственной антинаркотической политики Российской Федерации на период до 2030 года. В его работе приняли участие представители правоохранительных органов, здравоохранения, религиозных, общественных организаций и средств массовой информации республики.

Старший оперуполномоченный по особо важным делам Управления по контролю за оборотом наркотиков МВД по КБР, полковник полиции Ирина ДАВЫДОВА отметила, что это серьезная глобальная проблема, которую нужно решать незамедлительно и сообща. Давно доказано, что даже единожды употребив наркотические вещества, человек становится зависимым. «Не нужно никакой войны для того, чтобы уничтожить население нашего государства, достаточно распространить наркотики, и наша молодежь постепенно деградирует», - сказала она. И. Давыдова познакомила присутствовавших с планом антинаркотических и профилактических мероприятий, акций и операций, которые проводятся в течение года на территории республики, и отметила, что их успех во многом зависит от того, как их освещают СМИ.

Заведующий приемным отделением, врач психиатр-нарколог ГБУЗ «Республиканский клинический центр психиатрии и наркологии» Минздрава КБР Хасан ХУШТОВ сказал, что проблема, к сожалению, с каждым годом приобретает все большую актуальность. Основная часть населения не знает, насколько это зло распространено в республике: «У нас на учете состоят лишь 20-30 процентов наркозависимых. Остальные не обращаются за помощью. К сожалению, гражданская позиция такова, что люди считают, что эта проблема их никогда не коснется. Но противостоять этому злу можно только сообща». Он также отметил, что с современными синтетическими наркотиками бороться крайне тяжело. С каждым днем появляются новые наркотические вещества, о которых даже врачи узнают не сразу. Сейчас все силы необходимо направить на то, чтобы спасти подрастающее поколение, тех, кто еще не успел пристраститься к этому злу. Легче предотвратить, чем потом вылечить. Поэтому необходимо проводить большую



На днях в актовом зале Министерства просвещения и науки КБР по инициативе Министерства культуры КБР состоялся семинар для представителей печатных и электронных средств массовой информации по вопросам освещения темы профилактики наркомании и противодействия преступности в сфере незаконного оборота наркотиков.

НАРКОМАНИЯ НЕ ВЫБИРАЕТ, КОГО УБИВАТЬ

профилактическую работу в учебных заведениях, проверки и тестирования: «Но не все родители понимают необходимость таких мероприятий и даже агрессивно настроены против, говорят, почему должны проверять его ребенка, если уверены в том, что он ничего не употребляет. В этом есть частичка правды. Бывает так, что профилактика является своего рода пропагандой. Поэтому крайне важно не переходить эту тонкую грань».

Помощник председателя Духовного управления мусульман КБР Анжела АМШУКОВА отметила, что простые словесные запреты не работают. Человеку, особенно ребенку, нужна мотивация. Если есть то, что направляет в жизни, все остальное становится на свои места. «По роду деятельности общаясь с осужденными женщинами, я поняла, что наркотики могут принимать представители всех слоев общества», - сказала она. - Независимо от достатка, социального положения и умственных возможностей. Богатые начинают употреблять от бездуховности, пресыщенности и отсутствия цели в жизни, социально неблагополучные - от безысходности, что не могут состояться в обществе. Когда в душе есть

духовность и вера, появляется и мотивация. Ответственность перед Всевышним - самая большая ответственность, мы соизмеряем все свои действия с тем, насколько Он будет доволен нами».

Руководитель Кабардино-Балкарской региональной общественной организации по пропаганде здорового образа жизни и формирования правового сознания «Точка опоры» Ратмир КАРОВ обозначил несколько пунктов эффективной профилактики наркомании: «Мы должны понимать причины, которые толкают людей на принятие наркотиков. Одна из самых главных, когда в жизни человека наслаиваются проблемы. В состоянии депрессии и безысходности он становится уязвимым. Наша задача - помочь молодежи научиться бороться со стрессом. Необходимо развивать в республике культуру обращения к психологам и повышать уровень квалификации школьных психологов. Еще один способ профилактики - производство высокоэффективной социальной рекламы, надо распространять ее, как вирус. Так сможем охватить намного большую аудиторию. Кроме того, проводить массовые спортивные уличные мероприятия с при-

влечением страдающей от безделья молодежи.

Наркомания приносит неимоверные страдания как самому зависимому, так и его близким. Они испытывают такую физическую и душевную боль, которую не пожелаешь даже злейшему врагу. И не надо думать, что эта беда никогда не коснется лично вас. Никто от этого не застрахован. Некоторые родители не хотят признавать даже очевидное. Наркомания не выбирает, кого убивать - отличника или хулигана. Проблема не так далека от каждого из нас, как мы думаем».

Руководитель Кабардино-Балкарского фонда культуры им. В. Ворокова Люба МАСКОЕВА заметила, что все начинается с семьи. А задачи общественных организаций - повышать культурный образ жизни, приобщать население к культуре: «К сожалению, сейчас возник некий культурный вакуум, потому что родителями стали дети 90-х, которые были предоставлены самим себе и воспитаны улицей. Поэтому сейчас пожинаем плоды бескультурья. Наш фонд уже 35 лет работает над сохранением и популяризацией традиций и обычаев народов, проживающих на территории КБР. Если человек не знает и не уважает традиции и обычаи своего народа, не сможет уважать никого. Крайне сложно сегодня привлекать молодежь к культурным мероприятиям. В основном приходят старшее поколение и дети».

После выступлений докладчиков присутствовавшие задавали вопросы, диалог получился живой. Говорили о том, что наркомания - это болезнь, а потому лечением должны заниматься квалифицированные врачи. С сожалением отметили, что наркомания молодеет. Если раньше 18-летний наркоман был исключением, то сейчас это не самый молодой возраст. Все потому, что достать наркотики стало намного легче. Говорили и о том, какую врачебную и психологическую поддержку в республике могут получать вернувшиеся бойцы из зоны СВО. Многим из них приходится справляться не только с физическими, но и психологическими травмами. Новая реальность диктует новые правила. Важно своевременно реагировать на стремительно меняющуюся реальность и принимать необходимые меры.

Алена КАРАТЛЯШЕВА.
Фото автора

Грудное вскармливание - лучшая пища для младенца

• ЗДОРОВЬЕ

С 29 июля по 4 августа Минздрав РФ объявил неделю популяризации грудного вскармливания в честь аналогичного международного дня. Инициатива ее проведения принадлежит ВОЗ и Детскому фонду ЮНИСЕФ, которые начиная с 70-х годов прошлого столетия ведут активную работу по возрождению культуры грудного вскармливания во всем мире. Проходит акция под эгидой международного союза, объединяющего организации и частных лиц, которые верят в право матери на кормление ребенка грудью и право ребенка питаться материнским молоком.

Грудное вскармливание является одним из наиболее эффективных способов обеспечения здоровья и выживания ребенка, тем не менее двое из трех младенцев не получают исключительно грудное вскармливание в течение рекомендованных шести месяцев - этот показатель не улучшился за последние два десятилетия.

Грудное молоко является идеальной пищей для младенцев. Оно безопасное, безвредное, содержит антитела, которые помогают защитить от многих распространенных детских болезней. Грудное молоко обеспечивает младенца всей необходимой энергией и питательными веществами в первые месяцы жизни, во второй половине первого года продолжает обеспечивать до половины или более потребностей ребенка в питании, на втором году - до одной трети. Дети, находящиеся на грудном вскармливании, лучше справляются с тестами на интеллект, реже страдают избыточным весом или ожирением и менее склонны к диабету в более позднем возрасте. У женщин, которые кормят грудью, снижается риск возникновения рака груди и яичников.

Консультант рубрики - врач акушер-гинеколог **нальчикской городской поликлиники № 3 Мария АБАЗОВА.**

- Как когда-то сказал М. ГОРЬКИЙ, все прекрасное в человеке - от лучей солнца и от молока матери. Грудное вскармливание - лучшая пища для младенца и лучшая профилактика для здоровья женщины.

Почему нужно кормить грудью? **Это эмоциональный комфорт.** В процессе кормления малыш чувствует ваше тепло, слышит звук сердца, к которому привык еще в утробе, и его маленький мир наполняется счастьем. Дети, выращенные на грудном вскармливании, растут более дружелюбными, спокойными и уверенными в себе. **Это идеальное питание.** Грудное молоко имеет уникальный состав, который невозможно повторить. В нем содержатся питательные вещества, белки, железо, иммуноглобулины, макро- и микроэлементы, которые не только помогают ребенку насытиться, но и формируют его иммунитет, отвечают за комфортное пищеварение, поддерживают правильное развитие органов и систем. **Это безопасность и доступность.** Грудное молоко - стерильный продукт с оптимальной температурой и консистенцией, доступный в режиме 24/7. В любое время вы можете кормить малыша без кипячения бутылочек и подготовки смеси. **Это естественный иммунитет.** Грудное молоко содержит иммуноглобулины и обеспечивает всестороннюю поддержку организма малыша, защищая от вирусов и инфекций. В молоке содержится максимальное количество антител в пер-

вые шесть месяцев после родов, поэтому так важно кормить малыша грудью в этом периоде. Наконец **это здоровье мамы.** Раннее прикладывание новорожденного к груди ускоряет процесс послеродового сокращения матки и снижает риск кровотечений. Кормление грудью поддерживает гормональную регуляцию, помогает женщине восстановить вес, снижает уровень стресса, способствует снижению риска развития рака груди в будущем.

Переживания мам в начале грудного вскармливания тоже очень важны, некоторые из этих вопросов желательно пояснить. Размер и форма груди не влияют на количество молока и длительность грудного вскармливания. Грудь и фигура женщины приобретают практически «добеременную» форму при кормлении более года и плавном отлучении от груди. Различные формы груди не являются препятствием к успешному кормлению. Любая женщина способна дать своему ребенку столько молока, сколько ему необходимо, и может продолжать грудное вскармливание столько угодно долго. Становится ли мама плохой, если не кормит грудью? Разумеется, нет. Проявить любовь к ребенку можно совершенно разными способами. В большинстве случаев можно кормить грудью после косметических операций груди. Нет однозначных рекомендаций всем кормящим женщинам не употреблять тот или иной продукт. Кормящая мать может продолжать есть все, что привыкла и любит.

(Продолжение на 14-й с.)



Работа, перейди на Федота

Дорогие работающие дамы, расскажите, как вы справляетесь с домом и работой? Я не до конца даже с домом справляюсь. Эта громадина в два этажа и триста квадратов убьет меня когда-нибудь. Встаешь утром, начинаешь убирать, к вечеру доходил лишь до середины, а то и меньше. На следующий день все повторяется. В промежутках между натиранием полов и мытьем посуды готовлю и слежу за детьми.

Свекровь только командует, по дому ничего не делает, но при этом требует, чтобы я вышла на работу и помогала мужу финансово. Эту идею она подает под хитрым соусом феминизма и женской солидарности, утверждая, что женщина сидеть дома не должна, потому что не хуже мужчины и не глупее. Хорошо, но как же домашние обязанности? Может, она мне с ними поможет или ее сын и мой муж по совместительству? Нет, разумеется. Она хочет, чтобы, помимо домашних дел, я еще на работе пахала и чтобы при этом не страдал быт. Может быть, свекровь считает меня волшебницей, иначе как понять ее упорное подталкивание меня в категорию госслужащих? Не хочу так работать, да и не смогу. Дети маленькие, я едва успеваю поспать, какая работа? Сама ни дня не работала, а меня заставляет. Сколько обсуждаем с ней покупку посудомоечной машины, она наотрез отказывается «ставить этот позор у себя на кухне», а сама ни разу на мой памяти не помыла посуду. Сидит с ногтями в виде «идеального миндаля» и смотрит турецкие сериалы.

Алина

СТАРОЕ НОВОЕ

С тех пор как начала различать буквы, люблю читать. Мне нравилось уноситься по течению сюжета и забывать среди любимых отрывков. Могла не спать ночами, чтобы узнать, чем закончилась книга.

Потом в мою жизнь ворвался смартфон, и книги были благополучно забыты на полках. Тем не менее продолжала покупать их, даже если не читала. Книжная жадность никуда не делась, моя коллекция пополнялась в надежде однажды засесть за чтение снова.

Так и произошло, когда отдала телефон на починку. У меня образовалась неделя без виртуального мира. Дома есть ноутбук и планшет, но пока там все настраивать... Легче подождать свой родной айфон.

Первый день без телефона я маялась тудасюда, а потом взяла одну из книг. Потом дружку и еще одну. За неделю прочитала десять книг (я очень быстро читаю), а когда смартфон вернулся, уже не получил должного внимания от меня, ибо была на очень интересном месте книги «Сеун». И почему она до сих пор пылилась у меня не прочитанная?!

Таким образом, я снова вернулась к чтению, чему очень рада. Не хочется снова увлечься интернетом, буду изо всех сил держать печать на печатной продукции.

Карина

ЕСЛИ ДРУГ ОКАЗАЛСЯ ВДРУГ...

Сколько себя помню, меня всегда окружали друзья. Они возникали из ниоткуда, все хотели со мной дружить, потому что я была популярной в школе и из состоятельной семьи. Девочки ссорились из-за места рядом со мной по парте, мальчики дарили полевые цветочки каждую перемену и никогда не забрасывали снежками зимой в отличие от других девочек. Долгое время я росла в уверенности, что меня все любят и у меня много друзей. Мама не устанно предупреждала меня, говорила никому не доверять. Но все же, когда мы были подростками, я поделилась тайной с лучшей подругой, которую очень любила. Она выслушала, мы обсудили ситуацию (она была такова, что мне нравился один мальчик, а я не знала, как дать ему это понять), она поклялась никому ничего не говорить. В тот день мы шли домой, держась под локоть, хихикая и обсуждая мальчиков. Я была счастлива, что у меня есть на-

стоящая подруга и с ней можно разделить все. Ах, мама, как же ты не права! Видишь, какая замечательная девочка идет рядом со мной!

На следующее утро не терпелось прийти в школу и продолжить обсуждение, поэтому я встала пораньше и была в классе за полчаса до занятий. Начали приходить одноклассники, и, к моему удивлению, они смотрели на меня и старались подавить смехи, тихо разговаривая. Мальчик, который мне нравился, весь красный шел за последнюю парту, загорюндившись рюкзаком. А потом пришла довольная подруга и села рядом со мной, изображая невинность. Я, может, и была доверчивой, но не дурой. Конечно же, все было понятно. Вечером мой секрет был разболтан по телефону всем, кому только было можно.

Я выкрутилась из ситуации, заявив, что просто проверяла подругу на честность, и она проверку не прошла. Высмеяла ее перед всем классом, заявив, что она недостойна доверия и чтобы другие остерегались с ней

дружить. Тому мальчику откровенно заявила, что он ничуть мне не нравится и ни за что бы не хотела общаться с ним. На тот момент так и было. На фоне случившегося мои чувства быстро испарились, оставив место лишь небольшой неприязни.

Неверная подруга стала изгоем, ей пришлось перевестись в другую школу. Тот мальчик, из-за которого был весь сыр бор, до последнего дня в школе не мог со мной заговорить. Освободившееся место подруги быстро заняла другая подбодрастная девочка, но я отвергла ее и стала дружить с той единственной, которая ко мне не подлизывалась. Она общалась со мной на равных, и мне это нравилось. Мы не были близкими подругами, но стали хорошими товарищами по учебе, подтягивая друг друга и подбадривая.

Но никогда больше я не рассказывала никому, что у меня на душе. Моя мама, конечно, была абсолютно права. Больше я не игнорировала ее советы.

Альбина

В счастливом неведении

Работая с людьми, чего только не узнаешь и не услышишь. Я стоматолог, всегда общаюсь с пациентами, выслушиваю их, пока готовлю рабочее место. Они ищут понимания, так как боятся. Я их понимаю и стараюсь разрядить обстановку.

Недавно пришли супруги, муж заявил жену и сказал, что ей надо сделать плановую чистку и санацию, если нужно. Красивая семейная чета среднего возраста, муж обращается с супругой, как с драгоценной вазой. Я залюбовалась их взаимоотношениями.

Посадив жену на кресло, муж вышел, и тут женщина сбросила маску и призналась, что у нее давно стоят зубные протезы, просто муж об этом не знает. Попросила сделать вид, что провела чистку, а она заплачет. Я ответила, что не могу так сделать, это противоречит врачебной этике. Она уговаривала, но так как дело касалось моей репутации и вообще неприемлемых действий в медицине в целом, я решительно отказалась. Она вышла и сказала мужу, что поднашло давление и она придет в следующий раз.

Я в недоумении покачала головой им вслед. Подумать только - прятать протезы от мужа! Это же как надо исхитриться! А муж в счастливом неведении, и наверняка этот секрет у них не единственный.

Амина

МУЖСКИЕ ПРИЧУДЫ

Как же сложно быть младшей сестрой парня, который ищет жену. Во-первых, непонятно, как можно искать именно жену? Как определить, что она подходит для роли жены и матери твоих детей? Я понимаю, когда люди общаются, нравятся друг другу и хотят соединить жизни, но метод брата немного смущает меня.

К тому же он скачал приложение и проверяет по фото, какие дети будут с той или иной девушкой. Обращает большое внимание на внешность и семью девушек, как они стареют, полнеют или нет, есть ли предрасположенность к заболеваниям. Тут он даже прав, с одной стороны, но как бы ему донести, что ДНК ребенка строится не только на данных мамы и папы, но и содержит всю информацию рода от первого человека и до его будущей жены. Невозможно преуменьшить внешности или состояние здоровья ребенка. Да и в целом выбирать жену как корову на рынке - по определенным параметрам очень некрасиво.

Мила

Безнаказанное зло

Недавно я услышала одну историю, о которой невозможно молчать. Рассказала ее пострадавшая девушка и дала добро на публикацию в рубрике «Между нами, девочками», чтобы предупредить тех, кто может попасть в такую же ситуацию.

Девушка жила и работала несколько лет в Москве и добилась определенных успехов в своей фирме. Ей обещали повышение, все шло хорошо. Это были времена, когда еще знакомилась по телефону, находили номера и звонили. Ей начал писать один человек, она ответила, завязалась переписка. Даже сейчас она говорит, что никогда не была такой счастливой, как тогда. Казалось, этот человек понимает ее лучше всех на свете. Иногда они говорили по телефону, но недолго, так как человек на том конце провода был «чрезвычайно занят», не мог долго говорить. Но ей хватало и общения.

Общение продолжалось полтора года, человек сделал ей предложение. Девушка все рассказала родным, и они готовились к свадьбе. Так как он «не мог уволиться с работы» и приехать к ней, уволилась она и вернулась в республику. Как только это произошло, человек пропал и больше не выходил на связь. Девушка осталась ни с чем, без работы, без денег (все потратила на нужные вещи для свадьбы и новой жизни).

Долго лежала в депрессии, родные даже боялись за ее жизнь. Их стараниями она снова поднялась на ноги, но ни о каком карьерном росте и успехе уже речи не шло. Устроилась работать кассиром, и то еле справляется. Замуж не вышла, говорит о недоверии ко всем, не может завязать отношения.

И теперь о самом главном: никакого парня не было. С ней общалась девушка, бывшая одноклассница, с которой они враждовали в школе. Девушка решила отомстить ей за детские обиды и превзошла саму себя - разрушила человеку жизнь. Когда надо было говорить по телефону, она просила своего сотрудника сделать это, а потом они вместе хохотали над бедной девушкой. Моя знакомая узнала подробности, когда ее школьная врачиха написала ей уже со своего аккаунта и все рассказала, не стесняясь и не сожалея.

Когда знакомая рассказывала это, я сидела с открытым ртом. Мне кажется, та, которая так поступила, - зло высшего уровня. Это же надо - полтора года потратить на то, чтобы разрушить чью-то жизнь!

В конце просто хочу предостеречь девушек: никогда не общайтесь с человеком, которого не видели и не знаете. Берегите себя.

Радица

ПОЧТИ БЕЗГОЛОВЫЙ НИК

Когда «запрещеннограм» должен был быть заблокирован, мы серьезно прощались с этой платформой, писали посты и выкладывали сторис. Грустили. Потом его заблокировали, но... как бы не совсем. Включаем VPN и сидим дальше, никаких проблем. Теперь, говорят, на очереди Ютуб. Но с оговорками, что будут какие-то ограничения в связи с отсутствием обновлений, и на этом все. Вспомню Почти Безголового Ника из Гарри Поттера, то же впечатление.

Долго ли еще мы будем притворяться, что король золотой? Запретите уже эти платформы за вредоносность, они реально портят разум и психику. Я была бы счастлива, если бы все эти соцсети сгинули насовсем. Может быть, тогда бы люди снова обратили бы внимание на мир, в котором живут.

Саида

Свои письма вы можете присылать по адресу:
г. Нальчик, пр. Ленина, 5, Дом печати, или на наш электронный адрес: gazeta-goryanka@list.ru.

Аслижан (Черкесские этюды)



Когда речь заходила об Аслижан, нет, да и вспомнит ее кто-нибудь из любопытных кумушек, спросит как бы невзначай, не известно ли о ней чего, бабушка, или нана, как мы ее называли, неизменно отвечала:

- Это от великого стыда она пошла на тае.

То есть мало того, что любопытство не было удовлетворено, но и давала ясно понять, что Аслижан не по своей воле стала героиней нехорошей молвы, и ни с кем ее не хотят обсуждать. Только потом, став старше, я уяснила, кто была эта женщина с красивым именем и что такое она смогла натворить, поскольку ее имя периодически всплывало в истории моей семьи. Появилась она у нас в один совсем не прекрасный день, более того, день был один из самых трудных. Мало того, что только закончилась война, которая обескровила всех, так следом пришли неурожай и голод, который был почти повсеместно в стране и косил людей не хуже адовой военной машины.

В тот день нана с утра размышляла, что приготовить и чем кормить семью, осталась лишь горсть кукурузной муки, которой должно хватить на мужа, моего деда, и троих практически взрослых детей, один из которых – мой будущий отец, студент, ему и с собой нужно что-то дать в город. Сейчас они все были в поле, помогали колхозу в посевной, да и дед, который занимал в этом колхозе некий пост, не дал бы детям прохладиться в такой горячий период. Дети приходили раз в неделю изможденные, голодные и грязные, быстро мылись, ужинали и валились спать, потому что рано утром нужно обратно, на полевой стан, работа не ждет. И им что-то из еды тоже требуется с собой, потому что кормят их там, на полевом стане, кое-как.

Из этих раздумий нану вывел лай собаки, которую тоже давно почти не кормили, удивительно как ей хватало сил на вялую брехню. Кто бы это мог быть, все на работе, подумала нана, вряд ли это попрошайки, потому что им давно перестали подавать. Но, выйдя к воротам, увидела некое существо, в котором только ветхая рванина выдавала женщину. Ее опаленное солнцем лицо было настолько измученным, а тело худым, что казалось удивительным даже то, что она еще передвигается. Но еще ужаснее было то, что рядом стояла такая же измученная и в таких же лохмотьях маленькая девочка.

- О, Аллах, - сказала нана, - что же я могу вам дать, бедняжка, самим есть нечего, моя хороша, уж простите меня.

Женщина с трудом разжала сухие потрескавшиеся губы и почти прошептала на черкесском:

- А воды можно попить?

Нану очень удивил родной язык из уст нищенки, бродяжки, как правило, были не местными, семья и род все же в любой ситуации своих не бросали.

- Конечно, - сказала она, - сейчас напою вас.

Когда нана вынесла в черпаке воду, женщина уже лежала на земле и, казалось, не дышала. Рядом стояла девочка, равнодушно и обреченно принимающая произошедшее, очевидно, у нее не было сил ни на слезы, ни на другие эмоции. В голове наны в секунду пронеслась сотня мыслей. Женщина, очевидно, умерла, надо ее хоронить, не оставлять же тело собакам. А что делать с девочкой? И что она одна может сделать? А как хоронить без ритуала, ведь душа ушедшей не будет иметь пристанища на том свете, угрозидло же такому случиться в ее дворе. Куда идти - на улице ни души, все от мала до велика в поле, даже недавние роженки, привязав к себе младенцев, на жарком весеннем солнце работают, не поднимая

головы, трудятся в колхозном послевоенном аду. От отчаяния нана едва не расплакалась, но - вот счастье - увидела деда, въехавшего во двор на своем тощем, как и люди, коне.

Это было очень странно, потому что днем он никогда дома не появлялся, в обед перекусит одним чуречком, захваченным из дома, попьет воды, вот и вся еда. Как местный начальник дед мог бы для себя и своей семьи чем-то потихоньку разжиться, да разве можно? Такого рода колхозного начальства тогда хватало, война очистила души этих людей и возвела нравственность выше достатка, сытости и комфорта. Как можно отъедаться дома, когда рядом все голодающие? Это и не людски, и не по-божески. Дед сходу все понял, быстро и ловко спешился, подошел к женщине и послушал ее дыхание. Потом, ни слова не говоря, взял ее на руки, занес в дом и положил безжизненное тело на кровать. Нана ужаснулась: женщина явно вся в насекомых, как же можно? Но спорить не стала - все, что делает муж, не оспаривается и не осуждается, так положено в черкесской семье.

Потом он влил в сжатый рот нищенки воды, и она, застонав, открыла глаза.

- Сходи во двор и принеси то, что находится в торбе на коне, - сказал дед. - Мне удалось подстрелить зайца, потому и захватил. Приготовь и накорми этих двух несчастных. И девочку заberi со двора. А мне некогда, надо ехать.

Девочка стояла на том же месте и так же отстраненно смотрела вниз, и только тогда, когда дед выезжал, печально глянула в его сторону. Как бы она ни обессилела, инстинкт выживания, очевидно, был связан у нее с этим человеком. Нана принялась за сухого жилистого и уже освеженного зайца, это чудо, что дед смог его добыть, всю живность давно перебили, но когда второпях разрешила деревянную тушку, нож дрогнул и она сильно поранила правую кисть, да так, что почувствовала дурноту, кое-как замотала рану тряпицей и загрузила зайчатину в чугунок, куда потом, достав не до конца сваренное мясо, торопясь покормить голодных, закинула луковичу и две оставшиеся картофелины, предварительно мелко порезав их, приговорила мамалыгу.

Когда зашла к нечаянным гостям, обе

неподвижно лежали рядом на кровати с закрытыми глазами, но при звуках накрываемого столика-трехножки и запахах пищи жадно утаивались на еду. Поели они немного, видимо, объем желудков так скукожился, что не вмещал больше, но в глазах появилась какая-то мысль, более того, когда нана зашла за посудой, она вся была аккуратно составлена, столик вытерт, а женщина подметала пол, как бы желая принести тем, кто ее приветил, хоть чуточку пользы.

- Как тебя зовут? - спросила нана.

- Аслижан, а дочка Амират.

- Ладно, - сказала нана, - уже вечер, я так понимаю, вам негде ночевать. Сегодня можете остаться у нас, а утром уже пойдете.

Аслижан ответила ей благодарным взглядом. Ночью рана на руке нестерпимо разболелась, нана не могла уснуть, вздремнула лишь под утро, а проснувшись, обнаружила, что рука вся опухла. Было ясно - правая рука нуждается в серьезном лечении, запланированная сегодня стирка невозможна, как и другие дела. Между тем Аслижан встала с рассветом, выгнала корову в стадо на чуть провинувшую травку, подмела двор и ждала распоряжений, и нана решила: пусть помогает ей, пока рука не заживет. Но доктор, к которому дед ее повез, потребовал, чтобы руку не беспокоили хотя бы неделю, а то и до беды недолго.

Вот так и прижилась Аслижан в нашем доме. Что удивительно, вспоминала нана, с ее появлением в дом стала приходиться еда: отелилась корова и появилось свое молоко, дальние родственники вернули давно занятый пуд муки, на который уже никто не рассчитывал, деду что-то перепало из колхозных кладовых. Да еще что-то зазеленело и выросло в огороде, вылезли перья раннего лука, а там и ранняя картошечка подоспела. Новые домочадцы жили в летней пристройке к дому, Аслижан с готовностью хваталась за любую работу, было удивительно, как в ее хилом теле сохранилась хоть какая-то сила. Нана заметила, что у нее и сноровка имеется, и женский сельский труд она знает хорошо, и трудолюбием Создатель не обидел, к тому же она аккуратная и чистоплотная. Потихоньку Аслижан стала приходиться в себя, поправилась, отъелась, щеки побелели и округлились, и все вдруг увидели,

что она весьма хороша собой. Девочка вообще стала всеобщей любимцей, весь день распевала, как птичка, тоже вошла в нормальный вид, как оказалось, четырехлетнего ребенка. Потом нана постепенно узнала их трагическую историю. Аслижан была из аула из другого конца республики. В сорок первом ее мужа забрали на войну одним из первых, а потом на него пришла похоронка. Поскольку детей у молодой пары не было, можно было вернуться в родной дом, но там воюю царствовали махача и ее сыновья, отец не имел никакой воли и когда-то не воспрепятствовал своей жене, которая мечтала сбегать с рук лишний рот, поэтому Аслижан выдали замуж очень рано.

Свекры, правда, ее не гнали, пока не случилось нечто ужасное. Летом, когда глубокой ночью она спала в дальней комнате длинного адыгского дома, кто-то тяжелый и воночий навалился на нее, закрыл рот грубой шершавой рукой, да так, что она почти задохнулась, когда пришла в себя, его уже не было. Она хорошо знала этот запах, понимала, кто знает секрет щеколды, которую можно открыть снаружи, а по взгляду, устремленному на нее, когда утром подавала завтрак свекрам, убедилась в своих догадках. Но пожаловаться кому-нибудь - значит покинуть какой-нибудь, но законный ночлег, а, главное, статус, да и кто поверит? Во дворе собаки, чужой не войдет, а подозревать домочадцев, да таких замечательных, которые кормят сироту, - великий грех.

Поэтому Аслижан постаралась все забыть как страшный ночной кошмар и теперь, ложась спать, заматывала шалью рычащие щеколды, а у двери выставляла баррикаду из стульев. Скоро поняла, что ночной визит не прошел бесследно, а когда живот, который прятала изо всех сил, все же стал заметен, ее попросту выгнали из дома. И Аслижан пошла к единственной родне, которая смогла бы ее принять, - своей старшей одинокой тете в соседний аул. Там она родила дочку и прожила несколько лет.

Но несколько месяцев назад старушка умерла, и ее овдовевшая невестка, которая при жизни не навещала свекровь, надумала продать хибарку, правда, с условием, чтобы Аслижан новые хозяева не выгнали из сарайчика, где теперь она обитала, пока она не найдет какую-то работу и не примирится с отцом и махечой. Но, увидев, как ее муж поглядывает на Аслижан масляными глазами, новая хозяйка выставила вон несчастную женщину с ребенком. Так она оказалась на улице и просто ходила по домам и предлагала свою помощь по дому и огороде, пока голод не сделал черствыми сердца людей.

Надо сказать, те же кумушки, которые потом живо интересовались судьбой Аслижан, постоянно нашептывали нане, что нежеже держать в доме, где живут взрослые неженатые сыновья, да и муж вполне себе еще не стар и не слаб, молодую привлекательную женщину, недалеко и до беды. Но как выгнать на улицу бедолагу, сама Аслижан настолько безупречно вела себя, что было решено: зиму надо как-то пережить, а там что-нибудь можно придумать, например, выдать ее замуж за пожилого вдовца, каких пока не наблюдалось. Осенью в ауле появился ремесленник, дагестанец, с швейной машинкой на плече, предлагающий свои услуги, обходя двор за двором. А умел он все: тачать сапоги, шить каракулевые шапки, предвзительно обрабатыв шкурки, само собой кроить и шить как мужскую, так и детскую и женскую одежду.

Фото
Тамары Ардавовай.
(Продолжение на 14-й с.)



На территории Черекского района Кабардино-Балкарии в минувшие выходные прошел очередной всероссийский фестиваль любителей внедорожных приключений «Зори Кавказа-2024». Участниками мероприятия стали более 160 человек из разных регионов России.

Традиционно большая часть экипажей приехала семьями с детьми. Сбор участников фестиваля прошел близ поселка Кашхатау, где экипажи прошли регистрацию, получили от организаторов необходимые инструкции, а также дорожные книги с координатами точек посещения по маршруту.

Состоялась аттестация инструкторов-проводников по альпинизму и горному туризму

В Безенгийской долине прошла первая аттестация по специальности «инструктор-проводник по альпинизму и горному туризму», организованная Федерацией альпинизма России совместно с Главным управлением МЧС РФ по КБР. Экзамен состоялся из теоретической части и практических навыков, включая спасательные операции на различных типах горного рельефа.

Десяти соискателям, успешно сдавшим теоретическую часть, была предоставлена возможность показать свои навыки на леднике Курдюм-Мижирги на высоте 4250 метров, где они отрабатывали спасение из ледниковых трещин и проведение спасработ в сложных условиях.

По результатам экзамена участники аттестовали на организацию маршрутов от двух до шести категорий сложности, включая подъем на высоту более 5700 метров. Все успешно сдавшие аттестацию будут внесены в государственный реестр инструкторов-проводников и получат соответствующий документ.

Согласно данным МЧС, в 2024 году более 11 тысяч туристов и альпинистов прошли по горным маршрутам КБР, что подчеркивает растущую популярность региона для любителей активного отдыха.

Первая группа иранских туристов посетит Северный Кавказ в сентябре

Туроператоры Ирана формируют группу путешественников, которые посетят регионы Северного Кавказа в сентябре по безвизовому режиму.

Механизм безвизовых групповых поездок между Россией и Ираном запущен с августа 2023 года. Минэкономразвития РФ прогнозирует, что к концу года взаимный турпоток с Ираном в рамках группового безвизового механизма составит порядка 40 тыс. туристов.

Первыми гостями, посетившими нашу страну по безвизовому режиму, стали представители иранских туристических компаний. В сентябре прошлого года они познакомились с туристической инфраструктурой Северного Кавказа и подготовили пакетные туры для своих соотечественников. По итогам ответного визита туроператоры из семи регионов Северного Кавказа разработают предложения для российских путешественников, желающих посетить Иран.

Во время поездки было подписано рамочное соглашение о сотрудничестве между Rosh Travel Agency и первым туроператором СКФО – Северо-Кавказским горным клубом, дочерней компанией института развития Кавказ.РФ.

Наталья АЛЕКСЕЕВА

(Окончание. Начало на 13-й с.)

Аульчане, увидев его таланты, охотно приглашали в дом, где он жил и питался, пока обшивал всю семью, даже создавалась целая очередь из желающих принарядиться не так уж и дорого, были извлечены из сундуков тщательно сбереженные отрезки, ведь в послевоенных магазинах ничего не купили. Была ранняя весна, когда мастер попал в нашу семью. Нана божилась, что ни разу не видела, чтобы Аслижан и портной-сапожник разговаривали, чтобы женщина даже подняла на него взгляд. Наконец все были обшиты и обуты, работа в ауле закончи-

Аслижан (Черкесские этюды)

лась, мастер уехал, а вместе с ним исчезла и Аслижан, оставив девочку.

Прошло несколько лет, мой папа женился, родилась я. Амират уже ходила в школу, в класс пятый, хорошо училась и, как говорят, все свое свободное время проводила у моей кровати. Мама мне потом говорила, что Амират испытывала ко мне такое обожание, что готова была часами со мной вожаться. Она была такой же молчаливой и незаметной, как и ее мама, о которой никто ничего не знал, и, конечно, ничего не

рассказала о письме, которое ей как-то доставил старенький почтальон. Мне был год, я уже начала ходить, когда Амират вывела меня во двор погулять. Когда мама спохватилась, что нас давно нет и пошла искать, застала меня одну в куче пыли, оберегаемую нашей собакой, периодически лизавшей мне руки, что мне, очевидно, очень нравилось.

Соседи потом рассказали, что полчаска назад на большой скорости по улице проехала незнакомая повозка, раз-вернулась у нашего двора и

ИСПЫТАНО НА ПРОЧНОСТЬ

Базовый лагерь фестиваля расположился на поляне Уштулу. В первый день им было предложено пройти один из трех маршрутов, каждый из которых соответствовал разной категории сложности. На маршрутах для участников были предусмотрены остановки с обзорными площадками, небольшие пешеходные экскурсии к природным и историческим достопримечательностям. Также экипажам было предложено принять участие в

квесте, во время которого нужно было отгадывать загадки, связанные с историей, культурой и географией КБР. Победители квеста получили от организаторов призы. Партнером фестиваля - туристической компанией «Путешествие» были подготовлены насыщенная анимационная программа, конкурсы для взрослых и детей, дегустация блюд национальной кухни. Во второй день настоящим подарком для гостей республики стала концертная программа из национальных песен и танцев, организованная местной администрацией Черекского муниципального района прямо в районе базового лагеря.

В завершающий день фестиваля участники посетили район верхних Голубых озер, а также проехали колонной до развалин Верхнего Холама. Ярким финалом фестиваля стал общий переезд из Хуламо-Безенгийского ущелья в Нальчик через перевал Хумалан. Несмотря на непогоду, участники мероприятия увезли с собой море положительных эмоций.

Первые фестиваль «Зори Кавказа» прошел зимой 2009 года. С тех пор он проводился ежегодно в новогодние каникулы в формате массовых выездов на автомобилях-внедорожниках, а с 2020 года было принято решение о проведении летнего фестиваля. Концепция фестиваля не предполагает сложных и серьезных испытаний, высоких скоростей, спортивного бездорожья, здесь нет победителей и проигравших. Это своего рода разноплановая экскурсия с множеством интересных событий, знакомство с природными и историческими достопримечательностями нашего края. За время проведения участниками фестиваля стали тысячи гостей со всей России и ближнего зарубежья.

Лиана ШОРДАНОВА.
Фото Тамары Ардавовай

ПРИЕМ ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫХ ЗАЯВОК

В целях оценки потребности представителей туристской отрасли региона в получении государственной поддержки, а также для участия в отборе субъектов Российской Федерации на предоставление субсидий из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации на поддержку инвестиционных проектов по созданию модульных некапитальных средств размещения Министерства курортов и туризма Кабардино-Балкарской Республики проводит предварительный прием заявок, направленных на реализацию инвестиционных проектов по созданию модульных некапитальных средств размещения на территории Кабардино-Балкарской Республики.

На предоставление субсидии на реализацию инвестиционных проектов могут претендовать юридические лица (за исключением некоммерческих организаций, являющихся государственными (муниципальными) учреждениями) и индивидуальные предприниматели, зарегистрированные на территории Кабардино-Балкарской Республики. Способ предоставления субсидии – проведение конкурсного отбора. Сбор предварительных заявок проводится по 15 августа.

Подробнее на сайте Министерства курортов и туризма КБР:
<https://minturizm.kbr.ru>

Наш корр.

Людмила ШАУЦУКОВА

помчалась обратно с такой же скоростью. Правда, забрала ли она Амират, никто не видел, но если бы девочку увезли наильно, она бы закричала. А мама от ужаса, что могли бы и меня прихватить, ничего не соображала несколько часов. Конечно, сообщили, куда надо, но ничего не удалось узнать. И только моя нана, когда речь заходила о неблагодарной Аслижан и ее дочке, повторяла, что она сделала это от безысходности и великого стыда, чтобы не быть вечной обузой и не наказывать семью, которая и так сделала многое для нее...

• ЗДОРОВЬЕ

Грудное вскармливание – лучшая пища для младенца

(Окончание.

Начало на 11-й с.)

Если после употребления определенного продукта она заметила, что ребенок проявляет беспокойство во время кормления грудью, желательно временно исключить этот продукт из рациона. Важно пить достаточное количество воды при грудном вскармливании. Смесь никогда не заменит естественное кормление, это вариант решения при отсутствии или невозможности лактации.

Как сделать кормление успешным и комфортным? Раннее прикладывание к груди в течение первого часа после рождения. Отсутствие докорма новорожденного до того как мать приложит его к груди. Совместное пребывание матери и ребенка после рождения. Правильное прикладывание ребенка к груди обеспечит эффективное сосание и комфорт матери. Кормление по первому требованию. Прикладывайте малыша к груди по любому поводу. Позвольте ему сосать грудь, когда он хочет и сколько хочет. Продолжительность кормления регулирует ребенок. Кормление закончится тогда, когда малыш сам отпустит грудь. Совместный сон. При такой организации сна родители могут лучше выспаться, так как не надо постоянно вставать к ребенку, да и большинство детей спят лучше в непосредственной близости от мамы или папы.

Очень важны ночные кормления грудью для хорошей выработки молока. Для ребенка они наиболее полноценные. Малыш на исключительно грудном вскармливании не нуждается в допаивании водой. Если ребенок хочет пить, его следует чаще прикладывать к груди. Грудное молоко на 87-90 процентов состоит из воды. Грудь не требует частого мытья. Это приводит к удалению с нее защитного бактерицидного слоя жиров, что может стать причиной ссадин, раздражения и трещин. Достаточно ополаскивать грудь один-два раза в день во время каждого душа и лучше без мыла. Взвешивать малыша достаточно один раз в неделю. Дополнительные сцеживания не нужны. Только грудное вскармливание до шести месяцев. Ребенок не нуждается в дополнительном питании и прикорме до этого периода. Он может находиться до одного года преимущественно на грудном вскармливании без ущерба для своего здоровья (по отдельным исследованиям). Сохранение грудного вскармливания до полутора-двух лет (или дольше по желанию матери и ребенка).

Никакие чаи, травы, орехи или гомеопатические препараты не имеют доказанной лактогенной эффективности. Молоко прибывает не от приема каких-либо продуктов. Единственный способ стимуляции лактации – частое прикладывание ребенка к груди. Вы можете кормить ребенка в любой позе, которая обеспечит комфорт вам и малышу.

В комфортной позиции для матери и ребенка женщина расслаблена, ей удобно и не больно, тело ребенка расположено близко к ее телу, ребенок обращен лицом к груди и ему не нужно поворачивать голову, малыш располагается у груди так, что сосок направлен на его носик и ему приходится слегка запрокидывать голову, он свободно дышит и спокоен.

Внимание и любовь, которые ребенок получает во время кормления, нельзя заменить ни самой лучшей смесью, ни самыми красивыми вещами и игрушками. Пусть каждая женщина познает радость материнства и счастья, которые не сравнятся ни с чем.

Ольга КАЛАШНИКОВА



ДОЛГАЯ ДОРОГА К СЕБЕ

Говоря о предпочтениях в литературе, Замира УРУСОВА отмечает, что с юности увлеклась поэзией, и эта любовь с годами не проходит. По ее словам, наизусть может зачитать около трех десятков поэтических произведений. Что касается прозы, здесь также предпочитает тексты тягучие, размеренные, с особым колоритом вне зависимости от того, к какой культуре принадлежит автор.

Взяла бы на необитаемый остров роман Андрея ВОЛОСА «Возвращение в Панджруд». Роман нестандартный, с глубоким погружением в культуру и традиции Древнего Востока, долгая притча о «Царе поэтов» и его последнем ученике. Перед взором читателя расстилается широкая дорога от Бухары до Панджруда. На страницах книги оживает восточный мир - художественный язык писателя настолько точен, красочен и подвижен, что можно уловить запахи, звуки и цвета. В основу книги положено созерцание мира. «Возвращение в Панджруд» - это странствие не только в географическом пространстве, но и во временном.

За форматом прозы скрывается настоящая поэзия. И не случайно: главный герой книги - поэт Джафар РУДАКИ, таджикско-персидский стихотворец, живший на рубеже IX-X веков. Именно он идет по длинной дороге, возвращаясь на свою родину, в Панджруд. Его верный спутник - мальчик-поводырь Шеравкан, оказавшийся рядом с «царем поэтов» вовсе не по своей воле. Андрей Волос в художественной форме переосмысливает историю жизни Рудаки, ослепленного по приказу эмира. Следует отметить, что это не биография, а художественное произведение, в то же время многие факты из жизни поэта соответствуют официальной версии, из которой писатель творит свою историю о том, что добро и красота не всегда побеждают в жизни, но всегда остаются в вечности.

В глазах невидящего героя мир прекрасен - в этом заключается парадокс книги. Все, что доступно его взору - темнота и ночь, но даже она

• КНИЖНЫЙ РОБИНЗОН

может быть необыкновенной - «полупрозрачной, вышитой звездным бисером». Поэзия и воспоминания - вот что позволяет Рудаки оставаться по-настоящему зрячим. Герой обладает удивительным талантом сквозь один временной покров видеть другой.

В начале повествования непонятно, почему бедный юноша должен сопровождать пожилого слепого узника в далекий и ничем не примечательный Панджруд, но по мере развития событий все встает на свои места. История придворного поэта Рудаки становится основной темой повествования, а его возвращение на родину - финальным «взлетом» в его карьере. Читать этот довольно внушительный по объему роман - одно удовольствие. Автор мастерски владеет словом,

погружая в волшебный мир с восточным колоритом. Вместе со слепым странником читатель побывает и на свадьбе, и на похоронах, и в царских покоях, и в хлеву бедняка. Герои останавливаются в караван-сараях, встречаются с другими путниками, обмениваются историями, спорят. Яркая находка - описание так называемой стены поэтов, где появились его первые стихи. Оказывается, на окраине города было место, где любой стихотворец мог повесить свое произведение, написанное на капутных листьях. Не знаю, можно ли отнести «Возвращение в Панджруд» к жанру романа-путешествия, но для героя это точно путешествие к самому себе, а для юноши путешествие к своему взрослению и пониманию жизни.

Автор психологически точно описал взаимоотношения людей и переменчивую человеческую натуру. Книга понравится людям, соскучившимся по великолепному литературному языку, так редко встречающемуся в современной литературе. Потрясающие метафоры, богатейший словарь, передающий многогранную восточную мудрость и колорит, погружая в описываемую эпоху, заставляя воображение остро переживать происходящее в романе, буквально проживая жизнь вместе с центральным героем. «Возвращение в Панджруд» относится к романам, читая которые, хочется продлить удовольствие от общения с героями, а после прочтения нуждаешься в некоторой паузе, желая подольше сохранить возникшее ощущение.

Лилиана ШОРДАНОВА.

Фото Тамары Ардавовай



• ПРИЯТНОГО АППЕТИТА

АРБУЗНАЯ ФЕЕРИЯ

День арбуза отмечается 3 августа. Отлично утоляя жажду и будучи совсем не калорийной, эта ягода заслужила свой собственный праздник. Хотя неизвестно, кто и когда его установил, но от этого он не теряет своей популярности, а, наоборот, с каждым годом приобретает все больше сторонников. Поэтому можно с уверенностью сказать, что праздник стал международным.

- Вся наша семья ждет сезон арбузов, - говорит Эмма ХАЛИШХОВА из Нальчика. - А когда он наступает, в нашем меню эта всеми любимая ягода преваляется. Кто-то любит есть ее с домашним сыром, кто-то с хлебом. А я стараюсь приготовить из арбуза всякие вкусности.

ФРУКТОВЫЙ ЛЕД

Ингредиенты: 300 г арбузной мякоти, половина лайма, 2 веточки свежей или замороженной мяты.

Способ приготовления. Мякоть арбуза отделить от корки, нарезать крупными кубиками и удалить косточки. Кубики выложить в чашу блендера и выдавить туда же сок из половинки лайма и листики мяты. Все хорошо измельчить. Ложкой удалить образовавшуюся пену. В каждую формочку для фруктового льда положить несколько листочков мяты и залить их соком арбуза. Наполнить таким образом все формочки и поставить в морозильную камеру минимум на четыре часа до полной заморозки. Налить в чашку горячую воду. Опустить формочку со льдом в воду на пару секунд и аккуратно снять ее с палочки. Подавать арбузное мороженое нужно сразу, иначе оно растает и превратится в сок.

ЛИМОНАД

Ингредиенты: 500 г мякоти арбуза, 400 мл сильногазированной воды, 1 лимон или 2 ст. ложки сока лимона, 2 ч. ложки меда.

Способ приготовления. Все ингредиенты, а также кувшин для лимонада предварительно охладить. С арбуза срезать корочки и удалить все косточки. Нарезать мякоть кубиками и выложить в чашу блендера. Туда же добавить сок лимона и мед. Все взбить до однородности. В охлажденный кувшин перелить получившуюся арбузную смесь. Влить газированную воду, регулируя насыщенность лимонада. При желании можно отрегулировать сладость или кислотку, добавив еще меда или лимонного сока.

МАРИНОВАННЫЙ

Ингредиенты: 2 кг красного и желтого арбуза, 1,5 ч. ложки лимонной кислоты, 60 г сахара, 20 г соли, 1,5 литра воды, 6 гвоздик, 6 лавровых листьев.

Способ приготовления. Банки обдать кипятком. Арбуз помыть и нарезать вместе с корками на небольшие треугольники. Аккуратно разложить кусочки по банкам так, чтобы они лежали как можно плотнее, но при этом не повредились и не начал вытекать сок. Смешать лимонную кислоту, сахар и соль, залить водой и размешать до полного растворения сыпучих ингредиентов. Добавить лавровый лист и гвоздику. Залить арбузы полученным маринадом, закрыть банки и оставить в теплом месте мариноваться на сутки. Затем хранить в холодильнике.

БЛИНЧИКИ

Ингредиенты: 150 г мякоти арбуза, 100 мл ряженки, 3 ст. ложки с верхом муки, 1 яйцо, 1 ч. ложка сахара, 1/3 ч. ложки разрыхлителя.

Способ приготовления. По желанию вместо сахара можно использовать любой другой подсластитель на выбор. В глубокой миске соединить ряженку, яйцо, сахар и разрыхлитель. Взбить венчиком или вилкой до однородности. Частями, каждый раз перемешивая, добавить муку. Тщательно перемешать. Из мякоти арбуза удалить косточки. Нарезать мякоть произвольными кусочками и взбить до однородности в чаше блендера. Влить арбузный сок в тесто и тщательно перемешать. Тесто для блинчиков должно получиться довольно жидким и стекать с ложки или венчика тонкой струйкой. Оставить тесто примерно на три минуты. Сковороду хорошо разогреть, смазать растительным маслом и жарить блинчики.

ПИРОГ

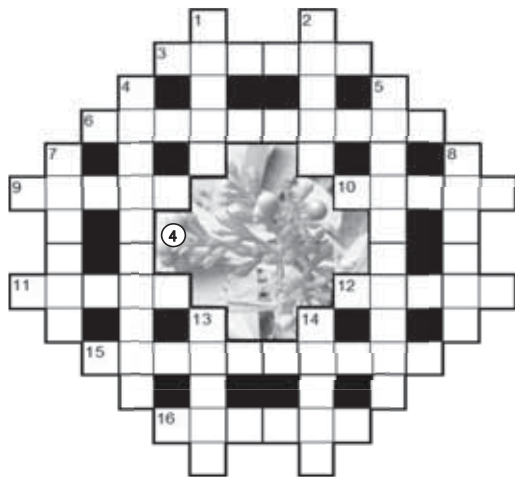
Ингредиенты: 150 г арбуза, 150 г чернослива, 200 г творога, 100 г сметаны, 100 г сливочного масла, 2 яйца, 50 мл воды или молока, 150 г сахара, 1,5 стакана муки, 1,5 ч. ложки разрыхлителя, 1 щепотка соли.

Способ приготовления. Яйца взбить с сахаром. Добавить мягкое масло, сметану и творог. Все смешать миксером. Добавить сначала половину просеянной муки, смешанной с разрыхлителем и солью. Перемешать лопаткой. Влить воду или молоко, затем добавить оставшуюся муку. В форму, смазанную сливочным маслом, равномерно выложить тесто и выпекать пирог в разогретой до 180 градусов духовке 15 минут. Затем украсить кусочками арбуза и чернослива, слегка вдавливая их в тесто. Запекать пирог с черносливом и арбузом еще 40-45 минут.

Подготовила Лана АСЛАНОВА.

Фото Тамары Ардавовай

КРОССВОРД



Ответы на кроссворд
По горизонтали: 3. Люрекс. 6. Нарынхилья. 9. Ботва. 10. Архив. 11. Кельцо. 12. Окани. 13. Кибберспорт. 16. Восток.
По вертикали: 1. Андаг. 2. Аксис. 4. Раувольфия. 5. Кыяроскуро. 7. Борхес. 8. Лисипп. 13. Метод. 14. Алрош.

По горизонтали: 3. Блестящая металлическая нить, вплетаемая в ткань для украшения. 6. Плодовый кустарник семейства пасленовых. 9. Стебель и листья корнеплодов. 10. Учреждение для хранения старых документов. 11. Индийский орех. 12. Животное семейства жирафов. 15. Командное или индивидуальное соревнование на основе видеогр. 16. Страна света, противоположная западу и соответствующая направлению на восход солнца.

По вертикали: 1. Медведь-гора в Крыму. 2. Жи-

вотное семейства оленевых. 4. Лекарственное растение семейства кутровых. 5. Манера письма, которой мастерски владел Караваджо. 7. Аргентинский прозаик, поэт и публицист. «Слава, как и слепота, пришла ко мне постепенно», - говорил он о себе. 8. Древнегреческий скульптор, придворный художник Александра Македонского. 13. Способ освоения действительности. 14. Расстояние между соседними буквами или другими шрифтовыми знаками.

Составила Фатима КАРАЦУКОВА

«КАВКАЗ»: ЗАРИСОВКИ, СЮЖЕТЫ, ФАКТЫ



В нальчикском издательстве М. и В. Котляровых вышла книга, которая, без сомнения, привлечет внимание многих читателей, интересующихся подлинной историей Кавказа. Книга так и называется – «Кавказ». Она вышла в 1854 году на французском языке в Лондоне, но на русский язык так и не была переведена. В силу разного рода причин, но прежде всего потому, что ее автор – И. Г. ГОЛОВИН, осмысливая место региона в геополитических комбинациях России середины XIX века, отстаивал концепцию справедливой борьбы горцев против царизма.

Главный редактор издательства Виктор КОТЛЯРОВ отмечает:

– Иван Гаврилович Головин (1816-1890 гг.), получив блестящее образование в учебных заведениях России и Европы, начал работать в Министерстве иностранных дел. Но менее чем через год вышел в отставку и в 1841 году уехал за границу. Здесь он публикует на немецком и французском языках ряд книг, посвященных «проблемам политической экономики» России. Одна из них – «Esprit de l' 'economie politique» была признана неблагонадежной, автор получил предписание возвратиться в Россию, но отказался сделать это. Более того, в 1845 году в Париже выпустил книгу «La Russie sous Nicolas I» («Россия при Николае I»), за что был заочно приговорен к лишению дворянства и чинов, ссылке на каторгу в Сибирь. В 1845 году он получает английское подданство/гражданство.

Его книги «Россия при Николае I» и «Катехизис русского народа» (Париж, 1849), критиковавшие самодержавную форму правления, экономическую неэффективность крепостного права, преследование свободомыслия, были переведены на ряд европейских языков.

Работа «Кавказ» включает предисловие и 15 глав, представляющих собой очерки, содержащие зарисовки, сюжеты и факты о политической и повседневной жизни населения Кавказа. Каждая глава делится на несколько параграфов, отражающих ее содержание. В предисловии И. Головин заявляет основные концепты своего труда. С одной стороны, «Россия молча и незаметно для Европы расширила свою власть на Востоке. ... Русские идут вперед». Известный тезис, тысячи раз озвученный русофобами в Англии. С другой – в мире мало стран, где природа проявила столько поэзии, как на Кавказе. Благодарный долг писателя, журналиста – «записывать героические подвиги людей, которые великолепно учат все угнетенные народы сражаться и бороться за национальную независимость». Известный тезис, тысячи раз озвученный русофобами в Англии. С другой – в мире мало стран, где природа проявила столько поэзии, как на Кавказе. Благодарный долг писателя, журналиста – «записывать героические подвиги людей, которые великолепно учат все угнетенные народы сражаться и бороться за национальную независимость». Известный тезис, тысячи раз озвученный русофобами в Англии.

Во вступительной статье к изданию редактор книги Петр КУЗЬМИНОВ подробно раскрывает содержание каждой из глав, рассказывает, кем именно могли быть написаны те, авторство которых вызывает сомнение. Вторая часть книги представляет своеобразный литературный ремикс известного произведения М.Ю. ЛЕРМОНТОВА «Хаджи-абрак».

Книга И. Головина содержит немало фактологических и хронологических неточностей, но, по мнению издателей, будет интересна русскому читателю, так как имеет историографическую ценность, позволяя сформировать представление об образе северокавказских народов в сознании российской, европейской (английской) дореволюционной элиты.

Дина ЖАН.

Фото Тамары Ардавовой

КОНКУРС НА ЗВАНИЕ КУЛЬТУРНОЙ СТОЛИЦЫ 2026 ГОДА

Конкурс «Культурная столица года» впервые состоится в 2023 году, проводится при поддержке Президентского фонда культурных инициатив. Ежегодно это почетное звание будет присуждаться одному из городов Российской Федерации.

Конкурс предоставляет регионам страны уникальную возможность ярко представить на федеральном уровне свой социально-экономический потенциал, обеспечить создание условий для роста инвестиционной и туристической привлекательности.

Победитель конкурса определяется экспертной комиссией на основании официальных заявок городов, претендующих на звание культурной столицы 2026 года. Также при выборе победителя учитываются результаты онлайн-голосования жителей страны на платформе обратной связи госуслуг. В народном голосовании может участвовать любой житель страны с подтвержденной учетной записью на госуслугах. Эксперты выбирают город-победителя, оценивая активность и качество культурной жизни города, а также его популярность среди населения.

Официальные заявки на участие в конкурсе принимаются до 26 августа. В сентябре будут определены финалисты конкурса. Победитель будет объявлен 12 декабря.

Ссылка для голосования: vk.cc/cyeH4Z.

Наш корр.

В НАЛЬЧИКЕ ОТКРЫЛСЯ ПЕРВЫЙ ОФИС АЛЬФА-БАНКА

Альфа-Банк расширяет свое присутствие на Северном Кавказе, открывая современные офисы в столицах республик, а также в крупных городах. Новое отделение Альфа-Банка появилось в Нальчике на проспекте Шогенцукова, 21, недалеко от администрации города.

Современные офисы Альфа-Банка полностью меняют представление о том, как должен выглядеть банк. В них нет привычных стоек, компьютеров, проводов и даже электронной очереди. Офисы нового поколения имеют свободную планировку и напоминают уютные кафе.

«Мы уверены, что появление офиса Альфа-Банка в городе повысит качество и обеспечит доступность финансовых услуг для населения. Жители Нальчика по достоинству оценят современные банковские технологии и высокие стандарты обслуживания, отличающие Альфа-Банк. Как и в других отделениях, здесь собраны все услуги, предлагаемые банком. Клиенты смогут оформить бесплатную альфа-карту с кешбэком и легендарную бесплатную кредитную карту 365 дней без процентов. А выбрать оптимальный продукт или подходящие условия кредитования помогут профессиональные менеджеры», – рассказала Светлана ФЕДИНА, региональный управляющий Альфа-Банка в Ставропольском крае.

Во время торжественного открытия нового офиса было подписано Соглашение о стратегическом партнерстве и развитии долгосрочного и взаимовыгодного сотрудничества между администрацией города Нальчика и Альфа-Банком в целях решения задач социально-экономического развития столицы республики.

Адрес офиса: г. Нальчик, пр. Шогенцукова, 21.

Время работы: пн.-пт. с 9 до 18 часов; сб.-вс. выходные; www.alfabank.ru

Генеральная лицензия Банка России № 1326 от 16 января 2015 года. Реклама. АО «Альфа-Банк», ИНН 7728168971 (16+)



ДЛЯ СПЕЦИАЛИСТОВ ПО ОХРАНЕ ТРУДА

25 октября группа Актион «Охрана труда» организует III съезд специалистов по охране труда. Место проведения – Москва, Кремль, Государственный Кремлевский дворец. Цель съезда – создать единую площадку для представителей профессионального сообщества, чтобы обсудить создание безопасных условий труда.

В рамках деловой программы на съезде выступят представители органов власти и бизнеса, авторитетные эксперты, руководители по охране труда. Они расскажут о развитии законодательства в области охраны труда и обеспечении контроля (надзора) за соблюдением требований охраны труда.

Особое внимание будет уделено практике решения актуальных вопросов, с которыми сталкиваются специалисты. Будут рассмотрены вопросы перехода на единые типовые нормы выдачи СИЗ, организации работы в личном кабинете, проведения обучения, оказания первой помощи и проведения медосмотров.

Также одной из значимых тем станет практика внедрения культуры безопасности и цифровизации процессов в охране труда. На выставке будут продемонстрированы новые технологии в охране труда, обучении, медосмотрах, инновационные средства индивидуальной защиты.

Принять участие в съезде приглашаются специалисты по охране труда, руководители служб охраны труда, начальники отделов охраны труда организаций республики. Участие бесплатное.

По всем вопросам обращаться по электронной почте: kremlin.trudohrana@action.group.

ПРОГРАММА ПОДДЕРЖКИ ДЛЯ ОТКРЫТИЯ НОВОГО БИЗНЕСА НА АВТОМАРШРУТАХ

Корпорация МСП совместно с Минэкономразвития РФ и регионами по поручению Президента в сентябре запустит специальную программу поддержки для предпринимателей, которые хотят открыть свой бизнес по пути следования туристических маршрутов, которые сейчас разрабатывают регионы.

Поддержка МСП будет оказана для строительства многофункциональных зон, гостиниц, глэмпингов, точек питания и других объектов инфраструктуры, необходимость которых определяет регион.

Для их открытия Корпорация МСП и регионы полностью структурируют проект для привлечения банковского финансирования, помогут подобрать и оформить площадки для реализации проектов.

«Развитие автотуризма невозможно без сопутствующей инфраструктуры, создание которой может обеспечить МСП. Реализация этого проекта позволит нам комплексно подойти к развитию туристической отрасли с участием малого и среднего бизнеса. Главная цель – создание комфортных и безопасных условий для путешественников, а также строительство и развитие сопутствующей инфраструктуры для доступа к объектам туристического притяжения», – отметил министр экономического развития РФ Максим РЕШЕТНИКОВ.

«На цифровой платформе МСП.РФ мы соберем и будем постоянно актуализировать всю информацию о потребностях регионов в инфраструктуре, доступных земельных участках для реализации таких проектов, а также мерах поддержки и другую полезную практическую информацию. Это позволит предпринимателям изучить потребности и открыть новые востребованные точки притяжения туристов. После этого мы с регионами поможем привлечь банковские средства для строительства. В свою очередь регионы получат новый туристический поток», – рассказал генеральный директор Корпорации МСП Александр ИСАЕВИЧ.

Напомним, по поручению Президента по итогам совещания с членами Правительства Корпорация МСП должна организовать работу по комплексной поддержке и сопровождению инвестиционных проектов МСП, включая проекты в сферах автотуризма и гостиничных услуг.

Меры господдержки будут оказаны в рамках национального проекта «Малое и среднее предпринимательство и поддержка индивидуальной предпринимательской инициативы», инициированного Президентом РФ.

Подготовила Салима ПАШТ

УЧРЕДИТЕЛЬ:
ПРАВИТЕЛЬСТВО
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ
РЕСПУБЛИКИ

Главный редактор
З.С. КАНУКОВА

Телефоны
42-26-75 – отв. секр.;
42-06-85 –
корреспондентская;
42-69-96 –
реклама

Газета отпечатана
в ООО «Издательство
«Южный регион»,
357600,
Ставропольский край,
г. Ессентуки,
ул. Никольская, 5-а

Выходит по средам.
Тираж **1446**. Заказ **1605**.
Время подписания в печать
по графику – **18.00**
Фактически **30 июля в 17.00**
Индекс - **31222**

Газета «Горянка»
зарегистрирована
Региональным управлением
Роскомпечати
в Кабардино-Балкарской
Республике
23.07.1998 г.
Регистрационный
номер - Н-0143

**АДРЕС РЕДАКЦИИ
И ИЗДАТЕЛЯ:**
360000,
г. Нальчик, пр. Ленина, 5
E-mail: gazeta.goryanka@list.ru