

№ 4 (1325)

22 января 2025 г.

Издается с 1993 г.

Горянка

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА

Интернет-
версия:
www.goryankakbr.ru

ЦЕНА СВОБОДНАЯ

Фото Тамары Ардаевой

БУДЕМ ЗНАКОМЫ

Асият ЖУРТОВА,

директор
высшей школы
международного
образования
Кабардино-Балкарского
государственного
университета
им. Х.М. Бербекова

С. 5

С. 3 С ОСОБЫМ
ТРЕПЕТОМ



С. 13 МАЛЕНЬКИЕ
ИСТОРИИ



С. 14 ХУДОЖЕСТВЕННАЯ
СВЯЗЬ
ЭПОХ



С. 15 ИСТОРИЯ
О ДЕТЯХ
ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ



ГОД ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА И 80-я ГОДОВЩИНА ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

Глава Кабардино-Балкарской Республики Казбек КОКОВ провел заседание оргкомитета по подготовке и проведению в КБР праздничных мероприятий, приуроченных к 80-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне и к Году защитника Отечества, объявленного Президентом Российской Федерации Владимиром ПУТИНЫМ.

Главой региона объявлены основные решения.

Размер единовременных ежегодных выплат инвалидам и участникам Великой Отечественной войны в 2025 году будет увеличен в два раза – до 200 тыс. рублей.

Удвоится также дополнительная ежегодная выплата труженикам тыла, несовершеннолетним узникам концлагерей, гетто, других мест принудительного содержания, созданных фашистами и их союзниками в период Второй мировой войны.

На особом контроле министра труда и социальной защиты КБР Тахира ТОГУЗАЕВА – вопрос оказания разных видов помощи и содействия в решении материально-бытовых, медико-социальных и других вопросов инвалидам



и участникам Великой Отечественной войны 1941-1945 годов.

Будет проведена ставшая традиционной проверка условий жизни инвалидов и ветеранов Великой Отечественной войны 1941-1945 годов, вдов (вдовцов) военнослужащих, погибших в период войны с Финляндией, войны с Японией, бывших несовершеннолетних

узников концлагерей, гетто и других мест принудительного содержания, созданных фашистами и их союзниками в период Второй мировой войны.

Принятие мер по их жизнеустройству, оказанию помощи в социально-бытовом обслуживании, а также иных социальных услуг, в первую очередь на дому.

В течение года социальными службами с привлечением региональных общественных организаций ветеранов, волонтеров и работников культуры будут организованы различные мероприятия, приуроченные к Дню Победы (тематические встречи с участием подрастающего поколения, посвященных героям-землякам - участникам Великой Отечественной войны, ветеранам локальных войн и конфликтов и участникам специальной военной операции), кроме того, запланированы поздравительные концерты, фотовыставки, конкурсы патристической песни, спортивные эстафеты и многое другое).

Разработан План по проведению Министерством труда и социальной защиты КБР мероприятий, посвященных 80-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне и Году защитника Отечества.

Подготовила Мадина БЕКОВА

ВСТРЕЧА УЧЕНИКОВ КАХУНСКОЙ ШКОЛЫ С УЧАСТНИКАМИ СВО

В рамках Года защитника Отечества активистки КБРО ООД «ВЖС «Надежда России» проводят героико-патриотические мероприятия с молодежью республики. Во второй кахунской школе состоялся «Урок мужества и славы», посвященный защитникам нашей Родины. Встреча состоялась в кабинете учителя истории, кандидата исторических наук Хамсины ШИБЗУХОВОЙ, где располагается созданный ею музей истории села.

Перед старшеклассниками выступила председатель Совета КБРО ООД «ВЖС «Надежда России» Алена ЧЕРНОВА. На интерактивной доске она показала участникам встречи уникальные фотодокументы и рассказала о героических судьбах героев России - Анатолии ГОРШКОВЕ и Анатолии КЯРОВЕ, о фронтовике-коммунисте Владимире ТОКАРЕВЕ, погибшем при выполнении служебных обязанностей в 1968 году, а также о судьбе партизанки Любови ДОБРОТВОРСКОЙ, уроженки Зольского района КБР.

В мероприятии приняли участие двое жителей села Кахун - Алим КАНДОХОВ и Мурат ХАМГОКОВ (участники специальной военной операции), которые сейчас находятся в отпуске дома. Они обратились к детям со словами напутствия выбрать единственно правильную дорогу в жизни, а в трудный для Родины час - бесстрашно встать на ее защиту.

Алим Кандохов окончил лицей № 1 в Нарткале, в 2015 году поступил в Санкт-

Петербургский военный институт ордена Жукова войск Национальной гвардии РФ. Проходит службу в Приволжском округе войск Национальной гвардии, имеет звание старшего лейтенанта, является командиром подразделения. Выполняет служебно-боевые задачи на территории Сирийско-Арабской Республики по борьбе с международным терроризмом. С первых дней СВО находится на территории Украины с задачей денацификации и демилитаризации националистического режима. За проявленную воинскую доблесть имеет много поощрений, ведомственные и государственные награды. В 2021 году был награжден медалями «За заслуги в укреплении правопорядка» и Министерства обороны РФ «Участнику военной операции в Сирии» за успешное выполнение воинского долга в составе российских миротворческих сил в Сирии. В 2022 году получил нагрудный знак «Участник боевых действий». Указом Президента

РФ от 24 мая 2023 года ему вручили медаль Жукова за отвагу, самоотверженность и личное мужество, проявленные в боевых действиях по защите Отечества и государственных интересов РФ. В июне 2023 года получил памятную медаль «Участнику СВО» от руководства Федеральной службы войск Национальной гвардии РФ за добросовестное исполнение воинского долга и выполнение боевых задач.

Мурат Хамгоков родился в 1985 году, окончил среднюю школу № 1 с. Кахун, после чего заключил контракт на военную службу. С августа 2023 года принимает участие в специальной военной операции на территории Украины. Выполняет боевые задачи в противотанковом взводе, является оператором противотанковой управляемой ракеты (ПТУР), предназначенной для поражения танков и других бронированных целей. Имеет награды и поощрения. М. Хамгоков передал экспонат - военный нож в фонд Музея истории села Кахун, где развернута обширная выставка, посвященная жителям села - участникам СВО.

Завершилась встреча поэтической страницей с чтением авторских стихов Алены Черновой.

ЕСТЬ С КОГО БРАТЬ ПРИМЕР

По инициативе уроженца села Залукодес - заместителя председателя Совета ветеранов ОВД г.о. Нальчик, участника боевых действий, подполковника полиции в отставке Артура ТЕМБОТОВА в школе его родного села прошел «Урок мужества и славы». Встреча состоялась в рамках комплекса мероприятий Совета ветеранов ОВД городского округа Нальчик, посвященных Году защитника Отечества в России.

Почетными гостями на мероприятии были товарищи Артура Темботова по ветеранскому движению - председатель Совета ветеранов ОВД г.о. Нальчик полковник милиции в отставке Борис КЕРЕФОВ и подполковник полиции в отставке Алена ЧЕРНОВА.

В своих выступлениях гости делали акцент на большое значение примеров героизма и мужества защитников законности и правопорядка при формировании личности молодых людей, вступающих в жизнь. Артур Темботов рассказал

о своих годах учебы в этой школе, о службе в правоохранительных органах, о том, как сложилась судьба некоторых его одноклассников, людей замечательных профессий.

В разговоре с молодежью принял участие и председатель Совета ветеранов ОВД Зольского района, подполковник милиции в отставке Барасби ШОГЕНОВ, рассказавший о героизме сегодняшних защитников нашей Родины, участников специальной военной операции. Директор школы Алибек ДЗАСЕЖЕВ рассказал участникам встречи об успехах коллектива общеобразовательного учреждения, где обучается 181 человек. В этом году шесть из них станут выпускниками и отправятся во взрослую жизнь. Ветераны правоохранительных органов пожелали руководству школы успехов в работе, а старшеклассникам хороших отметок и правильного выбора дальнейшего жизненного пути.

Завершилось мероприятие возложением цветов к памятнику жителям села Залукодес, погибшим в годы Великой Отечественной войны.

ОТПРАВЛЕН ОЧЕРЕДНОЙ ГРУЗ В ЗОНУ СПЕЦИАЛЬНОЙ ВОЕННОЙ ОПЕРАЦИИ

Еще один гуманитарный груз получают участники специальной военной операции из Кабардино-Балкарии. При его сборе учтены все пожелания самих бойцов. В коробки упакованы генераторы, опочные свечи, маскировочные сетки, тепловые пушки, а также предметы первой необходимости. Груз собран участниками движения «Ни шагу назад».

Депутат Парламента КБР, исполнительный директор волонтерского движения в поддержку соотечественников «Ни шагу назад» Темиржан БАЙСИЕВ от-

метил: «В составе груза у нас есть вещи, которые сделали ребята из Баксанского колледжа. Они изготовили «буржуйки» из газовых баллонов. Также отвезем ди-

зельные и бензиновые генераторы. По едем к нашим героям, которые доблестно защищают свое Отечество».

Волонтеры регулярно доставляют грузы и поддерживают участников специальной военной операции и по поручению руководства республики формируют помощь по всей Кабардино-Балкарии.

Анжела КУДАЕВА

СТАЛИ ПОЧЕТНЫМИ ГРАЖДАНАМИ МАЙСКОГО РАЙОНА

На сессии совета местного самоуправления Майского района по ходатайству районной администрации принято решение о присвоении звания «Почетный гражданин Майского муниципального района» ветеранам Великой Отечественной войны Василию Ивановичу ДЕГТЯРЕНКО, Николаю Тимофеевичу ПОДКОЛЗИНУ, Федору Степановичу СМЫКОВУ.

Инициатива реализована с пожеланием, озвученным Президентом России Владимиром ПУТИНЫМ 15 января на заседании российского организационного комитета «Победа». «Прошу губернаторов, мэров, представителей власти на местах в ближайшее время встретиться с нашими ветеранами лично, узнать, какие вопросы и проблемы их тревожат, и обеспечить их решение. Также считаю необходимым поддержать инициативу Минобороны о наделении всех наших фронтовиков, участников Великой Отечественной войны, званием почетного гражданина региона, города или муниципалитета», – сказал В. Путин.

Глава администрации района Татьяна САЕНКО вместе с председателем Совета ветеранов Ольгой ПОЛИЕНКО в этот же день посетили ветеранов лично. Т. Саенко вручила им удостоверение и сообщила, что, помимо этого, за счет средств местного бюджета района им будет осуществлена единовременная денежная выплата за присвоение звания почетного гражданина.

В ЧЕГЕМЕ ПЛАНИРУЕТСЯ СОЗДАТЬ ЕДИНЬИЙ МЕМОРИАЛ ГЕРОЯМ

В Чегемском районе прошло рабочее совещание с участием председателя совета местного самоуправления Хасанша ОДИЖЕВА, глав населенных пунктов и руководителей структурных подразделений райадминистрации. В числе основных были рассмотрены вопросы подготовки и проведения мероприятий, посвященных 80-летию Победы в Великой Отечественной войне и Году защитника Отечества.

К юбилейной дате планируется создание единого мемориала Героям Советского Союза, летчикам-истребителям Алим Байсултанову и Назиру Канукову, участникам специальной военной операции, погибшим при исполнении воинского долга. Скульптурная группа займет центральное место нового общественного пространства на территории набережной реки Чегем.

Также главам населенных пунктов предложено взять под личный контроль состояние мемориалов и памятников павшим воинам, привести их в надлежащий порядок и проработать праздничное оформление центральных улиц.

Всесторонне рассмотрены получили темы, связанные с дальнейшим активным участием в нацпроектах и госпрограммах. В планах - ремонт соцобъектов, дорог, модернизация коммунальной инфраструктуры и благоустройство населенных пунктов.

Ольга КАЛАШНИКОВА

«СЧАСТЛИВ ТОТ, КТО СЧАСТЛИВ У СЕБЯ ДОМА»

Семья

РОДИТЕЛЬСКИЙ ДОМ – НАЧАЛО НАЧАЛ

- Супруг родом из поселка Кашхатау, - рассказывает Альбина. - После окончания там школы решил пойти по стопам отца - поступил в Волгоградскую академию МВД. Сейчас работает в структуре МВД КБР. Неоднократно был награжден руководством МВД по КБР.

Я училась во второй школе столицы республики, окончила ее с золотой медалью. Затем поступила в Историко-архивный институт Российского государственного гуманитарного университета по специальности «связи с общественностью». Работаю в Общественной приемной «Единой России» координатором по работе с обращениями граждан, сейчас в декретном отпуске. Хотя в детстве мечтала стать врачом, даже училась в классе с медицинским уклоном, решила заняться журналистикой и рекламой. За время работы награждалась Благодарностью Парламента КБР.

С супругом познакомились на свадьбе у родственников. В 2017 году наша семья участвовала в муниципальном конкурсе «Родительский дом – начало начал», в котором заняла призовое место. Нам вручили диплом и кубок от Совета женщин г.о. Нальчик и администрации г.о. Нальчик.

ПОДДЕРЖИВАЕМ РОДСТВЕННЫЕ УЗЫ

- Как говорил великий писатель Лев ТОЛСТОЙ: «Счастлив тот, кто счастлив у себя дома», я с этим полностью согласна. Создаю дома уют, чтобы все члены семьи возвращались сюда с радостью. Самая большая гордость нашей семьи – дети. Старшая дочь – Эльмира учится в



Эльдар и Альбина УЛЬБАШЕВЫ из Нальчика в прошлом году участвовали в республиканском этапе всероссийского конкурса «Семья года» в номинации «Семья - хранитель традиций». Стаж их семейной жизни составляет 15 лет. Воспитывают пять детей – Эльмиру, Тамирлана, Наилу, Айну и Ахмата.

восьмом классе МКОУ «Гимназия № 14» г. Нальчика. В этом году оканчивает художественную школу. Тамирлану тринадцать лет. Увлекается вольной борьбой.

Эльмира и Тамирлан занимаются национальными танцами, являются солистами ансамбля «Насып». С ансамблем много путешествуют, выступают на различных

площадках нашей страны и зарубежья. Выступали на фестивале в Турции, недавно вернулись из Казани. В прошлом году по итогам учебного года отдыхали в лагере «Артек».

Наиле шесть лет, ходит в детский сад. Не отстает от своих старших сестры и брата, занимается танцами.

Айне на днях исполнится четыре года, самому младшему - Ахмату три месяца.

В воспитании детей мне очень помогают родители супруга и мои. У них есть чему поучиться. Мой отец - депутат Парламента, заслуженный строитель. Всегда поддерживает Тамирлана на соревнованиях, с удовольствием посещает концерты с участием старших детей. В прошлом году свекровь взяла с собой в поездку в Турцию Эльмиру. Дочку очень впечатлили прогулки у Босфора. В воспитании детей нам также помогают другие родственники. Мы живем рядом с моей тетей Марьям, которая очень помогает мне. Пользуясь случаем, хочу выразить всем, кто помогает и поддерживает нас, безмерную признательность. Младшее поколение учится на нашем примере. Для нас важны почитание старших, семейные ценности, отмечать совместно все праздники, соблюдение здорового образа жизни, изучение истории своих предков, поддержание родственных уз. Мой племянник Камиль и племянник супруга Астемир вместе с нашим сыном Тамирланом занимаются борьбой в СК «Хасанья». Всегда поддерживают и болеют на соревнованиях, радуются призовым местам друг друга, вместе ездят на сборы. Надеюсь, что они и дальше по жизни будут поддерживать друг друга.

Ариелла КУДАЕВА

С ОСОБЫМ ТРЕПЕТОМ

это придает бойцам уверенность. Для кого-то письмо неизвестного ребенка становится настоящим талисманом.

Напомним, в преддверии Нового года в рамках акции «Новогодний залп добра» жители с.п. Хамидие собрали для бойцов специальной военной операции гуманитарный груз, чтобы подарить нашим защитникам праздничное настроение. «Это не первая гуманитарная помощь, которую мы всем селом отправляем в зону СВО, - говорит председатель Совета женщин села Рита БОРИЕВА. - Никто не остается в стороне, даже пожилые люди и многодетные одинокие мамы. Каждый хочет внести лепту в общее дело и приблизить день, когда наши ребята вернутся живыми и с победой».

Стоит отметить, что Хамидие стало первым селом в Терском районе, жители которого проявили инициативу и отправили первый гуманитарный груз в СВО. Из этого небольшого села на сегодняшний день в зону СВО направляются более 60 человек. И эта цифра с каждым днем только увеличивается. К сожалению, есть и погибшие. Память о своих сыновьях, отдавших жизнь во имя Победы, в селе планируется увековечить на памятной доске.

«Хотим пожелать нашим бойцам, чтобы они стойко и смело прошли все преграды и вернулись живыми и здоровыми», - сказала Рита Бориева.

Алена КАРАТЛЯШЕВА



«Здравствуйте! Я Варужан ОВСЕПЯН, участник СВО. Мы получили от вашей школы письма, а также гуманитарную помощь. Хотел бы поблагодарить вас от лица всех военнослужащих, которые находятся в зоне СВО».

Такую обратную связь получили жители с. Хамидие Терского района от бойцов в зоне специальной военной операции. К ним еще прилагалось фото стены блиндажа, сплошь увешанной письмами и рисунками учеников сельской школы, которые они подготовили и отослали нашим бойцам. К этим трогательным посланиям, адресованным защитникам интересов Родины на поле боя, солдаты и офицеры на передовой относятся с особым трепетом. Дети пишут о том, что верят в силу и мужество наших ребят, и

Увековечили память участника СВО Аскера НАГОЕВА

В Баксане в память об участнике СВО Аскере НАГОЕВЕ открыта мемориальная плита. Имя героя увековечили в школе № 9 города Баксана. Аскер погиб при выполнении боевой задачи и награжден орденом Мужества посмертно.

- Аскер Замирович Нагоев пал смертью храбрых, защищая интересы нашего Отечества. Он до последнего боролся с проявлением современного зла и выполнил свой воинский долг. Вечная слава и вечная память герою, - сказал на открытии мемориала глава администрации города Баксана Хачим Мамхегов.

На церемонии открытия собрались представители администрации и военкомата, ветераны, школьники, участники СВО, родственники погиб-

шего воина, представители рода Нагоевых. Собравшиеся возложили цветы и почтили память военнослужащего минутой молчания.

- Более семи тысяч жителей Кабардино-Балкарии сейчас проходят службу и защищают нашу Родину в зоне специальной военной операции, хотелось бы пожелать им, чтобы они все вернулись с победой. Спасибо родителям, что воспитали такого сына, - отметил военный комиссар Кабардино-Балкарии Дмитрий ПАХОМОВ.

Аскер Нагоев родился в 1989 году. С первых дней СВО отправился в зону боевых действий. С момента пребывания на СВО разработал четыре программы, позволяющие с помощью смартфона за считанные секунды наводить и корректировать цели для танка. За время службы боец с символическим позывным «Баксан» был награжден медалями «За ратную доблесть», «За отвагу» и орденом Мужества (посмертно). Погиб в августе 2024 года в Запорожской области.

Ангела ГУМОВА

Православные КБР отметили важный церковный праздник

Ежегодно 19 января в России отмечается христианский праздник Крещение Господне, или Богоявление. В этот день вспоминают, как Иисус Христос был крещен в водах реки Иордан. Тем самым символически закончилась эра Ветхого Завета и началась эра Нового.

Для верующих возможность погрузиться в освященную воду – способ избавиться от прегрешений и укрепить здоровье. Отсюда и народная традиция - купание в проруби. Считается, что вода на Крещение обладает особыми целебными свойствами. В ночь с 18 на 19 января православные Кабардино-Балкарии по традиции окунаются в водоёмы, этот ритуал символизирует очищение и обновление. На территории Кабардино-Балкарской Республики места для организованного массового купания в период празднования Крещения Господня были определены в купели православного Храма Рождества Христова с.п. Благовещенка Прохладненского района и канала возле Храма, а также Свято-Никольского храма г.о. Прохладный.

Священнослужитель Свято-Никольского храма города Прохладного Андрей МАРШАЛКИН пояснил, что купание в ледяной воде не церковный канон, а старинная русская традиция, которой придерживаются миллионы россиян.

В целях обеспечения безопасности местные власти оборудовали палатки с обогревом и раздевалки, а за прохождением массового мероприятия следили сотрудники МЧС и медработники.

Благочинный Нальчикского округа Пятигорской и Черкесской епархии РПЦ Валентин БОУБЫЛЁВ был приглашен в один из санаториев Нальчика, чтобы согласно канонам освятить в Крещение водоем. Отдыхающие из центральных регионов России, исповедующие православие, смогли окунуться в бассейн, следуя традиции.

Праздничные богослужения и церемонии освящения воды прошли во всех православных храмах республики.

Ляна БАТЫРОВА

120 ЛЕТ СЛУЖЕНИЯ ПРОФЕССИИ УЧИТЕЛЯ

29 декабря 100-летний юбилей отметила труженик тыла, ветеран труда, учитель начальных классов с 40-летним стажем Татьяна КОМАРИСТОВА. Она стала родоначальником династии педагогов Комаристовых в школе №5, общий стаж которых составляет более 120 лет. Здесь работали супруги Татьяна Дмитриевны - Яков Иванович, их дочь Надежда ПЕРЧЕНКО, работает внучка Анастасия КУЧЕРЕНКО, а правнучка Виктория учится в педагогическом колледже КБГУ и планирует продолжить династию. О том, какую роль в их семье занимает нелегкая профессия учителя, нам рассказала Анастасия Кучеренко.

РОДОНАЧАЛЬНИК ДИНАСТИИ

- Бабушка родилась в Саратовской области. В Кабардино-Балкарию приехала в августе 1943 года в числе десяти человек по распределению педагогического института, где она училась. В пятую школу г. Нальчика тогда направили трех учителей, в числе которых была и моя бабушка. С августа 1943 года Татьяна Дмитриевна приступила к работе. В ее трудовой книжке всего две записи - о приеме на работу в школу №5 и о выходе на пенсию. На заслуженный отдых бабушка ушла в 1983 году, чтобы заняться воспитанием внуков.

Бабушка часто с удовольствием вспоминает школу, особенно один из своих выпускков, где было десять медалистов. Вообще считает, что у нее все ученики были замечательными. Они тоже не забывают свою первую учительницу. Многие приходят в гости, звонят, хотя им самим уже по шестьдесят, семьдесят и даже восемьдесят лет. В их числе и Анатолий КОДЗОКОВ, который был в числе ее первых учеников. Он рассказывал, как попал в класс к бабушке, хотя не относился к району пятой школы. В то время классы формировались исключительно из проживающих в районе детей. Бабушке на тот момент исполнилось всего 18 лет и она набирала свой первый класс. В тот день семилетний Анатолий приехал в школу на повозке, запряженной ишаком, и, увидев нашу бабушку, подошел к ней и сказал: «Я буду учиться у тебя». Сказал, как отрезал. Мальчик сумел настоять на своем. Это и неудивительно - дети войны вынужденно быстро выросли. Еще бабушка рассказывала, что в классах учились по 40 человек, а к ней все шли дети и хотели учиться непременно у нее. Как-то мальчик зашел в класс и сказал, что хочет учиться у нее. На возражение бабушки, что мест нет, он сказал: ступ за учительским столом свободен, и отказался уходить.

Бабушка из той плеяды учителей, для которых педагогика была настоящим призванием. Она всю себя без остатка отдавала выбранной профессии. Ее любили все. Бабушка знала условия жизни каждого своего ученика, часто навещала их, по необходимости помогала, если надо было, могла пойти и приготовить обед.

Бабушка с дедушкой жили в квартире из девяти квадратных метров барачного типа. В 1948 году здесь родились моя мама и ее сестра-близняшка. В то время барак располагались на месте нынешнего детского стадиона, рядом со школой, поэтому далеко ходить на работу не приходилось. Бабушка успевала все, была активисткой, даже участвовала в школьном хоре.

Ее труд был по достоинству оценен: Почетная грамота Министерства просвещения РСФСР, Почетная грамота Нальчикского городского отдела образования, звание ветерана труда.

Бабушка и сейчас любит читать газеты, разгадывать сканворды. Часто рассказывает нам о своей работе в школе. Она интересный собеседник, мы с удовольствием слушаем ее рассказы.

ДЕДУШКА

- Бабушка с дедушкой - Яковом Ивановичем КОМАРИСТОВЫМ поженились в 1947 году. Родом он из Ставропольского края. По возвращении с фронта приехал в Нальчик поднимать разрушенное хозяйство. Долгое



время работал на заводе столяром, порой в три смены. Глядя на то, с какой любовью бабушка относится к своей работе, тоже решил стать учителем. В 1953 году поступил на физико-математический факультет КБГУ. Был в числе первого потока выпускников нашего университета. Затем в 1956 году пришел в школу № 5, где проработал 27 лет в должности учителя физики, математики и технологии. Дедушки, к сожалению, не стало в 1999 году. Перенес четыре инфаркта. О нем его коллеги и ученики тоже вспоминают с теплотой и благодарностью. Дедушка - ветеран труда, был награжден Почетной грамотой Нальчикского городского отдела образования.

Бабушка с дедушкой жили очень дружно. Никогда не ссорились, не помню, чтобы повышали голос на своих детей или внуков. В семье царили любовь, забота и ласка. При этом дедушка был более ласковым, а бабушка строже. Все потому, что выросла в многодетной семье и была самой старшей. Ощущала ответственность за младших. Со временем забрала в Кабардино-Балкарию своих сестер и брата.

МАМА

- Бабушка с дедушкой воспитали двух дочерей и сына. Дядя выбрал военную службу. Продолжателем педагогической династии в пятой школе стала моя мама - Надежда Яковлевна Перченко. Это был ее выбор. После окончания пятой школы поступила на физико-математический факультет КБГУ, окончив его, в 1971 году вернулась в родную школу учителем математики, где проработала до 2008 года. Стаж работы - 37 лет. За многолетний и добросовестный труд была награждена знаком «Отличник просвещения РФ» и медалью «Ветеран труда». Мама очень добрая и мягкая, большая труженица, ответственная во всем. Для нее школа была вторым домом, куда приходила с удовольствием. В школе устраивались разные интересные мероприятия. Школьная жизнь кипела и была насыщенной. Но когда старая система образования начала уходить в прошлое, а новая еще не сформировалась, она не захотела работать. К тому же семейные обстоятельства сложились так, что в ее поддержке и уходе нуждались бабушка и мой отец, который перенес обширный инфаркт, а процесс восстановления затнулся. Мама решила полностью посвятить себя семье. Но мы договорились так - она уходит на заслуженный отдых, а я выхожу на работу из декретного отпуска. Получается, я приняла смену.

Благодаря любви мамы к своей профессии десятки ее выпускников выбрали преподавание математики в школах и высших учебных заведениях. Многие ее ученики тоже продолжают общение со своим учителем, приходят

в гости и часто звонят ей.

По стопам родителей пошла и моя тетя - сестра мамы. Правда, направление у нее музыкальное. Сейчас она живет в Выборге.

ВНУЧКА И ПРАВНУЧКА

- Теперь представителем нашей династии учителей в пятой школе являюсь я. В МКОУ «СОШ № 5» я пришла в 2008 году, окончив педагогический колледж г. Нальчика в качестве учителя начальных классов, как когда-то бабушка. Безусловно, чувствую колоссальную ответственность. Но почувствовала ее, еще будучи ученицей этой школы, где учились мои мама, сестра, мои старшие дети, а теперь и младшие. Я многодетная мама. В 2000 году родилась наша с супругом первая дочь - Яна. В этом году ей исполнится 25, второй, Виктории, - 20 лет, Алисе - 16, Мия пойдет в первый класс, а Алие в мае исполнится 2 года.

Яна окончила КБГУ по направлению «организация работы с молодежью», замужем. Виктория после девятого класса поступила в педагогический колледж КБГУ и обучается на четвертом курсе по специальности «учитель начальных классов». Посещает специализированные курсы логопеда. В этом году будет проходить практику. Планирует продолжить династию педагогов. Алиса по окончании девятого класса планирует выбрать медицину.

Мой педагогический стаж составляет 15 лет. Для меня не стоял вопрос выбора профессии, он был очевиден, так как росла в учительской семье. После учебы была попытка поработать в детском саду. Но быстро поняла, что это не мое, и ушла. А когда впервые вышла на работу в школу, сразу почувствовала - я дома, в стенах родной и любимой школы. В пятой школе когда-то надписи на стене перед входом гласила: «Школа - твой второй дом!» Именно так и ощущаю себя в ней. Это мои стихи. Еще с детства четко знала, что хочу быть учителем. Испысывала брошюры красной ручкой, что-то черкала, ставила оценки, играла в учителя. Даже сейчас, по прошествии столько лет, не представляю себя в другой роли.

С 2014 года работаю в коррекционном классе со слабослышащими детьми, открыто при нашей школе. Прошла переквалификацию на сурдопедагога. Нелегко работать с детьми с пораженным слухом. Есть свои особенности в обучении. Считается, что у таких детей сохранен интеллект, но им тяжелее адаптироваться в социуме. Поэтому важно работать в связке учитель - родитель. Тем не менее всегда говорю родителям, что дети коррекционного класса такие же ученики, как и остальные. Их нужно социализировать так, чтобы чувствовали себя равноправными членами общества. Есть только один небольшой нюанс - у них слуховой аппарат или имплант. И все. К сожалению, статистика такова, что детей с поражением слуха с каждым годом становится больше, а сурдопедагогов в республике не хватает. От усилий родителей и педагогов зависит, насколько быстро и качественно они станут полноценными членами общества.

ВЕКОВОЙ ЮБИЛЕЙ

В КРУГУ МНОГОЧИСЛЕННОЙ СЕМЬИ

- У бабушки трое детей, пять внуков, восемь правнуков и пять праправнуков. Некоторые живут далеко за пределами республики, все, что мог, приехали на ее вековой юбилей. Пришли поздравить ее со знаменательным событием и из администрации г. Нальчика, департамента образования Нальчика, нашей родной школы №5 и Совета ветеранов. Принесли подарки и поздравительные письма от лица Президента РФ В. ПУТИНА и Главы КБР К. КОКОВА. Бабушка была очень рада такому вниманию. Для всех нас она была и остается примером настоящего служения профессии учителя, чуткого и неравнодушного наставника. Благодаря ей мы тоже выбрали этот нелегкий, но интересный путь.

Алена КАРАТЛЯШЕВА

Оформить обязательства по уходу за детьми с инвалидностью нужно до конца января

Согласно изменениям, вступившим в силу с этого года, трудоспособные россияне, которые не работают и ухаживают за детьми с инвалидностью или инвалидами с детства I группы и при этом не являются родителями (усыновителями) или опекунами (попечителями) этих детей, будут получать выплату в размере 10 тыс. рублей. Гражданам, которым ра-

Социальный фонд России призвал граждан, которым ранее была назначена ежемесячная выплата по уходу за детьми с инвалидностью в размере 1,2 тыс. рублей, до конца января оформить обязательство по его осуществлению. Такое нововведение теперь является одним из условий предоставления выплат.

нее была назначена ежемесячная выплата по уходу в размере 1,2 тыс. рублей, до конца января нужно обратиться в Социальный фонд и оформить обязательство

по его осуществлению. Теперь это одно из условий предоставления выплаты.

Важно, что гражданам, которые обратятся позднее, ежемесячная выплата бу-

дет установлена с месяца, в котором они обратятся за ее назначением. С этого года ежемесячная выплата также будет ежегодно индексироваться. Первое повышение пройдет уже 1 февраля. Выплаты будут увеличены с учетом инфляции по итогам прошлого года.

Ольга КАЛАШНИКОВА

Асият ЖУРТОВА. ВОЗМОЖНОСТИ ВДОХНОВЛЯЮТ БУДЕМ ЗНАКОМЫ

Кажется, что она все делает легко и непринужденно, вызывая восхищение коллег и своих подопечных. Впрочем Асият не привыкла сетовать на сложности. Преподавать начала еще с третьего курса, занималась репетиторством. После получения диплома работала в высших учебных заведениях, затем вернулась в свою альма-матер. После нескольких лет работы в качестве доцента кафедры русского языка и общеобразовательных дисциплин для иностранных учащихся ей предложили должность директора высшей школы международного образования.

Директор высшей школы международного образования Кабардино-Балкарского государственного университета им. Х.М. Бербекова, мама двоих детей Асият ЖУРТОВА считает, что ей посчастливилось найти свое призвание, которому следует ежедневно.



ГРАНИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- Работа на этом поприще – довольно непростая, но интересная. Я работаю со студентами из более 40 стран мира, которые обучаются в нашем университете. На сегодняшний день их около 2500. И у каждого свой язык, свой мир, своя культура и свое мышление. Но при этом у всех одна цель – получить образование. Считаю своим долгом приложить максимум усилий, чтобы они убедились в правильности сделанного выбора. Выстраиваю свою работу и работу подразделения таким образом, чтобы создать нашим студентам комфортные и благоприятные условия для высококачественного обучения и проживания у нас. Основная цель моей работы – поддержание и повышение статуса и рейтинга университета, убежденным патриотом которого я являюсь. Мы входим в топ ста лучших вузов России среди более чем 700. Развиваемся в рамках программы стратегического академического лидерства «Приоритет-2030», направленного на формирование в России к 2030 году более ста прогрессивных современных университетов, являющихся центрами научно-технического и социально-экономического развития страны. КБГУ стремительно развивается и становится более привлекательным для молодежи из разных стран. Приоритет высшей школы международного образования – интернационализация образования и поиск новых форм международного сотрудничества. Мы делаем иностранных студентов активными участниками образовательной, общественной, научной и молодежной жизни университета и республики. Таким образом осуществляем продвижение мягкой силы нашей страны, популяризируем русский язык и культуру по всему миру и экспортируем наше образование. Мне очень нравится моя работа своей колоритностью, многогранностью, возможностью знакомиться и общаться с большим числом интересных людей в стране и за рубежом. Вдохновляет возможность принести свой вклад в развитие и продвижение нашего образования, нашей мысли, нашей идеи мирного и благоприятного будущего.

ЛЕДИ БЫВАЮТ НЕ ТОЛЬКО ВО ДВОРЦАХ

- Мое детство прошло в родном Аушигере, могу сказать, что это сплошное яркое солнечное воспоминание. Именно солнечное, потому что все, что помню, окрашено в ярко-желтый цвет. Даже поход в школу морозным зимним утром, когда мы разгребали своими детскими ножками выпавший по колено снег. Думаю, это потому, что родители смогли дать нам, своим пятерым детям, безопасное и счастливое детство, хотя это были лихие 90-е. Сейчас, имея возможность осознанно оценить сложившуюся в те годы экономическую и социальную ситуацию, безмерно благодарна своим родителям, которые полностью оградил нас от опасности оказаться «потерянными». Каждый раз, когда наша учительница говорила: «Эман бздэжм хальхуа тхъмыщкIэ гул!» («Несчастные вы дети лихолетья»), я откровенно не понимала, что она имеет в виду, ведь у меня все было хорошо. Родители приучили нас к физическому и умственному труду. В семье нас было четыре сестры, поэтому мама говорила: «Вы у отца за сыновей, становитесь рядом и помогайте». В большом хозяйстве всем хватало работы, поэтому мы много трудились. При этом отец говорил, что мы должны быть настоящими «леди» по манерам, воспитанию и образованию. Он приложил все усилия, чтобы дать нам всем достойное образование, за что мы бесконечно благодарны.

НАТУРА УТОНЧЕННАЯ – ХАРАКТЕР ВОЛЕВОЙ

- У меня гуманитарный склад ума, проявилось это очень рано. Дома всегда было много книг, в том числе художе-

ственных. Я перечитала все. Мне не хватало терпения растягивать книгу, всегда нужна была развязка «здесь и сейчас». Поэтому читала ночами напролет. Это плохо отразилось на моем зрении, но определило выбор профессии. Самая первая книга, которая оставила неизгладимое впечатление, – «Виконт де Бражелон» Александра Дюма. Тогда я и захотела приоткрыть завесу в иные культуры, истории и времена. Со временем выстроилась цепочка: потрясающие мысли – литература – язык – профессия. Причем вплоть до окончания 5-го курса не могла решить – язык или литература. В итоге выбрала направление «теория языка». Помню очень эмоциональную сцену, когда об этом узнала мой наставник Нина Адамовна ШОГЕНЦУКОВА: «Ты меня обидела! Как ты могла? Я даже тему для тебя уже нашла». В шутку сказала, конечно. Безмерно благодарна Нине Адамовне за то, что внесла колоссальный вклад в мое профессиональное и духовное становление.

В 2008 году я окончила филологический факультет КБГУ по специальности «филолог: учитель английского языка» и сразу же поступила в аспирантуру.

НЕ ТОЛЬКО РАБОТА

- Мои интересы связаны больше с профессией. Это, конечно, книги и языки. Сейчас собираюсь сделать очередной шаг в своей научной деятельности. Но пока не буду озвучивать. Надеюсь, будет возможность поделиться позже новостью. С детства увлекаюсь готовкой, люблю кудесничать на кухне. Для меня это способ снять стресс. Обожаю приготовить много всего вкусного и собрать близких за столом. Очень люблю гостей, не люблю сидеть одна дома.

МЕЧТАТЬ И СТРЕМИТЬСЯ

- У меня много планов относительно профессии и семьи. В работе хочу завершить реформирование деятельности моего подразделения. В декабре мы открыли многофункциональный центр для иностранных учащихся, совершенствуем миграционное сопровождение и формы документооборота. Внедряем современные методики преподавания русского языка как иностранного в работе подготовительного отделения ВШМО, проводим большую воспитательную и наставническую работу в рамках кураторства иностранных землячеств. Словом, осуществляем серьезную объемную образовательную, общественную и стратегическую деятельность. В условиях современных реалий перед нами ставятся новые задачи, к которым мы готовы. Семейные ценности для меня не просто понятие, хочу следовать мудрости своего старшего поколения и воспитать детей – сына и дочь таким образом, чтобы они стали нашей родительской гордостью и достойными гражданами нашей прекрасной страны.

*Лиана ШОРДАНОВА.
Фото Тамары Ардавовай*

ИЗОЛЯЦИЯ РЕБЕНКА ОТ ПОЛНОЦЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРОТИВОРЕЧИТ КОНСТИТУЦИИ РОССИИ

Заместитель Председателя Правительства КБР Залим КАШИРКОВ провел семинар-совещание для должностных лиц органов исполнительной власти республики и органов местного самоуправления, ответственных за профилактическую и воспитательную работу в молодежной среде, с учетом положений Комплексного плана противодействия идеологии терроризма в Российской Федерации на 2024-2028 годы.

Подведены итоги реализации в республике мероприятий Комплексного плана в 2024 году, дана оценка деятельности основных исполнителей и определены приоритетные направления работы на предстоящий период.

В ходе семинара-совещания отдельное внимание было уделено повышению эффективности профилактической и воспитательной работы в образовательных учреждениях на основе российских традиционных духовно-нравственных ценностей и формированию общегражданской идентичности. Как отметил З. Каширков, имеют место факты, когда отдельные родители по религиозным соображениям переводят детей на домашнее образование, что противоречит Конституции Российской Федерации, согласно которой родители обязаны обеспечивать получение детьми основного общего образования.

«Изоляция ребенка по религиозным соображениям от полноценного образовательного процесса, предусматривающего в том числе воспитание и социализацию обучающихся на основе социокультурных, традиционных российских духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения, создает предпосылки к конфликту личности и общества, формированию экстремистских взглядов и убеждений», - подчеркнул З. Каширков.

В ходе обсуждения вопроса участники семина-

ра-совещания отметили необходимость проведения разъяснительно-профилактической работы с родителями и привлечения всех предусмотренных законом ресурсов, чтобы вернуть детей в школы и обеспечить получение ими полноценного основного общего образования.

Распоряжение «Об усилении контроля за посещением учебных занятий» школьниками подписал глава администрации г. Баксана Хачим МАМХЕГОВ. В документе указывается на необходимость «принимать своевременные меры по возвращению детей в образовательные учреждения, где учащиеся систематически пропускают учебные занятия по религиозным убеждениям» и обо всех случаях пропусков без уважительной причины «незамедлительно информировать департамент образования». За игнорирование «обязанностей по контролю за посещаемостью» оговорена «персональная ответственность руководителей и преподавателей... вплоть до кадровых решений».

Комиссии по делам несовершеннолетних предписывается выезжать «в семьи, где учащиеся систематически пропускают занятия по религиозным убеждениям»: «В случае отсутствия уважительных причин пропуска... принять меры воздействия». Содействие департаменту образования в этом будут оказывать сотрудники райотдела полиции.

Стартовал прием заявок на медали и премии для молодых ученых и студентов

Стартовал прием заявок на соискание медалей Российской академии наук с премиями для молодых ученых и учащихся по программам высшего образования, сообщает РАН.

Цель конкурса – выявить и поддержать талантливых молодых исследователей, содействовать профессиональному росту научной молодежи, поощрить творческую активность молодых российских ученых и обучающихся по образовательным программам высшего образования Российской Федерации.

Конкурс проводится по областям естественных, технических и гуманитарных наук по 21 направлению. К участию принимаются работы, внесшие вклад в развитие научных знаний, отличающиеся оригинальностью в постановке и решении научных задач, выполненные сотрудниками, студентами, аспирантами и докторантами научных организаций, образовательных организаций высшего образования, предприятий и иных организаций России. Работы могут быть выполнены как молодыми учеными или студентами, так и коллективами из не более трех человек. Также принимаются труды, созданные в соавторстве со старшими коллегами, если творческий вклад со стороны молодых ученых или студентов

значителен. Старшие коллеги при этом в конкурсе не участвуют.

Отмечается, что в положении о медалях РАН в 2024 году внесены изменения. Ограничение по возрасту (соискатели медали РАН должны быть моложе 36 лет по состоянию на конец года объявления конкурса) сдвигается в случае, если у соискателей есть дети, рожденные до 35 лет. Для женщин при наличии одного ребенка, рожденного до 35 лет, предельный возраст увеличивается на три года, при наличии двух детей, хотя бы один из которых рожден до 35 лет, - на четыре года, при наличии трех или более детей, хотя бы один из которых рожден до 35 лет, - на пять лет. Если соискатель медали - мужчина, предельный возраст подачи документов увеличивается в соответствии с отпуском по уходу за ребенком с округлением до целых лет (в случае, если первый отпуск по уходу за ребенком был взят до 35 лет), но суммарно - не более пяти лет.

Научные работы направляются не позднее 14 февраля в два этапа: оформление заявки на сайте и подача оригиналов документов.

Подготовила Ольга КАЛАШНИКОВА

САМОЕ ЛЮБИМОЕ МЕСТО В НАЛЬЧИКЕ – ПРОФЕССИОНАЛЫ

РОДИТЕЛЬСКИЙ ДОМ

«Говорят, Новый год – время чудес, в этом году дежурные врачи Токковской больницы стали участниками одного из самых волшебных событий. В ночь на 2 января в приемный покой обратилась молодая женщина на 39-й неделе беременности. Ситуация была экстренной: начались стремительные роды, и времени на перевод в специализированное учреждение не оставалось. Но наша дежурная команда справилась с этим вызовом блестяще. Под руководством врача-акушера-гинеколога Галимат БУЗАРОВОЙ и врача-хирурга Ахмета РАБАДАНОВА в экстренном родильном зале нашей больницы в 01:09 на свет появился здоровый мальчик весом 3,3 кг. Малыш и его мама чувствовали себя хорошо, и уже спустя два часа их перевели во Всеволожскую больницу для дальнейшего наблюдения.

Для нас это событие особенное: за последние три года это первые роды в наших стенах. Символично, что новый человек пришел в этот мир именно в начале нового года, даря надежду, радость и веру в чудеса. Мы гордимся нашими специалистами, которые с честью и профессионализмом справились с этой непростой задачей. А малышу и его семье желаем крепкого здоровья, счастья и тепла в жизни!» – рассказывает на страничке больницы в социальных сетях.

На этом совпадения не заканчиваются. В предновогоднем номере газеты «Горянка», вышедшем в уже достаточно далеком 2010 году, героями публикации были та самая Галимат и ее сестра-двойняшка Хайшат БАЦЕВЫ. Тогда они были еще студентками Санкт-Петербургского медицинского университета им. Павлова. Сестры родились в Нальчике 1 января.

В роду Бачевых много врачей, поэтому выбор сестер был предсказуем. Учиться было нелегко. «С утра до семи, а то и до девяти вечера мы на лекциях. Посещаем не только обязательные, но и дополнительные занятия в студенческом научном обществе. Нередко и по ночам сидим за книжками, помогает крепкий кофе. Но мы счастливы, потому что занимаемся своим делом. Уже не только теорию изучаем, но и к практике приближаемся: присутствуем в операционной», – рассказывали они. Какой Новый год вам больше всего запомнился? «Когда мы поступили и уехали в Санкт-Петербург, первые полгода были совершенно невыносимыми – скучали по родным. И вот – Новый год, и мы приезжаем в Нальчик, домой. Это был фейерверк эмоций». Удивляли однокурсников национальной кухней. «Как только выдается свободное время, нас просят готовить. Но этот интерес не односторонний. За несколько лет мы освоили блюда многих народов, представители которых учатся в университете», – рассказывали девушки. Конечно, они мечтали о любви, но считали этот вопрос, находящимся на втором плане.

С тех пор прошел не один Новый год. Как же сложилась судьба наших давних знакомых?

– Я работаю в стационаре Токковской клинической меж-



Среди множества предновогодних и новогодних новостей наше особое внимание привлекла одна – под названием «Новогоднее чудо в Токковской больнице». Казалось бы, где мы, а где Токково Ленинградской области. Но в этом мире все чудесным образом взаимосвязано. Героиней новости стала наша землячка Галимат БУЗАРОВА (БАЦЕВА). Итак, что же там произошло?

районной больницы Ленинградской области оперирующим акушером-гинекологом, – рассказывает Галимат. – Мы оказываем экстренную и плановую помощь. Был у меня в этом новом году случай, когда экстренно поступила роженица уже в родах в ночь на 2 января, ее сразу отправили ко мне в гинекологическое отделение, так как в этот день дежурным акушером-гинекологом была именно я. Сразу осмотрела пациентку, у нее уже были потуги, немедленно приняла роды. В 01:09 родился здоровый доношенный малыш весом чуть более 3 кг с однократным обвитием пуповины вокруг шеи. Через два часа мать и ребенка перевели во Всеволожский роддом, так как у нас роддома нет, только стационар. Мама и малыш в порядке.

Моя сестра – Хайшат МАРШЕНКУЛОВА работает в Москве в центральной поликлинике №2 МВД России. Она – профпатолог (врач терапевтического профиля, занимается заболеваниями, полученными на рабочем месте, доказывая взаимосвязь рода деятельности и возникшей болезни), терапевт и кардиолог. В 2024 году получила благодарность за образцовое исполнение обязанностей.

Наш брат – Мухамед БАЦЕВ тоже, как и планировал, выбрал медицину своей профессией. Работает в скорой медицинской помощи Санкт-Петербурга, спасает жизни людей.

Мы обе замужем. Мой супруг тоже связан с медициной, он выпускник Военно-медицинской академии имени Кирова, врач-рентгенолог. Супруг Хайшат окончил Санкт-Петербургский университет МВД России, работает адвокатом в Москве.

У меня две дочки – Марсела и Аделина. Старшей восемь лет, ходит в школу в первый класс, увлекается танцами и бисероплетением, младшей пять с половиной лет, ходит в детский сад, увлекается шахматами. Обе хотят в будущем пойти по стопам родителей, тоже мечтают быть врачами. У сестры есть дочь Карина, ей шесть лет. Учится в подготовительной группе школы Москвы, любит танцевать, увлекается плаванием и нейробикой (комплекс простых упражнений, которые способствуют улучшению памяти, дают дополнительную энергию и повышают способность мозга к любой работе в любом возрасте. Нейробики по праву можно считать аэробикой для человеческого мозга. Само слово «нейробика» состоит из слов «нейрон» и «аэробика», т. е. аэробика для нейронов, для поддержания высокой работоспособности, головного мозга, как и мышцам тела, необходима зарядка, нейробика как раз и призвана стать такой зарядкой, помогающей мозгу всегда оставаться в прекрасной форме). Карине нравится учиться. В будущем мечтает стать стоматологом, лечить зубы взрослым и детям.

С нашим графиком работы выйдя с сестрой редко, но хотелось бы чаще проводить время с нашими семьями. Мы с сестрой не близнецы, а двойняшки, поэтому внешне отличаемся друг от друга, да и характеры разные. Но есть и общие черты – честность, целеустремленность, пунктуальность, идем настойчиво к поставленной цели. Сейчас стало больше рожаться двойняшек и близнецов. Конечно, в этом заслуга и современной медицины. Двойняшки появляются не только по естественным причинам, но и благодаря вспомогательным репродуктивным технологиям, например, экстракорпоральному оплодотворению (ЭКО).

Наш папа – Нарзан БАЦЕВ тоже связал свою жизнь с медициной, работает заместителем директора медицинского колледжа КБГУ. В 2022 году ему было присвоено звание почетного работника сферы образования РФ, а в 2024 году он получил от Главы КБР Благодарственное письмо. Мама – Рита БАЦЕВА тоже связана с медициной, работает косметологом в салоне красоты в Нальчике.

Стараемся в свой отпуск приезжать домой к родителям и в родные места. Наш родной город хорош, поэтому хочется приезжать и отдыхать здесь. Есть ли у нас с сестрой какой-то любимый в Нальчике уголок? Да, есть – это родительский дом.

Ольга КАЛАШНИКОВА.
Фото из семейного архива.
На снимке: Хайшат (справа)
и Галимат (слева)
с родителями

Все начиналось с «Театра у микрофона»

Каждый человек ищет гармонию в окружающем мире. Именно это объясняет, почему люди так увлечены искусством. Лидия ХУШТОВА с детства питает интерес к прекрасному и имеет много увлечений. Одно из них – чтение стихов вслух.

мне. Выписывал журналы и газеты. У нас была домашняя библиотека – много томники А. КУПРИНА, С. АКСАКОВА, С. ЦВЕЙГА, Г. УЭЛСА и «Нарты». А у мамы – книги о вкусной и здоровой пище.

Любовь к чтению, а также к природе, растениям, животным и минералам побудила меня выбрать профессию биолога. Работаю учителем биологии в МКОУ «Лицей № 2» в Нальчике, мой педагогический стаж составляет более 30 лет.

Помимо основной профессии, увлекаюсь живописью, поэзией, музыкой, люблю фотографировать. На досуге читаю стихи для души, иногда записываю их. Сначала отправляла стихи, которые меня тронули, подругам, сестрам и коллегам. Это вошло в привычку, вскоре мне начали присылать стихи,

которые нравились им, и я начала записывать их на аудио. Теперь это часть моей жизни, иногда отправляю свои работы в группы «Женский круг», «Мира – творческий центр» и другие.

Читаю стихи разных авторов – от известных классиков до современных поэтов, таких как А. ПУШКИН, М. ЛЕРМОНТОВ, Р. РОЖДЕСТВЕНСКИЙ, А. КЕШОКОВ, К. КУЛИЕВ, А. СИ-НЕГЛАЗОВА, и многих других. В детстве с большим удовольствием читала А. Пушкина, М. Лермонтова и А. БАРТО.

К сожалению, большинство современных детей не любят читать. Очень жаль, что они не познали удовольствия от чтения книг. Голливудские боевики и новые компьютерные игры значат для них гораздо больше, чем, например,

полное собрание сочинений Ф. ДОСТОЕВСКОГО. Однако есть и другая часть молодежи, которая увлекается чтением и даже собирает старые издания. Это замечательно! Я делюсь своим опытом с ними и стараюсь поддержать их живой интерес к книгам. Не люблю, когда книги выбрасывают, предпочитаю отдавать их в хорошие руки.

Считаю, что в последнее время люди уделяют все меньше внимания чтению книг, поскольку жизнь стала динамичнее и не хватает времени на чтение. К тому же книге сложно конкурировать с возможностями интернета и современными гаджетами. Постепенно классическая литература становится доступной относительно небольшому числу людей, способных понять и оценить ее. Но я верю, что шедевры искусства и литературы не устареют и со временем будут находить своих почитателей.

Анжела ГУМОВА

Восьмилетняя россиянка стала лучшей в международном конкурсе красоты и талантов

Восьмилетняя школьница из Хабаровска Милиса ГРЕБЕНЮК получила супергран-при на международном конкурсе красоты и талантов «World Rising Star-2025». Финал конкурса состоялся в Тбилиси.

В этом году конкурс «World Rising Stars» собрал 50 участников в возрасте от трех до 17 лет. Дети приехали из России, Узбекистана, Казахстана, Албании, Эстонии, Испании, Индии, Ирака и других стран. Россию представляли две участницы. Традиционно победителей выбирали среди мальчиков и девочек в нескольких возрастных категориях. Милисе нужно было проявить себя на шоу талантов, во время дефиле в костюмах, а также поучаствовать в благотворительном вечере и серии интервью – непростая задача для восьмилетней девочки, но она с ней справилась.

Ранее, в 2024 году, М. Гребенюк завоевала титул «Принцесса Хабаровска», а затем победила на национальном этапе «Маленькая мисс Россия». Девочка совмещает работу модели с учебной в общеобразовательной и танцевальной школах, а также с дополнительными занятиями по ментальной арифметике.

Наталья АЛЕКСЕЕВА



– В детстве я обожала слушать радио, – рассказывает она. – Особенно нравилась программа «Радионяня», где читали сказки известные артисты советского периода.

Также с интересом слушала передачи «Театр у микрофона» и уникальную трансляцию «По письмам слушателей», которую вел Виктор ТАТАРСКИЙ. Она выходила без перерыва 55 лет, с января 1967 года.

Мой отец любил читать книги и привил эту любовь

ПОНЕДЕЛЬНИК, 27 января

1 КАНАЛ
05.00 «Доброе утро»
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости
09.20 «Модный приговор» (0+)

22.35 Специальный репортаж (16+)
23.05 «Знак качества» (16+)
00.35 «Петровка, 38 (16+)»
00.50 Д/ф «Русские тайны. Охота на рус-ских» (16+)

03.25 Т/с «ПРИКАЗА УМИРАТЬ НЕ БЫЛО» (16+)

РТР

05.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06.00 «С бодрым утром!» (16+)
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости» (16+)

РОССИЯ 1

05.00 Утро России
07.07-07.10, 07.35-07.41, 08.07-08.10, 08.35-08.41 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ КБР «УТРО» (12+)

ТВТВ
04.50, 08.25, 10.35 Т/с «МОРСКИЕ ДЬВЯВ-ЛЫ. СМЕРЧ» (16+)
06.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)

11.00 «Как устроен мир с Тимофеем Ба-женовым» (16+)
12.00 Информационная программа 112 (16+)

ТВЦ

06.00 «Настроение»
08.15 «Смех, дрожь и видео» (16+)
08.50 Х/ф «ЖЕНСКАЯ ВЕРСИЯ. ЧИСТО СОВЕТСКОЕ УБИЙСТВО» (16+)

13.25 «Чрезвычайное происшествие»
14.00 «Место встречи»
16.45 «За гранью» (16+)

13.00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» (16+)
14.00 «Невероятно интересные истории» (16+)

ЗВЕЗДА

05.00 Т/с «ТАИШНИКИ» (16+)
07.00 «Сегодня утром» (12+)
09.00, 13.00 Новости дня (16+)

15.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
16.00 Информационная программа 112 (16+)

МАТЧ ТВ

06.00 «Тайны звезд спорта» (12+)
06.30 «Все о главном» (12+)
07.00 Новости
07.05, 23.35 Все на Матч! Прямая транс-ляция

1 КАНАЛ

05.00 «Доброе утро»
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости
09.20 «Модный приговор» (0+)

17.00 Д/ф «Актёрские драмы. Ранняя сла-ва» (16+)
18.15 Х/ф «ЧИСТОСЕРДЕЧНОЕ ПРИЗВА-НИЕ-2» (16+)

РТР

05.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06.00 «С бодрым утром!» (16+)
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости» (16+)

РОССИЯ 1

05.00 Утро России
07.07-07.10, 07.35-07.41, 08.07-08.10, 08.35-08.41 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕ-СТИ КБР «УТРО» (12+)

ТВТВ
04.55, 08.25, 10.35 Т/с «МОРСКИЕ ДЬВЯВ-ЛЫ. СМЕРЧ» (16+)
06.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)

11.00 «Как устроен мир с Тимофеем Ба-женовым» (16+)
12.00 Информационная программа 112 (16+)

13.25 «Чрезвычайное происшествие»
14.00 «Место встречи»
16.45 «За гранью» (16+)

13.00 «Загадки человечества с Оле-гом Шишкиным» (16+)
14.00 «Невероятно интересные истории» (16+)

ЗВЕЗДА

05.10 Т/с «ПРИКАЗА УМИРАТЬ НЕ БЫЛО» (16+)
07.00 «Сегодня утром» (12+)

15.00 «Документальный спецпроект»
17.00 «Тайны Чапман» (16+)

МАТЧ ТВ

06.00 «Тайны звезд спорта» (12+)
06.30 «Все это видели» (12+)
07.00, 10.00, 12.55, 15, 25 Новости

ТВЦ

06.00 «Настроение»
08.10 «Доктор...» (16+)
08.40 Х/ф «ЖЕНСКАЯ ВЕРСИЯ. ЧИСТО СОВЕТСКОЕ УБИЙСТВО» (16+)

18.00 «Мировая экономическая. Тайные стратегии необъявленной войны». «Африка. Колониализм 2.0» (16+)

00.25 Д/ф «Марадона. Лучший в исто-рии» (12+)

01.35 Специальный репортаж (12+)
01.55 Баскетбол. «Уралмаш» [Екатерин-бург] - ЦСКА. Единая лига ВТБ (6+)

ОТР

04.00 Футбол. «Фрайбург» - «Бавария». Чемпионат Германии (6+)
ПРОГРАММА 1 КБР
06.00 «Новости. Утро. 1КБР». Информа-ционный выпуск (16+)

ПРОГРАММА 1 КБР

06.10 «Поклоение патриотов. Ветеран СВО Заурбек Мазлов» (12+)
06.40 «У вершин Европы». Экспедиция «К гнезду беркута» (12+)

СТРАНАТ

05.00, 09.00, 13.00, 17.00 «Ивестия» (16+)
05.25 Т/с «КРЕПКИЕ ОРЕШКИ-2» (16+)

РОССИЯ К

06.30 «Пешком...»
07.05 Легенды мирового кино
07.35 Черные дыры. Белые пятна

13.40, 21.30 Х/ф «ЛЕНИНГРАДСКАЯ СИМФОНИЯ» (16+)

15.20 Д/ф «70 лет России в ЮНЕСКО»
16.45 Д/ф «Передвижники»
17.15 Российские музыкальные фести-вали

МИР 24

06.00 «Новости. Утро. 1КБР» (16+)
06.10 «Время и личность. Педагогиче-ская династия Казовых» (12+)

ПРОГРАММА 1 КБР

17.00 «Новости 1КБР». Информацион-ная программа (16+)
17.10 «Белые ночи» (12+)

ПРОГРАММА 1 КБР

17.15 «Жершель» («Соотечественни-ки»). Емер Кубан. Турция (балк. яз.) (12+)

04.00 Волейбол. «Кузбасс» (Кемерово) - «Зенит» (Санкт-Петербург). Чемпи-онат России. Рагб. Суперлига. Муж-чины (6+)

ОТР

06.00 «Новости. Утро. 1КБР». Информа-ционный выпуск (16+)

ПРОГРАММА 1 КБР

17.00 «Новости 1КБР». Информацион-ный выпуск (16+)

СТРАНАТ

05.00, 09.00, 13.00, 17.00 «Ивестия» (16+)

РОССИЯ К

06.30 «Пешком...»
07.05 Д/ф «Монологи великого Дуви»
07.35 Д/ф «Коломенское. Остров време-ни»

18.05 Д/ф «Русская архитектура»
19.00 Д/с «Жизнь замечательных идей»

20.05 «Правила жизни»
20.30 «Спокойной ночи, малыши!»
20.50 Д/с «Галерея»

ПРОГРАММА 1 КБР

06.00 «Новости. Утро. 1КБР» (16+)
06.10 «На страже закона». Вести из про-куратуры КБР (16+)

ПРОГРАММА 1 КБР

17.00 «Новости 1КБР». Информацион-ная программа (16+)

ПРОГРАММА 1 КБР

17.10 «Тайм-аут. Спортивный вестник (12+)»
17.30 «Поэтическая тетрадь». Первая часть (12+)

СРЕДА, 29 января

1 КАНАЛ

05.00 «Доброе утро»
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости
09.20 «Модный приговор» (0+)

РОССИЯ 1

05.00 Утро России
07.07-07.10, 07.35-07.41, 08.07-08.10, 08.35-08.41 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ КБР «УТРО» (12+)

ТВЦ

06.00 «Настроение»
08.10 «Доктор И...» (16+)
08.40 Х/ф «ЖЕНСКАЯ ВЕРСИЯ. ТАЙНА ПАРТИЙНОЙ ДАЧИ» (16+)

18.15 Х/ф «ЧИСТОСЕРЕДЧЕНОЕ ПРИЗВАНИЕ-3» (12+)
22.35 «Хитит слухов!» (16+)
23.05 Прощание (16+)

НТВ

04.55, 08.25, 10.35 Т/с «МОРСКИЕ ДЯВОЛЫ. СМЕРЧ» (16+)
06.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)

ЗВЕЗДА

05.05 Т/с «ПРИКАЗА УМИРАТЬ НЕ БЫЛО» (16+)
07.00 «Сегодня утром» (12+)

РЕП

05.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06.00 «С Бодрым утром!» (16+)
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости» (16+)

МАТЧ ТВ

06.00 «Тайны звезд спорта» (12+)
06.30 География спорта (12+)

ОТР

06.00 «Новости. Утро. 1КБР». Информационный выпуск (16+)
06.10 «Тайм-аут». Спортивная программа (12+)

СКАЧАЛ

05.00, 09.00, 13.00, 17.00 «Известия» (16+)
05.25, 09.30, 04.50 Т/с «ДЖОКЕР» (16+)

19.00 Д/с «Жизнь замечательных идей»
19.45 Главная роль
20.05 «Правила жизни»

МИР 24

06.00 «Новости. Утро. 1КБР» (16+)
06.10 «Тайм-аут». Спортивный вестник (12+)

РОССИЯ К

06.30 «Пешком...»
07.05 Д/с «Монологи великого Дуни»
07.35 Д/ф «Русская архитектура»

1 КАНАЛ

05.00 «Доброе утро»
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости
09.20 «Модный приговор» (0+)

РОССИЯ 1

05.00 Утро России
07.07-07.10, 07.35-07.41, 08.07-08.10, 08.35-08.41 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ КБР «УТРО» (12+)

ТВЦ

06.00 «Настроение»
08.10 «Доктор И...» (16+)
08.40 Х/ф «ЖЕНСКАЯ ВЕРСИЯ. ТАЙНА ПАРТИЙНОЙ ДАЧИ» (16+)

14.50 Город новостей
15.05, 02.55 Х/ф «СИННИЧКА-2» (16+)
17.00 Д/ф «Актёрские драмы. Ревнивец» (16+)

НТВ

04.50, 08.25, 10.35 Т/с «МОРСКИЕ ДЯВОЛЫ. СМЕРЧ» (16+)
06.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)

ЗВЕЗДА

03.45 Х/ф «МАРШ-БРОСОК. ОСОБЫЕ ОБСТОЯТЕЛЬСТВА» (16+)
07.00 «Сегодня утром» (12+)

РЕП

05.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06.00 «С Бодрым утром!» (16+)
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости» (16+)

МАТЧ ТВ

06.00 «Тайны звезд спорта» (12+)
06.30 «Вид сверху» (12+)

ОТР

06.00 «Новости. Утро. 1КБР». Информационный выпуск (16+)
06.10 «Актуальная тема» (16+)

СКАЧАЛ

05.00, 09.00, 13.00, 17.00 «Известия» (16+)
05.25 Т/с «ДЖОКЕР» (16+)

15.05 Д/с «Запечатленное время»
15.35 «2 Верник 2»
16.45 Моя любовь - Россия!

МИР 24

06.00 «Новости. Утро. 1КБР» (16+)
06.10 «Актуальная тема» (16+)

РОССИЯ К

06.30 «Пешком...»
07.05 Д/с «Монологи великого Дуни»
07.35 Д/ф «Русский хозяин»

1 КАНАЛ

05.00 «Доброе утро»
 09.00, 12.00, 15.00 Новости
 09.20 «Модный приговор» (0+)
 10.10 «Жить здорово!» (16+)
 11.00, 12.15, 14.40, 17.00 Информационный канал (16+)
 13.30 «АнтиФейк» (16+)
 15.15 «Давай поженимся!» (16+)
 16.05 «Мужское/Женское» (16+)
 18.00 Вечерние новости
 18.40 «Человек и закон» (16+)
 19.45 «Поле чудес» (16+)
 21.00 «Время»
 21.45 «Голос». Новый сезон (12+)
 23.20 Т/с «ПЕРВЫЙ НОМЕР» (18+)
 01.05 ПОДКАСТ.ЛАБ (16+)

РОССИЯ 1

05.00 Утро России
 07.07-10, 07.35-07.41, 08.07-08.10, 08.35-08.41 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ КБР «УТРО» (12+)
 09.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
 09.30-09.45 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ КБР (каб. и балк. яз.) (12+)
 09.45-09.55 «Снимаем маски». Артист театра Заур Карданов (12+)
 09.55 О самом главном (12+)
 11.30, 18.30 «60 минут» (12+)
 13.00 «Каша» (12+)
 14.30-14.55, 21.05-21.20 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ КБР (12+)
 14.55 Т/с «КУЛАГИНЫ» (16+)
 17.30 К 80-летию Великой Победы и Году защиты Отечества. «Курпские высоты» (12+)
 17.50-18.30 «Интервью в большой студии». Амур Текуев (12+)
 21.30 «Один в один» (12+)
 00.30 Х/ф «СНЕГИРИ» (16+)
 02.55 XXIII Торжественная церемония вручения национальной кинематографической премии «Золотой Орел». Прямая трансляция

ТВЦ

06.00 «Настроение»
 08.10 Х/ф «ЗАМУЖ ПОСЛЕ ВСЕХ» (16+)
 11.30, 14.30, 17.50 События
 11.50 Х/ф «ЗАМУЖ ПОСЛЕ ВСЕХ» (16+)
 12.35 Х/ф «ПЕРЧАТКА АВРОРЫ» (16+)
 14.50 Город новостей
 15.05 Х/ф «ПЕРЧАТКА АВРОРЫ» (16+)
 17.00 Д/ф «Актерские драмы. Судьба наложницы» (16+)
 18.10 Х/ф «ЖИЗНЬ ПОД ЧУЖИМ СОЛНЦЕМ» (16+)
 20.00 Х/ф «СЕДЬМОЙ ГОСТЬ» (16+)
 22.00 «В центре событий» с Анной Прохоровой
 23.05 «Приют комедиантов» (12+)

00.35 Х/ф «ДЕЛО РУМЯНЦЕВА» (16+)
 02.15 «Петровка, 38 (16+)
 02.30 Х/ф «ДОМ НА КРАЮ ЛЕСА» (16+)
 05.35 «Москва резинзовая» (16+)
 05.55 Д/ф «Ина Дорошина. Чужая любовь» (12+)

НТВ

04.50, 08.25, 10.35 Т/с «МОРСКИЕ ДЬВУЛЫ. СМЕРТЬ» (16+)
 06.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня»
 13.25 «Чрезвычайное происшествие»
 14.00 «Место встречи»
 16.45 «ДНК» (16+)
 17.55 «Жди меня» (12+)
 20.00 Т/с «ПЕРВЫЙ ОТДЕЛ» (16+)
 21.15 Т/с «ШЕФ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» (16+)
 00.20 «Своя правда» с Романом Бабаевым (16+)
 02.00 «Захар Прилепин. Уроки русского» (12+)
 02.40 «Июности» (16+)
 03.20 «Квартирный вопрос» (0+)
 04.15 Т/с «ГАРДЕМАРИНЫ С КРАСНЫМ» (16+)

ЗВЕЗДА

04.50 Х/ф «МАРШ-БРОСОК. ОХОТА НА «ОХОТНИКА» (16+)
 09.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня (16+)
 09.20 «Ищу своих» (12+)
 09.50 «Легенды армии с Александром Маршалом». А. Белобородов (12+)
 11.00, 13.25 Т/с «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТСОНА» (16+)
 14.40, 15.05 Х/ф «ЛАРЕЦ МАРИИ МЕДИЦИНЫ» (16+)
 16.45, 17.15 Х/ф «НОЛЬ СЕДЬМОЙ» МЕНЯЕТ КУРС» (16+)
 19.40 «Загадки века с Сергеем Медведевым». «ЗАЛОЖНИКИ» (12+)
 20.30 «Война миров». «Битва с нацизмом. Почему Запад не хочет зачать нацизм на Украине?» (16+)
 21.20 «Специальный репортаж. Что русскому смешно...» (16+)
 22.00 «Здравствуйте, товарищи!» (16+)
 23.30 «Музыка» (12+)
 00.50 Х/ф «АХ, ВОДЕВИЛЬ, ВОДЕВИЛЬ...» (16+)
 01.55 Х/ф «В МОЕЙ СМЕРТИ ПРОШУ ВНИМАНИЯ КЛАВУ К.» (16+)
 03.15 Х/ф «ЗАСТАВА В ГОРАХ» (16+)
 04.55 Д/с «Непокоренные» (16+)

РЕН

05.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)

ПЯТНИЦА, 31 января

06.00 «С добрым утром!» (16+)
 08.30, 12.30, 16.00, 19.30 «Новости» (16+)
 09.00 «Документальный спецпроект» (16+)
 10.00 «Засекреченные списки» (16+)
 11.00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым» (16+)
 12.00, 16.00, 19.00 Информационная программа 112 (16+)
 13.00 «Загадки человечества с Олегом Шакиным» (16+)
 14.00 «Невероятно интересные истории» (16+)
 15.00 «Засекреченные списки» (16+)
 17.00 «Главные тайны мира» (12+)
 18.00, 03.15 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
 20.00 Х/ф «КРЕПОСТЬ» (16+)
 21.55 Х/ф «КРЕПОСТЬ-2. ГЛАЗ ШАЙПЕРА» (16+)
 23.45 Х/ф «ЦЕПНОЙ ПЕС» (18+)
 01.45 Х/ф «ОЛЕНЬИ РОГА» (18+)

МАТЧ ТВ

06.00 «Тайны звезд спорта» (12+)
 06.30 «Большой хоккей» (12+)
 07.00, 10.00, 12.55, 15.25 Новости
 07.05, 21.45, 00.20 Все на Матч! Прямая трансляция
 10.05 Небесная гонимая (0+)
 10.25 Футбол. «Спартак» (Москва) - «Краснодар». Winline. Зимний кубок РПЛ. Трансляция из ОАЭ (6+)
 12.35 Лица страны (12+)
 13.00 Есть тема! Прямая трансляция
 14.25 «Формула-1. Гаснут огни» (12+)
 14.55 «Тайны звезд спорта» (12+)
 15.30 Смешанные единоборства. One FC
 19.00 Футбол. ЦСКА - «Ростов» (Ростов-на-Дону). Winline. Зимний кубок РПЛ. Прямая трансляция из ОАЭ
 22.30 Профессиональный бокс. Ночь Чемпионов IBA
 01.25 Центральный круг (12+)
 01.55 Легкая атлетика. Мировой тур в закрытых помещениях (6+)
 03.55 Новости (0+)
 04.00 Д/с «Фабрика грез. Бенфика» (12+)

ОТР

ПРОГРАММА 1 КБР
 06.00 «Новости. Утро. 1КБР». Информационный выпуск (16+)
 06.20 «Служба «02» сообщает» (16+)
 06.30 «Венец всех ценностей - семья». Часть первая (12+)
 07.00 «Новости. Утро. 1КБР». Информационный выпуск (16+)
 07.10 «Спектр». Писатель, кандидат юридических наук Ибрагим Шаов (12+)

07.40 «Аграрная Кабардино-Балкария» (12+)
 08.00 «Новости. Утро. 1КБР». Информационный выпуск (16+)
 08.10 «Будущее в настоящем». Директор Института геохимии и аналитической химии им. В. И. Вернадского РАН Руслан Хамизов. Передача вторая (12+)
 08.30 «Красная Шапочка». Спектакль Республиканского кукольного театра (6+)

ПРОГРАММА 1 КБР
 17.00 «Новости 1КБР». Информационный выпуск (16+)
 17.10 «Классика для всех» (12+)
 17.20 «Венец всех ценностей - семья». Открытие Года семьи в России. Часть вторая (12+)
 18.05 «Ракурсы». Вечер памяти доктора филологических наук А. Хакушаева (12+)
 18.45 «Новости 1КБР». Информационный выпуск (16+)

СКАЧАТ

05.00, 09.00, 13.00, 17.00 «Известия» (16+)
 05.25, 09.30 Т/с «ДЖОКЕР-2. ОПЕРАЦИЯ «КАПКАН» (16+)
 08.30 «Ваше здоровье!» (12+)
 13.30, 17.30 Т/с «СЛЕД» (16+)
 23.10 «Светская хроника» (16+)
 00.10 «Они потрясли мир. Сергей Трофимов. Музыка души» (12+)
 01.00 «Они потрясли мир. Надежда Румянцева. Тайны Королевы бензоколонки» (12+)
 01.50 Т/с «УСЛОВНЫЙ МЕНТ» (16+)

РОССИЯ К

06.30 «Пешком...»
 07.05 Д/с «Монологи великого Дуни»
 07.35 Д/с «Русский мир»
 08.30 Д/с «Забывтое ремесло»
 08.45, 01.35 Х/ф «ЛИЧНОЕ СЧАСТЬЕ» (16+)
 10.00, 12.30, 16.30, 19.30, 23.25 Новости культуры
 10.20 Шедевры старого кино
 11.45 Больше чем любовь
 12.45 Д/с «Забывтое ремесло»
 13.00 «Острова»
 13.45 Х/ф «АННА НА ШЕ» (16+)
 15.15 Д/с «Запечатленное время»
 15.45 «Энигма»
 16.45 Письма из провинции
 17.20 С. Рахманинов. Концерты для фортепиано с оркестром. Денис Мацуев, Владимир Спиваков и Российский национальный молодежный симфонический оркестр
 18.15 «Царская ложа»

19.00 Д/с «Жизнь замечательных идей»
 19.50 Линия жизни
 20.50 Д/с «Галерея»
 21.30 Х/ф «ШВЕДСКАЯ СПИЧКА» (16+)
 22.25 «2 Верни 2»
 23.40 Х/ф «КОСМОС КАК ПРЕДУСЛОВИЕ» (16+)
 01.10 Д/с «Запечатленное время»
 02.45 М/ф «Икар и мудрецы»

МИР 24

ПРОГРАММА 1 КБР
 06.00 «Новости. Утро. 1КБР» (16+)
 06.10 «Служба «02» сообщает» (16+)
 06.20 «Путевые заметки». Г. Тверь (12+)
 06.30 «Сосуки». История самого высокогорного объекта г. Нальчика (12+)
 07.00 «Новости. Утро. 1КБР» (16+)
 07.10 «Диньмэ гьэцэмрэ» («Религия и жизнь») (каб.яз.) (12+)
 07.40 «Цынгьэгэр гьуэзэц» («Знание - сила») (каб.яз.) (12+)
 08.00 «Новости. Утро. 1КБР» (16+)
 08.10 «Ана тил» («Родной язык»). Телевикторина (балк.яз.) (12+)
 08.40 «Сайламала» («Избранное») (балк.яз.) (12+)

ПРОГРАММА 1 КБР
 17.00 «Новости 1КБР». Информационная программа (16+)
 17.10 «Горизонт». Социально-экономическая программа (12+)
 17.35 Концерт звезд эстрады КБР. Часть первая (12+)
 18.15 «Сценэм кьыкуыгъаца» («Рожденные для сцены»). Актёр Мурадлин Уранов, г. Москва (каб.яз.) (12+)
 18.50 «Школ да юйюбэздю» («Школа - наш дом»). Санаторно-лесной школе 75 лет (балк.яз.) (12+)
 19.30 «Новости 1КБР». Информационная программа (16+)
 19.45 «Молодежная сфера». Победитель всероссийской «Студенческой весны» Магомед Чемаев (12+)
 20.15 «Сцен кьыкуыгъаца» («Рожденные для сцены»). Психолог педагог Т. Кухабиева (каб.яз.) (12+)
 20.35 К 80-летию писателя, ученого-этнолога С. Мафедзова. «Пальэм и эфьфьфыр» («Сила слова») (каб.яз.) (12+)
 20.55 Праздничный концерт, посвященный 198-й годовщине вхождения Балкарии в состав Российского государства. Часть первая (балк.яз.) (12+)
 21.40 «Новости 1КБР». Информационная программа (16+)

1 КАНАЛ

06.00 Телеканал «Доброе утро. Суббота»
 09.00 «Улицы и улочки» (12+)
 09.45 «Слово пастыря» (0+)
 10.00, 12.00 Новости
 10.15 «Вспомнить всё» (12+)
 11.05 «Играем свадьбу!» (12+)
 12.15 Поездка! (12+)
 13.05 «Профкол» (0+)
 14.00 Х/ф «КРАСНАЯ ПАЛАТКА» (16+)
 17.05 «Кто хочет стать миллионером?» (12+)
 18.00 Вечерние новости
 18.20 «Народный ледниковый» (0+)
 21.00 «Время»
 21.35 «Сегодня вечером» (16+)
 23.10 Х/ф «РЕШЕНИЕ УЙТИ». Приз за лучшую режиссуру Каннского кинофестиваля-2022 (16+)
 01.45 ПОДКАСТ.ЛАБ (16+)

РОССИЯ 1

05.00 Утро России. Суббота
 08.00-08.15 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ КБР (12+)
 08.20-08.35 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. СУББОТА (12+)
 08.35 «По секрету всему свету»
 09.00 «Формула еды» (12+)
 09.25 «Петеро на одного»
 10.10 Сто к одному
 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
 11.50 «Доктор Мясников» (12+)
 12.55 Судьба человека с Борисом Корчевниковым (12+)
 14.30-14.50, 20.50-21.00 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ КБР (12+)
 14.50 «Парад юмор» (16+)
 17.50 «Привет, Андрей!» (12+)
 21.00 Х/ф «Я ПОМОГУ» (16+)
 00.40 Х/ф «ПОСТОРОННЯЯ» (16+)
 02.25 Х/ф «ПОТЕРЯННОЕ СЧАСТЬЕ» (16+)

ТВЦ

06.35 Православная энциклопедия (6+)
 07.05 Х/ф «ЖИЗНЬ ПОД ЧУЖИМ СОЛНЦЕМ» (16+)
 09.00 «Здоровый смысл» (16+)
 09.35 «Смех, дрожь и видео» (16+)
 10.05 Мифы о еде (16+)
 10.55 «Просто & вкусно» (6+)
 11.30 События
 11.45 «Смешите меня семеро» (16+)
 12.35 Анекдот-клуб «Нехмурые люди» (16+)
 13.05 Х/ф «ТАМ, ГДЕ НЕ БЫВАЕТ СНЕГА» (16+)
 14.30 События
 14.45 Х/ф «ТАМ, ГДЕ НЕ БЫВАЕТ СНЕГА» (16+)
 17.10 Х/ф «МАМЕНЫН СЫНОК» (16+)
 21.00 «Постскриптум»

22.15 «Право знать!» (16+)
 23.40 События
 23.55 Д/ф «Следствие ведет КГБ. Операция «Набат» (16+)
 00.45 Д/ф «90-е. Путаны и тараканы» (16+)
 01.25 Специальный репортаж (16+)
 01.50 «Хватит слушать!» (16+)
 02.15 Д/ф «Актерские драмы. От сумы и от тюрьмы...» (16+)
 02.55 Д/ф «Актерские драмы. Ранняя слава» (16+)
 03.35 Д/ф «Актерские драмы. Островные фанаты!» (16+)
 04.15 Д/ф «Актерские драмы. Резнищевы» (16+)
 04.55 «10 самых...» (16+)
 05.25 «Петровка, 38 (16+)
 05.35 Д/с «Большое кино» (16+)

НТВ

04.45 Х/ф «ВСЕ ПРОСТО» (16+)
 06.20 «Жди меня» (12+)
 07.20 «Смотр» (0+)
 08.00, 10.00, 16.00 «Сегодня»
 08.20 «Поедем, поедим!» (16+)
 09.20 «Едим дома»
 10.20 «Главная дорога» (16+)
 11.00 «Живая еда» с Сергеем Малоземовым (12+)
 12.00 «Квартирный вопрос» (0+)
 13.00 Основано на реальных событиях (16+)
 15.00 «Свои игры» (0+)
 16.20 ЧП. Расследование (16+)
 17.00 «Следствие вели...» (16+)
 19.00 «Центральное телевидение» с Владимиром Тахменевым
 20.20 «Суперстар!» (16+)
 23.40 «Ты не поверишь!» (16+)
 00.45 Квартирник НТВ у Маргулис (16+)
 02.25 «Дачный ответ» (0+)
 03.15 Х/ф «ДЕНЬГИ» (16+)

ЗВЕЗДА

05.45 Х/ф «КОРОЛЬ ДРОЗДОБОРОД» (16+)
 07.05 Х/ф «КАТАКА» (16+)
 09.00 Новости дня (16+)
 09.15 «Второе мнение» (12+)
 09.45 «Легенды музыки» (12+)
 10.15 «Легенды кино». Леонид Марков (12+)
 11.05 «СССР. Знак качества» с Иваном Охлобыстиным (12+)
 11.55 «Не факт!» (12+)
 12.30 «Любовь на линии огня». «Любимая женщина Маршала Каткуова» (16+)
 13.00 Новости дня (16+)
 13.20 Д/с «Тыл». «Су-35С» (16+)
 13.40 «Великие битвы России». Докудрама (16+)
 16.45 Т/с «ГАРДЕМАРИНЫ, ВПЕРЕД!» (16+)

СУББОТА, 1 февраля

19.00 Новости дня (16+)
 19.25 Т/с «ГАРДЕМАРИНЫ, ВПЕРЕД!» (16+)
 23.35 Х/ф «ВИВАТ, ГАРДЕМАРИНЫ!» (16+)
 02.05 Х/ф «ВНИМАНИЕ! ВСЕМ ПОСТАМ...» (16+)
 03.25 Д/с «Непокоренные» (16+)
 04.05 Д/с «Молока фронту» (16+)

РЕН

05.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
 06.00 «С добрым утром!» (16+)
 08.30 «Новости» (16+)
 09.00 «Минтранс» (16+)
 10.00 Самая полезная программа (16+)
 11.00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко (16+)
 12.30 «Новости» (16+)
 13.00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко (16+)
 15.00 «СОВБЕЗ» (16+)
 16.30 «Новости» (16+)
 17.00 «Документальный спецпроект» (16+)
 18.00 «Засекреченные списки» (16+)
 19.00 «Добровозирне» (16+)
 19.30 «Новости» (16+)
 20.00 Х/ф «ЗЕМНОЕ ЯДРО. БРОСОК В ПРЕМИСТОТНОСТЬ» (16+)
 22.35 Х/ф «ВИКНИНГ ПРОТИВ ПРИШЕЛЬЦЕВ» (18+)
 00.55 Х/ф «ЗАЛОЖНИКИ МАРСА» (18+)
 02.40 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)

МАТЧ ТВ

06.00 География спорта (12+)
 06.30 Центральный круг (12+)
 07.00 Новости
 07.05 Все на Матч! Прямая трансляция
 09.30 Новости
 09.35 М/с «Команда Матч» (0+)
 09.55 Хоккей. «Ак Барс» (Казань) - «Салават Юлаев» (Уфа). КХЛ. Чемпионат ЗХЛ. Прямая трансляция
 10.35, 11.25, 12.15, 13.10, 15.55, 18.30, 01.00 Все на Матч! Прямая трансляция
 10.45 Хоккей. «Ак Барс» (Казань) - «Динамо» (Минск). КХЛ. Чемпионат ЗХЛ. Прямая трансляция
 11.35 Хоккей. «Барыс» (Астана) - «Салават Юлаев» (Уфа). КХЛ. Чемпионат ЗХЛ. Прямая трансляция
 12.25 Хоккей. «Барыс» (Астана) - «Динамо» (Минск). КХЛ. Чемпионат ЗХЛ. Прямая трансляция
 13.05 Новости
 13.55 Баскетбол. Фонбет Кубок России. Женщины. Финал 4-х. Прямая трансляция из Екатеринбурга

16.25 Волейбол. «Зенит-Казань» - «Зенит» (Санкт-Петербург). Чемпионат России. Рагб. Суперлига. Мужчины. Прямая трансляция
 18.25 Новости
 19.15 Смешанные единоборства. И. Аде-Самьян - Н. Имавов. Ш. Магомедов - М. Пайдаж. UFC. Прямая трансляция из Саудовской Аравии
 23.30 Футбол. «Спартак» - «Реал» (Мадрид). Чемпионат Испании. Прямая трансляция
 01.55 Профессиональный бокс. Ночь Чемпионов IBA. Трансляция из Мексики (16+)
 03.00 Бокс. Дж. Лейн - К. ВанКэмп. Bare Knuckle FC. Прямая трансляция из США

ОТР

ПРОГРАММА 1 КБР
 06.00 «Венец всех ценностей - семья». Часть вторая (12+)
 06.45 М. Горький. «На дне». Спектакль Пермского театра «У Моста». Часть первая (12+)
 08.00 «Учимся вместе» (12+)
 08.20 «Кавер-шоу». Музыкальная программа (12+)

ПРОГРАММА 1 КБР
 17.00 «Тыришауэ» (12+)
 17.20 М. Горький. «На дне». Спектакль Пермского театра «У Моста». Часть вторая (12+)
 18.20 «История в лицах». Герой Социалистического Труда, лауреат Государственной премии СССР Виталий Догужиев (12+)

СКАЧАТ

05.00 Т/с «УСЛОВНЫЙ МЕНТ» (16+)
 05.50 Т/с «УСЛОВНЫЙ МЕНТ-2» (16+)
 09.00 «Страна советов» (16+)
 09.30 Т/с «УСЛОВНЫЙ МЕНТ-6» (16+)
 10.25 Т/с «УСЛОВНЫЙ МЕНТ-2» (16+)
 19.25 Т/с «УСЛОВНЫЙ МЕНТ-6» (16+)
 20.20 Т/с «ЗАКОН ТАЙГИ» (16+)
 01.05 «Известия. Главные» (16+)
 02.10 Т/с «СВИДЕТЕЛИ» (16+)

РОССИЯ К

06.30 «Библейский сюжет»
 07.05 М/ф «Два богатыря». «Лоскутки и Облако»
 08.15 Х/ф «ВАШИ ПРАВА?» (16+)
 09.55 «Мы - грамотеи!»
 10.35 Д/с «Передвижники»
 11.05 Х/ф «СЕМЬ СТАРИКОВ И ОДНА ДЕВУШКА» (16+)
 12.25 «Эрмитаж»

12.55 Черные дыры. Белые пятна
 13.35 Д/ф «Хранители Севера»
 14.25 «Расказы из русской истории»
 15.25 Д/ф «Луначарский. Дон Кихот револуции»
 16.30 Х/ф «АТТЕСТАТ ЗРЕЛОСТИ» (16+)
 18.05 Д/с «Предки наших предков»
 18.45 Д/ф «Трицать три». Жуже нет, когда зуб болит!
 19.30 Новости культуры
 19.50 Х/ф «БУМБАРАШ» (16+)
 22.00 «Агора»
 23.05 Х/ф «ПОСЛЕ ЯНГА» (16+)
 00.50 Д/ф «Хранители Севера»
 01.40 Д/с «Искатели»
 02.25 М/ф «Очень синяя борода». «Остров»

МИР 24

ПРОГРАММА 1 КБР
 06.00 Концерт звезд эстрады КБР. Часть вторая (12+)
 06.45 «Молодежная сфера». Победитель всероссийской «Студенческой весны» Магомед Чемаев (12+)
 07.15 «Сценэм кьыкуыгъаца» («Рожденные для сцены»). Актёр Мурадлин Уранов, г. Москва (каб.яз.) (12+)
 07.50 К 80-летию писателя, ученого-этнолога С. Мафедзова. «Пальэм и эфьфьфыр» («Сила слова») (каб.яз.) (12+)
 08.10 «Школ да юйюбэздю» («Школа - наш дом»). Санаторно-лесной школе 75 лет (балк.яз.) (12+)
 08.50 Д. Биссет. «Кунзичек Денди». Сказка для детей (6+)

ПРОГРАММА 1 КБР
 17.00 «Кухняшки». Программа для детей (6+)
 17.30 «Знать и не забыть» (12+)
 17.50 «Поем с друзьями от души» (12+)
 19.00 «Жаншэрх» («Спортивная программа») (12+)
 19.20 «Адым лъэужы» («По следам отца») (каб.яз.) (12+)
 20.00 «Вагъэбэ жэщ». Музыкальная программа. Часть первая (каб.яз.) (12+)
 20.40 «Республиканские шьфыбархэр». Информационная программа (каб.яз.) (16+)
 20.55 Праздничный концерт, посвященный 198-й годовщине вхождения Балкарии в состав Российского государства. Часть вторая (балк.яз.) (12+)
 21.40 «Ыйыкъ». Информационная программа (балк.яз.) (16+)

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 2 февраля

1 КАНАЛ

06.00, 10.00, 12.00 Новости
06.10 Игрой, гармонь любимая! (12+)
06.55 «Часовой» (12+)
07.25 «Здоровье» (16+)
08.30 «Золотая коллекция «Союзмультифильма» (0+)

РОССИЯ 1

05.30 Х/ф «ЛЮБОВЬ, КОТОРОЙ НЕ БЫЛО» (16+)
07.20 «В кругу друзей»
08.00-08.15 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ ФЕДЕРАЛЬНОГО ОКРУГА (12+)
08.20-08.35 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВОСКРЕСЕНЬЕ (12+)

ТВЦ

06.00 Х/ф «ЗАЛОЖНИКИ» (16+)
07.35 Х/ф «ПРАВДА» (16+)
09.30 Х/ф «СЕДЬМОЙ ГОСТЬ» (16+)
11.30, 00.00 События
11.45 Анекдот-клуб «Нехмурые люди» (16+)

12.15 Х/ф «ДЕЛО РУМЯНЦЕВА» (16+)
14.30 Московская неделя
15.00 Д/ф «Дорогие товарищи. Миллионы из-за кулис» (16+)
15.55 Д/ф «Охота на маньяка. Дело о лисей шубе» (16+)
16.40 Д/ф «90-е. Знаменитые клипы» (16+)

НТВ

04.45 Х/ф «МОЛОДОЙ» (16+)
06.30 «Центральное телевидение» (16+)
08.00, 10.00, 16.00 «Сегодня»
08.20 «У нас выигрывают!» (12+)
10.20 «Первая передача» (16+)
11.00 «Чудо техники» (12+)

ЗВЕЗДА

04.25 «Великие битвы России». Докудрама (16+)
06.55 Х/ф «КОЛЬ-СЕДЬМОЙ» МЕНЯЕТ КУРС» (16+)
09.00 Новости недели (16+)
09.25 «Служу России» (12+)

17.20 «Специальный репортаж. Что русско-му смешно...» (16+)
18.00 Главное с Ольгой Беловой (16+)
19.40 Д/с «Легенды советского сыска» (16+)
23.00 «Фетисов». Ток-шоу (12+)
23.55 Х/ф «ЛАРЕЦ МАРИИ МЕДИЧИ» (16+)

РЕН

05.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06.00 «С добрым утром!» (16+)
08.30, 12.30 «Новости» (16+)
09.00 «Самая народная программа» (16+)

МАТЧ ТВ

06.00 Бокс. Дж. Лейн - К. ВанКэмп. Bare Knuckle FC
07.00, 09.30, 18.55 Новости
07.05, 10.35, 11.25, 12.15, 16.30, 19.00, 22.00, 00.45 Все на Матч! Прямая трансляция
09.35 М/с «Команда Матч» (0+)

01.55 Баскетбол. «Пари Нижний Новгород» - УНИКС (Казань). Единая лига ВТБ (6+)
03.55 Новости (0+)
04.00 Футбол. «Бавария» - «Хольштайн Киль». Чемпионат Германии (6+)

ОТР

ПРОГРАММА 1 КБР
06.00 «Окрыленные мечтой» (12+)
06.30 М. Горький. «На дне». Спектакль Пермского театра «У Моста». Часть вторая (12+)
07.30 «История в лицах». Герой Социалистического Труда, лауреат Государственной премии СССР Виталий Догужиев (12+)

ПРОГРАММА 1 КБР

17.00 «Путевые заметки». Г. Тьерь (12+)
17.15 «Модный сезон». Тележурнал (12+)
17.45 «Эльмескан». О жизни и деятельности командора Почетного легиона Франции Эльмескан Хагундоковой - Ирэн дю Люар Лависла (12+)
18.30 «Республика: картина недели» (16+)

СКАНАЛ

05.00 М/ф «Маша и Медведь» (0+)
05.10 Т/с «НАШ СПЕЦНАЗ» (16+)
08.10, 09.30 Т/с «НАШ СПЕЦНАЗ-3» (16+)
09.00 «Фирменный рецепт с Емельяненко» (12+)
17.40 Т/с «БЫВШИХ НЕ БЫВАЕТ» (16+)
21.55 Т/с «ПОКОШЕНИЕ» (16+)
00.10 Т/с «ДЖОКЕР. ВОЗМЕДИЕ» (16+)
01.55 Т/с «ПОСЛЕДНИЙ МЕНТ-2» (16+)

РОССИЯ К

06.30 М/ф «По шучьему велению». «Чертенос с пушистым хвостом»
07.10 Х/ф «АТТЕСТАТ ЗРЕЛОСТИ» (16+)
08.45 Тайны старого чердака
09.15 Диалоги о животных
09.55 Больше чем любовь
10.35 Х/ф «УЧИТЕЛЬ» (16+)
12.20 «Цитаты из жизни»
13.00 Известные маршруты Беларуси
13.45 Д/с «Невский ковчег. Теория невозможного»
14.15 «Игра в бисер» с Игорем Волгиным
15.00 Х/ф «КВАРТАЛЬНЫЙ ОТЧЕТ» (16+)
16.30 «Картина мира»

17.10 «Пешком...»
17.40 «Романтика романса»
18.35 Д/ф «Балтийский мотор Российской империи»
19.30, 19.45 Новости культуры
20.25 Х/ф «СЕМЬ СТАРИКОВ И ОДНА ДЕВУШКА» (16+)
21.45 Спектакль «Чайка»
00.00 Х/ф «УЧИТЕЛЬ» (16+)
01.45 Диалоги о животных
02.25 М/ф «Прекрасная лягушка». «Прича об артисте (Лицедей)»

МТР 24

ПРОГРАММА 1 КБР
06.00 «Выйди». Информационная программа (балк.яз.) (16+)
06.20 «Факму бла усталык!» («Талант и мастерство» (балк.яз.) (12+)
07.00 «Знать и не забыть» (12+)
07.20 «Республикан цыцькыбархэр». Информационная программа (каб.яз.) (16+)
07.35 «Адам и лъужь» («По следам отца» (каб.яз.) (12+)
08.15 «Узрэпльш» («Взгляд»). Костюмы народов Кавказа (каб.яз.) (12+)
08.30 «Кухняшкы». Программа для детей (6+)

ПРОГРАММА 1 КБР

17.00 «Страна улыбок». Детская познавательная-развлекательная программа (6+)
17.30 «Женский портрет». Директор ДШИ с. Урвань Рита Хацкуова (12+)
18.00 «Время и личность». Ольга Папашкина (12+)
18.30 «Эльмескан». О жизни и деятельности командора Почетного легиона Франции Эльмескан Хагундоковой - Ирэн дю Люар Лависла (12+)
19.15 «Дэ кытхуэнар» («Что осталось с нами»). Алмехдан Наловес (каб.яз.) (12+)
19.50 «Гъуазэ» («Ориентир»). Главный редактор журнала «Солнышко» Залина Жериштиева (каб.яз.) (12+)
20.25 2025-й - Год защитника Отечества. «Ата журтун кыруулай...» («Защитник Отечества»). Памяти Ислама Тохаева (балк.яз.) (12+)
20.50 «Бэ дуним» («Свой мир») (балк.яз.) (12+)
21.30 «Республика: картина недели». Информационная программа (16+)

РАДИО КБР

Понедельник, 27 января
00.00, 05.00, 12.05 Музыка на 99,5-FM
01.00, 19.05 Макъамэ 99,5-FM
01.35, 10.25, 16.25 «Фэр папцэ»
02.00, 22.00 «Ди зыццэпэлэм»
03.00 «Жыццыбг нэужьым»
03.00, 20.05 «Орайда»
04.00, 23.00 «Жырхан»
06.35, 21.35 «Полезно знать» (12+)
06.45, 21.45 «Спорт-лайн» (12+)
07.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Хыбаршыцхэр»
07.05, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Жангылыкыла»
07.10, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 «Новости»
07.15, 13.05 «Си Къэбардей-Балькэр» (16+)
07.45, 13.50 «Узыншагъэ» (12+)
08.00, 14.05 «Мени Къабарты-Малкэрым» (16+)
08.20 «Билими дунясы» (6+)
08.40, 13.35 «Псалъмак шъэлэп» (16+)
09.00, 15.05 «Моя Кабардино-Балкария» (16+)
09.25, 15.25 «Голоса Кавказа»
10.05, 16.05 «Хъэццэ» (16+)
11.05, 17.05 «Чамхана» (16+)
11.25, 17.25 «Жыр сауга»
11.48, 17.48 «Назму толкунларында» (12+)
12.05, 18.05 «Откровенный разговор» (16+)
12.35, 18.35 «Образ жизни» (16+)
14.30 «Гушыццэпэлэм» (16+)
19.45 «Турхъан» (6+)
20.40 «Горен» (12+)
22.35 «Ди гъусуэ зыгъэлсэху»
Вторник, 28 января
00.00, 03.00, 06.00, 21.05 Музыка на 99,5-FM
01.00, 19.05 Макъамэ 99,5-FM
01.30 «Жыццыбг нэужьым»
02.00, 20.25 «Орайда»
02.30, 22.30 «Гушыццэпэлэм» (16+)
03.25, 21.25 «Голоса Кавказа»
04.00, 14.30 «Фэр папцэ»
05.00, 23.00 «Чамхана» (16+)
05.25, 23.25 «Жыр сауга»
07.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Хыбаршыцхэр»
07.05, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Жангылыкыла»
07.10, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 «Новости»
07.15, 13.05 «Си Къэбардей-Балькэр» (16+)
07.45, 13.35 «Гушчина» (12+)
08.00, 14.05 «Мени Къабарты-Малкэрым» (16+)
08.20, 17.05 «Боракъ»
09.00, 15.05 «Моя Кабардино-Балкария» (16+)
09.20, 15.25 «Хорошее настроение» (12+)
10.05, 16.05 «Адыгхэр: тхыдэр, хабзэр»

10.50, 13.50 «Лъэкъ лущыгъэ» (6+)
11.05, 17.35 «Халкъ жырла»
11.30 «Миллет хазнабыздан» (12+)
12.05, 18.05 «Интервал QT» (16+)
12.25, 18.25 «Планета детства» (6+)
12.45, 19.45 «Турхъан» (6+)
20.05 «Билими дунясы» (6+)
22.00 «Хъэццэпэлэм»
Среда, 29 января
00.00, 03.00, 06.00, 21.05 Музыка на 99,5-FM
01.00, 19.05 Макъамэ 99,5-FM
01.30 «Жыццыбг нэужьым»
02.00, 20.25, 23.30 «Орайда»
02.35 «Фэр папцэ»
03.20, 21.25 «Хорошее настроение» (12+)
04.00, 10.25, 16.20 «Гухъал уэрэдхэр»
05.00, 23.00 «Халкъ жырла»
05.30, 20.25 «Боракъ»
07.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Хыбаршыцхэр»
07.05, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Жангылыкыла»
07.10, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 «Новости»
07.15, 13.05 «Си Къэбардей-Балькэр» (16+)
07.45, 16.05 «Сэтнэи» (12+)
07.05, 17.05 «Мени Къабарты-Малкэрым» (16+)
08.30, 14.00 «Кыонгуроучкы» (6+)
09.00, 15.05 «Моя Кабардино-Балкария» (16+)
09.25, 15.25 «Голоса Кавказа»
10.05 «Цыжумрэ гъащэмрэ» (16+)
11.05, 17.05 «Чамхана» (16+)
11.30, 17.25 «Салам алейкум»
12.05, 18.05 «Территория искусства»
12.35, 18.35 «Симфония Кавказа»
13.35 «Ди гъэтыльыгъэхэр»
14.40 «Усыгъэ»
14.50 Кызырыфэ пшыналъэхэр
19.45 «Турхъан» (6+)
22.00 «Адыгхэр: тхыдэр, хабзэр»
Четверг, 30 января
00.00, 03.00, 06.00, 21.05 Музыка на 99,5-FM
00.30 «Симфония Кавказа»
01.00, 19.05 Макъамэ 99,5-FM
01.35 «Ди гъэтыльыгъэхэр»
02.00, 20.05 «Орайда»
03.25, 09.30, 15.35, 21.25 «Голоса Кавказа»
04.00 «Усыгъэ»
10.10, 22.25 «Гухъал уэрэдхэр»
04.50 Кызырыфэ пшыналъэхэр
05.00, 23.00 «Чамхана» (16+)
05.30, 23.30 «Салам алейкум»
07.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Хыбаршыцхэр»
07.05, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Жангылыкыла»
07.10, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 «Новости»
07.15, 13.05 «Си Къэбардей-Балькэр» (16+)
07.45, 13.45 «Эзэманы пэджэжу» (16+)

08.00, 14.05 «Мени Къабарты-Малкэрым» (16+)
08.20, 17.05 «Алтын хазна»
09.00, 15.05 «Моя Кабардино-Балкария» (16+)
09.20, 15.25 «Планета детства» (6+)
10.05, 16.05 «Дингыгъазэ» (16+)
10.15, 16.15 «Еджапкъ» (16+)
10.20, 16.20 Адыг уэрэдхэр
10.45, 16.45 «Пццэу шъэлэпцэ» (6+)
11.05 «Тейри кыльык» (6+)
11.30, 17.35 «Ауаз» (16+)
12.05, 18.05 «Жыва традиция» (16+)
12.30, 18.30 «На музыкальной волне»
14.30 «Шццалэгъуэ»
19.45 «Турхъан» (6+)
20.25 «Кыонгуроучкы» (6+)
22.00 «Цыжумрэ гъащэмрэ» (16+)
Пятница, 31 января
00.00, 03.00, 06.00, 21.05 Музыка на 99,5-FM
01.00, 19.05 Макъамэ 99,5-FM
01.30 «Жыццыбг нэужьым»
02.00, 20.25, 23.25 «Орайда»
04.00 «Дингыгъазэ» (16+)
04.10 «Еджапкъ» (16+)
04.30, 22.00 «Шццалэгъуэ»
05.00, 20.25 «Алтын хазна»
05.30, 23.00 «Ауаз» (16+)
07.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Хыбаршыцхэр»
07.05, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Жангылыкыла»
07.10, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 «Новости»
07.15, 13.05 «Си Къэбардей-Балькэр» (16+)
07.45, 13.45 «Дингыгъазэ» (16+)
07.50, 13.50 «Иццыгъэ» (12+)
08.00, 14.05 «Мени Къабарты-Малкэрым» (16+)

08.20 «Кюборчкэ» (6+)
08.35 «Тай макъамла»
09.00, 15.05 «Моя Кабардино-Балкария» (16+)
09.25, 15.25, 21.30 «Голоса Кавказа»
10.05 «Гъащэм и дамыгъэ» (16+)
10.25, 16.05 «Прозам и напкъуэцхэр»
10.45, 16.45 «Лэгъулыкъу» (6+)
11.05, 17.05 «Ууаз» (16+)
11.20, 17.20 «Чамхана» (16+)
11.45, 17.45 «Сиз а билемисиз» (12+)
12.05, 18.05 «Территория искусства»
12.35, 18.35 «Планета детства» (6+)
12.50, 18.50 «Неудобные вопросы» (12+)
14.30 «Ди гъусуэ зыгъэлсэху»
19.45 «Турхъан» (6+)
22.35 Адыг уэрэдхэр
Суббота, 1 февраля
00.00, 03.00, 06.00, 21.00 Музыка на 99,5-FM
01.00, 19.00 Макъамэ 99,5-FM
01.30 «Жыццыбг нэужьым»
02.00, 05.30, 20.00, 23.30 «Орайда»
02.30, 20.35 «Тай макъамла»
03.25, 21.25 «Голоса Кавказа»
04.00, 22.30 «Ди гъусуэ зыгъэлсэху»
05.00 «Ууаз» (16+)
05.10, 23.00 «Чамхана» (16+)
07.00, 13.00 «Си Къэбардей-Балькэр» (16+)
07.38, 13.38 «Лъэкъым и фыгууэхэр»
08.00, 15.00 «Мени Къабарты-Малкэрым» (16+)
08.25, 15.25 «Эзирей»
09.00, 17.00 «Моя Кабардино-Балкария» (16+)
09.25, 17.25 «Радиус-99,5»
09.45, 17.45 Поэтическая волна
10.00 «Гъащэм и дамыгъэ» (16+)
10.20 «Уэрэдымрэ абы и тхыдымрэ» (16+)
10.50, 14.50 «Жаншэрхъ» (12+)

11.00, 16.00 «Бора» (6+)
11.21, 16.21 «Ишлегени келю жарык» (6+)
11.30, 16.30 «Акъ таулары жырлары»
12.00, 18.00 «Хорошее настроение» (12+)
12.44, 18.44 «Спорт-лайн» (12+)
14.00 «Утыку»
19.45 «Турхъан» (6+)
20.20 «Кюборчкэ» (6+)
22.00 «Прозам и напкъуэцхэр»
23.20 «Сиз а билемисиз» (12+)
Воскресенье, 2 февраля
00.00, 05.00, 06.00, 21.00 Музыка на 99,5-FM
01.00, 19.00 Макъамэ 99,5-FM
01.38 «Лъэкъым и фыгууэхэр»
02.00 «Жыццыбг нэужьым»
03.00, 20.00 «Орайда»
03.25, 20.25 «Эзирей»
04.00, 23.00 «Бора» (16+)
04.30, 23.30 «Акъ таулары жырлары»
05.25, 21.25 «Радиус-99,5»
05.45, 21.45 Поэтическая волна
06.44, 09.45, 17.50 «Спорт-лайн» (12+)
10.00, 14.00, 08.00, 15.00, 12.00, 17.00 «Новости»
07.00, 13.00 «Си Къэбардей-Балькэр» (16+)
07.40, 14.40 «Фэр папцэ»
08.10, 15.10 «Мени Къабарты-Малкэрым» (16+)
08.45, 15.40 «Горен» (12+)
09.00, 17.10 «Моя Кабардино-Балкария» (16+)
09.35, 17.40 «Полезно знать» (12+)
10.10, 14.10 «Макъамэ»
10.40 «Дерс» (12+)
11.00, 16.00 «Сакна»
12.10, 18.00 «Театр у микрофона»
13.35 «Ди гъусуэ зыгъэлсэху»
19.45 «Турхъан» (6+)
22.00 «Утыку»

Редакция не несет ответственности за содержание текстов программ ТВ-каналов

График совершения намазов по КБР

Table with 7 columns: Day, Day of Week, Sunrise, Noon, Afternoon, Evening, Night. Rows show prayer times for 27.01, 28.01, 29.01, 30.01, 31.01, 01.02, 02.02.

КНЯЗЬ, СКРИПАЧ, УЧИТЕЛЬ

Выдающийся скрипач, первый учитель музыки из северокавказских горцев происходил из таубиев селения Шканы в Черекском ущелье. Родился в 1845 г. в семье корнета Асланбека АБАЕВА. Князь Асланбек мечтал дать своим детям образование в светских заведениях.

Талант музыканта-самородка проявился рано – однажды он услышал мелодии скрипки, на которой играл один из офицеров. Под сильным впечатлением самостоятельно начал учиться извлекать звуки на инструменте, который мастерил из подручных материалов, пока отец не раздобыл ему настоящую скрипку. Окончив школу в Нальчике, Султанбек как один из лучших учеников был направлен в 1858 году для продолжения образования в Ставропольскую гимназию. Музыкальное увлечение молодого горца нашло поддержку у начальника Кабардинского округа - князя В. ОРБЕЛИАНИ, оказавшего помощь в оплате занятий музыкой у частного учителя в Ставрополе. В гимназии имелись свои музыкальные инструменты, которые были доступны для пользования учащимися. Уже в первый год пребывания в гимназии Султанбек самостоятельно научился играть на фортепиано и занимался игрой на скрипке. В. Орбелиани также в 1862 г. ходатайствовал о зачислении Султанбека в только что открытую в Санкт-Петербурге консерваторию. Преподавателями были приглашены известные талантливые музыканты, в том числе и зарубежные. Класс скрипки вел выдающийся польский скрипач Генрих БЕНЯВСКИЙ.

Султанбек успешно сдал вступительные экзамены, удивив своим абсолютным слухом знаменитого скрипача, предложившего абитуриенту повторить сыгранную им незнакомую мелодию. Султанбек был зачислен на курс. Ученик схватывал на лету и виртуозно исполнял сложные пассажи, которые другие скрипачи разучивали годами. Г. Бенявский не раз говорил, что Султанбека Абаева ждет блестящая музыкальная карьера, однако путь его был слишком тернист. Семья не могла оплатить полный курс обучения в консерватории из-за



В нынешнем году исполняется 180 лет со дня рождения первого балкарского профессионального музыканта, просветителя, общественного деятеля Султанбека АБАЕВА.

сложного материального положения, поэтому он поступил на службу в Кавказско-горский эскадрон. К сожалению, завершить образование ему так и не удалось. В августе 1869 года он был награжден серебряной медалью за службу в конвое. В том же году был произведен в прапорщики и направлен для продолжения военной службы на Кавказ с прикомандированием к Сунженскому полку Терского казачьего войска.

На родине совмещал военную службу с концертной деятельностью. Его выступления перед публикой Нальчика и Владикавказа неизменно пользовались большим успехом, о чем свидетельствовали многочисленные восторженные отзывы, печатавшиеся на страницах местных периодических изданий.

В декабре 1869 г. в переполненном зале Владикавказского общественного собрания прошел большой концерт, в котором также участвовали местные музыканты.

Выступление С. Абаева произвело большое впечатление на публику, его встречали громкими овациями, заставляя по два раза повторять некоторые пьесы, особенно «Венецианский карнавал».

Дирекция прогимназии и местного Горского пансиона Владикавказа организовала занятия музыкой, пригласив С. Абаева на должность преподавателя. В начале 1870 года он приступил к занятиям: обучал детей игре на скрипке, фортепиано, виолончели, давал уроки пения. Через пять месяцев сформированный С. Абаевым оркестр из воспитанников пансиона уже мог исполнять небольшие произведения. Он часто давал благотворительные концерты, помогая бедным ученикам ремесленного училища, сиротам, ученицам Ольгинской женской гимназии и многим нуждающимся горожанам. Репертуар оркестра включал как произведения русских, так и зарубежных композиторов и часто менялся. В 1880-х гг. С. Абаев прини-

мал участие в концертах петербургских и московских театров вместе с признанными мастерами вокального и инструментального жанров. Местная пресса отмечала, что он ничуть не уступал в мастерстве виртуозным мастерам Санкт-Петербурга и Москвы. Преподавал во Владикавказском реальном училище, в Ольгинской женской гимназии, работал в оркестре Терского казачьего войска.

Среди исполнявшихся С. Абаевым музыкальных произведений были всемирно известные «Венецианский карнавал», «Элегия» и «Большая фантазия» Г. ЭРНСТА, «Меланхолический вальс», «Камаринская» М. ГЛИНКИ, «Романс» Б. РОМБЕРТА и другие. За успешную музыкально-педагогическую деятельность С. Абаев в 1880 году получил орден св. Станислава (III степени).

Султанбек Абаев был автором нескольких музыкальных произведений - «Русские мотивы», «Мотивы горцев Терской области», «Утро в деревне», «Обедня» и «Горный марш», также проводил большую работу по сбору народных мелодий осетин, балкарцев и других народов Северного Кавказа и переложению горских мелодий на ноты. К сожалению, многие рукописи Султанбека Абаева были утеряны. Без сомнения, он был значимой фигурой в истории музыки и культуры Кавказа. Судьба отмерила ему короткий срок, 21 января 1888 года после продолжительной болезни Султанбек Абаев скончался в балкарском селении Хулам и был похоронен на местном кладбище.

Именем выдающегося музыканта названа Детская школа искусств в г. Тырнаузе Эльбурского района, в которой функционируют семь отделений. В 2015 году в Балкарском театре прошла премьера спектакля по пьесе Алима ТЕПЕЕВА «Учхан жулдуз» («Летающая звезда»), посвященная жизни и творчеству С. Абаева. Известный журналист Владислав КОЛОМИЙЦЕВ снял о первом балкарском музыканте документальный фильм «Скрипач», который был показан ВТК «Кабардино-Балкария».

Лиана ШОРДАНОВА.
Фотоколлаж
Тамары Ардавовай

Особая каста сильных врачей

• ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ



Уважаемая редакция газеты «Горянка», хочу через вашу газету выразить искренние слова благодарности за профессионализм, доброту и неравнодушие к каждому своему пациенту, человеку и врачу с большой буквы - заведующему хирургическим отделением №2, врачу-хирургу высшей квалификационной категории ГКБ №2 Мухамеду Мухаметовичу МИСРКОВУ. Без преувеличения

могу сказать, что он буквально вернул меня к жизни. Прежде чем попасть к Мухамеду Мухаметовичу, мне сделал тяжелую операцию другой врач. Я не специалист и на тот момент не могла оценить результат хирургического вмешательства. Но как пациент понимала, что процесс реабилитации затянулся, а мне становилось все хуже. Это была врачебная ошибка, которая грозила привести меня к летальному исходу. Мое состояние сразу увидел и оценил Мухамед Мисроков, к которому попала совершенно случайно. Теперь понимаю, что это судьба направила меня к нему. Он взял на себя ответственность исправить чужую ошибку. М. Мисроков виртуозно и успешно провел повторную операцию, назначил правильное лечение, и я постепенно вернулась к жизни. Благодаря его профессионализму снова обрела вкус жизни и радость общения с близкими и родными.

За плечами Мухамеда Мухаме-

товича большой стаж работы – более 50 лет. Говорят, что хирурги с годами черствеют и перестают чувствовать боль своих пациентов. Если это так, то М. Мисроков – счастливое исключение из правил. Он относится к особой касте сильных, целеустремленных, человеколюбивых и бесконечно профессиональных врачей. У него золотые руки и золотое сердце, которое переживает за каждого пациента. Он стал спасением для многих оказавшихся, казалось бы, в безысходной ситуации. После долгих и тяжелых месяцев лечения я вернулась домой и радуюсь общению с детьми и внуками. Это стало возможным благодаря такому замечательному человеку, как Мухамед Мисроков.

Спасибо вам, Мухамед Мухаметович, за все. Вся наша семья желает вам сил, терпения, здоровья, благополучия, всего наилучшего в жизни, а также новых успехов в вашем нелегком труде.

Анфиса Мидова,
благодарная пациентка

ВЫБИРАЮТ КРАСАВИЦУ КБГУ

В КБГУ им. Х.М. Бербекова на днях был дан старт яркому событию в жизни студенчества республики – шоу-конкурсу «Мисс КБГУ». Зал им. Х. С. Темирканова был заполнен претендентками на этот титул – в этом году заявки подали около ста девушек со всех факультетов и направлений университета. В их числе и студентки-иностранки.

Ежегодный конкурс проводится в рамках деятельности управления по молодежной политике и воспитательной работе КБГУ, - отметила директор Центра общеобразовательных программ КБГУ Фатима КАНАМЕТОВА. - Он направлен на выявление не только самой красивой, но и самой талантливой, эмпатичной и творческой студентки нашего учебного заведения. В рамках конкурса девушки обретут много полезных навыков и получат возможность раскрыть свои творческие возможности.

В этот день кастинг в офлайн-формате прошли около 80 студенток. Девушки рассказали о себе, исполнили дефиле и продемонстриро-

вали свои таланты. А их у современной молодежи немало – пели, танцевали, читали стихи, играли на музыкальных инструментах. Организаторам конкурса пришлось нелегко. Из такого большого количества красивых и талантливых претенденток им пришлось выбрать не более восьми человек. Их имена мы узнаем позже, когда конкурс выйдет на финишную прямую. В день кастинга каждую претендентку группы поддержки встречали бурными аплодисментами. А что будет в финале, когда конкурсантки начнут сражаться за титул красавицы года? Планируется, что он состоится в конце февраля.

Алена ТАОВА



ЖЕНЩИНА ИЗ ДВЕРИ НАПРОТИВ

«Горянка», здравствуй! Также приветствую всех читателей. Своим письмом хочу показать пример того, каким соседом или соседкой быть не надо. Обычно мужчинам такое и не свойственно, но женщинам настоятельно советую взять на заметку.

Я снимаю квартиру уже несколько лет. Так привыкла уже, что только в день оплаты аренды вспоминаю, что я здесь временный жилец.

Жила до сих пор очень спокойно, пока соседка по лестничной площадке не начала управлять мной.

Сначала она постучала в мою дверь и начала скандалить, почему я не убираю на лестничной площадке и не мою ступеньки. Я была настолько ошарашена, что не нашла, что ответить ей. Она повозмущалась и ушла к себе, захлопнув дверь. Я понервничала, было неприятно, остались злость и обида. Естественно, я не побоялась мыть ступеньки и не собираюсь этого делать. Плачу за квартиру и больше ни за что не несу обязательств. От меня грязь и шума нет, живу скромно, со всеми здороваюсь. Только с той жен-

щиной теперь не обмениваюсь любезностями. Когда прохожу мимо, она громким голосом заявляет, что я некрасиво веду себя и зря не здороваюсь. Она старше меня, не хочется грубить ей, но уже не знаю, сколько смогу сдерживаться. Такое ощущение, будто она решила, что я безответно терплю ее наезды или слишком слабая, чтобы ответить ей. Как же глубоко она заблуждается! Это именно тот случай, когда воспитанность и нежелание конфликтовать путают с неспособностью к склокам. Придет время, и я не стану уже сдерживаться, если она мне сильно надоест. Понятно же, что таким образом от человека ничего не добиться. Попроси она вежливо,

во мне, скорее всего, выиграла бы совет и я потащила бы с тряпкой вытирать ступеньки. Но после прямых требований таким резким тоном никогда не буду ничего делать.

Она для меня всего лишь женщина из двери напротив, какое мне должно быть дело до того, что она взвалила на себя ответственность за чистоту в подъезде?! Дом кооперативный. Пусть владельцы и занимают порядком на лестничных площадках. Могли же просто нанять уборщицу, я бы без разговоров внесла оплату за ее труд. Но, помимо своих дел и забот, взваливать на себя еще что-то - нет уж, увольте.

Камилла

Совесть человеческая

Я человек, который максимально далек от сплетен, новостей и вообще всего, что происходит вокруг. Чаще всего что-то узнаю лишь тогда, когда новость уже обросла былью. Это я к тому, что даже до меня доходят иногда истории о не самых красивых человеческих поступках. И каждый раз, кажется, что вот теперь узнала самое плохое, но выплывает что-то еще. Особенно потрясла одна история.

Жили-были две девушки. Учились в одном классе. Одна была популярной, симпатичной, хорошо училась. Вторая была ничем не примечательна, кроме непрестанной зависти к первой. Тем не менее они дружили. После школы первая девушка уехала учиться в Москву, пока вторая, тоже мечтавшая уехать, не смогла поступить на желанный факультет и осталась дома.

Вторая вскоре вышла замуж и родила детей. Первая успешно строила карьеру. Видимо, еще страдавшая приступами ревности, вторая девушка решила сделать очень плохую вещь.

Притворилась парнем и начала общаться с первой через социальные сети. Когда надо было созвониться, просила знакомого парня

поговорить с ней, чтобы та поверила в переписку.

В общем, первая девушка без памяти влюбилась в виртуального парня. Получив предложение руки и сердца от мнимого ухажера, решила уюлиться и вернуться домой, чтобы готовиться к свадьбе. Приехав домой, не обнаружив ни парня, ни его следов. Человек испарился.

Спустя время ей рассказали, кто с ней так поступил, но она не сказала своей бывшей однокласснице ни слова. Наверное, ей было стыдно за то, что повелась на обман. Но теперь она не сможет выйти замуж, потому что не доверяет мужчинам и получила слишком большую психологическую травму. Карьеру снова построить не смогла, устроилась работать кассиром в супермаркет.

Когда я спросила, зачем вторая девушка так поступила с первой (я услышала историю из первых уст), она ответила, что та девушка высокомерная, а ей такие не нравятся. Вот и решила «сбить с нее спесь».

После такого ответа я просто онемела. Как можно разрушить жизнь человека просто потому, что она заносчивая?! До такой степени не переносила успех бывшей подружки, что решила так преподать ей урок и никогда не сожалела о содеянном.

Залина

ПОРОЛОНОВЫЙ ПАРЕНЬ

Я в том возрасте, когда все вокруг ищут тебе жениха, считая своим святым долгом устроить твою судьбу до того как стану «старородящей». Такой поток женихов через меня идет, что иногда голова кружится. Кому-то я не нравлюсь, кто-то не нравится мне. И вот появился один симпатичный парень, который понравился мне внешне. Выглядел слишком холеным, но я решила, что немного поработать над его образом можно будет, поэтому согласилась познакомиться и пообщаться. Встреча прошла в кафе, поэтому смогла оценить только его рост и предпочтения в еде. Он был очень молчалив, но я списала это на мужскую серьезность и робость от первой встречи. Потом мы встретились еще несколько раз, пока до моего сознания не дошло: парень вообще не знает, что говорить, как общаться, не умеет поддерживать разговор. Вечно какой-то разболтанный, будто тряпичная кукла. Мягкотельный и рыхлый, хотя не полный. Когда мы сидим в кафе или где-то еще, он достает телефон и сидит в нем, изредка обращая на меня внимание. А если гуляем, он идет впереди, а я на полшага позади, и снова в тишине. Ходит быстро, не вприпрыжку же мне бежать за ним! Это не робость от первых встреч, а характер такой.

Женщине, которая представила его мне, я сообщила, что больше видеться с ним не хочу, она начала причитать и называть меня безответственной. Говорит, его семья уже к свадьбе готовится, а я жениха бросаю. Во-первых, предложения не было и даже официально парнем и девушкой мы не были, просто встретились несколько раз. Во-вторых, разве я виновата, что некоторые родители бежут впереди паровоза? Им надо со своего сына спросить, зачем он ввел их в заблуждение. Простите великодушно, но не выводить же замуж лишь потому, что перед родными парня неудобно! Это было бы очень глупо.

Получается, я снова в свободном поиске, как говорится. Есть там еще женихи? Занесите!

Жанна

ДАВАТЬ СВОБОДУ ВЫБОРА

В современном мире с современными устоями обычная маленькая татуировка все еще вызывает волну возмущения всех старших в роду до десятого колена. Мне уже больше двадцати лет, работаю и содержу себя сама. Почему не могу сделать на лопатке одну маленькую наколку?! Надо было делать и никому не говорить. А то я слугуля, призналась родителям, а они устроили настоящую скандал. Еще и всем родственникам рассказали, теперь хор голосов с аргументами против татуировки вообще не утихает.

Ну как же так? Когда наши родители научатся отпускать детей и давать им свободу выбора и жизни?

Ирина О.

Мое решение

Я откасалась выходить замуж, потому что не хотела жить с родителями мужа, а это было обязательное условие брака. Старшие обеих семей назвали меня избалованной и невоспитанной, сказали, что у меня отсутствует воспитание. Мама применила любимую фразу, что животных дрессируют, а тебя не получилось. Но я не считаю себя виноватой. Ну не хочу тратить всю молодость на то, чтобы угодить свекру и свекрови. Хочу полностью свою территорию, лично мою кухню, раскладывать вещи как хочу. Если муж не может мне этого дать, то зачем он мне? Адьёс, амигос, ариведерчес, как говорится.

Анита К.

Свои письма вы можете присылать по адресу:

г. Нальчик, пр. Ленина, 5, Дом печати, или на наш электронный адрес: gazeta-goryanka@list.ru.

ПОЧЕРК И ХАРАКТЕР

История развития ручного письма исчисляется тысячелетиями, и, возможно, на протяжении такого же времени люди пытались определить характер того или иного человека по почерку. Свои мысли о связи почерка с духовным миром человека высказывал еще Аристотель, а затем великие итальянцы эпохи Возрождения. В 1875 году французский аббат Жан Ипполит МИШОНЕР впервые употребил термин «графология», которым сегодня определяется область знаний о почерке и методах его исследования в связи с психическим состоянием личности. Большой вклад в теорию графологии внес немецкий философ и психолог Людвиг КЛАГЕС.

Современные ученые называют семь основных характеристик почерка, по которым можно создать портрет человека. Это размер букв, их наклон и форма, направление почерка, интенсивность нажима, характер написания слов, общая оценка почерка. Графологи полагают, что между особенностями почерка и чертами характера обязательно должна существовать связь, потому что человеческий мозг подсознательно «водит» рукой пишущего. Работой мозга они объясняют и то, что при взрослении и изменении характера почерк человека также меняется.

НАУЧНАЯ ЭКСПЕРТИЗА

Важным орудием стал почерк для криминалистов. Цель экспертов почерковедения - установить подлинность того или иного документа. Специалисты по научной экспертизе документа должны в совершенстве знать разные стили написания. Безусловно, и они тщательно изучают все характеристики почерка, чтобы точно установить личность писавшего.

По мнению медиков, красота почерка и чистописание способствуют сохранению здоровья и продлению жизни. Например, в Японии и Китае, где повсеместно развиты занятия каллиграфией, считается, что письмом можно лечиться. В свое время в Пекинском институте графической коммуникации провели опыты и выяснили, что студенты с красивым почерком в целом более здоровы и перспективны. Чтобы красиво написать текст, необходимы ровное

ВОЗМОЖНОСТЬ СОБСТВЕННОРУЧНО ВЫРАЖАТЬ СВОИ МЫСЛИ



Международный день ручного письма, или, как его иногда называют, День почерка, отмечается 23 января. В этот день родился Джон ХЭНКОК, который первым поставил свою крупную размашистую подпись под декларацией независимости США. Инициатором учреждения Дня почерка выступила ассоциация производителей пишущих принадлежностей, которая и провозгласила дату «рукописного» праздника. День учрежден с целью напомнить всем нам об уникальности ручного письма, о необходимости практиковаться в нем, о неповторимости почерка каждого человека. К сожалению, внедрение во все сферы нашей жизни компьютерной техники, электронной почты и общения в мессенджерах, наборов стикеров с напечатанными фразами-подсказками, а также других средств быстрого общения постепенно уводит современного человека от возможности выражать свои мысли, написав их собственноручно. Поэтому вполне возможно, что в недалеком будущем письмо или открытка, написанные от руки, станут коллекционным предметом старины.

дыхание, устойчивая психика и активная работа мозга. Незря великие каллиграфы были сплошь долгожителями, подчеркивалось в работах этого института.

Можно предположить, что научные исследования, предметом которых является почерк, будут продолжаться и ученые достигнут более глубокого понимания зависимости почерка от характера человека и его влияния на здоровье. Можно предположить, что разработчики различных мобильных устройств и гаджетов создадут инструмент, позволяющий нам писать электронные письма своим почерком. Но, к счастью, в нашей жизни всегда возникают ситуации, когда хочется написать добрые и незатейливые слова именно своей неповторимой рукой.

• ДАТА

ЭЛЕМЕНТЫ ГАРМОНИЧНОГО РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ

Рассказывает руководитель методического объединения учителей русского языка и литературы СОШ №2 г. Баксана Марина ПРОШТОВА:

Чистописание - умение писать четко, разборчиво и красиво. Чистописание - элемент гармоничного развития личности. Письмо, составленное от руки, помогает лучше усвоению информации, развивает логическое мышление и укрепляет память. Медики знают, что каллиграфия - добавочная терапия при различных заболеваниях. Можно сослаться на положительные ремиссии пациентов после инсульта или тяжелых мозговых травм. Я как педагог утверждаю, что лекции и консультации, написанные от руки, помогают глубже усвоить и осмыслить тему занятия. Считаю, что очень важно сохранить навыки письма, развить его до ровного каллиграфического почерка и в школах, и в педагогических вузах.

Для этого будущим славистам читают лекции по каллиграфии, учат писать «с нажимом» не только на бумаге, но и на грифельной доске. Умение писать, не отрывая руки от тетради, помогает детям в закреплении графических навыков. Считаю, что именно на уроках чистописания будет формироваться умение красиво складывать слова в предложения. Учитывая технологический прогресс, мы, педагоги, просто обязаны активно использовать письмо на всех учебных предметах. Надо постараться убедить «компьютерное поколение», объяснить, что слишком устойчива и необратима связь между письмом, развитием мелкой моторики и интеллектом.

Мы также знаем: если ребенок стал хуже писать, то по закону падающего домино рождаются и сопутствующие дефекты развития. Есть много рекомендаций для выработки привычки писать: приучать к регулярному чтению; устраивать диктанты; превращать письмо в игру; использовать прописи.

Ольга КАЛАШНИКОВА.
Фото Тамары Ардавой

УЧАК ТЮШДЮ

Это обычная забавная история, в которую наверняка попадал любой, кто изучал иностранный язык уже в самой стране переезда. В моем случае это была Турция, 2020 и 2024 годов. Из того, что меня связывало с этой страной ранее, только песни Таркана. Из того, что связывает сейчас, - эти забавные истории и... песни Таркана.

В первый период моя работа заключалась лишь в том, что встречала гостей в аэропорту и развозила их по гостиницам, параллельно давая необходимую информацию. Основным коллегой в этих «путешествиях» между отелями и аэропортом становился водитель автобуса, отвечавший за дорогу. Однако была у него еще одна важная функция - пытаться понять наш ломаный турецкий перемешку с языком жестов и русским.

И вот сидим мы в аэропорту внутри машины, болтая о горячих семитах и турецком кофе. Параллельно я периодически проверяю телефон, чтобы узнать, приземлился ли рейс с нашими гостями. На моменте, когда речь зашла уже о кёфте (турецких котлетках), заметила, что рядом с нашим рейсом уже загорелся зеленый значок с надписью «landed» («Приземлился»).

- Аби, - окликнула я водителя в обычной манере турков и с улыбкой добавила: учак тюшдю!
- Тюшдю? - удивился он.
- Эвет! Тюшдю! - подумав, что он удивился быстрому приземлению, повторила я свое «тюшдю».
- Учак тюшдю? - вновь переспросил водитель.
- Эвет, эвет, - закивала я, смо-



туя ему прямо в глаза. Реакция моего друга была очень странной - его лицо тут же стало бледным, а улыбка сменилась на поджатые губы и сдвинутые брови. Он взял свой телефон, чтобы открыть сайт с рейсами, приговаривая: «тюшдю, тюшдю». Спустя считанные секунды я увидела его расслабленное лицо и услышала тихий смех, переходящий в открытый хохот:

- Учак тюшдю дейил, - немного придя в себя, выдал он, - учак инди! - изобразив рукой приземляющийся самолет, договорил водитель.

- Учак тюшдю, - через минуту начал он, вновь изобразив самолет, а потом резко издал звук «бах!» и показал пальцами взрыв.

- А, тамам! - наконец поняв, что произошло, смутилась я.

С тех пор стало понятно, что мое изучение турецкого в Турции будет очень интересным занятием.

KAHVE

Это была первая неделя работы трансферным гидом, в моем турецком словаре были только слова «привет», «спасибо», «как дела» ну и попытки сопоставить турецкий с балкарским. Помимо скудных знаний турецкого, похвастать могла лишь чрезмерной

добротой, часто граничившей с обыкновенной тупостью. Именно эта доброта и послужила началом небольшой истории.

Мы с водителем автобуса заехали в первый отель, из которого предстояло забрать гостей, направляющихся в аэропорт после окончания отдыха. Стояла привычная для Турции, но от этого не менее беспощадная температура в 40 градусов. Стоит отметить, что у гидов в Турции есть небольшая привилегия в виде доступа к безалкогольным напиткам в отелях. Воспользовавшись этой привилегией, решила взять себе и водителю по бутылке холодной воды.

Водитель с благодарностью принял протянутую бутылку. Я усидела новоприбывших туристов и пока давала им небольшую информацию, мы уже доехали до следующего отеля.

- Kahve! - услышала я от водителя, пока выходила из машины.

- A? - переспросила я, не поняв, что он хочет от меня.

- Kahve! - громче произнес водитель. В голове тут же выстроилась аналогия с балкарским словом «кахе», обозначающим девушку легкого поведения.

- Ne? - вновь спросила у водителя, понадеявшись, что он пред-

полагает что-то другое, но в ответ получила вновь это злополучное «kahve», но произнесенное еще более громко. Неужели ему было так необходимо повторять это слово?

Демонстративно отвернувшись, я пошла в сторону отеля, чтобы найти своих туристов. «Неужели из-за какой-то бутылки воды я заслужила такое отношение со стороны водителя?» - крутилось в моей голове. Раньше бывалые гиды рассказывали, что девушкам стоит быть осторожнее и что любой их шаг могут расценить довольно двусмысленно, но столкнуться с этим живую при попытке сделать что-то хорошее в какой-то степени разбило мне сердце.

Вернувшись после работы в лобжан (общежитие для персонала), села с чашечкой чая на свою кровать и решила все же перепроверить, правильно ли поняла водитель. Переводчик быстро выдал мне значение слова «kahve», и я почувствовала, как мои уши краснеют.

- Он просто хотел кофе? - тихо спросила я у самой себя.

ТЫРНАК ШЫК-ШЫК

В первую неделю жизни в Турции мы с ребятами использовали общий wi-fi нашего лобжана (общежития для персонала) и не имели доступа в интернет за его пределами. Ну а походы в магазин никто не отменял...

В один день мы с девушкой, с которой делили одну комнату, пошли в уже полюбившийся Bim - магазин по типу нашей «Пятерочки». Основной целью нашей вылазки были кое-какие продукты к чаю и пилочка для ногтей. Уже зайдя в сам магазин, я поняла, что не посмотрела в интернете, как

• МАЛЕНЬКИЕ ИСТОРИИ

будет на турецком «пилочка для ногтей». Порывшись минут десять внутри магазина, наконец, решилась подойти к кассиру и спросить наличие пресловутой пилочки для ногтей.

- Зухра, - обратилась я к своей соседке, - я знаю только то, что на балкарском ногот будет «тырнак». Что я ей скажу? «Тырнак шык-шык var mı?»

- Давай! Я хочу на это посмотреть! - как могла подбодрила меня соседка.

Немного помявшись, я все же подошла к кассиру и, поздоровавшись, вывалила ретренированную фразу: «Тырнак шык-шык var mı?», параллельно изобразив, будто подпиливаю свои ногти.

- Efendim? - не поняв, что я хочу, переспросила сотрудница магазина.

- Тырнак шык-шык var mı? - уже более уверенно произнесла я. Не знаю, почему, но каждый раз, когда попадаешь в подобную ситуацию, переспросить повторно становится легче. Может, это из-за того, что и так уже перешагнул этот стыд во время первого раза, и теперь в голове вертится не «как же стыдно», а «мне нужно купить этот «тырнак шык-шык» любой ценой».

- Аааа - поняв или сделав вид, что поняла, протянула кассир и твердо сказала - yok! (нет).

- Tamam, tesekkür ederim (хорошо, спасибо), немного расстроившись, поблагодарила я.

В тот день мы вернулись в лобжан без пилочки, но с еще одной веселой историей.

Фотоколлаж
Тамары Ардавой.
(Продолжение на 14-й.)

• КОНКУРС

СЛАВА МИРОСЛАВЫ

В Кабардино-Балкарском государственном университете им. Х. М. Бербекова состоялось одно из самых ярких и долгожданных событий для студентов учебного заведения - шоу-конкурс «Виват, студент-2024». В этом году темой творческих состязаний стал «Бразильский карнавал».

Профессию журналиста выбрала не случайно. Я выросла в творческой атмосфере, - говорит она. - Мои родители познакомились на телевидении: мама была ведущей, а папа оператором, брат тоже пошел по их стопам. Поэтому наблюдая за такой творческой обстановкой, сразу решила, что хочу стать журналистом.

Благодаря своей семье всю жизнь погружена в атмосферу творчества и креатива. С детства являлась учащейся Дома творчества учащихся и молодежи в своем родном городке Снежное Донецкой Народной Республики. Там меня научили всему: вокалу, танцам, театральному искусству и, конечно, юмору в команде КВН «Осторожно, дети». С этими ребятами мы достигли достаточно больших высот, покорили Донецк, Астрахань, Белгород, Ростов-на-Дону, Анапу, Самару, стали постоянными гостями на сцене Дома КВН в Москве.

Поступив в университет в Наль-

чике, сразу решила, что на этом мои творческие успехи не должны заканчиваться, поэтому в первый же год стала участником республиканской «Студенческой весны» в Нальчике, получила гран-при музыкального дня в стенах нашего любимого университета, а затем представляла Кабардино-Балкарскую Республику в составе большой команды студентов на всероссийской «Студенческой весне» в городе Саратове. Верю, что впереди еще много побед, поэтому это только начало.

- Что для вас участие и победа в конкурсе «Виват, студент»?

- Это огромная возможность показать себя и свои таланты зрителям. Обожаю творческий процесс: долгие репетиции, постановку номера, работу с людьми - все это неотъемлемая часть моей жизни. К каждому этапу подготовки относилась с ма-



симальной серьезностью и ответственностью, что привело к результату, к которому мы шли долгих три месяца. Приятно, когда, помимо эмоций и опыта, приходишь к такому чудесному итогу.

- Современное студенчество вашими глазами.

- В моем понимании современное студенчество - это активные, целеустремленные, амбициозные молодые люди, объединенные общей идеей и целью сделать свой университет лучшим в пределах не только республики, но и всей Российской Федерации.

- Скоро студенты будут отмечать свой праздник - Татьянин День. Вы считаете его праздником?

- Конечно, День студенчества - отличная возможность встретиться с друзьями, весело провести время, поделиться планами и своими идеями с такой же творческой молодежью. Поэтому однозначно соберу всех своих одноклассников, чтобы создать как можно больше ярких моментов до нашего выпуска из КБГУ, я еще являюсь старостой самой замечательной группы «Журналистика» в социально-гуманитарном институте.

- Каковы ваши планы на ближайшее будущее, в том числе профессиональные?

- Сейчас моим главным желанием являются поездки в свой родной город и встреча с самыми близкими и родными мне людьми. По окончании университета хочу работать и развиваться в творческом направлении. Конечно, есть много профессий, которые мне интересны, но в первую очередь это будет журналистика, потому что мне нравится быть в курсе всех событий и тенденций, которые происходят в мире. Эта профессия объединяет в себе креативность, коммуникацию и оперативность, что делает ее разнообразной и всеобъемлющей.

Алена КАРАТЛЯШЕВА

• МАЛЕНЬКИЕ ИСТОРИИ

(Окончание. Начало на 13-й с.)

ГЛАВНОЕ - УМЕНИЕ

С моего приезда в Турцию на тот момент прошло уже полтора месяца. Я вновь вышла на работу и, найдя свою машину, поехала на программу. Стоит отметить, что водители и машины менялись каждый день, можно было провести с одним водителем десять программ подряд, а с другим откатить лишь одну за весь сезон. Поэтому на работе не стоило наживать себе врагов, но и близкая дружба редко шла на пользу. Поняв эту простую истину, старалась выполнять свою работу и по-человечески относиться к своим коллегам-водителям.

В тот день мне попался новый водитель, с которым мы ранее не сталкивались: это был немного пухленький молодой человек с добрым выражением лица. Работа прошла на удивление хорошо: он знал дорогу, спокойно включал кондиционер без моих просьб, гости оказались просто ангелами, ну и мой турецкий по-зволил нам немного поболтать на разные темы.

«Ура, я могу попрактиковать язык!» - радовалась я, замечая, что день проходит даже слишком хорошо. И вот, почти подъезжая к лоджанию (общезижитию для персонала), я поняла, где крылось это самое «но».

- Instagram var mi? (есть инстаграм?) - спросил меня коллега.

- А? - переспросила я, попытавшись тут же построить план отступления.

- Instagram, - повторил водитель.

- Anlamadim (не поняла), - сказала я.

- Instagram, - разблокировав свой телефон, показал он на колонку приложения. В ответ я лишь вопросительно взглянула на него. Уже более раздраженно он нажал на эту колонку. На экране высветилась первая запись, на которой была фотография девушки с прекрасными зелеными глазами.

- O! - произнесла я, и в глазах водителя промелькнула надежда на понимание с моей стороны, но она тут же была жестоко разбита следующей фразой: Çok güzel! (Очень красивая!)

По лицу водителя стало понятно, что он уже был готов биться головой о стенку, ну а я просто заметила, что мы уже доехали до лоджания.

- Tesekkür ederim! Güle güle! (Спасибо! Пока-пока!) - с улыбкой попрощалась я и побежала отдыхать в свою комнату.

Все же главное умение, приобретенное мной в Турции, - вовремя притвориться глупой.

Айза КУЧМЕЗОВА, 2024 г.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ СВЯЗЬ ЭПОХ

• ВЫСТАВКА

В Нальчике открылась масштабная выставка «Образы времен», посвященная 65-летию Кабардино-Балкарского музея изобразительных искусств имени А. Л. Ткаченко и столетию создания коллекции классического русского, западноевропейского и восточного искусства, ставшей основой формирования музейного собрания.

Представленные в залах музея произведения искусства - связь времен и культур России, Европы и Востока XVIII, XIX и XX веков. Кабардино-Балкарский музей изобразительных искусств был основан в 1960 году, история же его классических коллекций, составляющих основу фонда, восходит к 1920-м годам прошлого столетия. В 1925 году из Центрального хранилища Государственного музейного фонда Москвы областному музею г. Нальчика было выдано 198 художественных предметов XVIII-XIX веков - живопись, графика, художественная бронза, фарфор, скульптура, предметы прикладного искусства и мебели. В последующие два года из фондов Эрмитажа, Русского музея, петергофских дворцов-музеев Нальчикский музей получил еще 181 экспонат. В 60-е годы прошлого века начали формироваться разделы современного советского искусства, изобразительного национального и современного декоративно-прикладного искусства Кабардино-Балкарии.

На открывшейся выставке можно увидеть значительную часть коллекции - 245 экспонатов, среди которых шедевры авторов с мировыми именами - К. БРЮЛЛОВА, И. АЙВАЗОВСКОГО А. БЕНУА, И. ШИШКИНА «Итальянка» К. Брюллова была одной из первых работ, включенных в первые экспонаты фонда в 1925 году. Изысканный столик-бюро, китайский и японский фарфор XVIII в., посуда, статуэтки, часы из фарфора ведущих заводов России и



Германии поражают своим тонким мастерством и изяществом.

Также в экспозиции сделан акцент на пейзажах XX века, в работах авторов можно проследить, как складывались традиции импрессионизма, в особенности русского. Здесь исторические портреты и большое количество работ, которые дают представление о том, как развивался жанр пейзажа. Зрители увидят работы С. ЖУКОВСКОГО, Н. ДУБОВСКОГО и других ав-



торов-академистов, которыми музей гордится по праву, их учениками были сегодняшние современные художники. В 60-е, 70-е и 80-е годы прошлого века каждый из них создавал свой особый стиль, который совмещал многие приемы. Они строили свои пейзажи на умении тонко чувствовать цвет и выстраивать акценты, использовали пастозную живопись.

В Год защитника Отечества и 80-летия Великой Победы в одном из залов представлены работы художников, участников Великой Отечественной войны, - Н. ТРЕТЬЯКОВА, Н. РЫНДЫКА, В. СЛАВНИКОВА, М. ВАННАХА, А. ЖЕРЕШТИЕВА и Н. МЫЛЬНИКОВА. Постоянным посетителям музея хорошо известны их фронтальные зарисовки и фундаментальные полотна на военную тематику. Эти художники были также прекрасными мастерами жанрового пейзажа и автоматической картины.

В экспозиции также представлены предметы мужского и женского национальных костюмов, музыкальные инструменты и посуда.

Все это можно увидеть, посетив выставку до 2 марта.

Лилиана ШОРДАНОВА.
Фото Тамары Ардавовай



ИСТОРИЯ О ДЕТЯХ ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ

• КНИЖНЫЙ РОБИНЗОН

ствий, центр временно-го содержания.

Паше, конечно, по возрасту не положено опеку над сестрой, хотя кто угодно подтвердит, что он - как столетний старичок, предусмотрительный и ответственный. Маленькая Гуль не всегда понимает его «заумные» объяснения, но готова слушаться его, даже не понимая, почему надо делать так, а не иначе. Паша с Гуль, попав после несчастья в приют, мечтают об одном - вернуться домой. Эти дети, казалось бы, без всякого участия со стороны автора способны заставить плакать и радоваться, переживать и стать счастливым оттого, что в мире существуют хорошие люди. Среди взрослых, которые для Паши и Гуль - противостоящая сила, тоже есть люди, понимающие, что вдвоем они - настоящая семья, хотя и очень маленькая.

Книга одновременно драматичная и светлая, печальная и обнадеживающая. И главное - искренняя. Истории детей веришь, как и в чудо, - разрешение сложного положения Паши и Гуль иначе не назывешь, веришь, что в будущем у героев все сложится хорошо. Автор подробно описывает, как каждый из них справляется с горем: Гуль сбегает от реальности, погружаясь в мрачные и слегка сумбурные фантазии, Паша же изо всех сил пытается удержать контроль, заботясь и о сестре, и о необходимости принимать сложные решения относительно будущего, пусть и не всегда правильные. Практически над каждым предложением в книге можно размышлять. Почему подросток Паша вынужден так рано повзрослеть? За что ему такие испытания? Как можно взять из детского дома детей и почему биологические родственники к этому не готовы? А также о том, насколько мы с вами готовы изменить свою жизнь ради других.

Несмотря на счастливый финал, автор показывает, что усыновление - дело далеко не простое. И даже если искренне заботишься, желаешь лучшего, испытываешь благодарность, все равно сталкиваешься с проблемами. Приходится идти на компромиссы, притираться, выходить из зоны комфорта. Потребуется много работы над отношениями.

Трогательная линия в сюжете - переживание Пашей первой чистой и светлой любви в сложных жизненных обстоятельствах.

При всем букете проблем книга оставляет приятное впечатление и положительное послевкусие.

Лиана ШОРДАНОВА.
Фото Тамары Ардавовай

Для руководителя экономического отдела торговой компании Марии СЕБЕКОВОЙ до сих пор одна из самых ценных вещей, сохранившихся с детства, - сборник сказок о «Братце Кролике», подаренный бабушкой. Потрепанная обложка и пожелтевшие страницы, как она считает, только добавляет книге шарма. Двое детей Марии периодически устраивают шуточный спор о том, кто унаследует эту реликвию.

Книга, о которой хочу рассказать, подойдет для чтения и на необитаемом острове, и в любых условиях, потому что человеку нужна вера во что-то светлое и доброе. «Где нет зимы» Дины САБИТОВОЙ как раз из таких, можно сказать, редких. Мы читали книгу всей семьей, не пожалеем, если дадите ее прочитать детям.

Паша и Гуль - брат и сестра, но не задумываются, почему они так не похожи, не спрашивают ни у мамы, ни у бабушки, где их папа (или папы). Просто изо всех душевных сил любят друг друга, маму (которая, на мой взгляд, этой любви совершенно не заслуживает), бабушку и Ляльку - игрушку, сшитую из старого фетра и остатков кружев, которая все понимает, а если прислушаться, даже разговаривает. Так же, как и домовый Аристарх Модестович, каждую встречу с которым Паша склонен списывать на голод, усталость или что-то еще. Хотя такой дом, как у них, столетний, чудом сохранившийся, - сам по себе сокровище, история и счастье.

Маленькое счастье детей омрачается смертью бабушки и исчезновением матери. Однажды она просто не приходит домой. Паша и Гуль остаются в доме совсем одни и сначала надеются, что мама просто загуляла (что с ней уже случалось). Но время идет, деньги заканчиваются, делать вид, что все в порядке, становится все труднее, а от матери ни слуху ни духу. И, наконец, неутешительные новости: мамы больше нет. Прощай, родной дом, здрав-



• ПРИЯТНОГО АППЕТИТА

УЮТНЫЙ ПРАЗДНИК ПИРОГА

23 января отмечается вкусный и уютный праздник - Всемирный день пирога. Несмотря на международный статус, он носит неофициальный характер. Но разве любителям вкусно и сытно поесть нужно официальное разрешение!?

- Еще моя бабушка любила готовить разные пироги, - говорит Анита СОБЛИРОВА из Нальчика. - Ее пироги - вкус нашего детства. После школы мы бежали домой, чтобы побыстрее поесть их. Теперь и я готовлю разную выпечку. Пусть у моих детей тоже детство ассоциируется с приятными запахами и вкусом горячих пирогов.

С ТЫКВОЙ И СЫРОМ

Ингредиенты на один пирог: 200 г муки, 20 г растительного масла, 5 г соли, 2 г сахара, 5 г сухих дрожжей, 100 мл молока, 100 мл воды.

Для начинки: 250 г очищенной тыквы, 100 г белого сыра, 50 г сливочного масла, 5 г сахара, 7 г соли, 5 г черного молотого перца, 50 г лука.

Способ приготовления. Соединить молоко и воду (температура - 35-40 градусов). Добавить дрожжи, сахар и соль. Просеять муку в глубокую емкость и влить в нее получившуюся жидкость. Замесить мягкое тесто. В процессе замеса постепенно добавлять растительное масло. Готовое тесто накрыть и дать подойти в теплом месте минут 20-30.

Для фарша тыкву очистить. Натереть на крупной терке. Сыр размять руками до однородной массы или натереть на терке и добавить в тыквенную массу. Лук мелко нашинковать и пассеровать на сливочном масле. Дать остыть и добавить в фарш, туда же - соль, сахар и перец. Все хорошо перемешать и сформовать начинку в виде кружочка. Тесто сформовать в круг, дать отдохнуть пять минут и раскатать лепешку круглой формы. На середину выложить фарш. Расстояние между тестом и фаршем должно быть 2 см. Затем собрать концы лепешки, стянуть к середине и соединить. Разровнять пирог, нажимая ладонью. Раскатывать нельзя. В середине сделать надрез. Выпекать в духовке при 250 градусах в течение пяти-семи минут. Подавать на стол, смазав топленым маслом.

ЗИМНИЙ

Ингредиенты: 400 г муки, 3 яйца (2 в тесто и 1 в начинку), 150 мл молока, 90 г сливочного масла (50 г в тесто и 40 г в начинку), 50 г сахара, 100 г коричневого сахара, 2 ч. ложки дрожжей, соль, 100 г сметаны, 50 г изюма, 50 г кураги, 50 г чернослива.

Способ приготовления. Просеять муку и добавить соль. Развести дрожжи в 1/4 стакана молока, добавить сахар, дать подняться пене и влить в муку. Добавить оставшееся молоко, яйца и под конец растопленное сливочное масло. Замесить мягкое, эластичное тесто. Накрыть и дать подойти в теплом месте до увеличения в объеме в два раза. Обмять тесто и дать ему еще раз подняться.

В смазанную маслом форму выложить тесто и разровнять по всей поверхности. Если сухофрукты сильно сухие, предварительно залить их кипятком на 10 минут, воду слить, а ягоды просушить салфеткой. Равномерно распределить ягоды по тесту. Одновременно в тесте пальцем сделать углубления (ямки).

Приготовить заливку из сметаны и яйца. Соединить их и взбить миксером. Равномерно залить этой смесью пирог. Затем щедро посыпать пирог коричневым сахаром. Он придаст пирогу пикантный, своеобразный и неповторимый вкус. Сверху нарезать кусочки сливочного масла. Дать пирогу подняться в течение 30 минут. Затем поставить в разогретую до 200 градусов духовку на 40 минут.

ГРУШЕВЫЙ

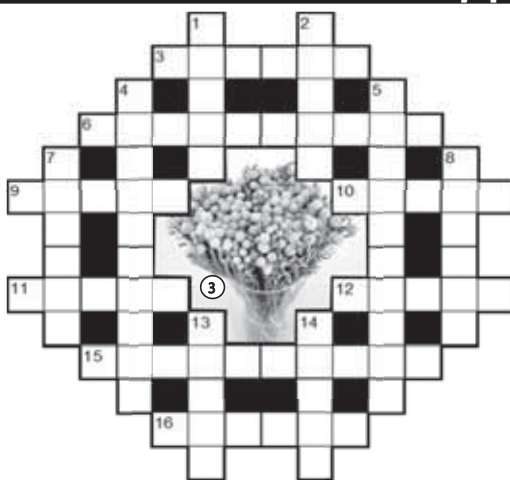
Ингредиенты: 2 груши (не мягкие), 200 г мягкого творога, 2 яичных белка, 2 ч. ложки какао, 2 ст. ложки коричневого сахара, 1 ст. ложка растительного масла, 2 ст. ложки манной крупы или пшеничных отрубей, 1 ч. ложка лимонного сока.

Способ приготовления. Груши, если кожура толстая, очистить, нарезать кусочками и сбрызнуть лимонным соком, чтобы не потемнели. Белки взбить с сахаром, добавить творог и перемешать. Просеять в творожную массу какао, добавить манную крупу (отруби) и перемешать. Форму для запекания слегка смазать маслом, выложить в нее груши, сверху разложить творожную массу. Поставить форму в контейнер-пароварку. Готовить 25 минут или выпекать в духовке при 200 градусах до готовности. Готовому пирогу дать остыть, перевернуть форму и аккуратно выдвинуть его. Перед подачей на стол можно посыпать сахарной пудрой.

Подготовила Лана АСЛАНОВА.

Фото Тамары Ардавовай

КРОССВОРД



По горизонтали: 3. Необычное экзотическое растение из Южной Африки, похожее на серовато-белые шишечки, которые часто можно встретить в свадебных и новогодних композициях. 6. Согласие в достижении целей. 9. Способ бега лошади. 10. Плодовое дерево, род сливы. 11. Семья итальянских мастеров смычковых инструментов в городе Кремоне. 12. Болотное растение, кормовое. 15. Три лица, объединившихся для какой-либо совместной деятельности. 16. Жилище американских индейцев.

По вертикали: 1. Хорошо разрекламированная торговая марка. 2. Смолистый полуфабрикат для рубероида. 4. Аспирантура при высшем военном учебном заведении. 5. Крупнейший город и административный центр Кюрасао. 7. Зажим для закрепления электрического провода. 8. Банковский мини-сейф, предоставляемый клиенту. 13. Головоломка от Рубика. 14. Стоянка войск вне населенных пунктов.

Составила
Фатима КАРАЦУКОВА

Ответы на кроссворд
По горизонтали: 3. Бруния. 6. Единодушие. 9. Аллюр. 10. Алыча. 11. Аматы. 12. Осока. 15. Триумфироват. 16. Вивгам.
По вертикали: 1. Бренд. 2. Битум. 4. Адъонктура. 5. Виллемстад. 7. Клейма. 8. Ячейка. 13. Кубик. 14. Бивак.

• ЗА РУЛЕМ

Дорогие читатели, хочу поделиться с вами своими впечатлениями о маркетплейсах. Российский бренд автомобилей Xcite начал продавать свои модели на Wildberries, теперь на маркетплейсе можно приобрести кроссовер Xcite X-Gross 7. Кроме того, ассортимент автомобилей постоянно расширяется.



МАРКЕТПЛЕЙСЫ НЕ ПЕРЕСТАЮТ УДИВЛЯТЬ

Примечательно, что доступна бесплатная доставка или возможность самовывоза. Чтобы сделать покупку более удобной, предусмотрена возможность разбить оплату на равные платежи.

Таким образом, за деньги можно воплотить в жизнь любые желания.

НУМЕРАЦИЯ СЪЕЗДОВ В КРУГОВОМ ДВИЖЕНИИ

Хочу обсудить с вами нумерацию съездов на дорогах с круговым движением. Иногда путаю съезды, хотя знаю правила и понимаю их. Из-за этого мне приходилось возвращаться и начинать путь заново. Это особенно важно, когда незнакомая дорога. Недавно мне нужно было съехать на шестом съезде, и хотя правильно продолжила путь, были сомнения.

Так, согласно правилам съезды на дороге с круговым движением нумеруются после въезда на кольцо. Съезд, с которого водитель заехал на круг, считается нулевым, ближайший поворот направо – первым съездом и далее по порядку. Например, на круговом перекрестке двух перпендикулярных дорог четыре съезда: первый – направо, второй – прямо, третий – налево и четвертый – разворот.

У вас возникли подобные ситуации? Поделитесь, пожалуйста, своим опытом.

КАК ЗАПОМНИТЬ СИГНАЛЫ РЕГУЛИРОВЩИКА

Когда интересовалась темой нумерации съездов в круговом движении, наткнулась на четверостишие, помогающее запомнить сигналы регулировщика:

Если палка смотрит в рот - делай правый поворот.

Если палка смотрит вправо - ехать не имеешь права.

Если палка смотрит влево - поезжай как королева.

Грудь и спина для водителя - стена.

ШТРАФ

ДЛЯ АГРЕССИВНЫХ ВОДИТЕЛЕЙ

В этом году может появиться наказание для агрессивных водителей, о котором говорят уже много лет. Осенью 2024 года Госдума РФ приняла в первом чтении законопроект, вводящий такое наказание. Согласно документу виновников будут штрафовать на сумму от трех до пяти тысяч рублей.

НАКАЗАНИЕ

ЗА ОБРЫЗГИВАНИЕ ПЕШЕХОДОВ

К весне водителей могут наказывать, если обрызгают пешехода. Это особенно актуально после дождя в столице

нашей республики. Пешеход сможет взыскать ущерб с водителя, если из-за брызг, попавших на его вещь, ей потребуются химчистка или она испортилась. Чтобы избежать подобных ситуаций и разбирательств, водителям следует быть более внимательными на дорогах.

ЕЗДА

В ДОЖДЛИВУЮ ПОГОДУ

В дождливую погоду я стараюсь не ездить с опущенным стеклом. Никто не застрахован от того, что его может окатить водой и брызги попадут в салон автомобиля. А кто будет виноват в таких случаях? Даже если скорость небольшая, никто от этого не застрахован. Но в любых ситуациях нужно сохранять спокойствие и оставаться человеком.

СЛУЧАЙ ИЗ ЖИЗНИ

Супруга моего знакомого только села за руль автомобиля. В тот день она ехала не более 40 километров в час. За поворотом отключилась вода из прорвавшегося водопровода, погода была сухая. Там, где текла вода, стояла машина, и она случайно обрызгала ее. Остановилась и извинилась. Водитель потребовал 500 рублей для мойки автомобиля. И что вы думаете? Она дала деньги и до сих пор думает, что поступила правильно.

Я тоже спросила себя: как правильно? Если рассматривать ситуацию с точки зрения нашего менталитета, мужчина-водитель мог бы проявить себя как джентльмен и не брать деньги. Если за все «брызги» нужно будет платить, мне кажется, все перевернется. Извинений достаточно, но если это произойдет в потоке машин, то будет невозможно. Поэтому будьте терпимее друг к другу, тогда все будет хорошо.

РОБОГРУЗОВИКИ БЕЗ КАБИН В КИТАЕ

А тем временем в Китае по дорогам курсируют робогрузовики без кабин. Это не фантазия из фильмов, а серийные машины, которые работают в курьерских службах. Они перевозят от 300 до 1500 килограммов груза и проезжают до 210 километров на одном заряде. Цена такого технологического помощника начинается примерно от 560 тысяч рублей.

Смотрела видео с этим робогрузовиком без кабины и была очень удивлена. Недавно пыталась привыкнуть к мысли, что машина ездит без водителя, а тут еще и без кабины. Технологии будущего! Удачи на дорогах!

Арнела КУДАЕВА.
Фото Тамары Ардаевой

НАЙСИ ПРИНЯЛА МОИ ИЗВИНЕНИЯ

- Найси появилась у нас благодаря моей старшей дочери Нателле, - рассказывает Олег из Нальчика. - Она уже давно просила завести собаку. Я долго сопротивлялся, хотя и понимал ее. Сам люблю животных, в детстве у меня тоже были собаки. Поэтому осознавал, как сильно она хочет иметь четвероногого друга. Однако останавливал вопрос: кто будет за ней ухаживать? Предполагал, что большая ответственность за питомца ляжет на меня.

Нателла долго убеждала меня, что всю ответственность за собаку возьмет на себя. Так у нас появился русский спаниель. Мы долго выбирали породу и не могли определиться, где приобрести щенка. Но все решил случай: у подруги Нателлы была собака, которая должна была оцениться, и нам обещали щенка из этого приплода. Через месяц наступил долгожданный день, когда мечта дочери осуществилась. С тех пор прошло уже пять лет. Когда встал вопрос о кличке, я предоставил выбор Нателле. Домочадцам понравился ее выбор - Найси. Звучит необычно и красиво. Теперь мы ее ласково называем Найсик.

С детства питомец очень общительный и никогда ни при каких обстоятельствах не проявлял агрессии к детям. По мере взросления его характер начал меняться, но он по-прежнему терпелив, даже когда ему что-то не нравится. Дети никогда не обижают своего любимца. Во время прогулки в целях безопасности я все же не позволяю посторонним людям трогать собаку. Не могу рисковать - неизвестно, как она может отреагировать на постороннего человека.

Когда к нам приходят гости и только собираются позвонить в дверь, их опережает Найсик и начинает лаять. У собаки хорошо развито чувство сторожевого пса. В детстве у меня были собаки-мальчишки, и, сравнив их с Найсиком, я сделал вывод, что собака-девочка гораздо ласковее и обаятельнее.

Собака очень активная, жизнерадостная, любит гулять. Поэтому когда она одна вернулась с прогулки, я очень удивился. Ей тогда было всего три месяца. Нателла с питомцем и друзьями отправилась на прогулку. Мы живем на Искоже, они пошли гулять на стадион за парком, где обычно выгуливают собак. Дочка отпустила питомца без поводка и отвлеклась, разговаривая с подругами. Я был дома и услышал звонок в дверь. Открываю - там сидит Найсик. Запустил ее домой, а дочки нет. Спустился во двор и спрашиваю у детей, может, кто-то видел ее. Оказалось, Нателлу никто не видел, собака сидела одна возле входной двери в подъезд, поэтому они и запустили ее домой. Звоню дочери, спрашиваю, где она. Нателла спокойно отвечает: «С Найсиком гуляю». Начинает звать собаку...

Меня очень удивило, но собака смогла сама найти дорогу домой - пройти через парк, проезжую дорогу и найти наш подъезд. Но самое главное - остаться незамеченной для бродячих собак, которых очень много на Искоже.

Был еще один случай, который запомнился. Когда прихожу домой, Найси встречает меня, виляя своим хвостом и подпрыгивая, чтобы погладила ее. Она сама невысокого роста, поэтому старается подпрыгнуть повыше, крутится вокруг, не давая переодеться. Когда удалось переобуться, отправился на кухню. Через несколько минут понимаю, что чего-то не хватает, точнее кого-то. Зову питомца - тишина. Сначала подумал, что Найси могла

• НАШИ ПИТОМЦЫ



натворить что-то и спрятаться. Снова позвал, но в ответ опять тишина. Тогда начал искать ее по квартире, параллельно проверяя, разбито ли что-то. Все было в порядке, но собаки нигде не было видно. Побежал к входной двери, открываю, а там сидит Найси и с недоумением смотрит на меня. Не могла понять, почему закрыли дверь перед ее носом и не пускают домой. Скорее всего, когда она встретила меня, перешагнула через порог, а я не заметил и машинально закрыл дверь. Я извинился перед ней, но сказал, что это недоразумение произошло не по моей вине.

Найси предпочитает натуральную еду. Я считаю, что в сухих кормах могут быть вредные вещества. Но иногда нам приходится покупать их, потому что нужно покормить собаку, а ничего еще не приготовлено. Собака не очень любит сухой корм, больше играет с ним, чем утоляет голод. Обожают сметану, кости и мясо, но, что удивительно, курицу не любит в любом виде, хотя эта порода была выведена для охоты на птиц. Любимые ее лакомства - сырое мясо и говяжья печенка. Но даю ей только отварные. Из «вкусняшек» покупаю ей жевательные конфеты для собак.

Питомец обожает купаться, потому что охотничьи собаки не боятся воды. У Найсика даже есть перепонки на лапах, как у уток, чтобы хорошо плавать. Единственное, чего она не любит, когда ее подсушивают феном. У нас с ней традиция: по утрам вместе принимаем утренние процедуры. Когда умываемся, она становится на задние лапы, передними опирается на ванную и ждет, пока умою ее.

Хозяином собака выбрала меня, хотя любит всех членов семьи. Никогда не выпускает меня из поля своего зрения, слушается и все время ходит за мной. Нателла сейчас учится в Москве, поэтому все заботы о собаке легли на мои плечи, но мне это только в радость. Считаю, что дети должны расти рядом с животными, заботясь о них и общаясь с ними. Тактильное общение с животными снимает стресс, а прогулки с ними способствуют улучшению здоровья. Лучше провести вечер после работы, гуляя и дыша свежим воздухом, чем на диване перед телевизором. Какая бы ни была погода, мы отправляемся на прогулку. После таких вечерних сеансов на свежем воздухе уходит усталость, открывается второе дыхание и успокаиваешься. Во время прогулок мы выбираем место, где меньше собак, чтобы нашему уединению никто не мешал.

Мы очень рады, что у нас есть Найси. Она делает нас добрее, а детей - ответственными. С ее появлением наш дом стал еще более уютным. Мы ее очень любим, уверен, что эти чувства взаимные.

Ангела ГУМОВА

УЧРЕДИТЕЛЬ:
ПРАВИТЕЛЬСТВО
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ
РЕСПУБЛИКИ

Главный редактор
З.С. КАНУКОВА

Телефоны
42-26-75 - отв. секр.;
42-06-85 -
корреспондентская;
42-69-96 -
реклама

Газета отпечатана
в ООО «Издательство
«Южный регион»,
357600,
Ставропольский край,
г. Ессентуки,
ул. Никольская, 5-а

Выходит по средам.
Тираж **1300**. Заказ **101**.
Время подписания в печать
по графику - **18.00**
Фактически **21 января в 17.00**
Индекс - **31222**

Газета «Горянка»
зарегистрирована
Региональным управлением
Роскомпечати
в Кабардино-Балкарской
Республике
23.07.1998 г.
Регистрационный
номер - Н-0143

**АДРЕС РЕДАКЦИИ
И ИЗДАТЕЛЯ:**
360000,
г. Нальчик, пр. Ленина, 5
E-mail: gazeta.goryanka@list.ru