

№ 26 (1347)

25 июня 2025 г.

Издается с 1993 г.

Горянка



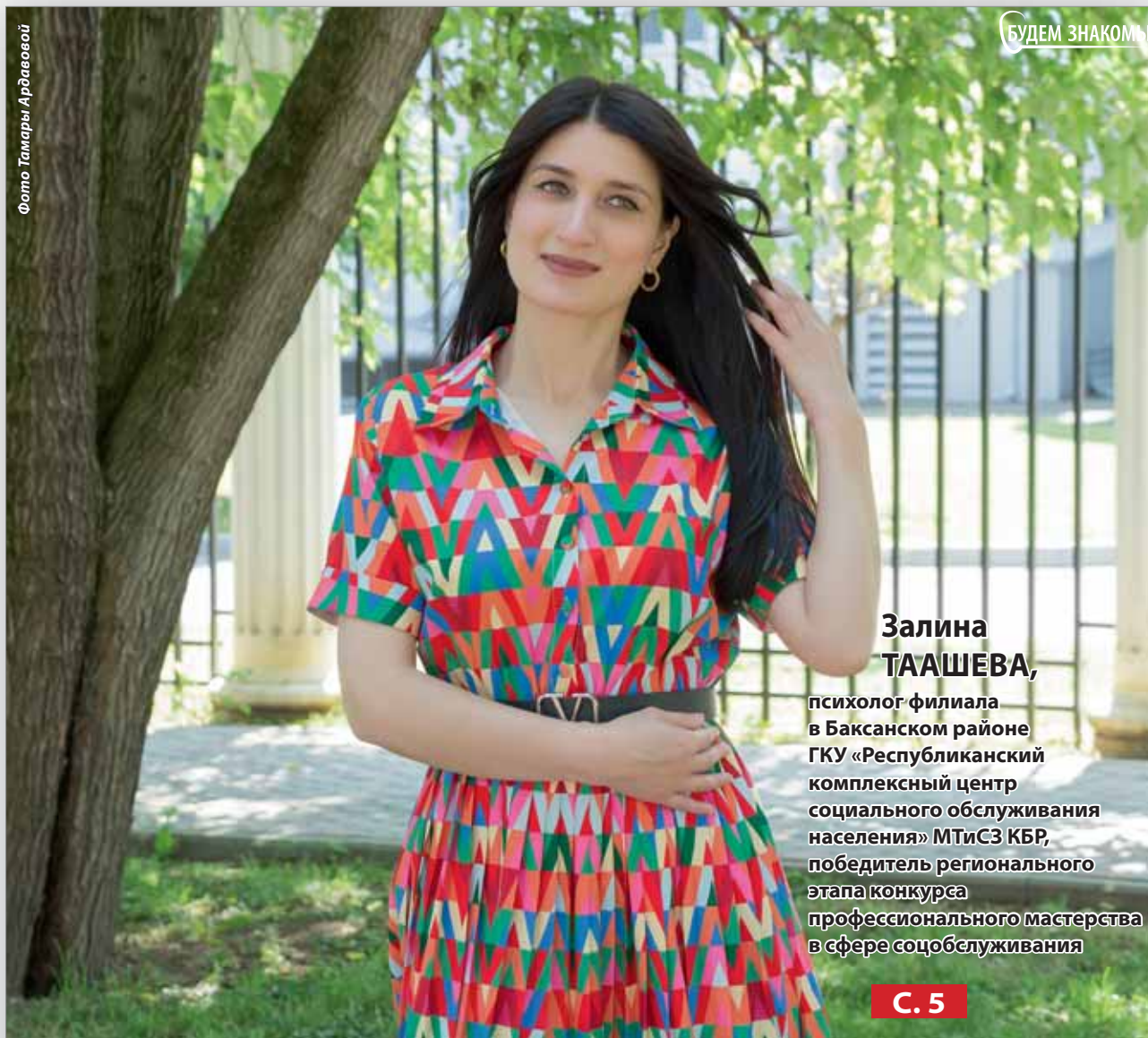
ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА

Интернет-версия:
www.goryankakbr.ru

ЦЕНА СВОБОДНАЯ

Фото Тамары Ардаговой

БУДЕМ ЗНАКОМЫ



Залина ТААШЕВА,

психолог филиала
в Баксанском районе
ГКУ «Республиканский
комплексный центр
социального обслуживания
населения» МТиСЗ КБР,
победитель регионального
этапа конкурса
профессионального мастерства
в сфере соцобслуживания

С. 5

С. 6 **ДЛЯ УКРЕПЛЕНИЯ
СЕМЕЙНЫХ УЗ**



С. 14 **ОСТАНОВИТЬСЯ
И НЕ ДВИГАТЬСЯ
НАЗАД**



С. 15 **ЧТЕНИЕ
СО ВКУСОМ**



С. 16 **РЯДЫ МАСТЕРОВ
ПОПОЛНЯЮТСЯ**



ПОДПИСАНО СОГЛАШЕНИЕ О РЕАЛИЗАЦИИ В КБР КРУПНЫХ ИНВЕСТИЦИОННЫХ ПРОЕКТОВ

Глава КБР Казбек КОКОВ провел рабочую встречу с генеральным директором компании «AZIMUT Hotels» Максимом БРОДОВСКИМ. В ходе встречи стороны подписали соглашение о сотрудничестве в области развития курортов и туризма. Документ предполагает реализацию трех крупных инвестиционных проектов - строительство санаторно-гостиничных комплексов. Общий объем инвестиций составит 5,7 миллиарда рублей, планируется создание до 450 новых рабочих мест, сообщается на официальном сайте Главы республики.

В сообщении отмечается, что два объекта будут расположены у подножия Эльбруса – новый отель «AZIMUT Азау» и дополнительный корпус гостиничного комплекса «AZIMUT Чегет». Их общий фонд - 240 номеров.

Расширение санаторного комплекса «AZIMUT здоровье, Долина нарзанов» планируется в Нальчике за счет строительства нового современного корпуса на 120 номеров. Решение принято в связи с ростом популярности оздоровительного туризма. В 2024 году санаторий Нальчика посетили почти 59 тысяч отдыхающих из разных регионов страны. Завершение строительства намечено на 2028-2029 годы. Общая вместимость объектов сети в Приэльбрусье достигнет около 800 гостей в сутки.

Казбек Коков поблагодарил команду «AZIMUT Hotels» за доверие и выразил уверенность, что достигнутые договоренности лягут в основу дальнейшего развития партнерских отношений на долгосрочной основе. Это будет способствовать обеспеченности местами размещения отдыхающих, развитию гостиничной инфраструктуры высокого уровня комфортности, росту туристического потока и увеличению налоговых поступлений в бюджет региона.

В сообщении отмечается, что «AZIMUT Hotels» - крупнейшая российская сеть отелей и санаториев, ведущий гостиничный оператор страны по количеству номеров и географическому охвату. Она включает 70 отелей и санаториев в 45 городах, общий номерной фонд сети составляет более 12 тысяч номеров. В Кабардино-Балкарии успешно функционируют два объекта сети - санаторий «AZIMUT здоровье. Долина нарзанов» и городской отель в Нальчике.

Казбек Коков обсудил с министром курортов и туризма Аскером БИФОВЫМ перспективы развития туристско-рекреационного комплекса ре-



спублики. Обсуждались перспективы отрасли, в частности, реализация инвестиционных проектов, реконструкция минералопровода на территории Нальчика, создание сети экомаршрутов и в целом развитие туристско-рекреационного комплекса республики до 2035 года.

Подробно обсуждена подготовка квалифицированных кадров для индустрии гостеприимства с целью повышения качества сервиса с привлечением лучших специалистов страны. Отмечено, что в последние пять лет туристическая отрасль демонстрирует устойчивый рост. С января по май текущего года Кабардино-Балкарию, по оперативным данным, посетили порядка 700 тысяч туристов. Турпоток увеличился на 14 процентов по сравнению с аналогичным периодом прошлого года. Наблюдается и активный рост количества средств размещения.

Продолжается реализация Программы поддержки инвестиционных проектов по созданию модульных некапитальных средств размещения в рамках национального проекта «Туризм и гостеприимство». Поддержку Минэкономразвития России получили 35 проектов. Общая сумма субсидий из федерального бюджета на 2025-2027 годы составит порядка 740 миллионов рублей. По итогу планируется ввести в эксплуатацию более 500 номеров.

Внимание было уделено и проблеме легализации туристической отрасли. Подчеркивалось, что с этого года министерство наделено контрольно-надзорными функциями с целью регулирования деятельности средств размещения и упорядочивания работы гидов и инструкторов-проводников. Это связано прежде всего с вопросами безопасности отдыхающих.

В ходе обсуждения было отмечено, что одним из важнейших направлений должны стать продвижение Кабардино-Балкарии через организацию информационных и блог-туров, участие в выставках-форумах федерального уровня, организация крупных событийных мероприятий в самой республике.

Девятый год подряд институт развития Кавказ.РФ и Российская федерация горнолыжного спорта (РФГС) организуют на курорте Эльбрус весенне-летние тренировки для спортсменов со всей страны. Команда курорта зимой создает запасы снега, а весной вместе со специалистами РФГС готовит трассы и необходимое оборудование, чтобы принять около двух тысяч спортсменов. Для продления сезона катания в этом году уже запущена система искусственного оснежения до Азау, на осень запланирован запуск второй очереди, сообщает Кавказ.РФ.

Соревнования «Приз Эльбруса» – важная часть учебно-тренировочного процесса юных горнолыжников, они проводятся на курорте в летнее время с 2016 года. В прошлом году около 400 спортсменов в возрастных категориях младше 14 лет (U-14) и младше 16 лет (U-16) соревновались на трассах Эльбруса. Для любителей спорта были организованы прямые видеотрансляции.

В этом году Эльбрус особенно удивляет. В начале зимы снега практически не было, зато весной – хоть складировать на следующий год. Кажется, все неспроста. Даже погода готовилась к приезду сборной, не говоря уже об эксплуатации и всей команде курорта. Эта гора, этот курорт – одно из лучших мест в России для подобных

сборов, и наши задачи – во-первых, создавать еще более комфортные условия для спортсменов, а во-вторых, договариваться как-то с погодой. Если серьезно, то это в первую очередь сохранение ледника Гарабаша, чем мы в том числе и занимаемся, – рассказал заместитель генерального директора Кавказ.РФ, глава Федерации горнолыжного спорта и сноуборда Кабардино-Балкарии Хиса БЕККАЕВ.

С каждым годом условия для тренировок на курорте Эльбрус становятся все лучше. И руководство федерации, и спортсмены сборной России, и региональные команды с удовольствием возвращаются сюда для подготовки к новому сезону. Благодарим руководство республики, Кавказ.РФ, курорт Эльбрус, Министерство спорта Российской Федерации и Министерство спорта Кабардино-Балкарской Республики за гостеприимство, постоянное совершенствование, создание хороших условий и возможностей, которые позволяют горнолыжникам тренироваться и достигать новых высот, – отметил вице-президент РФГС Валерий ЦЫГАНОВ.

2025-й объявлен Международным годом сохранения ледников. Эксперты Кавказ.РФ и РФГС работают над поддержанием ледника на Эльбрусе: сохраняют снег, устраняют трещины, сотрудничают с иностранными коллегами, используют зарубежный опыт, закупают новую технику и оборудование.

На полях Питерского экономического форума на площадке компании «МИРА ГРУПП» Глава КБР ознакомился с интересными решениями комфортных некапитальных модульных домов для глэмпингов и отдельных комплексов.

«Встретился с руководством компании. Обсудили в том числе возможность производства и сборки таких конструкций на территории Кабардино-Балкарии. Обязательно более подробно изучим перспективы сотрудничества, потому что в Кабардино-Балкарии реализуется программа поддержки инвестиционных проектов по созданию модульных некапитальных средств размещения в рамках национального проекта «Туризм и гостеприимство», – сообщил К. КОКОВ в своем телеграм-канале.

На создание в республике таких объектов, отметил он, в течение трех лет из федерального бюджета будет выделено 740 миллионов рублей. Планируем реализовать 35 проектов с общим фондом более 500 номеров.

Ольга КАЛАШНИКОВА.
Фото Тамары Ардавой

КНИГА ЗАРИНЫ КАНУКОВОЙ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ ПРЕЗЕНТОВАНА НА КРАСНОЙ ПЛОЩАДИ В МОСКВЕ

В Москве на Красной площади завершился фестиваль национальных литератур народов России. За активное участие в проекте дипломом отмечена работа Зарины КАНУКОВОЙ, новая книга которой на родном языке была представлена читателю на главной площади страны.

Поэт, писатель, драматург, главный редактор газеты «Горянка» Зарина Канукова – популярный кабардино-черкесский (адыгского) языка. На презентацию ее новой книги в жанре фэнтези под названием «Ус и Нэс» на Красной площади в павильоне «Художественная литература» собрались москвичи и гости фестиваля. Среди них были главный редактор Объединенного гуманитарного издательства

(г. Москва) Максим АМЕЛИН, директор Издательства АГУ (г. Майкоп) Фатима АПИШ, известные писатели России. Координаторы фестиваля отметили, что З. Канукова часто выступает на международных площадках, представляя национальные литературы страны. Презентация прошла при активном участии гостей, каждый из которых получил новую книгу из рук автора.

«Ус и Нэс» – первая книга из

трилогии «Нартарь» вышла в издательстве М. и В. Котляровых при поддержке читателей по предзаказу, что подтверждает популярность автора. Возможность презентовать свое новое издание на родном языке на самой известной книжной ярмарке России «Красная площадь» – результат многолетней профессиональной работы Зарины Кануковой. Ее художественные тексты, направленные как для взрослой,

так и для молодежной аудитории, переводят на разные языки мира. «Нартарь», по словам автора, особенная для нее история, которая только начинается, написание романа может занять несколько лет.

Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций РФ реализует Программу поддержки национальных литератур народов Российской Федерации, которая направлена на сохранение, продвижение и пропаганду достижений национальных литератур народов, проживающих в Российской Федерации. Оператором программы является ЗАО «Объединенное гуманитарное издательство» (О.Г.И.).

Наш корр.



АНТОН И АНТОНИНА

- Наша семья Куриловых - Антон и Антонина. Вместе мы уже девятнадцать лет. У нас две дочери - Яна, ей 16 лет, и Мария, ей 12. Познакомили нас общие друзья, когда мы учились в Майском в колледже информационных технологий, - рассказывает А. Курилова.

Муж работает специалистом сборочного цеха ООО «Севкавренген-Д» около пятнадцати лет. Основной вид деятельности компании - изготовление и выпуск медицинских изделий, рентгенодиагностических комплексов и аппаратов медицинского назначения. В настоящее время основная техническая стратегия компании - цифровые системы получения, обработки и хранения рентгеновских снимков. Ведется непрерывное переоснащение прежней производственной базы новым высокоточным и высокопроизводительным оборудованием. В общем, работа серьезная.

Мы с мужем более десяти лет являемся членами избирательной системы. Муж входит в участковую избирательную комиссию, я - в территориальную. Имеем благодарности и грамоты за эту работу начиная с местного уровня и заканчивая председателем Центральной избирательной комиссии Российской Федерации Эллой ПАМФИЛОВОЙ.

Я по образованию экономист. Двенадцать лет проработала в местной администрации Майского района специалистом в отделе культуры, два последних года возглавляю Детскую школу искусств им. З.Н. Контер города Майского.

КОРНИ

- Муж родом из Дагестана. Его семья переехала в Кабардино-Балкарию в начале 2000-х. Мой свекор, отец мужа, - Николай КУРИЛОВ работал в Махачкале лётчиком-инструктором авиационного учебного центра. Всю жизнь летал на самолетах, обучал лётчиков и парашютистов.

Моя девичья фамилия - ЕЛЬКОВА, все корни - из Майского. Родители работали на заводе. У моего отца была большая семья, в ней росло одиннадцать детей. Все мы и сейчас общаемся, дружим, несмотря на то, что многие уже разъехались. Когда-то мой прадедушка - Филипп ГУДЕНКО переселился в наши края с Украины. Купил землю у какого-то князя и начал ее осваивать. Теперь эти земли входят в состав села Ново-Ивановского. Мой дедушка по папиной линии - Иван ЕЛЬКОВ был ветераном Великой Отечественной войны, воевал под Киевом, в месте, которое называлось Белая Церковь, получил ранение. Сейчас наши дети с портретом моего дедушки посещают мероприятия «Бессмертного полка».

ВСЕГДА ПРИБЕГАЛА ПЕРВОЙ

- Я - бывшая спортсменка. Более десяти лет занималась легкой атлетикой, посещала детскую спортивную школу. Каждый год мы выезжали в Приэльбрусье в детский лагерь. Это время вспоминаю с большой теплотой: как мы ходили в походы, покоряли вершины, любовались чудесной при-

ПЛЮС И МИНУС ПРИТЯГИВАЮТСЯ



Семья Антона и Антонины КУРИЛОВЫХ девятнадцать лет. Друзья утверждают, что ее стабильному существованию способствует абсолютная полярность их характеров: она - взрывная и нетерпеливая, он - спокойный и рассудительный. «Оказывается, не всегда нужно все делать громко, резко и быстро», - шутит Антонина Петровна.

родой нашей малой родины. Участвовала в различных соревнованиях, местных и республиканских, многие годы защищала интересы школы на районных кроссах, всегда прибегала первой. Учителя физкультуры меня любили и ставили в пример всем остальным ученикам. Выступала, пока не получила травму. Произошел разрыв мениска во время сдачи нормативов по прыжкам в длину, даже операцию пришлось делать. На этом моя спортивная карьера закончилась, пришлось перейти в «любительскую лигу».

Нашу семью можно и сейчас назвать спортивной, ведем активный образ жизни, дети тоже занимаются спортом. Несколько лет назад принимали участие в районных мероприятиях «Мама, папа, я - спортивная семья», после чего нас отобрали на республиканский этап, где из десяти семей республики мы заняли почетное третье место. Активный образ жизни продолжаем вести, сейчас, конечно, мы уже не такие молодые, но все равно не сдаемся. Много путешествуем. Каждые выходные стараемся приезжать в Нальчик, любим там гулять по аллеям парка и есть вкусные хинчины.

Муж у меня спокойный и тихий, а я, наоборот, вспыльчивая. Друзья и знакомые говорят, что нам легко, ведь плюс и минус, как известно, притягиваются. Я могу бежать, кричать, срочно что-то делать, а он меня остужает своим спокойствием и рассудительностью, все делает не торопясь. На этом, наверное, и держится столько лет наша семья. Потому что не всегда нужно все делать громко, резко и быстро.

ДОЧЕРИ

- Старшая дочь окончила десятый класс, недавно увлеклась игрой на гитаре, сейчас посещает занятия в нашей

школе искусств, играет в ансамбле. Младшей дочери 12 лет, является призером и победителем районных и республиканских соревнований по легкой атлетике. Обе учатся в 5-й школе. Младшая окончила шестой класс. Старшая готовится к сдаче ЕГЭ, ей очень нравятся русский язык и обществознание, планирует связать свою жизнь с журналистикой. Младшая еще не определилась с будущей профессией. Спорт у нее пока выигрывает в сравнении с искусством. Оно ее пока не привлекает. Дочери развиваются как обычные дети, вместе с нами путешествуют. Из-за того, что разница в возрасте у них четыре года, у каждой свои интересы и свои друзья. Вместе могут собрать пазлы или поиграть в какую-то игру, но это ненадолго. Они родились в одном месяце, но по характеру разные. Даже внешне не похожи - одна светленькая, другая темненькая. Младшая по характеру в меня, тоже резкая, быстрая и вспыльчивая, а старшая в папу - спокойная и рассудительная.

БИЛАН И НЕ ТОЛЬКО

- Когда мне предложили возглавить школу искусств, сомнений не было, так как большая часть моей предыдущей работы была связана именно с ней. В общем, имела четкое представление об этой работе, поэтому особых сложностей в связи с этим не возникло.

Разработала программу развития ДШИ на пять лет. Сейчас планируем вступить в специальную программу и сделать капитальный ремонт, потому что здание школы, которая была открыта в 1962 году, находится в плачевном состоянии. После



С Д. Биланом

ремонта хотим развивать новые направления. Например, в области креативных индустрий открыть студию дизайна по разработке логотипов и брендированию, хотелось бы также создать студию диджеев. Эти мечты требуют немалых средств, тем не менее будем их воплощать.

Школа сейчас активно развивается, в этом году открылось новое направление - вокал. Также мы присоединились к программе «Пушкинская карта» как учреждение культуры. Проводим мероприятия для подростков и молодежи до 22 лет, это концерты и выставки. На средства, которые самостоятельно зарабатываем, планируем пополнять материально-техническую базу школы. Сейчас, например, копию на собственный проектор, чтобы не просить его каждый раз в отделе культуры.

Всего в школе учатся 400 детей. Есть среди них и выдающиеся ученики, очень одаренные. Среди них Сергей БОРОЗДИН,

Аделина ДЕРИБАС, Мирослава КОЧЕРГИНА, Лаура ДЕРИБАС. Они неоднократно становились лауреатами различных конкурсов, показывая себя с очень хорошей стороны. Недавно наши ребята выступали на Международном юношеском конкурсе пианистов им.

В.И. Сафонова, который состоялся в Пятигорске. Это очень престижный конкурс, в нем принимали участие ребята со всей страны, включая Москву и Подмоскovie. На их фоне наши воспитанники показали себя очень достойно, продемонстрировав высокий уровень подготовки, а Сергей БОРОЗДИН стал лауреатом третьей степени. Что немаловажно, он единственный ребенок из Кабардино-Балкарии, который так отличился. Сергей - очень одаренный мальчик. Сейчас мы готовим его для выступления на форуме одаренных детей, в августе он поедет в Москву. Сергеев всего 12 лет, но он показывает большие успехи. Для Майского это редкость, когда дети так «резко выстреливают». Он сейчас наша опора и надежда.

В ноябре прошлого года нашу школу посетил ее бывший воспитанник - певец Дима БИЛАН. Мы провели его по всем нашим помещениям, он вспоминал, как посещал хор, и своих преподавателей. Конечно, самым главным педагогом для него была Зоя Николаевна КОНТЕР, имя которой сейчас носит наша школа. Она уже покинула этот мир, но мы ее не забываем. Д. Билан благодарен ей, всегда вспоминает с теплотой. Передает букеты цветов на ее могилу. Обещал посетить нашу школу еще, приехать с концертом. Ждем нашу звезду.

Фото из семейного архива

Язык не только средство коммуникации, но и часть культурной идентичности

Недавно Госдума приняла закон о защите русского языка, предписывающий перевод вывесок и рекламы на русский язык. Он размещен на сайте системы обеспечения законодательной деятельности.

Законом устанавливаются гарантии сохранения культурной самобытности всех народов и этнических общностей, этнокультурного и языкового многообразия; защита и поддержка государственного языка способствуют преимущественно и взаимообогащению духовной культуры народов, сохранению общероссийской гражданской, культурной и языковой идентичности; уточняются пределы компетенции федеральных органов государственной власти в части создания условий для популяризации русского языка; устанавливается обязательность использования русского языка как государственного в коммер-

ческом обозначении, за исключением фирменного наименования.

С марта 2026 года все вывески, указатели и информационные таблички в магазинах и общественных местах должны быть переведены на русский язык. Допускается их дублирование на языках народов России или на иностранных языках, при этом текст на русском языке должен быть основным и наиболее заметным. Например, наклейки и таблички на дверях магазинов с информацией о предстоящих clearance sale и special offer должны замениться на сообщения о распродаже и особых предложениях на русском языке либо добавить параллельный перевод на русский язык.

В связи с этим претерпит изменения ряд нормативных актов, в том числе закон «О рекламе», «О защите прав потребителей» и Градостроительный кодекс. Застройщики тоже будут обязаны перейти на русский язык. Названия новых жилых комплексов и объектов строительства должны быть на кириллице. Уже построенных объектов эти требования не коснутся.

Основная цель нововведений, по словам члена комитета Госдумы по малому и среднему предпринимательству Алексея ГОВЫРИНА, - «сделать общественную информацию доступной и понятной для всех россиян, ограничив использование иностранных терминов и обозначений».

(Продолжение на 11-й с.)

СВЕТ ЕЕ ГЛАЗ...

Будет 40 дней как не стало Мариты КАНУКОВОЙ, нашей Мариточки. Красивых дочерей в нашем роду немало, но такие люди, как Марита, - вообще редкость. Ее искренняя улыбка, доброта, находчивость, энергичность, позитивность во всем притягивали к ней. Такой мы ее и запомнили... К ней тянулись свои и чужие. Сама Марита никогда не делила людей, относилась ко всем с теплотой и вниманием. Но, конечно, родных ставила выше всех и себя.

Мы учились в одной школе, Марита была на два года старше. Сильная, гибкая и волевая, ее волейбольная команда всегда выигрывала. Ее дружный класс отличался и в учебе. Наши родители встречались, наши старшие ценили друг друга. Маму Мариты моя мама называла Тамарочка, восхищалась ее изумрудными глазами и искристым взглядом. Такие же глаза были только у Мариты, больше ни у кого из дочерей. Тамара рано ушла из жизни, ей не было и сорока. Потом семья лишилась отца. И дети, всегда дружные, еще больше сплотились. Марита особенно опекала младшего брата, называла его только Заурчик (Заур цыкы). Заур крепко встал на ноги и стал опорой для сестер, как и старший брат.

Марита, однажды ответив взаимностью на чувства одноклассника, осталась верна первой любви. В счастливом браке с Арсеном КАНШОЕВЫМ воспитала троих замечательных детей – Рузанну, Ляну и Алана.

Марита украшала своим присутствием любое мероприятие. Образовательная система и общественная деятельность стали неотъемлемой частью ее жизни. Я в своей родной Баксан – Дыгулыбей навещаю часто. И уже больше не по радостным или печальным событиям рода мы с ней встречались, а на разных школьных мероприятиях и встречах Совета женщин города. Однажды расстроилась из-за какой-то ситуации по работе и позвонила Марите. Она начала меня утешать. К концу разговора мне стало неловко, что проявила слабость, и она, родная душа, почувствовав это, нашла слова, после которых мне стало легко и спокойно. В ее теплоте всегда ощущалось настоящее – сестринское, материнское, дружеское...

В ноябре прошлого года, узнав, что мы проводим вечер в селе, посвященный памяти и творчеству нашего отца, Марита и Заур пришли со своими детьми, с коллективом, и встали рядом. Потом, за месяц до ее ухода, в апреле я написала по телефону сообщение, просто так, без повода: «Марита, я тебя очень люблю...» Она ответила, не сказала ни слова о своей болезни, весь разговор был о наших старших и младших.

Важно, как живет человек. И очень важно, как уходит. Уходя, наша Мариточка была такой же открытой и щедрой на чувства, теплоту...

Конечно же, некролог составляли ее коллеги, те, кто был всегда рядом с Маритой. Он отражает многое из ее жизни и характера. Мариты будет очень не хватать, уже не хватает. Светлый и радостный человек, красоту ее души передать словами трудно...

Зарина КАНУКОВА

**СЕМЕЙНЫЕ ЦЕННОСТИ, БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ, СОСТРАДАНИЕ...**

• ПАМЯТЬ

15 мая ушла из жизни почетный работник общего образования РФ, талантливый руководитель, депутат совета местного самоуправления г. о. Баксан, член Совета женщин КАНУКОВА Марита Мугадовна. Практически вся сознательная жизнь и деятельность Мариты Мугадовны была связана с образованием в городском

округе Баксан: 35 лет она отдала делу воспитания и обучения подрастающего поколения. Марита Мугадовна была человеком с высоким чувством ответственности, для которого общественное благо было превыше всего. Была твердо уверена в том, что жизнь отдельных семей, в которых растут дети, зависит от заданных приоритетов и ценностных ориентиров в обществе.

Являясь руководителем образовательного учреждения, депутатом совета местного самоуправления и заместителем председателя женсовета г.о. Баксан, членом комиссии по делам несовершеннолетних, определила свою цель достаточно четко – слышать людей и работать для них.

Семейные ценности, благотворительность, сострадание... Эти слова не были для Мариты Мугадовны пустым звуком. Будучи школьницей, она лишилась обоих родителей и познала все тяготы сиротства даже не в материальном, а в духовном смысле. Именно с детства, когда общее горе сплотило братьев и сестер Кануковых, в ней начал формироваться взгляд на жизнь прежде всего через призму сострадания и участия к чужой судьбе, именно тогда, как она часто говорила, поняла ценность крепких семейных уз. Поэтому близко к сердцу принимала чужое горе, была крепким тылом для детей, родных, близких и друзей. Вряд ли найдется человек, который заходил к ней с просьбой и выходил разочарованным.

Талантливый руководитель и замечательный человек, улыбающаяся, искренняя и беспокойная, Марита Мугадовна вкладывала душу в дело, которому служила. 17 лет из 35 в образовании работала директором МКОУ «СОШ №10 им. Б.М. Карданова» г. Баксана, выпускницей которой была в свое время. Для нее школа и коллектив не были учреждением и работниками, она считала школу своей семьей. Успехи и неудачи школы для нее были выстраданными, «пропускала все через себя» (эту фразу она повторяла изо дня в день, из года в год как моральный ориентир для педагогов и учащихся).

Долгое время уверенно вела школу к новым высотам, раз за разом повышая планку задач, стоящих перед коллективом. Под ее руководством школа продолжала старые традиции и закладывала новые, держала планку одной из лучших в городе.

Трудовые заслуги Мариты Кануковой отмечены знаками «Почетный работник общего образования РФ», «Директор года-2013» в конкурсе «100 лучших школ России», медалью Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры «За заслуги в сохранении наследия Отечества» (2016 г.). Марита Мугадовна - кавалер Международного золотого ордена «За честь и достоинство» (2013 г.), лауреат Артиады народов России в номинации «Лица года-2014».

Сейчас все идут служить осознанно

• АРМИЯ

О ходе весенней призывной кампании в республике рассказывает начальник отделения призыва Военного комиссариата КБР Мурат БЕВОВ.

В нынешнюю весеннюю призывную кампанию будет отправлено на срочную службу порядка тысячи жителей Кабардино-Балкарии. Сейчас план исполнен примерно на 50 процентов, без сомнения, он будет полностью закрыт. География мест службы обширная: от близлежащих республик СКФО до Камчатского и Хабаровского краев и Владивостока. Даже отправляем в Южный Сахалин. Наши ребята служат по всей стране.

Надо заметить, что после начала СВО у

призывников присутствовала некоторая тревожность, но потом стало спокойнее. Сейчас у срочников в принципе нет таких проблем. Их родителям тоже по этому поводу переживать не стоит.

Как известно, призывной возраст недавно подняли до 30 лет. Однако служба, как и было ранее, длится 12 месяцев. Обеспечение на высшем уровне. Призывники получают все полностью - от головного убора и обуви до мыльных принадлежностей. Контингент нынешних призывников состоит в основном из граждан старших возрастов. Это те, кто уже окончил лицей и вузы, то есть имеет среднее специальное или выс-

шее образование. Среди призывников около тридцати процентов составляют граждане, подготовленные по военному учетным специальностям в ДОСААФ России. В основном это водители категории СС. В ходе призывной кампании они по наряду распределяются в водительские команды и служат по полученной военно-учетной специальности. Граждане, владеющие компьютерной техникой, также всегда востребованы. После курса молодого бойца они могут получить должности в штабе, в отделе кадров и т.д.

Призывники иногда спрашивают, можно ли их направить в войска беспилотных

систем. Как известно, в Российской Федерации формируются ВБС как новый род войск. Решение о создании ВБС было принято с целью развития и совершенствования беспилотных технологий в армии. Но срочников пока туда не призывают.

Весенний призыв длится с 1 апреля до 15 июля, с 1 октября по 31 декабря пройдет осенний призыв. Ребята призываются из всей республики – и сельские, и городские. Сейчас нежелающих служить практически нет, в основном все идут в армию осознанно. В любом случае срочник должен отдать Родине год службы и жить спокойно.

Ольга КАЛАШНИКОВА

Глава местной администрации городского округа Баксан Хачим МАМХЕГОВ провел рабочую встречу с членом президентского совета Федерации конного спорта России Юлией ЦИЦИНОЙ.

Х. Мамхегов обсудил с Ю. Цициной вопросы взаимодействия между муниципалитетом и ФКСР, проинформировал о достижениях и мероприятиях, которые проводятся в конноспортивном клубе «Красный Гедуко», количество участников и качестве трассы. Глава администрации при-

Обсуждены соревнования по пробегам

гласил Юлию Цицину на международные соревнования по пробегам, посвященные памяти первого Президента КБР В.М. Кокова, которые пройдут в КСК «Красный Гедуко».

Напомним, 5 июля в конноспортивном комплексе «Красный Гедуко» пройдут квалификационные соревно-

вания по пробегам «Кубок памяти заслуженного артиста КБР Амирхана Хавпачева». Организатором мероприятия выступает местная администрация городского округа Баксан. Спортивные пары будут соревноваться на трех дистанциях: СЕН LL 80, СЕН LL 40, СЕНAm 20. Заявки на участие в соревнованиях принимаются онлайн (ссылка доступна на сайте www.probegi.ru по кнопке «Заявка») до 1 июля включительно.

Наш корр.



ЛЮБОЙ ШАГ ИМЕЕТ ЗНАЧЕНИЕ

Гость нашего номера - психолог филиала в Баксанском районе ГКУ «Республиканский комплексный центр социального обслуживания населения» МТИСЗ КБР Залина ТААШЕВА.

На региональном этапе всероссийского конкурса профессионального мастерства в сфере социального обслуживания в номинации «Лучшая практика предоставления социальных услуг в сельской и труднодоступной местности» она заняла первое место. Конкурс, организованный Министерством труда и социальной защиты РФ, проходил с февраля. Он включал 15 номинаций и был направлен на признание труда специалистов, работа которых помогает людям в сложных жизненных ситуациях.

МАМА - САМОЕ ДОРОГОЕ, ЧТО ЕСТЬ

- Я родилась в селе Дыгульгей. В 2007 году завершила среднее образование в Белгородском университете потребительской кооперации в г. Белгороде. Впоследствии там же продолжила обучение для получения высшего образования, успешно окончив университет через три года.

Выбор профессии - один из важных моментов в жизни. Это не только решение о будущей работе, но и определение жизненного пути. Некоторые осознают свои профессиональные предпочтения с ранних лет, тогда как другие ищут свой путь долго, не понимая своего предназначения. В моем случае благодаря поддержке матери Людмила я смогла осуществить выбор, соответствующий моим личным устремлениям, а не навязанным извне ожиданиям. Уже четырнадцать лет занимаюсь любимой работой в сфере социальной деятельности. С 2011 года работаю в ГКУ «РКЦСОН» МТ и СЗ КБР - филиал по Баксанскому району. Выражаю искреннюю благодарность своей матери за ее неоценимую поддержку и помощь в принятии столь важного жизненного для меня решения.

Наша семья состоит из пяти человек и отличается особой сплоченностью и взаимоподдержкой. К сожалению, отца не стало, когда мне было всего два года. Мама сейчас на заслуженном отдыхе. Несмотря на утрату, она всегда стремилась обеспечить нам лучшие условия жизни. Ее усилия были направлены на то, чтобы мы получили качественное образование и имели возможность реализовать свой потенциал. Благодаря материнской заботе и поддержке все дети получили высшее образование. Мама - самое дорогое, что у нас есть. Она всегда была рядом, поддерживала нас и дарила любовь. Мы бесконечно благодарны ей за это.



У меня две сестры - Зарема и Зарета, которые в настоящее время проживают и работают в Москве. Братья - Артур и Тимур живут в родной республике.

ВСЕГДА С НЕТЕРПЕНИЕМ ЖДУ ВОЗВРАЩЕНИЯ ДОМОЙ

- Очень люблю читать книги. Для меня это не просто способ скоротать время, но и возможность окунуться в другой мир, получить новые впечатления, возможность расширить свой кругозор. Каждая книга открывает передо мной новые горизонты, углубляет понимание реальности и формирует критическое мышление. Одной из наиболее значимых и впечатляющих литературных работ, с которыми мне довелось столкнуться, является роман Михаила БУЛГАКОВА «Мастер и Маргарита». Это произведение глубоко затронуло меня и заставило задуматься о фундаментальных философских категориях, таких как добро и зло. Автор мастерски исследует их неразрывную связь, показывая, что они не могут существовать друг без друга.

Другая важная часть моей жизни - путешествия. Благодаря поддержке сестер бывала во многих городах России и за ее пределами. Посетила курорты Кавказа, Москву и Санкт-Петербург. Была в Абхазии, Грузии, Иордании и Египте. Каждая из этих поездок представляла собой уникальный опыт, обогащающий мое понимание многообразия культур и природных ландшафтов. Однако где бы я ни путешествовала, всегда возвращаюсь домой с чувством глубокой привязанности к нашей республике. Ее живописная природа, богатая история и культурные традиции создают неповторимую атмосферу, которая вызывает у меня искреннюю любовь. Я не смогла бы и не хочу жить за пределами нашей республики. Еще важной причиной желания поскорее вернуться домой является

мой четвероногий друг Буся. Это немецкий шпиц, бело-снежный красавец с озорным характером. Он обожает играть и постоянно просит уделить ему внимание. Буся не любит одиночества. Мы любим гулять вместе по вечерам после моего рабочего дня.

СПЛОЧЕННЫЙ КОЛЛЕКТИВ

- В этом году я участвовала в конкурсе профессионального мастерства в сфере социального обслуживания и заняла первое место. Это достижение стало результатом моих усилий и стремления к постоянному самообразованию. Регулярно посещаю курсы и семинары, чтобы повышать свою квалификацию. За годы работы получила много грамот, дипломов и сертификатов, символизирующих мои успехи и преодоленные трудности. Эти награды напоминают мне о пройденном пути и вдохновляют на дальнейшие достижения. Независимо, большие это успехи или маленькие шаги, все имеет значение. Грамоты подтверждают, что могу добиваться своих целей. С каждой наградой приходят новые вдохновение и мотивация двигаться дальше. Я горжусь своими достижениями, потому что за ними стоят часы упорного труда. Каждый раз, глядя на грамоты, вспоминаю моменты сомнений в себе, хотя при этом никогда не сдавалась.

Работа с посетителями всегда дарит новые истории и эмоции. Каждый человек уникален, все истории оставляют яркие впечатления. Однажды ко мне пришла пожилая женщина, недавно потерявшая мужа. Она чувствовала себя одиноко, нуждалась в поддержке и общении. После нескольких наших встреч начала чувствовать себя менее изолированной и не такой одинокой. Старшее поколение очень нуждается в эмоциональном и психологическом взаимодействии, которое выражается в глубоких, размеренных диалогах. Необходимо создать условия для совместного времяпрепровождения, что позволит внимательно выслушать жизненные истории пожилых людей и предоставить хотя бы минимальное количество семейного тепла, которого им так не хватает. Этот аспект социальной поддержки является ключевым для сохранения их психологического благополучия и эмоционального равновесия, а также для укрепления межпоколенческих связей. Вижу в них друзей и равных себе, потому что общение с каждым из них обогащает меня как личность. Эти встречи вдохновляют и напоминают, что за каждой улыбкой скрывается своя история.

Одно из главных условий хорошо выполняемой работы - дружный коллектив. Люди, которые видят общую цель в своем труде, любят свою работу, стремятся поддержать друг друга, достигают больших высот. При таких условиях работа становится праздником, несмотря на все трудности. Мне повезло, наш коллектив сплоченный и настоящий.

Ангела ГУМОВА.

Фото Тамары Ардавовай



За неполные десять дней (с 29 мая по 6 июня) Мария и Виктор КОТЛЯРОВЫ, книгоиздатели из Нальчика, удостоены шести престижных наград.

В Москве на Красной площади с 3 по 7 июня проходил главный книжный фестиваль страны, который так и называется - «Красная площадь». Ассоциация книгоиздателей России (АСКИ) подвела итоги профессионального конкурса «Лучшие книги года».

Каждый год в рамках конкурса называются лучшие издательства и выпущенные ими книги в 12 номинациях. Вот уже на протяжении 15 лет Мария и Виктор Котляровы удостоиваются дипломов АСКИ разного уровня. В этом году они стали лауреатами, войдя в число лучших издательств России. Победителем назван их проект, посвященный выдающемуся поэту Кайсыну КУЛИЕВУ: собрание сочинений в 12 томах с параллельными текстами на русском и балкарском языках (также вышло два дополнительных тома - справочный и стихотворений, адресованных детям).

Издательство М. и В. Котляровых - одно из лучших региональных

Издателям, которых на фестивале представляла Анна КОТЛЯРОВА, вручили диплом лауреата и бронзовую статуэтку перепечатника Ивана Федорова.

Но, как оказалось, это была не единственная награда нальчан в тот вечер: их авторская книга-фотоальбом «Край, отмеченный десницей Бога. Кабардино-Балкария. Зольская земля» стала дипломантом конкурса в номинации «Лучшая книга о российских регионах».

Если вспомнить, что 29 мая другой авторский проект Котляровых - «Возьмем тебя с собой... По достопримечательным местам Кабардино-Балкарии» (в него входят фотоальбомы «Зольская земля. Северное Приэльбрусье»; «Черекское ущелье. Суканское ущелье. Хуламо-Безенгийское ущелье»; «Тызыльское ущелье. Баксанское ущелье. Приэльбрусье»; «Чегемская земля») вошел в число победителей одной из самых престижных географических наград мира - национальной премии «Хрустальный компас», присуждаемой за крупный вклад в сохранение природного и историко-культурного наследия.

На Межрегиональном фестивале-конкурсе «Книга года на родине П. И. Чайковского» диплома первой степени в номинации «Лучшее краеведческое издание» удостоен авторский четырехтомник Марии и Виктора «Занимательная Кабар-

дино-Балкария», «Познавательная Кабардино-Балкария», «Захватывающая Кабардино-Балкария» в двух книгах.

На завершившейся в Уфе, столице Башкортостана, III международной книжной ярмарке-фестивале «Китап байрам» издания нальчан дважды были названы в числе победителей международного конкурса «Книга года на земле Урал-батыра». Им присуждены дипломы в номинации «Время героев» за выпуск трехтомника «Мы вернемся, мы будем рядом...» (в него вошли стихи россиян, посвященные героям специальной военной операции). В номинации «Лучшее научное, научно-популярное издание» отмечен фундаментальный труд М. ЗАЛИХАНОВА «Эльбрус: история, религия и политика».

Эти награды - признание высокого качества и социальной значимости выпускаемой нальчанами литературы.

Стоит, наверное, при этом напомнить, что созданному Марией и Виктором в 2000 году издательству в этом году исполняется четверть века («Горянка», № 52, 2024 г.).

За это время выпущено около трех тысяч книг о Северном Кавказе и Кабардино-Балкарии. И это несмотря на то, что издательство работает без государственной поддержки.

На протяжении 25 лет в коллективе издательства трудятся пять человек: дирек-

тор, главный редактор, дизайнер, верстальщик и корректор.

На днях на имя Главы республики поступило письмо от президента АСКИ. Приведем его полностью:

Главе Кабардино-Балкарской Республики К.В. Кокову

Уважаемый Казбек Валерьевич!

6 июня в рамках книжного фестиваля «Красная площадь» состоялась торжественная церемония объявления лауреатов общероссийского конкурса АСКИ «Лучшая книга года» - самого престижного, старейшего издательского конкурса в стране.

Нам приятно сообщить вам, что издательство М. и В. Котляровых (Нальчик) стало лауреатом в одной из номинаций - «Лучшее издание классической художественной литературы» за превосходно подготовленное собрание сочинений К. Кулиева в 12 томах, а в номинации «Лучшее издание о российских регионах» получило диплом.

Это большой и не случайный успех, издательство М. и В. Котляровых - одно из лучших региональных, ни в чем не уступающих центральным издательствам, ранее его продукция неоднократно отмечалась дипломами конкурса.

Поздравляем вас с этим успехом. Считаю, что деятельность издательства в самом лучшем свете представляет уровень развития книжной культуры в Кабардино-Балкарии.

С уважением К.В. Чеченев, президент АСКИ

ПОБЕДА ЗАВИСИТ ОТ НАДЕЖНОГО ТЫЛА #МЫВМЕСТЕ

Акция стартовала в День России. В государственных и муниципальных учреждениях республики открыли пункты сбора. Принимаются продукты длительного хранения, товары первой необходимости и денежные средства. Благотворительный марафон завершится в День молодежи – 28 июня.

В конце марафона пройдет ежегодный концерт к Дню молодежи. На нем будут подведены итоги марафона. Концерт состоится 28 июня в 18 часов в Доме молодежи по адресу: **г. Нальчик, проспект Кулиева, 12.**

Сотрудники регионального управления Федеральной службы исполнения наказаний осуществили сбор гуманитарной помощи для военнослужащих из Кабардино-Балкарской Республики, дислоцированных в зоне специальной военной операции.

Сбор гуманитарной помощи – самое малое, что мы можем сделать для наших военнослужащих, участвующих в СВО, – отметила начальник пресс-службы УФСИН России по КБР Фатима АЛЬБОРОВА.

Доставить груз к месту назначения помогут активисты «Народного фронта». Посылки формируются по запросам самих военнослужащих и включают различные предметы, необходимые для обеспечения жизнедеятельности и выполнения служебных задач в условиях боевых действий. Среди них – теплая одежда, газовые обогреватели, бензопилы и фонари. Кроме того, в состав груза входят портативные аккумуляторы, которые обеспечат военнослужащих автономными источниками питания. Также будут отправлены индукционные нагреватели, с помощью которых можно удалить ржавчину с поверхности металла, маскировочные сети и оконные свечи различных модификаций, изготовленные активистами движения «Народный фронт».

Для поддержки участников специальной военной операции и их близких АНО «Ресурсный центр развития волонтерства (добровольчества) Кабардино-Балкарской Республики» совместно с региональной общественной организацией «Волонтерское движение в поддержку соотечественников «Ни шагу назад» при участии Министерства по делам молодежи Кабардино-Балкарии организовала благотворительный марафон.

– Этот груз предназначен бойцам полка специального назначения из Прохладного, которые занимаются в том числе ремонтом автомобильной техники – своей и трофейной. Уверен, что этот груз поможет нашим ребятам в решении их боевых задач, – сказал руководитель регионального исполкома Общероссийского народного фронта КБР Евгений БАКАЕВ.

В городском парке г. Нарткалы на прошлой неделе состоялась масштабная благотворительная ярмарка, организованная в поддержку военнослужащих, принимающих участие в специальной военной операции. Мероприятие, получившее название «ЗА СВОИХ», было инициировано региональной общественной организацией «Комитет семей воинов Отечества КБР», партией «Единая Россия» и движением «Молодая гвардия» при активной поддержке администрации Урванского района.

В рамках церемонии открытия с приветственным словом к участникам обратилась глава администрации Урванского района Хазрит ТЛЕЖУКОВ и руководитель Комитета семей воинов Отечества КБР Карина ОРЕХОВА.

В рамках благотворительной ярмарки состоялся концерт, на котором выступили артисты Дома культуры г. Нарткалы и исполнители эстрадных песен республики. Для детской аудитории были организованы красочное шоу с участием аниматоров, интерактивные игры, танцевальные номера и конкурсы, что позволило создать атмосферу праздника и веселья. В программе мероприятия также были представлены пенион шоу и раздача бесплатных лакомств,

включая мороженое, сладкую вату и попкорн. Более 500 детей весело провели время. Была организована площадка для плетения маскировочных сетей. Дополнительно участники акции провели мастер-классы и представили на продажу блюда домашнего приготовления. Часть вырученных средств будет направлена

в поддержку участников специальной военной операции.

Организатором мероприятия выступила заместитель руководителя Комитета семей воинов Отечества КБР Алла АЛИМОВА. Инициаторы ярмарки выразили искреннюю признательность гостям – главе администрации Урванского района Хазриту ТЛЕЖУКОВУ, секретарю партии «Единая Россия» Жанете ЖЕМУХОВОЙ и руководителю «Молодой гвардии» «Единой России» Асланбеку ЭРКЕНОВУ. Также была выражена благодарность всем артистам и волонтерам, активно участвовавшим в проведении ярмарки.

В рамках акции «СВОими руками» члены Совета женщин Черекского муниципального района плетут маскировочные сети. Они считают своим долгом помогать военнослужащим, участвующим в специальной военной операции. Несмотря на занятость и домашние дела, женщины находят время для этого важного дела, занимаясь плетением в обеденные перерывы и по вечерам. Черекские женщины уже неоднократно участвовали в акциях в поддержку участников СВО. Они собирают деньги, покупают необходимое оборудование, одежду, средства гигиены, лекарства и продукты, которые затем отправляют на передовую.

Работа над масками не требует особых навыков. Готовые лоскутки надежно закрепляются на капроновой сетке, создавая эффект движения на ветру. Женщины вкладывают в свои изделия частичку тепла и души, потому что от этого зависит жизнь наших защитников.

Ангела КУДАЕВА

ДЛЯ УКРЕПЛЕНИЯ СЕМЕЙНЫХ УЗ

Мероприятие послужило просветительской площадкой, где участники делились опытом, идеями и лучшими практиками в вопросах построения крепких и гармоничных семейных отношений, пообщались с экспертами в области психологии воспитания, представителями ведомств и организаций, реализующих молодежную и семейную политику в стране и регионах. В рамках форума также были реализованы полезная культурная программа, мотивационные встречи, практические форматы с психологами, проектные сессии с известными спикерами и лидерами общественного мнения, а также творческие мастерские.

В форуме приняли участие 150 представителей студенческих семей – родители и дети из субъектов Российской Федерации, в которых оба супруга в возрасте до 35 лет являются студентами очной или очно-заочной формы обучения по программам среднего профессионального или высшего образования. Молодые супруги, мамы и папы, которые, несмотря на насыщенность студенческой жизни, осознанно решили создавать семьи, растить детей и продолжать обучение, узнали о мерах поддержки на разных уровнях.

В ДОБРЫЙ ПУТЬ, ФОРУМ

Торжественное открытие мероприятия прошло на территории «AZIMUT отель «Нальчик». Дорогих гостей по традиции встречали народной музыкой и национальными танцами. В церемонии открытия приняли участие почетные гости, среди которых заместитель председателя правления «Движения Первых» Ксения ЯНОВА, заместитель председателя Комитета Государственной Думы по молодежной политике Александр ТОЛМАЧЕВ, председатель Совета регионального отделения «Движения Первых» Кабардино-Балкарской Республики Аслан ШИПШЕВ, представители Парламента и Правительства КБР, а также проректоры республиканских вузов.

От имени Главы Кабардино-Балкарии Казбека КОКОВА к участникам форума обратилась руководитель Администрации Главы КБР Мухамед КОДЗОКОВ. Он зачитал приветственный адрес, в котором сказано: «Радостно осознавать, что наша республика в очередной раз стала площадкой для проведения столь масштабного мероприятия. Уверен, этот форум станет отправной точкой для нового движения студенческих семей, в которых не только сохраняются,



но и крепнут семейные связи. Мы должны уделять особое внимание развитию семейных ценностей и поддержке молодых семей. И наша главная задача – проявлять заботу и уделять особое внимание семьям наших доблестных защитников».

Ксения Янова также подчеркнула значимость мероприятия: «Первый форум студенческих семей – это важное событие. Семья – основа государства и общества, а вы – наше будущее. Спасибо за то, что не боитесь создать семьи во время учебы. «Движение Первых» всегда поддерживает и будет развивать семейные ценности».

Александр Толмачев обратил внимание собравшихся на важность законодательной поддержки студенческих семей: «Чтобы поддержать ваши инициативы финансово и материально, необходимо было внести изменения в законодательство. Сегодня мы уже приняли в первом чтении изменения в федеральный закон, чтобы понятие «студенческие семьи» было закреплено. Законы пишутся не в кабинетах, а в полях, приглашаю вас к совместной работе для определения мер государственной поддержки». Председатель комитета Парламента КБР по культуре, развитию гражданского общества и информационной политике Амырбий ТЕКУЕВ подчеркнул: «Крепкая семья – ячейка общества, где

формируются главные ценности. Сегодня государство реализует единовременные и долгосрочные меры поддержки семей, в том числе и студенческих. Уверен, проведение нынешнего форума будет высококомпетентной поддержкой развития семейных ценностей».

Уполномоченный по правам ребенка в КБР Амина БАДРАКОВА зачитала приветственный адрес от Марии ЛЬВОВОЙ-БЕЛОВОЙ, Уполномоченного по правам ребенка при Президенте Российской Федерации: «Поддержка семей с детьми – наш фундаментальный нравственный выбор. Важно, что государство создает условия для вашего благополучия. Семья – ваша опора. Берегите и любите своих родных». А. Бадракова также пожелала участникам интересного и продуктивного пребывания на форуме.

Организатором мероприятия выступило региональное отделение «Движения Первых» КБР Общероссийское общественно-государственное движение детей и молодежи «Движение Первых» – крупнейшее в Российской Федерации сообщество детей, подростков и взрослых, объединяющее государственные и общественные институты для формирования единой воспитательной среды школьников и студентов профессиональных образовательных организаций. Сегодня оно насчитывает более 11

млн участников по всей стране. На регулярной основе в 89 регионах России работают около 50 тыс. первичных отделений. В 2024 году мероприятия «Движения» охватили более 10 млн человек.

АКТИВНО И ПОЗИТИВНО

Первый день форума запомнился яркой шоу-программой с участием заслуженных артистов КБР и солистов Государственного музыкального театра республики, семейного дуэта Ислама и Карины КИШ, коллективов народного танца «Шагди» и «Насып», а также семейного многодетного музыкального ансамбля Хусиновых, благодаря которым создалась атмосфера тепла и единства. В первый день состоялась установочная встреча, на которой участники познакомились с программой форума и настроились на продуктивную работу. Семьи посетили сессию целеполагания «Наш путь», где определили индивидуальную траекторию участия.

Второй день форума начался с интерактивной игры «Будь в движении!», в которой участники познакомились с направлениями работы «Движения Первых» и приняли участие в диалоге на равных «Возможности для молодых семей» с участием Александра Толмачева и представителями семейного сообщества Кабардино-Балкарии. В течение дня участники посетили мастер-классы по оказанию первой помощи, созданию семейной фотоматки, росписи ленты семьи, а также мини-лекции по здоровому образу жизни, мастерскую с психологом, тренинги по воспитанию и детской психологии, развитию эмоционального интеллекта, а также квиз «Семейные традиции».

На третий день участников ждала сессия «Навигатор возможностей» о мерах поддержки молодых семей, тренинг по эмоциональному интеллекту в семейных отношениях, интерактивная дискуссия «Твоя семья – твоё будущее», лекция «Психология современной семьи: вызовы XXI века», спортивные активности и творческие мастер-классы. Завершился форум атмосферным семейным пикником «Вечер песен у костра».

Позади три дня интенсивной работы форума. Участники получили актуальную информацию о мерах государственной, региональной и вузовской поддержки. Молодые родители вернулись домой, наполненные теплым общением и душевными разговорами. По словам участников, они почерпнули для себя много полезной информации и практики, которая поможет еще больше укрепить и объединить семьи.

Ляна БАТЫРОВА.

Фото Тамары Ардавовай

ПОНЕДЕЛЬНИК, 30 июня

1 КАНАЛ

05.00 «Доброе утро»
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости
09.20 «Модный приговор» (0+)

РОССИЯ 1

05.00 Утро России
07.07-07.10, 07.35-07.41, 08.07-08.10, 08.35-08.41 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ КБР «УТРО» (12+)

ТВЦ

06.00 «Настроение»
08.10 «Смех, дрожь и видео» (16+)
08.45 Т/с «АННА-ДЕТЕКТИВЪ-2» (16+)

17.00 Д/ф «Актерские драмы. Папа может» (16+)
18.10 «10 самых...» (16+)
18.40 Т/с «ЦЫПЛЕНОК ЖАРЕННЫЙ» (16+)

НТВ

05.00, 08.25, 10.35 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЬ» (16+)
06.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)

МАТЧ ТВ

06.00 «Лучшие из лучших» (12+)
06.30 Д/с «Век нашего спорта» (12+)
07.00, 09.00, 12.55, 15.25 Новости

блики Адыгел Азамата Биштова. Часть вторая (12+)
08.00 «Новости. Утро. 1КБР». Информационная выпуск (16+)

ПРОГРАММА 1 КБР

17.00 «Новости 1КБР». Информационная выпуск (16+)
17.10 «Кухняшки». Программа для детей (6+)

СТРАНА 1

05.00, 09.00, 13.00, 17.00 «Известия» (16+)
05.25, 09.30 Т/с «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-4» (16+)

РОССИЯ К

06.30 Д/с «Энциклопедия загадок»
07.00 Легенды мирового кино
07.35 Х/ф «ВРЕМЯ ДЛЯ РАЗМЫШЛЕНИЯ» (16+)

ЗВЕЗДА

06.00 «Не факт!» (12+)
06.30 «СССР. Знак качества» (12+)
09.00, 13.00, 17.00 Новости дня (16+)

РЕН

05.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06.00 «С бодрым утром!» (16+)

ОТР

06.00 «Новости. Утро. 1КБР». Информационная выпуск (16+)
06.10 «У Эль Зулы и Казбека» (12+)

ВТОРНИК, 1 июля

1 КАНАЛ

05.00 «Доброе утро»
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости
09.20 «Модный приговор» (0+)

РОССИЯ 1

05.00 Утро России
07.07-07.10, 07.35-07.41, 08.07-08.10, 08.35-08.41 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ КБР «УТРО» (12+)

ТВЦ

06.00 «Настроение»
08.10 «Смех, дрожь и видео» (16+)
08.45 Т/с «АННА-ДЕТЕКТИВЪ-2» (16+)

17.50 События
18.10 «10 самых...» (16+)
18.40 Т/с «ЦЫПЛЕНОК ЖАРЕННЫЙ» (16+)

НТВ

05.00, 08.25, 10.35 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЬ» (16+)
06.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)

МАТЧ ТВ

06.00 «Лучшие из лучших» (12+)
06.30 Д/с «Век нашего спорта» (12+)
07.00, 09.00, 12.55 Новости

06.10 «Золотые звезды Кабардино-Балкарии». Герой Советского Союза Н. Кануков (12+)

ПРОГРАММА 1 КБР

17.00 «Новости 1КБР». Информационная выпуск (16+)
17.10 «Дочь и падчерица». Детский спектакль (6+)

СТРАНА 1

05.00, 09.00, 13.00, 17.00 «Известия» (16+)
05.25, 09.30 Т/с «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-4» (16+)

РОССИЯ К

06.30 Д/с «Энциклопедия загадок»
07.00, 19.45 Д/с «Почерк эпохи» с Кириллом Кяро

ЗВЕЗДА

06.00 «Не факт!» (12+)
06.30 «СССР. Знак качества» (12+)
09.00, 13.00, 17.00 Новости дня (16+)

РЕН

05.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06.00 «С бодрым утром!» (16+)

ОТР

06.00 «Новости. Утро. 1КБР». Информационная выпуск (16+)

18.45 Academia
19.45 Д/с «Почерк эпохи» с Кириллом Кяро»
21.00 «Спокойной ночи, малыши!»

МИР 24

06.00 «Новости. Утро. 1КБР» (16+)
06.10 «Салулки». Программа для детей (12+)

ПРОГРАММА 1 КБР

06.00 «Новости 1КБР». Информационная программа (16+)
17.10 «Аль таулары макымалары» («Мелодии горных вершин») (балк.яз.) (12+)

СТРАНА 1

05.00, 09.00, 13.00, 17.00 «Известия» (16+)
05.25, 09.30 Т/с «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-4» (16+)

РОССИЯ К

06.30 Д/с «Энциклопедия загадок»
07.00 Легенды мирового кино
07.35 Х/ф «ВРЕМЯ ДЛЯ РАЗМЫШЛЕНИЯ» (16+)

ПРОГРАММА 1 КБР

06.00 «Новости 1КБР». Информационная программа (16+)
17.10 «Аль таулары макымалары» («Мелодии горных вершин») (балк.яз.) (12+)

СТРАНА 1

05.00, 09.00, 13.00, 17.00 «Известия» (16+)
05.25, 09.30 Т/с «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-4» (16+)

РОССИЯ К

06.30 Д/с «Энциклопедия загадок»
07.00, 19.45 Д/с «Почерк эпохи» с Кириллом Кяро

ПРОГРАММА 1 КБР

06.00 «Новости 1КБР». Информационная программа (16+)
17.10 «Аль таулары макымалары» («Мелодии горных вершин») (балк.яз.) (12+)

1 КАНАЛ

05.00 «Доброе утро»
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости
09.20 «Модный приговор» (0+)

РОССИЯ 1

05.00 Утро России
07.07-07.10, 07.35-07.41, 08.07-08.10, 08.35-08.41 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ КБР «УТРО» (12+)

ТВЦ

06.00 «Настроение»
08.10 «Смех, дрожь и видео» (16+)
08.45 Т/с «АННА-ДЕТЕКТИВ-2» (16+)

15.05 Х/ф «СЕЛЬСКИЙ ДЕТЕКТИВ. ЧЕМ СЕРДЦЕ УСПОКОИТСЯ» (16+)
17.00 Д/ф «Актёрские драмы. Судьба-блудница» (16+)

ТВЗ

05.00, 08.25, 10.35 Т/с «МОРСКИЕ ДЬВЯВОЛЫ. СМЕРЧ» (16+)
06.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)

ЗВЕЗДА

06.00 «Не факт!» (12+)
06.30 «СССР. Знак качества» (12+)

РЕН

05.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06.00 «С бодрым утром!» (16+)

СРЕДА, 2 июля

11.00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым» (16+)
12.00, 16.00, 19.00 Информационная программа 112 (16+)

МАТЧ ТВ

06.00 «Лучшие из лучших» (12+)
06.30 Д/с «Век нашего спорта» (12+)
07.00, 09.00, 12.55, 15.20 Новости

ОТР

06.00 «Новости. Утро. 1КБР». Информационная выпуск (16+)
06.10 «На страже закона». Вести из прокуратуры КБР (12+)

07.00 «Новости. Утро. 1КБР». Информационная выпуск (16+)
07.10 «Родину не выбирают – ей служат!». Участник Гражданской и Великой Отечественной войны Михаил Шемякин (12+)

СТРАНАЛ

05.00, 09.00, 13.00, 17.00 «Известия» (16+)
05.25 Т/с «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-2» (16+)

РОССИЯ К

06.30 Д/с «Энциклопедия загадок»
07.00 Легенды мирового кино
07.30 Х/ф «ГОРОД НАД ГОЛОВОЙ» (16+)

18.00 Больше чем любовь
18.40 Academia
19.45 Д/с «Почерк эпохи» с Кириллом Кяро

МИР 24

06.00 «Новости. Утро. 1КБР» (16+)
07.10 «Албар». Скульптор Тахир Черкесов (балк.яз.) (12+)

ПРОГРАММА 1 КБР

17.00 «Новости 1КБР». Информационная программа (16+)
17.10 «Спортмайден» («Спортплощадка») (балк.яз.) (12+)

1 КАНАЛ

05.00 «Доброе утро»
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости
09.20 «Модный приговор» (0+)

РОССИЯ 1

05.00 Утро России
07.07-07.10, 07.35-07.41, 08.07-08.10, 08.35-08.41 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ КБР «УТРО» (12+)

ТВЦ

06.00 «Настроение»
08.15 «Смех, дрожь и видео» (16+)
08.45 Т/с «АННА-ДЕТЕКТИВ-2» (16+)

14.50 Город новостей
15.05 Х/ф «СЕЛЬСКИЙ ДЕТЕКТИВ. ЧЕМ СЕРДЦЕ УСПОКОИТСЯ» (16+)
17.00 Д/ф «Актёрские драмы. Общак» (16+)

ТВЗ

04.55, 08.25, 10.35 Т/с «МОРСКИЕ ДЬВЯВОЛЫ. СМЕРЧ» (16+)
06.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)

ЗВЕЗДА

06.00 «Не факт!» (12+)
06.30 «СССР. Знак качества» (12+)

РЕН

05.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06.00 «С бодрым утром!» (16+)

ЧЕТВЕРГ, 3 июля

11.00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым» (16+)
12.00, 16.00, 19.00 Информационная программа 112 (16+)

МАТЧ ТВ

06.00 «Лучшие из лучших» (12+)
06.30 Д/с «Век нашего спорта» (12+)
07.00, 09.00, 12.55, 15.20 Новости

ОТР

06.00 «Новости. Утро. 1КБР». Информационная выпуск (16+)
06.10 «Актуальная тема» (16+)

07.10 «Опора жизни». Народный поэт КБР А. Созаев (12+)
07.45 «Искусство в кадре» (12+)

СТРАНАЛ

05.00, 09.00, 13.00, 17.00 «Известия» (16+)
05.30 Т/с «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-5» (16+)

РОССИЯ К

06.30 Д/с «Энциклопедия загадок»
07.00 Оттепель. В добрый час
07.20 Х/ф «ГОРОД НАД ГОЛОВОЙ» (16+)

18.00 Больше чем любовь
18.40 Academia
19.50 «Телеатр. Классика»

МИР 24

06.00 «Новости. Утро. 1КБР» (16+)
06.10 «Спортмайден» («Спортплощадка») (балк.яз.) (12+)

ПРОГРАММА 1 КБР

17.00 «Новости 1КБР». Информационная программа (16+)
17.10 «Энци оюм» («Мое мнение») (балк.яз.) (12+)

1 КАНАЛ

05.00 «Доброе утро»
 09.00, 12.00, 15.00 Новости
 09.20 «Модный приговор» (0+)
 10.10 «Жить здорово!» (16+)
 11.00, 12.15, 17.00 Информационный канал (16+)
 15.15 «Давай поженимся!» (16+)
 16.05 «Мужское/Женское» (16+)
 18.00 Вечерние новости
 18.40 Т/с «ИЩЕЖИКА» (16+)
 19.45 «Поле чудес» (16+)
 21.00 «Время»
 21.45 Что? Где? Когда? (16+)
 22.55 «Наша новая музыка» (12+)
 00.15 Х/ф «РЕШЕНИЕ УЙТИ». Приз за лучшую режиссуру Каннского кинофестиваля (18+)
 02.30 ПОДКАСТ.ЛАБ (16+)

РОССИЯ 1

05.00 Утро России
 07.07-07.10, 07.35-07.41, 08.07-08.10, 08.35-08.41 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ КБР «УТРО» (12+)
 09.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00 Вести КБР
 09.30-09.45 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ КБР (каб. и балк. яз.) (12+)
 09.45-09.55 «Млечный путь». Народный писатель КБР Кашиф Эльгаров (12+)
 09.55 О самом главном (12+)
 11.30-12.00, 21.10-21.30 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ КБР (12+)
 12.00 «60 минут» (12+)
 14.30 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» (16+)
 17.00 «Мир глазами исследователя». Дополнительное образование в школе (12+)
 17.35-18.00 К 80-летию Великой Победы и Году защитника Отечества. «Поезд Победы» (12+)
 18.00 «60 минут» (12+)
 21.30 «Поймай меня, если сможешь» (12+)
 23.30 «Истории Большой Страны» (12+)
 00.30 Х/ф «МНЕ С ВАМИ ПО ПУТИ» (16+)

ТВЦ

06.00 «Настроение»
 08.15 Х/ф «КАМЕННОЕ СЕРДЦЕ» (16+)
 11.30, 14.30, 17.50 События
 11.50 Х/ф «КАМЕННОЕ СЕРДЦЕ» (16+)
 12.45 Х/ф «МОЙ ЛУЧШИЙ ВРАГ» (16+)
 14.50 Город новостей
 15.05 Х/ф «МОЙ ЛУЧШИЙ ВРАГ» (16+)
 17.25 Т/с «ЦЫПЛЕНОК ЖАРЕНЬИ» (16+)
 18.10 Т/с «ЦЫПЛЕНОК ЖАРЕНЬИ» (16+)
 22.00 «В центре событий» с Анной Прохоровой
 23.05 «Хорошие песни» (12+)
 00.30 Х/ф «ДЕЛО РУМЯНЦЕВА» (16+)

ПЯТНИЦА, 4 ИЮЛЯ

02.10 «Петровка, 38» (16+)
 02.25 Х/ф «ЗЕМНОЕ ПРИТЯЖЕНИЕ» (16+)
 05.25 Хроники московского быта (12+)

НТВ

04.55, 08.25, 10.35 Т/с «МОРСКИЕ ДЬВЯЛЫ. СМЕРШ» (16+)
 06.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня»
 13.25 «Чрезвычайное происшествие»
 14.00 Т/с «ЗИМОРОДОК» (16+)
 16.45 «ДНК» (16+)
 17.55 «Жди меня» (12+)
 20.00 Х/ф «МОЯ ФАМИЛИЯ ШИЛОВ» (16+)
 22.00 Х/ф «ОТДЕЛЬНОЕ ПОРУЧЕНИЕ» (16+)
 00.00 «Своя правда» с Романом Бабаяном (16+)
 02.00 «Захар Прилепин. Уроки русского» (12+)
 02.25 «Квартирный вопрос» (0+)
 03.15 Т/с «КРИМИНАЛЬНЫЙ ДОКТОР» (16+)

ЗВЕЗДА

06.00 «Не факт!» (12+)
 06.30 «СССР. Знак качества» (12+)
 09.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня (16+)
 09.10 Т/с «ЧКАЛОВ» (16+)
 12.30 Т/с «ЧКАЛОВ» (16+)
 15.00 Военные новости (16+)
 15.05 Т/с «ЧКАЛОВ» (16+)
 17.15 Т/с «ЧКАЛОВ» (16+)
 19.30 «Загадки века с Сергеем Медведевым» (12+)
 22.00 «Здравствуйте, товарищи!» (16+)
 23.30 «Музыка!». Заслуженный артист РФ Ян Оси. «Наша память никогда не пострадает» (12+)
 01.05 Х/ф «НЕБЕСНЫЕ ЛАСТОЧКИ» (16+)
 01.30 Х/ф «ДЕВУШКА С ХАРАКТЕРОМ» (16+)
 04.35 Д/ф «Часовые памяти. Волгоградская область» (16+)

РЕН

05.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
 06.00 «С бодрым утром!» (16+)
 08.30 «Новости» (16+)
 09.00 «Документальный спецпроект» (16+)
 10.00 «Засекреченные списки» (16+)
 11.00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым» (16+)
 12.00 Информационная программа 112 (16+)
 13.00 «Новости» (16+)
 13.00 «Тайны Чапман» (16+)
 16.00 Информационная программа 112 (16+)

МАТЧ ТВ

06.00 «Лучшие из лучших» (12+)
 06.30 Д/с «Век нашего спорта» (12+)
 07.00 Новости
 07.05 Все на Матч! Прямая трансляция.
 09.00 Новости
 09.05 «Небесная грация» (6+)
 09.25 «Кубольные» (12+)
 10.30 Все на Матч! Прямая трансляция
 10.55 Спортивная гимнастика. Кубок сильнейших спортсменов. Прямая трансляция из Москвы
 13.00 Новости
 13.05 Есть тема! Прямая трансляция
 14.25 «Формула-1. Гаснут огни» (12+)
 14.55 «Лучшие из лучших» (12+)
 15.25 Новости
 15.30 Смешанные единоборства. ONE FC. Прямая трансляция из Таиланда
 18.30 Футбол. «Динамо» (Россия) - «Партизан» (Сербия). Veetoom. Братский кубок. Прямая трансляция из Москвы
 21.10 Все на Матч! Прямая трансляция
 22.00 Профессиональный бокс. Сборная «Динамо» - Сборная мира. Мелбет Лига бокса. Прямая трансляция из Самары
 00.00 Все на Матч! Прямая трансляция
 01.00 Д/ф «Новици. Идеальный бросок» (16+)
 02.55 Смешанные единоборства. К. Сэндхаген - У. Нурмагомедов. UFC. Трансляция из ОАЭ (16+)
 03.55 Новости (0+)
 04.00 Спортивная гимнастика. Кубок сильнейших спортсменов. Трансляция из Москвы (6+)

ОТР

ПРОГРАММА 1 КБР
 06.00 «Новости. Утро. 1КБР». Информационная выпуск (16+)
 06.10 «Служба 02» сообщает» (16+)
 06.20 «Песни Победы». Концерт заслуженного артиста РФ Али Ташло. Часть первая (12+)

07.00 «Новости. Утро. 1КБР». Информационная выпуск (16+)
 07.10 «Общественный интерес». Новые правила приема в вузы (12+)
 07.45 «Знать и не забыть» (12+)
 08.00 «Новости. Утро. 1КБР». Информационная выпуск (16+)
 08.10 «Золотые звезды КБР». Герой Советского Союза Кабард Карданов (12+)
 08.15 «Мой друг Якуб» (12+)
 08.35 Республиканский турнир по дзюдо памяти командира СОБР «Эльбрус» Кадира Шогенова (12+)

С КАНАЛ

05.00 «Известия» (16+)
 05.25 Т/с «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-2» (16+)
 05.35 Т/с «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-3» (16+)
 08.30 «Ваше здоровье!» (12+)
 09.00 «Известия» (16+)
 09.30 Т/с «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-5» (16+)
 09.35 Т/с «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-3» (16+)
 13.00 «Известия» (16+)
 13.30 Т/с «СЛЕД» (16+)
 17.00 «Известия» (16+)
 17.30 Т/с «СЛЕД» (16+)
 23.10 «Светская хроника» (16+)
 00.10 «Они потрясли мир. Дмитрий Дюжев. Вызов судьбе» (16+)
 01.00 «Они потрясли мир. Франк Синатра. Во власти порока» (16+)
 01.50 Т/с «УСЛОВНЫЙ МЕНТ-5» (16+)

РОССИЯ К

06.30 Д/с «Энциклопедия загадок»
 07.00 Легенды мирового кино
 07.30 Х/ф «ГОРОД НАД ГОЛОВОЙ» (16+)
 08.50 Д/с «Рассекреченная история»
 09.15 Диалоги о животных
 10.00 Новости культуры
 10.15 По следам тайны
 11.05 Х/ф «КАПИТАН СОВРИ-ГОЛОВА» (16+)
 12.15 Свет времени
 12.30, 17.00, 19.30 Новости культуры
 12.45 Д/с «Первые в мире»
 13.00 «Эрмитаж»

13.30 Спектакль «Острова в океане». 100 лет со дня рождения Анатолия Эфроса
 16.15 Д/с «Забито ремесло»
 16.30 Д/с «Энциклопедия загадок»
 17.15 Д/с «Зачепленное время»
 17.40 Шедьеры старого кино
 19.45 Х/ф «ЗЕЛЕНЫЙ ОГОНЕК» (16+)
 20.55 Д/ф «Абриэлла Коллева. Жизнь в танце»
 21.55 Большой балет
 00.05 Х/ф «ДОРОГА НА БАЛИ» (16+)
 01.35 Д/с «Искатели»
 02.25 М/ф «Шут Балакирев». «Проздник»

МНП 24

ПРОГРАММА 1 КБР
 06.00 «Новости. Утро. 1КБР» (16+)
 06.10 «Энци оном» («Мое мнение») (балк.яз.) (12+)
 06.40 «Шанхабзм и хьугуэфыгуэрхэр» («Культурные ценности») (каб. яз.) (12+)
 07.00 «Новости. Утро. 1КБР» (16+)
 07.10 «Поэтическая тетрадь» (12+)
 07.30 «Заман бизни сайлаганды» («Время выбрали нас») (балк.яз.) (12+)
 08.00 «Новости. Утро. 1КБР» (16+)
 08.10 «Герои из адгиджог истории». Портретная галерея из коллекции З. Жирикова (12+)
 08.25 К 80-летию Великой Победы. «Золотые звезды КБР». Герой Советского Союза Кубати Карданов (12+)
 08.35 «Зарегбасаш» («Программа для детей») (каб.яз.) (6+)

ПРОГРАММА 1 КБР
 17.00 «Новости 1КБР». Информационная программа (16+)
 17.10 «Билляча» («Знайка»). Программа для детей (балк.яз.) (12+)
 17.35 «Анадэльхубэз» («Сила родного языка») (каб.яз.) (12+)
 18.10 «Уузыншэм» («Будьте здоровы»). Врач-отоларинголог Мадина Барокова (каб.яз.) (12+)
 18.50 «Кран собирает друзей» (12+)
 19.30 «Новости 1КБР». Информационная программа (16+)
 19.45 «Ана тил» («Родной язык»). Телевикторина (балк.яз.) (12+)
 20.20 К 80-летию Великой Победы. «Сабинггуэр Зауэм зылыцыхахэр» («Дети войны») (каб.яз.) (12+)
 20.40 Телевизионный фильм. «Одинокий лебедь. Людмила Черина» (12+)
 21.40 «Новости 1КБР». Информационная программа (16+)

1 КАНАЛ

06.00 Телеканал «Доброе утро. Суббота»
 09.45 «Слово пастыря» (0+)
 10.00 Новости
 10.15 Д/ф «Человек с гордым профилем». К 95-летию со дня рождения Фрунзика Мирчяна (12+)
 11.05 «Играем свадьбу!» (12+)
 12.00 Новости
 12.15 Поехали! (12+)
 13.10 Т/с «УБОЙНАЯ СИЛА» (16+)
 13.05 «Кто хочет стать миллионером?» (12+)
 18.00 Вечерние новости
 18.20 Творческий вечер композитора Александра Зацепина в Кремле (0+)
 20.20 «Михаил Задорнов. Вся жизнь» (16+)
 21.00 «Время»
 21.35 «Сегодня вечером» (16+)
 23.20 Х/ф «ГОРИЗОНТ В ОГНЕ» (18+)
 01.45 ПОДКАСТ.ЛАБ (16+)

РОССИЯ 1

05.00 Утро России. Суббота
 08.00-08.15 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ КБР (12+)
 08.20-08.35 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. СУББОТА (12+)
 08.35 «По секрету всему свету»
 09.00 «Формула еды» (12+)
 09.25 «Патеро на одного»
 10.10 Сто к одному
 11.00 Вести
 11.30 «Наши. Военкоры» (12+)
 12.00 «Доктор Мясников» (12+)
 13.00 Большие перемены
 14.00 Вести
 14.30-14.50 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ КБР (12+)
 14.50 «Юмор! Юмор! Юмор!!!» (16+)
 17.00 Вести
 17.50 «Привет, Андрей!» (12+)
 20.00 Вести
 21.00-21.00 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ КБР (12+)
 21.00 Х/ф «ЗАГОВОР НА ОДИНОЧЕСТВО» (16+)
 01.00 Х/ф «ОЖИДАЕТСЯ УРАГАННЫЙ ВЕТЕР» (16+)
 04.20 Х/ф «ВЕЗУЧАЯ» (16+)

ТВЦ

06.05 «Православная энциклопедия» (6+)
 06.30 Х/ф «ПРОЩАНИЕ СЛАВЯНИ» (16+)
 08.00 Х/ф «ЖЕНЩИНЫ» (16+)
 10.05 Мифы о еде (16+)
 10.55 «Просто & вкусно» (6+)
 11.30 События
 11.50 «Смешите меня семеро» (16+)

12.45 Анекдот-клуб «Нехмурые люди» (16+)
 13.15 Х/ф «ЕЛЕНА И КАПИТАН» (16+)
 14.30 События
 14.45 Х/ф «ЕЛЕНА И КАПИТАН» (16+)
 21.20 Х/ф «ПОВСТАНЦИОННЫЕ КЛОПОТЫ» (16+)
 22.15 «Право знать!» (16+)
 23.35 События
 23.45 Д/ф «СМЕРШ. Дети-диверсанты» (16+)
 00.30 Д/ф «Жены диктаторов» (16+)
 01.10 Специальный репортаж (16+)
 01.35 «Хватит слухов!» (16+)
 02.00 Д/ф «Актерские драмы. Папа может» (16+)
 02.40 Д/ф «Актерские драмы. Предательский возраст» (16+)
 03.20 Д/ф «Актерские драмы. Судьба-блондинка» (16+)
 04.00 Д/ф «Актерские драмы. Общаж» (16+)
 04.40 Прощание (16+)
 05.25 «10 самых...» (16+)
 05.50 «Петровка, 38» (16+)

НТВ

04.45 Т/с «ДЕЛЬТА» (16+)
 07.20 «Игры разума» (0+)
 08.00 «Сегодня»
 08.20 «Поедем, поедим!» (16+)
 09.20 «Едим дома»
 10.00 «Сегодня»
 10.20 «Главная дорога» (16+)
 11.00 «Живая еда» с Сергеем Малоземовым (12+)
 12.00 «Квартирный вопрос» (0+)
 13.00 Д/с «Авторитеты» (16+)
 15.00 «Своя игра» (0+)
 16.00 «Сегодня»
 17.00 ЧП. Расследование (16+)
 17.20 «Следствие вели...» (16+)
 19.00 «Сегодня»
 20.00 Х/ф «ПРОСТО ДЖЕНСОН» (16+)
 22.00 Х/ф «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ. ЭПИЛОГ» (16+)
 00.00 Х/ф «ЛЕДОКОЛ» (12+)
 02.15 «Дачный ответ» (0+)
 03.05 Т/с «КРИМИНАЛЬНЫЙ ДОКТОР» (16+)

ЗВЕЗДА

05.35 Х/ф «КАК ИВАНУШКА-ДУРАЧОК ЗА ЧУДОМ ХОДИЛ» (16+)
 07.20 Х/ф «МЕРСЕДЕС» УХОДИТ ОТ ПО-ГОНИ» (16+)
 09.00 Новости дня (16+)
 09.15 «Утро мое мнение» (12+)
 09.45 «СССР. Знак качества» с Иваном Охлобыстинным. «Я в гараж! Второй дом советских мужчин» (12+)
 10.35 «Не факт!» (12+)

СУББОТА, 5 ИЮЛЯ

11.05 «Легенды музыки». «Музыка из фильма «Бриллиантовая рука» (12+)
 11.35 «Легенды кино». Лариса Удовиченко (12+)
 12.30 «Любовь на линии огня». «Любимая женщина Маршала Катюхова» (16+)
 13.00 Новости дня (16+)
 13.20 Т/с «В ПОИСКАХ КАПИТАНА ГРАНАТА» (16+)
 19.00 Т/с «В ПОИСКАХ КАПИТАНА ГРАНАТА» (16+)
 23.55 Х/ф «ОТРЫВ» (16+)
 01.35 Х/ф «МЕДОВЫЙ МЕСЯЦ» (16+)
 03.05 Х/ф «КАК ИВАНУШКА-ДУРАЧОК ЗА ЧУДОМ ХОДИЛ» (16+)
 04.30 Д/с «Хроника Победы» (16+)

РЕН

05.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
 06.00 «С бодрым утром!» (16+)
 08.30 «Новости» (16+)
 09.00 «Минтранс» (16+)
 11.00 Самая полезная программа (16+)
 12.00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко (16+)
 12.30 «Новости» (16+)
 13.00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко (16+)
 15.00 «СОВБЕЗ» (16+)
 16.00 Информационная программа 112 (16+)
 16.30 «Новости» (16+)
 17.00 «Документальный спецпроект» (16+)
 18.00 «Засекреченные списки» (16+)
 19.00 «Добровозвире» (16+)
 19.30 «Новости» (16+)
 20.00 Художественный фильм «БЕЗ КОМПРОМИССОВ» (16+)
 21.55 Художественный фильм «НЕПРОБОВАЕМЫЕ» (16+)
 23.45 Художественный фильм «ПАРНИ ПОД ПРИКРЫТИЕМ» (18+)
 01.30 Художественный фильм «УЛИЦЫ КРОВИ» (18+)
 03.05 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)

МАТЧ ТВ

06.00 Профессиональный бокс. А. Батыргазиев - Дж. Дженкс. Бетсити IBA. PRO-7. Трансляция из Турции (16+)
 07.00 Новости
 07.05 Все на Матч! Прямая трансляция
 09.00 Новости
 09.05 М/с «Команда Матч» (0+)

09.25 «Формула-1. Гаснут огни» (12+)
 09.55 Д/ф «Марadona Кустурцы» (16+)
 12.00 Все на Матч! Прямая трансляция
 12.55 Новости
 13.00 «Наши в UFC» (16+)
 15.25 Новости
 15.30 Футбол. ЦСКА (Россия) - «ОФК Белград» (Сербия). Veetoom. Братский кубок. Прямая трансляция из Москвы
 18.10 Все на Матч! Прямая трансляция
 18.55 Профессиональный бокс. RSCA Woxing. Прямая трансляция из Екатеринбурга
 23.20 Легкая атлетика. Бриллиантовая лига. Прямая трансляция из США
 01.00 Все на Матч! Прямая трансляция
 01.55 Д/ф «Век «Динамо» (16+)
 02.55 Профессиональный бокс. Сборная «Динамо» - Сборная мира. Мелбет Лига бокса. Трансляция из Самары (16+)
 03.55 Новости (0+)
 04.00 Спортивная гимнастика. Кубок сильнейших спортсменов. Трансляция из Москвы (6+)

ОТР

ПРОГРАММА 1 КБР
 06.00 «Приоритеты». Ток-шоу (12+)
 07.00 «Добрый доктор» (12+)
 07.55 «Жизнь дана на добрые дела» (12+)
 08.20 «Песни Победы». Концерт заслуженного артиста РФ Али Ташло. Часть вторая (12+)

ПРОГРАММА 1 КБР
 17.00 «Ракурс». Выставка работ Александра Янина в г. Владикавказе (12+)
 17.25 «Вперед, Россия!». Всероссийская акция (12+)
 18.20 «Музистория» (12+)

С КАНАЛ

05.00 Т/с «УСЛОВНЫЙ МЕНТ-5» (16+)
 09.00 «Страна советов» (16+)
 09.30 Т/с «УСЛОВНЫЙ МЕНТ-5» (16+)
 17.00 Т/с «УСЛОВНЫЙ МЕНТ-6» (16+)
 19.40 Т/с «КРЕМЬЕН. ОСВОБОЖДЕНИЕ» (16+)
 00.00 «Известия. Главное» (16+)
 01.05 «Светская хроника» (16+)
 02.10 Т/с «СВИДЕТЕЛИ» (16+)

РОССИЯ К

06.30 «Библейский сюжет»
 07.05 М/ф «Котенок по имени Гав». «Каникулы Бонифация»
 08.15 Художественный фильм «КОМПОЗИТОР ГЛИНКА» (16+)
 10.00 Тайны старого чердака

10.30 Художественный фильм «ЗЕЛЕНЫЙ ОГОНЕК» (16+)
 11.40 Д/ф «Роман в камне»
 12.10 Большой балет
 14.25 Д/ф «Как выжить в дикой природе»
 15.20 Д/ф «Фабрика кисейных барышень»
 16.25 Линия жизни
 17.20 Х/ф «ДВЕНАДЦАТАЯ НОЧЬ» (16+)
 18.45 Д/ф «Чистая Победа»
 19.30 Новости культуры
 19.45 Д/ф «Одинокий забег на время»
 20.25 Спектакль «Дальше - тишина». 100 лет со дня рождения Анатолия Эфроса
 23.00 Х/ф «СВЕТА СУЕТ» (16+)
 00.25 Клуб «Шаболовка, 37»
 01.30 Д/ф «Как выжить в дикой природе»
 02.25 М/ф «Медвежуть». «Охота». «Жил-был Козыбин»

МНП 24

ПРОГРАММА 1 КБР
 06.00 «Ана тил» («Родной язык»). Телевикторина (балк.яз.) (12+)
 06.30 «Сосуку». История самого высокогорного объекта г. Налчыка (12+)
 07.00 Телевизионный фильм. «Одинокий лебедь Людмила Черина» (12+)
 08.00 «Анадэльхубэз» («Сила родного языка») (каб.яз.) (12+)
 08.35 «Билляча» («Знайка»). Программа для детей (балк.яз.) (12+)

ПРОГРАММА 1 КБР
 17.00 «О земном и о небесном» (12+)
 17.20 «Чархана». Юмористическая программа (балк.яз.) (12+)
 17.50 «Памяти Кайсына Кулиева» («Кыулынайн Кыйсынын эсгергеси») (балк.яз.) (12+)
 18.25 «Выйзы». Информационная программа (балк.яз.) (16+)
 18.40 «Кыгуулашчы» («Семейный очаг») (каб.яз.) (12+)
 19.15 «Бэм и лэпш» («Кузнец языка»). Доктор филологических наук, профессор М. Апажев (каб.яз.) (12+)
 19.50 «Республиканизм шыхыбархэр». Информационная программа (каб.яз.) (16+)
 20.05 «Кабардино-Балкария приглашает...» (12+)
 20.15 «В небе войны». Летчик Исмаил Аджиев (12+)
 20.50 «Кунакая», с. Аушгер (12+)

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 6 июля

1 КАНАЛ

06.00 Новости
06.10 ПОДКАСТ ЛАБ (16+)
06.40 Игры, гармонь любимая! (12+)
07.25 «Здоровье» (16+)
08.30 «Золотая коллекция «Союзмультифильма» (0+)

РОССИЯ 1

06.10 Х/ф «КОГДА ЦВЕТЕТ СИРЕНЬ» (16+)
08.00-08.15 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ ФЕДЕРАЛЬНОГО ОКРУГА (12+)
08.20-08.35 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВОСКРЕСЕНЬЕ (12+)

ТВЦ

06.00 Х/ф «ИВАНОВО СЧАСТЬЕ. НОВЫЕ ИСТОРИИ» (16+)

07.35 Художественный фильм «ГДЕ ЖИВЕ НАДЕЖДА?» (16+)
11.30 События
11.45 «Наша смешная жизнь» (16+)
12.30 Х/ф «ДЕЛО РУМЯНЦЕВА» (16+)
14.30 Московская неделя
15.00 Д/ф «Дорогие товарищи. Охота на композитора?» (16+)

ТВЗ

04.45 Т/с «ДЕЛТА» (16+)
07.20 «Игры разума» (0+)
08.00 «Сегодня»
08.20 «У нас выигрывают!» (12+)

ЗВЕЗДА

05.00 Х/ф «ДОМ, В КОТОРОМ Я ЖИВУ» (16+)
06.50 Х/ф «В НЕБЕ «НОЧНЫЕ ВЕДЬМЫ» (16+)
08.25 Х/ф «ОТРЯД ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ» (16+)

европейских колонистов-завоевателей» (16+)
12.20 «Код доступа». «Джеймс Бонд. Не в кино, а в политике» (12+)
13.10 «Загадки из прошлого». «Залпа не будет. Дело о самоподрывах орудий ВСУ» (16+)

РЕП

05.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06.00 «С бодрым утром!» (16+)
08.30 «Новости» (16+)
09.00 «Самая народная программа» (16+)

МАТЧ ТВ

06.00 Смешанные единоборства. UFC. Петр Ян (16+)
07.00 Новости
07.05 Все на Матч! Прямая трансляция

14.55 Спортивная гимнастика. Кубок сильнейших спортсменов. Прямая трансляция из Москвы
18.00 Все на Матч! Прямая трансляция
18.55 Футбол. «Зенит» (Россия) - «Сепан» (Иран). Товарищеский матч. Прямая трансляция

ОТР

ПРОГРАММА 1 КБР
06.00 «Керчь. История боевого коня». Спектакль Башкирского драмтеатра им. И. Юмагулова (12+)
07.20 «Профессионалы». Педагогическая династия Навоєвых (12+)

СКАНАЛ

05.00 Т/с «СВИДЕТЕЛИ» (16+)
07.00 Т/с «ДУПЛЕТ» (16+)
09.00 «Фирменный рецепт с Емельяненко» (12+)
09.30 Т/с «ДУПЛЕТ» (16+)
11.00 Т/с «ОПАСНЫЙ» (16+)

РОССИЯ К

06.30 «Библейский сюжет»
07.05 М/ф «Двенадцать месяцев»
08.00 Художественный фильм «ДВЕНАДЦАТАЯ НОЧЬ» (16+)

13.15 Д/с «Вселенная смыслов Любови Савельевой»
13.40 «Игра в бисер» с Игорем Волгиным
14.20 Художественный фильм «КАПИТАНСКАЯ ДОЧКА» (16+)

МИР 24

ПРОГРАММА 1 КБР
06.00 «Памяти Кайсына Кулиева» («Кыулийлы Кыайсыны эсгере...») (балк.яз.) (12+)

ПРОГРАММА 1 КБР

17.00 «Жыр салам». Музыкальная программа (балк.яз.) (12+)
17.40 «Сахна» («Сцена») (балк.яз.) (12+)
18.20 Уильям и Питер Маркс. «Во всем виноват Дворецкий». Премьера спектакля Русского госдрамтеатра им. М. Горького (12+)

РАДИО КБР

Понедельник, 30 июня
00.00, 05.00, 21.05 Музыка на 99,5-FM
01.00, 19.05 Макъамлэ 99,5-FM
01.35, 10.25, 16.25 «Фэр папцэ»
02.00, 22.00 «Макъамлэ»

Вторник, 1 июля
00.00, 03.00, 06.00, 21.05 Музыка на 99,5-FM

01.00, 19.05 Макъамлэ 99,5-FM
01.30 «Жэщыбг нэужьым»
02.00, 20.25 «Орайда»
02.30, 22.30 «Гушылпэлэ» (16+)

Среда, 2 июля

00.00, 03.00, 06.00, 21.05 Музыка на 99,5-FM
01.00, 19.05 Макъамлэ 99,5-FM
01.30 «Жэщыбг нэужьым»
02.00, 20.05, 23.30 «Орайда»

Пятница, 4 июля

00.00, 03.00, 06.00, 21.05 Музыка на 99,5-FM
01.00, 19.05 Макъамлэ 99,5-FM
01.30 «Жэщыбг нэужьым»
02.00, 20.05, 23.25 «Орайда»

Четверг, 3 июля

00.00, 03.00, 06.00, 21.05 Музыка на 99,5-FM
00.30 «Симфония Кавказа»
01.00, 19.05 Макъамлэ 99,5-FM

08.00, 14.05 «Мени Кыбарты-Малкырым» (16+)
09.20, 17.05 «Алтын хаза»
09.20, 15.05 «Моя Кабардино-Балкария»

08.35 «Тай Макъамла»
09.00, 15.05 «Моя Кабардино-Балкария» (16+)
09.25, 15.25, 21.30 «Голоса Кавказа»
10.05 «Гъашэм и дамыгъэ» (16+)

Суббота, 5 июля

00.00, 03.00, 06.00, 21.05 Музыка на 99,5-FM
01.00, 19.00 Макъамлэ 99,5-FM
01.30 «Жэщыбг нэужьым»
02.00, 05.30, 20.00, 23.30 «Орайда»

11.21, 16.21 «Топалычкы» (6+)
11.30, 16.30 «Акъ таулары жылары»
12.00, 18.00 «Хорошее настроение» (12+)

Воскресенье, 6 июля

00.00, 05.00, 06.00, 21.00 Музыка на 99,5-FM
01.00, 19.00 Макъамлэ 99,5-FM
01.38 «Лъпкъым и фыгузэхэр»
02.00 «Жэщыбг нэужьым»

Редакция не несет ответственности за содержание текстов программ ТВ-каналов

График совершения намазов по КБР

Table with 7 columns: Time, Day, Prayer Name, Start Time, End Time, Day, Prayer Name, Start Time, End Time. Rows show prayer times for 30.06, 01.07, 02.07, 03.07, 04.07, 05.07, 06.07.

Фамилия АХЛОВЫХ (каб. - Ёлхъо) славила по всей Кабарде и за ее пределами. По их фамилии было названо и родовое село. Октябрьская революция стала для княжеских родов тяжелым испытанием. Людей из высшего сословия подвергали тотальному преследованию только по причине происхождения. Единственным обвинением против них был княжеский титул. Село переименовали в Нижний Курп. Ахловых в сопровождении сотрудников ОГПУ выслали за пределы Кабарды сначала в Моздок, затем в станицу Ассиновскую, Баталпашинск. В документальной повести Александра САРАХОВА «Остров ГУЛАГ» о судьбе Ахловых говорится: «Без суда и следствия они были репрессированы и все имущество конфисковано. По неполным данным, было изъято три дома, три конюшни, восемь коровников, 85 коров, 350 лошадей, 33 буйвола, 500 овец, не считая домашней утвари и инвентаря».

Аулы князей ЖАМБОТОВЫХ (ДЖАМБОТОВЫХ) упоминаются в официальных документах с 1846 годов. Несколько семей рода Жамботовых переселились в Османскую империю еще в первой половине 1860-х годов. После революции часть Жамботовых скрылись от репрессий в ногайском ауле Махмуд-Мектеб (Нефтекумский район Ставропольского края) и взяла фамилию Джамбатов.

Тамара САВКУЕВА, урожденная АБДУЛ-ХАЛИКОВА, дочь Хайшат ЖАМБОТОВОЙ, поведала о жизни матери и бабушки.

ИСТОРИЯ ИЗ ПЕРВЫХ УСТ

«Моя бабушка - Дыщэ АХЛОВА всю жизнь прожила, боясь собственной тени. Всегда что-то тихо напевала. Помнила изначальный текст об Андемиркане. Нынешний вариант отличается. Сама слала песни о своих погибших сыновьях, о тяжелой судьбе племянницы, которая когда-то осталась на ее попечении. Говорила, что так заведено у рода Ахловых. Всю жизнь она была вынуждена провести в ногайских степях, с тоской вспоминая родные края. Когда стала совсем немощной, мама забрала ее, но здесь она прожила всего несколько месяцев. Похоронили ее в Ардудане.

Для родственников мамы привычный

ПОСЛЕДНИЕ КНЯЖНЫ

Всего пара черно-белых снимков – документальные свидетельства о князе двух древних родов. Много лет она была вынуждена скрывать свое происхождение, прятаться и бояться, что в очередной раз за ними придут.

вопрос «Хэтхэ уарей?» («Из какого ты рода») был крайне болезненным. Моя младшая сестра долгое время не знала фамилии нашей матери. В Лескене, где мы жили, все знали нашего отца - Башира АБДУЛХАЛИКОВА. Но за его пределами я называла фамилию мамы. Однажды ехала в автобусе, на одной из остановок зашла пожилая женщина. Впереди сидящие не шевелились, а я сидела в хвостовой части, но все же встала и предложила ей пройти. На вопрос, из какого я рода, ответила: Жамботовых. Она тут же вскочила, обняла меня, стала перечислять маминых братьев. «Пытит, Дзадзу, Хасанби - чья ты дочь?» Я ответила: раз уж ты их всех знаешь, я дочь Хайшат. «Твоя мать жива? Она сейчас на родине?» - снова спросила она. Эту женщину звали Фаризат ФИРОВА, и вот откуда она знала Жамботовых. Бабушка не могла воспитывать своих сыновей. Согласно традиции все трое были воспитаны канями у рода ФИРОВЫХ. Дыщэ объясняла, что так было нужно, так как мать будет чрезмерно опекает и не подготовит сыновей к трудностям. А мальчикам нужно получить трудовое воспитание, уметь твердо сидеть в седле и обращаться с оружием».

Братья Хайшат изменили свои имена. Пытит - на Борис, Дзадзу - на Александр, Хасанби не поменял: погиб в молодом возрасте. Башир Абдулхаликов и Дзадзу работали в одном цехе. Красавица Хайшат сразу запала в душу молодому лаццу. При других обстоятельствах княжескую дочь отдать за простого парня, да еще другой национальности было бы абсурдом. Но семья понимала свое шаткое положение и



отчаянно нуждалась в защите. Башир вывез молодую жену, ее мать и племянницу, оставшуюся на ее попечении, в Каясулинский район, где его дядя был председателем райисполкома. Там и родилась Тамара. «Эту девочку, племянницу бабушки, звали Жена ДАУТКОВА, - продолжает рассказ Тамара. - Сироту, оставшуюся без родителей, забрала тетя, но случилось несчастье - женщина попала под машину и погибла. Бабушка, услышав об этом, отправила старшего сына в Нальчик на ее поиски. Одному Богу известно, как ему удалось отыскать пятнадцатилетнюю девочку, потому что даже назвать ее фамилию было опасно».

Им втайне сообщили, что утром за ними придут, ночью они собрались и уехали. Когда поддельные паспорта обнаружили, братьев Хайшат заключили под стражу. Они отсидели два года, а когда началась война, их отправили на фронт в штрафбат. Последнее письмо от Бориса было из Каховки. Его сослуживец написал матери друга письмо, что до последнего боя они стояли плечом к плечу, когда все стихло, он перевернул все тело вокруг, чтобы найти лицо товарища, но... видимо, воды Дуная унесли. Он погиб, так и не увидев сына. Перед отправлением на фронт попросил своего брата Дзадзу позаботиться о женщине в положении, если он не вернется.

Расписаться они не успели. Женщина была русской, но тоже находилась в гонении, спустя полгода родился мальчик, а еще через полгода его мать умерла. Дзадзу, который жил с матерью, сказал ей, что это ребенок Бориса и он завещал его воспитать. Дыщэ забрала внука и вырастила. Дзадзу тоже не суждено было дожить до глубокой старости.

Военные годы оказались для семьи непростыми. «Немцы забирали все, - вспоминает Тамара, - продукты, посуду... Племянница бабушки - Жена к тому времени расцвела, бабушка переживала, что немцы причинят ей зло, поэтому прятала за печкой. Однажды немец заметил, что бабушка туда ходит, хотел выясниться, зачем, а она закричала: «Тиф, тиф...» Они ушли. Жену потом забрала родственники из Кабарды.

ДОРОГА ДОМОЙ

- На отца пришло извещение «без вести пропавший». Как оказалось, они попали в окружение. Братья решили отправить маму обратно в Кабарду. Нас посадили в товарный поезд. В Старом Черке, когда переходили реку на одноколке, она опрокинулась, чемодан упал в воду, брата стало уносить течением. Находившийся поблизости всадник увидел и выловил брата и чемодан, вывел лошадь на берег. В промозглый осенний холод, пока доехали до Ардудана к тетке, брат сильно простудился, заболел воспалением легких и чуть не умер.

Однажды маму вызвали в Лескенский горисполком по запросу с фронта. Мама не спала всю ночь, уверяющая, что ее снова ждут гонения. Оказалось, что до отца на фронте дошел слух, что кабардинцев выслают, он подал запрос, чтобы узнать судьбу своих жены и детей. В горисполкоме велели сделать фото и отправить ему».

Хайшат дождалась мужа с фронта, вырастила детей и увидела внуков. Работала в Старо-Лескенском производственной артели по изготовлению предметов одежды и обуви. Жила тихо и радовалась простым вещам. Но осталась навсегда последней княжней двух древних родов.

Лиана ШОРДАНОВА.

Фото из семейного архива Савкуевых

Язык не только средство коммуникации, но и часть культурной



(Окончание. Начало на 3-й с.)

Исключением из требования о переводе являются слова и слоганы, зарегистрированные в качестве товарных знаков и знаков обслуживания, а также фирменные наименования. Перевести объявление будет недостаточно. Перевод должен быть выполнен с использованием тех же шрифтов, тем же цветом и размером, аналогичным исполнению слов на зарубежном языке. Кроме того, Правительством России утвержден список нормативных словарей, справочников и грамматик, фиксирующих нормы современного русского литературного языка. При этом в разных регионах РФ могут быть разработаны и приняты местные локальные акты, регламентирующие использование других языков, кроме русского, на вывесках и в рекламных сообщениях.

Почему предприниматели хотят, чтобы название компании было написано на иностранном языке? Некоторые вкладывают в это маркетинговый смысл, например, чтобы потребители ассоциировали товар со страной, язык которой использован в названии. Но, учитывая, что боль-

ИДЕНТИЧНОСТИ

шинство товаров массового потребления сейчас производится в Китае, почему-то никто не пишет название своего магазина на китайском языке.

Другим просто нравится какое-то слово, и они хотят его использовать. Как тут не вспомнить кафе (или магазин) под названием «Симбиоз» на трассе в сторону Пятигорска. До сих пор на латинице пишут практически все названия самых обычных комков, расположенных в жилых кварталах. Причем чем ближе магазин к мусорным бакам, тем громче название. Так появляются всевозможные Continental, торгующие картошкой и помидорами, и Celebrity. Даже магазин с привычным на Кавказе именем Leila тоже претендует на английские корни. Пожалуй, только «Ремонт обуви» сохранил свое патристическое название.

Что об этом думают лингвисты?

- Я положительно отношусь к тому, что недавно был введен закон о запрете чрезмерного использования англицизмов в вывесках и указателях, - говорит кандидат филологических наук, директор научно-образовательного центра русского языка и культуры БГУ им. Х.М. Бербекова Надежда ЧАЙКА. - В условиях глобализации английский язык занимает значительную роль в международном общении, однако сохранение и развитие русского языка остаются важнейшими задачами национальной культуры. Закон, безусловно, способствует укреплению национальной языковой идентичности, повышает доступность информации для широкой общественности и играет важную роль в сохранении богатства русского языка. Поддержка использования отечественной лексики в публичном про-

странстве помогает сохранить историческое наследие и способствует формированию национального самосознания. Кроме того, это важно для формирования уважения к родному языку у молодого поколения.

Считаю, что такие меры являются важным шагом в направлении защиты культурных ценностей. Поддерживаю инициативу полностью. В конечном итоге это поможет укрепить национальную идентичность и сохранить уникальность культурного наследия нашего народа.

Конечно, полностью избавиться от заимствований невозможно, особенно в сфере IT-технологий, где новые термины постоянно появляются и активно используются. Однако важно помнить, что заменять уже существующие в русском языке слова их «модными» иностранными эквивалентами или писать на латинице вместо кириллицы недопустимо. Такой подход может привести к утрате языковой самобытности и усложнить восприятие информации. Поэтому необходимо сохранять баланс между использованием новых терминов и уважением к богатству русского языка.

Иногда использование латиницы или иностранных слов воспринимается как языковая игра или креативный ход, например, название «Londongrad» - сочетание Лондона и града; это можно считать шуткой. Но вот уместна ли такая шутка на улицах Нальчика? Чаше всего подобные примеры свидетельствуют о дурновкусии, отсутствии чувства родного языка или полным непониманием его богатства и красоты.

Важно помнить, что язык не только средство коммуникации, но и часть культурной идентичности. Поэтому поддержка чистоты русского языка и осознанное отношение к использованию иностранных слов - важные шаги в сохранении национальной культуры и языкового наследия.

Ольга КАЛАШНИКОВА.

Фотоколлаж Тамары Ардавовай



НЕ ТАК СТРАШЕН ЕГЭ, КАК ЕГО МАЛЮЮТ

Мы - поколение, напуганное ЕГЭ до обмороков и нервного тика. Разговоры о том, какой это ужасный формат экзаменования, не прибавляли оптимизма нам, выпускникам. Помню, как долго и трудно я готовилась к ЕГЭ. Все время переживала и нервничала. Понимала, что от этих экзаменов зависит многое, и это на меня очень давило. Плюс еще родители, которые боялись быть опозоренными, если я провалюсь. Хотя, в чем тут позор, я не понимала. Даже самый умный ученик может переволноваться и написать работу плохо, никто не знает, как сдать ЕГЭ, даже после пробных работ. Так что я сама для себя твердо решила, что ничего страшного, если даже не наберу пороговых баллов. Были случаи, когда выпускники не могли пережить плохие оценки и вредили себе. Я же слишком себя люблю, чтобы из-за каких-то там баллов даже просто грустить. Не поступлю, пойду работать, займусь своими любимыми хобби, которые забросила во время подготовки к экзаменам. Надо переждать недовольство родителей, но и это не смертельно, переживу.

Тем не менее занималась каждый день: ходила к репетиторам, решала тесты, разбирала сложные задачи. Иногда казалось, что не продвигаясь вперед, но не сдавала.

Утром перед первым экзаменом проснулась рано и перебирала в голове все темы, которые знала недостаточно хорошо. Напомнила себе, что это просто экзамен, не влияющий на мое будущее счастье и успех (по факту), глубоко выдохнула и шагнула в этот волнительный день.

Когда зашла в аудиторию и увидела задания, почувствовала облегчение. Экзамен оказался проще, чем я думала. Все было понятно, и я смогла сосредоточиться. Некоторые волновались, но я была настолько поглощена своим тестом, что не замечала ничего вокруг.

После экзамена вздохнула с облегчением. Поняла, что сдала не идеально, но все же надеялась на хорошие баллы. Так прошли и остальные экзамены, после окончания которых я, наконец-то, позволила себе расслабиться. Результаты ожидалась с гораздо большим волнением, чем сами экзамены. Мы с родителями даже по минутам высчитывали время публикации итогов, а когда наконец увидела баллы, была очень счастлива. Их хватало, чтобы поступить в университет в Санкт-Петербурге, который я выбрала. По крайней мере, пороговые баллы у меня были.

После того как схлынули эмоции, задумалась о том, как несправедливы некоторые к ЕГЭ. Это же просто идеальный вариант для того, чтобы показать свои знания и поступить в вузы в другие города, не выходя из дома. Я очень рада, что у нас в стране можно подавать документы в лучшие университеты онлайн. Отправила результаты и документы в университет и теперь жду ответа.

Спасибо государству, что дает выпускникам из маленьких городов шанс поступать в крутые университеты. Это доказывает, что возможно все, и я готова к новым достижениям.

Илина

ЕСЛИ СЛОМАЛСЯ ХОЛОДИЛЬНИК

Самостоятельная жизнь научила меня многому, даже собственноручно прочищать забившиеся шлангом трубы. Но к чему обстоятельности меня не подготовили, так это к неожиданной поломке холодильника глубоким вечером. Я расстроилась. Можно обойтись без стиральной машины или посудомойки какое-то время, но как без холодильника? Пришлось осознать истинную ценность этого агрегата, но немедленная починка осложнялась временем суток и моим необходимым отъездом наутро в село. Мама уже приценивалась к новым холодильникам, но я была твердо настроена починить уже имеющийся и обойтись малыми финансами. Пугала перспектива ценника стоимости новой техники, решила сначала вызвать мастера для диагностики и, так сказать, получить ценную информацию в лицо. Решив,

что дальше плитки оттаявшая вода не пойдет, уехала в село, где красочно пожаловалась брату на свое горе. В разговоре всплыла идея, что, скорее всего, перегорела вилка, и на следующий день мы с энтузиазмом «чайников» принялись отрезать ее и проверять провод. Была слабая надежда, что обойдемся без специалиста, но она умерла, так и не обретя четкие формы. Когда поняли, что самостоятельно можем только долотом аппарат, решили все-таки сдать на милость знакомого человека.

Брат уехал, я осталась с коротким списком на Авито в количестве 12 человек. Первый мастер, с которым связалась через приложение, открывшему не хотел ехать чинить мой дешманский холодильник. Заявил, что на данную модель у него запчастей нет, и растворился на просторах Ватсапа. А вот со вторым повезло - мужичок в воз-

расте, с кавказским именем, но без кавказского акцента. Посоветовал разгрузить холодильник, а когда услышал, что он пуст, приехал, будто телепортировался. Посмотрел отрезанную вилку и спросил, кто это сделал. Посмеялся над нашими бесполезными усилиями и починил аппарат. Вилку посоветовал приделать обратно тому, кто отрезал, но сдался на мои уговоры и прикрутил обратно. Чуть не забыл две отвертки и плоскогубцы, а потом обнаружилось, что мои дети стащили его телефон поизрать, пришлось бежать, теряя тапки в буквальном смысле, догонять человека и извиняться, вручая забытую трубку. Мастер добродушно посмеялся над проделками детей и ушли в вечерней Нальчик, оставив в моей душе благодарность и понимание, насколько ценен знающий специалист.

Залина

Встречаюш ио одежке

У меня есть подруга, которая всегда выглядит безупречно. Не жалеет средств на брендовую одежду и стильные аксессуары. Ее образы всегда актуальны, она в курсе последних модных тенденций. Может купить новый наряд на последние деньги и даже несущущую (взять в долг) и радостно порхать в новом образе, абсолютно не переживая о том, где завтра возьмет деньги.

Я, напротив, стараюсь экономить и откладывать деньги. Тщательно планирую бюджет и не трачу лишнего. Моя мечта - накопить на свой собственный дом к тридцати годам. Какое-то время шла к этой цели с огромным энтузиазмом. Пока считала копейки и до головной боли искала дешевые вещи на распродажах, мою подругу заметил очень

богатый и красивый парень, влюбился и сделал предложение.

Подруга вышла замуж за обеспеченного мужчину, и теперь ее жизнь как в сказке. Может позволить себе все, что пожелает. А я все еще ишу баланс между своими желаниями и необходимостью экономить. Не буду врать, зависть иногда берет от ее беззаботной жизни, но она моя подруга и не виновата, что я скрупулезный бухгалтер от рождения.

Когда мы с ней куда-то выходим, раздражает, что на меня не обращают внимания из-за того, что я не так ухожена, как она. Чувствую себя менее привлекательной на ее фоне. Обидно, что судьба так по-разному складывается, а я трачу много времени и сил, чтобы что-то изменить. Но бросать цель на половине пути

не хочется, и необязательно повторять путь подруги. Не все легкомысленные транжиры удачно выходят замуж, это только моя подруга такая волшебная.

В то же время понимаю, что важно не только то, сколько ты зарабатываешь, но и то, как подаешь себя. Может, я смогла бы выглядеть лучше, бесплатно тренируясь дома и делая маски для лица и волос из подручных продуктов, но такой образ жизни требует больших сил и времени, которых у меня нет. А по финансам пока не всегда (вообще никогда) могу позволить себе дорогую одежду и походы в салоны красоты. Я работаю над собой и своими установками, но это требует времени и терпения. К тому же у каждого свой путь, и кто знает, какой мой.

Рума

ДОЧЕРИ И МАТЕРИ

Моя жизнь - постоянный поиск баланса между желанием следовать своим путем и стремлением не огорчать маму. Мы с ней всегда были как две противоположности. Кажется, с самого детства наше противостояние стало неотъемлемой частью наших отношений.

Помню, как в детстве мама всегда говорила мне, что нужно делать, как одеваться, с кем дружить. Хотела, чтобы я была лучшей во всем, и это было замечательно, но иногда ее советы казались мне удушающими. Не хотела подчиняться, не хотела жить по правилам, которые она устанавливала. Хотела сама решать, что мне делать и как жить. Тогда я была маленькой и не совсем понимала причину, почему мне так сложно слушать мать. Просто было сильно нежелание делать то, что она говорила, и я не слушалась по возможности, даже если сама изначально хотела поступить так же.

Когда стала старше, наше противостояние только усилилось. Мама пыталась контролировать каждый мой шаг, и я чувствовала, как будто она хочет лишить меня права на собственные решения. Понимала, что она права во многих вещах, но это не мешало мне отстаивать свою независимость.

Например, она всегда настаивала на том, чтобы я занималась музыкой. Я ненавидела каждую ноту, которую играла, но понимала, что музыка может открыть для меня новые возможности. Однако не могла заставить себя полюбить ее. Отучилась в музыкальной школе, получила диплом, отнесла маме и сказала: ты хотела музыкальное образование у дочери, вот, держи, и ни разу больше не села за инструмент.

Или взять, к примеру, выбор университета. Мама видела во мне будущего ученого в определенной сфере, а я мечтала совершенно о другом. Пришлось втихаря сдавать экзамены в желанное учебное заведение и тайно подавать туда документы. Поступила туда, куда хотела, и хотя это вызвало у нее разочарование, я была счастлива.

С годами научилась находить компромиссы и выражать свое мнение. Мама видела, что я стараюсь быть ответственной и взрослой, и, кажется, начала принимать мой выбор. Мы все еще спорим, но теперь наши споры стали более конструктивными.

Сейчас понимаю, что наше противостояние было не просто борьбой за независимость, но и поиском своего пути в жизни. Я благодарна маме за то, что научила меня быть сильной и уверенной в себе вопреки моему упрямству. Как минимум привила мне способность отстаивать свое и защищать личные границы. Также благодарна себе за то, что не боялась идти против течения и следовать своему сердцу. Как говорил Снуп Догг, хочу поблагодарить себя, потому что я молодец.

Аида

ЦЕННОСТЬ ПОКОЛЕНИЙ

Недавно сидела одна на скамейке, любовалась играющими детьми и их родителями, и в голову пришли рассуждения, которыми хотелось бы поделиться. Мне кажется, что отношения между поколениями претерпели значительные изменения по сравнению с тем, как было во времена наших родителей и их родителей. В наше время границы между поколениями становятся менее жесткими, мы наблюдаем больше взаимопонимания и обмена опытом между разными возрастными группами.

Раньше, возможно, старшие поколения передавали знания и опыт более консервативно, а младшие часто следовали установленным нормам и традициям. Сейчас же мы видим, как молодежь активно интересуется историей и культурой своих предков, но при этом стремится к инновациям и изменениям.

Например, в плане увлечений и интересов межпоколенческие различия стираются благодаря современным технологиям и социальным сетям. Молодые люди могут узнать о традициях, таких как приготовление чая матча, из онлайн-источников и адаптировать их под свои предпочтения, смешивая с современными кулинарными тенденциями. Это показывает, что сейчас существует более открытый диалог между поколениями, где каждое может учиться у другого.

Также заметен, что младшие поколения более толерантны и готовы принимать разнообразие взглядов и подходов. Не боятся задавать вопросы старшим и искать альтернативные пути решения проблем. В то же время старшие поколения становятся более открытыми к новым идеям и технологиям, что способствует более гармоничным отношениям между возрастными группами.

Однако, несмотря на все изменения, остаются и традиционные ценности, которые передаются из поколения в поколение. Важно сохранить баланс между инновациями и традициями, чтобы обеспечить преемственность и уважение к прошлому.

В целом считаю, что современные отношения между поколениями более динамичны и многогранны. Мы видим больше примеров сотрудничества и взаимопомощи, чем конкуренции и непонимания. Это создает основу для более гармоничного и устойчивого общества, на мой взгляд, что не может не радовать.

Зоя

КБГУ ВЫПУСТИЛ МАСТЕРОВ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА



В Кабардино-Балкарском государственном университете им. Х. М. Бербекова состоялась защита выпускных квалификационных работ по редкому профилю «художественная вышивка» в рамках направления «декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» института архитектуры, строительства и дизайна. Государственной экзаменационной комиссии было представлено девять проектов, над которыми выпускницы работали в течение года.

Дипломные работы охватили широкий спектр тем и техник. Представлены реконструкция традиционных адыгских нарядов в миниатюре с золотой вышивкой, детально проработанные национальные мужские и женские кабардинские костюмы. Также показаны коллекция в балкарском этноstile с басонным плетением и расшитое бисером свадебное платье.

На занятиях мы изучали историю костюма народов Кабардино-Балкарской Республики, также я получала информацию от старших, в Национальном музее и Центре народных художественных промыслов, - отметила выпускница Алина ЛЮЕВА.

Диана КУЧМЕЗОВА создала масштабный триптих, выполненный по мотивам нартического эпоса. На нем изображены персонажи Сатаней, Сосруко и кузнец Тлешп.

В своей работе я использовала различные техники вышивки, включая художественную, вприкреп, гладью и бэкстич. Эскизы были вдохновлены композициями художников Джереми УИЛСОНА, Павла ТАТАРНИКОВА и ТанЮнь, - поделилась Диана.

Футуристический проект представила Даниза КУМЫШЕВА. Ее работа вдохновлена архитектурными сооружениями Захи ХАДИД. Каждый комплект одежды в ее коллекции отсылает к одному из известных зданий с использованием вышивки бисером, сутажной вышивки, бисерной бахромы и стеклянной крошки.

Члены государственной экзаменационной комиссии, в состав которой вошли признанные деятели искусства и мастера республики, отметили высокий уровень и ценность каждой работы.

С большим удовольствием

хочу поделиться своими впечатлениями от защиты. Перед нами девять готовых профессионалов - это значительное достижение для нашей республики. Эти девушки не только прекрасно обучены в области национальных традиций, но и обладают тонким вкусом. Уверен, со временем они станут великолепными специалистами, способными внести значимый вклад в национальное искусство, - подчеркнул Аслан УРУСОВ, председатель ГЭК, директор Республиканского центра народных художественных промыслов и ремесел.

В экспертную комиссию также вошли Жанна КАНУКОВА - председатель Кабардино-Балкарского отделения Союза художников России; Руслан МАЗЛОЕВ - член Союза художников России, педагог Центра эстетического воспитания детей им. Жабаги Казанко; Аминат СУЛТАНОВА - член Союза дизайнеров России, кандидат искусствоведения, доцент кафедры архитектуры и дизайна ИАСиД; Залина УНЕЖЕВА - член Союза дизайнеров России, член ЮНЕСКО, старший преподаватель кафедры архитектуры и дизайна ИАСиД.

Выпускницы выразили благодарность своим научным руководителям Радиме МУРЗАКАНОВОЙ и Аминат КАБАРДОВОЙ за помощь и ценные советы в процессе работы над выпускными проектами. Руководитель образовательной программы «Художественная вышивка» Залина Унежева отметила высокий спрос на выпускниц на рынке труда: многие из них находят работу у местных дизайнеров или создают собственные бренды, предлагая эксклюзивные изделия и участвуя в художественных выставках.

Наш корр.

Фото Тамары Ардавовой

РАБОТА РОССИИ. ВРЕМЯ ВОЗМОЖНОСТЕЙ

Федеральный этап всероссийской ярмарки трудоустройства «Работа России. Время возможностей» пройдет по всей стране 27 июня. Активное участие в нем примет и Кабардино-Балкария.

Ежегодно ярмарка трудоустройства объединяет представителей предприятий промышленной сферы, сельского хозяйства, здравоохранения, образования, строительной отрасли, а также предприятий, имеющих значительную потребность в кадрах. Для работодателей это эффективный инструмент найма необходимых работников как в своем регионе, так и за его пределами, для соискателей - возможность пообщаться сразу с несколькими работодателями, сравнить условия труда, узнать о новых профессиях и мерах поддержки, пройти профориентацию, познакомиться с образовательными программами.

В ходе мероприятия соискатели рабочих мест получат информацию об имеющихся вакансиях и требованиях, предъявляемых к кандидатам, уточнят условия труда, размер заработной платы, социальные гарантии, ознакомятся с программами профессионального обучения и получения дополнительного профессионального образования.

Консультанты помогут соискателям наметить наиболее перспективные отрасли для дальнейшего трудоустройства и спланировать индивидуальный карьерный трек. Особенно это будет актуально для выпускников и студентов, которые только выбирают будущую профессию.

Одно из нововведений ярмарки трудоустройства текущего года - на ее площадках пройдет «Фестиваль профессий». Он станет центральным профориентационным мероприятием, где гости смогут познакомиться с профессиями, которые востребованы не только сегодня, но и не утратят своей актуальности в будущем.

В нашей республике площадками ярмарки трудоустройства станут: г. Нальчик, пр. Шогенцукова, 28, Государственный концертный зал; г. Нальчик, ул. Ахоева, 141 «А», Кадровый центр и все филиалы Республиканского центра труда, занятости и социальной защиты населения муниципальных районов и городских округов.

В рамках ярмарки также пройдут онлайн-собеседования с работодателями других регионов и «круглые столы». Главной площадкой ярмарки станет Кабардино-Балкарский гуманитарно-технический колледж, где состоится круглый стол «Портрет молодого специалиста».

Также в рамках фестиваля профессий в колледже для выпускников старших классов общеобразовательных школ проведут профориентационную работу, мастер-классы: составление фоторобота; сборка, разборка ММГ АК 74, ММГ ПМ 9*18; криминалистическое исследование следов; оказание первой медицинской помощи; беспилотные летательные аппараты; Lego робототехники и т.д.

Присоединяйтесь к главному кадровому событию страны.

Ольга КАЛАШНИКОВА

Считается, что матча появился в Японии из Китая в период Нара (710-794 гг.). Однако именно в Японии он получил уникальное развитие и стал неотъемлемой частью повседневной жизни. В Китае чай давался только императору, тогда как в Японии его могли пить все желающие.

ТРАДИЦИИ И СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ПРИГОТОВЛЕНИЮ

Классический способ заваривания матча - настоящее искусство, требующее внимания к деталям. Вот его основные этапы.

1. Подготовка посуды: для заваривания матча используется специальная чаша - тьяван, сделанная из керамики или фарфора. Тьяван не только придает чаю эстетическую привлекательность, но и помогает лучше раскрыть его вкус и аромат.

2. Измельчение чая: матча подается в виде порошка, который должен быть тщательно перетерт. Для этого используется специальная бамбуковая ступка - часен. Перетирание чая не только измельчает его, но и насыщает кислородом, делая вкус более насыщенным и ароматным.

3. Замачивание: перед завариванием матча рекомендуется замочить в небольшом количестве горячей воды (около 60-70°C) на несколько секунд. Это помогает раскрыть вкус и аромат чая, а также избежать горечи.

4. Заваривание: матча заливают горячей водой (не кипятком, чтобы не разрушить

Чай матча: искусство в деталях

Матча - это изысканный зеленый чай из Японии, который создается из листьев растения *camellia sinensis*. Его история уходит корнями в глубокую древность, насчитывающую более тысячи лет. Первоначально этот напиток использовался в религиозных ритуалах и медитациях, особенно монахами школы дзен. Со временем матча завоевал популярность среди всех слоев японского общества, став неотъемлемой частью культуры.

Полезные вещества) и взбивают венчиком - часен. Взбивание важно для того, чтобы образовалась густая пена, которая придает напитку особый вкус и текстуру.

Сегодня матча активно используется не только в традиционном виде, но и в кулинарии. Его добавляют в смузи, йогурты, десерты, выпечку и даже в соусы. Популярны также напитки на основе матча с молоком, медом, сиропами или другими добавками.

ПОЛЬЗА ДЛЯ ЗДОРОВЬЯ

Матча не только вкусный, но и чрезвычайно полезный напиток. Он богат антиоксидантами, витаминами и минералами, которые оказывают положительное влияние на здоровье.



* Антиоксиданты: матча содержит мощные антиоксиданты, такие как катехины, которые борются со свободными радикалами, предотвращая преждевременное старение и развитие различных заболеваний.

* Витамины и минералы: в матче много витамина С, который укрепляет иммунитет, а также железа, магния и других полезных веществ, улучшающих общее состояние организма.

Регулярное употребление матча может помочь:

* Улучшить концентрацию и внимание: содержит L-теанин, аминокислоту, которая способствует улучшению когнитив-

ных функций и повышению концентрации.

* Повысить энергию и бодрость: в отличие от кофеина L-теанин действует мягче и дольше, не вызывая резких скачков и последующего упадка сил.

* Укрепить иммунитет: витамин С и другие антиоксиданты помогают укрепить защитные силы организма.

* Снизить уровень стресса и улучшить настроение: L-теанин способствует выработке серотонина и дофамина, гормонов счастья.

* Улучшить состояние кожи и волос: антиоксиданты защищают кожу от повреждений и улучшают ее общее состояние.

Однако стоит помнить, что матча может иметь и противопоказания. Перед тем как начать пить его в больших количествах, рекомендуется проконсультироваться с врачом, особенно людям с медицинскими противопоказаниями или принимающим лекарства.

ВЫБОР ПРОДУКТА

Чтобы получить максимальную пользу от чая матча, важно выбирать качественный продукт. Лучше всего покупать матча, выращенный в экологически чистых регионах Японии, таких как Удзи или Сидзуока. Качественный матча должен иметь насыщенный зеленый цвет и приятный аромат.

Мадина БЕКОВА.

Фото Тамары Ардавовой

ОПАСНАЯ «РЫБАЛКА» В СЕТИ

Наверняка многим доводилось получать сообщение от друга или коллеги с просьбой проголосовать в конкурсе, открыть приложенную картинку или пройти по ссылке для получения важной информации. И даже если на первый взгляд все нормально, многие на горьком опыте убедились, что это ловушка. Даже самые внимательные могут попасться «на удочку».

Фишинг (от англ. fishing - рыбалка) - один из самых распространенных видов интернет-мошенничества, при котором с помощью поддельных сайтов, ссылок и приложений у пользователей крадут конфиденциальную информацию: пароли, данные банковских карт, личные данные.

Механизм достаточно прост: вам приходит письмо, СМС или сообщение в соцсетях якобы от почтового сервиса, госоргана и т. д., где вас просят перейти по ссылке и ввести логин, пароль, скачать важный документ. Иногда схема рассчитана на простое любопытство - одной моей знакомой пришло сообщение «это ты на фото?» с вложением. Она заподозрила нелады, потому что сообщение пришло с незнакомого ей аккаунта. Все могло закончиться большой проблемой. Как только вы

выполняете действие, мошенники получают доступ к вашим личным либо финансовым данным и могут их использовать для обмана и кражи денег.

Письмо или сообщение со ссылкой приходит не только из неизвестного источника, даже если оно от лучшего друга, нужно помнить, что его тоже могли взломать. Файл, присланный товарищем по онлайн-игре, тоже может оказаться вредоносным. То же касается электронных писем, отправленных из официальных инстанций и организаций: банков, налоговой, онлайн-ма-

газинов, авиакомпаний и так далее. Даже с вашей работы. Основная цель мошенников - кража средств. Иногда, чтобы получить к ним доступ, злоумышленники сначала выманивают у жертвы личные данные, в том числе логины и пароли от соцсетей, почты и т. д., а иногда фишинг - первый шаг к более серьезным атакам, например, к заражению компьютера вирусом. Попасть на фишинг можно также, покупая билеты на концерт любимой группы, фестиваль или даже самолет. Мошенники часто создают копии настоящих агрегаторов.

Как вы поняли, попасться на фишинг достаточно легко, но можно себя обезопасить. В первую очередь всегда внимательно проверяйте ссылку, по которой собираетесь кликнуть: не перепутаны ли буквы в названии сайта. Если написание вызывает подозрение, это признак того, что мошенники подсовывают вам поддельную страницу. Перед тем как вводить логин и пароль, нужно проверить, защищено ли соединение. Если перед адресом сайта вы видите https (где «s» означает secure - безопасное), то все в порядке. Используйте только прове-

ренные площадки. Не переходите по подозрительным ссылкам и не вводите данные аккаунтов. Лучше не заходить в онлайн-банк и подобные сервисы через открытые Wi-Fi-сети в аэропорту, кафе или на улице. За таким Wi-Fi могут стоять мошенники, подменяющие адрес сайта на уровне подключения и перенаправляющие вас таким образом на поддельную страницу. Лучше воспользоваться мобильным интернетом или отложить операцию, чем потерять деньги на карте.

Крайне важно при обнаружении фишинговой операции от учреждения или пользователей сети сообщить о ней в соответствующий госорган, банк или в службу поддержки соцсети. Это поможет вовремя остановить мошенников.

Ляна БАТЫРОВА



• НАШИ ПИТОМЦЫ

МАРВЕЛ С ГЛАЗАМИ, КАК У КОТА ИЗ СКАЗКИ «ШРЕК»

- Мы подошли к выбору породы питомца с большой ответственностью, - рассказывает Яна. - Изучили всю доступную информацию в интернете о маленьких породах собак и выбрали кавалер-кинг-чарльз-спаниеля. Одно его название уже привлекает внимание, а добрая мордочка и глаза сразу подкупают. Я называю его собакой с глазами, как у кота из сказки «Шрек». Мы сделали правильный выбор: наш питомец невероятно ласковый, всегда рядом, послушный и не агрессивный. Обожают сидеть на руках, спит только с нами и прекрасно ладит с детьми. Дает себя обнимать, это то, что мы хотели.

Нашего нового друга из Москвы мы назвали Марвелом. Он не только добрый, но и умный. Легко обучается, всегда старается угодить и быстро запоминает команды. При желании его можно обучить трем командам без особых усилий.

Наш питомец обожает активные прогулки на природе и с удовольствием плавает в теплое время года. Марвел - очень любознательная собака, во время прогулки стремится обнюхать каждый кустик и листик. Выгуливаем только на поводке, так как его неумное любопытство мешает нам спокойно идти. Особенно теряет голову, когда видит голубя или ворону и срывается за ними. Кроме того, дети не могут пройти мимо Марвела и сразу просят погладить. Я разрешаю, потому что Марвел очень ласковый и никогда никого не обидит. По своей природе просто не умеет быть злым.

Очень привязан к супругу. Считает его хозяином. При первой возможности подбегает к нему, тычется мордой в руку и просит почесать за ушком. В такие моменты ловлю себя на мысли, что ревную.

Один из главных плюсов этой породы - может спокойно оставаться один дома. Спит почти 16 часов в сутки, хотя любит быть рядом с домочадцами и когда кто-то дома, будет ходить за ним повсюду. Предпочитает спать в кровати с детьми. В моей спальне запрещаю ему оставаться ночью, хотя его лежанка первоначально была в моей комнате. Когда спит, очень храпит, дети не замечают, а я просыпаюсь от малейшего шороха.

Груминг делаем каждые два месяца. Зимой купаем раз в два-три месяца, летом - раз в три-четыре недели. Ежедневно вычесываю, потому что линяет. После каждой прогулки обязательно моем лапы, хотя это и не нравится Марвелу. Посещаем ветеринара по мере необходимости и по графику прививок. Ест сухой корм и консервы. Всеяден, но больше всего любит курицу. Это королевская порода с богатой историей. Их разводил сам король Чарльз, в честь которого и названа порода. Раньше они были охотничьими собаками, а теперь стали просто компаньонами. Многие особи сохранили охотничьи инстинкты. Например, Марвел обожает птиц, его любимая игрушка - дикий селезень. Мы с семьей в восторге от нашего питомца.

Анжела ГУМОВА

ОСТАНОВИТЬСЯ И НЕ ДВИГАТЬСЯ НАЗАД

С 1 января 2026 года на российских дорогах начнут устанавливать дорожные знаки с комбинированными обозначениями. Например, на знаке, предупреждающем о «лежачем полицейском», дополнительно будет указана рекомендуемая или обязательная минимальная скорость. А на знаке «Парковка» появится информация о разрешенном способе размещения автомобиля на стоянке.

В настоящее время такие указания размещаются на одной опоре, но в виде двух отдельных табличек. Введение комбинированных знаков позволит сэкономить средства на изготовление и сделает информацию для водителей более наглядной и понятной.

СТОП-ЛИНИЯ

Часто водители (неоднократно наблюдала) думают, что успеют проехать на горящем зеленом светофоре. Но впереди идущая машина не дает проехать, поэтому задевают стоп-линию. Что делать в таких ситуациях? Наезд на стоп-линию по части 2 статьи 12.12 КоАП РФ влечет штраф 800 рублей. Можно ли избежать штрафа, если сразу сдать назад, не создавая помех другим автомобилям? Как оказалось, попытка сдать назад после наезда на стоп-линию не поможет избежать штрафа. Современные камеры отслеживают движение автомобиля и фиксируют нарушение сразу при пересечении линии. Кроме того, движение задним ходом в зоне перекрестка или пешеходного перехода запрещено и может повлечь дополнительный штраф 500 рублей по части 2 статьи 12.14 КоАП РФ. Таким образом, отъезд назад не отменяет ответственности и может привести к двойному штрафу - за наезд на стоп-линию и за движение задним ходом в запрещенном месте. Правильное решение - остановиться сразу и не двигаться назад.

НОВИНКИ

Вы не поверите, но я очень обрадовалась этой новой функции. Многие водители не всегда пользуются поворотниками. Это особенно раздражает, когда на перекрестке ждешь сигнала светофора, а он включается только в последний момент. Теперь в BMW они включаются сами. В электромобиле iX3 появилась новая функция: если вы начали перестраиваться и посмотрели в зеркало, автомобиль сам активирует поворотник, а если не посмотрели, просто не даст перестроиться.

АвтоVA3 представил в Санкт-Петербурге на ПМЭФ-2025 автомобиль Lada Azimut. При его создании, как заявил создатель машины Николай СУСЛОВ, вдохновлялись Жигулевскими и Уральскими горами, а также архитектурой конструктивизма. Дизайнер уверяет, что иностранные автомобили за пример не брали. Новинка разработана на платформе Весты. В Lada Azimut впервые в мире появились обогрев передних боковых стекол с нитями, что улучшит обзорность в слякоть и дождь. Кроме



• ЗА РУЛЕМ

того, установлена новая программная платформа с сервисами Сбера - есть даже виртуальный ассистент с GigaChat. Система также позволяет оплачивать топливо на заправках прямо с экрана мультимедиа-системы. Двигатели 1.6 (120 л. с.) и 1.8 (132 л. с.), коробка механика или вариатор на выбор, привод передний. Старт продаж запланирован на 2026 год. В перспективе - турбированный двигатель на 150 л. с. и классический «автомат». Как отметил главный редактор журнала «За рулем» Максим КАДАКОВ: «Цена во многом определит рыночную судьбу новинки».

В Китае набирают популярность «космические» электроскутеры. Внешне они похожи на луноходы или батискафы. Вмещают до трех человек. Максимальная скорость составляет 60 километров в час. Питается трицикл от литий-железо-фосфатной батареи. По заверению производителя, базовая комплектация проезжает около ста километров на одном заряде. На Aliexpress такой стоит от 250 тысяч рублей.

6.13

Недавно дети спросили меня про синий знак с цифрами на дороге. Это 6.13 - километровый знак. Как и другие указатели данного семейства, он представляет собой табличку с синим фоном и белыми цифрами внутри. Знак информирует водителей о расстоянии от начала дороги или другого отсчетного пункта. Не предписывает водителю каких-либо действий, только носит исключительно информационный характер.

МОТОТЕХНИКА.

ОБУЧЕНИЕ ЗА СЧЕТ ГОСУДАРСТВА

В стране усилится контроль за несовершеннолетними водителями мототехники. За езду без прав подростков поставят на учет, а их родителям выпишут штраф до 30 тысяч рублей.

Безработные россияне могут получить водительские права бесплатно. Если вы официально зарегистрированы как безработный и стоите на учете в Центре занятости, у вас есть шанс пройти обучение за счет государства. Для этого нужно обратиться в Центр занятости и представить паспорт, трудовую книжку, документы об образовании и справку 2-НДФЛ за последние три месяца.

Чаще всего бесплатно обучают на категории В (легковые авто) и С (грузовики). Обучение проходит в лицензированных автошколах, выбор которых делает сам Центр занятости. Медкомиссию и госпошлину оплачивает обучающийся, но сама учеба и экзамены бесплатные.

Удачи на дорогах!

Анна КУДАЕВА



ЧТЕНИЕ СО ВКУСОМ

Для преподавателя Асият БИДОВОЙ мир книг становится все более удивительным, несмотря на солидный читательский стаж. Если раньше предпочитала остроумные произведения с динамичным сюжетом, со временем стала обращать внимание на глубокие драматические произведения, одно из которых решила порекомендовать нашим читателям.

На необитаемый остров взяла бы роман Асако ЮЗУКИ «Масло». Не могу выразить, насколько он мне понравился. Я вообще для себя особо отмечаю писательниц, которые в своих романах на передний план выводят женскую тему. У А. Юзуки это получается неплохо, проявляется в мелочах, при этом тихий крик звучит куда громче, практически оглушая.

Согласно аннотации в основе повествования реальная история. Журналистка Рика работает в издании, ориентированном преимущественно на мужскую аудиторию. Выбирая новую тему, обращает внимание на дело, которое прогремело на всю страну, но со временем начало забываться. Женщину-домохозяйку Кадзии Манако обвинили в убийстве нескольких мужчин. Согласно материалам дела ей удалось завладеть сердцами одиноких мужчин, после чего они друг за другом ушли из жизни. Когда мужчины совершали суицид, она была рядом с ними. Общественность в шоке, обвиняемая все отрицает и заявляет, что невиновна. Дело кажется странным, поскольку Манако, мягко говоря, не подходит под общепринятые стандарты красоты и вопрос, как ей удавалось манипулировать мужчинами, возникает сразу же. Рика берется за расследование. Героиня готова использовать любые способы, чтобы войти в доверие Манако и разговорить ее. Добившись встреч с осужденной, по ее заданиям она начинает знакомиться с определенным блюдом и человеком, связанным с Манако в прошлом. Помимо уже упомянутых в романе, один из

• КНИЖНЫЙ РОБИНЗОН

ключевых персонажей - Рэйко, приходящаяся героине лучшей подругой. Рика, а потом и ее подруга Рейко пытаются разобраться в истории Манако. Их жизнь тоже меняется, каждая из них пытается разобраться и с проблемами в своей жизни.

Сразу отмечу, что это не детектив и не триллер. Это медитативная проза о поисках себя и места в жизни, а еще гармонии, которую можно достичь, только углубившись в себя.

С описания вкуса настоящего масла стало проясняться, почему книга так называется. Я даже не могла предположить, что настоящее сливочное масло, его вкус и свойства как ингредиента в разных блюдах, в выпечке можно так описать. Асако Юзуки смогла. Просто бесподобно читать о вкусовых ощущениях и возникающих эмоциях. Сразу же хочется приготовить такое же блюдо, что описано в романе, и наслаждаться вкусом. Само повествование медленное и настолько плавное, что периодически кажется, что кружишься по кругу, но я ни разу не заскучала. Каждая глава, как крик и шаг в пропасть, кажется, нет этому конца, и только, как после сеанса психотерапии, дышать становится легче. В конце романа обновляешься вместе с героинями.

Автор показывает, что в Японии, например, культ стройности, даже худобы, прибавка в весе независимо от физиологических причин приводит к всеобщему осуждению. Эта книга о поисках себя, одиночестве, неудачных отношениях. В романе показано, как одиночество приводит к тому, что человек начинает разрушать свою жизнь и становится жертвой манипуляторов. Это произведение о проблемах современного общества, не только японского: о стремлении к идеалу. Погоня за идеалом приводит к тому, что люди забывают о своей индивидуальности, стремясь к общепринятым стандартам.

На романы, покорившие твое сердце, сложно реагировать. Казалось бы, так много слов, которыми хотелось бы поделиться, но при этом сложно собрать их в цельный текст. Могу лишь сказать, что я влюблена в героиню, в повествование, в каждое упомянутое блюдо и, конечно же, в каждый сюжетный ход. Еще обязательно вернусь к этой книге сразу же как память о ней начнет блекнуть. Могу утверждать, что это лучшая книга, прочитанная в этом году. Очень жду, когда издательство переведет другие произведения автора.

Лилиана ШОРДАНОВА.

Фотоколлаж

Тамары Ардавовай

• ПРИЯТНОГО АППЕТИТА



ПОЛЕЗНЫЕ НАВЫКИ

Летние школьные каникулы – это целый мир, который должен быть наполнен не только веселыми, но и полезными активностями.

Одна из беспроектных идей, от которых никто из детей не откажется, – что-то испечь своими руками, – говорит Радима ШИЗУХОВА из Нарткалы. – Моим детям очень нравится готовить. Особенно вместе со мной. Да, они всегда что-то делают не так, после них кухню еще долго приходится отмывать. Но немного терпения, и они тоже научатся хорошо и аккуратно готовить. Тем более что такие навыки им, несомненно, пригодятся в жизни.

ВАФЛИ

Ингредиенты: 4 яйца, 200 г масла или сливочного маргарина, 0,5 стакана сахара, щепотка соли, щепотка ванилина, 1,5 стакана муки.

Для крема: 1 банка вареной сгущенки, 150 г масла сливочного.

Способ приготовления. Взбить яйца с сахаром и солью. Не обязательно до пышной пены. Достаточно, чтобы сахар растворился. Ввести туда растопленное и немного остуженное масло или маргарин. Все тщательно перемешать. Добавить ванилин, просеять муку и вымесить до однородности. Тесто получается жидковатым, как сметана средней жирности. Гуще делать не нужно, иначе вафли получатся не такими тонкими и хрустящими. Дать вафельнице прогреться минут 5-7, затем выложить на середину нижней пластины столовую ложку теста. Дополнительно смазывать пластины никакими жирами не надо – в тесте и без того достаточно масла. Прикрыть крышку и плотно прижать пальцами. Через 1,5-2 минуты уже можно проверять степень поджаристости. Сильно жарить вафли не нужно, иначе их невозможно будет свернуть. Сворачивать можно обычной трубочкой или конусообразной.

Приготовление крема. Взбить размягченное масло со сгущенным молоком. Оба ингредиента необходимо достать из холодильника заранее, чтобы были комнатной температуры. Начинить трубочки кремом.

АЧМА «БЫСТРАЯ»

Ингредиенты: 0,5 кг сыра, тонкий лаваш - по потребности, 2 яйца, 400 г кефира, 25 г сливочного масла.

Способ приготовления. Натереть сыр на крупной терке. Немного взбить яйца, влить туда кефир и продолжить взбивать, пока не получится однородная масса. Это будет наша пропитка для лаваша. Смазать форму сливочным маслом и уложить в нее лаваш. Когда укладываете лист в форму, необходимо оставить достаточно длинные «крылья» снаружи формы. Они еще понадобятся. Выложили лаваш и начинаем заливать пропитку-соус. Высыпать половину приготовленного натертого сыра. Разровнять. Уложить в форму вторую часть лаваша. Расположить его перпендикулярно к первому листу, чтобы полностью закрыть форму. Уплотнить. Вылить на этот слой еще соус. Следом опять равномерно разложить весь оставшийся сыр. Завернуть края второго листа лаваша внутрь, плотно прижать и залить половину оставшегося соуса. Подвернуть внутрь формы и края первого листа лаваша и вылить на него остатки соуса. Сложить сверху несколько кусочков сливочного масла и отправить ачму в духовку, разогретую до 200 градусов, примерно на 20 минут.

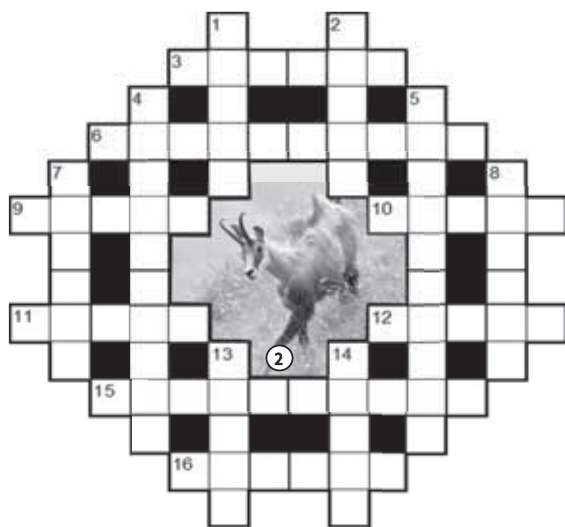
СОЛЕННЫЕ КОРЗИНОЧКИ

Ингредиенты: 250 г муки, 125 г мягкого сливочного масла или маргарина, 3 ст. ложки молока, 0,5 ч. ложки соли, 3 яйца, 0,5 ч. ложки соды, погашенной уксусом.

Для начинки: 250 г адыгейского сыра, соленый миндаль по вкусу.
Способ приготовления. Из указанных ингредиентов замесить рассыпчатое масляное тесто, тонко раскатать, нарезать кружочки по размеру формочек. Положить их в смазанные жиром формочки, обмять по размеру и испечь обычные корзиночки-тарталетки. Сыр размять руками или натереть на терке. Разложить его в каждую корзиночку, сверху положить несколько ядер соленого миндаля и запекать в духовке.

Подготовила Лана АСЛАНОВА.
Фотоколлаж Тамары Ардавовай

КРОССВОРД



Ответы на кроссворд

По горизонтали: 3. Апогей. 6. Аукционист. 9. Батор. 10. Шхуна. 11. Холст. 12. Шоссэ. 15. Диагностик. 16. Лосось.
По вертикали: 1. Спица. 2. Серна. 4. Мусорский. 5. Психолог. 7. Дайкон. 8. Афиша. 13. Опрос. 14. Бисса.

По горизонтали: 3. Наиболее удаленная от земли точка лунной орбиты. 6. Человек, проводящий публичную распродажу. 9. Шест с металлическим крюком и острием. 10. Морское судно с косыми парусами. 11. Ткань, на которой художники пишут картины. 12. Дорога с твердым покрытием. 15. Позитивное фотографическое изображение на светочувствительном слое с прозрачной подложкой (стекле или пленке) для рассматривания на просвет или проецирования на экран. 16. Промысловая красная рыба.

По вертикали: 1. Длинная тупая игла, используемая для вязания. 2. Горная антилопа. 4. Русский композитор, член «Могучей кучки», автор оперы «Борис Годунов». 5. Наука о процессах и закономерностях характера мышления человека. 7. Японская редька. 8. Женское имя. 13. Способ социологического исследования. 14. Морская черепаха.

Составила Фатима КАРАЦУКОВА

РЯДЫ МАСТЕРОВ ПОПОЛНЯЮТСЯ Выставка

Республиканский центр народных художественных промыслов и ремесел КБР провел праздничную выставку-продажу, приуроченную к Всероссийскому дню народных художественных промыслов.



Утвержденная Указом Президента России в 2022 году, дата направлена на сохранение, развитие и поддержку уникальных ремесленных традиций.

Мероприятие собрало свыше 30 мастеров республики, работающих в разных направлениях: басонном плетении, золотной вышивке, гончарном деле, вышивке лентами, с кожей, плетении ардженов, ковроткачестве, создание авторских кукол, оружием и ювелирным искусстве.

Гости выставки смогли не только приобрести авторские работы, но и поучаствовать в мастер-классах. Мастер по изготовлению музыкальных инструментов Рамазан АБАЗОВ продемонстрировал гостям мероприятия, как звучат его изделия. Шичепшина, дечиг пондар, пондури и домбра - древние струнные инструменты народов Кавказа в современном исполне-



нии соседствуют с современной гитарой необычной формы. Как говорит мастер, она сразу привлекает внимание, но у этой формы есть особое преимущество - более глубокий звук.

Мастер-классы по басонному плетению, неповторимые изделия в национальном стиле от Агнессы ТХАГАЛЕГОВОЙ и Анеты МАМБЕТОВОЙ привлекли представительниц прекрасного пола всех возрастов. Желавшие научиться плетению ардженов у мастера Нургали СЕРКОВА сменялись один за другим. Внимание гостей привлекли панно в смешанной технике от выпускницы отделения декоративно-прикладно-

го искусства и народных промыслов КБГУ Дианы КУЧМЕЗОВОЙ. Картины с изображением героев нартского эпоса сочетают прорисовку, разные виды вышивки и аппликацию. Кафтанчики, манжеты, сумочки с вышивкой в национальном стиле, по словам авторов Марьяны КЕРИМОВОЙ и Динары УЯНАЕВОЙ, вполне вписываются в повседневный образ.

Мастер по изготовлению ножей Руслан СИБЕКОВ продемонстрировал материалы для изготовления рукоятей, среди которых настоящий зуб мамонта, а также разъяснил технику изготовления многослойного лезвия и его преимущества.

Изящные ювелирные изделия из разных металлов с полудрагоценными камнями оказались курсовыми и дипломными работами студентов отделения «Ювелир» Нальчикского колледжа легкой промышленности. Филигранные навершия для национальной шапочки, браслеты и серьги в римском стиле, абстрактные кольца, броши и кольца - замечательные образцы, достойные стоять в одном ряду с изделиями именитых мастеров.

Председатель комитета Парламента КБР по культуре, развитию гражданского общества и информационной политике Амырбий ТЕКУЕВ оценил уровень мероприятия и мастерства участников: «Приятно осознавать, что такие таланты живут в Кабардино-Балкарии. Необходимо активнее привлекать на подобные выставки гостей республики, чтобы они видели наше богатое наследие. Масштаб мероприятия стоит расширить - это позволит большому числу жителей оценить высокое качество работ наших умельцев».

Директор Республиканского центра народных художественных промыслов и ремесел Аслан УРУСОВ отметил, что все мастера заслуживают признания, а подобные выставки - прямая поддержка традиционных ремесел, поскольку помогают увлеченным людям учиться и развиваться. Он также выразил намерение сделать это событие ежегодным и добиться включения дня промыслов в официальный календарь республики.

Центр народных художественных промыслов готов принять желающих обучаться разным видам декоративно-прикладного искусства у талантливых мастеров.

Лилиана ШОРДАНОВА.
Фото Тамары Ардавовой

НАБЛЮДАЕТСЯ РОСТ ПОПУЛЯРНОСТИ ЛОКАЛЬНЫХ БРЕНДОВ

Профессор Северо-Кавказского института - филиала РАНХиГС

Светлана АЛИЕВА проанализировала изменения потребительской культуры российской студенческой молодежи в условиях санкционного давления.

Выявление ценностей российской молодежи, ее потребительской культуры и потребительского поведения в контексте ее жизненных стратегий и планов сегодня приобретает особую значимость, поскольку перечисленные характеристики выступают проекцией отношения студенчества к окружающей социальной действительности. Поэтому получение информации об основных характеристиках потребительского поведения студентов, рассмотрение изменений потребительской культуры, которые имели место и продолжают происходить в ходе социально-экономических перемен российского общества, позволяют сделать некоторые выводы о существенных характеристиках современного студенчества.

До введения масштабных санкций в 2014 году потребительская культура российской студенческой молодежи характеризовалась несколькими ключевыми чертами. Во-первых, была четко выражена ориентация на западные бренды. Студенты, особенно в крупных городах, активно потребляли продукцию международных брендов (одежду, технику, фастфуд), что ассоциировалось с престижем и глобальной культурой. Например, пользовались популярностью бренды вроде Nike, Apple, H&M и Starbucks.

Во-вторых, среди молодежи приветствовалось демонстративное потребление. Молодежь стремилась подчеркнуть свой социальный статус через покупку брендовых товаров, что отражало имиджевость потребления. В-третьих, цифровизация потребления: с ростом доступности интернета и смартфонов студенты активно использовали онлайн-платформы для покупок, общения и развлечений (например, социальные сети, маркетплейсы).

Были распространены гедонизм и спонтанность. Покупки часто были импульсивными, особенно в категориях одежды, гаджетов и развлечений, что поддерживалось относительно стабильной экономической ситуацией до 2014 года.

В-четвертых, существовал рационально-иррациональный подход. Студенты сочетали рациональный выбор (поиск скидок, акций) с эмоциональными покупками, что отражало переходный характер потребительской культуры. Это явление стало заметным уже в начале введения санкций в 2014 году.

Санкции, введенные в 2014 году и усиленные в 2022 году, существенно повлияли на потребительскую культуру студентов. Это во многом было связано с уходом многих западных брендов. После 2022 года около 230 западных компаний покинули российский рынок, включая Zara, H&M, Apple и McDonald's. Это ограничило доступ к привычным товарам, вынудив студентов искать альтернативы. К тому же происходило снижение реальных доходов. Реальные располагаемые доходы россиян начали падать с 2013 года с общей отрицательной динамикой около семи процентов за десятилетие. Для студентов, часто зависящих от родительской поддержки или стипендий, это означало сокращение расходов на товары, которые не являлись жизненно необходимыми (одежду, технику, развлечения). Одновременно произошли девальвация рубля и рост цен на импортные товары. Например, в 2015 году рынок электроники просел на 25 процентов, а автомобильный рынок - на 35,7 процента. Студенты как

наиболее чувствительная к ценам группа начали ограничивать траты. Стал наблюдаться переход к экономии. Студенты начали чаще выбирать товары по соотношению цены и качества, сокращать импульсивные покупки и ориентироваться на бюджетные категории.

Санкционное давление спровоцировало появление новых моделей потребления среди студентов. Теперь наблюдается рост популярности локальных брендов. Уход западных компаний стимулировал развитие отечественных брендов, таких как Gloria Jeans, Zarina и Ozon, которые начали активно продвигаться среди молодежи. Студенты начали воспринимать локальные бренды как доступную альтернативу.

Стали популярны такие платформы, как Avito и Юла, среди студентов для покупки подержанной одежды и техники, что соответствует глобальным трендам экологичности и экономии. Также сегодня активно используют российские маркетплейсы (Ozon, Wildberries) и приложения для поиска скидок. Произошло значительное снижение демонстративного потребления. В условиях экономической нестабильности студенты стали менее склонны к покупке статусных товаров, отдавая предпочтение функциональности. Частично компенсировало уход западных брендов появление товаров из стран, не поддерживающих санкции (например, Китая и Турции). Студенты начали чаще покупать технику брендов Xiaomi, Huawei и т.д.

Вместе с тем санкции повлияли не только на экономическое поведение, но и на ценности студентов. Опросы ВЦИОМ показывают, что санкции и «культура отмены» усилили патристические настроения среди молодежи.

Наш корр.

УЧРЕДИТЕЛЬ:
ПРАВИТЕЛЬСТВО
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ
РЕСПУБЛИКИ

Главный редактор
З.С. КАНУКОВА

Телефоны
42-26-75 - отв. секр.;
42-06-85 -
корреспондентская;
42-69-96 -
реклама

Газета отпечатана
в ООО «Издательство
«Южный регион»,
357600,
Ставропольский край,
г. Ессентуки,
ул. Никольская, 5-а

Выходит по средам.
Тираж **1352**. Заказ 1342.
Время подписания в печать
по графику - **18.00**
Фактически **24 июня в 17.00**
Индекс - **31222**

Газета «Горянка»
зарегистрирована
Региональным управлением
Роскомпечати
в Кабардино-Балкарской
Республике
23.07.1998 г.
Регистрационный
номер - Н-0143

**АДРЕС РЕДАКЦИИ
И ИЗДАТЕЛЯ:**
360000,
г. Нальчик, пр. Ленина, 5
E-mail: gazeta.goryanka@list.ru